



وزارت فرهنگ و آثار ملی و اسلامی

الإدارة المركزية للمخطوطات والكتب النادرة

مركز تحقيق التراث

# الملك المعز بالله

ملوك مصر والقاهرة

تأليف

جمال الدين أبي الحسن يوسف بن تميمي بن أبي التمايمي

(٨١٢-٨٧٤ هـ)

الجزء الثاني من المجلد

الطبعة الثانية

(مصورة عن الطبعة الأولى)

مطبعة جامعة طهران - مركز تحقيق التراث

(١٤٣٧ هـ - ١٤٠٦ م)







النجوم في القسامة  
ملوك مصر والقاهرة





إدارة الكتب والمخطوطات والوثائق  
الإدارة المركزية للمراكز العلمية  
مركز تحقيق التراث

# الجموع النادرة ملوك مصر والفتنة

تأليف

جمال الدين أبي الهيثم يوسف بن تغري بردى الأتابكي

(٨١٣-٨٧٤ هـ)

الجزء الخامس عشر

الطبعة الثانية

(مصورة عن الطبعة الأولى)

مطبعة دار الكتب والمخطوطات والوثائق

(١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م)

الهيئة العامة  
لدار الكتب والوثائق القومية

رئيس مجلس الإدارة  
أ.د. محمد صابر عرب

---

ابن تغرى بردى ، يوسف بن تغرى بردى ، 1410 - 1470 .  
النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة/ تأليف  
جمال الدين أبى المحاسن يوسف بن تغرى بردى الأتابكى . -  
ط 2 ، مصورة . - القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية،  
الإدارة المركزية للمراكز العلمية، مركز تحقيق التراث ،  
[2006]-

مج 15 ؛ 29 سم.  
يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.  
تدمك 1- 0456 - 18 - 977

٩٦٢

---

إخراج وطباعة:

مطبعة دار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة.

لا يجوز استنساخ أى جزء من هذا العمل بأى  
طريقة كانت إلا بعد الحصول على تصريح كتابى  
من الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية

رقم الإيداع بدار الكتب ١٦٢٦١/٢٠٠٦

---

I.S.B.N. 977 - 18 - 0456 - 1

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة

يبدأ الجزء الخامس عشر من هذا الكتاب الكبير من حوادث يوم الخميس ١٩ رجب من سنة ٨٣٦ هـ (١٤٣٣ م) ، وهو تاريخ سفر السلطان الأشرف برسباى إلى آمد ، وذلك على رأس حملة حرية ضد ترکان الشاة البيضاء ( آق قيونلو ) ؛ وينتهى بنهاية السنة الثالثة عشرة من سنوات حكم السلطان أبى سعيد جقمق ، وهى سنة ٨٥٤ هـ (١٤٥٠ م) ، وبعبارة أخرى يتناول هذا الجزء سنوات العهد الأخير من سلطنة برسباى ، ثم سلطنة يوسف آينه ، الذى حكم أربعة وتسعين يوماً ، ثم معظم سلطنة جقمق .

أما الخلفاء المعاصرون لهؤلاء السلاطين فهم :

١ — المعتضد بالله داود ( ٨١٥ — ٨٤٥ هـ ) .

٢ — المستكفى بالله سليمان ( ٨٤٥ — ٨٥٥ هـ ) .

٣ — القائم بأمر الله حمزة ( ٨٥٥ — ٨٥٩ هـ ) .

واعتمدت فى تحقيق هذا الجزء الخامس عشر ، على صور شمسية بدار الكتب المصرية رقم ١٣٤٣ ، وهى منقولة عن الأجزاء المخطوطة المحفوظة بمكتبة « آياصوفيا » بالقسطنطينية رقم ٤٣٩٨ ، ٤٤٩٩ ؛ ولنا يرمز لهذه النسخة من المخطوطة بحرف ( ا ) ، وهذا الجزء الخامس عشر ، يقابل القسم الأول من الجزء السابع من هذه المخطوطة ، بالإضافة إلى نحو

خمس ورقات من القسم الثاني منها ، وذلك لتكملة وفيات السنة الثالثة عشرة من سلطنة جقمق ، وهي السنة التي انتهت بها هذا الجزء كما تقدم .

كما اعتمدت في التحقيق على طبعة كاليفورنيا التي نشرها المستشرق وليام يورپر .  
وتنبني الإشارة هنا إلى أن طبعة كاليفورنيا لم تستخدم هذه المخطوطة ، وهي التي اعتمدت عليها وجعلتها أصلاً للتحقيق ، والدليل على ذلك كثرة الفقرات التي توجد في هذه المخطوطة ولا توجد في تلك الطبعة ، ويكفي دليلاً على هذه الكثرة ، أن الحسين ورقة الأولى من المخطوطة ، فيها ست عشرة ققرة ساقطة في طبعة كاليفورنيا ، فبعدد الكلمات .  
ويوجد بهامش هذه المخطوطة عناوين لبعض الموضوعات الهامة الواردة بالمتن ، فضلاً عن استدراكات لما وقع للناسخ من سهو أو خطأ بالمتن أيضاً .

وقد أشرت إلى ذلك كله في مواضعه وحرصت على إيراد هذه العناوين الهامشية في فهرس خاص ، كما جاءت بالأصل دون تغيير ، وهذا بالإضافة إلى العناوين الكبيرة الواردة خلال الصفحات .

وقد استعنت في تحقيق هذا المتن ، بالصادر التي تناولت هذه السنوات من التاريخ المصري ؛ ومن أهم هذه المصادر : النهل الصافي ، وحوادث الدهور ، وكلاهما لابن تقي بردي ؛ ثم : المقرئ ( ت ٨٤٥ هـ ) وابن حجر ( ت ٨٥٢ هـ ) والعيني ( ت ٨٥٥ هـ ) صاحب الفضل في توجيه ابن تقي بردي إلى الاشتغال بالتاريخ ، وابن شاهين ( ت ٨٧٢ هـ ) والسخاوي ( ت ٩٠٢ هـ ) والسيوطي ( ت ٩١١ هـ ) وابن إياس ( ت ٩٣٠ هـ ) وغيرهم .  
( انظر قائمة المراجع ) .

وشرحت ما دعت الضرورة لشرحه من ألفاظ لغوية وتنظيم إدارية ومصطلحات وألقاب .

ومما يؤخذ على ابن تفرى بردى ، فى بعض المواضع ، أنه يشير أحياناً إلى أنه فصل فى كتبه الأخرى ، بعض ما أوجز فى كتاب «النجوم» ، واتضح فى بعض الحالات ، بعد الرجوع إلى ما أحال عليه ، أنه لم يورد ذلك التفصيل ، الذى أشار إليه ، وأن ما أورده ، لم يزد عما ذكره فى «النجوم» . وقد أشرت إلى ذلك فى مواضعه ( انظر حوادث السنة الحادية عشرة من سلطنة جُمُوق ) .

أما بعد ، فإنى أرجو أن أكون قد وُقت — بمساهمتى فى تحقيق كتاب النجوم الزاهرة — إلى أداء بعض ما على من واجب نحو تراثنا القومى .

والله الموفق والمهادى إلى الصواب .

٢٧ جابى الأولى سنة ١٣٩٠ هـ

٣٠ يونيو سنة ١٩٧٠ م

د . إبراهيم على طرخان



## [٣] ذكر سفر السلطان الملك الأشرف

[برسبای] إلى آميد

لما كان يوم الخميس تاسع عشر شهر رجب من سنة ست وثلاثين وثمانمائة، الموافق لأول فصل الربيع، وانتقال الشمس إلى بُرج الحمل، ركب السلطان<sup>(١)</sup> الملك الأشرف برسبای من قلعة الجبل ببقية أمراءه<sup>(٢)</sup> وماليكه، وعيَّ أطلابه<sup>(٣)</sup>، وتوجه في الساعة الثالثة من النهار المذكور إلى نُحَيْمِه بالرَّيْدَانِيَّة<sup>(٤)</sup>، [خارج القاهرة]<sup>(٥)</sup>، تجاه مسجد التَّيْن<sup>(٦)</sup>، فسار في موكب جليل إلى الغاية، وقد خرج الناس لرؤيته، إلى أن وصل إلى نُحَيْمِه، وصحبته من الأمراء المقدمين: الأمير جَمْعَق العَلَّائِي أمير آخُور<sup>(٧)</sup>، والأمير

١٠ (١) هذه الكلمة مستدركة من النسخ في هامش المخطوطة ١، وسوف يدأب المحقق على وضع مثل هذه الكلمات أو العبارات أو الحروف في أماكنها من المتن دون الإشارة إليها، إلا ما تدعو الضرورة إلى ذكره. (٢) في ١ (امرايه)، وهذه الصيغة وأشباها مكررة في كثير من صفحات المخطوطة، وسوف يضمها المحقق في صيغتها الصحيحة دون تعليق، ما عدا عند الضرورة.

(٣) أطلاب جمع طَلَب، وهو لفظ كردي، ومعناه الكتيبة التي تبلغ مائتي فارس (انظر المقرئزي: كتاب السلوك - تحقيق زياده - ١٠ ص ٢٤٨ حاشية ٢).

١٥ (٤) راجع الجزء العاشر من النجوم الزاهرة ص ٧ حاشية ٥؛ والجزء الثاني عشر ص ٢ حاشية ٢٢ وانظر السلوك ١٠ ص ١٣٧ حاشية ٦.

(٥) أنصف ما بين الحاصرتين من ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٦ ص ٦٩١ - طبعة كاليفورنيا - تحقيق وليام پوپر W. Popper، وسوف يكتب المحقق بالإشارة إلى نسخة پوپر هذه فيما يلي، بعبارة (طبعة كاليفورنيا).

٢٠ (٦) يقع هذا المسجد خارج القاهرة قريبا من المطرية، وكان يعرف باسم مسجد البئر، وكذلك عرف باسم مسجد الجبيزة، وبنى عام ١٤٥ هـ / ٧٦٢ م، ونسب إلى الأمير تير أحد كبار الأمراء زمن الأستاذ كافور الإخشيدي، ثم حرقته العامة إلى مسجد التين، غير أن لهذا التحريف أساسا معقولا، وهو أن تير هذا ناز ضد جوهر الصقل في جمع من الكافورية، فقبض عليه وسلخ جلده بعد موته وحشي تبا وصلب. (انظر المقرئزي: المواعظ والاعتبار ٢ ص ٤١٣؛ السلوك ١٠ ص ٦٨٤ حاشية ٤١ وراجع النجوم الزاهرة ١٢ ص ١٩٨ حاشية ٢)

٢٥ (٧) الأمير جمعق العَلَّائِي هذا، هو الذي صار سلطانا فيما بعد، وحكم من ٨٤٢ إلى ٨٥٧ هـ /

أزكئاس الظاهري الدوادار ، والأمير تَمراز القُرْمُشِي رأس نوبة النوب ، والأمير يَشْبُك  
السودوني المعروف بِالمُشْدِ (١) ، والأمير جَانِم أَخُو (٢) الملك الأشرف ، والأمير جَانِي بك  
الحَمَزَاوِي ، فَهَوْلَاءُ (٣) من مقدمي الألف ؛ وسافر معه جماعة كثيرة من أمراء الطبائخاناه ،  
مثل الأمير قَرَاخُجَا الشُعْبَانِي الظاهري بَرَقُوق ، ثاني رأس نوبة ، والأمير قَرَا سُنْقُرُ مِنْ (٤)  
عبد الرحمن الظاهري بَرَقُوق ، والأمير قَرَا جَا الأشرفي شَادَ الشرايخاناه (٥) ، والأمير تَمْرُ بَاي  
التَمْرُبَغَاوِي الدوادار الثاني ، والأمير شيخ الرُّكْنِي الأمير آخُور الثاني ، والأمير خُجَا  
سُودُون السَّيْفِي بِلَاط الأعرج ، أحد رؤوس النوب ، والأمير تَغْرِي بَرْدِي البَكْلَمُشِي  
المُؤذِي (٦) ، أحد رؤوس النوب ، فَهَوْلَاءُ الذين يحضرون الآن أسماؤهم (٧).

وسافر معه عدة كبيرة من الأمراء العشرات ، وخَلَعُ (٨) على الأمير حسين بن أحمد

- (١) المشد والمشدون ، موظفون تتصل اختصاصات وظائفهم غالباً بالشئون المالية ، فقد ذكر المقرئ  
بعدد حديث عن اختصاصات وظيفة ناظر الدولة ، أنه يقوم مقام الوزير إذا غاب ويتقدم إلى « شاد »  
الدواوين بتحصيل الأموال وصرفها في النفقات والكلف . (خط ٢٠ ص ٢٢٤) .
- (٢) في ١ (أخى) .
- (٣) في ١ (فهولا) .
- (٤) كثير أماً ورد حرف الجر (من) مقترناً بكثير من أسماء الممالك ، وقد استخدم هذا الحرف للدلالة  
على أنواع مختلفة من التسمية المملوكية ، وأولها : مرادف لكلمة (ابن) ، مثل الأمير سودون من عبد الرحمن  
الظاهري بَرَقُوق ؛ وثانيها للدلالة على تبعية الشخص لسيده أو أستاذه ، مثل طوخ من تَمراز الناصري فرج ،  
نسبة لأستاذه المقرئ السني تَمراز الناصري ؛ وثالثها للدلالة على تبعية الشخص للتاجر الذي جلبه أو باعه  
أول مرة ، مثل خشتدم من ناصر الدين ، نسبة للتاجر ناصر الدين ؛ وقد ينسب الشخص لمتبوعه بدون  
هذا الحرف . (انظر السخاوي : الضوء اللامع ١٠ ص ٢٧٠-٢٧٢ ، ٢٠ ص ٢١٦ ، ٢٠ ص ٢٠٧ ، ٢٠  
٣٠-٣٤ ، ٤٤ ، ١٧٥ ، ٢٧٦-٢٧٥ ، ٢٠ ص ٢٣٥ ؛ التبر المسبوك ١٦٨ ، ١٧٤ ، ١٨٩ ؛  
التهل الصافي ١٠ ورقة ١٩٤ ، ٢٠ ورقة ٢٩٤ ، ٢٠ من نفس الجزء ورقة ١٥٥-١٥٧ ؛ النجوم  
الزاهرة ١٢ ص ٨٠-٨١ ؛ ابن إياس : بدائع الزهور ١٠ ص ٢٥٩ ، ٢٢٨ ، ٢٠ ص ٣ ، ١٦ ، ٩٠٤)  
(٥) الشرايخاناه من ملحقات القصر السلطاني وبها أنواع الأشربة . (انظر نهاية الأرب ٨ ص ٢٢٤-  
٢٢٥ ؛ القلنشتي : صبح الأعشى ٥ ص ٤٥٨ ؛ ابن شاهين : زبدة كشف الممالك ١٢٤ ص ٢٥  
١٢٦-١٢٧ ؛ السلوك ١٠ ص ١٩٠ حاشية ٣ ، ص ٤٥٨ حاشية ٢) .
- (٦) في ١ (المؤذي) .
- (٧) في ١ (اسمهم) .
- (٨) في ١ (وأخلع) ، وقد دأب المؤلف على استخدام هذه الصيغة في كل الصفحات وسوف يضمها  
المحقق في الصيغة الصحيحة دون إشارة أو تعليق .

المدعو تَغْرِى بَرْمَش ، باستقراره في نيابة الغيبة ، ورسم له بسكنى باب السلسلة<sup>(١)</sup> والحكم بين الناس . ورسم باستقرار الأمير آقْبَغَا التُّمَرَازى ، أمير مجلس ، بإقامته بالقاهرة ، وبسكنه بقصر بَكْتَمُر عند الكيش ، والأمير بَرْد بك الإسماعلى قَصْعًا الحاجب الثانى . وعيّن أيضاً عدة من أمراء العشرات والحجاب بالإقامة بالقاهرة ، واستقر بالقلة [المقام]<sup>(٢)</sup> الجمالى يوسف ابن السلطان الملك الأشرف ، وهو أعظم مقدمى الألوف ، والأمير خُشْدَم الظاهرى الزمام الرومى ، والأمير تَنْبَك البردبكي نائب قلة الجبل ، والأمير إينال الظاهرى أحد رؤوس النوب المعروف بأبْرَى<sup>(٣)</sup> .

وخلع على الأمير إينال الششمانى أحد أمراء العشرات ورأس توبة باستقراره أمير حاج الموسم ، وخلع على الوزير الأستاذار صاحب كرم الدين بإقامته بالقاهرة ، وأن يتوجه أمين الدين إبراهيم بن الهيصم<sup>(٤)</sup> ، ناظر الدولة مُحَبَّة السلطان .

وبات السلطان ليلة الجمعة بالرَّيْدَانِيَّة ، واشتغل بالسير من الغد ، في يوم الجمعة ، بعد الظهر إلى البلاد الشامية ، ومعه مَنْ ذكرنا من الأمراء والخليقة الْمُعْتَصِد بالله داود والقضاة الأربعة ، وهم : قاضى القضاة شهاب الدين أحمد بن حَجَر الشافعى<sup>(٥)</sup> ، وقاضى القضاة بدر الدين محمود العيشتابى الحنفى<sup>(٦)</sup> ، وقاضى القضاة شمس الدين محمد البساطى .

١٥ (١) باب السلسلة أحد أبواب القلة (راجع النجوم الزاهرة ٧ ص ١٦٣ حاشية ١ ، ص ٩ ص ٥٢ حاشية ٤ ، ص ٩٩ حاشية ٣ ؛ وانظر المراجع والاعتبار ١ ص ٤٥٧ ، ص ٢ ص ٤٦٢) .

(٢) أضيف ما بين الخاصرتين عن طبعة كاليفورنيا ، وحذف الكلمة ساقطة في ١ .

(٣) في ١ (أبزا) . (٤) في ١ (الهيصم) .

(٥) شهاب الدين أحمد بن حجر المتوفى عام ٨٥٢ هـ / ١٤٤٩ م : له ترجمة وافية ذكرها ابن تغرى

٢٠ بردى فيما يلى (انظر حوادث الدور ١ ص ٨٤-٨٥ ؛ المنهل الصافى ١ ص ١٠٢-١٠٧ ، وحذان المرجعان لابن تغرى بردى ؛ انظر كذلك السخاوى : التبر المسبوك ص ٢٣٠-٢٣٦ ؛ ابن إياس : بدائع الزهور ٢ ص ٢٢-٢٣ ؛ راجع النجوم الزاهرة ١١ ص ١٤٢-١٤٣ ؛ زيادة : المؤرخون في مصر في القرن الخامس عشر ص ١٧-٢٠) .

(٦) بدر الدين محمود العيشتابى : من أئمة العلماء والمؤرخين في مصر ، توفى سنة ٨٥٥ هـ / ١٤٥١ م .

٢٥ (انظر : ابن الهاد الحنبلى : شذرات الذهب في أخبار من ذهب ٧ ص ٢٨٦-٢٨٨ ؛ السخاوى : التبر المسبوك ص ٢٧٥-٢٨٠ ؛ المنهل الصافى ٢ ص ٢٢٧-٢٢٩ ، حوادث الدور ١ ص ١٩٥ ؛ زيادة : المؤرخون في مصر في القرن الخامس عشر ص ٢٠-٢١) .

المالكي ، وقاضى القضاة محب الدين أحمد البغدادي الحنبلي .

ومن مباشرى الدولة : القاضى كمال الدين محمد بن البارزى كاتب السر ، وزين الدين إبراهيم ابن كاتب جكم ناظر الخواص ، والقاضى شرف الدين أبوبكر الأشقر نائب كاتب السر ، وأئمة السلطان الذين يصلون به الخمس ، وتديمه ولئ الدين بن قاسم الشيشينى ؛ فهذا الذين سمحت القرحة بذكرهم . وكان سفر السلطان فى الغد من يوم خروجه من القاهرة ، بخلاف عادة الملوك - انتهى .

وسار السلطان بعساكره ، لا يتجاوز فى سيره المنازل ، إلى أن وصل إلى مدينة غزة ، فى أول شعبان ، بعد أن خرج نائبها<sup>(١)</sup> الأمير إينال العلأى الناصرى ، أعنى الملك الأشرف إينال ، إلى ملاقاته هو وأعيان غزة ؛ ودخل السلطان إليها فى موكب عظيم [سلطاني]<sup>(٢)</sup> ، وأقام بها ، إلى أن رحل منها فى يوم الخميس رابعه ، بعد أن [٤] نزل بالمسطبة ١٠ خارج غزة ثلاثة أيام ؛ وسار إلى جهة دمشق ، ونحن فى خدمته ، إلى أن وصل إلى مدينة دمشق فى يوم الاثنين خامس عشر شعبان ، واجتاز بمدينة دمشق بأبهة السلطنة وشعار الملك فى موكب جليل ، وحمل الأمير جارتقو<sup>(٣)</sup> نائب الشام القبة والطير على رأسه ، إلى أن نزل بالدهليز السلطاني بمنزلة برزة<sup>(٤)</sup> خارج دمشق ، وكذلك جميع أمرائه وعساكره نزلوا<sup>(٥)</sup> بخيامهم بالمنزلة المذكورة ، ولم ينزلوا بمدينة دمشق ، شفقة على ١٥ أهل دمشق<sup>(٦)</sup> .

وأقام السلطان بخيمته خمسة أيام ، وركب فيها غير مرة ، ودخل دمشق ، وطلع

(١) فى ١ (بها) .

(٢) أضيف ما بين الخاصرتين عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) فى ١ (قطل) ، وقد دأب المؤلف على استخدام هذه الصيغة ، فى معظم صفحات الكتاب ، غير أن الصيغة المشهورة هى قطلو ، وقد استخدمها المؤلف كذلك فى مواضع قليلة ، ولذا سوف يستخدم المحقق الصيغة المشهورة دون الإشارة إلى غيرها (انظر عقد الجمان للبنى ٢٣ ق ٤ ورقة ٦٢٢ ؛ ٦٤٩) .

(٤) برزة قرية من غوطة دمشق (راجع النجوم الزاهرة ١١ ص ٢٦٤ حاشية ٤ ؛ السلوك ١ ص ٤٢٢ حاشية ٤ ؛ معجم البلدان ٢ ص ١٢٤) .

(٥) ، (٦) ما بين هذين الرقمين ساقط فى طبعة كاليفورنيا .

إلى قلعتها مراراً؛ ثم رحل السلطان من دمشق بأمرائه وعساكره، في يوم السبت عشرينه، يريد البلاد الجليية، فحصل للعسكر بُعَيْضُ مَشَقَّةٍ لعدم إقامته بدمشق، من أجل راحة البهائم. ولم يعلم أحدٌ قصدَ السلطان في سرعة السير لماذا [؟] وسار حتى وصل إلى حمص ثم إلى حماه، فخرج الأمير جُلبان نائب حماه إلى ملاقاته السلطان بعساكر حماه، فأقام السلطان بظاهر<sup>(١)</sup> حماه المذكورة ثلاثة أيام، ثم رحل منها يريد حلب. ولم يدخل السلطان حماه بأبيه السلطنة كما دخل دمشق لما سبق ذلك من قواعد الملوك السالفة: أن السلطان لا يدخل أبداً من مدن البلاد الشامية بأبيه السلطنة إلا دمشق وحلب ثم مصر، وباقي البلاد يدخلها على عادة سفره إلا الملك المؤيد شيخ، فإنه لما سافر إلى البلاد الشامية في واقعة نوروز الحافظي<sup>(٢)</sup>، عمل بحماه الموكب السلطاني ودخلها بأبيه السلطنة، وحمل على رأسه القبة والظير الأمير الكبير، استقلالاً<sup>(٣)</sup> بنائبها، فإنه لا يحمل القبة والظير على رأس السلطان إلا أحد هؤلاء الأربعة: الأمير الكبير، أو ابن السلطان، أو نائب الشام، أو نائب حلب.

وكان لعمل الملك المؤيد الموكب بحماه سببٌ، وهو أنه كان في أيام إمرته، في الدولة الناصرية [فرج] لما حاصر الأمير نوروز الحافظي بها تلك المدة الطويلة، وقع في حَقِّه من أهل حماه أمورٌ شنيعةٌ، صار في نفسه من ذلك حَزَازَةٌ<sup>(٤)</sup>، فلما ملك البلاد وتسلطن، أراد أن يُنْكِيَهُمْ<sup>(٥)</sup> بما هو فيه من العظمة، ويرِيَهُمْ ما آل أمره إليه — [انتهى]<sup>(٦)</sup>.

وسار السلطان [الملك]<sup>(٧)</sup> الأشرف من حماه إلى أن وصل إلى حلب في يوم الثلاثاء، خامس شهر رمضان، ودخلها على هيئة دخوله إلى دمشق، بأبيه السلطنة؛ وحمل القبة

(١) في طبعة كاليفورنيا (بساكر)، والصواب ما أثبت بالمتن عن ١.

(٢) انظر مزيداً من أخبار نوروز الحافظي في ابن لياس: بدائع الزهور ١٠٨، ص ٣٠٨ وما بعدها.

(٣) بمعنى أن نائب حماه دون مقام من يحمل القبة على رأس السلطان.

(٤) في طبعة كاليفورنيا (حزاز).

(٥) نكى العدو، وفيه نكاية، قتل وجرح (القاموس المحيط): ولعل المراد تهديدهم وإرهابهم.

(٦)، (٧) الإضافات عن طبعة كاليفورنيا.

والطير على رأسه ، الأمير [ سيف الدين ] <sup>(١)</sup> قَصْرُوه [ بن عبد الله ] <sup>(٢)</sup> ، من <sup>(٣)</sup> تَمَرَّاز نائب حلب ؛ وَشَقَّ السلطانُ مدينةَ حلب في موكب عظيم ، إلى أن خرج منها على هيئته ، ونزل بمنخيه بظاهر حلب برأس العين <sup>(٤)</sup> ، ونزل معه جميع عساكره بخيلهم ، ولم ينزل أحد منهم بمدينة حلب . فقام السلطان بمكانه المذكور خمسة عشر يوماً ، يركب فيها ويدخل إلى حلب ويطلع إلى قلعتها .

وكانت إقامة السلطان بحلب هذه المدة ، ليرد عليه بها قَصَادُ الأمير عثمان بن طرُعلى ، المدعو قَرَأَيْك <sup>(٥)</sup> ، في طلب الصلح ، فلم يرد عليه أحد ممن يعتمد السلطان على كلامه ، فعند ذلك تهيأ السلطان للخروج إلى جهة آمد .

وسار من حلب في يوم الاثنين ، حادي عشرين شهر رمضان ، مُخَفِّفًا من الأثقال والخيام الهائلة ؛ ونزل القضاة بمدينة حلب ، وصحب الخليفة أمير المؤمنين المعتضد داود ، وهو في ترسيم الأمير قَرَأَسْتَرُ العبد الرحمانى <sup>(٦)</sup> ، أحد أمراء الطبليخاناه ، كما هي العادة في مَشْيِ بعض الأمراء مع الخلفاء في الأسفار ، كالترسيم عليه ، وهذا <sup>(٧)</sup> أيضاً من القواعد القديمة .

(١) ، (٢) ما بين خواص عن السخاوى : الفتوى اللامع ج ٦ ص ٢٢٢ .

(٣) راجع شرح هذا المصطلح في ص ٨ تعليق ٤ .

(٤) رأس العين . مدينة مشهورة من مدن الجزيرة (راجع النجوم الزاهرة ج ١٢ ص ٣١ حاشية ٣ ؛ وانظر معجم البلدان ج ٥ ص ٢٠٥-٢٠٦) .

(٥) عثمان قرايوك هو المؤسس الحقيقى لدولة الشاة البيضاء التركانية ، أو دولة آق قويونلو ، وأصل هذه الدولة منحة فخر بها عثمان من تيمورلنك حوالى سنة ٧٨٠ هـ / ١٣٧٨ م ، في أرض أرمينية ومنطقة الفرات العليا ، مقابل خدمات عثمان لتيمورلنك ؛ وورد اسم قرايوك في ابن إياس (بدائع الزهور ج ٢ ص ١٩-٢٠) وقرايوك . وكانت دولة الشاة البيضاء هذه في أغلب أيامها معادية لدولة المماليك ، وكثيراً ما أغارت على بلاد الدولة المملوكية . (انظر القرمانى : أخبار الدول ص ٣٣٦-٣٣٩ ؛ ابن عربشاه : عجائب المقنن في أخبار تيمور ص ٨٢-٨٤-٨٦ ؛ السلفوك - المخطوط - ج ٣ ص ٤٢-٤٣ ؛ Malcolm, Sir J. : *The History of Persia*, pp. 318-326 ؛ وانظر مادة آق قويونلو في دائرة المعارف الإسلامية (الترجمة العربية) م ٢ ص ٤٨١-٤٨٢) .

(٦) في طبعة كاليفورنيا (العبد رحمانى) ، والمثبت عن أ ؛ على أن الصواب في النسبة إلى عبد الرحمن ، لغويا ، (رحمانى) .

(٧) في أ (وهو) .

واستمر السلطان في سيره بجميع عساكره ، غير أنهم في خفة من أقالم ، إلى أن وصل البيرة ، وقد نصب جسر المراكب على بحر القرات لتعدية العساكر السلطانية عليه إلى جهة الشرق ، فنزل السلطان في البر الغربي الذي جهة حلب ، وأقام بمخيمه ، وأمر الأمراء أن تعدى إلى تلك الجهة بأطلائها قبله ، ثم يسير السلطان بالعساكر بعدهم لثلاث تزدهم<sup>(١)</sup> العساكر على الجسر المذكور ، لأن الجسر ، وإن كان محكماً ، فهو موضوع على المراكب ، والمراكب مربوطة موثوقة<sup>(٢)</sup> بالسلاسل ، فهو على كل حال ، ليس بالثابت تحت الأقدام ، ولا بد أن يرتج عند المرور عليه ؛ وكانت<sup>(٣)</sup> سعة الجسر بنحو أن يمر عليه قطاران<sup>(٤)</sup> من الجمال الحملة — انتهى .

فأخذت الأمراء في التعدية إلى جهة البيرة [هـ] — والسلطان بعساكره في خيامهم — إلى أن انتهى حال الأمراء ، فأذن السلطان عند ذلك للعساكر بالمرور على الجسر المذكور إلى البيرة من غير عجلة ، فكأنه استحثهم على السرعة ، فحملوا جالهم<sup>(٥)</sup> للتعدية ، ووقع بينهم أمور وضراب ومخاصمة بسبب التعدية ، يطول شرحها ، إلى أن عدى غالبهم . فعند ذلك ركب السلطان بخواصه ومرت على الجسر المذكور إلى أن عداها ، ونزل بقلعة البيرة في يوم السبت سادس عشرين شهر رمضان ، ونزلت العساكر المصرية<sup>(٦)</sup> والشامية<sup>(٧)</sup> على شاطئ بحر القرات وغيره ، فأقام السلطان بالبيرة إلى أن رتب أمورها وترك بها أشياء كثيرة من الأثاث السلطانية ، ورحل منها في أواخر شهر رمضان المذكور إلى جهة آمد حتى نزل على مدينة الرها في ليلة عيد الفطر ، فوجدناها<sup>(٨)</sup> خراباً خالية من أهلها وأصحابها لم يسكنها

(١) في طبعة كاليفورنيا (تروح) ، والمثبت من أ .

(٢) في طبعة كاليفورنيا (موثقة) ، وما هنا عن أ .

(٣) في أ (وكان) وكذلك في طبعة كاليفورنيا .

(٤) في أ (قطران) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في طبعة كاليفورنيا (أجالهم) ، والمثبت عن أ .

(٦) في أ (المصري) .

(٧) في أ (الشامي) .

(٨) في أ (فوجدناها) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا ، وهو الأنسب ، إذ أن أبا الحسن كان مراقباً

السلطان يرسبى في حملته على آمد (انظر ما يلي بالمتن) .

إلا من عجز<sup>(١)</sup> عن الحركة من ضعف بدنه أو لقلته<sup>(٢)</sup> ماله . ونزل السلطان على ظاهرها من جهة الشرق وعيّد بها عيد الفطر ، ودخلت أنا إلى مدينة الرُّها وطلعت إلى قلعتها ، فلإا هي مدينة لطيفة ، وقلعتها<sup>(٣)</sup> في غاية الحسن ، على أنها صغيرة جداً .

ثم أصبح السلطان يومَ عيد الفطر . وقد اشتغل بالسير إلى جهة آمد ، وإلى الآن لم يعرف لترّايلك خبر ، والأقوال فيه مختلفة ، فمن الناس من يقول إنه تهباً ويريد قتالَ العساكر السلطانية ، ومن الناس من يقول إنه دخل إلى آمد وحصنها ، ومن الناس من يقول إنه ترك بمدينة آمد ابنته بعد أن حصنها ، وتوجه إلى قلعة أَرْقَنِينَ<sup>(٤)</sup> ، وأَرْقَنِينَ على يسار المتوجّه إلى آمد . وسار السلطان بعساكره من الرُّها وعليهم الأسلحة وآلة الحرب، إلى أن نزل على آمد في يوم الخميس ثامن شوال ؛ وقبل نزول السلطان عليها صفّ عساكره عدة صفوف، ووراءهم الثقل والخدم ، حتى ملأوا<sup>(٥)</sup> القضاء طولاً وعرضاً . ومشى السلطان هو والخليفة ، ومباشرو<sup>(٦)</sup> الدولة حولها بغير سلاح ، يوم أن المباشرين المذكورين هم قضاة الشرع ، لكون لبسهم على هيئة لبس الفقهاء ، وليس بينهم وبين القضاة فرق ، بل كان فيهم مثل القاضي كمال الدين [ بن البارزى ]<sup>(٧)</sup> كاتب السر ، وهو أفضل من قضاة كثيرة ، وسار السلطان بهم أمام عسكره .

وقد هال أهل آمد ما رأوه من كثرة العساكر وتلك الهيئة المزعجة التي قل أن يجتمع في عساكر الإسلام مثلها ، من ترادف العساكر بعضها على بعض ، حتى ضاق عليهم اتساع

(١) في ١ (عمر)

(٢) في ١ (له) .

(٣) في ١ (وقلعتها) .

(٤) أَرْقَنِينَ بلدة بأطراف آسيا الصغرى : وقد أشار إليها أبو فراس الحمداني في شعره :  
إلى أن وردنا أَرْقَنِينَ نسوقها وقد نكلت أعتابنا والمخاصر

وذكر البعض هذه البلدة بالفاء ( أَرْقَنِينَ ) ، والصيغة الأولى أشهر ( انظر ياقوت : معجم البلدان ١٠ ص ١٩٤ ) .

(٥) في ١ (ملا) .

(٦) في ١ (ومباشري) .

(٧) أصيب ما بين الحاصرتين عن طبعة كاليفورنيا .

تلك البرارى ، وخلف المساكر المذكورة الأطلابُ الهائلة ، والكُوسات تدق ،  
والبوقات تزق ، وقد تجاوز عدد أطلاب الأمراء ، لكثرة ما اجتمع على السلطان  
من المساكر المصرية والنواب بالبلاد الشامية وأمراء التركان والعربان ؛ فكَاتت  
عدة الأطلاب التي بها الطبول والزمور تزيد على مائة طُلب ، ما بين أمراء مصر المقدمين  
وبعض الطبْلَخانات ونائب دمشق وأمرائها ، وهم عدة كثيرة ، ونائب حلب وأمرائها  
وطرابلس وأمرائها ، وكذلك حماه وصفد وغزة ونواب القلاع<sup>(١)</sup> وأمراء التركان<sup>(٢)</sup> الذين  
تُضْرَبُ على بابهم الطبول<sup>(٣)</sup> ، فِدَقَت عند قدوم السلطان جميع طبول هؤلاء وزعقت الزمور  
يداً واحدة ، فانطبق الفضاء طبلاً وزمراً حربية ، هذا مع كثرة البراشم<sup>(٤)</sup> والأجراس  
الملقاة على خيول الحرب الملبسة بالعدد الكاملة وقلقل الجمال .

١٠ وعند القرب من مدينة آمِد ، أخذت المساكر تلتَم حتى أشرف أجناد  
كثيرة على الهلاك<sup>(٥)</sup> من عِظَم ازدحام بعضهم على بعض ، ومع هذا أعرض<sup>(٦)</sup>

(١) في ١ (العلاع) . (٢) في ١ (وامرا) .

(٢) من المعروف في النظام الإقطاعي المملوكي ، أنه ليس من حق كل أمير أن يَدُق بالطبل على بابه ،  
وهذا امتياز أدبي يتبع رتبة الأمير ، وأول رتبة تحوّل لصاحبها دق الطبول على بابه كل مساء ، رتبة  
١٥ أمير أربعين ، بمعنى أن من حقه أن يشتري أربعين مملوكاً على الأقل ليشارك بهم في جيش السلطان ، ويعطى  
من الأقطاع ما يكفي لإقامتهم وتجهيزهم ، وعرفت هذه الرتبة كذلك في المصطلح الإقطاعي المملوكي باسم «إمرة  
طبلخاناه» . وليس هذا فقط ، بل يختلف عدد الطبول باختلاف الرتبة ، فصاحب إمرة طبلخاناه ، من حقه  
أن يَدُق على بابه بثلاثة أحوال طبلخاناه ونغيرين ، ثم قل هذا العدد فصار طبلين وزمرين ؛ وفوق هذه الرتبة  
أمير مائة ومقدم ألف ، وهي أعلى رتبة في الجيش الإقطاعي المملوكي ، ومعنى ذلك أن من حقه أن يشتري  
٢٠ مائة مملوك على الأقل ، وأن يقود ألفاً من أجناد الحلقة في جيش السلطان ، والطبول التي تُدَق على بابه : ثمانية  
أحوال طبلخاناه وطبلان دهل وزمران وأربعة أنقرة ، وإذا كان هذا المقدم أتابكاً للمساكر ، أى قائداً  
عاماً ، بعد السلطان بطبيعة الحال ، ضوعف هذا العدد . وأما السلطان ، وهو رأس المدرج الهرم في النظام  
الإقطاعي المملوكي ، فله : أربعون حملاً طبلخاناه وأربعة طبول دهل وأربعة زمور وعشرون نفيراً ؛  
على أن عادة دق الطبول على أبواب الأمراء بطلت عندما دخل العثمانيون مصر (١٥١٧ م) .

٢٥ (انظر : ابن شاهين : زبدة كشف الممالك ص ١١٢ ، ١٢٥ ؛ ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة  
ص ٩٨ ، ٢٨٢ ؛ ابن إياس : بدائع الزهور ص ٣٨ ، ١٧٨ ؛ ابن حبيب : درة الأسلاك في دولة الأتراك  
(مخطوط) ص ١٨٦-٧٦ ؛ المعرى : مسالك الأبصار (مخطوط) ص ٢٨٣) .

(٤) براشم جمع بُرْشوم وهو البرقع (القاموس المحيط) .

(٥) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

٢٠ (٦) في ١ (غرض) .

العساكر مدد العين ، وصار الرجل من العسكر إذا تكلم مع رفيقه لا يسمع رفيقه كلامه إلا بعد جهد كبير لعظم القوغاء ، فأنذهل أهل آمد مما عاينوا من كثرة هذه العساكر وشدة بأسها وحسن زيهم ، ومن التَّجَمُّل الزائد في المدد والآلات والخيول والأسلحة ، والكثرة الخارجة عن الحد في المدد .

- وكان قرأيلك قبل أن يخرج <sup>(١)</sup> من مدينة آمد ، أمر أن يطلق الماء على أراضي آمد من خارج البلد من دجلة ، فعملوا ذلك فارتطمت <sup>(٢)</sup> خيول كثير من العسكر بالماء والطين ، فلم يكثر أحد بذلك ، ومشى العسكر صفًا واحدًا ، وخلف كل صف صفوف لا تمتد . واستمروا في سيرهم المذكور [٦] إلى أن حاذوا خندق آمد ، وقد بهت أهلها لما داخلهم من الرعب والخوف مما طرقهم من العساكر ، ولم يرز منهم أحدٌ بسهم في اليوم المذكور إلا نادرًا ، ولا علا <sup>(٣)</sup> أحدٌ منهم على شُرُفات البلد إلا في النادر أيضًا ، وصاروا ينظرون العساكر من التروج التي بين الشرفات <sup>(٤)</sup> .

ولم يكن لآمد المذكورة قلعة بل سور المدينة لا غير ، إلا أنه في غاية الحسن من إحكام بنيانه ، وكل بدنة بالسور المذكور تحمي البدنة الأخرى ، فلهذا يصعب <sup>(٥)</sup> حصارها ، ويبعد أخذها عنوة ؛ فوقف العسكر حول آمد ساعة .

- ثم مال السلطان بفرسه إلى جهة بالقرب من مدينة آمد ، ونزل به في مخيمه ، وأمر الناس بالنزول في منازلم ، وأمرهم بعدم قتال أهل آمد ؛ على أن أوباش القوم تراموا بالسهم قليلاً ، فتوجه كل واحد <sup>(٦)</sup> إلى مخيمه ، ونزل الجميع بالقرب من آمد ، كالحلقة عليها ، غير أنهم على بعد منها ، بحيث أنه لا يلحقهم الرمي من السور ، وأحدث العساكر بالمدينة من جهتها الغربية ، وكان الموضع الذي نزلنا به هو أقرب الجهات <sup>(٧)</sup> للمدينة المذكورة .

٢٠

(١) في ١ (مخرج) .

(٢) أي وحلت ، وفي الأصل : ارتطمت .

(٣) في ١ (على) وفي طبعة كاليغورنيا (علا) .

(٤) في ١ (الشرفات) .

(٥) في ١ (صعب) .

(٦) في ١ (كل أحد) .

(٧) في طبعة كاليغورنيا (الأماكن) ، والمعنى واحد .

٢٠

. ونزل السلطان بمنخيمه وقد ثبت عنده رحيل قرابلك من آمد : وأنه ترك أحد أولاده بها ، فأقام بمنخيمه إلى صبيحة يوم السبت عاشر شوال ، فركب<sup>(١)</sup> وزحف بمساكره على مدينة آمد بعد أن كلمهم السلطان في تسليمها قبل ذلك ؛ وترددت الرسل بينه وبينهم ، فأبى من بهما من الإذعان<sup>(٢)</sup> لطاعة السلطان وتسليم المدينة إلا بإذن قرابلك .

. ولما زحف السلطان على المدينة اقتحمت عساكر السلطان خندق آمد ، وقاتلوا من بها قتالاً شديداً ، حتى أشرف القوم على الظفر وأخذ المدينة ، ورُدْمُ غالب خندق مدينة آمد بالحجارة والأخشاب .

و بينما الناس في أشد<sup>(٣)</sup> ما [ هم ]<sup>(٤)</sup> فيه من القتال ، أخذ السلطان في مقت الممالك وتوينخهم ، وصار كلما جرح واحد من عساكره وآتى له به يزدريه ويهزأ<sup>(٥)</sup> به ، وينسب القوم للتراخي في القتال .

ثم لبس هو سلاحه بالكامل ، وأراد أن يقتحم المدينة بنفسه حتى أعاقه عن ذلك أعيان أمرائه ، وهو راكب على فرسه ، وعليه السلاح الكامل من الخوذة إلى الركب ، واقف على فرسه بمنخيمه حيث يجلس ، والناس وقوف ورُكبان بين يديه ، تعده بالنصر والظفر في اليوم المذكور ، وإن لم يكن في هذا اليوم فيكون في القد<sup>(٦)</sup> ، وتذكر له أن القلاع لا تؤخذ<sup>(٧)</sup> في يوم ولا في<sup>(٨)</sup> يومين ، وهو يتكلم بكلام [ معناه ]<sup>(٩)</sup> : أن عساكره تنهاون<sup>(١٠)</sup> في قتال أهل آمد ، فلا زالت الأمراء به ، حتى خلع عن رأسه خوذة ولبس

(١) في (ركب) .

(٢) في (الاعاء) .

(٣) في (أشد) .

(٤) ما بين الحاصرتين عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في (يهزوا) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) في (في عد) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في (لا يوجد) .

(٨) حرف (في) سقط في طبعة كاليفورنيا .

(٩) الإضافة عن طبعة كاليفورنيا .

(١٠) في طبعة كاليفورنيا (تبارن) ، والمثبت عن ! .

تحقيقاً على العادة ، واستمر القرقل<sup>(١)</sup> عليه ، إلى أن ترَضاهُ الأمراء ، وخلع قرقله<sup>(٢)</sup> ،  
ففى<sup>(٣)</sup> الحر واشتدت القاتلة وسُمت<sup>(٤)</sup> الناسُ من القتال ، هذا مع ما بلغهم من  
غضب السلطان ، بعد أن لم يُبتقوا ممكناً<sup>(٥)</sup> فى القتال ؛ وقد أثخنت جراحاتُ الأمراء  
والمالِك من عظم القتال .

كل<sup>(٦)</sup> ذلك والسلطان سَاخَط عليهم بغير حق ، فعند ذلك فتر عزم القوم عن  
القتال<sup>(٧)</sup> من يومئذ ، وما أرى هذا الذى وقع إلا خذلاناً<sup>(٨)</sup> من الله تعالى لأمر سبق ،  
وإلا فالعساكر الذين<sup>(٩)</sup> اجتمعوا<sup>(١٠)</sup> على آمِد ، كان يمكنهم أخذ عدة مدني ، مثل  
آمد وغيرها .

ولما انقضى القتال ، وتوجه كل واحد إلى مخيمه ، وهو غير راض فى الباطن ،  
وجد<sup>(١١)</sup> أهلُ آمِد راحة كبيرة بعودة القوم عنهم ، وباعوا ريقهم ، وأخذوا فى تقوية  
أبراج المدينة وسورها ، بعد أن كان أمرهم قد تلاشى ، مما دهمهم من شدة قتال مَنْ  
لا قبل لهم بقتاله . ونزل السلطان بمخيمه ، وتذب الأمراء [والمساكر]<sup>(١٢)</sup> للزحف<sup>(١٣)</sup> على  
هيئة ركوبهم يوم السبت ، فى يوم الثلاثاء ، وهو أيضاً فى حال غضبه ، فابتدأ الأمير  
قصرُوه نائب حلب ، والأمير مُقبل نائب صَفَد ، والأمير جَقْمَقُ العلأى الأمير آخُور ،

١٥ (١) القرقل مفرد والجمع القرقلات : وهو غطاء للرأس يتخذ من صنائع الحديد المنشاة بالديباج  
الأحمر والأصفر (انظر السلوك ١٠ ص ٧٤٧ حاشية ٤) .

(٢) فى ١ (خودته) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) فى ١ (حمى) .

(٤) فى ١ (سامت) .

٢٠ (٥) فى ١ (ممكن) .

(٦) ، (٧) ما بين هذين الرقيين ساقط فى طبعة كاليفورنيا .

(٨) فى ١ (خذلان) .

(٩) فى ١ (الذى) .

(١٠) فى ١ (اجتمعت) .

٢٩ (١١) فى ١ (وجدوا) .

(١٢) الإضافة عن طبعة كاليفورنيا .

(١٣) فى ١ (بالزحف) وكذلك فى طبعة كاليفورنيا ، والمثبت هو الصحيح لنويا .

في الكلام مع السلطان في تسكين غضبه ، وقالوا : « يامولانا السلطان ، القلاع [ كافي علم السلطان ]<sup>(١)</sup> ، ماتوا في يوم [ واحد ]<sup>(٢)</sup> ، ولا في شهر<sup>(٣)</sup> ؛ وثم من القلاع ما<sup>(٤)</sup> حاصره تيمورلنك مع كثرة عساكره ، عشر سنين . يامولانا السلطان ، الحصون ماتتني إلا للنعم ، ولولا ذلك ما بنى أحد حصنا ، وقد اجتهد ممالك السلطان وأمرأؤه<sup>(٥)</sup> في القتال ، وجرح الغالب منهم » .

وكان ممن جرح من الأعيان : الأمير [٧] تفرى بردى الحمودى ، رأس نوبة النوب ، وهو كان يوم ذاك أتاك العساكر<sup>(٦)</sup> بدمشق ، والأمير سودون ميق ، أحد مقدمي الألوف بديار مصر ، والأمير تنبك من سيدي بك الناصرى المعروف بالبهلوان ، أحد أمراء العشرات ورأس نوبة ؛ وأما من الممالك والخاصية فكثير . فكان آخر كلام السلطان للأمرأ : « إن العساكر تركب صحبة الأمراء في يوم الثلاثاء ، وتزحف على المدينة ، ويكون الذى يركب مع الأمراء للزحف ، الممالك القرائيص<sup>(٧)</sup> ، وأنا وممالكى

(١) ، (٢) الإضافة عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في طبعة كاليفورنيا ( شهر ) ، والثبت عن ١ .

(٤) في ١ ( من ) .

(٥) في ١ ( امرأه ) . ١٥

(٦) حذت الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا ومثبتة عن ١ .

— (٧) الممالك القرائيص فريق من الجيش المملوك في مستوى أمراء الخمسوات ، وهم - كما وصفهم ابن شاهين - القديمو الهجرة ، غير أنهم بنوا في إمراتهم دون ترقية ، وهذا هو السبب في أن هذا الفريق ظل حاقدا كثير الثورات ، حتى قيل إن من أسباب هزيمة القورى في مرج دابق سنة ١٥١٦ م ، عدم ولاء هذا الفريق للسلطان ، وإن كان الأمير علان زعيم القرائيص لم يتقاعد عن أداء واجبه بدم مقتل القورى ، وظل القرائيص مادة للفتن والخيانات حتى في العصر العثماني ( انظر ابن شاهين : زيادة كشف الممالك ص ١١٢ - ١١٥ ؛ ابن لباس : بدائع الزهور ص ٢٧ ؛ ابن زنيل الرمال : كتاب تاريخ السلطان سليم خان - ص ١٦-١٨ : الجبرقي : عجائب الآثار ص ١٢٢-١٢٣ ؛ زيادة : نهاية سلاطين الممالك ( مجلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية ) م ٤ مايو ١٩٥١ ) . ٢٠

الأجلاب<sup>(١)</sup> نكون خلفهم » ، أراد بذلك عدم معرفة ممالك بطرق الحرب ، فحمل الناس كلامه على أنه يفعل ذلك شفقةً على ممالكه ، وأنه يريد هلاك من سواهم .

وقامت قيامة القوم ، وتنكرت القلوب على السلطان في الباطن ، وتطاولت<sup>(٢)</sup> أعناق أمرائه إلى الوثوب عليه ، واتفق كثير منهم على ذلك لولا أن بعضهم مات من جراحه ، وتخوف بعضهم أيضاً من بعض ، وعدم موافقة جماعة آخر من أعيان الأمراء لذلك .

وكان ممن اتهم بالوثوب ، على ما قيل ، الأتابك جارقطلو نائب الشام ، وطرباي نائب طرابلس ، ومقبل نائب صفد ، وتغري بردي الحمودي — مات بعد أيام من جرح أصابه — وسودون ميق — مات أيضاً من جرح أصابه — والأمير جانبك الحزاوي — مات في عود الملك الأشرف إلى مصر بعد أن ولاه نيابة غزة على كره منه ، وجماعة كثيرة غير هؤلاء ، على ما قيل .

وكان الذي لم يوافقهم على الوثوب ، الأمير قصروه والأمير إينال الجسكي أمير سلاح ، والأمير جقمق الأمير آخور ؛ وأما الأمير سودون من عبد الرحمن أتابك الساكر ، فلم يكن<sup>(٣)</sup> من هؤلاء<sup>(٤)</sup> ولا من هؤلاء ، لطول مرضه : من يوم خرج من مصر وهو في محفة ، وكل ذلك لم يتحققه أحد ، غير أن القرائن الواقعة بعد ذلك تدل على صدق هذه المقالة — انتهى .

ولما خرج الأمراء من عند السلطان ، بعد أن امثلوا ما رسم به من الزحف في

(١) الأجلاب أو الجلابان أو المشتريات أو المشتروات : فريق من الممالك اشترى السلطان أو الأمير المملوكي ، بقدر ما تسع به رتبته في الإمرة ، وإقطاعه المخصص لهذه الرتبة ، وهم عند السلطان جزء من الممالك السلطانية ، وعند غيره من الأمراء فريق من أجناده أو ممالكه ؛ وكان هؤلاء الأجلاب موضع إشراف عند استاذهم دائماً . (انظر ابن إياس : بدائع الزهور - ٢ ص ٨٩ ، ١٢٦ ، ١٥٠ ، ١٧٣ ، ١٧٥ ، ٢٠٠ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ص ١٣٦ ؛ التويري : نهاية الأرب - ٨ ص ٢٠٦-٢٠٧ ؛ زبدة كشف الممالك ص ١٠٤-١٠٥ ؛ النجوم الزاهرة - ٩ ص ٤٤ ؛ العمري : مسالك الأبصار - ٢ ق ٣ ورقة ٣٨٢-٣٨٤) .

(٢) في ١ (وتطاول) .

(٣) في ١ (طن) .

(٤) في ١ (من هؤلاء) .

يوم الثلاثاء ، بلغ السلطان عن الأمراء والماليك نوع مما ذكرناه ، فاضطرب أمره وصار يحاصر<sup>(١)</sup> [المدينة<sup>(٢)</sup>] وهو في الحقيقة محصور من احتراسه من أمرائه وماليكه ، وأخذ في الندم على سفره<sup>(٣)</sup> ، وقر عزمه عن أخذ المدينة في الباطن ، وضعف عن تدبير القتال .

كل ذلك والملوك السلطاني يعمل في كل يوم ، والأمراء تحضره ، ويركب السلطان ويسير إلى حيث شاء<sup>(٤)</sup> ، ومعه الأمراء والنواب ، غير أن البواطن معمورة بالعيش ، ويمتنعهم من إظهار مافي خمائرم موانع ؛ هذا والقتال مستمر في كل يوم ، بل في كل ساعة ، بين العسكر السلطاني وبين أهل آمد ، غير أنه لم يقع يوم مثل<sup>(٥)</sup> يوم السبت المذكور ، وقتل خلائق من الطائفتين كثيرة ، وصار السلطان يضايق أهل آمد بكل ما<sup>(٦)</sup> وصلت قدرته إليه ، هذا وقد قوى أمرهم واشتد بأسهم لما بلغهم من اختلاف عساكر السلطان ، وصاروا يصيحون من أعلى السور : «الله ينصر جاز قُطْلُو» ، وانطلقت<sup>(٧)</sup> ألسنتهم بالوقعة والسب والتوبيخ ، من السلطان إلى من<sup>(٨)</sup> دونه .

وبينا السلطان فيما هو فيه ، قدم عليه الأمير دُولات شاه الكردي صاحب آكل<sup>(٩)</sup> من ديار بكر ، فأكرمه السلطان وخلع عليه .

١٥ (١) في ١ (محاصر) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) الإضافة عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في طبعة كاليفورنيا (سره) ، والمثبت عن ! .

(٤) في ١ (سا) .

(٥) في ١ (مل) .

(٦) في ١ (بكلم) .

(٧) في ١ (وانطلق) .

(٨) سقط في طبعة كاليفورنيا ومثبت عن ١ .

(٩) آكل من قرى ماردين ، وينسب إليها أبو بكر بن قاضي آكل الشاعر ، وهو الذي مدح الملك

المنصور صاحب جاء بقصيدة مطلقها :

ما ضرَّها لو حَيَّتْ المسَّام

ما بال سلمي بخلت بالسلام

٢٥

(ياقوت : معجم البلدان - ١ ص ٢١٧) .

ثم لما بلغ الملك الأشرف أحمد ابن الملك العادل سليمان ابن المجاهد غازي ابن الكامل محمد ابن العادل أبي بكر ابن الأوحى عبد الله ابن المعظم توران شاه ابن السلطان الملك الصالح نجم الدين [أيوب] <sup>(١)</sup> ابن [السلطان] <sup>(٢)</sup> الملك الكامل محمد ابن السلطان الملك العادل أبي بكر بن أيوب بن شاذي الأيوبي ، صاحب حصن « كَيْفَا » قدوم السلطان الملك الأشرف إلى آمد ، خرج من الحصن في قليل من عسكره في أوائل ذي القعدة ، يريد القدوم <sup>(٣)</sup> على السلطان ، <sup>(٤)</sup> فاعترضه في مسيره جماعة من أعوان قرأيلك على حين غفلة ، وقد نزل عن فرسه لصلاة العصر ، وقتلوه إلى أن قُتل الملك الأشرف المذكور من سهم أصابه ، وانهزم بقية من كان معه واتسبوا ، فقدم جماعة <sup>(٥)</sup> منهم [على الملك] <sup>(٦)</sup> الأشرف ، وعرفوه بقتل الملك الأشرف صاحب الحصن ، فعظم عليه ذلك إلى الغاية .

١٠

ومن هذا اليوم أخذ السلطان في أسباب الرحيل عن آمد ، غير أنه صار يترقب [٨] حركة يرحل بها لتكون لرحيله <sup>(٧)</sup> منوحة . ثم ندب السلطان جماعة كبيرة من التركان والعربان من عسكره لتتبع قتلة الملك الأشرف صاحب الحصن . وكان منذ نزل السلطان على آمد و <sup>(٨)</sup> أتباع المكر السلطاني من التركان والعربان تعيث <sup>(٩)</sup> وتنهب في قرى آمد وغيرها ويأتون <sup>(١٠)</sup> بما يأخذونه للعساكر المذكورة ،

١٥

(١) ، (٢) الإضافة عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ (التدئة) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) هذه الكلمة ماقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٥) في ١ تقديم كلمة عن أخرى دون تغيير في النص .

(٦) ما بين الخاصرتين عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في ١ (برحيله) .

(٨) حرف (و) ماقط في طبعة كاليفورنيا ومثبت عن .

(٩) في ١ (تعيب) .

(١٠) في ١ (ويأتون) .

٢٠

وصارت الفلمان تخرج من الوطاق إلى جهات آمِد وتحصد الزروع<sup>(١)</sup> وتأتى بها الأجناد، حتى صار أمام خيمة كل جندي جرن كبير من الزرع، وهو الذى قام بعلوة خيول العسكر فى طول مدة الإقامة على آمِد، ولولا ذلك لكان لهم شأن آخر.

ولما ندب السلطان الجماعة المذكورة لتتبع قتلة الملك الأشرف وغيره، خرجوا إلى جهة من الجهات فوافوا جماعة كبيرة من أمراء قرأيلك وقاتلهم حتى هزمهم، وأسروا منهم جماعة كبيرة من أمراء قرأيلك وفرسانه وأتوا بهم إلى السلطان، وهم نيف على عشرين نفساً، فأمر السلطان بقتلهم قتيلاً.

ثم توجهوا ثانياً فوافقوا جماعة أخرى، قاتلهم أيضاً وأسروا منهم نحو الثلاثين، ومن جلتهم قرأ محمد أحد أعيان أمراء قرأيلك، فأحضر السلطان قرأ محمد وهدده بالتوسيط<sup>(٢)</sup> إن لم يسلم له آمِد، فأخذوا<sup>(٣)</sup> قرأ محمد المذكور ومرثوا إلى تحت سور المدينة، فكلهم قرأ محمد المذكور في تسليم المدينة، فلم يلتفتوا إليه، فأخذوه وعادوا، فأصبح السلطان وسط منهم تحت سور آمِد عشرين رجلاً، من جلتهم قرأ محمد المذكور.

واتفق في توسيط هؤلاء غريبة، وهو أن بعضهم نُحِل للتوسيط فاضطرب من أيدي حَمَلته فوق منهم إلى الأرض، فقام بسرعة وهرب إلى أن ألقى بنفسه إلى الخندق، بعد أن تبعه جماعة، فلم يقدروا على تحصيله؛ ثم خرج من الخندق وقد أرخى إليه من سور آمِد جبل<sup>(٤)</sup>، وتشبث به إلى قريب الشرفة، فاقطع الجبل فوقه إلى الأرض، ثم جُرَّ ثانياً إلى أعلى المدينة ونجا، وقيل إنه مات بعد ثلاثة أيام من طلوعه، والله أعلم.

(١) فى ١ (الزرع)، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا.

(٢) التوسيط هو القطع نصفين، ووسطه توسيطاً قطعه نصفين (القاموس المحيط).

(٣) فى ١ (وأخذوا)، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا.

(٤) فى ١ (جبل).

ثم بلغ السلطان أن قرأ إليك نزل من قلعة أرقنيين<sup>(١)</sup> بجاعة من عساكره، يريد أن يكبس على السلطان في الليل أو يتوجه بهم إلى حلب. فندب السلطان جماعة من الأمراء والمماليك في عمل السير<sup>(٢)</sup> بالنوبة، في كل ليلة لحفظ العساكر، ثم رسم السلطان للأمير قُطْلُو نائب الشام بالتوجه لقرأ إليك بقلعة أرقنيين، وتندب معه جماعة من النواب والأمراء والعساكر المصرية — وكنت أنا معهم — فخرجنا من الوطاق السلطاني في الليل بمجموع كثيرة، وجددنا<sup>(٣)</sup> في السير حتى وافينا قرأ إليك وهو بمنخيه تحت قلعة أرقنيين بين الظهر والعصر، وكان غالب العسكر قد تحلف بعدنا، فتقدم بعض العسكر السلطاني من التركان والعربان، ومثل الأمير مُتْبِل الحسامي نائب صفد وآقبغا الجالي المعزول عن الاستادارية وجماعة آخر من الأعيان من أمراء مصر والشام، واقتتلوا مع القرايبيكية قتالاً جيداً إلى أن [كانت] <sup>(٤)</sup> الكسرة فينا، وقتل منا جماعة كثيرة من التركان والعربان وأمراء دمشق وغيرهم، مثل الأمير تَمَرُ بَاي الجَمْعَتِي أحد أمراء دمشق، [والأمير]<sup>(٥)</sup> بخت خجبا أيضاً من أمراء دمشق، وجرح أكثر من كان معنا من الخاصكية والمماليك، كل ذلك وسنجدق السلطان إلى الآن لم يصل إلينا.

وأما جارقُطْلُو، فإنه لما قوى الحرث عليه نزل على نهر بالقرب من أرقنيين ليروى خيوله<sup>(٦)</sup> منه، وصار الرائد<sup>(٧)</sup> يرد عليه بأن القوم قد التتوا مع عساكر قرأ إليك، وهم<sup>(٨)</sup> في قلعة وقد عزموا على القتال، فلم يلتفت إلى ذلك وسار على هيئته، فتركه<sup>(٩)</sup> بعض

(١) راجع ما سبق من ١٤ حاشية ٤.

(٢) السير لفظ فارسي معناه الطلائع (انظر المتريزي: السلوك - ١ من ١٠٥ حاشية ٣)

(٣) في ١ (وجذبنا)، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا.

(٤)، (د) ما بين اخو مصر عن طبعة كاليفورنيا.

(٥) في ١ (خيله)، ولا فرق يذكر.

(٦) في ١ (الرايد).

(٨) في طبعة كاليفورنيا (وهو)، والمثبت عن ١.

(٩) في ١ (فتزل)، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا.

عساكره وساقوا<sup>(١)</sup> حتى لحقوا بمن تقدمهم وقاتلوا القرايلىكية ، وهم من تقدم ذكرهم ممن قتل من أمراء دمشق .

ولما أن بلغ من معنا من الأمراء المصريين ما وقع لجماعتنا ، ساقوا أيضاً حتى وافى<sup>(٢)</sup> جماعة منهم العسكر السلطانى ، فعند ذلك تراجع القوم وكروا على القرايلىكية وهزمهم<sup>(٣)</sup> أقبح هزيمة ، وتعلق قرايلىك بقلعة أرقين وتحصن بها ، ونهبت عساكره وتمزقوا كل ممزق . ثم عدنا إلى جهة الوطاق بآمد في آخر النهار المذكور على أقبح وجه ممن باشر القتال ، وهم القليل ، وأما غالب [٩] العسكر فلم ير القتال بعينه .

وصار الأمير أذربك ججاً<sup>(٤)</sup> بين يدى السلطان يشى<sup>(٥)</sup> على التركان والعربان ، ويقول : « يامولانا هؤلاء هم العسكر الذى ينتصر الملوك بهم لا غيرهم » ، فعظم ذلك على طائفة من الممالك إلى الغاية ، وشنعوا القالة فيه لكونه تكلم الحق ، ومن يومئذ تحقق السلطان ما قيل عن جارقطلو من تقاعده عن قتال قرايلىك ، وأكثر أهل آمد من هذا اليوم الدعاء للأمير جارقطلو المذكور من أعلى السور ، حتى خرجوا عن الحد ، فلم يدر الناس هل كان ذلك مكيدة من مكاييد قرايلىك ليوقع الخلف<sup>(٦)</sup> بين العسكر بسبب ذلك ، أم كان ذلك عن حقيقة<sup>(٧)</sup> ، والله أعلم .

(١) في طبعة كاليفورنيا (وساروا) ، والمثبت هو الأنسب عن ١ .

(٢) في ١ (واقا) .

(٣) في طبعة كاليفورنيا ( وهزمهم ) .

(٤) في ١ (ججا) ، وفي طبعة كاليفورنيا (جيجا) ، والصواب هو المثبت عن المجلد الصافى ( ١ - ورقة ١٩٢-١٩٤ ) . وكلمة ججاً لقب ألقب بالأمير أذربك . يقول ابن تغرى بردى في المجلد : « وكان عنده

٢٠ - أى عند الأمير أذربك - مروءة وكرم مع خفة روح ومجون ودعابة ، ولهذا سى بججا » ، وأوضح هذه اللفظة ، بما لا يدع مجالاً للشك ، حين قال : « ججاً » بتقديم الجيم .

(٥) في ١ (يشى) .

(٦) في ١ (الخلف) .

(٧) في ١ (حقيقته) .

- هذا والسلطان مجتهد في عمارة قلعة من الخشب تجاه أبراج آمِد ، ومَكاحِل<sup>(١)</sup> النقط تُرى في كل يوم بالدافع والمنجنيق<sup>(٢)</sup> منصوبة ، يُرى بها أيضا على الأبراج ، وأهل آمِد في أسوأ ما يكون من الحال ؛ هذا مع عدم التفات السلطان لحصار آمِد الالتفات الكلى ، لشغل خاطره من جهة التفاته<sup>(٣)</sup> [إلى] <sup>(٤)</sup> اختلاف عساكره ، وهو بتلك البلاد بين يدي عدوه ، وقد تورط في الإقامة على حصار آمِد ، والشروع ملزم . وطالت إقامته على آمِد بعساكره نحو خمسة وثلاثين يوما ، وقد ضاق الحال أيضا على أهل آمِد ، فعند ذلك ترددت الرسل بين السلطان وبين قَرَأَيْلِكَ في الصلح ، وكان قرايلك هو البادئ في ذلك ، حتى تم وانتظم<sup>(٥)</sup> الصلح بينهما على أن قرايلك يقبل الأرض للسلطان ، ويخطب باسمه في بلاده ويضرب السكة على الدينار والدرهم باسمه ، فأجاب إلى ذلك ، فأرسل إليه السلطان<sup>(٦)</sup> حمى القاضي شرف الدين الأشتر نائب كاتب السر ، وأرسلت أنا معه بعض أعيان ممالك الوالد من كان في صحبتي من الممالك السلطانية ، فتوجه إليه القاضي شرف الدين المذكور بالخلع والفرس الذي جهزه السلطان إليه بقماش ذهب ، ونحو ثلاثين قطعة من القماش السكندري .

- ولما بلغ قَرَأَيْلِكَ حمى القاضي شرف الدين ، نزل من قلعة أَرَقْنَيْنِ بمنحيه ، ولقي القاضي شرف الدين المذكور ، وسلم عليه ، ثم قام وقبِل الأرض فألبسه القاضي شرف الدين

(١) المكاحل ، وتعرف كذلك بمكاحل البارود ، هي المدافع التي يُرمى عنها بالنقط ، وبعضها يُرمى عنه بأسهم عظام تكاد تحرق الحجر ، وبعضها يُرمى عنه يبتدق من حديد ، من زنة عشرة أربال بالمصري إلى ما يزيد عن مائة رطل (صحيح الأعشى ج ٢ ص ١٤٤) .

(٢) كذا في اوفى طبعة كاليفورنيا ، ولغويا الجمع : منجنيق أو منجنيقات أو عجائق ، وكذلك وردت صيغة أخرى الجمع وهي المنجنيقات ، والمفرد منجنيق ، وهي لفظة فارسية معربة معناها أنا ما أجودني ؛ والمنجنيق آلة ترمى بها الحجارة ، وكانت معروفة منذ العصور الجاهلي ، وأول من استعملها في الإسلام الرسول صلى الله عليه وسلم ، في حصار الطائف . ووردت صورة المنجنيق في كتاب الفروسية والمناصب الحربية لؤاثة حسن الرماح - مخطوطة بمكتبة الحرم المكي رقم ٥٠ ؛ (انظر القاموس المحيط وتاج العروس) (٣) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) اقتضت العبارة إضافة هذا الحرف .

(٥) في طبعة كاليفورنيا (وانقسم) ، والمثبت عن ا .

(٦) في ا (حموى) .

الخلعة ، وكانت كامليّة مُخْمَلٍ كَفَوِيٍّ<sup>(١)</sup> بِمَقَابِ سَمُور ، وَفَوَقَانِيًّا<sup>(٢)</sup> بوجهين أحمر وأخضر<sup>(٣)</sup> ، بطراز عريض إلى الغاية . ثم قدم له الفرس صحبة الأوجاقى<sup>(٤)</sup> ، فقام إليه<sup>(٥)</sup> ، فأمره القاضي شرف الدين بتقبيل حافر الفرس ، فامتنع من ذلك قليلا ، ثم أجاب بعد أن قال : « والله إن هذه عادة تعيسة » ، أو معنى ذلك .

• ثم أخذ<sup>(٦)</sup> في الكلام مع القاضي شرف الدين ، فأخذ القاضي<sup>(٧)</sup> شرف الدين يعظه ويحذره مخالفة السلطان وسوء عاقبة ذلك ، فقال : « وأنا من أين ! والسلطان من أين ! أنا رجل تركاني في جهة من الجهات ! » . ثم شرع<sup>(٨)</sup> يذكر قلة رأى السلطان في مجيئه<sup>(٩)</sup> إلى بلاده ، وقال : « أنا يكفيني نائب حلب ، وهو بعض نواب السلطان ، [و]<sup>(١٠)</sup> ما عسى كان يفعل السلطان لو أخذ آمد ؟ وكل شيء في آمد ما يساوى بعض ما تكلفه » ، ثم قال : « والله لو أعطاني السلطان نصف ما ذهب من الكلف في نعل خيوله وخيول عساكره ، لرضيتُ ودخلتُ في طاعته » ، ثم قال : « لو كان مع السلطان أمير من جنس هذا — وأشار إلى مملوك الوالد الذي توجه مع القاضي شرف الدين — ما خلاه يحيى<sup>(١١)</sup> إلى هنا » ، وكان المملوك المذكور تَتَرِيًّا<sup>(١٢)</sup> ، فقال شرف الدين : « بلى ، مع السلطان جماعة من جنسه » ، فقال : « لا والله ، كان عندي واحد فقيتموه إلى القدس » .

١٥ (١) مُخْمَلٍ كَفَوِيٍّ : لعله نسبة إلى مدينة كَيْفِي الواقعة بين آمد وجزيرة ابن عمر بديار بكر .

(٢) في ١ ( فوقاني ) .

(٣) في ١ ( احضر ) . .

(٤) الأوجاقى أو الأوشاقى ، هو الذى يتولى ركوب الخيل للتسيير والرياضة ( انظر السلوك ح ١

ص ٢٢٣ ؛ حاشية ٣ ) .

٢٠ (٥) في طبعة كاليفورنيا ( فأقام ) : والمثبت عن ١ .

(٦) في ١ ( أحد ) .

(٧) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٨) في ١ ( سرع ) .

(٩) في ١ ( محمه ) .

٢٥ (١٠) حرف ( و ) مثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(١١) في ١ ( يحيى ) .

(١٢) في ١ ( تترى ) .

بَطَّالاً<sup>(١)</sup>، يعنى بذلك<sup>(٢)</sup> الأمير قَرَامُرَادُ خُجَا الشَّعْبَانِي ، أمير جاندار ، وأحد مقدمي الألو ف . ثم قام قَرَايُوكَ وقلع الخِلْعَةَ من عليه وألبسها بعضَ حواشيه ؛ ثم فعل بالكاملِيَّة أيضاً كذلك ؛ وانقض المجلس ، وبات شرف الدين تلك الليلة عنده ، ولم يجتمع به غير المرة الأولى .

- وعند السفر دخل إليه من القد وسلم عليه ، فأنعم عليه قَرَايُوكَ بأربعة أكاديش يساوي ثمنها<sup>(٣)</sup> أربعة آلاف درهم قلوساً عند صاحب [١٠] الغرض ، وعاد القاضي شرف الدين إلى السلطان ، فاجتمعتُ به قبل السلطان<sup>(٤)</sup> ، وعرفني جميع ما حكيتُه ؛ فاتفقنا على جواب نَمَقْنَاهُ بِحَسْنِ بِيَالِ السلطان ، من جنس كلام قَرَايُوكَ ، لا يَخْفَى على الذوق السليم معناه . فلما دخل إلى السلطان وأعاد عليه الجواب المذكور سُرَّ السلطان قليلاً بذلك ، وعظم سرور من حضر من القوم ، ومعظم سرورهم بعودهم إلى بلادهم وأوطانهم سالمين مما هالم مما<sup>(٥)</sup> كانوا فيه من المشقة ، وقد اعتادوا بالترف والأمن وقلة<sup>(٦)</sup> القتال . وفي الحال أخذ السلطان في أسباب الرحيل ، ورحل في ليلة الخميس ثالث عشر ذي القعدة في النصف الثاني من الليل من غير ترتيب ولا تَطْلِيلٍ<sup>(٧)</sup> ، ولا تعبيء ، ورحلت العساكر من آمِد كالمهزمين لا يلوي أحد على أحد ، بل صار كل واحد يسير على رأيه . وعند رحيل القوم أطلق الغلمان النيران في الزروع المحصودة برسم عليق خيول الأجناد ،

(١) البَطَّال من الأجناد والأمرء ورجال القلم ، هو : العاقل من أعمال الدولة ووظائفها وإقطاعاتها ، عقاباً أو استعفاءً ، وقد يسمح السلطان للبطل بتناول أجر ، عُرِفَ في المصطلح باسم «المعلوم» . والبطلان من الأمرء زى معين ، وأحياناً يعاد البطل إلى العمل عند الحاجة ، والأمثلة أكثر من أن تحصى ( انظر النجوم الزاهرة - ٨ ص ٣٦٤ - ٣٦٧ ؛ السلوك - ١ ص ٧٣ حاشية ١ ؛ بدائع الزهور - ٢ ص ٤٨ ؛ ابن الفرات ص ٣١٩ ، ٣٥٩ ؛ النسخة المخطوطة من السلوك - ٣ ص ٣٢١-٣٢٢ ) .

(٢) يوجد في ا بعد كلمة ( بذلك ) حرف ( عن ) ولا وضع له ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ا ( تساوى كلها ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا ، ولا فرق يذكر .

(٤) في ا ( فاجتمعت به قبل ذلك ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في ا ( ما ) .

(٦) في ا ( وعدم ) ، والمثبت أنسب ، وهو عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) المقصود بالتَطْلِيل ، هو ترتيب العساكر في أطلاب ، أى في كتاب ، وذلك لاستعجال القوم وسأهمهم من المقام والحرب .

فإنه كان كل واحد<sup>(١)</sup> من الأجناد صار أمام خيمته جرن كبير مما يحصده غلامه ويأتيه به من زروع<sup>(٢)</sup> آمد، فلما انطلق النار<sup>(٣)</sup> في هذه الأجران، انطبق الوطاق بالدخان<sup>(٤)</sup> إلى<sup>(٥)</sup> الجو، حتى صار الرجل لا ينظر إلى الرجل الذي بجانبه.

ورحل الناس على هذه الهيئة مسرعين، مخافة أن يسير السلطان ويتركهم غنيمة لأهل آمد وبالله لو نزلوا في ذلك الوقت لأمسكوا من اختاروا مسكته<sup>(٦)</sup> قبضاً باليد، ولو أرادوا النهب لغنموا وسعدوا إلى الأبد، لأن السلطان سار قبل رحيل نصف عسكره. وسار القوم من آمد إلى جهات متفرقة، إلى أن طلع النهار، وقد تمزقت العساكر في طرقات متعددة، لا تعرف طائفة خبر طائفة أخرى، لبعد ما بينهم من المسافة. فتوجه أتاك العساكر سودون من عبد الرحمن، وهو مريض ملازم ركوب الحفة، من طريق ماردين السالكة إلى مدينة الرها، ومعه طائفة كبيرة ممن تبعه من العسكر السلطاني، وتوجهت طائفة أخرى من العسكر من الطريق التي<sup>(٧)</sup> سلكناها في الذهاب إلى آمد من جهة قلعة أرقين التي<sup>(٨)</sup> بها قرايلك، وتبعهم خلائق وعدة أطلاب.

فافترق الأمراء من ممالكهم وأطلابهم، وتشتت شملهم، وسار السلطان من الطريق الوسطى من على الجبل المعروف قراضاغ<sup>(٩)</sup>، وهذا الطريق أقرب الطرق كالمغازة، غير أنه عسر المسلك إلى الغاية من الطلوع والنزول وضيق الطرقات. وكنت أنا معه بهذا الطريق المذكور<sup>(١٠)</sup>، وأكل السبع رجلاً<sup>(١١)</sup> من غلماتنا، ووقع ذلك لجماعة أخرى، واصطادت الناس السباع من الأوكار، وصرنا حتى نزلنا عن الجبل إلى

(١) في طبعة كاليفورنيا (كل جندى)، ولا فرق يذكر.

(٢) في ١ (روزع).

(٣) في ١ (النيران).

(٤) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا.

(٥) هذا الحرف ساقط في طبعة كاليفورنيا.

(٦) كلمة (مسكه) ساقطة في طبعة كاليفورنيا ومثبتة عن ١.

(٧) في ١ (الذي)، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا.

(٨) في ١ (اللى).

(٩) في ١ (قراطاغ)، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا.

(١٠) في ١ (اللاكوره). (١١) في ١ (رجل).

فضاء<sup>(١)</sup> غربي الجبل المذكور ، ومسافة للوضع الذي نزل السلطان به عن أرقنين التي بها قرأُيُلك مقدار نصف بريد<sup>(٢)</sup> تخميناً .

وعند نزول السلطان بالمنزلة المذكورة ، علم بمن قدده من عساكره ، وتأمل من معه منهم ، فإذا هم<sup>(٣)</sup> على النصف من عسكره ، وأيضاً فيهم الذي تاه عن جماله ، ومنهم من لا يعرف طلبه أين ذهب ، وهو الأمير قرَقَمَاسُ الشَّعباني . حاجب الحجاب ، نزل بالمنزلة المذكورة وليس معه غير أصحابه وطاققة نحو خمسة أنفس وهجَّان وغلَام ، فنَصَبَ السَّيِّبَةَ<sup>(٤)</sup> واستظل تحتها من الشمس ، وقد سار طلبه بجميع مماليكه ورَحَّتِهِ<sup>(٥)</sup> من جهة لا يعرف<sup>(٦)</sup> متى تعود إليه ، ومثله فكثير من الأجناد والأمراء . فلما رأى الملك الأشرف نفسه في قلة من عساكره ، ولم يبق معه إلا شردمة قليلة ، ولم يعلم أين ذهب الباقون ، شقَّ عليه ذلك وتحوَّف من كبَسَ قرأُيُلك عليه في الليل ، ولم يجد بُدَّ أن المبيت في المكان المذكور ، لتمزق عساكره . فلما أن دخل الليل ، ندب السلطانُ الأميرَ جَمَقُ الملائى الأميرَ آخور الكبيرَ ومعه جماعة لحفظ العسكر في الليل ، فركب الأمير جَمَقُ بماليكه ومن انضاف إليه وضرب اليَزَكِ<sup>(٧)</sup> على العسكر ، وقام بحفظه أحسن قيام إلى الصباح . قلت : ومن تلك الليلة [ المذكورة ]<sup>(٨)</sup> علتُ منها<sup>(٩)</sup> حال قرأُيُلك وهمته ،

(١) في ١ (قضا) .

(٢) البريد : كلمة اختلكت في أصلها ، قليل : إنها عربية مشتقة من برد أو أبرد بمعنى أرسل ، وقيل : إنها فارسية معربة من «بريد دم» أي «متعوض الذنب» ، لأن الفرس من عادتهم أن يتصوا ذنب الخيول والبغال التي يسيرونها في البريد ، علامة لها ، وعن المرحوم الأستاذ عبد الحيد العبادي : أن هذه الكلمة أصلها لاتيني Veredus أي الدابة التي يركبها العامل في نقل مكاتبة من مكان إلى آخر ، ثم نقلت مجازاً إلى المسافة المتطوعة . والراجع أن الأصل فارسي . والبريد يساوي أربعة فراسخ ، وطول الفرسخ ثلاثة أميال ، وطول الميل ٢٠٠٠ ذراع . (انظر : نظير حسان : نظام البريد في الدولة الإسلامية ص ١٩-٢١ ؛ صبح الأعشى ص ١٤ ص ٣٦٦ ؛ ابن عماني : قوانين الدواوين ص ١٢٥ ؛ الخطط ص ١١٩) .

(٣) في ١ (وهو) .

(٤) في ١ (سيه) . والسيه هي المظلة ، كما هو مشروح بالمتن .

(٥) الترخت لفظ فارسي معناه : المتاع (انظر السلوك ص ١٠ ص ١٩٠ حاشية ٤ ؛ صبح الأعشى ص ٤٧١) .

(٦) في ١ (لا يعرف) .

(٧) راجع حاشية ٢ ص ٢٤ فيما سبق .

(٨) التكملة عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) هذا اللفظ ساقط في طبعة كاليفورنيا .

فإنه لو كان فيه بقية ما ترك عساكرنا في تلك الليلة بخير ، [ ١١ ] لأن الصلح الذي كان وقع بينه وبين السلطان [ الملك ] الأشرف كلاشي<sup>(١)</sup> : كان فسّخ مجلس لاغير ، وقد بلغه ما وقع لعسكرنا من الشتات والتفرق ، وعلم بجميع<sup>(٢)</sup> ما نحن فيه ، تقرب<sup>(٣)</sup> الماسة بيننا ، وما ترك الإيقاع بنا إلا عجزاً وجبناً وضعفاً . وأيضاً من كان بمدينة آمد ، لو كان فيهم منعة وقوة بعد ما عاينوا ما وقع لعسكرنا عند الرحيل من التمرق وعظم الاضطراب ، لنزلوا واستولوا على جماعة كبيرة<sup>(٤)</sup> من العسكر ، وباقي العسكر لا يعرفون بذلك ، من عظم الفوغاء وشغل كل واحد بنفسه ، مع شدة سواد الليل وظلمته — انتهى .

ولما أصبح السلطان بكرة يوم الجمعة بهذه المنزلة المذكورة ، سار منها يريد مدينة الرها ، حتى وصلها بمن معه من العسكر ، وأقام بها ، حتى اجتمع به من كان ذهب من عساكره في الطرقات . وأخذ السلطان في إصلاح أمر مدينة الرها ، وطلب الأمير إينال العلائي الناصري نائب غزة ، وأراد أن يخلع عليه بنيابة الرها ، فامتنع من ذلك أشد امتناع وأخش في الرد وخاشن السلطان في اللفظ ، وصم على عدم القبول لذلك ؛ فغضب السلطان منه ، واشتد حنقه وهم بالإيقاع به ، نفشى عاقبة ذلك من عظم شوكة إينال المذكور ، وأخذ يُثني<sup>(٥)</sup> على نفسه من كونه يحكم<sup>(٦)</sup> على أمرائه ومماليكه وأشياء من هذا المعنى ، إلى أن قال : « أنا حكى ما يسمعه إلا مماليكى » ، وطلب الأمير قراجا الأشرفي شاد الشراب خاناه وخلع عليه باستقراره في نيابة الرها ، وخلع على القاضي شرف الدين نائب كاتب السرباستقراره كاتب سر الرها ، وخرجا من بين يدي السلطان [ بالخلع ]<sup>(٧)</sup> على كرهه . ثم لما توجه الأمير إينال العلائي نائب غزة إلى مخيمه ، كله الناس من أصحابه

(١) في ١ ( كلاشي ) .

(٢) في ١ ( جميع ) .

(٣) في ١ ( لعوب ) .

(٤) حذ الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٥) في ١ ( سى ) .

(٦) في طبعة كاليفورنيا ( حكم ) .

(٧) ما بين الحاصرتين عن طبعة كاليفورنيا .

فما وقع منه من تمنُّعه ومُخاشَنته في الكلام مع السلطان ، أو كأنه خشى عواقب ما وقع منه ، فاعتذر من خراب مدينة الرُّها ، وأنه ليس بها ما يقوم بأوده ، وبلغ السلطان ذلك فضمن له ما طلبه ، وخلع عليه من يومه المذكور باستقراره في نيابة الرُّها ؛ ثم استعفى شرف الدين من كتابة سر الرها ، فأعفى بعد أن حل خمسمائة دينار للخزانة الشريفة ، ثم أمر السلطانُ المماليكَ السلطانية بدفع مامعهم من الشعر<sup>(١)</sup> [للاُمير]<sup>(٢)</sup> إينال المذكور . ليكون له حاصل بالرَّها ، فبعث كل واحد منهم بشيء من عليق خيوله ، فاجتمع من ذلك شئوة كبيرة . ثم أنعم السلطان على الأمير إينال المذكور بأشياء كثيرة ، وأصلح أمره ، وسار بعساكره عن الرها ، إلى أن نزل البيرة . قلت : وإينال هذا هو الملك الأشرف ، سلطان زماننا .

- ولما نزل السلطان بالبيرة أقام بها إلى أن عدَّت عساكره الجسر الذي نصب على بحر القرات<sup>(٣)</sup> إلى البر الغربي ، ثم عدى السلطان إلى البر الغربي [المذكور]<sup>(٤)</sup> وأقام به يومه ، ورحل من آخر النهار المذكور بعساكره ، حتى وصل إلى حلب في خامس عشر ذي القعدة ، ونزل بظاهرها بالمنزلة التي<sup>(٥)</sup> نزل بها في ذهابه إلى آمد ، ونزل<sup>(٦)</sup> حوله جميع عساكره ، بعد أن أجهدهم التعب ، وماتت خيولهم ، وتلفت أموالهم من غير فائدة ولا قيام حرمة ، غير أن لسان الحال ينشد قول القائل : [الوافر]<sup>(٧)</sup>

مَشِينَاها خُطَى كُتِبَتْ عَلَيْنَا      وَمِنْ كُتِبَتْ عَلَيْهِ خُطَى مَشَاهَا

(١) في ١ (سعر) .

(٢) ما بين الحاصرتين عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ (الفراة) .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في ١ (النق) .

(٦) في ١ (ورل) .

(٧) أنواع بحور الشعر المذكورة بين الحواصر ليست موجودة بالأصل ، وقد أثبتتها طبعة كاليفورنيا بين حواصر ، وسجري هنا على ما جاء في طبعة كاليفورنيا .

وأقام السلطان بحلب نحو العشرة أيام ، وأمر النواب بالبلاد الشامية بالمسير إلى محل كفالتهم ؛ وخلع على الأمير جانبيك الحزاوي ، أحد مقدمي الألو ف باستقراره في نيابة غزة ، عوضاً عن إينال العلائي ، المنتقل إلى نيابة الرُّها ، فامتنع جانبيك الحزاوي من ذلك امتناعاً كلياً ؛ فألبسه الخلعة كرها . قيل : إن جانبيك المذكور ، لما لبس الخلعة وخرج (١) هز رأسه وأمسك لحية [نفسه] (٢) كالمتوَعِّد ؛ وبلغ الأشرف ذلك ، فقال : « حتى يصل (٣) إلى غزة » ، فأت بالقراب من بعلبك .

وكان جانبيك ممن آتهم بالمالأة مع الأمراء في آمِد ، وتكلم الناس في موت جانبيك المذكور : أنه اغتيل بالسهم لقول [١٢] [الملك] (٤) الأشرف في حقه : « حتى يصل إلى غزة » ، قتلت لبعض الإخوان : « يمكن أن يكون [ذلك] » (٥) من طريق الكشف والولاية (٦) والكرامة » ، فضحك الحاضرون ، وانفض المجلس . ثم خلع السلطان على الأمير قاني باي الأيوبكري الناصري ، المعروف بالبهلولان ، أتابك حلب ، بانتقاله إلى أتابكية دمشق ، بعد موت الأمير تغري (٧) بردي الحمودي بآمِد ، من جرح أصابه في حصار آمِد ، وكان الحمودي أيضاً ممن آتهم بالوثوب على [الملك] (٨) الأشرف . وخلع على الأمير قُطُج (٩) من تِمراز ، أحد مقدمي ألو ف حلب ، باستقراره أتابك حلب ، عوضاً عن قاني باي المذكور (١٠) ؛ وخلع السلطان على الأمير كَمُشْبَغَا (١١) الأحدي الظاهري ، أحد أمراء

(١) في ١ ( وجرح ) . (٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ ( نصل ) .

(٤) ، (٥) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) هذه الكلمة ماقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٧) في ١ ( تغري ) .

(٨) عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) في ١ ( قطع ) .

(١٠) في ١ ( الدلور ) .

(١١) كَشْبَغَا بمعنى قتل قصة ، ولشرح ذلك : من المملووظ على الأسماء والألقاب التركية التي انتشرت

في عصر السلاطين المماليك . أنها كثيراً ما تطلق لئلا على معنى من معاني القوة . وقد أوضح انقلشتلي هذا بقوله : « وغالباً ما يسمون باسم بَشَا ، ومعناه بلغتهم الفعل ، إما مفرداً ، وهو قليل ، وإما موصوفاً بحيوان من الحيوانات ، مقلعين الصفة على الموصوف ، مثل طَيِّبِيْنَا بمعنى قتل مَهْر ، أو موصوفاً بجمدن من المعادن مثل الطَّنْبِيْنَا بمعنى قتل ذهب ... » ( انظر صبح الأشتى - ص ٤٢٥-٤٢٦ ) .

( التجوم الزاهرة ج ١٥ )

العشرات ورأس نوبة ، بتوجهه إلى الديار المصرية ، مبشرا بعود السلطان إلى الديار المصرية .  
وصل السلطان يركب ويسير بحلب ، وطلع إلى قلعتها غير مرة ، إلى أن خرج منها .  
في يوم الخميس خامس ذى الحجة من سنة ست وثلاثين المقدم ذكرها ، يريد جهة دمشق ،  
وسار حتى نزل بجماه ، وأقام بها أياماً ، ثم رحل منها بعساكره إلى جهة دمشق حتى دخلها  
في يوم الخميس تاسع عشر ذى الحجة ، ونزل بقلعتها ، ونزلت عساكره بمدينة دمشق ،  
ودام بدمشق إلى أن برز منها يوم السبت ثامن عشرين ذى الحجة ، يريد الديار المصرية ،  
بعد أن خلع على جميع نواب البلاد الشامية باستمرارهم ، ولم يحرك ساكن في الظاهر والله  
متولى السرائر . ثم سار السلطان حتى وصل غزة ، وقد استقر في نيابتها من دمشق الأمير  
يونس الركني ، أحد مقدمي الألوف بدمشق ، وكان يونس المذكور وليها مرة أخرى  
قبل ذلك .

١٠

وأقام السلطان بغزة ثلاثة أيام ، ثم رحل منها يريد القاهرة ، حتى وصلها في يوم  
الأحد العشرين من محرم سنة سبع وثلاثين وثمانمائة ، ودخل في موكب عظيم<sup>(١)</sup>  
جليل من باب النصر بأبيه الملك وشعار السلطنة ، وعلى رأسه القبة والطير ، تولى حمله  
الأمير الكبير سودون من عبد الرحمن وهو مريض ، وقد ساعده جماعة من حواشيه  
في حملها . وشق السلطان القاهرة وقد زينت لقدمه أحسن زينة ، وسار حتى نزل بمدرسته  
التي أنشأها بخط العنبريين<sup>(٢)</sup> من القاهرة ، وصلى بها ركعتين ، ثم ركب منها وسار حتى  
خرج من باب زويلة ، وطلع إلى القلعة بعد أن خرج المقام الجمالي يوسف ولده إلى ملاقاته  
بانتظاره ، وعاد معه . وكان لقدمه يوم مشهود<sup>(٣)</sup> ، وسر الناس بسلامته ، وعاد السلطان  
إلى مصر بعد أن أتلف في هذه السفرة نحو الخمسمائة ألف دينار من النقد ، وتلف له من

٢٠

(١) كلمة (عظيم) ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

(٢) خط العنبريين نسبة لتجار العنبر ، ولهم سوق يعرف باسمهم ، وهو الذي أنشأه السلطان قلاوون .  
وكانت تعتبر إذ ذاك سوق رائجة في مصر لا يكاد يوجد بأرض مصر امرأة ، وإن نقلت ، إلا ولها قلادة  
من عنبر ، وكان يتخذ منه الخد والكلل والستور وغيرها... . والعنبر ليس هو ذلك الطيب المعروف  
بالمأخوذة من الحيوان البحري المعروف بهذا الاسم (القاسوس المحيط) ، وإنما هو ، كما يبدو من وصف  
المقريزي ، نوع من الحرير أو خيوط الحرير أو القز الفاتح (راجع المخطوط ٢٠ ص ١٠٢-١٠٣) .

٢٥

(٣) في ١ (يوما مشهودا) .

السلح والمتاع والخليل والجمال والبغال مثل ذلك ، وأنفق الأمراء بمصر والشام والعساكر المصرية والشامية مثل ذلك ، وتلف لأهل آمد وما حولها من الغلال والزراعات واللواشى شئ كثير<sup>(١)</sup> إلى الغاية ، وقتل أيضا خلائق ، ومع هذا كله كانت سفرة كثيرة<sup>(٢)</sup> الضرر قليلة النفع .

ولم ينل أحد في هذه السفرة غرضا من الأغراض ، ولا سكنت فتنة ولا قامت حرمة ، ولا ارتدع عدو . ولهج غالب الناس بأن السلطان سعه لا يعمل إلا وهو بقلعة الجبل<sup>(٣)</sup> ، وحيثما تحرك بنفسه بطل سعه ، وعدوا حركته مع التركان في نيابته بطرابلس ، ثم واقعته مع الأمير جقمق نائب الشام لما أمسكه جقمق وحبه ، ثم سفرته [ هذه ]<sup>(٤)</sup> إلى آمد ؛ قلت : الحركات والسكون بيد الله ، والحرب سجال : يوم لك ويوم عليك ، والدمر تارة وتارة ، والغيب مُستَر ما هو مُخْبَر<sup>(٥)</sup> — انتهى .

ولما طلع السلطان إلى القلعة خلع على الأمراء ، وأخذ في إصلاح أمره ، وخلع على التاج بإعادته إلى ولاية القاهرة ، بعد عزل دُولات خُجا الظاهري ، ثم خلع السلطان على الأمير آقْبغا الجمالى المزعول عن الأستادَارِيَّة قبل تاريخه ، باستقراره في ولاية الوجه القبلى ، عوضا عن داؤد<sup>(٦)</sup> التركمانى ، وكان السلطان أنعم على آقْبغا<sup>(٧)</sup> المذكور بإمرة عشرة بعد موت الأمير تنبك من سيدى بك [ ١٣ ] المعروف بالبهلوان بآمد .

ثم في يوم الثلاثاء ثانى عشر شهر ربيع [ الأول ]<sup>(٨)</sup> من سنة سبع وثلاثين المذكورة ، رسم السلطان بإخراج الأمير الكبير سُدُون من عبد الرحمن إلى القدس بطالا ،

(١) في ١ ( شينا كثيرا ) .

(٢) في ١ ( كبيرة ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في طبعة كاليفورنيا ( سعه لا يعمل إلا وهو بقلعته ) دون حاجة لذكر كلمة ( الجبل ) ، غير أن إثبات كلمة الجبل عن ١ ، يزيد العبارة وضوحا ودقة .

(٤) الإضافة عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) العبارة الواردة في ١ ( ولعبد مُسِير ما هو مُخْبَر ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا أنسب لسباق العبارة .

(٦) في ١ ( دوا دار ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في ١ ( أقيما ) .

(٨) عن طبعة كاليفورنيا .

فاستغنى من السفر، وسأل أن يقيم بداره بطّالاً، فأجيب إلى ذلك، ولزم داره إلى ما يأتي ذكره. وأنتم السلطان بأقطاعه على الديوان المفرد، ولم يقرر أحداً غيره في أتابكية المساكر بديار مصر<sup>(١)</sup>؛ وهذا شيء لم نعهد بمثله.

- وضرب رنك<sup>(٢)</sup> السلطان على البيارستان المنصوري بالقاهرة، وكانت العادة جرت من مدة سنين، أن كل من يلى الإمرة الكبرى، يكون هو الناظر على البيارستان المذكور، فلما فُدت<sup>(٣)</sup> هذه الوظيفة، تكلم السلطان على نظرها، وضرب اسمه على بابها. ثم في يوم السبت أول شهر ربيع الآخر، خلع السلطان على دُولات خُبا المعزول عن ولاية القاهرة، باستقراره في ولاية النوقية والقلبيوية، ثم في يوم الاثنين ثالث شهر ربيع الآخر [المذكور]<sup>(٤)</sup> ركب السلطان من قلعة الجبل ونزل إلى الصيد، وعاد في خامسه. ثم في يوم الاثنين عاشره خلع السلطان على الأمير إينال الششمانى الناصرى، ثانياً رأس نوبة، باستقراره في نيابة صقد، بعد موت الأمير مُقبل الحُسامى الدوادار، ومقبل أيضاً هو أحد من آتهم<sup>(٥)</sup> بالوثوب على السلطان في آمد. ثم في حادى عشره خلع السلطان

(١) في طبعة كاليغورنيا (بالديار المصرية)، والمثبت عن أ. وقد وردت هذه العبارة أكثر من مرة بما يخالف عبارة طبعة كاليغورنيا لفظاً، وسوف يضمها المحقق بحسب ورودها في أ، دون إشارة لما في طبعة كاليغورنيا تجنباً للتكرار.

١٥

(٢) الرنك لفظ فارسى بمعنى اللون، واستخدام بمعنى الإشارة أو الشعار أو الرمز الذى يتخذه الأمير أو السلطان المملوك لنفسه، وكذلك للدلالة على وظيفة الأمير. والأصل المياثر لرنوك الممالك هو أساتلتهم الأيوبيون؛ وقد يمثل الرنك معنى من المعانى التى يهواها الأمير أو السلطان، كالشجاعة التى تمثلها السلطان ببرس فى الأسد، فاتخذ الأسد رنكاً له ونقشه على نقوده. ومن أمثلة الرنوك الدالة على مهنة أصحابها: اللواء والمقلبة لكتاب السروا الإدارية، والكأس الساق، والسيف والخنجر للصلاح دار، والإبريق أو البُتْجَة الطشتدار وهكذا (المزيد عن موضوع الرنوك وأصولها انظر: السلوك ج ١ ص ٦٧٢ حاشية ٤٤ صبح الأضنى ج ٤ ص ٦١-٦٢؛ محمد مصطفى: بحث عن الرنوك بمجلة الرسالة عدد ٤٠٠ مارس ١٩٤١ ص ٢٦٨-٢٧١؛ النجوم الزاهرة ج ٧ ص ٤؛ طرخان: دولة المماليك الحراكية ص ٣٢٤-٣٢٩؛ نفس المؤلف: تآكيتوس والشعوب الجرمانية (ترجمة) ص ٥٢-٥٣ وحاشية ١٢٨).

٢٥ ARTIN, Y. Contribution à l'Étude du Blason en Orient; Mayer, L.A., Saracenic Heraldry

(٣) في أ (فُدت)، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا.

(٤) عن طبعة كاليغورنيا.

(٥) في طبعة كاليغورنيا (آتهم). والمثبت عن أ.

على آقبا الجالى [ المقدم ذكره ]<sup>(١)</sup> باستقراره كاشف الوجه البحرى عوضا عن حسن بك ابن سالم الدوكرى ، وأضيف إليه كشف الجسور أيضا . ثم فى ثالث عشره ، ركب السلطان وتزل إلى البيارستان المنصورى للنظر فى أحواله ، فتل به وأقام ساعة ثم ركب وعاد إلى القلعة .

ثم فى يوم الأحد ثامن عشرين جمادى الأولى خلع السلطان على حسين الكردى ، باستقراره كاشف الوجه القبلى ، بعد قتل آقبا الجالى فى خامس عشرينه فى حرب كان بينه وبين عرب البحيرة<sup>(٢)</sup> ، وقتل معه جماعة من مماليكه ومن العربان ، ثم خلع السلطان

(١) أضيف ما بين الحاصرتين عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) المعروف عن ثورات العربان فى مصر المملوكية أنها مزمنة وعنيفة ، رغم تمتع زعماء العربان بالإقطاعات الوفيرة والاستقلال المحلى المحدود ، بل ووراثه المشيخات فى قبائلهم ونواحيهم عالم يتبع لأمره الممالك أنفسهم . والسبب الأساسى فى ثورات العربان ، بجميع أقاليم مصر وخارجها ، هو الكراهة العنصرية للممالك الذين حكموا وسادوا وهم أصلا رقيق . وترجع هذه الكراهة إلى عصر الأيوبيين ، وربما إلى عهد أقدم من ذلك ، إلى ذلك العهد الذى طرد فيه الخليفة المعتصم العباسى الجند العرب ؛ من ديوان الجيش فى القرن الثالث الهجرى والتاسع الميلادى ، وأحل محلهم الترك . وظلت مشكلة العربان قائمة منذ بداية العصر المملوكى حتى نهايته ، فعملوا منذ البداية على تعريض قيام سلطنة الممالك وهدمها فى مهدها ، ومن أقوالهم : « إنا أحق بالملك من الممالك » ، وقد كفانا أنا خدمنا بى أيوب ، وهم خوارج خرجوا على البلاد . وقالوا كذلك : « نحن أصحاب البلاد » . وذكر المقرئى فى الإعراب : « أن زعيم عرب الجعافرة - فى منتصف القرن الثالث عشر الميلادى - « أنف من سلطنة الممالك الأتراك وجمع رطله ونار فى سلطنة أيلك ... »

وخل العرب يتربصون العوائى بالممالك ؛ وما فن عربان البحيرة إلا صورة من هذه الثورات المستمرة ، من ذلك ثورتهم فى عام ٧٨٣ هـ / ١٣٨١ م ونهبهم محاصيل الإقطاعات المملوكية زمن برقوق . وفى مطلع حكم قايتباى فعل زعيما عرب البحيرة وهما : الجويل ومرعى ، الشائع فى ذلك الإقليم ، حتى أقسم الجويل أنه « لا يمكن أحدا من أرباب الدولة أن يأخذ خراجا من بلاد القرية والبحيرة » . ولشدة بأس عربان البحيرة ، لم يجرؤ رجال الحملة التى أعدت لقمعهم فى ذلك الوقت ، على الخروج إليهم ؛ وفى أسبوع الساعات التى تقرر فيها مصير الإمبراطورية المملوكية برمتها ، رفض السلطان طومان باى اشتراك العربان معه فى الجهاد الأخير ، رغم حاجته إلى مزيد من القوات فى ذلك الوقت ، فرد من تطوع منهم إلى بلادهم ، وطومان باى هو الذى وقع ضحية الخيانة المشهورة من عربان البحيرة . وامتد حقد العرب على الممالك حتى نهاية العصر العثمانى ودخول نابليون ( انظر : المقرئى : الإعراب ورقة ٩٣ ؛ ابن إياس : بدائع الزهور - ص ٢٥٤ ، ٢٥٦ ، ٣٤٠ ، ص ٢٠٠ ، ٩٥ ، ١٢٢ ، ١٦٣ ، ١٨٠ ، ٢١٦ ، ٢٢٨ ، ص ٣٠٠ ، ٩٩ ، ١١٤ ، ١٤٥ ؛ النجوم الزاهرة - ص ٩٠ ، ٣٦ ، ٦٠-٦١ ؛ السلوك - مخطوط - ص ٣٠ ، ١٣ ؛ الجبرق : عجائب الآثار - ص ٣٠٠ - ١٤-١٥ ) .

على الوزير الأستاذ كرم الدين ابن كاتب الناح ، كاميلى بفرو وسمور [ بمقلب سمور ]<sup>(١)</sup> لتوجهه إلى البحيرة ، وصحبته حسين الكردي المقدم ذكره ، لعمل مصالحها واسترجاع ما نهبه أهل البحيرة من متاع آقبغا الجمالى بعد قتله ، وكتب إليهم السلطان بالقو عنهم ، وأن آقبغا تعدى عليهم في تحريق بيوتهم وسبي أولادهم ونحو ذلك ، قصد السلطان تطمينهم ، عسى أن يؤخذوا من غير قتال ولا فتنة .

ثم أمر السلطان بعد من بالإسكندرية من القزّازين وهم الحياك ، فأحصى في يوم الثلاثاء أول جمادى الآخرة [ المذكورون ]<sup>(٢)</sup> ، فبلغت عدّتهم ثمانمائة نول ، بعد ما بلغت عدّتهم في أيام نيابة ابن محمود الأستاذ في سنة بضع وتسعين وسبعائة أربعة عشر ألف نول ونيقا ، فانظر إلى هذا<sup>(٣)</sup> التناوت في هذه السنين القليلة<sup>(٤)</sup> ، وذلك لظلم ولاية الأمور ، وسوء<sup>(٥)</sup> سيرتهم ، وعدم معرفتهم ، لكونهم يطعمون<sup>(٦)</sup> في النزر اليسير بالظلم ، فيفوتهم أموال كثيرة مع العدل ؛ والفرق بين العامر والخراب ظاهر .

ثم في يوم الاثنين ثانى عشر شهر رجب ، أدير محل الحاج على العادة في كل سنة . ثم في سابع عشرين [ شهر ]<sup>(٧)</sup> رجب المذكور ، قدم الأمير برّبعّا التتمى الحاجب الثالث بدمشق ، إلى القاهرة بسيف الأمير جارقطلو نائب الشام<sup>(٨)</sup> ، وقدمات بعد مرضه خمسة وأربعين يومًا ، في يوم تاسع عشره ، فعين السلطان عرضه لنيابة دمشق ، الأمير قصرّوه من تمرّاز نائب حلب ، وكتب له بذلك . ثم<sup>(٩)</sup> في يوم تاسع عشرينه ، عين السلطان

(١) ، (٢) أضيف ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ ( وهذه ) .

(٤) في ١ ( الليلة ) .

(٥) في ١ ( وهو ) .

(٦) في ١ ( يطعمو ) .

(٧) عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) في طبعة كاليفورنيا ( دمشق ) ، ولا فرق يذكر .

(٩) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

الأمير خُجا سُودون السني بلاط الأعرج ، أحد أمراء الطبلخانة ، ورأس نوبة ، أن يتوجه إلى قصره بالتقليد والتشريف .

وفي اليوم خلع السلطان على الأمير قرقاس الشعباني الناصري ، المعروف بأهرام ضاغ<sup>(١)</sup> ، حاجب الحجاب ، باستقراره في نيابة حلب عوضاً عن قصره ، وأن يكون مُستقره الأمير شاد بك الحكمي أحدُ أمراء الطبلخانات ورأس نوبة . [١٤] وخلع السلطان على الأمير يشبك السودوني ثم الظاهري ططر المعروف بالمشد باستقراره حاجب الحجاب عوضاً عن قرقاس المذكور ، وأنهم يقطع قرقاس على الأمير آقبا التمرزي أمير مجلس ، وخلع عليه باستقراره أمير سلاح ، ويقطع آقبا على الأمير يشبك المذكور . وخلع السلطان على الأمير إينال الحكمي أمير سلاح ، باستقراره أتابك العساكر ، وكانت شائرة من يوم لزم سُودون من عبد الرحمن بيته ، واستقر عوضه في إمرة سلاح ، آقبا التمرزي المقدم ذكره . وخلع السلطان على الأمير جقمق الملائي الأمير آخور باستقراره أمير مجلس ، عوضاً عن آقبا التمرزي ، [المقدم ذكره] <sup>(٢)</sup> . وخلع على الأمير حسين ابن أحمد المدعو تغري برمش باستقراره أمير آخور ، عوضاً عن جقمق الملائي . فخرج الجميع ، وعليهم الخلع والتشريف ، وجلسوا على المسطبة التي يجلس عليها مقدم المالك عند باب السر<sup>(٣)</sup> ، في انتظار الخيول التي أخرجها السلطان لهم ، بسروج الذهب والكنائش ما خلا تغري برمش ، فإنه فارقهم من داخل القصر ، ونزل إلى باب السلسلة وتسلمه من وقته ، فعدوا<sup>(٤)</sup> الجميع على المسطبة صفّاً واحداً ، [و] <sup>(٥)</sup> جلس فوق الجميع إينال الحكمي ، ثم تحته قرقاس نائب حلب ، ثم آقبا التمرزي ، الذي استقر أمير سلاح ، ثم الأمير جقمق الذي استقر أمير مجلس ، ثم الأمير يشبك المولى حاجب الحجاب ،

٢٠ (١) ورد هذا المصطلح (أهرام ضاغ) في أكثر من موضوع ، وقد شرحه ابن تغري بردي فيما بعد فقال : « ومعنى أهرام ضاغ : أي جبل الأهرام ، سمي بذلك قديماً لتكبره وتماظله » (انظر ترجمة هذا الأمير فيما يل ، تحت حوادث السنة الأولى من سلطنة جقمق ، وهي سنة ٨٤٢ هـ) .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) باب السر أحد أبواب القلعة ، ويطل على سوق الخيل . ( انظر المواعظ والاعتبار - ٢ ص ٢١٢ ) .

(٤) كذا في الأصل وفي طبعة كاليفورنيا .

(٥) أضيف حرف ( و ) لتقويم العبارة .

إلى أن حضرت الخيول وركبوا ، ونزل<sup>(١)</sup> كل واحد إلى داره .  
 فلما نزل جتمع العلاني إلى داره ، عرفه أصحابه وحواشييه أن وظيفة الأمير آخورية  
 كانت خيراً له<sup>(٢)</sup> من وظيفة أمير مجلس ، وإن كان ولا بد فيولّي<sup>(٣)</sup> أمير سلاح ،  
 فيكون ما فاتته من متفوع الأمير آخورية ، يتعوضه من قيام الحرمة بوظيفة أمير<sup>(٤)</sup> سلاح .  
 وبلغ السلطان ذلك ، فرسم في الحال إلى آقبا التمرّازي أن يكون أمير مجلس على عادته ،  
 وتكون النخلة التي لبسها خامة الرضى<sup>(٥)</sup> والاستمرار ، وأن يكون جتمع أمير سلاح ؛  
 ونزل الأمر إلى كل منهما بذلك ، فامثلا المرسوم [ الشريف ]<sup>(٦)</sup> ، واستمر كل  
 منهما على ما قرره السلطان ثانياً .

وفي اليوم المذكور رسم السلطان بإخراج الأمير سودون من عبدالرحمن إلى نهر دمياط ،  
 وسببه أن السلطان لما بلغه<sup>(٧)</sup> موت جارتقو ، استشار بعض خواصه فيمن يوليه نيابة الشام ،  
 فذكروا له سودون من عبد الرحمن ، وأنه يقوم للسلطان بمبلغ كبير من ذهب في نظير ذلك .  
 وكان في ظن السلطان أن سودون من عبد الرحمن قد استرخت أعضاؤه ، وتعطلت حركته  
 من طول تهادي المرض به ، وقد أمن من جهته ما يحتمشه<sup>(٨)</sup> ، فقال السلطان : سودون من  
 عبد الرحمن تلف ، ولم يبق فيه بقية لذلك ، فقالوا : يامولانا السلطان ، هو المتكلم في ذلك .  
 فلم يحملهم السلطان على الصدق ، وأرسل إليه في الحال يعرض عليه نيابة الشام ، فقبل ،  
 وقال : مها أراد السلطان مني فعلته له ؛ فلما عاد الجواب على السلطان بذلك علم أن غالب  
 ما به تضاعف ، وأن فيه بقية لكل شيء ، فأمر في الحال بإخراجه إلى نهر دمياط .  
 ثم خلع السلطان على الأمير بُرْبَغَا التّمنّي أحد حجاب دمشق ، وأعادته إلى دمشق .  
 ثم في يوم الخميس سابع شعبان من سنة سبع وثلاثين المذكورة ، خلع

(١) في ١ (وتزلوا) .

(٢) في ١ (خير) .

(٣) هذه الكلمة مأخوذة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) في ١ (امرة) وماها عن طبعة كاليفورنيا ، والمعنى واحد .

(٥) في ١ (الرضا) .

(٦) من طبعة كاليفورنيا .

(٧) في ١ (بلعه) . (٨) أي (يخشاه) .

السلطان على الأمير [الكبير] <sup>(١)</sup> إينال الجسكى باستقراره في نظر البيارستان المنصوري على العادة <sup>(٢)</sup> ، وكانت تولية إينال المذكور للإمرة الكبرى بغير إقطاع الأتابكية ، بل باستمراره على <sup>(٣)</sup> إقطاعه القديم ، غير أنه أنعم السلطان عليه بقرية حجة ومردة من أعمال نابلس ، وكانت من جملة إقطاع الأمير الكبير ، ثم خلع عليه بنظر البيارستان المذكور ، فهذا الذي حصل له من جهة الأتابكية ؛ ولم ينله منها إلا مجرد الاسم فقط .

وفي شهر رجب وشعبان ، قرر السلطان على جميع بلاد الشرقية والغربية والمنوفية والبحيرة وسائر الوجه القبلي ، خيولا تؤخذ من أهل النواحي ، فكان يؤخذ <sup>(٤)</sup> من كل قرية خمسة آلاف درهم فلوساً ، عن ثمن الفرس المقرر عليها ، ويؤخذ من بعض النواحي عشرة آلاف عن ثمن فرسين ، [١٥] ويحتاج أهل الناحية إلى مغرم آخر لمن يتولى أخذ ذلك منهم ، فنزل بسبب ذلك على فلاحي القرى <sup>(٥)</sup> بلاء <sup>(٦)</sup> الله المنزل . وأحصى كتاب ديوان الجيش قرى أرض <sup>(٧)</sup> مصر العامرة كلها قبلها وبحريها <sup>(٨)</sup> ، فكانت ألقين ومائة وسبعين قرية ، وقد ذكر المسبحي <sup>(٩)</sup> في تاريخه : أنها كانت في القرن الرابع : عشرة آلاف قرية عامرة ، فانظر إلى تفاوت ما بين الزمنين ، مع أمن هذا الزمان وكثرة قن ذلك <sup>(١٠)</sup> الزمان ، غير أن السبب معروف والסקات أجمل .

ثم في يوم الخميس رابع عشر شعبان ، برز قرقاس نائب حلب إلى محل كفالته وعليه جل كبيرة من الديوان ؛ ثم في تاسع عشر شعبان ختن السلطان ولده المقام الجمالي يوسف ،

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) ، (٣) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا ومثبت عن أ .

(٤) في أ (يؤخذ) .

(٥) في أ (القرى) .

(٦) في أ (بلاء) .

(٧) في أ (أهل) ، وانثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) في أ (ومحريها) .

(٩) في أ (المسيحي) .

(١٠) في أ (تلك) وكذلك في طبعة كاليفورنيا ، والمثبت هو الأصح .

وحتى معه نحو الأربعين صبيًا ، بعدما كساحم وعمل لذلك مهمًا هائلًا<sup>(١)</sup> للرجال بالحوش السلطاني ، وللنساء<sup>(٢)</sup> بالدور بالقلعة<sup>(٣)</sup> .

ثم في يوم السبت ثالث عشرينه ، قُدم [ الوزير ]<sup>(٤)</sup> كريم الدين ابن كاتب المناخ ، بعد أن كان استعفى غير مرة من إحدى الوظيفتين : إما الوزارة<sup>(٥)</sup> [ أ ] أو<sup>(٦)</sup> الأستاذارية ، فلم يُعنه السلطان ، فلما تحبب في هذا اليوم ، طلب السلطان [ أمين الدين ]<sup>(٧)</sup> إبراهيم ابن الهيفم ، ناظر الدولة ، وخلع عليه باستقراره وزيراً عوضاً عن صاحب كريم الدين المذكور .

ثم في يوم الأربعاء سابع عشرين شعبان المذكور ، ظهر صاحب كريم الدين المذكور<sup>(٨)</sup> ، وطلع إلى القلعة ، فخلع عليه السلطان سَلَارِيًا<sup>(٩)</sup> من قاشه . ثم طاع [ كريم الدين ] من القند ، فخلع عليه [ السلطان ] ثانياً خلة جليلة<sup>(١٠)</sup> ، باستمراره على وظيفة الأستاذارية ؛ ونزل إلى داره في موكب جليل ، وقد سُرَّ به غالب أعيان الدولة ، فإن السلطان ، كان ألزم زين الدين عبدالباسط بوظيفة الأستاذارية ، فقال له : « يا مولانا

(١) في ١ ( حائل )

(٢) في ١ ( لنسا ) .

(٣) في طبعة كاليغورنيا ( من القلعة ) ، وما هنا عن ١ .

(٤) عن طبعة كاليغورنيا .

(٥) في ١ ( الوزير ) وكذلك في طبعة كاليغورنيا ، وقد وردت هذه الكلمة بصور مختلفة في أكثر من موضع بالمتن ، فتارة الوزير وتارة الوزر وتارة الوزارة . ومادة هذه الكلمة الأصلية ( وَزَرَ ) ، والوزير بالكسر : الإثم والتميل والحمل الثقيل ، ومنها الوزير ، ووحسباً الملك الذي يحمل ثقله ويعينه برأيه ، وقد استوزره فتوزر له ووازروه ، وحاله الوزارة بالكسر والفتح - والجميع أوزار ووزراء . وعليه فالصواب وجهان : الوزر والوزارة : فأما الوزر فلا شك أنها تصحيف أو خطأ من الناسخ ، ولذلك سيدأب المحقق على تصحيح هذه المقطعة واستعمال كلمة الوزارة دون الإشارة إلى الصيغة الإملائية الخاطئة أو المهرقة بالمتن .

(٦)، (٧) الإضافة عن طبعة كاليغورنيا .

(٨) في طبعة كاليغورنيا ( المتقدم ذكره ) والمثبت عن ١ ، ولا غرق يذكر .

(٩) في ١ ( سلارى ) : والسلارى ما ينسب للأمير سيف الدين سلاى التترى الأصل ونائب السلطنة زمن بيبرس الجاشنكير في الدولة المملوكية الأولى ، وقد نسب لهذا الأمير الكثير من الملابس والأسلحة وآلات الخيل ، وظلت تنسب إليه حتى نهاية عصر المماليك ، ( انظر بدائع الزهور ج ١ ص ١٥٥ ) .

(١٠) وردت عبارة ( خلة جليلة ) في طبعة كاليغورنيا متأخرة عن موضعها الذي أثبت فيه بالمتن ، والمثبت عن ١ .

السلطان ، ما يليق بي هذه الوظيفة » ، فقال : « يا أيها دوا دارك جانبك » ، فتبرم أيضاً من ذلك ، فغاشنه السلطان في الكلام وأهاته ، فأوعد بحمل مبلغ كبير من المال مساعدة للأستاذار ، ثم حَسَّنَ للسلطان في الباطن ولاية القاضي سعد الدين إبراهيم ناظر الخالص ، أستاذاراً ، وكله السلطان في ذلك ، فأبى سعد الدين إبراهيم أيضاً ، وأخذ يستعفى ؛ وبينما هم في ذلك ، ظهر كريم الدين ، فتَنَسَّ (١) خناق عبد الباسط وغيره بظهور كريم الدين واستمراره على وظيفته .

وقدم الخبر في هذا الشهر من مكة [ المشرقة ] (٢) ، بأن الوباء (٣) ، قد اشتد بها وبأوديتها ، حتى بلغ عدة من يموت بمكة (٤) ، في اليوم خمسين نفساً ، ما بين رجل وامرأة .

وفي شهر رمضان المذكور تحرك عزم السلطان على السفر إلى جهة آيد ، لقتال قراييك ، وكتب إلى بلاد الشام بتعبئة الإقامات من الشعير وغيره على العادة ، وكان سبب حركة السلطان لذلك ، لما ورد عليه الخبر في يوم ثامن عشره ، أن الأمير إينال العلاني نائب الرها ، كان بينه وبين أعوان قراييك وقعة هائلة (٥) . وسببه أن بعض عساكر حلب أو عساكر الرها خرج يُسِيرُ فرسه ، فلما كان بين بساتين الرها ، صادف طائفة (٦) من التركان ، قاتلهم وهزمهم ؛ وبلغ [ ذلك ] (٧) الأمير إينال ، فخرج مسرعاً من مدينة الرها ، نجدة لمن تقدم ذكره ، فخرجت عليه ثلاثة (٨) كائن (٩) من القرايكية ، قاتلهم ، فكانت بينهم وقعة هائلة ، قتل فيها من الفريقين عدة .

(١) في ١ (فتنص) .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ (الوباء) .

(٤) في ١ (عله) .

(٥) ، (٦) في ١ (هائلة . طايغه) .

(٧) عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) في ١ (ثلاث) .

(٩) في ١ (كائين) .

فلما بلغ السلطان ذلك ، شق عليه ، وعزم على السفر ؛ ثم كتب السلطان إلى سائر البلاد الشامية ، بمخروج نواب الممالك <sup>(١)</sup> للحاق <sup>(٢)</sup> الأمير قرقماس <sup>(٣)</sup> نائب حلب بالرؤساء ؛ ثم بطل ذلك ، وكتب بمنعهم من السير ، حتى يصح عندهم نزول قرأيلك على الرها بعساكرة وجوعه <sup>(٤)</sup> ، فإذا صح لهم ذلك ، ساروا لقتاله .

- وفي يوم الثلاثاء ثالث <sup>(٥)</sup> عشرين شوال ، كتب السلطان باستقرار خليل بن شاهين الشينخي ، ناظر الإسكندرية وحاجبها ، في نيابة الإسكندرية ، مضافاً على النظر والحجوية ، عوضاً عن الأمير جانبك <sup>(٦)</sup> [السفي يلبغا] <sup>(٧)</sup> الناصري [فرج] <sup>(٨)</sup> [المعروف] <sup>(٩)</sup> بالثور <sup>(١٠)</sup> .
- وفي شوال هذا ، قدم على السلطان الخبر من بغداد ، على يد قاصد كان السلطان وجهه قبل ذلك لكشف أخبار الشرق ، وأخبر : أن أصفهان بن قرايوسف <sup>(١١)</sup> ، لما

- (١) في (المالك) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا ، فضلاً عن سياق الكلام .
- (٢) في (الحوق) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا وهو الأصوب (انظر القاموس المحيط) .
- (٣) ورد اسم هذا الأمير في متأخرات عن وصفه التي أثبت فيه بالمتن ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .
- (٤) في طبعة كاليفورنيا (بجائته وعساكره) والمثبت عن (١) ، ولا فرق يذكر .
- (٥) هذه الكلمة ماقطة في طبعة كاليفورنيا .
- (٦) في طبعة كاليفورنيا (جانداز) ، والمثبت هو الصواب عن (١) (انظر ما يل) .
- (٧) انظر ما يلي ص ٤٨ س ٤ .
- (٨) عن الضوء اللامع .
- (٩) عن طبعة كاليفورنيا .
- (١٠) في طبعة كاليفورنيا (النور) ، والمثبت عن (١) والضوء اللامع (ص ٥٦) .
- وترجع تسميته بالثور إلى أنه لما ولي بتبرجدة ، عزم على هدم المصطبة التي كانت بها ، يقول أبو المحاسن : وفكلمه بعض أعيان الناس في عدم هدمها ، فأبى إلا هدمها ، وكان هذا شأنه : لا يسمع لأحد ، ولهذا سمي جانبك الثور . (انظر المهمل الصافي ٢ ورقة ٤٦٠-٤٦١)
- (١١) قرايوسف أشهر أمراء دولة الشاة السوداء التركمانية ، أو دولة قراقوتلو ، وسمي هذه الكلمة الأخيرة : أصحاب الشاة السوداء ، وقد ظهرت هذه الدولة في المنطقة الواقعة جنوب بحيرة وان واستقرت أملاكها في بعض أرمينية وأذربيجان وعاصمتها تبريز ، ومؤسسها قرا محمد تورمشت بن بهرام خوجه عام ٧٨٠ هـ / ١٣٧٨ م ، إلا أن أشهر أمرائها أبو نصر قرايوسف نويان بن محمد ؛ وكانت علاقة الشاة السوداء بمصر المملوكية أقرب إلى الصداقة منها إلى العداء ، بل إنها ساعدت المماليك خلال غزوة تيمورلنك ، وضد منافستها دولة الشاة البيضاء . (انظر : القرماني : أخبار الدول وآثار الأول ص ٣٣٦ ؛ زامباور ص ٢٨٢ ؛

مَلَكَ بغداد من أخيه شاه محمد بن قرايوسف ، أساء<sup>(١)</sup> السيرة ، بحيث [١٦] أنه أخرج جميع أهل بغداد منها بعيالهم ، بعد أن أخذ جميع أموالهم ، من جليل وحقير فتشتتوا بنسائهم<sup>(٢)</sup> وأولادهم في نواحي الأقطار ، وصارت بغداد ليس بها سوى نحو ألف رجل من جند أصهبان المذكور لا غير ، وأنه لم يبق بها سوى ثلاثة أفران تخبز الخبز<sup>(٣)</sup> قط ، ولم يبق بها سكان ، ولا بيعة ، ولا أسواق . فكان فعل أصهبان هذا أقبح من فعل أخيه شاه محمد ، فإن شاه محمد لما تنصّر ومال إلى دين النصرانية ، قتل العلماء وأباد الفقهاء والصلحاء لا غير ، وترك من دونهم . فجاء هذا الزنديق الفاسق ، تجاوز<sup>(٤)</sup> فعل شاه محمد من أنه أخرج جميع أهل بغداد ، وكان غرض أصهبان بذلك أن يخرّب بغداد ، حتى لا يبقى لأخيه إسكندر ولا غيره طمع فيها ، فقد يده في ذلك ، حتى صارت بغداد خرابا يبابا لا يأويها إلا البوم — انتهى .

قال : وإنه أخرج أيضا الموصل ، حتى صارت مثل بغداد وأعظم ، من أنه سلب نعم أهلها وأمر بهم فأخرجوا منها وتمزقوا في البلاد ، واستولت عليها العربان ، فصارت الموصل منزلة من منازل العرب ، بعد أن كانت تضاهي دار السلام .

قال — أعني القاصد : وأن أصهبان أيضا أخذ أموال أهل المَشْهَد<sup>(٥)</sup> ، وأزال نعمهم وتشتتوا في البلاد .

قلت : لا أعلم في طوائف التركان ولا في أوباش عساكر جغتاي<sup>(٦)</sup> ، ولا في

(١) في ١ (أسا) .

(٢) في ١ ( بنسائهم ) .

(٣) في ١ (نحو الخبر) .

(٤) في ١ (محاور) .

(٥) في ١ (المشهد) .

(٦) جغتاي بن جنكيز خان ، تولى هو وسلطته من بعده حكم بلاد ما وراء النهر ، وعرفوا بخانات ما وراء النهر . وتوفي جغتاي عام حرال ٦٢٩ هـ / ١٢٤١ م . (زامباور ج ٢ ص ٣٥٩-٣٧١) .

جهال التتار، أوحش سريرة، ولا أقبح طريقة ولا أسوأ سيرة، ولا أضعف ديناً<sup>(١)</sup> ولا أعدم مروءة، ولا أقل نخوة ولا أشجع خيراً<sup>(٢)</sup> من هؤلاء الزنادقة الكفرة الفسقة، أولاد قرأ يوسف، وعندى أن النصارى أمثل من هؤلاء، فإنهم متمسكون بدين على زعمهم<sup>(٣)</sup>، وهؤلاء زنادقة لا يتدينون بدين، كفره ملحدون<sup>(٤)</sup>.

حدثنى الأمير على باى المؤيدى العجمى رحمه الله — بعد عوده من عند أصفهان المذكور، لما أرسله [السلطان الملك] <sup>(٥)</sup> الظاهر جقمق، فى الرُسُلِيَّةِ إليه — بأشياء : منها أنه كان يمد السماط بين يديه فى بكرة أيام شهر<sup>(٦)</sup> رمضان، وأنه سأل على باى فى الأكل معه من جملة عساكره، فامتنع، فقال له : « [أمير على باى] <sup>(٧)</sup>، يَتَتَعَبُ نَسْكَ سَخْرَةٍ . بنى آدم، هو مثاله<sup>(٨)</sup> مثال الزرع : يطعم ويكبر، ثم يحصد ويَزُولُ إلى الأبد، وما ثم شيء غير ذلك، نخلٌ عنك ما أنت فيه، وكل واشرب » .

قال : ثم سألت عن أصفهان من بعض خواصه، عن أحواله، فكان من جملة ما قاله : أنه لم يتعب على ملة من الملل منذ بلغ الحلم، إلى يومنا، بخلاف أخيه شاه محمد، فإنه كان أولاً أيام أيه قرأ يوسف، بصوم ويصلى ويظهر الإسلام<sup>(٩)</sup> والتنسك إلى أن مات أبوه [فـ]<sup>(١٠)</sup> أظهر الميل إلى دين النصرانية، وصار يتعب على ملتهم .

(١) فى ١ (دين) .

(٢) فى ١ (خير) .

(٣) فى ١ (زعمهم) .

(٤) فى ١ (ملحدين) .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) كلة (شهر) ساقطة فى طبعة كاليفورنيا .

(٧) عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) فى ١ (مثل له)، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) ساقطة فى طبعة كاليفورنيا .

(١٠) عن طبعة كاليفورنيا .

فهذا الخبر عن شاه محمد وأصبهان ، وأضيف إليهما إسكندر أيضا ، فإنه كان أيضا من هذه المقولة في الباطن ، ثم من بعدهم <sup>(١)</sup> أخوهم <sup>(٢)</sup> جهان شاه بن قرايوسف ملك تبريز في زماننا هذا ، فإنه أيضا على طريقهم من الفسق والفجور والانهماك في المسكرات ، وجميع أفعاله في الباطن تقارب أفعال إخوته ، غير أنه يظهر خلاف ذلك ، لثلاث ينفر الناس عنه وتسوء القالة <sup>(٣)</sup> فيه ؛ وقد استوعبنا أحوال هؤلاء الفسقة في تاريخنا « المنهل الصافي [ والمستوفى بعد الوافي ] » <sup>(٤)</sup> بأوسع من هذا ، فليُنظر هناك <sup>(٥)</sup> .

ثم في يوم الأربعاء أول ذي القعدة ، توجه الأمير جقمق العلاني أمير سلاح ، إلى مكة المشرقة حاجا ، وسار معه كثير من قدم من المغاربة وغيرهم ، وبسط يده بالإحسان إليهم ذهابا وإيابا .

١٠ قال المقرئ : وفي هذه السنة ، يعني عن سنة سبع وثلاثين ، طلق رجل من بني مهدي من أرض البلقاء امرأة وهي حامل ، ففكحها رجل غيره ، ثم فارقها ففكحها رجل ثالث ، فولدت عنده ضفدعا في قدر الطفل ، فأخذه ودفنوه خوف العار .

ثم في يوم الاثنين ثالث محرم سنة ثمان وثلاثين <sup>(٦)</sup> وثمانمائة ، قدم قاصد قرايوك صاحب آمد ، بكتاب قرايوك ومعه تسعة أكاديش <sup>(٧)</sup> ، مقدمة للسلطان ، ودرهم قليلة عليها اسم السلطان <sup>(٨)</sup> لاغير ، فلم يحسن ذلك ببال أحد .

(١) في ١ (بده) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا فضلا عن سياق الكلام .

(٢) في ١ (أخوه) . (٣) في ١ (الماله) .

(٤) أضيف ما بين الحاصرتين عن طبعة كاليغورنيا .

(٥) راجع المنهل الصافي ١٠ ق ٢ ورقة ٧ .

(٦) في ١ (وثمانين) ، والصواب ما أثبت عن طبعة كاليغورنيا (انظر ما يلي) .

(٧) أكاديش مفردا أكديش ، وهو لفظ فارسي الأصل ، ومعناه : الإنسان أو الحيوان الذي يكون أبوه من جنس وأمه من جنس آخر ؛ وقد استعمله المؤرخون للدلالة على الرجل الذي لا ينسب إلى أصل واحد ، وعلى الحصان غير الأصيل (السلوك - ١ ص ٧٠٣ حاشية ١) .

(٨) المعروف أن قرايوك كان كثير السخريه بسلطنة المالك ، وأنه كان يرسل رموز ولاته وخضوعه بطريقة وقحة ساخرة ، ولذا كانت هذه التقود التي أرسلها من أسباب إثارة غضب السلطان وهزمه على الانتقام ، غير أن الانتقام تأجل إلى حين (انظر طرخان : مصر في عصر دولة المالك الجراكسة ص ١٢٣) .

ثم في يوم الاثنين حادى عشر المحرم [سنة ثمان وثلاثين المذكورة] (١) ، أمسك السلطان الأمير بردبك الإسماعلى ، أحد أمراء الطبائخانات ، وحاجب ثانى ، وأخرجه إلى دمياط ، وأنعم بإقطاعه على الأمير تفرى بردى البكلمشى المعروف بالوذى ، أحد رؤوس النوب ، وخلع على الأمير جانبك السفى [١٧] يلبغا الناصرى المعروف بالثور ، المزعول قبل تاريخه عن نيابة الإسكندرية ، باستقراره حاجبا ثانيا عوضا عن بردبك الإسماعلى المقدم ذكره .

وفي هذا الشهر أيضا خلع السلطان على دُولات خُجا وأُعيد إلى ولاية القاهرة عوضا عن التاج بن سيفة الشوبكى .

ثم في يوم الخميس سابع عشرين المحرم ، عملت الخدمة السلطانية بالإيوان المسمى دار العدل (٢) من قلعة الجبل ، بعد ما هجرت مدة ، لتقدم رسول القان معين الدين شاه رُخ (٣) بن تيمور ملك الشرق ، وأحضر الرسول المذكور إلى الموكب بدار العدل

(١) أخيف ما بين الحاصرتين عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) الإيوان المسمى بدار العدل ، هو من إنشاء السلطان قلاوون ، وجدده ابنه الأشرف خليل ، ثم هداه ابنه الملك الناصر محمد وأعاد بناءه ، وغل على ما هو عليه إلى زمن المقرئى وابن تفرى بردى ( القرن الخامس عشر الميلادى ) وكان الناصر محمد قد زاد فيه وجعل له دُقة جليلة وأقام به عددا عظيمة ، نقلها إليه من بلاد الصعيد ورخصه ونصب في صدره سرير الملك ، وعمله من العاج والأبنيس ورفع سلك هذا الإيوان وعمل أمامه رحبة فيسيحة مستطيلة ، وجعل بالإيوان باب سر من داخل القصر . وكان يجلس فيه مرتين في كل أسبوع ؛ مرة في يوم الاثنين والأخرى في يوم الخميس ، وسعه أمراء الدولة وكبارها ، وفيه كان الجنود يقفون بين يديه . وهذا الإيوان غير دار العدل القديمة التى كان السلطان يبرس أنشائها عام ٦٦١ هـ / ١٢٦٢ م تحت القلعة ، ليجلس فيها لعرض العساكر في كل اثنين وخميس ، ثم زالت هذه الدار وبني مكانها الطبائخانات السلطانية (خط ٢ ص ٢٠٥-٢٠٧) .

(٣) ترجع تسمية شاه رخ بهذا الاسم ، إلى أن خبر ولادته بلغ أباه تيمور وهو يلعب الشطرنج ، فأطلق عليه في الحال اسم شاه رخ بمعنى الملك والقلعة . وقد حكم شاه رخ بعد أبيه من ٨٠٧ إلى ٨٥٠ هـ / ١٤٠٥-١٤٤٧ م . وأول علاقة قامت بين شاه رخ ودولة المماليك ، كانت زمن السلطان برساي ، حين أرسل شاه رخ عام ٨٣٤ هـ / ١٤٢٩ م سفيراً من قبله إلى سلطان مصر يطلب منه إرسال بعض مؤلفات العلماء المصريين منها : فتح البارى في شرح البخارى لابن حجر العسقلانى ، وهو في ثلاثة عشر مجلدا ، وكذلك طلب تاريخ المقرئى ، كما طلب السماح له بكسوة الكعبة .

( راجع زامبلور ٢ ص ٤٠١-٤٠٢ ، د . زيادة : المؤرخون في مصر ص ١٧ ؛

SYKES, Op. Cit' pp. 134-137 ; WIET, G. *L'Egypte Arabe* ( Hist. de la Nation Egyptienne,

٢٠ T. IV), pp. 564-5)

وقد هاله ما رآه من حسن زى هذا الموكب ، وكان الرسول المذكور من أشرف شيراز يقال له السيد تاج الدين [ على ، حفضر ]<sup>(١)</sup> تاج الدين المذكور إلى بين يدي السلطان ، ولم يقبل الأرض لكونه من السادة الأشراف .

ودفع ما على يده<sup>(٢)</sup> من الكتاب ، ثم قدّم مامعه من الهدية ، فتضمن كتابه وصوله هدية السلطان المجهزة إليه ، وأنه نذر أن يكسو الكعبة [ البيت الحرام ]<sup>(٣)</sup> ، وطلب أن يبعث إليه من يتسلمها ويعلمها من داخل البيت .

وتاريخ الكتاب ، في ذى الحجة سنة ست وثلاثين ، وكان قدوم القاصد من هراة إلى هُرْمُزْ ومن هُرْمُزْ إلى مكة ، ثم قدم صحبة [ ركب ]<sup>(٤)</sup> الحاج ، فأنزله السلطان [ بمكان ]<sup>(٥)</sup> ، وأجرى عليه ما يليق به من الرواتب ، واشتملت هدية شاه رُخ [ المذكور ]<sup>(٦)</sup> على ثمانين ثوب حرير<sup>(٧)</sup> ، وألف قطعة قُتْرُوزَج ، ليست بذلك ، ١٠ مبلغ<sup>(٨)</sup> قيمة الجميع ثلاثة آلاف دينار لا غير .

ثم في يوم السبت سادس صفر ، عقد السلطان مجلساً<sup>(٩)</sup> بين يديه ، بالتقضاء الأربعة<sup>(١٠)</sup> ، بسبب نذر شاه رخ بن تيمور أن يكسو الكعبة ؛ فلما جلسوا للكلام ، بعد أن سألهم السلطان في معنى ذلك ، أجاب قاضى القضاء بدر الدين محمود العينى الحنفى ، بأن نذره لا ينقذ ، فلم يتكلم أحد ، وانفض المجلس على ذلك ، وصار السلطان يقول : ١٠

(١) أخيف ما بين الحاصرتين عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في أ ( ورفع على ما بيده ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) ، (٥) ، (٦) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في أ ( أطلس حرير ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا ولا فرق يذكر . ٢٠

(٨) في أ ( فبلغ ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) في أ ( مجلس ) .

(١٠) في أ ( الأربع ) .

للعيني<sup>(١)</sup> مندوحة في منع شاه رُخ من الكسوة .

ثم عين السلطان الأمير أقطوه الموساوى المهمندار<sup>(٢)</sup> أحد أمراء العشرات<sup>(٣)</sup> ،  
[ الظاهري برقوق ]<sup>(٤)</sup> للتوجه<sup>(٥)</sup> إلى<sup>(٦)</sup> شاه رخ برد<sup>(٧)</sup> الجواب ، حجة قاصده<sup>(٨)</sup>  
الشریف تاج الدين<sup>(٩)</sup> — انتهى .

ثم في يوم الإثنين خامس عشر<sup>(١٠)</sup> [ المذكور ]<sup>(١١)</sup> ، ثارت ممالك السلطان  
الأجلاب<sup>(١٢)</sup> ، سكان الطباق بقلعة الجبل ، وطلبوا القبض على مباشرى الدولة ، بسبب  
تأخر جوامكهم ، قرر المباشرون منهم ، ونزلوا إلى بيوتهم ، فنزل في أثرهم جمع كبير  
منهم ، ومضوا إلى بيت عبد الباسط ناظر الجيش ونهبوه ، وأخذوا ما قدروا عليه .  
ثم خرجوا وقصدوا بيت الوزير [ أمين الدين ]<sup>(١٣)</sup> بن الهيصم ، وبيت الأستاذار  
كرم الدين ابن كاتب المناخ ، ونهبوها أيضاً ، ولم يقدروا على قبض أحد من هؤلاء  
الثلاثة لفرارهم منهم ، وغلقت الأسواق وخاف كل أحد [ على ]<sup>(١٤)</sup> بيته .

هذا وقد صم الماليك على الفتك بعبد الباسط ، والعجب أن السلطان لم يفتض  
لعبد الباسط بل انحرف عليه ، وأمر بتفنيه إلى الإسكندرية لكسر الشر ، ولم يقع منه في  
حق ممالك المذكورين أمر من الأمور ، إما لحبته فيهم ، أو لبعضه في عبد الباسط ، ولزم

- ١٠ (١) في أ ( المعنى ) وكذلك في طبعة كاليغورنيا .  
(٢) ، (٣) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليغورنيا .  
(٤) عن طبعة كاليغورنيا .  
(٥) في أ ( بالتوجه ) .  
(٦) ، (٧) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليغورنيا .  
(٨) ، (٩) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليغورنيا .  
٢٠ (١٠) في أ ( عشرين ) والنصواب ما أثبت بالمتن عن طبعة كاليغورنيا فضلاً على سياق الحديث ، وتتبع  
تواريخ الحوادث فيما سبق .  
(١١) عن طبعة كاليغورنيا .  
(١٢) في طبعة كاليغورنيا ( الجلبان ) والمعنى واحد .  
٢٥ (١٣) ، (١٤) ما بين الحواصر عن طبعة كاليغورنيا .

عبد الباسط داره ؛ وتردد الناس للسلام عليه ، والسلطان مصمم على سفره إلى  
[ ثغر ]<sup>(١)</sup> الإسكندرية .

وأصبح الناس يوم الثلاثاء سادس عشره ، وإذا بهجة عظيمة ، ففلتت جميع  
شوارع المدينة لإشاعة كاذبة بأن الممالك [ قد ]<sup>(٢)</sup> نزلوا ثانياً لنهب بيت  
عبد الباسط ، فاضطرب الناس ، وهرب عبد الباسط من داره ، وانزعج إلى الغاية ،  
فكان هذا اليوم أعظم وأشنع من يوم النهب . ثم ظهر للناس أن الممالك لم يتحركوا  
ولا نزل أحد منهم ، وأما عبد الباسط ، فإنه لازال يسعى ويتكلم له خواص السلطان  
في عدم خروجه إلى الإسكندرية حتى تم له ذلك ، وطلع إلى القلعة في يوم سابع عشره ،  
بعد أن التزم عبد الباسط بأن يقوم للوزير من ماله بخمسة<sup>(٣)</sup> ألف درهم مصرية تقوية  
له ، وأن السلطان يساعد أستاذاره كريم الدين بعليق الممالك شهراً<sup>(٤)</sup> ، هذا بعد أن قدم  
عبد الباسط للأشرف مقدمة من المال في خفية من الناس لإقامة حرمة ، ولم يخف ذلك  
عن<sup>(٥)</sup> أحد ، وأخذ أمر عبد الباسط في انحطاط ، وصار السلطان يهدده إن لم يل الأستاذارية  
هو [ ١٨ ] أو مملوكه جانبك ، وهو يتبرم من ذلك كله .

ثم استعفى صاحب أمين الدين إبراهيم بن الهيصم من الوزارة<sup>(٦)</sup> ، فعين السلطان  
شمس الدين بن سعد الدين بن قطارة القبطي لنظر الدولة ، وألزمه بتكفية يومه . ورسم<sup>(٧)</sup>  
السلطان بطلب أرغون شاه التوروزي من دمشق ، وهو يومذاك أستاذار السلطان بها<sup>(٨)</sup> ،  
ليستقر في الوزارة ، عوضاً عن ابن الهيصم على عادته قديماً ، بعد ما عرض السلطان  
الوزارة على الأستاذار كريم الدين ابن كاتب المناخ ، فأبى كريم الدين قبول ذلك ، وقال :  
يا مولانا السلطان ، يختار السلطان إما أن كون وزيراً أو أستاذاراً ، وأما جمعهما<sup>(٩)</sup> معاً

(١) ، (٢) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في أ ( عما به ) .

(٤) في أ ( سهر ) .

(٥) في أ ( عند ) والمثبت من طبعة كاليفورنيا ، والمعنى واحد .

(٦) راجع حاشية ه ص ٤٢ .

(٧) في طبعة كاليفورنيا ( بدمشق ) والمثبت عن أ ، والمعنى واحد .

(٨) في طبعة كاليفورنيا ( جمعها ) .

فلا أقدر على ذلك . فنضب السلطان عليه وهم بضربة ومَسِكِه ، فضمنه القاضي سعد الدين ابن كاتب جَكمَ ، ناظر الخالص ، ونزل الجميع إلى دورهم ، إلى أن عملت مصالح الجماعة .

فلما كان يوم السبت عشرين صفر خلع السلطان على أستاذاره صاحب كرم الدين باستمراره ، وخلع على صاحب أمين الدين بن الهيثم باستقراره في نظر الدولة على عادته قديماً كما كان قبل الوزارة ، وألزمه بتكنية الدولة إلى حين قدوم أرغون<sup>(١)</sup> شاه من الشام ، وانقض اللوكب . فلما نزل صاحب أمين الدين بالخلعة إلى داره ، اختفى في ليلة الاثنين ولم يُعلم له خبر ، فأصبح السلطان في يوم الاثنين ثاني عشرينه ، أمسك صاحب كرم الدين الأستاذار ، وخلع في الحال على جانبك دودار عبد الباسط باستقراره أستاذارا عوضاً عن صاحب كرم الدين [ بن كاتب المناخ ] ،<sup>(٢)</sup> فلبس جانبك الخلعة ، ولم يقدر عبد الباسط أن يتكلم في حقه كلمة واحدة ، وكان قصد [ الملك ]<sup>(٣)</sup> الأشرف ، أنه متى تكلم أو<sup>(٤)</sup> تمنع عبد الباسط من ذلك ، قبض عليه ، فأحسن عبد الباسط بالشر ، فكف عن الكلام ، ثم ألزم السلطان القاضي سعد الدين إبراهيم ابن كاتب جَكمَ ناظر الخواص بوظيفة الوزارة ، فلم يوافق على ذلك ، وانقض المجلس على ذلك .

وفي هذا اليوم خرج قاصد شاه رخ ، الشريف تاج الدين ، من الديار المصرية إلى جهة مُرسِلِه ، وصحبته الأمير أقطوه الموساوى ، وعلى يده هدية من السلطان إلى شاه رخ [ المذكور ]<sup>(٥)</sup> ، وكتاب جواب [ كتابه ]<sup>(٦)</sup> يتضمن منعه من كسوة الكعبة ، بأن العادة [ قد ]<sup>(٧)</sup> جرت قديماً وحديثاً ، أن لا يكسو الكعبة إلا ملوك مصر ، والعادة قد اعتبرت في الشرع في مواضع ، وأن للكسوة أوقافاً<sup>(٨)</sup> تقوم بعملها ، لا يحتاج إلى مساعدة في ذلك ؛ وإن أراد الملك وقاء نذره ، فليبع الكسوة ويتصدق بثمنها<sup>(٩)</sup> في

(١) كلفة. (أرغون) ساقة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) ، (٣) ما بين الخواص من طبعة كاليفورنيا .

(٤) ساقة في طبعة كاليفورنيا .

(٥) ، (٦) ، (٧) ما بين الخواص من طبعة كاليفورنيا .

(٨) في أ (أوقاف) . (٩) في طبعة كاليفورنيا (ثمنها) .

قراء مكة ، فهو أكثر ثواباً<sup>(١)</sup> ، حيث يتعدى ثمن ذلك إلى جماعة كبيرة ، وأشياء من هذه القبلة .

ثم في يوم الخميس خامس عشر ربه ، بعد انقضاء الموكب من القصر ، و<sup>(٢)</sup> توجه السلطان إلى الحوش على العادة ، غضب على القاضي سعد الدين إبراهيم<sup>(٣)</sup> ناظر الخواص ، بسبب تمتعه من ولاية الوزارة ، وأمر به فضرب [ بين يديه ]<sup>(٤)</sup> ضرباً مبرحاً ، ثم أقيم ، ونزل إلى داره . ثم طلب السلطان [الصاحب]<sup>(٥)</sup> كرم الدين ابن كاتب المناخ من محبسه بالقلعة ، وأمر به ، فترى من ثيابه ، وضربه بالقارعة زيادة على مائة شيب<sup>(٦)</sup> ، ثم ضربه على أكتافه بالعصى ضرباً مبرحاً ، وعُصرت رجلاه بالمعصير<sup>(٧)</sup> ، ثم أُعيد إلى محبسه يومه ؛ وأنزل من القلعة في يوم الجمعة على بغل<sup>(٨)</sup> في أسوأ حال ، ومضى به إلى بيت التاج<sup>(٩)</sup> وإلى القاهرة كان<sup>(١٠)</sup> ، وهو يومذاك شاذ الدواوين ، ليورد ما أُلزم به ، بعد أن حوسب ، فوقف عليه خمسة وخمسون ألف دينار ذهباً ، صولح عنها بشرين ألف دينار ، [ فنزل إلى بيت التاج وأخذ في بيع موجوده وإيراد المال المقرر عليه ، إلى أن

(١) في (١) ثواب .

(٢) حرف ( و ) ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٣) هذا الاسم ( إبراهيم ) ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٤) ، (٥) ما بين الخواص عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) الشَّيب بالكسر سير السوط ( القاموس المحيط ، النجوم الزاهرة - ١٢ ص ٢٢ ) .

(٧) المعصير جمع : معصرة ، هي آلة لتعذيب ، وكافت مكونة من خشبتين مربوطين ببعضهما ، يوضع بينهما وجه المعاقب أو رأسه أو رجلاه أو عقباه ، ثم تشد الخشبَتان شداً وثيقاً ، وكثيراً ما أدى ذلك إلى كسر العظم المعصور بين الخشبَتين ( انظر السلوك - ١ ص ٧٤٠ حاشية ٢ ) .

(٨) في أ ( بغل ) .

(٩) في أ ( التاج ) .

(١٠) كثيراً ما يرد فعل ( كان ) مؤخراً بعد اسم المملوك أو الأمير ووظيفته ، وهذا الاستعمال مصطلح معروف في أساليب العربية ، وتدل على معنى الوظيفة السابقة ، والتفسير بصدد الاسم الوارد بالمتن أنه كان يشغل وظيفة وإلى القاهرة سابقاً .

أُفرج عنه في ثامن عشر ربيع الأول، بعد ما حُمِّل نحو العشرين ألف دينار، وضمنته فيما بقي أعيان الدولة . [ (١) ]

ثم في يوم الثلاثاء أول شهر ربيع الآخر من سنة ثمان وثلاثين المذكورة، خلع السلطان على القاضي سعد الدين ناظر الخواص، خلع الرضى والاستمرار على وظيفته نظر الخواص، وخلع على أخيه القاضي جمال الدين يوسف ابن القاضي كريم الدين عبد الكريم ابن كاتب حكم باستقراره وزيراً، على كره منه، بعد تمتع زائد؛ وكان منذ تغيب ابن الهيصم، [ لا يلى الوزارة أحد ] (٢)، والقاضي سعد الدين ناظر الخواص يباشرها، ويسدد أمورها من غير لبس تشريف، ففرم فيها جملة كبيرة، لعجز جهاتها عن مصارفها، والقاضي جمال الدين يوسف [ المذكور ] (٣)، هو يوسف (٤) عظيم الدولة في زماننا هذا، وناظر جيشها وخاصها كان (٥)، رحمه الله تعالى . (٦) وهى أول ولاياته (٧) للمناصب الجليلة على ما يأتى ذكر ولاياته (٨) لغيرها مفصلاً، فى هذا الكتاب وغيره .

وخلع [ ١٩ ] السلطان على شمس الدين بن قطارة باستقراره ناظر الدولة، فكان الوزير وناظر الدولة فى طرفى قبض، فالوزير فى الغاية من حسن الشكالة والذى البهيج، وسنه دون العشرين سنة، وناظر الدولة فى الغاية من قبح الشكالة والذى الردىء وسنه نحو السبعين (٩) سنة — انتهى .

ثم فى يوم الأحد رابع شهر ربيع الآخر، قدم الأمير أرغون شاه النوروزى الأعور، أستاذار السلطان بدمشق إلى مصر بطلب حسبما تقدم ذكره، ليلى الوزارة . وطلع

(١) ما بين الحاصرتين سقط فى أ، وأضيف عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) ، (٣) ما بين الخواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) هذا الاسم ساقط فى طبعة كاليفورنيا .

(٥) راجع تفسير هذه الكلمة فى ص ٥٣ حاشية ١٠ .

(٥) ، (٦) ما بين هذين الرقيين ساقط فى طبعة كاليفورنيا .

(٧) ، (٨) وردت كلمة ( ولاياته ) المثبتة بالمتن ، فى صيغة المفرد بطبعة كاليفورنيا ، والأنسب

ما أثبت عن أ .

(٩) فى أ ( السجون ) .

إلى القلعة من الند بتقاد جليّة ، وخُلع عليه باستمراره على أستاذارية السلطان بدمشق ، على عادته . وفي هذا الشهر تكرر ركوب السلطان إلى الصيد غير مرة .

ثم في جمادى الأولى وقع الشروع في حركة السلطان إلى السفر ، لقتال قرابك والقحص أيضا عن جانبك الصوفي . وفي خامس عشره خلع على دُولات خُجا<sup>(١)</sup> والى القاهرة باستقراره في ولاية منفلوط ، وشغرت الولاية إلى يوم الأحد سابع عشره ، فاستقر<sup>(٢)</sup> فيها علاء الدين على بن الطُّبلاوى .

ثم في يوم السبت أول جمادى الآخرة ، خلع السلطان على صاحب كرم الدين عبد الكريم ابن كاتب المناخ باستقراره كاشف<sup>(٣)</sup> الوجه القبلي ، ورسم السلطان أن يستقر محمد الصغير المعزول عن الكشف قبل تاريخه دوا دار صاحب كرم الدين ، وأمير على الذى كان كاشفاً بالوجه القبلي والوجه البحرى رأس نوبته ، ونزل إلى داره .<sup>١٠</sup> من القلعة في موكب جليل ، كل ذلك والصاحب<sup>(٤)</sup> كرم الدين لم يغير<sup>(٥)</sup> زية من لبس الكتبة ، ولم يابس الكلفته<sup>(٦)</sup> ، ولا تقلد بسيف .

وكان صاحب أمين الدين إبراهيم بن الميصر قد خرج من اختفائه ، وطلع إلى السلطان بشفاعه الأمير إينال أبو بكرى الأشرقى الخازندار ، فطلبه السلطان في هذا اليوم وخلع عليه باستقراره شريكا لعبد العظيم بن صدقة الأسلى في نظر ديوان المفرد .<sup>١٠</sup> ثم في يوم الأحد سادس [ عشر ]<sup>(٧)</sup> جمادى الآخرة [ المذكورة ]<sup>(٨)</sup> أمسك السلطان القاضى سعد الدين إبراهيم ناظر الخصاص ، وأخاه صاحب جمال الدين يوسف ،

(١) فى أ (حجا) .

(٢) فى أ (استقر) .

(٣) فى أ (كاشفا) .

(٤) فى أ (والسلطان) ، والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليغورنيا .

(٥) فى طبعة كاليغورنيا (يتغير) والمثبت عن أ ، ولا فرق يذكر .

(٦) الكلفته والكلفته والكلفته وكذلك كلفوته ، كلها بمعنى واحد ، وهى غطاء للرأس تلبس

وحدها أو بجماعة (انظر السلوك ١٣٠ من ٤٩٣ حاشية ١ ، ففيها تفصيل واف) .

(٧) ، (٨) ما بين الحواصر عن طبعة كاليغورنيا .

ودسم عليها ، ثم أفرج عنهما من القيد ، وخلع على سعد الدين المذكور باستمراره ، وأعفى الصاحب جمال الدين من الوزارة ، بعد أن ألزمهما بحمل ثلاثين ألف دينار . وألزم السلطانُ تاج الدين عبد الوهاب بن الشمس قصر الله الخطير ابن الوجيه توما ناظر الإسطنبول بولاية الوزارة ، وخلع عليه من القيد في يوم الثلاثاء ثامن عشره ، فباشر ابن الخطير هذه الوزارة أقبح مباشرة من العجز والتشكي والقلق وعدم القيام بالكلف السلطانية ، مع قيام السلطان معه وإقامة حرمة ، وهو مع ذلك <sup>(١)</sup> لا يزداد في أعين الناس إلا بهلّة . وظهر منه في أيام مباشرته الوزارة حدة زائدة ، وطيش وخفة ، بحيث أنه جلس مرة للمباشرة ، فكثر الناس عنده لقضاء <sup>(٢)</sup> حوائجهم فضاقت خلقه منهم ، فقام إلى باب الدخول ، وضم جميع سراميج <sup>(٣)</sup> الناس الذين <sup>(٤)</sup> كانوا في مجلسه في ذيله ، وخرج حافيا إلى خارج داره وألقاهم إلى الأرض ، ودخل بسرعة <sup>(٥)</sup> والناس <sup>(٦)</sup> تنظر إليه <sup>(٧)</sup> ، وقال : اخرجوا إلى سراميجكم لا يأخذوها فقال له بعضهم : تمش رأس مولانا الصاحب . وسخر الناس من ذلك مدة طويلة ، وهو إلى الآن في قيد الحياة ، يتشطح <sup>(٨)</sup> في أذيال الخمول — انتهى .

ثم في يوم الأربعاء تاسع عشر جمادى الآخرة [ المذكورة ] <sup>(٩)</sup> ، أنعم السلطان على تيمراز المؤيدى الخازندار بإمرة مائة وثلاثة آلاف بدمشق ، بعد موت الأمير أرككاس الجلباني ، وأنعم بطليخانة تيمراز المذكور على الأمير سُنُقُر العزى الناصرى نائب

(١) في أ (ذاك) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا ، والمعنى واحد .

(٢) في أ (لقضاء) .

(٣) السراميج ، لعلها السراميز ، ومفردهما : سراموزة بمعنى : الخذاء ، وهي لفظة فارسية (انظر السلوك

٢٠ ١٨ ص ٢٩٤ حاشية ٣) .

(٤) في أ (اللى) .

(٥) في طبعة كاليفورنيا (سرعه) .

(٦) ، (٧) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٨) في أ (سقط) .

(٩) عن طبعة كاليفورنيا .

حمص ، بعد<sup>(١)</sup> عزله عن نيابة حمص بالأمير طفرق أحد أمراء دمشق .  
ثم في يوم الأحد ثالث عشرينه خرجت تجريدة من القاهرة إلى البحيرة<sup>(٢)</sup> ،  
ومقدم العساكر الأمير الكبير إينال الحكى ، والأمير جقمق أمير سلاح ، والأمير  
يُسْبِك حاجب الحجاب ، والأمير قانى باى الحزاوى ، فى عدة من الأمراء ، وسبب ذلك  
أن ليبدأ<sup>(٣)</sup> قدم منها<sup>(٤)</sup> طاقة إلى السلطان بهدية ، وسألوا أن ينزلوا البحيرة ، فلم يجابوا .  
إلى ذلك ، ولكن خلع عليهم وتوجهوا ، فعارضهم أهل البحيرة فى طريقهم ، وأخذوا  
منهم خلعهم . [٢٠] وكان السلطان يلهج كثيراً بإخراج تجريدة إلى البحيرة ، فبلغهم ذلك  
فأخذوا حذرهم<sup>(٥)</sup> . وافق مع ذلك أن شتاء<sup>(٦)</sup> هذه السنة لم يقع فيه المطر<sup>(٧)</sup> المعتاد  
بأراضى مصر ، فقدمت طاقة من ليبدأ إلى البحيرة ليمحل بلادم ، وصالحوا أهل البحيرة ،  
وساروا إلى مُحارب وغيرها بالوجه القبلى لرعى الكشيخ من أراضى البور من أعمال  
الصعيد ، وكان السلطان قد كتب إلى كاشف الصعيد ، بأن لا يمكنهم من المراعى حتى  
يأخذ منهم مالا ، ففضبوا من ذلك وأظهروا الخلاف ، فخرجت إليهم هذه التجريدة  
للمقدم ذكرها .

وفى هذا الشهر ندب السلطان قاضى القضاة شهاب الدين بن حجر أن يكشف  
عن شروط واقفى المدارس والخوانك<sup>(٨)</sup> ، ويعمل بها ، فسرَّ الناس بذلك غاية السرور ،

(١) ساقط فى طبعة كاليفورنيا .

(٢) فى أ ( البحيرة )

(٣) فى أ ( ليبدأ ) .

(٤) فى طبعة كاليفورنيا ( منهم ) والمثبت عن أ ، ولا فرق يذكر .

(٥) فى أ ( حذرهم ) .

(٦) فى أ ( شتاء ) .

(٧) فى أ ( مطر ) ، وما هنا عن طبعة كاليفورنيا فضلا عن سياق العبارة .

(٨) الخوانك أو الخوانق ، كلمة فارسية معناها « بيت » . وحدثت الخوانق فى الإسلام حوالى

القرن الخامس الهجرى ، وفيها يتفرغ الصوفية للعبادة والتبتل ، ويسمى شيخ الخانقاه بالشيخ أو شيخ  
الشيخ ، ويُمَيَّن بتوقيع من السلطان ، وأول من لقب بهذا اللقب : شيخ خانقاه سعيد السعداء الذى بناها  
صلاح الدين الأيوبي . وهذه الخوانق أوقاف للتفقه عليها ، ويختلف نصيب الفرد من الصوفية من الخصصات  
بحسب الأوقاف الجارية على الخانقاه وعدد من فيها من الصوفية وبحسب ما يقرره الواقف ، والمتوسط عادة =

وكثر الادعاء للسلطان بسبب ذلك ، فبدأ أولاً بمدرسة الأمير صرغتمش<sup>(١)</sup> بخط الصليية ، وقرأ كتاب وقفها ، وقد حضر معه القضاة الثلاثة ، فأجل ابن حجر في الأمر فلم يعجب الناس ذلك ، لاستيلاء المباشرين<sup>(٢)</sup> على الأوقاف ، والتصرف فيها بعدم شرط الواقف ، وضياع مصالحها ، فشدد في ذلك وأراد عزل جماعة من أرباب وظائفها ، فراجع في ذلك ، وانقض المجلس ، وقد اجتهد الأَكَّة في السعي بإبطال ذلك ، حتى أبطله السلطان .

قلت : ولو نذب السلطان لهذا الأمر أحدَ قهواء الأمراء والأجناد الذين هم أهل الدين والصالح ، لينظر في ذلك بالمعروف ، لكانت هذه الفعلة تقاوم فتحه لمبرس ، لضياع مصالح أوقاف الجوامع والمساجد بالديار المصرية والبلاد الشامية ، لاستيلاء الطمعة عليها ، وقرر من لا يستحق في كثير من وظائفها ، بغير شرط الواقف ، ومنع من يستحق العطاء بشرط الواقف ، ولهذا قررت الملوك السالفة وظيفة نظر الأوقاف لهذا المعنى وغيره ، فترك ذلك ، وصار الذي يلي نظر الأوقاف شريكاً<sup>(٣)</sup> لمن تقدم ذكره ، فيما يتناولونه من ريع<sup>(٤)</sup> الأوقاف ، والكلام فيما يعود قُمة عليه من جهة حل وقف وبيعه أو لواحد

— أن يأخذ السوق في اليوم نحو رطل لحم ضأن وأربعة أرطال خبز ، ورطل حلوى ورطلين زيت زيتون ورطلين صابون ، وفي الشهر ٤٠ درهماً فضة ، وفي السنة ثمن كسوة وتوسعة في رمضان والعيدين ومواسم عاشوراء ورجب وشعبان ، وكلما ظهرت فاكهة صرف لهم مبلغ لشرائها ، وتُبيخ قدرهم في رمضان . وبالحانقاء خبز ومطبخ وحمام وخزانة السكر والأشربة والأدوية ، وبها الطبائعي (طبيب باطني) والجرائحي (جراح) والكحال (طبيب العيون) ومصلح الشعر . ( انظر صبح الأعشى ج ١١ ص ٢٧٢-٢٧٦ )

خط ٢ ص ٤١٤-٤٢٦ .

(١) مدرسة الأمير صرغتمش بخط الصليية بجوار جامع الأمير أبي العباس أحمد بن طولون ، وافتتحت هذه المدرسة في موكب حافل عام ٧٥٧ هـ / ١٣٥٦ م . ورتب لها صاحبها مدرس الفقه ، وهو يقابل ما نعرفه اليوم باسم أستاذ الكرمي أو أستاذ المادة ، في المصطلح الجامعي ، وجعلها الأمير صرغتمش وقفاً على الفقهاء الحنفية ، كذلك رتب فيها درسا للحديث ، وقد تنفى الشراء بجعلها . ( انظر الخطط ج ٢ ص ٤٠٣-٤٠٦ ) .

(٢) في أ ( المباشرين ) .

(٣) في أ ( شريك ) .

(٤) في أ ( زرع ) . ٢٥

استولى على جهة وقف ، وأكله بتمامه ، فبيعت خلقه ويُبْلِصُهُ<sup>(١)</sup> في شيء له ولأعوانه ، ويترك الذي قُرِّرت هذه الوظيفة بسببه ، من قديم الزمان ، وهو ما تقدم ذكره ، من النظر في أمر الأوقاف والعمل بمصالحها<sup>(٢)</sup> فيما يعود نفعه على الوقف وعلى أرباب وظائفه من الفقهاء والفقراء والأيتام وغير ذلك ؛ فلا قوة إلا بالله .

- ثم في يوم الاثنين ثامن شهر رجب ، أدير الحمل على العادة في كل سنة .
- ثم في يوم الأربعاء خامس عشر شعبان ، وصل سيف الأمير طرَبَايَ نائب طرَابُلُس ، فرسم السلطان بنقل الأمير جُلْبَان ، نائب حماه ، إلى نيابة طرابلس ، عوضاً عن طرباي ، وأصبح من الغد في يوم الخميس سادس عشر شعبان ، خلع السلطان على الأمير قَانِي بَاي الحزاي أحد مقدمي الألف باستقراره في نيابة حماه ، وأنعم بإقطاع قَانِي بَاي الحزاي وتقدمته ، على الأمير خُجَّاسُودُون السَّيْفِي بلاط الأعرج ، وأضاف طبلخانة خجاسودون المذكور إلى الدولة ، تقوية للوزير التاج الخطير .

وفي هذا الشهر خرج الأمير قَرَقَمَاسُ الشعباني نائب حلب منها بالعساكر ، ونزل العَمَقُ<sup>(٣)</sup> ، على ما ستحكيه بعد عوده إلى حلب مفصلاً<sup>(٤)</sup> .

- ثم في يوم الثلاثاء رابع شوال قدم على السلطان كتاب القان شاه رُخ ملك الشرق ، يتضمن الوعيد ، وأنه عازم على زيارة القدس الشريف ، وأرعد في كتابه وأبرق ، وأنكر
- ١٥ على السلطان أخذ الرشوة من القضاة ، وأخذ المكوس من التجار بيندرجدة ، وتعاطيه نوع المتجر ، فلم يلتفت السلطان إلى كلامه ولا استوعب الكتاب لآخره ، بل طلب التاج ابن سيفه وخلع عليه بإعادته إلى ولاية القاهرة ، عوضاً عن علاء الدين علي بن الطبلاوي بحكم عزله ولزومه داره ، بعد ما غرم جملة مستكثرة ، فكان حاله كقول
- القائل : [ الرمل ]

٢٠

(١) تَبْلِصُ الشيء بمعنى طلبه في خفاء ، وهو الاختلاس (القاموس المحيط) .

(٢) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) العَمَقُ بلدة بتواحي حلب ، وهي كثيرة الخيرات (ياقوت : معجم البلدان ج ٦ ص ٢٢٤) .

(٤) انظر ما يلى ص ٦١ .

ركب الأهـوال في زورته ثم ما سـلم حتى ودعـا

ثم في ثامن عشره ، خرج عمل الحاج محبة أمير الحاج الأمير تمر باي التمر بغاوى الدوادار الثانى ، وأمير الركب الأول ، الأمير صلاح الدين محمد بن نصر الله محتسب<sup>(١)</sup> القاهرة . وحجت في هذه السنة خوند<sup>(٢)</sup> فاطمه بنت [ الملك ]<sup>(٣)</sup> الظاهر [ ٢١ ] ططر ، زوجة السلطان [ الملك ]<sup>(٤)</sup>

وفي هذا الشهر ظهر الأمير جانبك الصوفى ببلاد الروم ، وكان السلطان — من يوم فر من سجن الإسكندرية إلى يومنا هذا — لم يقف له على خبر ، بعد أن اجتهد في تحصيله غاية الاجتهاد ، وأودى بسببه خلائق لا تدخل تحت حصر ، فأخذ السلطان في خبره وأعطى ، إلى أن قدم عليه فى أواخر هذا الشهر كتاب الأمير قرقاس نائب حلب بذلك ، وكان خبر معرفة<sup>(٥)</sup> قرقاس بظهوره ، أنه وصل معه إلى حلب فى يوم الثلاثاء

(١) المعروف فى عصر السلاطين المماليك ، أن وظيفة الحسبة لا يليها إلا أحد العلماء من رجال القلم أمثال المقرئى ، والمعنى ، وابن العديم ، غير أن هذه القاعدة لم تطرد ، فقد وليها بعض الأمراء المماليك من رجال السيف ، وأول من وليها منهم الأمير منكبى الشمسى ، من قبل السلطان المؤيد شيخ عام ٨١٦ هـ / ١٤١٣ م ، ومنهم هذا الأمير ، المذكور بالمتن ، وغيره . وفى أواخر عصر المماليك وليها جان بردى الغزال وهو من ممالك السلطان قايتباي ، وذلك زمن الغورى ، كذلك وليها الأمير مامى زمن طومان باي .

ومهمة المحتسب ونوابه ، مراقبة أرباب الحرف المختلفة فى الحوانيت والأسواق ، والنظر فى المكاييل والموازين ، ويدخل فى عمله كذلك ، كما يتولى المقرئى ، إلزام رؤساء المراكب أن لا يحملوا أكثر من وسق السلامة وإنذار معلمى المكاتب ألا يضربوا العييان ضرباً مبرحاً ولا فى مقتل ، وكذلك معلمى العموم بتحذيرهم من التفريز بأولاد الناس ؛ ومن أعمال المحتسب جباية الضريبة المعروفة باسم «المشاهرة» وهى ضريبة غير ثابتة ، وفى حالة جيئتها من الأسواق ، يترك المحتسب البيع حراً ، فيتعالى التجار فى الأسعار ، بحجة توفية ما عليهم من هذه الضريبة ، وكثيراً ما تعرض المحتسب للإيذاء من جانب العامة والمماليك الجلبان بصفة خاصة ، بسبب التمييز الجبرى ، وكذلك من جانب السلطان إذا حدث ارتفاع فى الأسعار ، فيضرب المحتسب لأنه «لم ينظر فى أحوال المسلمين» ، (انظر السلوك ج ١ ص ١٢٠ حاشية ٤٢ بدائع الزهور ج ١ ص ٣٥٩ ، ج ٣ ص ١٢ : ١٣ ، ٩٣ ، ١٢٤ ، ٢٥٨ ، ٢٩٣ ؛ طرخان : الجراكية ص ٢٧٣-٢٧٥) .

(٢) خوند أو خاوند ، لفظ فارسى أوتركى يطلق على الذكر والأنثى ، بمعنى مالك أو صاحب ، ومنها خوندكى بمعنى الأكبر ، واستعملت بمعنى اكبير فى عصر المماليك ، ولقب به السلطان وزوجاته وكبار المماليك (القاموس الفارسى ؛ السلوك ج ١ ص ٢٢٤ حاشية ٢) .

(٣) ، (٤) ما بين الحواصر عن طبعة كاليغورنيا .

(٥) فى أ كلمة (خير) مقدمة على كلمة (معركة) والمثبت عن طبعة كاليغورنيا وهو الأنسب .

حادى عشر شوال ، رجل تركمانى يقال له محمد ، كان قبض عليه قرقماس بالعمق<sup>(١)</sup> ،  
ومعه كتاب جانبك المذكور ، فى سابع شوال ، إليه وإلى غيره ، فسجنه قرقماس بقلمة  
حلب ، وجهاز الكتاب فى ضمن كتابه إلى السلطان ، فلما بلغ السلطان ذلك وتمحقه ،  
انزعج غاية<sup>(٢)</sup> الاتزعاج .

ثم قدم كتاب الأمير بلبكان نائب درندة<sup>(٣)</sup> أنه ورد عليه كتاب الأمير  
جانبك الصوفى يدعوهُ إلى طاعته ، قبض على قاصده وحبسه ، وأرسل بكتابه  
إلى السلطان .

ثم فى يوم السبت سابع عشرين ذى القعدة ، عاد الأمير قرقماس نائب حلب إليها ، بعد  
ما كانت غيبته عنها بالعمق ومرج دابق وعينتاب خمسة وسبعين يوماً ، وقد فاته أخذ قيصرية  
لاستيلاء إبراهيم بن قرمان عليها ، وكان قصد السلطان أخذها ، واستنابة أحمدين أمراء السلطان بها .  
قلت : ولذا كرر ما وعدنا بذكره لسبب سفر قرقماس نائب حلب منها ، وسببه  
أن الأمير صارم الدين إبراهيم بن قرمان صاحب لارندة وقونية من بلاد الروم<sup>(٤)</sup> ،  
أراد أخذ مدينة قيصرية من الأمير ناصر الدين محمد بن دلفادر ، وقد قلب عليها  
ناصر الدين المذكور ، وأخذها من بنى قرمان وولى عليها ابنه سليمان ، فترامى ابن  
قرمان فى هذه الأيام على السلطان بأن يملكه قيصرية ، ووعد بعشرة آلاف دينار .  
فى كل سنة ، وثلاثين<sup>(٥)</sup> بُخْتِيَا<sup>(٦)</sup> وثلاثين<sup>(٧)</sup> فرسا ، سوى خدمة أركان الدولة ،  
فكتب السلطان إلى نائب حلب أن يخرج إلى العمق ويجمع الساكر لأخذ قيصرية ،

(١) راجع ما سبق ص ٥٩ حاشية ٣ .

(٢) فى طبعة كاليفورنيا (عليه) والمثبت عن أ .

(٣) درندة أو درندا : بلدة بآسيا الصغرى ، ضمن بلاد إمارة دلفادر التركمانية (القرمانى : أخبار  
الدول ص ٣٣٩-٣٤٠ ؛ زامباور ص ٢٢٥ ؛ الجراكسة ص ١١٧-١١٨) .

(٤) بنو قرمان ، أمراء تركمان بآسيا الصغرى ، وأول أمير فيهم هو كريم الدين قرمان بن نوره ،  
ظهر فى مطلع الدولة المملوكية الثانية (الجراكسة) ، وشملت إمارتهم : لارندة وسيواس وقونية وقرمان  
وأرمناك وما حوّلها (انظر أخبار الدول ص ٢٩٢-٢٩٣ ؛ زامباور ص ٢٢٦ ؛ الجراكسة ص ١١٨) .

(٥) ، (٧) فى أ (ثلاثون) .

(٦) البُخْتِ بالضم ، الإبل الخراسانية (القاموس المحيط) .

نخرج قرقاس إلى العمق ، وجمع تركان الطاعة وكتب إلى ابن قرمان : أن يسير بـسكره إلى قيسرية .

فلما بلغ ابن دُلُغادر خروج عسكر حلب لأخذ قيسرية منه ، بعث في الحال بامرأته خديجة خاتون بتقدمة للسلطان ومعها مفاتيح قيسرية ، وأن يكون زوجها المذكور نائب السلطنة بها ، وأن يفرج عن ولدها فياض المقبوض عليه قبل تاريخه من سجنه بقلعة الجبل ، ووعد لذلك أيضاً بمال . قدمت خديجة خاتون المذكورة في أواخر شوال إلى مصر ، وقدمت مامعها من الهدية ، وتكلمت بما هو غرض زوجها ، قبل (١) هديتها وأفرج [ لها ] (٢) عن ولدها فياض ، وخلع عليه بناية مرعش .

وبينا السلطان في ذلك ، كان نزول قرقاس نائب حلب في يوم الاثنين أول ذي القعدة ، من العساكر على عينتاب ، فأتاه الخبر : بأن حمزة بن دُلُغادر (٣) خرج عن طاعة السلطان بمن معه وتوجه إلى ابن عمه سليمان بن ناصر الدين بك ابن دُلُغادر ، بعد ما بعث إليه وحلقه ، وأن دوا دار جانبك الصوفي ومحمد بن كندغدي بن رمضان التركاني وصلا إلى الأمير ناصر الدين محمد بن دُلُغادر ، بأبلسين وحلقاه ، أنه إذا قدم عليه الأمير جانبك الصوفي لا يسفه إلى أحد ولا يخله ، وأن جانبك كان عند الأمير إسفنديار (٤) أحد ملوك الروم ، فار من عنده يريد سليمان بن دُلُغادر ، فخرج إليه سليمان ، وتلقاه (٥) هو وأمراء التركان .

وقبل أن يصل هذا الخبر إلى السلطان ، جهز خديجة خاتون إلى العود إلى زوجها ناصر الدين بك ، فخرجت خديجة ومعها ولدها فياض ، وسارت والسلطان ليس له علم بما وقع لابن دُلُغادر مع جانبك الصوفي ، واستمر قرقاس على عينتاب ، إلى أن بلغه أن الأمير صارم الدين

(١) في أ ( قُبلت ) .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في أ ( دُلُغادر ) .

٢٠

(٤) هذا الأمير هو مبارز الدين إسفنديار بن بايزيد ، من الأمراء التركان بآسيا الصغرى ، ويشهر هؤلاء الأمراء باسم « الإسفندياريين » وأملأهم في قسطنطين وسينوب وبرغلو وغيرها . وهذا الأمير هو الثامن في سلسلة حكام هذه الإمارة ، تولى عرشها عام ١٤٠٢ / ٨٠٥ م ( وتوفي عام ١٤٤٣ / ٨٤٣ م ، وكان ماصراً السلطان محمد الفاتح العثماني ، والسلطان الأشرف برسباي ، وأول عهد السلطان جقمق ( زاباور (٥) في أ ( قتلناه ) وما يتنا من طبعة كاليفورنيا .

٢٥ - ٢٢٤ ) .

- إبراهيم بن قِرْمَان جمع عساكره ونزل على قَيْصَرِيَّة ، فواقه أهلها وسلوها له ، وفر سليمان بن ناصر الدين بك منها ، فبلغه ظهور جانبك الصوفي ، وأنه اجتمع عليه الأمير أسداس بن كبك ، ومحمد بن قطبكي ، وهما من أمراء التركان ، ونزلوا على مَلَطِيَّة .
- قدم سليمان على أبيه ناصر الدين [٢٢] بأبلستين ، ولم يبلغهما إلى الآن خبر الإفراج عن ولده فياض ، وخروجه من مصر مع أمه خديجة . وأخذ ناصر الدين بك يدارى السلطنة ليفرج عن ابنه فياض ، وندب ابنه سليمان لقتال أعوان جانبك الصوفي ، كل ذلك قبل أن يرد عليه جانبك الصوفي بمدة ، وقيل إنه كان أتاه خفية ، وبينما هم في ذلك وصلت خديجة خاتون وولدها فياض إلى زوجها ناصر الدين محمد بن دُلْعَادِر ، فبلغ ناصر الدين مراده بالإفراج عن ولده ، وترك مداراة السلطان ، وانضم على جانبك الصوفي حسبا نذكره في مواضعه من هذه الترجمة إن شاء الله تعالى . وبلغ ذلك قرقاس نائب حلب ،
- ١٠ فعاد من سَفَرته بغير طائل .

- ومن يومئذ اشتغل فكر السلطان الملك الأشرف بأمر جانبك الصوفي ، وتحقيق أمره بعدما كان يظنه ، وأخذ في عزل جماعة من النواب ممن يُحْسِنُ شرهم ، وتخوف من قَرَقَاس تخوفا عظيما في الباطن ، ثلثا<sup>(١)</sup> يميل إلى جانبك الصوفي ، فأول ما بدأ به السلطان ، أن عزل الأمير قَانَصُوه النَّوْزُوزِي عن نيابة طرسوس ، ونقله إلى حجوية الحجاب بحلب عوضا عن الأمير طُوغَان<sup>(٢)</sup> السيفي تغرى بردى أحد ممالك الوالد ، ونقل طوغان المذكور إلى إمرة مائة وتقدمة ألف بدمشق ، واستقر الأمير جمال الدين يوسف ابن قلدر في نيابة طرسوس عوضا عن قانصوه .

- ثم في صفر من سنة تسع وثلاثين وثمانمائة ، ورد الخبر على السلطان : أن شاه رخ ابن تيمورلنك أرسل إلى السلطان مراد بك ابن عثمان ، متعلك الروم ، وإلى الأمير صارم الدين إبراهيم بن قِرْمَان المتقدم ذكره ، وإلى قرايُنك وأولاده ، وإلى ناصر الدين بك ابن دُلْعَادِر ، بَخْلَع ، على أنهم نوابه في ممالكهم ، فلبس الجميع خِلْعَه ، فشق ذلك

(١) في أ (يلا) .

(٢) في أ (طوغان) .

على السلطان من كَوْن ابن عثمان<sup>(١)</sup> لبس خلعتة ، حتى قيل له : إنه فعل ذلك في مجلس أنه استهزاء به . قلت : لبس الخلعة والفُشارما إليه .

ثم في يوم الاثنين ثاني شهر ربيع الأول من سنة تسع وثلاثين المذكورة ، خلع السلطان على القاضي شرف الدين أبي بكر نائب كاتب السر باستقراره في كتابة سر حلب ، عوضاً عن زين الدين عمر بن السفاح ، بعد امتناع شرف الدين من ذلك أشد امتناع . وسبب ذلك : أن ابن السفاح المذكور كتب إلى السلطان مراراً عديدة بالخط على قرقاس نائب حلب ، وأنه يريد الوثوب على السلطان والخروج عن الطاعة ، وآخر ما ورد كتابه بذلك في نصف صفر من هذه السنة ، [ أعني سنة تسع وثلاثين ، فلما وقع ذلك كتب السلطان إلى الأمير قرقاس المذكور بالحضور ، وقد ينس السلطان من حضوره ]<sup>(٢)</sup> لما قوى عنده من خروجه عن الطاعة ، وقلق السلطان قلقاً زائداً بعدما<sup>(٣)</sup> طلبه خوفاً من عدم حضوره ، فلم يكن بأسرع من مجيء نجات قرقاس نائب حلب المقدم ذكره ، في خامس عشرين صفر ، يستأذن في قدوم قرقاس إلى الديار المصرية ، وقد بلغه شيء مما رُمي به ، فعضب السلطان عند ذلك على زين الدين عمر بن السفاح ، ورسم بعزله واستقرار شرف الدين المذكور عوضه ، وتحقق السلطان أنه لو كان قرقاس مخمراً ، لما استأذن في الحضور ، فسر السلطان بذلك ، وكتب له الجواب بأنه تقدم الطلب له .

وأما قرقاس فإنه لما ورد عليه الطلب من السلطان ، خرج على الفور من حلب على المجهن في خواصه ، وسار حتى قدم إلى خارج القاهرة في يوم الجمعة سادس شهر ربيع الأول المذكور ، وطلع من القند إلى القلعة ، فلم يخلع السلطان عليه خلعة الاستمرار لكونه استغنى عن نيابة حلب ، فما صدق السلطان بأنه تلفظ بذلك .

(١) في أ (مس) .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) حرف (ما) ساقط في طبعة كاليفورنيا ومثبت عن أ .

ولما كان يوم الاثنين تاسع شهر ربيع الأول ، خلع السلطان على الأمير الكبير إينال الحكيم أتابك العساكر بالديار المصرية باستقراره في نيابة حلب عوضاً عن الأمير قرقمّاس الشغباني المذكور<sup>(١)</sup> ، وخلع على الأمير جقمق الملائي أمير سلاح باستقراره أتابك العساكر بالديار المصرية عوضاً عن إينال الحكيم ، وخلع على قرقمّاس نائب حلب باستقراره أمير سلاح عوضاً عن الأمير جقمق الملائي . وكان استقرار إينال الحكيم [ ٢٣ ] بعد الأتابكية في نيابة حلب ، بخلاف القاعدة ، غير أن السلطان أكرمه غاية<sup>(٢)</sup> الإكرام ، ووعدته بنيابة دمشق ، لطول مرض الأمير قصروده نائب الشام ، وبالع حتى أنه أسرّ له إن مات قصروده قبل وصول إينال إلى حلب فليقم بدمشق ، حتى يرسل إليه السلطان بنيابتها ، وظهر أيضاً للناس أنه لم يولّه نيابة حلب إلا لثقته به ؛ [ ثم ]<sup>(٣)</sup> خرج الأمير إينال إلى محل كفالته في ثالث عشره .

ثم في سابع عشره خلع السلطان على الأمير الكبير جقمق الملائي بنظر البيمارستان المنصوري على العادة ، وورد الخبر على السلطان : أن بمدينة بروسا ، التي يقال لها بُرْصَا من بلاد الروم ، وباء عظيم<sup>(٤)</sup> دام بممالك الروم نحو أربعة أشهر .

ثم ورد الخبر على السلطان بأن الأمير ناصر الدين بك ابن دُلغادر قبض على الأمير جانبك الصوفي في سابع عشر [ شهر ]<sup>(٥)</sup> ربيع الأول ، وكان السلطان قدم عليه من البلاد الشامية كتاب ، وفي ضمنه كتاب من عند شاه رُخ بن تيمورلنك ، يتضمن تخريض جانبك الصوفي على أخذ البلاد الشامية ، وأنه سيقدم عليه ابنه<sup>(٦)</sup> أحمد جوكي<sup>(٧)</sup> وبابا حاجي نجدة له على قتال سلطان مصر ، فقبض على حامل هذا الكتاب

(١) في طبعة كاليفورنيا ( المقدم ذكره ) والمثبت عن أ ، ولا فرق يذكر .

(٢) في أ ( عاه ) .

(٣) في أ ( و ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا ، ولا فرق يذكر .

(٤) في أ ( وبا عظيم ) .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) الهاء في ابنه تعود على شاه رخ بن تيمورلنك ، وأحمد جوكي هو ابن شاه رخ (انظر ما يلي)

(٧) في أ ( لوجي ) .

وحبس ، فلما بلغ السلطان ذلك كتب إلى نواب البلاد الشامية بالتأهب والاستعداد  
لنجدة نائب حلب الأمير إينال الحكيم إذا استدعاهم ، ولم يكثرث السلطان قبض  
جانبك الصوفي وقال : هذه حيلة .

وكان من خبر جانبك الصوفي والقبض عليه وهو خلاف ما نقل عنه قبل ذلك  
• لاختلاف الأقوال في أمره ، فغيره من هذا الوجه : أنه لما فر<sup>(١)</sup> من الإسكندرية ، دخل  
القاهرة بعد أمور ، ودام بها سنين مختلفاً<sup>(٢)</sup> في حاراتها وظواهرها ، إلى أن خرج منها  
متكرراً وسار إلى البلاد الشامية ، ثم إلى بلاد الروم ، فظهر بثوقات<sup>(٣)</sup> في شوال من  
السنة الماضية : أعنى سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة ، فقام متولياً الأمير أر كج  
باشا بمعاورته وأكرمه<sup>(٤)</sup> وأنعم عليه ، وكتب إلى ناصر الدين محمد بن دلفادر نائب  
١٠ أبلستين ، وإلى أسلم بن كيك ، وإلى محمد بن قطبكي ، وإلى قراييك ونحوم من أمراء  
التركاز بالتأيام معه والاستعداد لنصرته ، فانضم على جانبك الصوفي عند ذلك جماعة  
كبيرة . فثبأ وخرج بهم من ثوقات ، فوافاه الأمير قُرْمُش الأعور أحد مقدمي الألوف  
بالديار المصرية للتقدم ذكره في واقعة جانبك الصوفي لما قبض عليه بالقاهرة .

وكان من خبر قُرْمُش المذكور ، أن الملك الأشرف أمسكه بعد أن قبض على  
١٥ الأمير جانبك الصوفي بمدة يسيرة ، وحبسه بئر الإسكندرية ، ثم أطلقه وأنعم عليه  
بإمرة مائة وهدمة ألف بدمشق ، فلما خرج الأمير تَنَبِك البجاسي عن طاعة [الملك]<sup>(٥)</sup>  
الأشرف واقفه قُرْمُش هذا وبقى من حزبه ، إلى أن انكسر البجاسي وقبض عليه ،  
فاختفى<sup>(٦)</sup> قُرْمُش المذكور ولم يظهر له خبر إلى هذا اليوم ، فكأنه كان مختفياً بتلك

(١) في أ ( سافر ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في أ ( مختلف ) .

(٣) ثوقات مدينة بآسيا الصغرى ( راجع زاباور = ٢ ص ٢٢٠ ) .

(٤) كلمة ( وأكرمه ) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) في أ ( اختفى ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

البلاد ، فلما ظهر أمر جانبك الصوفي توجه إليه — انتهى .

وسار الأمير جانبك الصوفي بمن انضم عليه ، ومعه الأمير قُرْمُش ، من ثوقات إلى الأمير محمد بن قرايُلك صاحب قلعة جمر كشك ، فأكرمهم محمد المذكور وقوامهم ، فشنوا منها الغارات على مدينة دوركي وضايقوا أهلها ونهبوا نواحيها ، فاتفق ورود كتاب شاه رُخ ملك الشرق على قرايُلك يأمره<sup>(١)</sup> بالسير بأولاده وعساكره لقتال إسكندر بن قرا يوسف سريعاً عاجلاً ، فكتب<sup>(٢)</sup> قرايُلك إلى ولده محمد بالقدوم عليه لذلك ، فترك محمد جانبك الصوفي ومن معه على دوركي وتوجه إلى أبيه .

فسار جانبك إلى أسلماس وابن قطبكي ، واجتمعوا ونزلوا على مَلَطِيَّة وحصروها ، وكادهم سليمان بن ناصر الدين بك ابن دُكْغادر ، وكتب إلى جانبك : أنه معه ؛ فكتب إليه أنه يقدم عليه ، وكان تقدم بينهما مكاتبات حسبما تقدم ذكره ،<sup>١٠</sup> ومواعيدات ( بمجيء )<sup>(٣)</sup> جانبك إلى أبلُستين<sup>(٤)</sup> ، فلم يقع ذلك وأرسل جانبك إليه بالقدوم عليه مع الأمير قُرْمُش الأعور ، فأكرمه سليمان ، وركب وسار [ ٢٤ ] مع الأمير قُرْمُش في مائة وخمسين فارساً إلى جهة جانبك الصوفي ، حتى قدم عليه ، فتلقاه جانبك وعاقبه وعادا بمن معهما على حصار مَلَطِيَّة ، فأظهر سليمان من النصيحة ما أوجب ركون جانبك إليه ، فأخذ سليمان في الحيلة على جانبك المذكور بكل ما تصل قدرته إليه ،<sup>١٥</sup> ولازال به حتى خرج جانبك معه في عدة من أصحابه ليستريحاً بمكان للنزهة فيه ؛ ورتب<sup>(٥)</sup> قُرْمُش وبقية العسكر على حصار مَلَطِيَّة ، فلما نزل<sup>(٦)</sup> سليمان وجانبك للنزهة ورأى أن حيلته تمت ، وثب جماعة سليمان على جانبك الصوفي وقيدوه وأركبوه<sup>(٧)</sup>

(١) ، (٢) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) أبلُستين أو البُلستان أو أبلستان ، مدينة مشهورة بآسيا الصغرى وهي عاصمة إمارة بني دُكْغادر .

التركانية ( ياقوت : معجم البلدان ١ ص ٨٦ ؛ القرماني : أخبار الدول ص ٢٢٩ ) .

(٥) في أ ( وركب ) .

(٦) في أ ( جلس ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في طبعة كاليفورنيا ( وأركبه ) ، والمثبت عن أ .

على أكديش، وسار به ليلته و<sup>(١)</sup> من القد حتى وصل إلى بيوته بأبلستين وحبسه عنده، فلم يفتن قُرْمُش وأصحابه بمسك جانبك، حتى جاوز جانبك بلاداً بعيدة، ولما قبض سليمان على جانبك الصوفي أرسل يُعرف السلطان بذلك ويطلب من يأتيه من قبل السلطان ويتسلمه — انتهى .

وأما السلطان لما بلغه خبر القبض على جانبك الصوفي، لم يحمل ذلك على الصدق وأخذ فيما هو فيه، فورد عليه في يوم الخميس حادي عشر شهر ربيع الآخر سيف الأمير قَصْرُوه نائب الشام، على يد الأمير علي بن إينال باي بن قجماس، فعين السلطان الأمير إينال الحكيم نائب حلب إلى نيابة دمشق عوضاً عن قَصْرُوه، ورسم لتغري برْمَش الأمير آخور الكبير بنيابة حلب عوضاً عن إينال الحكيم، غير أنه لم يخلع على تغري برْمَش المذكور إلا بعد أيام حسبما يأتي ذكره .

ثم في ثالث عشره نودي بعرض أجناد الحلقة ليستعدوا للسفر إلى الشام ولا يعنى أحد منهم، وجمع السلطان قضاة التضاة بين يديه وسألهم في أخذ أموال الناس للنفقة المتحوجة<sup>(٢)</sup> لقتال شاه رُخ بن تيمور، فكثرت الكلام واقتضوا من غير أن يفتوه بذلك، قيل إن بعض الفقهاء قال: « كيف نقتيه بأخذ أموال المسلمين، وكان لبس زوجته يوم ظهور ولدها — يعني [الملك] <sup>(٣)</sup> العززي يوسف — ما قيمته ثلاثون ألف دينار، وهي بدلة واحدة، وإحدى نسائه ! »، ولم يعرف القائل لذلك من هو من الفقهاء، غير أنه أشيع ذلك في أفواه الناس . ولما بلغ الناس ذلك كثرت قلعهم من هذا الخبر .

ثم في يوم الاثنين خامس عشر [شهر]<sup>(٤)</sup> ربيع الآخر المذكور ابتداء السلطان بعرض أجناد الحلقة، فتجمع بالحوش السلطاني منهم عدة مشايخ وأطفال وعُميان، وعرضوا على السلطان فقال لهم: « أنا ما عمل كما عمل الملك المؤيد شيخ من أخذ المال منكم، ولكن اخرجوا

(١) حرف (و) سقط في طبعة كاليغورنيا .

(٢) في أ (المتوجه) والمثبت عن طبعة كاليغورنيا، والمراد: النفقة اللازمة .

(٣) ، (٤) ما بين الحواصر عن طبعة كاليغورنيا .

جميعكم ، فمن قدر منكم على فرس ركب فرساً ، ومن قدر على حمار ركب حماراً ، ؛ فزولوا على ذلك إلى بيت الأمير أركلس الظاهري الدوادر الكبير ، فخل بهم عند ذلك بلاء الله المنزل ، وتحكم فيهم الأَكَلَّةُ ، وصاروا في أيديهم كالقريسة في يد فارسها ، وذلك لعدم معرفة أركلس المذكور بالأحكام ، وقلة دربته بالأمور — فإنه كان رجلاً غُتْمِيًّا لا يعرف باللغة التركية فكيف اللغة العربية ؟ — فجاز المتمولون وتورط المفلسون .

قلت : وعدت<sup>(١)</sup> هذه القطة من غلطات [ الملك ]<sup>(٢)</sup> الأشرف ، كونه يتدب<sup>(٣)</sup> لهذا الأمر المهم<sup>(٤)</sup> مثل أركلس هذا ، وقد قدم أن الملوك السالفة كانت تندب لهذا الأمر<sup>(٥)</sup> مثل الأمير طشتمر الدوادر ، ومثل سُودون الشَّيْخُونِي ، ومثل يونس الدوادر ، وآخرهم جقمق دوادار اللؤيد ، وكل واحد من هؤلاء كان شأنه مع من يعرضه كالطبيب الحاذق العارف بمرض من يعالجه : ينظر إلى وجه المروض عليه ، ويسأله<sup>١٠</sup> عن إقطاعه<sup>(٦)</sup> وعن متحصله<sup>(٧)</sup> سؤالاً لا يحقاه بعد [ ذلك ]<sup>(٨)</sup> شيء من حاله ، فعند ذلك ينظر في أمره بفراسته ، إن كان إقطاعه يقوم بسفره ألزمه بالسفر غصباً على رغم أنفه ، لا يسمع في أمره رسالة ولا شفاعة ، وإن كان لا يقوم بسفره ألزمه بالإقامة ، وندبه لحفظ جهة من الجهات ، ومشى في جميع عرضه على ذلك . وقد انتصف الناس من كونه ألزم كل واحد بما هو في قدرته ، فكان هذا العرض بخلاف [ ٢٥ ] هذا جميعه : ترك فيه<sup>١٥</sup> مَنْ إقطاعه يعمل في السنة مائة<sup>(٩)</sup> ألف ، حيث هو من جهته رجل من أرباب الشوكة أو باذل مال ، وألزم بالسفر مَنْ إقطاعه يعمل في السنة<sup>(١٠)</sup> خمسة آلاف درهم فلوساً ، كونه قتيلاً ولا عصبية له — انتهى .

(١) في أ ( وعد ) .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

٢٠

(٣) في طبعة كاليفورنيا ( لا يتدب ) بالنق ، والمثبت هو الصواب عن أ .

(٤) ، (٥) ما بين هذين الرقدين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٦) ، (٧) ما بين هذين الرقدين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٨) عن طبعة كاليفورنيا .

٢٥

(٩) ، (١٠) ما بين هذين الرقدين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

وبينا السلطان في ذلك ورد عليه كتاب أصبهان بن قرا يوسف صاحب بغداد ،  
يشتمل على التودد . وأنه هو وأخاه<sup>(١)</sup> إسكندر يقاتلان شاه رُخ ؛ وتاريخه قبل قدوم  
أحمد جوكني بن شاه رُخ وبابا حاجي بسا كر شاه رخ ، وقبل موت قرايُلك .

ثم في سبع عشرة قدم أيضاً قصّاد إسكندر بن قرا يوسف صحبة الأمير شاهين  
الأيديكاري الناصري أحد حجاب حلب ، وعلى يدهم رأس الأمير عثمان بن طر على  
المدعو قرايُلك ، ورأس ولديه وثلاثة رؤوس آخر ، وكان السلطان توجه في هذا اليوم إلى  
الصيد ، قدم من الغد يوم الخميس ثامن عشره ، فأمر بالرؤوس الستة فطيف بها على  
رماح ، وقد زينت القاهرة لذلك فرحاً بموت قرايُلك ، ثم علقت الرؤوس على باب زويلة  
ثلاثة أيام .

وكان من خبر موته أنه لما سار إسكندر بن قرا يوسف من تبريز لقتاله  
إلى أن نزل بالقرب من أرزن<sup>(٢)</sup> ، وبلغ قرايُلك بمجيئه<sup>(٣)</sup> ، جهز ابنه على بك ومعه فرقة  
من المكر وهو نايهم ، فالتقوا هم وإسكندر فاستظهر عسكر قرايُلك في أول الأمر ،  
ثم إن إسكندر ثبت وحمل عليه بمن معه حملة رجل واحد على عسكر قرايُلك فكسروهم ،  
وذلك خارج أرزن الروم المذكورة ، فعندما انهزم قرايُلك ساق إسكندر خلفه ، قصد  
عسكر قرايُلك أرزن الروم ، ليتحصنوا بها فحبل بينهم وبينها ؛ وقبل أن يجاوزوا عنها ،  
أرعى قرايُلك بنفسه إلى خندقها ليفوز بمهجته ، وعليه آلة الحرب ، فوقع على حجر فتج  
دماغه . ثم قام فحمل إلى قلعة أرزن الروم بحبال فدام بها أياماً قليلة ، ومات في العشر  
الأول من صفر في هذه السنة ، بعد أن أقام في الأمر نيفاً وخمسين سنة ، ومات وقد قارب  
المائة سنة من العمر ، ودفن خارج أرزن الروم ، فتبع إسكندر بن قرا يوسف قبره ، حتى

(١) في أ (وأخوه) .

(٢) في أ (ارزن) ، وأرزن هي المروقة باسم أرزن الروم ، وهي بلدة بأرمينية في الشمال اشرق  
من خلاط . واسمها الأصل Theodosiopolis ثم سماها العرب قاليقلا أيام الفتوح الإسلامية الأولى ؛ ويرجع  
اسم أرزن الروم إلى سنة ٤٤١ هـ / ١٠٤٩ م حين هدم السلاجقة بلدة أرزن ، وهي قرب خلاط أيضاً ،  
فخرج أهلها الأرمن إلى قاليقلا ، وأطلقوا عليها أرزن الروم ( انظر السلوك ج ١ ص ٢٠٤ حاشية ٢ وما بها  
٢٥ من مراجع ) .

(٣) في أ (مجيئه) .

عرفه ونبش عليه وأخرجه وقطع رأسه ورأس ولديه وثلاثة رؤوس آخر من أمرائه ممن ظفر به إسكندر في الواقعة ، وأرسل الجميع مع قاصده إلى الملك الأشرف ، حسبما تقدم ذكره . هذا ما كان من مودة قراييك ، ويأتى بقية ترجمته وأصله في الوفيات [ من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى ]<sup>(١)</sup>.

ثم في [ يوم ]<sup>(٢)</sup> السبت عشرينه خلع السلطان على الأمير حسين بن أحمد البهنسى<sup>(٣)</sup> المدعو قهرى برمش ، الأمير آخور الكبير باستقراره نائب حلب ، عوضاً عن الأتابك إينال الجكمى وسافر من القند إلى محل كفالته<sup>(٤)</sup> ، وتولى الأمير آخورية عوضه الأمير جانم الأشرفى ، وكتب بانتقال الجكمى إلى نيابة الشام عوضاً عن قَصْرُوهُ بحكم وفاته<sup>(٥)</sup> .

[ و ]<sup>(٦)</sup> في هذا اليوم حضر قصاد إسكندر بن قرا يوسف بين يدي السلطان بكتابه ، قهرى وأجيب بالشكر والثناء ، وحمل إليه مالا وغيره من القماش السكندرى ما قيمته عشرة آلاف دينار ، ووعد به بمسير السلطان إلى تلك البلاد . ثم نزل السلطان إلى الإسطبل السلطاني وعرضه بنفسه ، وأرسل إلى صاحب كريم الدين ابن كاتب المناخ وإلى الأمير يلنجا بجمال كثيرة ، وكان نديهما للسفر إلى بندر جدة .

ثم في تاسع عشرين [ شهر ]<sup>(٧)</sup> ربيع الآخر المذكور توجه الأمير شاد بك الجكمى ، أحد أمراء الطبليخانات ورأس نوبة ، إلى الأمير ناصر الدين محمد بن دُلغادر بجمال وخيل وقماش سكندرى وغير ذلك ، وإلى ولده سليمان بمثل ذلك ، وكتب لهما أن يسلما شاد بك المذكور الأمير جانبك الصوفى ليحمله إلى قلعة حلب ، فإرشاد بك في هذا اليوم ؛ تاتى بقية أمره في عوده .

٢٠ (١) ، (٢) أضيف ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .  
(٣) في أ ( البهنسى ) والصواب البهنسى نسبة إلى بلدة بهنسى الواقعة في أملاك إمارة دُلغادر التركانية بآسيا الصغرى ( زامباور ٢ ص ٢٣٥ ) .  
(٤) ، (٥) في العبارة الواقعة بين هذين الرقمين بعض الاضطراب في طبعة كاليفورنيا ، والمثبت عن أ .  
(٦) ، (٧) عن طبعة كاليفورنيا .

ثم في يوم الثلاثاء خامس عشر جمادى الأولى خلع السلطان على جوهر الصفوى<sup>(١)</sup> الجلباني اللآل<sup>(٢)</sup> باستقراره زمام الدار ، بعد موت خُشَقَدَم الظاهري الرومى ، وكانت شاعرة من يوم مات خُشَقَدَم المذكور .

[٢٦] ولا<sup>(٣)</sup> كان يوم السبت ثامن عشر جمادى الآخرة<sup>(٤)</sup> المذكورة برز صاحب كريم الدين والأمير يلخجا الساقى ، أحد أمراء العشرات ورأس نوبة ، بمن معها<sup>(٥)</sup> من الحالج إلى ظاهر القاهرة ، ثم ساروا في تاسع عشره إلى جهة مكة الشرقية .

ثم في يوم الخميس ثالث عشرين جمادى الآخرة المذكورة<sup>(٦)</sup> خلع السلطان على السيفي آقبای اليشبيكي الجاموس أحد دواديرية السلطان الأجناد باستقراره في نيابة الإسكندرية عوضاً عن خليل بن شاهين الشينخي بحكم عزله .

ثم في ثاني عشرينه وصل الأمير أقطوه الموساوى الظاهري برقوق المتوجه في الرسالة إلى شاه رُخ بن تيمورلنك ، وقدم من الهند إلى القاهرة الشيخ<sup>(٧)</sup> صفار رسول شاه رُخ المذكور بكتابه ، فأنزل وأجرى عليه الرواتب ؛ ثم ورد الخبر على السلطان : أن رسل أصبهان بن قرايوسف صاحب بغداد سارت إلى القان معين الدين شاه رُخ ، وهو مقيم على قراباغ<sup>(٨)</sup> بدخوله تحت طاعته وأنه من جملة خدمه ، فأقامت رسله ثلاثين يوماً لا تصل إلى شاه رُخ ، ثم قدموا بين يديه فأجابه بالإنكار على أصبهان المذكور من كونه أخرب

(١) في أ (جوهري) مؤخرة عن (الصفوى) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا ، ولا فرق يذكر .  
(٢) تلالا لفظ فارسي معناه الشخص المكلف بالعناية بالأطفال وجميعه : لالات ؛ ومن عادة اللالات ألا يُظهرُوا الأولاد للناس إلا بعد أن يتجاوز سن الواحد منهم سبع سنوات (السلوك - ١ ص ١٨ - حاشية ٣ ؛ النسخة المخطوطة من السلوك - ٣ ص ٢٦١ ؛ زبدة كشف الممالك ص ١١١ ؛ النجوم الزاهرة - ١٠ ص ٨٥) .

(٣) في أ (ظنا) .

(٤) في أ (الآخر) والتأنيث أشهر .

(٥) في أ (معهم) .

(٦) في أ (جمادى الآخر المذكور) .

(٧) في أ (شيخ) .

(٨) راجع النجوم الزاهرة - ١٢ ص ٢٦٤ حاشية ه .

العراق وبنداد<sup>(١)</sup> وأبطل مسير الحج من بغداد ، ثم أمره بعمارة بغداد وأن يسمرها ، وإلا قد<sup>(٢)</sup> مشى عليه وأخرب دياره ، وأكثله من الوعيد ، وأنه أمهله في ذلك مدة ستة ؛ وكان أصبهان بعث بهدية فأخذها ولم يعوضه عنها شيئاً<sup>(٣)</sup> وإتاما جهز له خلعة بنبابة بغداد وتقليداً ، ثم خلع<sup>(٤)</sup> على رسله وأمرهم بالعود إليه وتبليغه ما ذكره لم يتمه وكاله . قلت : وفي الجملة أن جور أولاد تيمورلنك أحسن من عدل بنى قرا يوسف .

ثم في يوم السبت ثاني [ شهر ]<sup>(٥)</sup> رجب أحضر السلطان [ الملك الأشرف ]<sup>(٦)</sup> الشيخ صفا رسول شاه رُخ إلى بين يديه ، وهو جالس على المقعد<sup>(٧)</sup> بالإسطنبول السلطاني ، بمن معه من قصاد شاه رُخ ، وقرئ كتابه فإذا هو يتضمن : أنه يأمر السلطان أن يخطب له ، ويضرب السكة باسمه ؛ ثم أخرج الشيخ صفا خلعة السلطان بنبابة مصر ، ومعها تاج ليلبسه<sup>(٨)</sup> السلطان ، وخطب السلطان بكلام<sup>(٩)</sup> لم يع السلطان معه صبراً .  
وعند ما رأى السلطان الخلعة أمر بها فمزقت تمزيقاً ، وأمر بالشيخ صفا المذكور فضرب ضرباً مبرحاً خارجاً<sup>(١٠)</sup> عن الحد ، ثم أقيم بعد ذلك وأمر به فسحب إلى بركة ماء بالإسطنبول ، فألقى فيها منكوساً وغس فيها غير مرة حتى أشرف على الهلاك ، وكان الوقت شتاء شديد البرد . كل ذلك ولم يستجري<sup>(١١)</sup> أحد من الأمراء أن يتكلم في أمر الشيخ صفا بكلمة واحدة من نوع الشفاعة لشدة غضب السلطان ، ولقد لازمت الملك الأشرف

(١) في أ ( أخرب بغداد والعراق ) والمعنى واحد .

(٢) في طبعة كاليفورنيا ( وإلا فعل ) ، والمثبت عن أ .

(٣) هذه الكلمة مطبوعة في أ ومثبتة عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في أ ( أخرج ) والصواب ما أثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) ، (٦) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في طبعة كاليفورنيا ( المقعد ) والمثبت عن أ ، وليس بينهما خلاف لقوى ، إذ السَّقْمَد والمَقْمَد مكان القمود أو الجلوس ( القاموس المحيط ) .

(٨) في أ ( يلبسه ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) في س ( ليس ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(١٠) في أ ( خارج ) .

(١١) في أ ( ولم يستجر ) .

كثيراً من أوائل سلطته إلى هذا اليوم ، [و] <sup>(١)</sup> لم أره غضب مثلاً [قبلها] <sup>(٢)</sup> .  
 ثم طلب السلطان الشيخ صفا المذكور وحديثه بكلام طويل ، محصولة يقول لصفا :  
 إنك تتوجه إلى شاه رُخ وتذكر له ما حلَّ بك من الإخراق والبهلة والعذاب ، وأنه قد  
 ولاني نيابة مصر إلا أنا فإني لا أرتضيه شحنة <sup>(٣)</sup> لي على بعض قرى أقل أعمالاً ، وإن  
 كان له قوة فهو يُظهر <sup>(٤)</sup> ذلك بعد هذا الإخراق بك ويمشي على أعمالنا <sup>(٥)</sup> ، وإن  
 لم يأت في العام القابل فكل ما <sup>(٦)</sup> يأتى منه بعد ذلك فهو من المهملات ، ويظهر عجزه  
 وضعف حاله وكثرة فشاره لكل أحد .

ثم رسم السلطان بإخراجه مع رفقته في البحر المالح إلى مكة ، فتوجهوا وحجَّوا ثم  
 عادوا إلى شاه رخ وبلغوه ذلك فلم يتحرك بحركة ، وهاب ملوك مصر بهذه الفعلة  
 إلى أن مات ولعمرى <sup>(٧)</sup> لقد كانت هذه الواقعة من الملك الأشرف حسنة من حسناته  
 التي قامت بفعلتها حرمة المساكر المصرية إلى يوم القيامة .

قلت : ولا أعرف للملك الأشرف فعلة فعلها في أيام سلطته أحسن ولا أعظم ولا أجمل  
 من إقدامه على هذا الأمر ، من ضرب بقاصد [٢٧] شاه رُخ وتمزيق خلعتة ، فإنه خالف في ذلك  
 جميع أمرائه وأرباب دولته ، لأن الجميع أشاروا عليه بالحاسنة في رد الجواب ، إلا هو ،  
 فإن الله عز وجل وقه إلى ما فعل والله الحمد ؛ ومن يومئذ عظم أمر [الملك] <sup>(٨)</sup>  
 الأشرف وتلاشى أمر شاه رُخ في جميع بلاد الإسلام .

ثم خلع [السلطان] <sup>(٩)</sup> على شيخ الشيوخ بخاقاه ميرزا قوس محب الدين [محمد] <sup>(١٠)</sup>

(١) ، (٢) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) الشحنة والشحنة والشحنة ، هي رئاسة الشرطة ، ويُسَمَّى متوليها صاحب الشحنة

أو شحنة وجمعه شحاني (السلوك ١٠ ص ٣٥ حاشية ١ ، ص ٤٠ حاشية ٥ وص ٩٧٩ حاشية ٣) . ولعل

المراد بهذه العبارة : «... وأنه - مع توليته لي نيابة مصر - لا أرتضيه شحنة لي ... إلخ» .

(٤) في أ (نظير) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في أ (اعمالنا) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) في أ (فكلمنا) .

(٧) حرف (و) ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٨) ، (٩) ، (١٠) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

ابن الأشقر ، باستقراره في كتابة السّر بالديار المصرية<sup>(١)</sup> عوضاً عن القاضي كمال الدين ابن<sup>(٢)</sup> البارزى بحكم عزله .

ثم جهز السلطان تجريدة من الأمراء والماليك السلطانية إلى البلاد الشامية ، بسبب ظهور جانبك الصوفي وغيره ، وقد بلغ السلطان أن ابن دُلغادر أطلق جانبك الصوفي . ثم في حادى عشر [شهر]<sup>(٣)</sup> رجب المذكور قدم الأمير شاد بك الجلكمى من بلاد أبلستين لأخذ جانبك الصوفي بغير طائل ، بعد أن قامى شداً من عظم البرد والمطر والثلوج ، حتى أنه هلك من أصحابه جماعة كبيرة من ذلك ، وكان من خبر شاد بك : أنه لما وصل إلى ناصر الدين بك ابن دُلغادر ، تلقاه وأكرمه وأخذ مامعه من الهدية والتحف والمال .

قلت : الدورة على هذا لا [على]<sup>(٤)</sup> غيره .

ثم أخذ ناصر الدين بك ابن دُلغادر يُسوِّفُ بالأمير شاد بك من يوم إلى يوم ، إلى أن طال الأمر وظهر لشاد بك أنه<sup>(٥)</sup> لا يمكنه منه ، فكلّمه في ذلك فاعتذر ناصر الدين [بك]<sup>(٦)</sup> بعد [م]<sup>(٧)</sup> تسليمه من أنه يخاف من أن يعاير بذلك ، وأيضاً بما ورد عليه من كتب شاه رُخ وغيره من ملوك الأقطار بالتوصية عليه وأشياء من هذه المقولة ؛ والمقصود : أنه منعه منه ، ثم أطلقه وأعادته إلى حاله الأول وأحسن ، فعظم ذلك على السلطان إلى الغاية ، ولم أسأل الأمير شاد بك هل اجتمع بالأمير جانبك الصوفي عند ابن دُلغادر أم لا .

ولما أن عاد شاد بك من عند ابن دُلغادر<sup>(٨)</sup> من غير قضاء حاجة اضطرب الناس ، وتحدث كل أحد بما في نفسه من الغيبات ، وكثر القلق وأخذ السلطان يستحث

٢٠ (١) في أ ( بمصر ) والمعنى واحد .

(٢) كلمة (ابن) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) ، (٤) ما بين الحواصر ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٥) في أ (أن) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) ، (٧) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) كلمة (دلغادر) مصححة هامش المخطوطة أ ، إذ وردت بالمتن خطأ (ابن قرمان) ، وكذلك في ٢٥

طبعة كاليفورنيا (ابن قرمان) ، والصواب ما أثبت بالمتن .

الأمراء<sup>(١)</sup> المجردين في السفر . وأدير محل الحاج في يوم الاثنين خامس عشرين [شهر]<sup>(٢)</sup> رجب من غير لعب الرماحة<sup>(٣)</sup> على العادة في كل سنة ، لشغل خاطر السلطان .

[ ثم في يوم الأربعاء خامس عشرين شعبان ، برز الأمراء المجردون من القاهرة إلى الريدانية خارج القاهرة ]<sup>(٤)</sup> ، وم : الأمير الكبير جقمق العلاني الناصري الظاهري ، والأمير أركيس الظاهري الدوادر ، والأمير يشبك السودوني المشد ، وهو يومذاك حاجب الحجاب ، والأمير تنبك البرديكي نائب القلعة كان . والأمير قرا خجا الحسني ، والأمير تفرى بردي البكلمشي المؤذي<sup>(٥)</sup> والأمير خجا سودون السفي بلاط الأعرج ، فأقاموا إلى يوم سابع عشرينه ، وسافروا إلى جهة البلاد الشامية ؛ ثم نقل حسن بن أحمد البهسي نائب القدس إلى حجوية الحجاب بحلب ، بسفارة أخيه تفرى برمش نائب حلب ، عوضاً عن الأمير قانصوه النوروزي ، بحكم انتقال قانصوه إلى إمرة مائة وهدمة ألف بدمشق .

ثم في يوم الاثنين سابع [ شهر ]<sup>(٦)</sup> رمضان خلع السلطان على الأمير غرس الدين خليل بن شاهين الشينخي المزعول عن نيابة الإسكندرية ، باستقراره وزيراً بالديار المصرية ،

(١) المثبت عن أ . وفي طبعة كاليفورنيا (وكثير تلقى السلطان ، وأخذ يستحث الأمراء) ، ولا فرق يذكر .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) جرت العادة عند إدارة المحمل وعرض الكسوة قبيل السفر إلى الحجاز في موسم الحج في كل سنة ، أن يقوم فريق من القصران الرماحة باللعب بالرمح والمبارزة ، ويتكون هذا الفريق من رئيس بلقب معلم الرماحة وهو من المتقنين ، ومعه أربعة أعوان من أمراء الطليخانة ، يلعب الواحد منهم باسم «باش» ، ومع هؤلاء أربعون فارساً ، وفي هذه المناسبة يلبسون الزي الأحمر ، وبعد اللعب ينزلون عن خيولهم ويقبلون الأرض بين يدي السلطان .

(٤) ابن إياس : بدائع الزهور ج ٤ ص ٧٢ ، ٣٩١ .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) في أ (المؤيد) ، والمثبت هو الصواب عن ابن إياس (بدائع الزهور ج ٢ ص ٢٥ ، وعن طبعة كاليفورنيا) .

(٦) عن طبعة كاليفورنيا .

عوضاً عن التاج الخطير الأسلَى .

ثم في يوم الخميس رابع عشرين [ شهر ]<sup>(١)</sup> رمضان قدم إلى القاهرة الأمير أسلماس ابن بكك التركمانى مفارقاً لجانبك الصوفى ، فأكرمه السلطان وأنعم عليه ، ثم خلع عليه في يوم الخميس أول شوال خلع السفر ورسم بتجهيزه .

ثم في يوم الخميس ثامن شوال عزل السلطان [ الوزير ]<sup>(٢)</sup> خليل بن شاهين الشينى عن الوزارة ، وألزم الصاحب أمين الدين بن الهيصم بشدّ أمور الدولة ، ومراجعة عبد الباسط في جميع أحوال الدولة ، فشت الأحوال .

قلت : وهذا كان قصد السلطان أن يلقى الأستاذارية والوزارة في رقة عبد الباسط ، وقد وقع ذلك — انتهى .

ومن [ يوم ]<sup>(٣)</sup> ذلك ، أخذ عبد الباسط يحسن [ ٢٨ ] للسلطان طلب الصاحب كريم الدين ابن كاتب التناخ وإعادة الوزارة ، فيقول له السلطان : « هذا شيء صار يتعلق بك ، افضل [ فيه ]<sup>(٤)</sup> ما شئت » ؛ فكتب في يوم تاسعه بإحضار الصاحب كريم الدين من<sup>(٥)</sup> بندر جدة على يد نجّاب بعد فراغ شغله ليلي الوزارة .

حدثني الصاحب كريم الدين<sup>(٦)</sup> قال : « كان أولاً إذا كتب إلى عبد الباسط ورقة في حاجة ، يخاطبني فيها مخاطبة ليست بذاك ، إلى أن أضيف إليه التكلم في الوزارة وطلبت<sup>(٧)</sup> من بندر جدة ، فصارت كتبه تأتيني بعبارة عظيمة وترقق زائد وتحمش كبير ، فلما أن قدمت وعدت إلى الوزارة ، امتنع مما كان يفعله معي في ولايتي الأولى من الإفراجات التي كان<sup>(٨)</sup> لا يخلو يوم<sup>(٩)</sup> إلا ويأتيني شيء منها ، فصار في ولايتي هذه كلما قيل له أن يرسل إلى لأفرج<sup>(١٠)</sup> له عن شيء ، يقول : خلّوه ! يكفيه الذي هو فيه ، نحن

٢٠ ( ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

( ٥ ) ، ( ٦ ) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

( ٧ ) في أ ( فطلبت ) ، والمثبت . عن طبعة كاليفورنيا .

( ٨ ) في أ ( كانت ) .

( ٩ ) في أ ( يوما ) .

٢٥ ( ١٠ ) في أ ( ليفرج ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا فضلاً عن سياق الكلام .

يجب علينا مساعدته « ؛ قلت له : « فكان يساعد ؟ » ، قال : « أى والله ! غصباً ومروءة » - انتهى .

ثم فى سابع عشرين شوال ، كتب بعزل الأمير إينال العلافى الناصرى نائب الرُّها وقدمه إلى القاهرة . وخلص [السلطان]<sup>(١)</sup> على الأمير شاد بك الجكمى أحد أمراء الطبلخاناه ورأس نوبة ثانى باستقراره فى نيابة الرُّها على إقطاعه ، عوضاً عن إينال المذكور . وكتب أيضاً بعزل الأمير إينال الشمانى الناصرى عن نيابة صفد ، وأن يتوجه إلى القدس بطالا . وأن يستقر عوضه فى نيابة صفد الأمير تَمراز المؤيدى أحد مقدمى الألف بدمشق . ثم فى أواخر ذى القعدة قدم الخبر على السلطان : أن شاه رخ بن تيمورلنك رحل عن مملكة أذربيجان ، وهى تبريز ، بعد أن استناب عليها جهان شاه بن قرأ يوسف عوضاً عن أخيه إسكندر ، وزوج جهان شاه المذكور أيضاً بنساء إسكندر المذكور بحكم الشرع ، لكون إسكندر كان فى عصمته أزيد من ثمانين امرأة .

ونزل شاه رُخ فى أواخر ذى القعدة على مدينة السلطانية ، وعزم [على]<sup>(٢)</sup> أن<sup>(٣)</sup> لا يرحل عنها إلى ممالكه حتى يبلغ غرضه من إسكندر بن قرأ يوسف ، فلم يلتفت السلطان إلى ذلك وأخذ فيما هو فيه من أمر جانبك الصوفى ، غير أنه صار فى تخوف من أن يُردف شاه رُخ جانبك الصوفى بعسكر ، إذا تم أمره من إسكندر .

وأما العسكر المجرد من مصر وغيرها فإنه لما توجه إلى حلب ، سار منها نائبها تفرى برمش البهنسى بعساكر حلب ، وصحبته الأمير قانى باى الجزاوى نائب حماء بعساكر حماء . ونزل على عينتاب ، وقد نزل جانبك الصوفى على مرعش ، فتوجهوا إليه من الدربند أمام العسكر المصرى ، ونزلوا على بَرْزَجَق - يعنى : سويقة باللغة العربية - ثم عدوا الجسر ، وقصدوا ناصر الدين بك ابن دُلغادر نائب أبلستين من طريق دربند كينوك ، فلم يتدروا على سلوكه لكثرة الثلوج ، ففضوا إلى دربند آخر من عمل بهنسنا ، وساروا منه بعد مشقة يريدون أبلستين ، وساروا حتى طرقها تفرى برمش المذكور بمن معه فى يوم

(٢٠١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) فى طبعة كاليفورنيا (أنه) والمثبت عن أ ، ولا فرق يذكر .

الثلاثاء تاسع شهر رمضان ، فلم يدرك ناصر الدين بن دُلغادر بها ، فأمر تَغْرِي بِرْمَش بنهب أبلستين وإحراقها قنبيت<sup>(١)</sup> وأحرقت بأجمعها ، ثم أمر العسكر بنهب جميع قراها وإحراقها<sup>(٢)</sup> قنبيوها وأخذوا منها شيئاً كثيراً ، ثم عاد نائب حلب بمن معه والأغنام تساق بين يديه بعد أن امتلأت أيدي الساكر من النهب ، وترك أبلستين خراباً قاعاً نصفاً ، وعاد إلى حلب بعد غيبته عنها خمسين يوماً ، كل ذلك وأمرأ مصر بحلب .

ثم بلغ تَغْرِي بِرْمَش بعد قدومه إلى حلب : أن ناصر الدين بن دُلغادر نزل [بالقرب]<sup>(٣)</sup> من كينوك فجهر إليه أخاه حسناً<sup>(٤)</sup> حاجب حجاب حلب ، وحسن هو الأسن ، ومعه مائة وخمسون فارساً إلى عينتاب تنويةً للأمير خُجَا سُودُون ، وقد نزل بها بعد أن انقرد عن العسكر المصري [٢٩] من [يوم]<sup>(٥)</sup> خرج من الديار المصرية ، فتوجه حسن المذكور بمن معه إلى خُجَا سُودُون وأقام عنده ، فلما كان يوم رابع عشرين ١٠ ذى الحجة من سنة تسع وثلاثين المذكورة ، وصل إليهم الأمير جانبك الصوفي ، ومعه الأمير<sup>(٦)</sup> قرمش الأعور ، والأمير كَمَشَبَا<sup>(٧)</sup> المعروف بأمير [عشرة]<sup>(٨)</sup> أحد أمراء حلب ، وكان توجه من حلب وانضم على جانبك الصوفي قبل تاريخه بمدة طويلة ، ومعه أيضاً أولاد ناصر الدين بك ابن دُلغادر الجميع ، ما عدا سليمان ، فتزلوا على مرج دُلوك<sup>(٩)</sup> ، ثم ركبوا وساروا منه إلى قتال خُجَا سُودُون بعينتاب ، فركب خُجَا سُودُون أيضاً ١٠

(١) ، (٢) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٣) ، (٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في أ (حسن) .

(٦) كلمة (الأمير) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٧) راجع ص ٢٣ حاشية ١١ .

(٨) عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) دُلوك بليدة بنواحي حلب ، وهي التي صارت تعرف باسم عين تاب أو عينتاب ، وأضحت دُلوك دُشْتَاقَهَا أي من لواحقها وقراها ، وكان بدُلوك وقعة لأبي قراس بن حمدان مع الروم ، وقال بعضهم يذكرونها :

وإن إن نزلت على دُلوك تركك غير متصل النظام

(يأتوت : معجم البلدان ٤ ص ٦٨ ؛ القاموس المحيط ؛ السلوك ١ ص ١٨١ حاشية ١) .

بماليكه وبن معه من التركان والعربان وقتلهم آخر النهار ، وباتوا ليلتهم .  
وأصبحوا يوم الثلاثاء خامس عشرين ذى الحجة تقدم حسن حاجب الحجاب  
بن معه من التركان والعربان أمام خُجَا سُودون ، فتقدم إليهم جانبك الصوفي بن معه ،  
وهم نحو الألفي فارس ، قتلتهم العساكر المذكورة وقد تفرقوا [ فرقتين ]<sup>(١)</sup> : فرقة  
عليها خُجَا سُودون وحسن حاجب الحجاب المتقدم ذكره ، وفرقة عليها الأمير  
تمرباي اليوسفي المؤيدى دوا دار السلطان بحلب ، وتركبان الطاعة في كل فرقة منهما .  
وتصادم الفريقان فكانت بينهم وقعة هائلة انكسر فيها جانبك الصوفي ،  
وأُمسِكَ الأمير قُرْمُش الأعور ، والأمير كَمَشْبَغَا أمير عشرة ، وهما كانا جناحي مملكته ،  
وثمانية عشر فارساً من أصحاب جانبك الصوفي ، وانهزم جانبك في أناس وتبعهم  
العساكر فلم يقدروا عليهم فاحدوا ؛ فأخذ خُجَا سُودون قُرْمُش وكَمَشْبَغَا بن معهما ،  
وقيد الجميع وسيروهم إلى حلب ؛ وكتب بذلك إلى السلطان . تقدم الخبر على السلطان  
في صفر من سنة أربعين وثمانمائة ، ومع الخبر رأس الأمير قُرْمُش الأعور ورأس  
الأمير كَشْبَغَا أمير عشرة ، وأنه وشط من قبض معهما بحلب ، فشهر الرأسان بالقاهرة ،  
ثم أُلْهِيا في سراب الأقدار بأمر السلطان ، ولم يدفنا . ودقت البشائر لذلك أياماً ، وفرح  
السلطان بذلك أياماً<sup>(٢)</sup> ، وأرسل إلى نائب حلب وإلى خُجَا سُودون بالشكر والثناء .  
ومن يوم ذاك ، أخذ أمر جانبك الصوفي في إدبار ، بعد ما كان اجتمع عليه ملوك  
وخلاتق ، لثمة سعدة .

قلت : كان جانبك الصوفي خاملاً لا يتحرك بحركة إلا وانعكست عليه طول  
عمره ؛ وقد استوعبنا أحواله في تاريخنا « المنهل الصافي »<sup>(٣)</sup> ، ويأتى من ذكره هنا أيضاً  
نبذة في الوفيات وغيرها إن شاء الله تعالى .

ثم في أول شهر ربيع الأول من سنة أربعين المذكورة ، رسم السلطان بعزل  
تمراز المؤيدى عن نيابة صند لسوء سيرته وكثرة ظلمه ؛ ونقله إلى نيابة غزة ، عوضاً عن

(١) عن طبعة كاليفورنيا . (٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) راجع المنهل الصافي ٢٠ ورقة ٤٥٨-٤٦٠ .

الأمير يونس الركني ؛ وقل يونس المذكور إلى نيابة صفد عوضاً عن تيمراز المذكور ،  
أعني أن كلا منهما ولي عن الآخر ، وحمل إليهما التقليد والتشريف الأمير دُولَات بَاي  
الحمودي الساقى أحدُ أمراء العشرات ورأس نوبة ، بسفارة صهره الأمير جانم الأشرفي  
الأمير الآخور الكبير .

- ٥ . ثم في يوم الثلاثاء سادس شهر ربيع الأول المذكور ، خلع السلطان على صاحب  
كريم الدين عبد الكريم ابن كاتب المناخ ، بعد قتلومه من بندر جدّة ، باستقراره  
وزيراً على عادته ، وكانت شاغرة من مدة طويلة ، ويقوم بمصارفها الزيني عبد الباسط  
ابن خليل .

- ثم أرسل السلطان يطلب الأمراء المجردين إلى الديار المصرية ، بعدما أنعم على الأمير  
الكبير جُتْمَقْ بألف دينار ، وعلى كل مقدم ألف أيضاً [ من المجردين ]<sup>(١)</sup> بخمسمائة  
دينار ؛ قدموا القاهرة في يوم الاثنين سابع عشر جمادى الأولى من سنة أربعين  
[ المذكورة ]<sup>(٢)</sup> ، وطلبوا إلى القلعة وقبلوا الأرض ، وخلع السلطان عليهم الخلع  
السنية ، وأركبهم خيولاً بقمّاش ذهب . وتأخر عن الأمراء المذكورين ، الأمير  
خُجَا سُودُون ، وكانت هذه عادته ، إلى أن قدم في يوم الاثنين ثامن جمادى الآخرة  
[ من سنة أربعين المذكورة ]<sup>(٣)</sup> وطلع<sup>(٤)</sup> [ ٣٠ ] إلى القلعة وخلع السلطان عليه وأنعم عليه بإمرة  
١٥ طلبخانة زيادة على ما بيده من تقدمة ألف . ثم خلع السلطان على القاضي كمال الدين  
ابن البارزي باستقراره قاضي قضاة دمشق ، عوضاً عن السراج عمرو بن موسى المحصي ،  
مستولاً في ذلك مرغوباً في ولايته .

- ثم في يوم الخميس عاشر شهر رجب من سنة أربعين المذكورة ، خلع السلطان على  
الأمير إينال العلائي الناصري ، المعزول عن نيابة الرها ، وهو يوم ذاك من جملة مقدمي  
٢٠ الألوف بالديار المصرية ، باستقراره في نيابة صفد عوضاً عن الأمير يونس الركني ،

(١) ، (٢) ، (٣) ما بين الخواصر من طبعة كاليفورنيا .

(٤) في طبعة كاليفورنيا ( وطلبوا ) .

ورسم بتوجه يونس المذكور إلى القدس بطالا . وخلص على الأمير طُوخ من تمرّاز المعروف  
يَسْنَى بازق<sup>(١)</sup> ، أن يستتر مُسَفَّر الأمير إينال [ المذكور . ثم في رابع عشر شهر رجب  
المذكور ، أنتم بإقطاع الأمير إينال ]<sup>(٢)</sup> وقدمته على الأمير قراجا الأشرفي شاد الشراب  
خانة ؛ وأنتم بطبلخانة قراجا على الأمير إينال أبو بكرى الأشرفي الخازندار ، وخلص عليه  
باستقراره شاد الشراب خانة عوضه أيضاً ؛ وخلص السلطان على الأمير<sup>(٣)</sup> [ السيفي ]<sup>(٤)</sup>  
على باي [ الساقى ]<sup>(٥)</sup> الخاصكى الأشرفي باستقراره خازنداراً عوضاً عن إينال المذكور .  
ثم في يوم الأحد عاشر [ شهر ]<sup>(٦)</sup> رمضان عمل السلطان مشورة<sup>(٧)</sup> بالأمراء ،  
لما ورد عليه الخبر بأن ناصر الدين بك<sup>(٨)</sup> بن دُلغادر ونزيله جاتيك الصوفي زحفا  
بمن معهما على بلاد ابن قرمان ، فاتفق رأى الجميع على سفر السلطان إلى بلاد الشام .  
وأخذ الأمراء في أهبة السفر ، ثم انتقض ذلك بعد أيام ، وكتب لنواب الشام بالمسير  
إلى نحو بلاد ابن قرمان نجدة لابن قرمان ، فإن القوم أخذوا آق شهر<sup>(٩)</sup> ونازلوا  
قلاعاً آخر .

ثم في يوم الخميس خمس شوال خلع السلطان على قاضى القضاة علم الدين صالح البلقينى  
وأعيد إلى قضاء القضاة بالديار المصرية ، عوضاً عن الحافظ شهاب الدين بن حجر .

ثم في يوم الثلاثاء أول ذى القعدة ، قدم سيف الأمير تَمَرُ باي اليوسنى المؤيدى

(١) يَسْنَى بازق أو بوز بازق ، لفظة تركية معناها طويل الرقبة أو غليظ الرقبة ( انظر انصواء اللامع  
ج ٤ ص ٩ ؛ التبر المسبوك ص ٩٣ ؛ انظر ما يلى ) .

(٢) ، (٤) ، (٥) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٦) الإضافة عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في ١ (بشوره) . والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) كلمة (بك) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٩) آق شهر بلدة في آسيا الصغرى ، وتكتب أحياناً أقشهر أو أتجشهر ، وكانت ضمن أملاك

إمارة بني أيدين التركانية ، وتسوّلت بين أكثر من إمارة (راجع زامباور ج ٢ ص ٢٢٧ ، ٢٢٩ ، ٢٣١)

دوادار السلطان بحلب ؛ وفيه أيضاً قدم سيفُ الأمير آقباي اليشْبكي الجاموس نائب الإسكندرية ، بعد موتها ، فخلع السلطان في ثلثه على الزيني عبد الرحمن<sup>(١)</sup> ابن علم الدين داؤد<sup>(٢)</sup> بن الكُوَيْز أحد الدوادارية الصغار باستقراره في نيابة الإسكندرية عوضاً عن آقباي اليشْبكي بحكم وفاته .

- ثم في يوم الخميس ثلثي عشرين ذى الحجة خلع السلطان على الأمير صلاح الدين محمد بن صاحب بدر الدين حسن بن نصر الله ، باستقراره كاتب السر الشريف بالديار المصرية ، بعد عزل القاضي محب الدين بن الأشقر ، مضافاً لما بيده من حصة القاهرة ونظر دار الضرب ونظر الأوقاف ومنادمة السلطان ؛ ونزل في موكب جليل وقد لبس العامة المدورة والفرجية هيئة<sup>(٣)</sup> أرباب الأعلام وترك زى الأجناد ، فإنه كان في<sup>(٤)</sup> مبدأ أمره هلى هيئة الأجناد ، وكانت ولايته بغير خاطر عبد الباسط بل على رغم أغفه<sup>(٥)</sup> .
- ثم في ليلة الأحد تاسع محرم سنة إحدى وأربعين وثمانمائة ، بلغ الزيني عبد الباسط والوزير كريم الدين والقاضي سعد الدين ناظر الخالص بأن المماليك السلطانية على عزم نهب<sup>(٦)</sup> دورهم فوزعوا ما عندهم واختفوا<sup>(٧)</sup> ، ثم طلعموا إلى الخدمة السلطانية على تخوف ، وقد بلغ السلطان ذلك فأخذ يتوعدهم ويدعو عليهم بالطاعون ، فلم يلتفت منهم أحد إلى كلامه ، ونزل عدة كبيرة منهم في يوم الأحد سادس عشره إلى دار عبد الباسط وإلى بيت مملوكه جانبك الأستاذار ودار الوزير كريم الدين ، ونهبوا ما وجدوا فيها وأختفوا إلى

(١) مصححة بهامش أ .

(٢) في أ (دوادار) ، والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في أ (هيه) .

(٤) في طبعة كاليفورنيا (من) والمثبت عن أ ، ولا فرق يذكر .

(٥) كلمة (أغفه) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٦) كلمة (نهب) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٧) في طبعة كاليفورنيا (واختفوا) وكذلك في أ ، والمثبت هو الصواب من سياق الكلام .

الغاية ، ولم يعترضوا لأحد في الطرقات خوفاً من العامة (١) .

ثم في ثلثي عشرين المحرم ورد الخبر على السلطان بأن نائب دُوركي توجه في (٢) خامس عشر المحرم ، في عدة نواب تلك الجهات وغيرهم (٣) في نحو ألني فارس ، وساروا حتى طرَقوا بيوت الأمير ناصر الدين بن دُلغادر ، وقد نزل هو والأمير جانبك الصوفي بمكان على بعد يومين من مَرَعَش قهَّبوا ما هناك وأحرقوا ، قَرَأَ بن دُلغادر وجانبك الصوفي في نحر قليل ، وذلك أن جموعهما كانت مع سليمان بن ناصر الدين

(١) المقصود بالعامة في المجتمع الإقطاعي المملوكي : سكان المدن باستثناء رجال القلم وطبقة المماليك ، حتى أن «ميسير» التجار كانوا يعرفون أحيانا باسم «ياض العامة» ، وأما السواد الأعظم من العامة فهم دون ياض العامة ثروة ومكانة ، حتى تصل إلى زمرة المرافيش أو الزعر أو العُشَّاق ، وهؤلاء أدنى مراتب العامة ، ممن لا عمل ثابت لهم أو تعطّلوا أو انخرطوا في «متاسر الحرامية» . وربما أطلقت كلمة العوام وأريد بها في أغلب الأحيان هذه الطبقة السفلى ، فيقال : نهب العوام بيت الأمير اتغلق ، ونادى الأمير القلائى النائر في العوام لإحراق بيت مناقه ووعدهم كذا وكذا إلخ ... ولقد استعان المماليك بالعوام استماعة إيجابية ، فأنفقوا فيهم الأموال وبذلوا لهم الوعود ، خلال مناصبتهم وقضيتهم ، وهكذا فعل برقوق حين وزع المال على العوام ، واستعان بهم يلبغا النائر في القبض على السلطان برقوق ووعده من يحضره منهم خلعة وألف دينار ، وخلال الصراع بين النائرين يلبغا ومنطاش ، زمن برقوق ، تفانى العامة في خدمة منطاش . ثم إن عوام الكرك هم الذين أطلقوا سراح برقوق من سجنه ، على غير رغبة الأعيان . وهكذا كان العوام عنصرا فعالا في المجتمع المملوكي . وتنتقل العوام بين الخصوم من وقت لآخر ، ولم يترددوا البتة في الانقلاب ضد صاحبهم إن أحسوا بإدبار أمره ، فحين أدبر أمر يلبغا وأقبل سعد منطاش ، تفانى العوام في مظاهرة الأخير ، وكان منطاش يقول لهم : «أنا واحد منكم وأنتم إخواننا وأصحابنا» ، وتولى فريق من العوام مطولته بالأحجار والمقاليح ، بينما وقف فريق آخر منهم للقبض على أعوان يلبغا ، فإذا رأوا واحدا استجوبوه : ناصري ؟ - نسبة إلى يلبغا ناصري - أم منطاشي ؟ والويل لمن قال إنه ناصري ، إذ كان يعرّى وينهب ويؤذى به إلى منطاش . وعند ما أدبر أمر منطاش لسوء تصرفاته ، انقلبوا ضده ؛ ولم يتردد عوام حلب في نهب قلوب العساكر المملوكية المهزومة في مرج دابق ١٥١٦ م جزاء لما ارتكبه في حلب خلال الاستعداد لقاء سليم العثماني . والخلاصة أن العوام كانوا قوة يخشى بأبها وبحسب حسابها خلال ذلك العصر الصاخب بالفتن والمنافسات .

( انظر : المتريزي : إغاثة الأمة - نشر زيادة والشيال ص ٧٢ - ٧٣ ؛ السبكي : معيد النعم ص ١٤٣ - ١٧٢ ؛ بدائع الزهور ص ١ ص ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٧٨ ؛ ص ٢ ص ٢٢٦ ؛ طرخان : مصر في عصر دولة المماليك الجراكسة ص ٢٥٠ وما بعدها ؛

POLIAK, A. N. *Les Revoltes Populaires en Egypte à l'Époque des Mamluks* (Extrait de la Revue des Etudes Islamiques, 1934) .

(٢) حرف (ن) ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٣) في (ا) ونحوهم ، والمثبت من طبعة كاليفورنيا .

- ابن دُغَادِر على حصار قَيْصَرِيَّة الروم ، فسرّ [٣١] السلطان بذلك وأرسل إلى نائب دوركي بخلمة وشكره . ثم قدم الخبر على السلطان أن الأمير إينال الجكمي نائب الشام خرج من دمشق بساكرها يريد حلب ، وقد سارت جميع نواب الشام ليوافوا نائب حلب ويتوجهوا الجميع مدداً لابن قرمان ، بعد أن أرسل إينال الجكمي مقدمة هائلة للسلطان . ووصلت المقدمة المذكورة إلى القاهرة في يوم السبت سابع صفر المذكور ، وهي ذهب قد عشرة آلاف دينار ، وخيول مائتا (١) فرس ، منها ثلاثة أرؤس بسروج ذهب وكنايش (٢) زرّكش ، وسمّور عشرة أبدان ، ووشق عشرة أبدان ، وقاقم عشرة أبدان ، وسنجاب مائة بدن ، وبعلبكي خمائة ثوب ، وأقواس حلقة مائة قوس ، وجمال بخاني ثلاث قطر (٣) ، وجمال عراب ثلاثمائة جل ، وثياب صوف مربع مائة ثوب .
- ثم في يوم السبت خامس شهر ربيع الأول ، خلع السلطان على الأمير خليل ابن شاهين الشينخي المعزول عن نيابة الإسكندرية والوزارة قبل تاريخه ، باستقراره في نيابة الكرك ، وسار إليها من وقته .

- ثم في يوم السبت تاسع عشر [ شهر ] (٤) ربيع الأول المذكور من سنة إحدى وأربعين المذكورة ، خلع السلطان على صاحب جمال الدين يوسف ابن القاضي كريم الدين عبد الكريم ابن سعد الدين بركة المعروف بابن كاتب جكم ، باستقراره ناظر الخالص الشريف . بعد موت أخيه القاضي سعد الدين إبراهيم الآتي ذكره في الوفيات [ إن شاء الله تعالى ] (٥) .
- ثم في شهر ربيع الآخر كملت عمارة الجامع الذي أنشأه السلطان بخاقاه سرياقوس على الدرب السلوك ، وطوله خمسون ذراعاً [ في عرض خمسين ذراعاً ] (٦) ، ورتب فيه

(١) في أ ( مائتي ) .

(٢) الكنايش جمع كُنْشُوش ، وهي البرذعة تجمل تحت سرج الفرس . ومن معانيها أيضا الكناشية وهي السرج أو الفطاء المزركش الذي يوضع على ظهر الفرس ؛ والكُنْشُوش بالفتح ، الثام أو الخمار الذي يستعمله أهل المغرب لتغطية وجوههم أثناء لبرودة هواء الصباح ورطوبته (انظر السلوك ج ١ ص ٢١٤ حاشية هـ ص ٤٥٢ حاشية هـ ؛ النجوم الزاهرة ج ٩ ص ٧٦) .

(٣) أي ثلاث مجموعات من الإبل . وقطر الإبل قطر أو قطر ما قرب بعضها إلى بعض على نسق ،

وجاءت الإبل قطاراً أي مقطورة ( القاموس المحيط ) .

(٤) ، (٥) ، (٦) ما بين الحواصر من طبعة كاليفورنيا .

إماماً للصلاة الخمس ، وخطيباً وقراء يتناوبون<sup>(١)</sup> القراءة ، وأرباب وظائف من المؤذنين والفراشين ؛ وجاء الجامع المذكور في غاية الحسن ، إلا أن سقفه واطئة قليلاً .

ثم في يوم السبت ثالث جمادى الأولى ، ركب السلطان من قلعة الجبل إلى الصيد ، بعد ماشق القاهرة ، وخرج من باب القنطرة ؛ وهذه أول ركبة ركبها للصيد في هذه السنة ، وتداول ذلك منه في هذا الشهر غير مرة .

وفيه قدم الأمير تيمراز المؤيدى نائب غزة والسلطان يتصيد ، وعاد السلطان في خامسه وشق القاهرة حتى خرج من باب زويلة ومضى إلى القلعة ، ثم أصبح من القد أمسك تيمراز المؤيدى المذكور وقيده وأرسله إلى سجن الإسكندرية فسجن بها ، وذلك لسوء<sup>(٢)</sup> سيرته ولكمين كان عنده من<sup>(٣)</sup> [ الملك ]<sup>(٤)</sup> الأشرف ، فإن تيمراز هذا كان ممن ركب مع الأمير ننبك البجاسى نائب الشام ، ثم اختفى وظهر وأنتم عليه السلطان بإقطاع بدمشق ، ثم قله إلى إمرة مائة بعد سفرة آمد لشجاعة ظهرت منه في قتال القرايلىكية ، ثم قله إلى نيابة صفد فلم تحمد سيرته فعزله وولاه نيابة غزة ، فشكى منه أيضاً ورعى بظلم فطلبه وأمسكه ثم قله بعد مدة .

فكان معاشه من يوم واقعة البجاسى ليوم تاريخه قائدة .

ولما أن مسك السلطان تيمراز استدعى الأمير جرباش الكرى قاشق من ثغر دمياط ليوليه نيابة غزة ، فقدم<sup>(٥)</sup> جرباش وامتنع عن نيابة غزة<sup>(٦)</sup> فرسم له بالعود إلى الثغر بطلا كما كان أولاً . ثم في سابع عشره خلع السلطان على [ الأمير ]<sup>(٧)</sup>

(١) في طبعة كاليفورنيا (يتناوبون) ، والمثبت عن أ .

(٢) في أ (سو) .

(٣) المثبت عن أ ، وفي طبعة كاليفورنيا (ولكمين كان منه عن ... )

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) ، (٦) ما بين هذين الرقبين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٧) عن طبعة كاليفورنيا .

آق بَرْدِي<sup>(١)</sup> السفى قَجَمَاس أحد أمراء العشرات باستقراره في نيابة غزة عوضاً عن تَمراز المذكور ، بمال بذله في ذلك .

وقدم الخبر على السلطان بموت جانبك الصوفى ؛ واختلفت الأقاويل في أمره إلى أن كان يوم السبت سابع عشر جادى الأولى من سنة إحدى وأربعين المذكورة ، قدم<sup>(٢)</sup> مملوك<sup>(٣)</sup> تَغْرِى بَرَمَش نائب حلب إلى القاهرة برأس الأمير جانبك الصوفى ، فذُقت البشائر لذلك وسرَّ السلطان غاية السرور بموته ولمجت الناس أن السلطان تمَّ سعه ، [وقد قيل]<sup>(٤)</sup> : [المتقارب]

إِذَا تَمَّ أَمْرٌ بَدَأَ قَصُّهُ

تَوَقَّ زَوَالاً إِذَا قِيلَ تَمَّ

[٣٢] فأمر السلطان بالرأس فطيف<sup>(٥)</sup> بها على رمح بشوارع القاهرة ، والمشاعلى<sup>(٦)</sup> ينادى عليها : « هذا جزاء<sup>(٧)</sup> من يخالف على الملوك ويخرج عن الطاعة ! » ، ثم أُلقيت في قناة سراب .

وكان من خبر موت جانبك [الصوفى]<sup>(٨)</sup> المذكور أنه لما كبس عليه وعلى ابن دُلغادر نائب دوركى ، في محرم هذه السنة كما تقدم ، وانكسر هو وابن دُلغادر ، فمقتله<sup>(٩)</sup> ابن دُلغادر واقترقا من يومئذ ، فسار ابن دُلغادر على وجهه يريد بلاد الروم وقد تشنت شمله ، وقصد جانبك الصوفى أولاد قَرَائِلَك : عمداً

(١) تكتب آق بردى أحيانا كلمة واحدة : أبردى .

(٢) في طبعة كاليفورنيا (تقدم) .

(٣) كلمة (مملوك) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في أ (قطيقت) .

(٦) المشاعلى هو المكلف بأعمال الإضاءة ، واستعمل هذا المصطلح في عصر المماليك كذلك ليدل على الجلاء المنوط به تنفيذ حكم الإعدام في المحكوم عليه ( انظر السلوك ١٠ ص ٥٢٥ حاشية ٢ ؛ بدائع الزهور ٢ ص ١٠٤-١٠٥ ) .

(٧) في أ (جرا) .

(٨) عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) في أ (معه) .

ومحموداً<sup>(١)</sup> ، وقدم عليهما فأكرماه وأنزلاه عندهما . فأخذ تغري برمش نائب  
 حلب يدبّر عليه بكل ما تصل القدرة إليه ، ولا زال حتى استألفها ، أعنى<sup>(٢)</sup> محمداً  
 ومحموداً ابني قراييلك ، ووعدهما بجملة مال إن قبضا على جانبك المذكور<sup>(٣)</sup> ، يحمل  
 إليهما خمسة آلاف دينار ، فالا إليه ووعداه أن يقبضا على جانبك المذكور<sup>(٤)</sup> ، فلم<sup>(٥)</sup>  
 جانبك بالخبر فتشاور أصحابه في ذلك فأشاروا عليه بالقرار إلى جهة من الجهات ،  
 فيادر جانبك وخرج من عندهما ومعه عشرون فارساً من أصحابه لينجو بنفسه . وبلغ  
 ذلك التراكيب فركبوا وأدركوه فقاتلهم فأصابه سهم سقط منه عن فرسه ،  
 فأخذوه وسجنوه عندهم وذلك في يوم الجمعة خامس عشرين شهر ربيع الآخر من هذه  
 السنة ، فمات من القد قُطع رأسه وحمل إلى السلطان ، فهذا القول هو المشهور .  
 وقيل إن جانبك الصوفي مات بالطاعون عند أولاد قراييلك بعد أن أوعدهما تغري  
 برمش بلال المقدم ذكره ، ولم يقبل منه ذلك واستمر على إكرامه . فلما مات جانبك  
 الصوفي بالطاعون أخفيا ذلك وقطعا رأسه وبشاه به<sup>(٦)</sup> إلى تغري برمش .  
 قلت : والقول الأول هو المتداول بين الناس . ويأتي بقية ذكر جانبك الصوفي في الوفيات  
 [ من هذا الكتاب ]<sup>(٧)</sup> في محله [ إن شاء الله تعالى ]<sup>(٨)</sup> .

قال القرظي ، بعد أن ساق نحو ما حكيناه بالمعنى ، واللفظ مخالف : ومُحلت إليه  
 الرأس — يعني عن [ الملك ]<sup>(٩)</sup> الأشرف — فكاد يطير فرحاً وظن أنه قد أمن ،  
 فأجرى الله على الألسنة أنه قد انتفضت<sup>(١٠)</sup> أيامه وزالت دولته فكان كذلك  
 هذا ، وقد قابل نيم<sup>(١١)</sup> الله عليه في كفاية عدوه بأن تزايد عتوه وكثر ظلمه

(١) في أ ( محمد ومحمود ) .

(٢) في أ ( يعني ) ، والمعنى واحد .

(٣) ، (٤) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٥) في أ ( ففطن ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا ، ولا فرق يذكر .

(٦) في طبعة كاليفورنيا ( بها ) .

(٧) ، (٨) ، (٩) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(١٠) في طبعة كاليفورنيا ( تنقضت ) ، والمعنى واحد .

(١١) المثبت عن طبعة كاليفورنيا ، وفي أ ( نعمة ) بالفرد ، والأنسب صيغة الجمع .

وسامت<sup>(١)</sup> سيرته فأخذه الله أخذاً ويلاً، وعاجله بثقته فلم يهتئ — انتهى كلام المقرئ.

قلت : وما عسى الملك الأشرف كان يظلم في تلك المدة القصيرة ؟ فإن خبر جانبك الصوفي ورد عليه في سابع عشر جمادى الأولى<sup>(٢)</sup> وابتدأ بالسلطان مرض موته من أوائل شعبان ، ولزم الفراش من اليوم المذكور ، وهو ينصل ثم يفتكس إلى أن مات في ذى الحجة . غير أن الشيخ تقي الدين المقرئ رحمه الله كان له انحرافات<sup>(٣)</sup> معروفة عنه وهو معذور في ذلك ، فإنه أحد من أدركنا من أرباب الكمالات في فنه ومؤرخ زمانه ، لا يدانيه في ذلك أحد ، مع معرفتي بمن عاصره من مؤرخي العلماء ؛ ومع هذا كله كان مبعوثاً في الدولة ، لا يدنيه السلطان مع حسن محاضرتة وحلو منادمتة . على أن [ الملك ]<sup>(٤)</sup> الظاهر برقوق كان قرّبه وناداه وولاه حسيبة القاهرة في أواخر دولته ، ومات [ الملك ]<sup>(٥)</sup> الظاهر فلم يمش حاله على من جاء بعده . من الملوك وأبعده من غير إحسان ؛ فأخذ هو أيضاً في ضبط مساوئهم وقبائحهم ، فن أساء لا يستوحش . على أنه كان ثقة في نفسه ديناً خيراً ؛ وقد قيل لبعض الشعراء : إلى متى تمدح وتهجو ؟ فقال : ما دام الحسن يحسن والسيء يسيء — انتهى .

ثم في يوم الجمعة ثامن جمادى الآخرة ورد الخبر على السلطان بأن إسكندر بن قرا يوسف ، نزل قريباً من مدينة تبريز ، فبرز إليه أخوه جهان شاه بن قرا يوسف المقيم بها من قبل شاه رخ بن تيمورلنك ، فكانت بينهما وقعة هائلة انهزم فيها إسكندر إلى قلعة النجا من عمل تبريز فتنازله<sup>(٦)</sup> جهان شاه إلى أن حصره بها أياماً ، وأن الأمير حمزة بن قرايوك متملك ماردن وأرزن أخرج أخاه على بك من مدينة آمد وملكها منه ، فقلق السلطان من هذين الخبرين وعزم على أن يسافر بنفسه إلى البلاد

(١) في أ (سات) .

(٢) في أ (الأول) .

(٣) في أ (انحرافات) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا ، لأنه الأشهر في التعبير في عصر المماليك .

(٤) ، (٥) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) في طبعة كاليفورنيا (فتنازها) ، والمثبت من أ .

الشامية ، وكتب [٢٣] بتجهيز الإقامات بالشام ، ثم أبطل ذلك بعد أيام .  
ورسم في يوم السبت سابع شهر رجب بخروج تجريدة من الأمراء إلى البلاد الشامية ،  
وعين ثمانية نفر من الأمراء مقدمي الألوف : وهم قرقماس أمير سلاح ، وأقبغا التمرأزي  
أمير مجلس ، وأزكماس الظاهري الدوادر الكبير ، وتيراز القرمشي رأس نوبة النوب ،  
ويشيك السودوني حاجب الحجاب ، وجانم الأشرفي الأمير آخور الكبير ، وخجبا  
سودون وقرأجا الأشرفي .

ثم في يوم الاثنين تاسع شهر رجب نودي بأن أحداً<sup>(١)</sup> من العبيد لا يحمل  
سلاحاً ولا يمشي بعد المغرب ، وأن الممالك السلطانية لا يتعرض لأحد من العبيد ،  
وكان سبب هذه المنادة أنه لما أدير الحمل في يوم الخميس خامس [شهر]<sup>(٢)</sup> رجب  
المذكور ، فلما كان أول ليلة من الزينة نزل جماعة كبيرة من<sup>(٣)</sup> الممالك الأشرقية  
الذين بالأطباق من قلعة الجبل وأخذوا في نهب الناس وخطف النساء<sup>(٤)</sup> والصبيان ،  
فاجتمع عدد كبير من العبيد السود وقتلوا الممالك الأجلاب ، فقتل من العبيد خمسة  
نفر وجرح عدة من الممالك ، وخطفت العمام وأخذت الأمتعة ، ثم أخذت  
للممالك تتبع العبيد قتلوا منهم جماعة ، وقد كفت<sup>(٥)</sup> العبيد أيديهم عن قتالهم خوفاً  
من السلطنة ، واختفى كثير من العبيد وقلّ مشى الممالك في الليل إلى أن نودي لهم  
بهذه المنادة ، فكن<sup>(٦)</sup> الشر ومشى كل من الطائفتين على حاله الأول ؛ ثم رسم  
السلطان بمنع الممالك من النزول من الأطباق إلى القاهرة إلا لضرورة .

ثم في عاشر [شهر]<sup>(٧)</sup> رجب أفق السلطان على الأمراء المجردين لكل أمير  
ألف دينار أشرقية .

(١) في أ (أحد) .

(٢) من طبعة كاليفورنيا .

(٣) ، (٤) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٥) في أ (كف) ، ولا فرق يذكر .

(٦) في أ (وسكن) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) من طبعة كاليفورنيا .

ثم في يوم الأربعاء ثامن عشره ركب السلطان من قلعة الجبل ،  
ونزل إلى خليج الزعفران فنزل به وأكل السميط ، ثم ركب في يومه وعاد إلى  
القلعة ، فأصبح من الغد متوعك البدن ساقط الشهوة للغذاء ، ولزم الفراش ،  
وهذا أوائل مرضه الذي مات منه ؛ غير أنه تعافى بعض أيام ، ثم مرض ثم تعافى  
حسبما يأتي ذكره .

وورد الخبر فيه بوقوع الوباء في بلاد الصعيد ؛ واستهل شعبان يوم الاثنين والسلطان  
مريض ، فأخرج فيه مالا وفرقه على الفقراء والمساكين . فلما كان يوم الثلاثاء تاسعه<sup>(١)</sup>  
تعافى السلطان وخلق على الأطباء لعافيته ، وركب من الغد ونزل من القلعة إلى القراقة  
وتصدق على أهل القرافين ، وعاد وهو غير صحيح البدن . ثم في يوم السبت  
ثالث عشر شعبان المذكور ، نزل السلطان من القلعة إلى خارج القاهرة ، وعاد ودخل  
من باب النصر ، ثم نزل بالجامع الحاكى ، وقد قيل له إن بالجمع المذكور دعامة  
قد ملئت ذهباً ، ملاًها الحاكم بأمر الله لمعنى أنه إذا خرب يُعمر بما في تلك الدعامة ،  
فلما بلغ [ الملك ]<sup>(٢)</sup> الأشرف ذلك شرهت نفسه لأخذ المال [ المذكور ]<sup>(٣)</sup> ، فقيل  
له إنك تحتاج إلى هدم جميع الدعائم التي بالجامع المذكور حتى تظفر بتلك الدعامة  
المذكورة ، ثم لا بد لك من عمارتها ، ويصرف على عمارتها<sup>(٤)</sup> جملة كثيرة  
لا تدخل تحت حصر ، فقال السلطان ما معناه إن الذي تأخذه من الدعامة يُصرف على  
عمارة ما نهدمه ، ولا يتوبنا غير تعب السر ؛ وركب فرسه وعاد إلى القلعة .

ثم في يوم الخميس خامس عشرين شعبان [ المذكور ]<sup>(٥)</sup> برز الأمير قرقمأس أمير  
سلاح ، [ وقد ]<sup>(٦)</sup> صار مقدم العساكر ، وصحبته من تقدم ذكره من الأمراء ، إلى الريدانية  
[ خارج القاهرة ]<sup>(٧)</sup> من غير أن يرافقهم في هذه التجربة أحد من المماليك السلطانية ، فأقاموا

(١) في أ ( سابعه ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا فضلاً عن سياق الحديث ( راجع أول الفقرة ) .

(٢) ، (٣) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في أ ( ويصرف على ذلك ) ، والمثبت أوضح وهو عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) ، (٦) ، (٧) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

بالريدانية إلى أن سافروا منها في يوم السبت سابع عشرين شعبان ، وهذه التجربة آخر  
تجربة جرّدها الملك الأشرف من الأمراء ، وكتب السلطان إلى الأمير إيتال الجكمي  
نائب الشام وغيره من النواب أن يسافروا صُحبة الأمراء المذكورين<sup>(١)</sup> إلى حلب ،  
ويستدعوا [٣٤] حمزة بك بن قرايُلك إلى عندهم ، فإن قدم عليهم خلع عليه بياضة السلطنة  
فما يليه من أعمال ديار بكر ، وإن لم يقدم عليهم مشوا عليه بأجمعهم وقتلوه حتى أخذوه ،  
قلت<sup>(٢)</sup> : [ الطويل ]

أيا دارها بالخيـفِ إن مزارها قريبٌ ولكن بين ذلك أهوالٌ  
ثم قدم الخبر على السلطان بأن محمد بن قرايُلك توجه إلى أخيه حمزة بك المقدم ذكره ،  
باستدعائه ، وقد جدد عليه حمزة قسلة للأمير جانبك الصوفي . فإن حمزة لما بلغه نزول  
جانبك الصوفي على أخويه محمد ومحمود وكتب في الحال إلى أخيه محمد هذا بأن يبعث  
بالأمير جانبك الصوفي إليه مكرماً مبعجلاً ، أراد حمزة يأخذ جانبك إلى عنده ليخوف  
به الملك الأشرف ، فقال محمد إلى ما وعد به تفري برمش نائب حلب وقتل جانبك  
الصوفي وبعث برأسه إليه ، فأسرّها حمزة في قبه وما زال يمد أخاه المذكور ويمنّيه إلى  
أن قدم عليه ، وفي ظن محمد أن أخاه حمزة يولّيه بعض بلاده ، فما هو إلا أن صار  
في قبضته قتله في الحال .

قلت : هذا شأن الباغي ، الجزاء من جنس عمله ، وذلك أنه مثل<sup>(٣)</sup> ما فعل بجانبك  
الصوفي قُتل به — انتهى .

ثم في يوم الثلاثاء أول شهر رمضان ظهر الطاعون بالقاهرة وظواهرها ، وأول<sup>(٤)</sup>  
مابداً في الأطفال والإماء<sup>(٥)</sup> والعبيد والماليك ، وكان الطاعون أيضاً قد عمّ البلاد  
الشامية بأسرها .

(١) المثبت عن طبعة كاليغورنيا ، وفي أ ( الأمير المذكور ) في نسخة المفرد .

(٢) كلمة ( قلت ) مأخوذة في طبعة كاليغورنيا .

(٣) في أ ( كا ) بدلا من مثل ، وما أثبت بالمتن عن طبعة كاليغورنيا ، ولا فرق يذكر .

(٤) في أ ( رأما ) .

(٥) في أ ( والاما ) .

ثم في يوم الأربعاء ثالث عشرين [شهر] <sup>(١)</sup> رمضان [المذكور] <sup>(٢)</sup> خُتِمَت قِراءةُ البخارى بين يدي السلطان بقلمه الجليل ، وقد حضر قضاة القضاة والعلماء والفقهاء على العادة ؛ هذا وقد تحوف السلطان من الوباء فسأل من حضر من الفقهاء عن الذنوب التي ترتكبها الناس ، هل يعاقبهم الله بالطاعون ؟ فقال له بعض الجماعة : إن الزنا إذا فشا في الناس ظهر فيهم الطلعون ، وأن النساء يتزينن ويمشين في الطرقات ليلاً ونهاراً ؛ فأشار آخر أن المصلحة تمنع النساء من المشي في الأسواق ، فنارعه آخر فقال : لا تُمنع إلا المتبرجات ، وأما العجائز ومَن ليس لها من يقوم بأمرها لا تمنع من تعاطي حاجتها . وتباحثوا في ذلك بحثاً كبيراً ، إلى أن مال السلطان إلى منعهم من الخروج إلى الطرقات مطلقاً ، ظناً من السلطان أن بمنعهم <sup>(٣)</sup> يرتفع الطاعون . ثم خلع السلطان على من له عادة يلبس الخلعة <sup>(٤)</sup> عند ختم البخارى <sup>(٥)</sup> .

١٠

ثم أمرهم باجتماعهم عنده من الفد ، فاجتمعوا يوم الخميس واتفقوا على ما مال إليه السلطان ، فنودي بالقاهرة ومصر وظواهرها بمنع جميع النساء بأسرهن من الخروج من بيوتهن ، وأن لا تمر امرأة في شارع ولا في سوق البتة ، وتُهدد من خرجت من بيتها بالقتل وأنواع البهدة ، فامتنع جميع النساء من الخروج قاطبة ، [فمنع] <sup>(٦)</sup> فتياتهن وعجائزهن وإماءهن من الخروج إلى الطرقات . وأخذ والى ١٥ القاهرة والحجاب في تتبع الطرقات وضرب من وجدوا من النساء ، وتشددوا في الردع والضرب والتهديد ، فامتنع بأجمعهم ؛ فعند ذلك نزل بالأرامل أرباب الصنائع

(١) ، (٢) ما بين الخواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في طبعة كاليفورنيا (يمنعهم) .

(٤) في أ (الخلع) بصيغة الجمع ، والأنسب ما أثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) جرت عادة السلاطين المماليك على الاحتفال بختم البخارى ، إذ كان يجتمع بالقلم طائفة من الفقهاء لقراءة كتاب البخارى ، ويختم بحفل كل ثلاثة شهور ، وفي هذا الحفل يخلع السلطان على القضاة ومشايخ العلم ، كما تفرق (الصمر) على الفقهاء (زبدة كشف المالك ص ٩٠-٩٢) .

(٦) عن طبعة كاليفورنيا .

ومن (١) لا يقوم عليها أحد لقضاء حاجتها ومن تطوف على الأبواب تسأل الناس (٢) من الضر والحاجة ، بأس شديد .

ثم في يوم السبت سادس عشرته أفرج السلطان عن جميع المسجونين حتى أرباب الجرائم ، وأغلقت السجون بالقاهرة ومصر ، وانتشرت السراق والمفسدون في البلد ، وامتنع من له عند شخص حق أنه يطالبه .

قلت : كان حال الملك الأشرف في هذه الحركة كقول القائل : [الخفيف]

رَامَ نَفْعًا فَضَرَّ مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ

وَمِنْ الْبِرِّ مَا يَكُونُ عُقُوبًا

ثم في سابع عشرته عزم السلطان على أن يولى الحسبة رجل فاض ، فدكر له جماعة فلم يرضهم ، ثم قال : « عندى واحد ليس بمسلم (٣) ، ولا يخاف الله » ، وأمر فأحضر إليه دُولَات خُجَا الظاهري [برقوق] (٤) المروزل [٣٥] عن ولاية القاهرة قبل تاريخه غير مرة ، فخلع عليه باستقراره في حسبة القاهرة عوضاً عن القاضي صلاح الدين محمد ابن الصاحب بدر الدين بن نصر الله كاتب السر بحكم عزله ، وكان رغبة السلطان في ولاية دُولَات خُجَا هذا بسبب النساء ، لما يلم من شدته وقلة رحمته وجبروته .

وعند ما خلع عليه حرّضه على عدم إخراج النسوة إلى الطرقات ؛ هذا بعد أن تكلم جماعة كبيرة من أرباب الدولة مع السلطان بسبب ما حل بالنسوة من الضر لعدم خروجهن ، فأمر السلطان عند ذلك فنودى بخروج الإماء لشراء حوائج موالهن (٥) من الأسواق وأن لا تنتقب واحدة منهن بل يكنّ سافرات عن وجوههن ، قصد بذلك حتى لا تنفكر إحداهن (٦) في صفة الجوارى وتخرج إلى الأسواق ، وأن تخرج العجائز

(١) ، (٢) ما بين مدين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٣) في أ (المسلم) ، والمثبت من طبعة كاليفورنيا .

(٤) من قصود اللامع (٣٨ ص ٢٢١) والمنهل الصافي (٢٨ ورقة ١٩٣) .

(٥) في أ (مولهن) .

(٦) في أ (أحد منهن) .

لقضاء أشغالهن ، وأن تخرج النساء إلى الحمامات ولا يقمن بها إلى الليل ، وصار  
دُولَات حُجَجًا يَشُدُّ على النسوة ، وعاقب منهن جماعة كبيرة حتى انكفت الجميع  
عن الخروج البتة .

وأهل شوال يوم الخميس وقد حلّ بالناس من الأنكاد والضرر ما لا يوصف من (١)

تزايد الطاعون ، وتعطل كثير من البضائع المتبعة على النسوة لامتناعهن من المشي  
في الطرقات ، وأيضاً مما نزل بالنسوة من موت أولادهن وأقاربهن ، فصارت المرأة  
يموت ولدها فلا تستطيع أن ترى قبره خوفاً من الخروج إلى الطرقات ، ويموت أعز  
أقاربها من غير أن تزوره في مرضه ، فشق ذلك عليهن إلى الغاية ، هذا مع تزايد  
الطاعون .

قلت : كل ذلك لعدم أهلية الحكم واستحسان الولاية على الخواطي ، وإلا  
فالحرمة معروفة ولو كانت في الخمار ، والقاجرة معروفة ولو كانت في البيت (٢) الحرام ،  
ولا يخفى ذلك على الذوق السليم ؛ غير أن هذا كله وأمثاله لولاية المناصب غير أهلها ،  
وأما الحاكم التحرير الحاذق القطن إذا قام بأمر نهض به وتبع الماء من مجاريه ،  
وأخذ ما هو بصدده حتى أزاله في أسرع وقت وأهون حال ، ولا يحتاج ذلك إلى بعض  
ما الناس فيه ، وهو ذهاب الصالح بالطالح والبريء مع (٣) الجرم ، وتحكم مثل هذا  
الجاهل في المسلمين الذي هو من مقولة من [ قال ] (٤) : [ الطويل ]

وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَخَصَّمَهُمْ بِثَلَاثَةِ قُرُونٍ وَأَذْنَابٍ وَشَقَّ حَوَافِرَ

(١) في أ ( حتى ) ، والمثبت أنسب ، وهو عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في أ ( المسجد ) ، وفي طبعة كاليفورنيا ( البيت ) ، والمعنى واحد .

(٣) في أ ( من ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) ما بين الحاصرتين عن طبعة كاليفورنيا ، ومكانها فراغ في أ .

وما أحسن قول أبي الطيب التنبى في هذا المعنى : [ الطويل ]

ووضع الندى في موضع السيف بالعلاء<sup>(١)</sup>

مُضِرٌّ كوضع السيف في موضع الندى

انتهى .

• كل ذلك والسلطان شهوته ضعيفة عن الأكل ، ولونه مصفر ، وآثار المرض تلوح على وجهه ، غير أنه يتجلد [ كقول القائل ]<sup>(٢)</sup> : [ الكامل ]

وَتَجَلْدِي لِلشَّامِتِينَ أَرْيَهُمْ أَنِّي لَرَبِّ الدَّهْرِ لَا أَتَضَمَّعُ

ثم في هذا اليوم خلع السلطان على الأمير أَسْتَبَقَا [ بن عبد الله الناصري ]<sup>(٣)</sup> الطياري<sup>(٤)</sup> باستقراره حاجباً ثانياً ، عوضاً عن الأمير جانيك [ السيفي يَلْبِقَا ]<sup>(٥)</sup> الناصري المعروف بالثور ، بحكم وفاته بمكة المشرقة [ في ]<sup>(٦)</sup> حادى عشر شعبان .

ثم في يوم الثلاثاء سادس شوال المذكور ، خلع السلطان على قاضى القضاة شهاب الدين بن حجر ، وأعيد إلى القضاء بعد عزل القاضى علم الدين صالح البلقينى ، بعد أن أُلِزم أنه يقوم لعلم الدين صالح المذكور بما<sup>(٧)</sup> حله إلى الخزانة الشريفة ، وقد بدا للسلطان أنه لا يولى بعد ذلك أحداً من القضاة بمال ، مما داخله من الوم بسبب عظم الطاعون وأيضاً لمرض تمادى به<sup>(٨)</sup> .

وفيه ركب السلطان من قلعة الجبل ونزل إلى خليج الزعفران وأقام به يومه في محبته يتنزه ، ثم ركب وعاد إلى القلعة في آخر النهار بعد أن تصدق على الفقراء بمال

(١) في طبعة كاليفورنيا (امل) .

(٢) ما بين الخاصرتين عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) عن المنهل الصافي .

(٤) الطياري نسبة إلى سيده الأمير سودون الطياري (المنهل الصافي ١٠ ورقة ٢٢٢) .

(٥) ، (٦) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في أ ( ما ) ، والمثبت من طبعة كاليفورنيا .

(٨) في طبعة كاليفورنيا (له) ، والمثبت من أ .

كثير ، فتكاثرت الفقراء على متولى الصدقة وجذبوه حتى أرموه عن فرسه ، فغضب السلطان من ذلك وطلب سلطان الخرافيش<sup>(١)</sup> وشيخ الطوائف وألزمهما بمنع الجعديّة من السؤال في الطرقات [٣٦] وألزمهم بالتكسب ، وأن من يشذ منهم قبض عليه وأخرج لعمل الخير . فامتنعوا من الشحادة ، وختل الطرقات ، ولم يبق من السؤال إلا العميان والزمنى<sup>(٢)</sup> وأرباب العاهات .

قلت : وكان هذا من أكبر المصالح ، وعُدّ ذلك من حُسن نظر الملك الأشرف في أحوال الرعية ، فإن هؤلاء الجعديّة غالبهم قوى سوى صاحب صنعة في يده ، فيتركها ويشارك ذوى العاهات الذين<sup>(٣)</sup> لا كسب لهم إلا السؤال ولولا ذلك لما تروا<sup>(٤)</sup> جوعاً ، وأيضاً أن غالبهم يجلس بالشوارع ويتمنى ، ثم يقسم على الناس بالأنبياء والصلحاء وهو يتضجر من قسوة قلوب الناس ويقول : لى مقدار كيت وكيت بأقول فى حب رسول الله أعطونى هذا القدر<sup>(٥)</sup> اليسير فلم يعطنى أحد . ويحتاز به وهو يقول : « ذلك اليهودى والنصرانى ! » ، فيسمعون لمقالته<sup>(٦)</sup> فى هذا المعنى . وهذا من المنكرات التى [ لا ]<sup>(٧)</sup> ترضيها الحكام ، وكان من شأنهم أنهم إذا سمعوا هذا القول أخذوا القائل وأوجوهه بالضرب والحبس والمناذاة على الفقراء بعدم التقسيم

١٥ (١) الخرافيش جمع حرف فوش وحرف فوش كفضنفر ، وهو الجاني الغليظ المتبهي للشر والسافل من الناس ، ومن معانيها : الفقراء والمشردون والمتسولون وكذلك الجعديّة ، وكثيراً ما كان يقع هؤلاء فريسة للطوائف وأحداث الغلاء ، فقتلوا في غلاء سنة ٦٦١ هـ / ١٢٦٢ م أمر السلطان بيجرس في الدولة المملوكية الأولى ، بتوزيع الخرافيش على الأمراء وأخذ لنفسه ٥٠٠ حرف فوش وأعطى السعيد ابنه ٥٠٠ ، وأعطى نائبه ٣٠٠ ووزع الباقي على الأمراء ، ورسم أن يعطى كل منهم في اليوم رطلين خبز ( انظر : دول الإسلام من ٢٨٠ : بدائع الزهور - ٢ ص ١٠٣ : القاموس المحيط ؛ DOZY, Supplement aux Dictionnaires Arabes )

(٢) فى ١ ( الزمنا ) ، والزمنى هم أرباب العاهات والأمراض المزمنة .

(٣) فى ١ ( الذى ) .

(٤) فى الأصل ( لما تواجوا جوعاً ) ، ولعله خطأ من النسخ .

(٥) فى طبعة كاليفورنيا (النزر) والمعنى واحد .

(٦) فى ١ ( فيسمعوا مقالته ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) عن طبعة كاليفورنيا .

في سؤالهم<sup>(١)</sup> ، والتحجر عليهم بسبب ذلك فلم يلتفت أحد منهم إلى ذلك ، حتى ظهر للسلطان<sup>(٢)</sup> بعض ما هم عليه في هذه المرة فمنعهم ، فما كان أحسن هذا لو دام واستمر — انتهى .

كل ذلك والسلطان يتشاغل بركوبه وتنزهه مما به من التوعلك وهو لا يظهره . فلما كان يوم الأربعاء سابع شوال انعكس السلطان ولزم الفراش ، كل ذلك ودُولات خُجًا محسبُ القاهرة يقتبع النسوة ويردعن بالعذاب والنكال ، حتى أنه ظهر مرة بامرأة وأراد أن يضربها فذهب<sup>(٣)</sup> عقلها من الخوف وتلفت وُحلت إلى بيتها مجنونة ، وتم بها ذلك أشهرًا ؛ وامرأة أخرى أرادت أن تخرج خلف جنازة ولدها فنعت من ذلك فأرمت بنفسها من أعلى الدار فماتت .

ثم في يوم الجمعة تاسع شوال اتفق حادثة غريبة ، وهو أن العامة لهجت بأن الناس يموتون يوم الجمعة بأجمعهم قاطبة وتقوم القيامة ، فتخوف غالب العامة من ذلك . فلما كان وقت الصلاة من يوم الجمعة للذكور حضر الناص إلى الصلاة ، وركبت أنا أيضا إلى جامع الأزهر ، والناس تزدحم على الحمامات ليموتوا على طهارة كاملة ؛ فوصلت إلى الجامع وجلست به ، وأذن المؤذنون ، ثم خرج الخطيب على العادة وورق<sup>(٤)</sup> المنبر ، وخطب وأسمع الناس إلى أن فرغ من الخطبة الأولى ، وجلس للاستراحة بين الخطبتين فطال جلوسه ساعة كبيرة ، فتقلق<sup>(٥)</sup> الناس إلى أن قام وبدأ في الخطبة الثانية ، وقبل أن يتم كلامه قعد ثانيا واستند إلى جانب المنبر ساعة طويلة كالمفثي عليه ، فاضطرب الناس لما سبق من أن [ الناس تموت ]<sup>(٦)</sup> في يوم الجمعة بأجمعهم ،

(١) في طبعة كاليفورنيا (السؤال) ، والمثبت عن ١ ، ولا فرق يذكر. ولعل المؤلف يقصد بعبارة هذه (نهي الفقهاء عن القسم على الناس عند سؤالهم ، والحجر على من يفعل ذلك منهم) .  
(٢) في طبعة كاليفورنيا (إلى السلطان) .  
(٣) في ١ (ذهب) .  
(٤) في ١ (ورقا) .  
(٥) في ١ (قتلن) .  
(٦) الإضافة عن طبعة كاليفورنيا .

وظنوا صدق المقالة وأن الموت أول ما بدأ بالخطيب . وبينما الناس في ذلك قال رجل :  
« الخطيب مات ! » ، فارتج [ الجامع ] <sup>(١)</sup> وضج الناس <sup>(٢)</sup> وتباكوا ، وقاموا إلى المنبر وكثر  
الزحام على الخطيب ، حتى أفاق وقام على قدميه ونزل عن <sup>(٣)</sup> المنبر ودخل إلى الحراب ،  
وصلى من غير أن يجهر بالقراءة ، وأوجز في صلاته حتى أتم الركعتين . وقدمت عدة جنائز  
فصلى عليها <sup>(٤)</sup> الناس ، وأمهم بعضهم . وبينما الناس في الصلاة على الموتي إذا الفوغاء <sup>(٥)</sup> صاحت  
بأن الجمعة ماصحبت ، والخطيب صلى بعد أن انتفض وضوؤه <sup>(٦)</sup> لما غشى عليه ؛ وتقدم رجل  
من الناس وأقام وصلى الظهر أربعاً . وبعد فراغ هذا الذي صلى أربعاً قام جماعة آخر  
وأمرؤا فأذن المؤذنون بين يدي المنبر ، وطلع رجل إلى المنبر وخطب خطبتين على  
العادة ونزل ليصلي ، فنعوه من التقدم إلى الحراب وأتوا بإمام الخمس قدّموه  
حتى صلى بهم جمعة ثانية . فلما انقضت صلاته بالناس قام آخرون وصاحوا بأن هذه  
الجمعة الثانية لم تصح ، وأقاموا الصلاة وصلى بهم رجل آخر الظهر أربع ركعات ،  
فكان في هذا اليوم بجامع الأزهر إقامة الخطبة مرتين وصلاة الظهر مرتين ، فمتم أنا  
في الحال وإذا بالناس تطير على السلطان بزواله من أجل إقامة خطبتين في موضع [ ٣٧ ]  
واحد [ في يوم واحد ] <sup>(٧)</sup> .

هذا ومرض السلطان في زيادة ونمو ، وكلما ترجع قليلا خلع على الأطباء ودقت  
البشائر ، إلى أن عجز عن القيام في <sup>(٨)</sup> العشر الثاني من شوال ، هذا وقد كثر الموت  
بالماليك السلطانية ثم بالدور السلطانية ؛ <sup>(٩)</sup> ومات عدة من أولاد السلطان والحرم

(١) و (٢) في ١ (فارتج الناس وضجوا) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ (من) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في ١ (عليه) .

(٥) في ١ (والفوغاء) .

(٦) في ١ (وضوؤه) .

(٧) عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) في طبعة كاليفورنيا (من) ، والمثبت عن ١ .

(٩) في ١ (السلطاني) .

والجوارى، وخرج الحاجُّ في يوم الاثنين تاسع عشره صُحْبَةً أمير الحاج آقْبَقًا من مامش<sup>(١)</sup> الناصري المعروف بالتركانى<sup>(٢)</sup>، ونزل إلى بركة الحاج، فبات به عدة كبيرة من الحجاج منهم ابن أمير الحاج وابنته في القد. وبعده<sup>(٣)</sup> في يوم الأربعاء حادى عشرينه، ضُبط عدة من صُلّى عليه من الأموات بالمصليات فزادت عدتهم على ألف إنسان.

ثم في يوم الخميس ثانى عشرينه خلع السلطان على الأطباء لعافيته وفرح الناس، وبينما هم في ذلك إذْ وَسَطَ السلطانُ طبيبين في يوم السبت رابع عشرينه، وهما اللذان<sup>(٤)</sup> خلع عليهما بالأمس. وكان من خبر الأطباء أنه لا خلع السلطان عليهما بالأمس، وأصبح السلطان من القد فرأى حاله في إدبار، وكان قد قلق من طول مرضه، فشكا ما به لرئيس الأطباء العفيف الأسلى فأمر له بشيء يشربه، فشربه السلطان فلم يوافق مزاجه وبقياه لضعف معدته. وكان خَضر الحكيم كثيراً ما يَتَحَشَّرُ<sup>(٥)</sup> عند رؤساء الدولة، حتى صار يداخل السلطان في أيام مرضه اقتحاماً على الرئاسة، واستمر يلاطف السلطان مع العفيف. وأصبح العفيف طَلَعَ إلى القلعة، ودخل على عادته، وإذا بالسلطان<sup>(٦)</sup> قد امتلاً عليه غضباً، وقد ظن في نفسه أن الحكماء مقصرون في علاجه ومداواته، وأنهم أخطأوا في التدبير والملاطفة، فحال ما وقع بصره على العفيف سَبَّه ونهره. وكان في المجلس القاضي صلاح الدين بن نصر الله كاتب السر، والصفوى جوهر الخازندار وعدة آخر من الأمراء الخاصكية، ثم قال له السلطان: «إيش هذا الذى أُسْقِيتَنى البارحة؟». فقال العفيف: «هو<sup>(٧)</sup> كيت وكيت يا مولانا

(١) في ١ (ماس)، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا.

(٢) في طبعة كاليفورنيا (التركان)، والمثبت عن ١.

(٣) في ١ (ثم)، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا.

(٤) في ١ (اللى).

(٥) في الأصل (يتجشّر)، ولعل المقصود بهذا التعبير أن خضرا الحكيم كان كثير التردد على رجاى الدولة تملقا وزلى.

(٦) في ١ (وأما السلطان)، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا.

(٧) المثبت عن طبعة كاليفورنيا في ١ (ما هو).

السلطان ، واطلب الأطباء واسألم هل هو موافق أم لا » ، فلم يلتفت السلطان إلى كلامه وطلب عمر بن سيفاً وإلى القاهرة وأمره بتوسيطه ، فأخذه وخرج وتماهل في أمره حتى تأتته الشفاعة . وبينما العفيف في ذلك إذ طلع<sup>(١)</sup> خضر الحكيم وهو مسرع ، كونه العفيف قد سبقه إلى مجلس السلطان ، فكلمه العفيف في أن السلطان إذا سأله عما وصفه له العفيف في أمسه لا يعترض عليه ، ليسكن بذلك غضب السلطان<sup>(٢)</sup> .

فحال ما دخل خضر<sup>(٣)</sup> المذكور على السلطان أمر بتوسيطه أيضاً ، فأخذ من بين يدي السلطان أخذاً مزعجاً وأضيف إلى العفيف ، وهو يظن أن ذلك من حق السلطان ، وليس الأمر على حقيقته . وتربص الوالى في أمرهما<sup>(٤)</sup> ، فأرسل السلطان من استحثه في توسيطهما ، هذا بعد أن وقف ندماء السلطان إلى الأشراف<sup>(٥)</sup> وقبلوا له الأرض غير مرة ، وقبلوا يده مراراً عديدة بسببهما والشفاعة فيهما وسألوه أن يعاقبهما<sup>(٦)</sup> .

[ بالضرب ]<sup>(٧)</sup> ، فأبى<sup>(٨)</sup> إلا توسيطهما . وأخذ السلطان يستحث الوالى برسول بعد رسول من الخاصكية ، والوالى يقتل بهما<sup>(٩)</sup> من مكان إلى آخر تسويقاً ، إلى أن أتى بهما<sup>(١٠)</sup> إلى الحجرة عند باب الساقية من قلعة الجبل . وبينما عمر<sup>(١١)</sup> في ذلك أتاه رجل من قبل السلطان ، وقال له : « أمرنى السلطان أن أحضر توسيطهما أو تمحضر تجميع السلطان بما تختاره من الجواب عن ذلك » ؛ فلم يجد عمر بداً من أن أخذ العفيف

(١) في طبعة كاليفورنيا ( انطلع ) .

(٢) المثبت عن طبعة كاليفورنيا وفي عبارة مضطربة غير واضحة : ( لكونه سأل بذلك غضب السلطان )

(٣) كلمة ( خضر ) ماقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) في ١ ( أمرهم ) .

(٥) في طبعة كاليفورنيا ( السلطان ) .

(٦) في ١ ( يعاقبهما ) .

(٧) من طبعة كاليفورنيا .

(٨) في ١ ( فأبى ) .

(٩) ، (١٠) في ١ ( هم ) .

(١١) في طبعة كاليفورنيا ( وبينما هم ) ، والمثبت من ١ .

أولا وحمله ، فاستسلم ولم يتحرك حتى وُسِّط . فلما رأى (١) خضر ذلك طار عقله وصاح وهو يقول : « عمر ! الحكيم اتوسط ! » (٢) . عندى للسلطان ثلاثة آلاف دينار ويدعنى أعيش » ، فلم يلتفت الوالى إلى كلامه وأمر به فأخذ ، فدافع عن نفسه بكل ما تصل قدرته إليه وخاف خوفا شديداً ، فكاثروا عليه أعوان الوالى حتى حملوه وهو يتصرغ (٣) ، فوسَّط توسيطاً معذباً لتكويته واضطرابه ؛ (٤) ثم حملا إلى أهليهما . فعند ذلك تحققت الناس عظم ما بالسلطان من المرض وشنعت القالة فيه ؛ ومن يومئذ تزايد مرض [٣٨] السلطان وصارت الأطباء متخوفة من معالجته ، ولا يصفون (٥) له شيئاً حتى يكون ذلك بمشورة جماعة من الأطباء ، واستغنى أكرهم ، وحُلَّ الرسائل على عدم الطلوع للملاطفة (٦) .

واستمر السلطان ومرضه يتزايد ، فلما كان يوم الثلاثاء رابع ذى القعدة ، جمع السلطان الخليفة والقضاة الأربعة (٧) والأمراء وأعيان الدولة ، وعهد بالسلطنة إلى ولده القائم الجالى يوسف ، وكتب العهد القاضى شرف الدين أبو بكر نائب كاتب السر ، لمرض كاتب السر القاضى صلاح الدين بن نصر الله بالطاعون . وجلس السلطان بالتقعد الذى أنشأه على باب الدَّهِيْشَة (٨) المطل على الحوش السلطانى ، وقد أخرج إليه

١٥ (١) فى طبعة كاليفورنيا ( فلما حضر ) .

(٢) فى طبعة كاليفورنيا ( عمر حكم توسط ) ، والمثبت عن ا .

(٣) فى طبعة كاليفورنيا ( يتصرغ ) ، ويتصرغ لغويا بمعنى يتقلب ويتلوى من وجع يجده ( القاموس المحيط ) .

(٤) راجع عقد الجمان - ٢٣ ق ؛ ورقة ٦٨٦ .

(٥) فى ا ( يصفوا ) . ٢٠

(٦) فى طبعة كاليفورنيا ( للملاطفة السلطان ) ، والمعنى واحد .

(٧) فى ا ( الأربع ) .

(٨) باب الدَّهِيْشَة نسبة إلى القاعة المعروفة بهذا الاسم فى قلعة الجبل ، وهى التى بناها السلطان الملك

الصالح عماد الدين إسماعيل بن الناصر محمد بن قلاوون سنة ٧٤٥ هـ / ١٣٤٤ م ، وسميت بالدَّهِيْشَة لأنها تدهش كل من نظر إليها لقمامة بنائها وحسن زخرفها وجمال فرشها ، وسبب بنائها كما يقول المقرئى ، أن السلطان بلغه أن الملك المؤيد عماد الدين صاحب حماه - عمر بجماه دةيشة لم يُبْنِ مثلها ، فقصد مضاعفاته ، ( انظر المخطوط - ٢ ص ٢١٢ ؛ وراجع النجوم الزاهرة - ١٠ ص ٨٩ حاشية ٤ ) . ٢٥

محمولا من شدة مرضه وضعف قوته ، ووقف بين يديه الأميرُ خُشْقَدَمُ اليَشْبَكِي مُتَقَدِّمُ  
المماليك السلطانية بالحوش ، ومعه غالب المماليك السلطانية : الجلبان والقرانيس ، وجلس  
بجانب السلطان الخليفة المعتضد بالله أبو الفتح داود ، والقضاة والأمير الكبير جَمْعَقُ  
الملائي ، ومن تأخر عن التجريدة من الأمراء بالديار المصرية .

- وقام عبدُ الباسط ، لقبية كاتب السر صلاح الدين بن نصر الله وشدة مرضه بالطاعون ،  
وابتداً بالكلام<sup>(١)</sup> في عهد السلطان بالملك من بعده لابنه المقام الجمالي يوسف ، وقد حضر  
أيضا يوسف المذكور<sup>(٢)</sup> مع أبيه في المجلس ، فاستحسن الخليفة هذا الرأي وشكر السلطان  
على فعله لذلك ، فقام في الحال القاضي شرف الدين أبو بكر [سبط]<sup>(٣)</sup> ابن العجسي  
نائب كاتب السر بالعهد إلى بين يدي السلطان . وأشهد السلطان على نفسه ، أنه عهد  
بالملك إلى ولده يوسف من بعده ، وأمضى الخليفة العهد ، وشهد بذلك القضاة ،  
وجعل الأمير الكبير جَمْعَقُ الملائي هو القائم بتدبير أمر مملكة المقام الجمالي يوسف ،  
وأشهد السلطان على نفسه بذلك أيضاً في العهد . ثم التفت السلطان إلى جهة الحوش ، وكلم  
الأمير خُشْقَدَمُ متقدم المماليك — وقصد يُسمع ذلك القول للمماليك السلطانية الجلبان —  
بكلام طويل ، محصولة يعتب عليهم<sup>(٤)</sup> فيما كانوا يفعلونه في أيامه وأنه كان تغير عليهم  
ودعا عليهم ، فأرسل الله [تعالى]<sup>(٥)</sup> عليهم الطاعون في سنتي ثلاث وثلاثين ثم إحدى وأربعين  
فمات منهم جماعة كبيرة ، والآن قد عفا<sup>(٦)</sup> عنهم . ثم أوصاهم بوصايا كثيرة ، منها أن  
يكونوا في طاعة ولده ، وأن لا يغيروا على أحد من الأمراء ، وأن لا يختلفوا فيدخل  
فيهم الأجانب فيهلكوا ، وأشياء من ذلك كثيرة سمعها من لفظه لكن لم أحفظ

(١) في ١ (الكلام) دون استخدام حرف الجر ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) هذه الكلمة سابقة في طبعة كاليغورنيا .

(٣) عن طبعة كاليغورنيا .

(٤) في طبعة كاليغورنيا (عليه) ، والمثبت عن ١ .

(٥) عن طبعة كاليغورنيا .

(٦) في ١ (عنى) .

أكثرها لطول الكلام .

ثم <sup>(١)</sup> أخذ يعرف الجميع <sup>(٢)</sup> : القرائيص والجلبيان ، أنه يموت وأنه كان عندهم ضيفاً وقد أخذ في الرحيل عنهم ؛ وبكى فأبكى الناس وعظم الضجيج من البكاء ، ثم أمرهم بنفقة لجميع الممالك السلطانية قاطبة ، لكل واحد ثلاثين ديناراً ، قبل الجميع الأرض وضجوا له بالنداء بعافيته وتأيدته ؛ كل ذلك وهو يبكي وعقله صحيح وتديره جيد . وفي الحال جلس كاتبُ الممالك واستدعى اسمَ واحدٍ واحدٍ ، وقد صُرَّت النفقة المذكورة ، حتى أخذوا الجميع النفقة ، فحسُن ذلك يال جميع الناس ، وكانت جملة النفقة مائة وعشرين <sup>(٣)</sup> ألف دينار ؛ وانقضى المجلس ، وحمل السلطان وأعيد إلى مكانه .

ثم في يوم الجمعة سابع ذي القعدة خلع السلطان على صاحب بدر الدين حسن بن نصر الله باستقراره في كتابة السر بعد موت [ولده] <sup>(٤)</sup> صلاح الدين محمد بن حسن بن نصر الله بالطاعون ، وخلع أيضاً في اليوم المذكور على نور الدين على السُّوَيْفِيٍّ إمام السلطان باستقراره محتسب القاهرة بعد موت دُولَات خُجَا بالطاعون ، وفرح الناس بموته كثيراً .

وتزايد الطاعون في هذه الأيام بالديار المصرية وظواهرها حتى بلغ [عدة] <sup>(٥)</sup> من صُلَى عليه بمصلاة باب <sup>(٦)</sup> النصر قط في يوم واحد أربعاً مئة ميت ، وهي من جملة إحدى عشرة مصلاة بالقاهرة وظواهرها .

وأما الأمراء المجرِّدون إلى البلاد الشامية ، فإنهم كانوا في هذا الشهر رحلوا من أبلستين وتوجهوا إلى آق شهر <sup>(٧)</sup> ، حتى نزلوا عليها وحصروها وليس لهم علم بما للسلطان فيه .

٢٠ (١) ، (٢) هذه العبارة الواقعة بين حنين الرقمين ، بعض الاضطراب . فقد وردت في (١) ثم أخذ الجميع يعرفهم القرائيص ... ) ، واثبتت عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في (١) عشرون .

(٤) ، (٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) كلمة (باب) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٧) راجع الحاشية رقم ٩ ص ٨٢ من هذا الجزء .

ثم اشتد مرض السلطان في يوم الثلاثاء خامس عشرين ذى القعدة واحتجب عن الناس ، ومنع الناس قاطبةً من الدخول عليه ، سوى الأمير إيتال الأوبكرى [٣٩] الأشرفي شاذ الشراب خاناه ، وعلى باي الأشرفي الخازندار ، وجوهر اللال الزمام ؛ وصار إذا طلع مباشرو الدولة إلى الخدمة السلطانية على العادة يعرفهم هؤلاء بحال السلطان ، وليس أحد من أكابر الأمراء يطلع إلى القلعة ، لمعرفتهم بما السلطان فيه من شدة المرض ، وأيضاً لكثرة الكلام في المملكة . وقد صارت الممالك طوائف ، وتركوا التسيير إلى خارج القاهرة وجعلوا دأبهم التسيير بسوق الخيل تحت القلعة<sup>(١)</sup> والكلام في أمر السلطان . وبطلت العلامة<sup>(٢)</sup> ، وتوقف أحوال الناس لاختلاط عقل السلطان من غلبة المرض عليه ، وخيفت السبل وقتل الناس<sup>(٣)</sup> أقشبتهم من بيوتهم إلى الحواصل مخافة من وقوع فتنة . وأخذ الطاعون يتناقص في<sup>(٤)</sup> هذه الأيام وهو أوائل ذى الحجة ، ومرض السلطان يتزايد . وكان ابتداء مرض السلطان ضعف الشهوة للأكل ، فتولد له من ذلك أمراض كثيرة آخرها نوع من أنواع الملنخوليا ، وكثر هذيانه وتخليطه في الكلام ، ولازمه الأرق والسهر مع ضعف قوته .

هذا مع أن الممالك في هذه الأيام صاروا طائفة وطائفة : فطائفة منهم يريدون أن يكون الأمير الكبير جقمق العلاني هو مدبر المملكة كما أوصاه الملك الأشرف ، وهم الظاهرية البرقوقية والناصرية والمؤيدية والسيفية ؛ وطائفة وهم الأشرفية ، يريدون الاستبداد بأمر ابن أستاذهم ، كل ذلك من غير مفاوضة في الكلام . وبلغ الأمير إيتال الأوبكرى المشد ذلك ، وكان أعقل للممالك الأشرفية وأمثلهم وأعلمهم ، فأخذ في إصلاح الأمر بين الطائفتين ، بأن طيب<sup>(٥)</sup> الممالك الأشرفية إلى الحلف على طاعة ابن السلطان والأمير الكبير جقمق العلاني ، حتى أذعنوا ورضوا . فتولى تحليفهم القاضي شرف الدين نائب كاتب السر .

(١) المثبت عن ١ ، وفي طبعة كاليفورنيا بعض خلاف لفظي لم يغير في المعنى شيئاً .

(٢) المقصود بالعلامة ، توقيع السلطان بالشعار الذي يتخذه لنفسه مثل « الله أمل » ، وهذه كانت علامة

السلطان الناصر محمد بن قلاوون في الدولة المملوكية الأولى .

(٣) ، (٤) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٥) في ١ (يطيب) بصيغة المضارع .

وحلف الجميع ، ثم نزل عبدُ الباسط إلى الأمير الكبير جَمَقَ وحلفه على طاعة السلطان ، وبعد تحليفه نزل إليه الأميرُ إينالُ المُشَدِّ والأميرُ عليُّ باي الخازندار ، وقبل كل منهما يده بمن معها من أصحابهما ، فكرمهم جَمَقَ ووعدهم بكل خير ، وعادوا<sup>(١)</sup> إلى القلعة وسكن الناس وبطل الكلام بين الطائفتين .

فلما كان يوم الأربعاء عاشر ذي الحجة ، وهو يوم عيد النحر ، خرج المقامُ الجمالي يوسف ولي العهد الشريف وصلى صلاة العيد بجامع القلعة ، وصلى معه الأمير الكبير جَمَقَ الملائي وغالب أمراء الدولة ، ومشوا في خدمته بعد انقضاء الصلاة والخطبة ، حتى جلس على باب الترة ، وخلع على الأمير الكبير جَمَقَ وعلى من له عادة بلبس الخلع في يوم عيد النحر . ثم نزلوا إلى دورهم ، وقام المقامُ الجمالي ونحر ضحاياه بالحوش السطافي . هذا وقد حصل للسلطان ثوب كثيرة من الصرع حتى خارت قواه ولم يبق إلا أوقات يقضيها : واستمر على ذلك والإرجاف يتواتر بموته في كل وقت ، إلى أن مات قبيل عصر يوم السبت ثالث عشر ذي الحجة [من] <sup>(٢)</sup> سنة إحدى وأربعين وثمانمائة<sup>(٣)</sup> . وشبه يوم مات بضع وستون سنة تخمينا ؛ فارتجت القلعة لموته ساعة ثم سكنوا . وفي الحال حضر الخليفة والقضاة الأربعة<sup>(٤)</sup> والأمير الكبير جَمَقَ الملائي وسائر أمراء الدولة ، وسلطنوا المقامَ الجمالي يوسف ولقبوه بالملك العزيز يوسف . حسبما يأتي ذكره في محله . ثم أخذ الأمراء في تجهيز السلطان ، فجهز وغسل وكنن بحضرة الأمير إينال الأحمدي القتيه الظاهري [برقوق] <sup>(٥)</sup> أحد أمراء العشرات بوصية السلطان له ، وهو الذي أخرج عليه كلفة تجهيزه وخرجه من مال كان الأشرف دفعه إليه في حياته ، وأوصاه أن يحضر غسله وتكفينه ودفنه .

(١) في (وعدا) .

(٢) الإضافة عن طبعة كانيغورني .

(٣) في طبعة كانيغورني (تة كوزة) ، والمثبت عن ا ، والمعنى واحد .

(٤) في (الأربع) .

(٥) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كانيغورنيا .

ولما انتهى أمر تجهيز [الملك] <sup>(١)</sup> الأشرف حمل من الدور السلطانية إلى أن صلى عليه  
بياب القلعة من قلعة الجبل ، وقدم للصلاة عليه قاضي القضاة شهاب الدين أحمد <sup>(٢)</sup>  
ابن حجر ، لكون الخليفة كان [خلع] <sup>(٣)</sup> عليه خلعة <sup>(٤)</sup> أطلسين التي <sup>(٥)</sup> خلعها عليه الملك  
[٤٠] العزيز . ثم حمل من المصلى على أعناق الخاصكية والأمراء الأصغر ، إلى أن دُفن  
بترته التي أنشأها بالصحرَاء خارج القاهرة ؛ وحضرت أنا الصلاة عليه ودفنه ، وكانت  
جنازته مشهودة بخلاف جناز الملوك ، ولم يقع في يوم موته اضطراب ولا حركة ولا فتنة ،  
ونزل إلى قبره قبيل المغرب . وكانت مدة سلطنته بمصر سبع عشرة <sup>(٦)</sup> سنة تنقص  
أربعة وتسعين يوماً ، وتسلطن بعده ابنه الملك العزيز يوسف المقدم ذكره بمهد  
منه إليه .

وخلف الملك الأشرف من الأولاد <sup>(٧)</sup> العزيز يوسف وابناً <sup>(٨)</sup> آخر رضيعاً أو حملاً <sup>(٩)</sup> ،  
وهما في قيد الحياة إلى يومنا هذا . فأما العزيز فسجنون بئر الإسكندرية ، وأما الآخر  
فاسمه أحمد عند عمه زوج أمه الأمير قرقمأس الأشرفي رأس نوبة ، وهو الذي تولى  
تربيته ، ومن أجل المقام الشهابي أحمد هذا كانت الفتنة بين الممالك الأشرفية والممالك  
الظاهرية في الباطن ، لما أراد الظاهرية إخراجه إلى الإسكندرية . وأما من مات من أولاد  
[الملك] <sup>(١٠)</sup> الأشرف فكثير ، وخلف من الأموال والتحف والخيول والجمال <sup>(١١)</sup> والسلاح  
شيئاً كثيراً إلى الغاية . [و] <sup>(١٢)</sup> كان سلطاناً جليلاً سيوساً مدبراً عاقلاً شهماً متجعلاً في ممالكه

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) إضافة يقتضيها السياق .

(٤) ، (٥) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٦) في ١ (سبعة عشر سنة) .

(٧) في ١ (أولاده) .

(٨) في ١ (واين) .

(٩) في ١ (أو حمل) .

(١٠) عن طبعة كاليفورنيا .

(١١) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(١٢) عن طبعة كاليفورنيا .

وخيله ، وكانت صفته أشقر طوالاً<sup>(١)</sup> نجيفاً رشيقاً منور الشيبة بهي الشكل ، غير سباب ولا كَفَّاش في لفظه ، حسن الخلق لين الجانب حريصاً على إقامة ناموس الملك ، يميل إلى الخير ، يحب سماع تلاوة القرآن العزيز حتى أنه رتب عدة أجواق تقرأ عنده في ليالي المواكب<sup>(٢)</sup> بالقصر السلطاني دوماً . وكان يكرم أرباب الصلاح ويُجَلِّ مقامهم ، وكان يُكثِر من الصوم صيفاً وشتاءً<sup>(٣)</sup> ؛ فإنه كان يصوم في الغالب يوم الثالث عشر [من الشهر]<sup>(٤)</sup> والرابع عشر والخامس عشر ، يديم على ذلك . وكان يصوم أيضاً أول يوم في الشهر وآخر يوم فيه<sup>(٥)</sup> ، مع المواظبة<sup>(٦)</sup> على صيام يومي الاثنين والخميس في الجمعة ، حتى أنه<sup>(٧)</sup> كان يتوجه في أيام صومه إلى الصيد ويجلس على السباط<sup>(٨)</sup> وهو صائم ويطعم الأمراء والخاصكية يده ، ثم يفصل يديه بعد رفع السباط كأنه واكل القوم . وكان لا يتعاطى المسكرات ولا يجب من يفعل ذلك من ممالكه وحواشيه . وكان يحب الاستكثار من المال حتى أنه زادت عدة ممالكه المشتروات على ألفي مملوك ، لولا ما أفنأم طاعون سنة ثلاث وثلاثين ثم طاعون سنة إحدى وأربعين هذا ، فأت فيهما من ممالكه خلائق . وكان يميل إلى جنس الجراكسة على غيرهم في الباطن ، يظهر ذلك منه في بعض الأحيان ، وكان لا يجب أن يُشهر عنه ذلك ثلثا تنفر الخواطر منه ؛ فإن ذلك مما يُعاب به على الملوك . وكانت ممالكه أشبه الناس بممالك [الملك]<sup>(٩)</sup> الظاهر برقوق في كثرتهم ، وأيضاً في تحصيل فنون الفروسية ؛ ولولم يكن من ممالكه إلا الأمير إينال

(١) المثبت عن ١ ، وكثيراً ما تستخدم هذه الصيغة في عصر المماليك ، وفي طبعة كاليفورنيا (طويلا) .

(٢) في ١ (الموكب) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في طبعة كاليفورنيا (في الصيف والشتاء) ، والمثبت عن ١ .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في طبعة كاليفورنيا (منه) .

(٦) في طبعة كاليفورنيا (المواظبة) .

(٧) كلمة (أنه) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٨) في ١ (الصباط) .

(٩) عن طبعة كاليفورنيا .

الأبوبكرى الخازندار ثم المُشيد ، لكفاه غفرًا لما اشتمل عليه من المحاسن ؛ ولم يكن في عصرنا من يدانيه فكيف يشابهه ؟ — انتهى .

وإلى الآن مالمالكه ثم معظم عسكر الإسلام ، وكانت أيامه في غاية الأمن والرخاء من قلة القن وسفر التجار يد ، هذا مع طول مدته في السلطنة . وعمر في أيامه غالب قري مصر قبلتها وبحريتها مما كان خرب في دولة [ الملك ]<sup>(١)</sup> الناصر فرج ، [ ثم ]<sup>(٢)</sup> في دولة [ الملك ]<sup>(٣)</sup> المؤيد شيخ لكثرة القن في أيامهما<sup>(٤)</sup> ، وترادف الشرور والأسفار إلى البلاد الشامية وغيرها في كل سنة . ومع هذا كله كان [ الملك ]<sup>(٥)</sup> الأشرف مُنَغَص العيش من جهة الأمير جانبك . الصوفي من يوم فرّ من سجنه بفر الإسكندرية في سابع شعبان سنة ست وعشرين وثمانمائة ، إلى أن مات جانبك قبل موته في سنة أربعين وثمانمائة<sup>(٦)</sup> حسبما تقدم ذكره .

وكان الأشرف يُصدّي [ للأحكام ]<sup>(٧)</sup> بنفسه ، ويقتدى في غالب أموره بطريق [ الملك ]<sup>(٨)</sup> المؤيد شيخ ، غير أنه كان يعيب على المؤيد سفّه لسانه ، إلا [ الملك ]<sup>(٩)</sup> الأشرف فإنه [ ٤١ ] كان لا يسه على أحد من ممالكه ولا خدمه جملة كافية ، فكان أعظم ما شتم به أحدًا أن يقول له : « حمار ! » ، وكان ذلك في القالب [ يكون ]<sup>(١٠)</sup> مزحًا . ولقد داومت<sup>(١١)</sup> خدمته من<sup>(١٢)</sup> أوائل سلطته إلى أن مات ، ما سمعته أخش في سب واحد بعينه كأَن من كان . وفي الجملة كانت محاسنه أكثر من مساوئه ، وأما ما ذكره عنه الشيخ تقي الدين المقرئ في تاريخه من المساوي ، فلا أقول إنه مفرض في ذلك بل أقول بقول القائل : [ الطويل ]

من (١) إلى (٣) عن طبعة كاليغورنيا .

(٤) في ١ (أيامهم) .

من (٥) إلى (٨) عن طبعة كاليغورنيا .

(٧) في ١ (الأحكام) .

(٩) ، (١٠) ما بين الخواصر عن طبعة كاليغورنيا .

(١١) في طبعة كاليغورنيا (دامت) .

(١٢) في ١ (في) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا هو الأنسب .

ومن ذا الذي تُرضي سجاياه كلها كفى المرء فقراً أن تُعدَّ معاييه

وكان الأليق الإضراب عن تلك المقالة الشنعة في حق من وجوه عديدة ، غير أن الشيخ تقي الدين كان ينكر<sup>(١)</sup> عليه أموراً ، منها اقياده إلى مباشرى دولته في مظالم العباد ، ومنها شدة حرصه على المال وشرهه في جمعه ، وأنا أقول في حق [ الملك ]<sup>(٢)</sup> الأشرف ما<sup>(٣)</sup> قلته في حق [ الملك ]<sup>(٤)</sup> الظاهر برقوق فيما تقدم ، فهو بخيل بالنسبة لمن تقدمه<sup>(٥)</sup> من الملوك ، وكرم بالنسبة لمن جاء بعده إلى يومنا هذا ؛ وما أظرف قول من قال : [ الكامل ]

ما إن وصلتُ إلى زمانٍ آخر إلا بكيتُ على الزمانِ الأولِ .

وأما قول المقرئ : « واقياه لمباشره » — يشير بذلك إلى الزينى عبدالباسط — فإنه كان يخاف على ماله منه ، فلا يزال يحسن له القبايح في وجوه تحصيل المال ، ويهون عليه فعلها حتى يفعلها الأشرف وينقاد إليه بكلية ، وحسن له أموراً<sup>(٦)</sup> لو فعلها الأشرف لكان فيها زوالُ مُلكه ، ومال الأشرف إلى شيء منها لولا معارضة قاضى القضاة بدر الدين محمود العيني له فيها عندما كان يسامره بقراءة التاريخ ، فإنه كان كثيراً ما يقرأ عنده تواريخ الملوك السالفة وأقوالهم الجميلة ، ويذكر له ما وقع لهم من الحروب والخطوب والأسفار والحن ، ثم يفسر له ذلك باللغة التركية ، وينمقها بلفظه القصيح ، ثم يأخذ في تحييه لفعل الخير والنظر في مصالح المسلمين ، ويرجعه عن كثير من المظالم ، حتى لقد<sup>(٧)</sup> تكرر من الأشرف قوله في الملاء : « لولا القاضى العيني ما حسن إسلامنا ، ولا عرفنا كيف نسير في المملكة » . وكان الأشرف اغتنى بقراءة العيني له في التاريخ عن مشورة الأمراء في المهمات ، لما تدرب بسماعه للوقائع السالفة

(١) في ١ ( ينظر ) .

(٢) ، (٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في الأصل ( كما ) .

(٥) في طبعة كاليفورنيا ( تقدم ) .

(٦) في ١ ( أمور ) .

(٧) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

- للملوك ؛ قلت : وما قاله الأشرفُ في حق العيني هو الصحيح ، فإن الملك الأشرف كان أمياً صغير السن لما تسلطن ، بالنسبة للملك الترك الذين<sup>(١)</sup> مستهم الرق ، فإنه تسلطن<sup>(٢)</sup> وسنة يوم ذلك نيف على أربعين سنة ، وهو غرٌّ لم يمارس التجارب ، ففقهه العيني بقراءة التاريخ ، وعرفه بأمور كان يعجز عن تدبيرها قبل ذلك ، منها : لما كُسرَت مراكبُ الغزاة في غزوة قُبرُس ، فإن الأشرف كان عزم على تبطيلها في تلك السنة .
- ويسيرها في القابل ، حتى كلمه العيني في ذلك ، وحكى له عدة وقائع صعب أولها ومهل آخرها ، فلذلك كان العيني هو أعظمَ ندمائه<sup>(٣)</sup> وأقربَ الناس إليه ، على أنه كان لا يداخله في أمور للملكة البتة ، بل كان مجلسه لا يتقضى معه إلا في قراءة التاريخ ، وأيام الناس وما أشبه ذلك ؛ ومن يوم ذاك حُبب إلى التاريخ وملت إليه واشتغلت به — انتهى .
- ١٠

وقد تقدم الكلام على أصل<sup>(٤)</sup> الملك الأشرف وكيف ملكه [ السلطانُ الملك ]<sup>(٥)</sup> الظاهر برقوق ، وعلى نسبته بالدُقْمَاقِي في أول ترجمته ، فلا حاجة للعبادة هنا ثانياً .

انتهى ترجمة الملك الأشرف برُسبَاي رحمه الله تعالى .

(١) في ١ ( النى ) .

(٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ ( نلماوه ) .

(٤) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٥) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

## السنة الأولى من سلطنة الملك الأشرف

برسبای [على مصر] (١)

وهي سنة خمس وعشرين وثمانمائة ؛ على أن الملك الصالح محمد ابن [الملك] (٢)  
الظاهر طَطَّر ، حكم منها إلى ثامن شهر [ربيع] (٣) الآخر ، ثم حكم [في] (٤) باقيها  
[الملك] (٥) الأشرف هذا .

وفيها — أعني سنة خمس وعشرين المذكورة — توفي الشيخ الإمام العالم بدر الدين  
محمود ابن الشيخ الإمام شمس الدين محمد الأقصرائي الحنفي في ليلة الثلاثاء خامس المحرم ،  
ولم يبلغ الثلاثين من العمر ، وكان بارعاً ذكياً فاضلاً قصبها مُشاركاً في عدة فنون ، حسن  
الحاضرة ، مقرباً من الملوك . وكان [٤٢] يجالس الملك المؤيد شيخاً (٦) ويناديه ، ثم عظم  
أمره عند [الملك] (٧) الظاهر طَطَّر واختص به [إلى] (٨) الغاية ، وتردد الناس إلى  
بابه ، ورُشح إلى الوظائف السنية (٩) ، فاجلته المنية (١٠) ومات بعد مدة يسيرة .

وتوفي الشيخ علاء الدين عليّ ابن قاضي القضاة تقي الدين عبد الرحمن الزيري  
الشافعي ، في ليلة الأحد ثالث المحرم وقد أناف على ستين سنة ، بعد أن ناب في الحكم  
ودرس بعدة مدارس وبرع في الحلب والقرائض .

وتوفي الأمير سيف الدين آق خُجّاب بن عبد الله (١١) الأحمدي الظاهري ، وهو يلي

من (١) إل (٥) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) في (١) شيخ .

(٧) ، (٨) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) ، (١٠) ما بين هذين الرقبين ماقط في طبعة كاليفورنيا .

(١١) يلاحظ أن اسم (عبد الله) قد ورد كثيراً في أسماء الممالك والأمراء ، باعتباره أياً لمن اقترن  
اسمه به ، وكانت كثرة ورود داعية للبحث والتقصي ؛ وفسر السخاوي هذا الاسم — الذي قد اختلف  
في المعنى المملوك — تفسيراً معقولاً ، فقال بصدد ترجمة الأمير سيف الدين جقمق (ت ٨٢٤ هـ) :  
« وسمى بعضهم والده عبد الله ، وهو اسم لمن لا يعلم اسمه غالباً » (الفرد اللامع - ٢ ص ٧٤) . وهذا

الكشف بالوجه القبلى فى العشرين من المحرم . وكان تركى الجنس ، أصله من ممالك [ الملك ]<sup>(١)</sup> الظاهر برقوق وترقى حتى صار من جملة أمراء الطبلخاناه وحاجبا ثانيا<sup>(٢)</sup> ، وتولى الكشف بالوجه [ القبلى ]<sup>(٣)</sup> ومات<sup>(٤)</sup> هناك . ولم يكن من المشكورين .

- وتوفى الشيخ الحدّث شمس الدين محمد بن أحمد بن معالى الحنبلى الممشقى فى يوم الخميس ثامن عشرين المحرم ، وكان يقرأ البخارى عند السلطان ، وهو أحد قهواء الخناينة

=تفسير معقول، لأن مصادر الحصول على الممالك متنوعة، فهم من بلاد مختلفة ومن أسواق متباينة وأجناس شتى ، وجاءوا بطرق متنوعة ، كالبيع والإهداء أو الأسرى فى الحروب ، كما أن غالبهم جلب صغير السن ، لا يعرف أسرته فى أغلب الأحيان ، فضلا عن تداوله رقيقا كالسلعة من يد إلى يد ، واختلاف تبعيته بين وقت وآخر ، لذلك يبدو أن العرف جرى فى العصر المملوكى ، على أن يسمى أبى المملوك اسما إسلاميا عاما ١٠ هو «عبد الله» . وقد ألحق هذا الاسم ببعض السلاطين الذين لم تعرف أسماء آبائهم - مثل السلطان المؤيد شيخ الحموى (ت ٨٢٤ هـ) ، فقليل إنه : شيخ بن عبد الله الحموى ، والمعروف أن شيخا هذا جاء إلى مصر وهو فى الثانية عشرة تقريبا ومات جالبه فاشتراه عمود تاجر الممالك ، وهو الذى انتسب إليه (شفرات الذهب - ص ٧٥-١٦٤ ؛ المهمل الصاق - ص ٢٠ م ٢ ورقة ١٨٩) .

- ١٥ ثم إن السلطان برسباى نفسه لم يعرف اسم أبيه ، ولم يشتهر بأنه ابن عبد الله ، على حين ألحق اسم عبد الله بأخى برسباى ، وهذا الأخ هو الأمير سيف الدين يشبك بن عبد الله (ت ٨٢٣ هـ) (انظر حوادث السنة التاسعة من سلطنة برسباى فيما يلى ، وهى سنة ٨٢٣ هـ) . وبرسباى جلبه بعض التجار وهو صغير السن ، فاشتراه الأمير دقاق الحموى نائب مطية ، مع جملة ممالك صغار وقدمه إلى الظاهر برقوق إلخ ... (بدائع الزهور - ص ٢٠-١٥ ؛ المهمل الصاق - ص ٢٠ م ٢ ورقة ٨٧) . كذلك السلطان جقمق نفسه المتوفى عام ٨٥٧ هـ ، قيل فى اسمه إنه جقمق بن عبد الله العلاقى الظاهرى (شفرات الذهب - ص ٧٥-٢٩١ - ٢٩٢) . وهناك عدد كبير أكثر من أن يحصى من الممالك والأمراء الذين ألحق هذا المصطلح بأسمائهم ، منهم الأمير بنخشباى بن عبد الله (ت ٨٤٢ هـ) (الضوء اللامع - ص ١٠٥-٢٦٨) ، الأمير طوخ بن عبد الله الناصرى (ت ٨٤٢ هـ) (الضوء اللامع - ص ٤٠-٩) ؛ كذلك الأمير تغرى برمش بن عبد الله الجلالى (ت ٨٥٢ هـ) (شفرات الذهب - ص ٧٥-٢٧٣-٢٧٤) ، والأمير شاد بك بن عبد الله الحكيمى (ت ٨٥٤ هـ) (التبر المسبوك ص ٣٢٩) وهكذا ..

٢٥

(١) ، (٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) فى أ (حاجب ثانى) .

(٤) فى أ (وتوفى ومات) .

وأحد ندماء [الملك] المؤيد شيخ وأصحابه قديماً ، وولاه مشيخة المدرسة انطرونية<sup>(١)</sup> بالجيزة .  
وتوفي مقرئ زمانه العلامة شمس الدين محمد بن علي بن أحمد المروف بالزرايتني  
الحنفي ، إمام الخمس بالمدرسة الظاهرية برقوق ، في يوم الخميس سادس جمادى  
الآخرة وقد جاوز سبعين سنة ؛ بعد أن كُفَّ بصره وانتهت إليه الرئاسة في الإقراء  
بالديار المصرية ورحل إليه من الأقطار .

وتوفي الأمير بدر الدين حسن بن السفي سودون الفقيه الظاهري صهر [الملك]<sup>(٢)</sup>  
الظاهر طَاطَر وخال ولده الملك الصالح المقدم ذكره ، وهو أحد مقدمي الألف  
بالديار المصرية ، في يوم الجمعة ثالث عشر صفر بقلة الجبل في حياة والده سودون  
الفقيه . وكان والده سودون الفقيه حو [الملك]<sup>(٣)</sup> الظاهر [ططر]<sup>(٤)</sup> جندياً لم يتأمر ، وصار  
ولده حسن هذا أميراً مائة ومقدم ألف ؛ فلم تطل أيامه في السعادة فإنه كان أولاً  
بخدمه صهر [ه]<sup>(٥)</sup> [الملك الظاهر]<sup>(٦)</sup> طَاطَر ؛ فلما تسلطن أنعم عليه بإمرة طبلخاناه  
دفعة واحدة ؛ ثم قله بعد مدة يسيرة إلى إمرة مائة وتقدمة ألف فعاجلته المنية ومات  
بعد مرض طويل . قلت — وهو مثل — : « إلى أن يسعد المُعْتَرَّ<sup>(٧)</sup> فرغ عمره » . وكان  
حسن المذكور شاباً جميلاً حسن الشكالة ، إلا أنه كان يأحدي عينيه خلل .

وتوفي الشيخ الإمام العالم برهان الدين إبراهيم بن أحمد<sup>(٨)</sup> بن علي البيجوري الشافعي  
في يوم السبت رابع عشر [شهر]<sup>(٩)</sup> رجب وقد أناف على السبعين سنة ، ولم يخلف  
بعده أحفظ منه لقروعه مذهبه ، مع قلة الاكتراث بالملبس والتكشف وعدم الالتفات  
إلى الرئاسة .

(١) أنشأ هذه المدرسة كبير الحرارية بدر الدين محمد بن محمد بن علي الحروري التاجر ، بعد سنة  
٢٠ خسين وسبعماية من الهجرة ، وكان العالم الجليل الشيخ سراج الدين عمر البلقيني قد عمل معيداً في هذه المدرسة  
فترة من الزمن ( خطب ٢٠ ص ٣٦٩ ) .  
من (٢) إلى (٦) عن طبعة كاليفورنيا .  
(٧) المتر هو الفقير ( القاموس المحيط ) .  
(٨) كامتا ( ابن أحمد ) ساقطتان في طبعة كاليفورنيا .  
٢٥ (٩) عن طبعة كاليفورنيا .

وتوفي مقدم العشير<sup>(١)</sup> بالبلاد الشامية، بدر الدين حسن بن أحمد المعروف بابن  
بشاره في سابغ ذى الحجة ؛ وكان له رئاسة ضخمة بالنسبة لأبناء جنسه وثروة  
ومال كثير .

أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم خمسة أذرع وسبعة أصابع ، مبلغ الزيادة  
عشرون ذراعاً ونصف .

\*\*\*

(١) العشير وجمعها عشيران ، اسم أطلق على بدو الشام . وأطلق أيضا على الدروز ، وعشير الشام  
فرقتان هما القيسية واليمنية ، وهما لا تتفقان قط . وكانوا كثيرى الخروج والثورات ضد سلطنة المماليك ،  
فمثلا ثاروا زمن قلاوون في الدولة المملوكية الأولى ، فقمهم ورتب أميراً بالبلاد الساحلية ، لردع  
العشيران ( السلوك ١ ص ٦٨٩ حاشية ٢ ؛ تاريخ بيروت ص ٣٥-٣٦ ) .

## السنة الثانية من سلطنة الملك الأشرف

برسبای [ على مصر ]<sup>(١)</sup>

وهي سنة ست وعشرين وثمانمائة :

[ فيها ]<sup>(٢)</sup> توفي قاضي القضاة بالمدينة النبوية ، ناصر الدين عبد الرحمن بن محمد بن

صالح في ليلة السبت رابع عشرين صفر ، وكان من القتهاء أعيان أهل المدينة .

وتوفي تاج الدين فضل الله بن الرملی القبطی ناظر الدولة في يوم حادی

عشرين صفر ، بعدما باشر وظيفة نظر الدولة عدة سنين وسئل بالوزارة غير مرة

فامتنع واستمر على وظيفته ، ومات وقد أناف على الثمانين سنة . قال القرينى :

وكان من ظلمة الأقباط وفساقهم .

وتوفي الأمير ناصر الدين بك محمد بن على بك بن قرمان ممتلك بلاد قرمان<sup>(٣)</sup>

في صفر ، من حجر أصابه في حربه مع عساكر خوندكار مراد بك بن عثمان ممتلك

برصاً ؛ وكان ابن قرمان هذا أسرى أيام [ الملك ]<sup>(٤)</sup> المؤيد شيخ حسباً ذكرناه في

ترجمة [ الملك ]<sup>(٥)</sup> المؤيد ، وحُبس بقلعة الجبل ، إلى أن أفرج عنه [ الملك ]<sup>(٦)</sup> الظاهر

ططر بعد موت [ الملك ]<sup>(٧)</sup> المؤيد شيخ<sup>(٨)</sup> حسباً ذكرناه في ترجمة المؤيد<sup>(٩)</sup> [ ٤٣ ]

ووجهه إلى بلاده أميراً عليها ؛ وأولاد قرمان هؤلاء هم [ من ]<sup>(١٠)</sup> ذرية السلطان

علاء الدين كيقيباد السلجوقي ، المقدم ذكره في هذا التاريخ في محله — انتهى .

وتوفي الأمير علاء الدين قطلوبغا بن عبد الله التتيمى أحد أمراء الألوفا بالديار

(١) ، (٢) عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) قرمان أو قرمان إقليم ومدينة بآسيا الصغرى .

من (٤) إل (٧) إضافات عن طبعة كاليغورنيا .

(٨) ، (٩) ما بين هذين الرقمين سقط في طبعة كاليغورنيا .

(١٠) عن طبعة كاليغورنيا .

المصرية ثم نائب صفد ، بطّالا بدمشق في ليلة السبت سادس عشر<sup>(١)</sup> [ شهر ]<sup>(٢)</sup> ربيع الأول ، وأصله من مماليك [ الأمير ]<sup>(٣)</sup> تنم الحسنى نائب الشام ، ورقاه [ الملك ]<sup>(٤)</sup> المؤيد ، لكون الملك<sup>(٥)</sup> المؤيد كان تزوج بنت تنم فصار لذلك حواشى تنم كأحد أصحابه .

- وتوفى قاضى القضاة مجد الدين سالم المقدسى الحنبلى في يوم الخميس تاسع عشرين<sup>(٦)</sup> ذى القعدة وقد بلغ الثمانين وتكسّح وتعطل عدة سنين ، وكان معدودا من قهواء الحنابلة وخيارهم .

وتوفيت خوّند زنب بنت [ السلطان ]<sup>(٧)</sup> الملك الظاهر برقوق وزوجة [ الملك ]<sup>(٨)</sup> المؤيد شيخ ثم من بعده الأتابك قُجُوق العيساوى<sup>(٩)</sup> ، وماتت تحته في ليلة السبت ثامن عشرين [ شهر ]<sup>(١٠)</sup> ربيع الآخر ، وهى آخر من بقى من أولاد [ الملك ]<sup>(١١)</sup> ١٠ الظاهر برقوق لصلبه ؛ وأمها أم ولد رومية .

وتوفى الأمير سيف الدين تنبك بن عبد الله العلائى الظاهرى المعروف بتنبك ميق نائب الشام بها في يوم الاثنين ثامن شعبان ، وتولى نيابة دمشق من بعد الأمير تنبك البجاسى نائب حلب الآتى ذكره ، وكان تنبك ميق أصله من مماليك الملك الظاهر برقوق وترقى بعد موته إلى أن صار أمير مائة ومقدم ألف في دولة [ الملك ]<sup>(١٢)</sup> المؤيد شيخ ، ثم صار رأس نوبة النوب ، ثم أمير آخوز كبيراً ، ثم ولّاه نيابة دمشق بعد مسك آقبأى المؤيدى ثم عزله بعد سنين وأنعم عليه بإمرة مائة وهدمة ألف بالديار المصرية ، ولازال على ذلك حتى خلع عليه [ الملك ]<sup>(١٣)</sup> الظاهر ططر

(١) في أ ( عشرين ) والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) ، (٣) ، (٤) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٦) في أ ( عشر ) والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) ، (٨) ، (٩) ، (١٠) ، (١١) ، (١٢) ، (١٣) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) في أ ( الشعباني ) والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا .

بإستقراره في نيابة دمشق ثانيا بعد جَمْعِ الأَرْغُون شَاوِي الدوادار ، فأقام على نيابة دمشق إلى أن مات في التاريخ المذكور ، وكان من أكابر الممالك الظاهرية غير أنه لم يُشهر بدين ولا شجاعة .

وتوفي الحافظ قاضي القضاة ولي الدين أبو زَرْعَة أحمد بن الحافظ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين [ بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن إبراهيم ]<sup>(١)</sup> العراقي الشافعي مصروفاً عن القضاء ، في يوم الخميس سابع عشرين شعبان ، ومولده في ثالث ذي الحجة سنة اثنتين وستين وسبعمائة ، واعتنى به والده الحافظ زين الدين عبد الرحيم وأسمعه الكثير ونشأ وبرع في علم الحديث ، ثم غلب عليه الفقه فبرع فيه أيضاً ، وأفتى ودرس سنين ، وتولى نيابة الحكم بالقاهرة ، ثم تنزه عن ذلك ولزم داره مدة طويلة ، إلى أن طلبه السلطان وخلع عليه بإستقراره قاضي قضاة الديار المصرية بعد وفاة شيخ الإسلام قاضي القضاة جلال الدين عبد الرحمن البُلْتِجِي في شوال سنة أربع وعشرين وثمانمائة ، فبأمر القضاء بصفة وديانة وصيانة إلى أن صُرف بقاضي القضاة علم الدين صالح البُلْتِجِي فلزم داره إلى أن مات ، ولم يخلف بعده مثله في جمعه بين الفقه والحديث والدين والصلاح ، وله مصنفات كثيرة ذكرناها<sup>(٢)</sup> في ترجمته في تاريخنا « المنهل الصافي » إذ هو محل الإطنا ب في التراجم<sup>(٣)</sup> .

وتوفي الرئيس علم الدين داود بن عبد الرحمن بن الكُوَيْزِ<sup>(٤)</sup> الكركي الأصل الملكي كاتب السر الشريف بالديار المصرية ، في يوم الاثنين سلخ شوال ولم يبلغ

(١) ما بين الحاصرتين عن المنهل الصافي ١ - ورقة ٧٩ .

(٢) في طبعة كاليفورنيا ( ذكرها ) والمثبت عن أ .

(٣) ذكر ابن تقي بردي في « المنهل الصافي » ( ١ - ورقة ٧٩ - ٨٠ ) أن لأبي زرعَة هذا تواليف كثيرة ، من ذلك كتاب « الإطراف بأوامر الأطراف » ، و« الدليل القويم على صحة جمع التقديم » ؛ وله كذلك تفصيل على الكشاف للحافظ الذهبي ، وتذييل آخر على تذييل والده على العبر للنهجي أيضاً ؛ وكتب تعقيبات على الرافعي وشرح منهاج الفيضاني واختصر الكشاف للزغندي الخ .. ( راجع المنهل الصافي ) ..

(٤) في أ ( الكور ) .

- المحسن سنة ، ودفن خارج القاهرة ، وكان اتصل بخدمة [ الملك ]<sup>(١)</sup> المؤيد بالبلاد الشامية وخدم في ديوانه وعُرف به ، فلما تسلطن ولده بعد مدة نظر الجيش بالديار المصرية سنين إلى أن قتل إلى كتابة السر في أيام [ الملك ]<sup>(٢)</sup> الظاهر طَطَّر بعد عزل صهره القاضي كمال الدين البارزى بسعيه في ذلك ، فلم يُشكر على فعلته ، وثقل كمال الدين المذكور إلى وظيفة نظر الجيش عوضاً عنه . وقد تقدم ذلك كله في أصل ترجمة الملك الأشرف .
- منصلاً فليُنظر هناك ؛ ودام علم الدين هذا في وظيفة كتابة السرسنين إلى أن مات في التاريخ المقدم ذكره . وكان عاقلاً ديناً رئيساً ضحاً وجيهاً في الدول ، غير أنه كان عارياً من كل علم وفن ، لا يعرف إلا قلم الدِّيْوَنَةِ كما هي عادة الكتبة ، وتولَّى كتابة السر من بعده جمال الدين يوسف بن الصفي الكركي ، فعظمت المصيبة بولاية جمال الدين [ ٤٤ ] هذا لهذه الوظيفة الشريفة التي هي الآن أعظم رتب التعممين ، لكونه غاية في الجهل وعديم المعرفة بهذا الشأن وغيره .

أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم ثمانية أذرع وعشرة أصابع ؛ مبلغ الزيادة ثمانية عشر ذراعاً وثلاثة وعشرون أصبغاً .

\*\*\*

(١) ، (٢) عن طبعة كاليفورنيا .

## السنة الثالثة من سلطنة الملك الأشرف

برسبای [ على مصر ] <sup>(١)</sup>

وهي سنة سبع وعشرين وثمانمائة :

[ فيها ] <sup>(٢)</sup> خرج الأمير تَنْبُكُ البَجَاسِي عن الطاعة وهو على نيابة دمشق ، وقاتله  
سودون من عبد الرحمن وظفر به وقطع رأسه وبعث به إلى الديار المصرية ، وقد تقدم  
ذكر ذلك كله في أصل ترجمة [ الملك ] <sup>(٣)</sup> الأشرف ، ويأتي ذكر تَنْبُكُ البَجَاسِي في  
وفيات هذه السنة .

وفيها قبض الملك الأشرف على الأتابك بَيْبَغَا المظفرى وحبسه بالإسكندرية ،  
وقد تقدم أيضاً .

وفيها مات قتيلا الأمير تَنْبُكُ بن عبد الله البَجَاسِي نائب الشام ، بعد خروجه عن  
الطاعة في أول شهر ربيع الأول ؛ وهو أحد من ترقى في الدولة الناصرية [ فرج ] <sup>(٤)</sup>  
ثم ولاء [ الملك ] <sup>(٥)</sup> المؤيد شيخ نيابة حماه ، فخرج عن طاعته مع الأمير قاني باي العلاني  
نائب الشام والأمير إينال الصلاني نائب حلب وغيرها من النواب ، ودام معهما  
إلى أن انكسرا وقبض عليهما ففرت تَنْبُكُ هذا مع من فر من الأمراء إلى قرا يوسف  
ببلاد الشرق ، فقام عنده هو والأمير سُودون من عبد الرحمن والأمير طَرْبَاي إلى  
أن قدموا على الأمير طَطَّرَ بالبلاد الشامية في دولة [ الملك ] <sup>(٦)</sup> المظفر أحمد ، ثم لما  
السلطن طَطَّرَ ولاء نيابة حماه ثانياً ، ثم نقله [ الملك ] <sup>(٧)</sup> الأشرف إلى نيابة حلب  
بعد نفري بَرْدَى أخى قَصْرُوه ، وتولى بعده نيابة حماه [ أغاثه جَارُ قُطْلُو . والعجيب  
أن جَارُ قُطْلُو المذكور كان أغاثه تَنْبُكُ البَجَاسِي ، وولى بعده نيابة حماه ] <sup>(٨)</sup> مرتين :

الأولى في الدولة المؤيدية والثانية في دولة طَطَر ، ثم قل تَنَبُّك البَجَاسِي إلى نيابة الشام بعد موت الأمير تَنَبُّك مِيق فلم تطل مدته بها وخرج عن الطاعة ؛ وتولى سُودُون مِن عبد الرحمن نيابة الشام عِوضَةً وَقَاتِلَهُ حَسْبًا تَقْدِمَ ذَكَرَهُ حَتَّى ظَفَرَ بِهِ وَقَتْلَهُ ، وَكَانَ تَنَبُّكُ شَابًا جَمِيلًا شَجَاعًا مَقْدَامًا ، وَهُوَ أَسَازُ [ جَمِيع ] <sup>(١)</sup> البَجَاسِيَّةُ أُمَرَاءُ زَمَانِنَا هَذَا بِمِصْرَ وَالشَّامِ .

وتوفى الإمام العلامة شرف الدين يعقوب بن جلال الدين رسولاً بن أحمد ابن يوسف التَّبَّانِي <sup>(٢)</sup> الحنفي شيخ شيوخ خاتمه شيخون ، في يوم الأربعاء سادس عشر صفر ؛ وكان فقيهاً بارعاً في العربية والأصول وعلى المعاني والبيان والعقليات ، واختص [ بالملك ] <sup>(٣)</sup> المؤيد شيخ اختصاصاً كبيراً ، وتولى نظر الكسوة ووكالة بيت المال ومشیخة خاتمه شيخون ، وأُتِيَ ودرّس واشتغل وصنّف عدة سنين ، ١٠ وكان معدوداً من علماء الحنفية .

وتوفى الوزيرُ تاج الدين عبد الرزاق بن شمس الدين بن عبدالله المعروف بابن كاتب المناخ في يوم الجمعة جادى عشرين جمادى الأولى وهو غير وزير ، وابنه الصاحب كريم الدين [ عبد الكريم ] <sup>(٤)</sup> قد ولي الوَزَرَ في حياته ؛ وكان جد أبيه باشرَ دين التصراية ثم حسن إسلام آبائه ، وكان مشكور السيرة في ولايته للوزارة ١٠ لكنه استجد في أيام ولايته مكس الفاكهة <sup>(٥)</sup> ، ثم عزل بعد مدة يسيرة وصار ذلك

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) التَّبَّانِي نسبة إلى بلدة تَبَّان ، ويقال لها تَوْبَنَ كذلك ، وهي من قرى ماوراء النهر من نواحي نَسَف ( ياقوت : معجم البلدان ٢ ص ٣٥٨ ) .

(٣) ، (٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) مكس الفاكهة : ضريبة تؤخذ من تجار الفاكهة . والمكوس في مصطلح مؤرخي مصر الإسلامية : كل ما تحصل من الأموال لديوان السلطان أو لأصحاب الإقطاعات أو لموظفي الدولة خارجاً عن الخراج الشرعي ، وتسمى هذه المكوس كذلك : المال الهلال ، تميزاً لها عن المال الخراجي الذي يجبي مساهمة ، أما المال الهلال فهو طارئ ويستأدى مشاهرة كأجر الأملاك المسقفة . يقول المقرئزي : « وأول من أحدث بمصر مالا سوى مال الخراج هو أحمد بن محمد بن مدبر ، لما ولي خراج مصر بعد ستة خمسين ومائتين : فإنه كان من دهاة الناس وشياطين الكتاب ، فابتدع في مصر بدعا صارت مستمرة من بعده لانتفض ، فأحاط بالنظرون وحجّر عليه ، بعد ما كان مباحاً لجميع الناس ، وقرر على الكلاء الذي ترعاه »

في صحيفته إلى يوم القيامة ؛ قلت : هذا هو الشقي الذي ظلم<sup>(١)</sup> الناس لغيره .

وتوفي الأمير سيف الدين سُودون بن عبد الله الظاهري المعروف بالأشقر ، وهو أحد أمراء دمشق ، بها في جمادى الأولى . وكان ولي شاد الشراب خاتنة في الدولة الناصرية ، ثم صار في الدولة المؤيدية رأس نوبة النوب ثم أمير مجلس ثم نكب وانحط قدره وجلس سنين ، إلى أن أخرجه الأمير ططر وأنعم عليه بإمرة عشرين بالقاهرة ، فدام على ذلك إلى أن أخرجه [ الملك ]<sup>(٢)</sup> الأشرف [ برّسبای ]<sup>(٣)</sup> إلى الشام على إمرة مائة وهدمة ألف ، فدام بدمشق إلى أن مات ؛ وكان غير مشكور السيرة في دينه ودنياه .

وتوفي الملك العادل نحر الدين أبو الفاهر سليمان ابن الملك الكامل شهاب الدين غازي ابن الملك العادل مجير الدين محمد ابن الملك الكامل سيف الدين أبي بكر ابن شادي ، وقيل : ابن محمد بن تقي الدين عبد الله ابن الملك المعظم غياث الدين توران شاه ابن السلطان الملك الصالح نجم الدين [ ٤٥ ] أيوب ابن السلطان الملك الكامل محمد ابن السلطان الملك العادل أبي بكر بن أيوب بن شادي بن مروان الأيوبي صاحب حصن كيفا من ديار بكر ، ومالك بعده الحصن ابنته الملك الأشرف ؛ وكان العادل

١٥ = البهائم مالا ساء المرامي ، وقرر على ما يعلم الله من البحر مالا وساء المصايد ، إلى غير ذلك . فانقسم حينئذ ملك مصر إلى خراجي وهلاكي ، وكان الهلاك يعرف في زمنه وما بعده بالمراتق والمعاون . وبلغت حصيلة هذه الأموال الهلالية في مصر مائة ألف دينار في كل سنة ، ولكن ابن طولون ألغاه ، ثم أعيدت زمن الفاطميين وصارت تعرف بالكوس ، وأبطلها صلاح الدين ؛ وفي عصر المماليك صارت تفرض وتقطع وتلغى ثم تعاد وهكذا ، وكان سلاطين المماليك ينظرون إلى إلغائها كتخوع من التقرب إلى الله ، لمنفرة للذنوب ، غير أن إقرارها والإكثار منها كان أقرب إلى الاستمرار .

( انظر : السلوك - ١ ص ٨٥ حاشية ٣ ، ص ٢٦٧ حاشية ٤ ، ص ٢٨ ص ١٥١-١٥٢ ؛ خطط ص ٢٨ ص ١٠٣-١٠٨ ؛ صبح الأعشى ص ٣ ص ٤٦٨ ، النجوم الزاهرة ص ٩ ص ٤٥-٤٦ ) .

(١) في ١ ( يظلم ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) ، (٣) من طبعة كاليفورنيا .

أديباً شاعراً عاقلاً ، وله نظم جيد ذكرناه في ترجمته في « المنهل الصافي »<sup>(١)</sup> .

وتوفي خطيب مكة جمال الدين أبو الفضل ابن قاضي مكة محب الدين أحمد ابن قاضي مكة أبي الفضل محمد النوري الشافعي المكي في شهر ربيع الآخر بمكة ، وهو والد صاحبنا الخطيب أبي<sup>(٢)</sup> الفضل محمد<sup>(٣)</sup> النوري ، وهم من أعيان فقهاء مكة أبا<sup>(٤)</sup> عن جد .

وتوفيت<sup>(٥)</sup> خَوَند الكبرى فاطمة زوجةُ السلطان الملك الأشرف وأم ابنه المقام الناصري محمد في خامس عشر جمادى الآخرة ، وكانت قبل الأشرف تحت الأمير دُقماق الحمدي ، الذي ينتسب إليه الأشرف بالدُقماقي ، وكان والدها من أعيان تجار القرم ، وكانت من الخيَّرات ، ودفنت بقبة المدرسة الأشرفية بخط المنبريين ، وكان لها مقام كبير عند زوجها الملك الأشرف .

وتوفي الملك الناصر أحمد ابن الملك الأشرف إسماعيل ابن الملك الأفضل عباس

(١) عما ذكره ابن تقي بردي في ترجمة الملك العادل هذا (في المنهل الصافي - ٢ ورقة ١٢٢-١٢٣) : وأنه كان مشكور السيرة محباً للرعية ، وهذا مع الفضيلة التامة والذكاء والمشاركة الحسنة ، وله نظم ونثر وديوان شعر لطيف .

ومن شعره :

أريمان الشباب عليك مني	سلام كلما هب النسيم
مرورى مع زمانك قد تناهى	وعتلى بعده وجد مقيم
فلا برحت لياليك الفواى	وبدر التم لي فيها نديم

وله أيضا :

لم يطفئ النقص جفنى بعد فرقتكم	وقد كسا السقم جسمى بعدكم حلا
أقضى نهارى كتيب القلب مكتئبا	لا أرعى قط في يوم لمن عفرا

(٢) في ١ (أبو) .

(٣) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) في ١ (أب) .

(٥) في ١ (وتوفى) .

ابن الملك المجاهد عليّ ابن<sup>(١)</sup> الملك المؤيد داود<sup>(٢)</sup> بن الملك المظفر يحيى ابن الملك المنصور عمر ابن رسول ، التركاني الأصل اليمني المولد والنشأ والوفاة ، صاحب بلاد اليمن ومدن ممالكه : زبيد وتمزّ وعدن والمُهْجَم وَحَرَضَ وجِبَلَة والمنصورة والمحالب والجوّة والثُمْلُوّة وقوارير والشحر وغيرهم (كنا) . وكان موته في سادس عشر جمادى الآخرة بصاعقة سقطت عليهم بحصن قوارير خارج مدينة زبيد ، فارتاع الملكُ الناصر هذا من ذلك ولزم الفراش أياماً إلى أن مات ، وأقيم بعده في ممالك اليمن الملك المنصور عبد الله ، وكان الناصر هذا من شرار ملوك اليمن .

وتوفي قاضى القضاة وشيخ الشيوخ بالجامع المؤيدى شمسُ الدين محمد بن عبد الله ابن سعد العيسى الديرى الحنفى المتدسّى بالقدس ، وقد توجه إليه زائراً في يوم عرفة ، ومولده في سنة أربع وأربعين وسبعمائة بالقدس ، وهو والد شيخ الإسلام سعد الدين سعد الديرى ، وكان إماماً في الفقه وفروعه ، بارعاً في العربية والتفسير والأصول والحديث ، وأفتى ودرس سنين بالقدس ؛ ثم طلبه [ الملكُ ]<sup>(٣)</sup> المؤيد في سنة تسع عشرة وثمانمائة ، وولاه قاضى قضاة الحنفية بعد موت قاضى القضاة ناصر الدين محمد ابن المديم مسؤولاً في ذلك ، فباشر القضاء بعبء وديانة وصيانة عدة<sup>(٤)</sup> سنين ، إلى أن تركه رغبةً ، وولى مشيخة الجامع المؤيدى داخل باب زويلة إلى أن مات في التاريخ

١٥ .

القدم ذكره .

وتوفي الشيخُ الصالح الزاهد المملك أبو بكر بن عمر بن محمد الطرينى الفقيه المالكي ، في يوم عيد النحر<sup>(٥)</sup> بالقرية بمدينة الحلة [ من الوجه البحرى من أعمال

(١) : (٢) ما بين حذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في ١ ( وعدة ) .

(٥) جاء في ١ كلمة ( الفطر ) قبل كلمة ( النحر ) ، ولا وضع لها .

القاهرة، [١] ولم يخلف بعده مثله في كثرة العبادة والتقشف وترك الدنيا وافتها حتى  
لعله مات من قلة<sup>(٢)</sup> الغذاء ؛ وكان يُقصد للزيارة من البلاد البعيدة، وله كرامات  
ومصالح،<sup>(٣)</sup> يعرفه كل أحد .

أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم ستة أفرع وعشرون أصبعا ؛ مبلغ الزيادة  
سبعة عشر ذراعاً وأربعة عشر أصبعا .

\*\*\*

---

(١) ما بين الحاصرتين عن طبعة كاليفورنيا .  
(٢) في ١ (حلة) ، وفق طبعة كاليفورنيا (قلعة) .  
(٣) في ١ (وصالح) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

## السنة الرابعة من سلطنة الملك الأشرف

برسبای [ على مصر ] (١)

وهي سنة ثمان وعشرين وثمانمائة :

[فيها] (٢) كانت أول غزوات الملك الأشرف التي (٣) سيرها في البحر حسبما تقدم ذكره .  
وفيها قُتل الأمير تفرى برّدى [بن عبدالله] (٤) المؤيدى المعروف بأخى قصره نائب حلب  
— كان — بقلعة حلب ، بعد أن حبس بها مدة في شهر ربيع الأول ؛ وأصله من مماليك  
[الملك] (٥) المؤيد شيخ وأحد خاصكيته ، ثم أمره المؤيد عشرة ، ولامات [الملك] (٦)  
المؤيد أنعم عليه الأمير ططر في دفعة واحدة بلمرة مائة وتقدمة ألف وجعله أمير  
آخور كبيراً عوضاً عن طوغان الأمير آخور ، ثم ولاه نيابة حلب فعصى في أواخر  
دولة ططر وخرج عن الطاعة ، فولى تذبك البجاسى عوضه في نيابة حلب ؛ ومات ططر  
فتوجه تذبك إليوفاتله وهزمه [٤٦] وملاك حلب ، ثم حاصره بقلعة بهسنا حتى أخذه بالأمان  
وحمله إلى قلعة حلب فحبس بها إلى يوم تاريخه ؛ وكان شاباً طائشاً خفيفاً غير مشكور  
السيرة ، [و] (٧) اقتحم الرئاسة فمالها فلم يممه الدهر وأخذ قبل أن تم سنته .

وتوفي قاضى القضاة علاء الدين أبو الحسن على ابن التاجر بدر الدين أبى التناء  
محمود بن أبى الجود أبى بكر الحموى الحنبلى المعروف بابن مغلى ، قاضى قضاة الديار  
الصرية ، في يوم الخميس العشرين من المحرم وقد قارب السبعين سنة ؛ وأصله من  
سلمية ، وكان آباؤه يعانون التجرة ، وولد هو بحماه وطلب العلم وقدم القاهرة  
شاباً في زى التجار في سنة إحدى وتسعين ، ثم عاد إلى حماه وأكب على طلب العلم ،

(١) ، (٢) ، (٤) ، (٥) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في (الذى) .

(٦) ، (٧) إنشاقات عن طبعة كاليفورنيا .

حتى برع واشتهر بكثرة الحفظ حتى أنه كان يحفظ في كل مذهب من المذاهب الأربعة كتاباً في الفقه ، ويحفظ في مذهبه كثيراً إلى الغاية ، مع مشاركة جيدة في الحديث والنحو والأصول والتفسير ؛ وتولى قضاء حماه في عنقوان شبيبته ودام بها<sup>(١)</sup> إلى أن طلبه [ الملك ]<sup>(٢)</sup> المؤيد وولاه قضاء الديار المصرية ؛ ونزل<sup>(٣)</sup> بالقاهرة في جوارنا بالسبع قاعات<sup>(٤)</sup> وسكن بها إلى أن مات . حدثني صاحبنا قاضي القضاة جلال الدين أبو السعادات محمد بن ظهيرة قاضي مكة بها ، قال : قدمت القاهرة فدخلت إلى ابن مغلي هذا فإذا بالقاضي ولي الدين السقطي عنده ؛ فسلمت وجلست ، فأخذ السقطي يثنى على ابن مغلي ويعرفني بقامه في كثرة العلوم ، وكان<sup>(٥)</sup> مما قاله : مولانا قاضي القضاة يحيط علمه بالمذاهب الأربعة ؛ فقال ابن مغلي : يا قاضي ولي الدين ، أسأت في التعريف ! لم لا قلت بجميع مذاهب السلف ؟ قال : فن يومئذ لم أجمع به . قلت : كان عنده زهو وإعجاب بنفسه ، لتزير فضله وكثرة ماله . وقد وقع له مع العلامة نظام الدين يحيى السيرامي الحنفي بحث<sup>(٦)</sup> بحضرة السلطان الملك المؤيد ، فقال له القاضي علاء الدين المذكور<sup>(٧)</sup> : يا شيخ نظام الدين ، أسمع مذهبك . وسرد المسألة من حفظه — وهذه كانت عادته ، وبذلك كان يقطع العلماء في الأبحاث — فجاءه الشيخ نظام الدين في المسألة ولا زال ينتقله من شيء إلى شيء حتى دخل به إلى علم العقول ، فارتبك ابن مغلي ، واستظهر الشيخ نظام الدين وصالح عليه في الملاء : مولانا قاضي القضاة .

(١) في ( به ) .

(٢) عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) في ( وتولى ) والمثبت عن طبعة كاليغورنيا فضلاً عن سياق الكلام .

(٤) بنيت هذه القاعات بالقلمة ونطل على الميدان وباب القرافة ، وكان السلطان الناصر محمد بن قلاوون ، في الدولة المملوكية الأولى ، هو الذي أنشأها وأسكنها سراريه ، فيذكر عنه أنه مات من ألف ومائتي وصيفة مولدة ، سوى من عداهن من بقية الأجناس . ومكان هذه القاعات اليوم هو سراي الجوهرة ( انظر : خطط المقرئ ص ٢٠٢ ؛ وراجع النجوم الزاهرة ص ٩٠ ص ١١١ ، ص ١٨١ حاشية ١ ) .

(٥) في ( فكان ) .

(٦) في ( بحثا ) .

(٧) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

حِفْظُهُ<sup>(١)</sup> طاح ، هذا مقام التحقيق . فلم يردّ عليه — انتهى .

والذى اشتهر به ابن مُغَلَّى كثرة الحفوظ<sup>(٢)</sup> . حكى بعض طلبة العلم ، قال : استعار منى ابن مُغَلَّى أوراقاً نحو عشرة كرايس ، فلما أخذها منى احتجت إلى مراجعة شيء منها في اليوم المذكور ، فرجعت إليه وقلت له : أريد أنظر في الكرايس نظرة ثم خذها ثانياً ، فقال : ما بقى لى بها حاجة ، قد حفظتها ؛ ثم ألقاها إلى وسرّدها من حفظه ، فأخذتها وعدت وأنا متعجب من قوة حافظته .

وتوفى الأديب الشاعر زين الدين شعبان بن محمد بن داود الآثاري في سابع جمادى الآخرة ، وكان ولي حسبة مصر القديمة في الدولة الظاهرية برقوق ببال عجز عن أدائه ، قرّر إلى اليمن واتصل بملوكها لفضيلة كانت فيه من كتابة المنسوب ونظم الشعر ومعرفة الأدب فأقام باليمن مدة ثم عاد إلى مكة وحج وقدم القاهرة ، ثم رحل إلى الشام ثم عاد إلى مصر فمات بعد قدومه إليها بأيام قليلة . وكان له نظم جيد ، من ذلك ما قاله في مدح قاضى القضاة جلال الدين البلقينى لما عُزل عن القضاء بالقاضى شمس الدين الهروى ، واتفق مع ذلك زينة القاهرة لدوران الحمل ، فتغالى في الزينة شيخه يسمى الترجان ، وعلق على باب بيته حملاً بـسُرِّ ياقات على رؤوس الناس ، بأحسن هيئة ؛ وتردد الناس إلى الفرجة على الحمار المذكور أفواجا ، قال شعبان هذه الأبيات : [ الوافر ]

أقام الترجانُ لسانَ حالٍ عن الدنيا يقول لها<sup>(٣)</sup> جهارا :

زمانٌ فيه قدْ وَضَعُوا جَلالاً عن المَلِكِ وقد رَفَعُوا حماراً

وتوفى الشيخ الإمام الأديب الشاعر العلامة بدر الدين محمد [أبى بكر]<sup>(٤)</sup> بن عمر بن أبى بكر [بن محمد بن سليمان بن جعفر]<sup>(٥)</sup> الدِّمَامِينِ المالِكي الإسكندري [٤٧] شاعر

(١) في اوراق طبعة كاليفورنيا (حفظ) .

(٢) في ا (الحفظ) وما هنا عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في طبعة كاليفورنيا (لنا) والمثبت عن ا .

(٤) ، (٥) ما بين الحواصر من المجلد السابق ٢٠ ورقة ٩٧ .

عصره بمدينة كبرى كا<sup>(١)</sup> من بلاد الهند ، في شعبان عن<sup>(٢)</sup> نحو سبعين سنة ، وكان مولده ومنشأه بغير الإسكندرية ، وبرع في الأدبيات وقال الشعر القائق الرائق ، وعانى دويلة عمل التماش الحرير بإسكندرية ، فتحمل الديون بسبب ذلك ، حتى ألجأته الضرورة إلى الفرار<sup>(٣)</sup> ، فذهب إلى الهند ، فأقبل عليه ملوكها وحسن حاله بها ، وأثرى وكثر ماله ، فلم تطل أيامه ، حتى مات . ومن شعره : [ السريع ]

لأما عِذَارِيكَ هُما أَوْقما قَلْبَ الْحَبِّ الصَّبِّ في الْحَيْنِ  
فَجَدُّ لَه بِالْوَصْلِ واسْمَحْ بِهِ قَفيكَ قَد هَامَ بِلامَيْنِ  
وله ، صاحبه الله<sup>(٤)</sup> : [ البسيط ]

قُلْتُ لَهُ والدُّجى مُوَلِّ وَنَحْنُ بِالْأُنسِ في التَّلَاقِ  
قَد عَطَسَ الصَّبْحُ يا حَبِيبِي فَلَ تَسْمُتُهُ بِالْفِرَاقِ<sup>(٥)</sup>  
وله أيضا<sup>(٦)</sup> ، غفر الله له<sup>(٧)</sup> : [ الرجز ]

بَدَا وَقَد كان اخْتفى [ الرقيب ]<sup>(٨)</sup> مِنْ مَراقِبِهِ  
قُلْتُ : هَذَا قَاتِلِي بِعَيْنِهِ وَحَاجِبِهِ  
[ وله ] : [ الرمل ]

(١) كبرى كا بإقليم الدكن بالهند ، والاسم الصحيح لها ككبرى كا Kulbarga ، وفي هذا الإقليم حكم

ملوك آل بهمان Bahmani ( راجع LANE-POOLE, *Muhammadian Dynasties*, pp. 304-306 )

(٢) في طبعة كاليفورنيا ( على ) ، والمثبت عن أ .

(٣) وبما وقع له في القاهرة قبل فراره ، أن شخصا يسمى الحافظي ، كان الدمايني مدينا له ، فلزمه

هذا الدائن ، « واشتكاه وأياده » ، فكتب الدمايني إلى السلطان الملك المؤيد شيخ يشكوله هذا الشخص ويشير

إلى اشتغال السلطان بفتنة الأمير نوروز الحافظي الخارج عن السلطان : ٢٠

أيامك المصروع من جودك  
أشكو إليك الحافظي المندى  
وما عسى أشكو وأنت الذي  
صح لك البنى من الحافظ  
فرض على الصامت واللائظ  
بكل لفظ في الدجى غايظ

إلخ .. ( انظر المنهل الصافي ٣ ورقة ٩٧-٩٨ ) .

(٤) جملة ( صاحبه الله ) ساقطة في طبعة كاليفورنيا . ٢٥

(٥) في أ ( بالفراق ) وكذلك في طبعة كاليفورنيا .

(٦) ، (٧) ما بين هذين الرقبين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٨) عن طبعة كاليفورنيا .

قُمْ [بنا] <sup>(١)</sup> نركب طِرْفَ اللَّهِو سَبَقَا لِلدَّامِ  
وَإِنَّ يَصْلَاحَ عَنَانِي لَكُمِّتٍ وَلِجَامِ <sup>(٢)</sup>

وتوفي الأمير سيف الدين أبو بكر حاجب حُجَّاب طرابلس [بها] <sup>(٣)</sup> ، وكان يُعرف بدوادار الأمير جُكَمَ نائب طرابلس ، أظنه تركانياً ، فإن رأيت كلامه يشبه ذلك ، ولا عرفت أصله .

وتوفي الأمير سيف الدين طوغان بن عبد الله الأمير آخور ، قتيلاً بقلعة المَرْقَب في ذي الحجة ، وكان أصله تركانياً مَكَّارياً لبغال الأمير طُولُو الظاهري نائب صفد ، ثم تنقل في الخدم حتى اتصل بالملك المؤيد شيخ أيام امرته ، وترقى عنده ليقظة كانت فيه ، حتى صار أمير آخوره ، فلما تسلطن أمره وولاه ججوية دمشق ، ثم نيابة صفد ، ثم جعله أمير مائةٍ ومقدم ألفٍ بالديار المصرية ، وأمير آخور كبيراً بعد الأمير تَنْبُك مِيق لما نُقِلَ إلى نيابة دمشق بعد مَسْك آقبای .  
ولما ولي الأمير آخورية نالته السعادة وعظم في الدولة ، إلى أن عيَّنه المؤيد للسفر صُحبة الأتابك الطُنْبُغَا القُرْمُشِي إلى البلاد الشامية من جملة من عيَّنه من الأمراء . ومات [الملك] <sup>(٤)</sup> للمؤيد ، فوقع <sup>(٥)</sup> ما حكيناه من اضطراب المملكة الشامية وعصيان جَمْعَق ، فانضم <sup>(٦)</sup> طوغان هذا مع جَمْعَق ، ولا زال من حزبه إلى أن انكسر وتوجه معه إلى قلعة صَرْخَد . ولما قُبِض على جَمْعَق ، قُبِض على طوغان هذا معه ونُقِيَ إلى القدس ، ثم أمسك ثم أطلق ، ورُسم له أن يكون بطرابطلس فدام بها

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) انظر المثل الصافي ج ٣ ورقة ٩٧-٩٨ .

٢٠ والكُمِّت على وزن زُبَيْر ، لون ليس بأشقر ولا أدم ، أو هو الذي خالط حمرة قنوه أي شدة الحمرة ، ويكون في الخيل والإبل وغيرها ، فيقال فرس كيت ومهرة كيت وبمير كيت وناقاة كيت ، (القاموس المحيط ؛ تاج العروس) ، والمقصود بالكُميت في هذا البيت الفرس الكُميت .

(٣) ، (٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في أ (وقع) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

٢٥ (٦) في أ (انضم) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

مدة ، فبلغ السلطان عنه ما أوجب القبض عليه وحبسه بالمرقب ، ثم قتله في التاريخ  
للقدم ذكره ؛ وكان لافارس الخليل ولا وجه العرب .

وتوفي الأمير ناصر الدين محمد بن أحمد بن عمر بن يوسف بن عبد الله  
ابن عبد الرحمن<sup>(١)</sup> بن إبراهيم بن محمد بن أبي بكر التتوخي الحموي الشهير بابن المطار ،  
في ثالث عشر شوال بالخليل عليه السلام ، وهو متول<sup>(٢)</sup> نظره ، ومولده في سنة أربع  
وسبعين وسبعائة بحماه ، وبها نشأ ، وتولى حجوبيتها ، ثم قُتل إلى دمشق ، وولى  
دوادارية الأمير قاني باي نائب الشام [ بأمره ]<sup>(٣)</sup> إلى أن نوه القاضي ناصر الدين  
ابن البارزي بذكره ، واستقدمه إلى القاهرة لمصاهرة كانت بينهما ، فولاه [ الملك ]<sup>(٤)</sup>  
المؤيد نيابة الإسكندرية ، إلى أن عزله الأمير ططر في الدولة المظفرية ، وتمطل في داره  
سنتين حتى ولاه [ الملك ]<sup>(٥)</sup> الأشرف نظر القدس والخليل ، فدام به إلى أن مات ؛  
وكان فاضلا عاقلا سيوسا حلو المحاضرة ، يذاكر بالتاريخ والشعر ، وهو والد صاحبنا  
الشهابي أحمد بن المطار<sup>(٦)</sup> رحمه الله .

(١) في أ ( عبد الرحيم ) والمنبت هو الصواب من طبعة كاليفورنيا .

(٢) في الأصل متول .

من (٢) إلى (٥) ما بين الخواصر عن طبعة كاليفورنيا .  
(٦) الشهابي أحمد بن المطار هو الشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي بن المطار الشاعر ، وله  
شعر كثير في المناسبات المختلفة ، فمدح الأمراء والسلطين ، وتكلم في الأحداث الجارية في عصره ،  
وله مصنفات كثيرة ، منها : كتاب نزهة الناظر في المثل السائر ، وكتاب : عنوان السعادة في المدائح  
النبوية ، ونطائف الضرفاء ، وفوائد الأعصار في مدائح النبي المختار ، والملوك الفاضل ، ومرجز في أمر  
النصارى واليهود ، وبديع المعاني في أنواع التباهي ، والدر الثمين في حسن التضييق ، وحسن الاقتراح .  
في وصف الملاح ، وقد ذكر في هذا الكتاب الأخير ألف ملبح ووصفهم . وله المطار بالقاهرة عام ٧٤٦ هـ  
وتوفي عام ٧٩٤ هـ .

ومن طرائف شعره ، وقد رُشح لوظيفة ناظر جيش مدينة سيس بآسيا الصغرى ، قوله :

طلبت رزقا قيل رُح ناظرا جيوش سيس ، قلت : رأى تميس

لو أن ذا الحكم في سلطة ما طلبوا أنى أبقى بميس

وقوله في التندر بالأقباط الذين ظفروا بمناصب كبرى في الدولة المملوكية :

قالوا : ترى الأقباط قد رزقوا حظا وأضحوا كالسلطين

وتملكوا الأتراك ، قلت لهم : رزق الكلاب على المجانين

( انظر المنهل الصافي ١٠ ورقة ١٤٥ - ١٤٦ ؛ وراجع النجوم الزاهرة ١٢ ص ١٢٨ ) .

وتوفي الشيخ شمس الدين محمد بن أحمد البيروني الشافعي ، شيخ خانقاه سعيد السعداء<sup>(١)</sup> ، في يوم الجمعة رابع عشرين ذى الحجة [ على ]<sup>(٢)</sup> نحو الثمانين سنة ، وهو أخو جمال الدين يوسف البيروني الأستاذار المقدم ذكره في [ ٤٨ ] الدولة الناصرية فرج .  
أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم خمسة أذرع وعشرة أصابع ؛ مبلغ الزيادة عشرون ذراعاً سواء .

(١) خانقاه سعيد السعداء : أنشأها صلاح الدين عام ٥٦٩ هـ / ١١٧٣ م بالقاهرة ، وكانت داراً لرجال من رجال الدولة الفاطمية ، يسمى عنبراً أو قنبراً ويلقب بسعيد السعداء ، وهو أحد الأتباع المخلصين لخدم قصر الخليفة المستنصر . وكانت أول خانقاه تبنى في مصر ، وعرفت كذلك باسم « دويرة الصوفية » وينعت شيخها بشيخ الشيوخ ، ثم استعير هذا القب وصار يطلق على شيخ كل خانقاه أخرى ( راجع المراجع والاعتبار ج ٢ ص ٤١٥-٤١٦ ) .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

## السنة الخامسة من سلطنة [الملك] <sup>(١)</sup> الأشرف

برسبای [على مصر] <sup>(٢)</sup>

وهي سنة تسع وعشرين وثمانمائة .

فيها كان فتح قبرس وأخذ ملكها أسيراً حسباً تقدم ذكره في أصل ترجمة الأشرف هذا منفصلاً . [ وفيها ] <sup>(٣)</sup> توفي شيخ الإسلام وأحد الأئمة الأعلام ، سراج الدين عمر . [ ابن علي ] <sup>(٤)</sup> بن فارس شيخ شيوخ خاتمه شيخون ، المعروف بقارئ الهداية <sup>(٥)</sup> في شهر ربيع الآخر ، بعد أن انتهت إليه رئاسة مذهب أبي حنيفة في زمانه ، هذا مع من كان في عصره من العلماء ، كان بارعاً مفتناً في الفقه وأصوله وفروعه ، إماماً في العربية والنحو ، وله مشاركة كبيرة في فنون كثيرة ؛ وهو أول من أقرأ القرآن بعد موت الوالد . ومات وقد صار المول على فتواه بالديار المصرية ، بعد أن تصدى للافتاء والإقراء عدة سنين وانتفع به غالب الطلبة . وكان مقتصرأ في ملبسه ومركبه ، يتعاطى حوائجه من الأسواق بنفسه ، مع جميل السيرة وعظم المهابة في النفوس ، يهابه حتى السلطان ، مع عدم التفاته لأهل الدولة بالكلية ، حتى لم يُلَِّ لم أنظره دخل لأحد منهم في عمره ، وهو مع ذلك لا يزاد إلا عظمة ومهابة .

١٥ من (١) إلى (٣) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) عن عقد الجمان وطبعة كاليفورنيا .

(٥) شرح بدر الدين العيني سبب شهرته بقارئ الهداية . فقال إنه قرأ الهداية في منكب الخنفة على الشيخ الإمام العلامة علاء الدين السيرامي ، في المدرسة البرقوقية بين القصرين ، وكان قد قرأ الهداية قبل ذلك مرتين أو ثلاثاً ، فلذلك سعى قارئ الهداية ، وكانت شهرته بذلك .

٢٥ (عقد الجمان - ٢٣ ، ق ٣ ورقة ٥٩٤) .

ولما ولّاه [الملك] <sup>(١)</sup> الأشرف مشيخة <sup>(٢)</sup> الشيخونية مسئولاً في ذلك، أراد الشيخُ سراج الدين المذكور أن يحضر إلى الخانقاه المذكورة ماشياً ، وكان سكنه <sup>(٣)</sup> بالمدرسة الظاهرية بين القصرين ، وامتنع من ركوب الخيل ، فأرسل إليه [الملك] <sup>(٤)</sup> الأشرف فرساً وألزمه بركوبها ، فلما ركبها أخذ بيده عصاة يسوقها بها ، حتى وصل إلى الخانقاه المذكورة فنزل عنها كما ينزل عن الحمار <sup>(٥)</sup> برجليه من ناحية واحدة ، هذا كله وعليه من الوقار والأبهة ما لم تنلها أصحاب الشكائم ولا كبار العمام ؛ وهو أحد من أدركنا من الأفراد الذين مشوا على طريق قهواء السلف رحمه الله [ تعالى ] . وتولى <sup>(٦)</sup> بعده [في] <sup>(٧)</sup> مشيخة الشيخونية قاضي القضاة زين الدين عبد الرحمن التفهني <sup>(٨)</sup> الحنفي بعد عزله عن القضاء بقاضي القضاة بدر الدين محمود العيني .

وتوفي الشيخ المعتقد خليفة المغربي نزيل جامع الأزهر في حادي عشرين المحرم ، فجاءة في الحمام ، [ بعد ما كان انتطح بالجامع المذكور مكباً على العبادة نيفاً وأربعين سنة ، وكان للناس فيه اعتقاد كبير ] <sup>(٩)</sup> ويقصد للزيارة والتبرك به . ولما مات خلف ملاً له صورة ، وكانت جنازته مشهورة .

وتوفي الأمير سيف الدين إينال بن عبد الله التوروزي أمير سلاح في أول شهر

(١) ، (٤) ما بين الحواصر عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) في طبعة كاليغورنيا ( شيخ ) والمثبت عن أ .

والشيخونية هي الخانقاه التي بناها الأمير سيف الدين شيخو العمري في سنة ٧٥٦ هـ / ١٣٥٥ م ، وبني معها حمامين وعدة حوانيت يعلوها بيوت لسكنى العلة ، ورتب بها دروساً على المذاهب الأربعة : ودرساً لتحديث ودرساً لإقراء القرآن بالتراجم السبع : ورتب للطلبة فيها الطعام واللحم والخبز في كل يوم والصابون في كل شهر ( انظر المواعظ والاعتبار ج ٢ ص ٤٢١ ) .

(٣) في طبعة كاليغورنيا ( مسكنه ) ، ولا فرق يذكر .

(٤) في أ ( الحمار ) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٥) في طبعة كاليغورنيا ( ونزل ) والمثبت عن أ .

(٦) عن طبعة كاليغورنيا .

(٨) لقبتهني نسبة إلى لقبتهنا وهي قرية بمركز زق ، وتسمى أيضاً لقبتهنا العزب ( السلوك ج ١ ص ٥٨٩ حاشية ٣ ) .

(٩) عن طبعة كاليغورنيا .

ربيع الآخر بالقاهرة ، وأصله من بماليك الأمير نوزوز الحافظي ودواداره ، ثم ولى بعده نيابة غزة مم حاه ثم طرابلس ، إلى أن قله [ الملك ]<sup>(١)</sup> الأشرف إلى إمرة مائة وقدمه ألف بالديار المصرية ، وخلع عليه باستقراره أمير مجلس ، ثم أمير سلاح ، فاستمر على ذلك إلى أن مات وفى نفسه أمور ، فأخذه الله قبل ذلك . وكان متجملًا فى ملبسه وبماليكه ومركبه وسماطه إلى الغاية ، وفيه مكارم وحب للعظمة مع ظلم وخلق سيئ وقلة دين وبطش بمحاشيه وبماليكه ونلماته وإظهار جبروت . وهو صهرى ، زوج أختى خوتند فاطمة ومات عنها ، ولكن الحق يقال على أى وجه كان ؛ وفرح الناس بموته كثيراً وأولم السلطان [ الملك الأشرف ]<sup>(٢)</sup> برسبای .

- ١٠ وتوفى السيد الشريف حسن بن عجلان بن رُمَيْثَة ، واسم رُمَيْثَة مُنَجَّد ابن أبى نُمَيْ محمد بن أبى سعد حسن بن أبى غرير قتادة بن إدريس بن مطاعن ابن عبد الكريم بن عيسى بن حسين بن سليمان بن على بن عبد الله بن محمد ابن موسى بن عبد الله بن الحسن المُنْتَبى بن أبى محمد الحسن السبط ابن أمير المؤمنين على بن أبى طالب رضى الله عنه ، فى يوم الخميس سادس عشر جمادى الآخرة بالقاهرة ، ودُفِن بالصحرَاء بمحوش [ الملك ]<sup>(٣)</sup> الأشرف برَسْبَاي وقد أناف ١٥ على التين سنة . ومولده بمكة ، وولى إمارتها فى دولة [ الملك ]<sup>(٤)</sup> الظاهر برقوق فى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة ، ثم ولى سلطنة الحجاز كله : مكة والمدينة واليُفُوع من قِبَل الملك الناصر [ ٤٩ ] فرج فى شهر ربيع الأول سنة إحدى عشرة وثمانمائة ، واستناب عنه بالمدينة الشريفة وخطب له على منبرها . وطالت أيامه فى السعادة ، على أنه وقع له أمور وحوادث ومحن ، وحله ذلك على فل أشياء ليست بمشكورة ، من مصادرة ٢٠ التجار ، وأخذ الأموال ؛ وقد ذكرنا أمر خروجه من مكة وقدمه مع الأمير

من (١) إلى (٤) ما بين الحواصر من طبعة كاليفورنيا .

تفرى بردى الحمودى إلى القاهرة ، فى أصل هذه الترجمة واستقراره فى إمارة<sup>(١)</sup> مكة على عادته ، إلى أن مات بها قبل أن يتوجه إلى مكة . واستقر<sup>(٢)</sup> بعده فى إمارة مكة ابنه الشريف بركات الآتى ذكره فى محله .

وتوفى العلامة قاضى القضاة شمس الدين محمد بن عطاء الله بن محمد بن محمود بن أحمد ابن فضل الله بن محمد الرازى المروى الشافى بالقدس فى ثامن عشر ذى الحجة ، ومولده بهراة سنة سبع وستين وسبعائة ، وكان إماماً بارعاً فى فنون من العلوم ، وكان يقرئ على مذهب أبى حنيفة ومذهب الشافى ، والدرية وعلوى<sup>(٣)</sup> للمعافى والبيان ، ويذاكر بالأدب والتاريخ ، ويستحضر كثيراً من الأحاديث حفظاً . وصحب تيمور لك مدة طويلة ثم قدم القاهرة ، وصحب الوالد ، وولى قضاء الشافعية بالديار المصرية مرتين فلم ينتج أمره فيها لبغض أولاد العرب له ، كما هى عادة البايبة بين أولاد العرب والأعاجم ، وتعصبوا عليه وأبادوه وجحدوا علومه . وولى كتابة السر [ أيضاً ]<sup>(٤)</sup> بالديار المصرية أشهراً<sup>(٥)</sup> ، ثم عُزل ونُكِب ووقع له أمور فى ولايته للقضاء فى المرة الثانية ، إلى أن تولى نظر القدس والتحليل ، إلى أن مات هناك . وكان شيخاً ضخماً طويلاً أبيض اللحية مليح الشكل ، غير أنه كان فى لسانه مَسَكَةٌ تمنعه عن الطلاقة ، وله مصنفات تدل على غزير علمه واتساع نظره وتبحره فى العلوم<sup>(٦)</sup> .

وتوفى قاضى القضاة جمال الدين أبو الحسن يوسف بن خالد بن نعيم بن مقدم بن محمد ابن حسن<sup>(٧)</sup> بن غانم بن محمد بن على الطائى البساطى المالكي وهو غير قاض ، فى يوم الاثنين العشرين من جمادى الآخرة ، عن ثمان وثمانين سنة ، وكان قضاها مشاركا

(١) ، (٢) ما بين هذين الرقمين ساقط فى طبعة كاليفورنيا .

(٣) فى أ (وعلم) .

(٤) من طبعة كاليفورنيا .

(٥) فى أ (اشهر) .

(٦) راجع عقد الجمان ٢٣ ، ق ٣ ورقة ٥٩٥-٥٩٦ .

(٧) فى أ (حسين) ، والمثبت عن المثل الصاق ٣ ، ورقة ٤٤٤ وعن طبعة كاليفورنيا .

في فنون ، وعنده معرفة بالأحكام وسياسة ودربة بالأمور ؛ وقد تولى قضاء الديار المصرية سنين كثيرة ، وولى حبة القاهرة أشهراً ، ثم عُرف ولزم داره إلى أن مات .

وتوفي الأمير الكبير سيف الدين قُجُوق بن عبد الله العيساوى الظاهري أتابك العساكر بالديار المصرية ، في تاسع شهر رمضان ، وهو أحد المماليك الظاهرية ومن أنشأه [الملك] (١) الناصر فرج ، وصار أميراً مائة ومقدم ألف بالديار المصرية ، ثم ولى حجوية الحجاب في الدولة المؤيدية [شيخ] (٢) ، ثم أمسك وحُبس إلى أن أطلقه الأمير طَطَر وولاه أميراً مجلس ثم صار أميراً سلاح في أوائل دولة الملك الصالح ، ثم صار أتابك العساكر بالديار المصرية بعد مسك الأتابك يديغا [بن عبد الله] (٣) المظفرى ، إلى أن مات في التاريخ المذكور . وكان قُجُوق أميراً عاقلاً عارفاً بفنون الفروسية رأساً في ركوب الخيل ولعب الكرة ، مع بخل وشح زائد وحسن شكالة ، وكان تركى الجنس رحمه الله تعالى .

وتوفي تاج الدين محمد بن أحمد المعروف بابن المسكَّلة وبابن جماعة ، في ثامن شهر ربيع الآخر ، وكان ولى حبة القاهرة بالمال فلم تطل مدته وعُزل عنها .

وتوفي القاضي شمس الدين محمد بن عبد الله أحد أعيان موقعى الدست (٤) بالديار

(١) ، (٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) انظر الضوء اللامع ج ٣ ص ٢٢ ، وانظر فيما يلى حوادث السنة التاسعة من سلطة برسباي .

(٤) الدست هو دست السلطان أو مرتبة جلوسه ، وموقع الدست هو الكاتب الذى يجلس للكتابة

بين يدي السلطان ، أى بالقرب من مرتبة جلوسه أو دسه . وموقع الدست أو كتاب الدست ، فريق من كتاب ديوان الإنشاء ، عرفوا بالموقعين لتوقيعهم على جوائب القصص ، وكان عددهم ثلاثة في أول عصر المماليك ثم ازدادوا بالتدريج حتى أربوا على العشرين خلال عصر الجراكسة . وهناك فريق آخر من كتاب ديوان الإنشاء يعرفون بنسب «كُتَّاب الدَرَج» لأنهم يكتبون في درج الورق، وهو الورق المستطيل المكون من عدة أوصال ، وهؤلاء يكتبون ما يوقع به كتاب الدست ، وازداد عددهم تدريجياً حتى أربوا على المائة ، وكتاب الدست أرفع منزلة من كتاب الدرج (انظر السلوك ج ١ ص ٤٨٩ حاشية ٣ وما بها من مراجع) .

المصرية المعروف بابن كاتب السَّمْسرة وبابن العمري ، في يوم الأربعاء العشرين من شعبان ، وكان له وجاهة في الدولة ، ممدوداً من أعيان الديار المصرية رحمه الله [ تعالى ] (١) .

أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم أربعة أذرع وخمسة أصابع ؛ مبلغ الزيادة عشرون ذراعاً سواء كالسنة الخالية .

---

(١) ما بين الحواصر عن طبعة كاليثورنيا .

## السنة السادسة من سلطنة الملك الأشرف

برسباي<sup>(١)</sup> على [مصر]<sup>(٢)</sup>

وهي سنة ثلاثين وثمانمائة

[فيها]<sup>(٣)</sup> توفي الشيخ الإمام المعتد زاهد وقته وفريد عصره ، أحمد بن إبراهيم ابن محمد اليمنى الأصل الروى البرصاوى<sup>(٤)</sup> المولد والمنشأ ، المصرى الدار والوفاة ، المعروف بابن عرب الحنفى ، فى ليلة الأربعاء ثانى شهر ربيع الأول بخلوته بخانقاه شيخون ، ففُسل بها ومُحَل إلى مصلاة المؤمنى على رؤوس الأصابع ، [ ٥٠ ] ونزل السلطان [الملك]<sup>(٥)</sup> الأشرف وحضر الصلاة عليه ، وأمَّ بالناس قاضى القضاة بدر الدين محمود العيى الحنفى ، ثم مُحَل وأعيد إلى الشيخونية فدفن بها ؛ وكان له مشهد عظيم إلى الغاية ، وأُبيع بعده ما كان عليه من الثياب بأثمان غالية للتبرك بها .

قلت : وابن عرب هذا أعظم من أدركناه من العبّاد الزهاد فى الدنيا وعدم الاجتماع بالملوك ومن دونهم ، والاقتصار فى المأكل والملبس ؛ وكان أولا ينسخ للناس بالأجرة ، وهو مكب على طلب العلم والعبادة سنين طويلة ، إلى أن استقر من جملة صوفية خانقاه شيخون<sup>(٦)</sup> ، بمبلغ ثلاثين درهما [ فى ]<sup>(٧)</sup> الشهر<sup>(٨)</sup> ، فتعقّف بذلك عن النسخ ، واقطع عن مجالسة الناس ، وسكن بخلوة فى الخانقاه المذكورة وأعرض عن كل أحد ، وأخذ فى الاجتهاد فى العبادة ، واقتصر على ملبس خشن حقير إلى الغاية ، وصار يقنع بفسير القوت ولا ينزل من خلوته إلا ليلا لشراء قوته ،

(١) اسم السلطان ساقط فى طبعة كاليفورنيا .

(٢) ، (٣) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) فى طبعة كاليفورنيا ( البرماوى ) والمثبت هو الصواب عن ا .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) راجع ما ذكر عن هذه الخانقاه ص ١٣٤ حاشية ٢ .

(٧) استلزم سياق الكلام إضافة حرف الجر ( فى ) لتقويم العبارة .

(٨) هذه الكلمة ساقطة فى طبعة كاليفورنيا .

ثم يعود إلى منزله في كل ثلاثة أيام مرة واحدة بعد عشاء الآخرة . وكان من شأنه إذا حابه أحد من السوق فيما يشتريه من قوته ، تركه وما حابه به . فلما عرف منه ذلك ترك الباعة محاباته ووقفوا عندما يشير إليهم به . وكان في كل شهر خادم الخانقاه يحمل إليه الثلاثين درهماً<sup>(١)</sup> فلا يأخذها إلا عدداً ، لأن المعاملة بالفلوس وزناً<sup>(٢)</sup> حدثت بعد انقطاعه عن الناس ، وكان لا يعرف إلا للمعادة<sup>(٣)</sup> ، وكان لا يقبل من أحد شيئاً البتة . وكان يقتسل بالماء البارد صيفاً وشتاء في بكرة نهار الجمعة ، ويمضي إلى صلاة الجمعة من أول نهار الجمعة ، ويأخذ في الصلاة والقراءة . وكان يطيل قيامه في الصلاة بمقدار أن يقرأ في كل ركعة حزين من غير أن يُسمع له قراءة ولا تسبيح ، وكان لا يرى نهاراً إلا عند ذهابه يوم الجمعة إلى الجامع ، وكان يُعجز السلطان ومن دونه في الاجتماع به ؛ ويحكي عنه كرامات كثيرة ، ذكرنا بعضها في ترجمته في المنهل الصافي ، رحمه الله تعالى وضعنا ببركته<sup>(٤)</sup> .

(١) في أ ( درهم ) .

(٢) كلمة ( وزناً ) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) المقصود بالوزن والمعادة في النقود في عصر السلاطين المماليك ، أن الفلوس كانت أولاً في مطلع ذلك العصر ، تقدر بالعدد ثم تطور أمرها حتى قُومت بالوزن ، فكان كل ٤٨ فلماً عدداً تقدر قيمتها بدرهم نُقْرة ، ثم تقرر بعد ذلك أن يكون الرطل من الفلوس وزناً ، بدرهمين نُقْرة عدداً . والدرهم المعروف باسم النُقْرة ، أجيود أنواع للدرهم ، إذ يتكون من ثلثي فضة وثلث نحاس ووزنه ١٦ قيراطاً . واحتوى الرطل على عدد من الفلوس تراوح بين ٢٤-٣٦ ، ٤٠ فلماً تقريباً ، تبعاً لوزن الفلوس ، والمادة أن يكون وزن الفلوس مثقالاً ، ووزن المثقال ٢٤ حبة غروب أو من ٧٢ إلى ٨٤ حبة شوير . ولكن الوزن لم يثبت ، بل تناقص في أواخر عصر المماليك ، حتى قدر كل ١١٨ رطلاً من الفلوس بمبلغ ٥٠٠ درهم نقرة أي نقص وزن الفلوس إلى مقدار النصف تقريباً ( انظر إغاثة الأمة ص ٧٠ ؛ صبح الأعشى ٣ ص ٤٤٣-٤٤٤ ؛ مسالك الأبحار ٢ ورقة ٣٧٦ ؛ الكرمل ص ٧٦ ، ٧٧ ، ١٥٦ ، ١٦١ ؛ إنباء النصارى ١ ص ٦٦٥-٦٦٦ ؛ النجوم الزاهرة ٩ ص ٧٧-٧٨ ) .

(٤) من كرامات هذا الشيخ ، عن أبي المحاسن ( في المنهل الصافي - طبعة دار الكتب ١ ص ٢٠٣-٢٠٥ ) : « من ذلك ما أخبرني من أثنى به من بعض أهل الخانقاه ، أنه اشترى في بعض الأحيان كنانة ، وصبَّ فوقها خلا ، فرآه ذلك الرجل والشيخ لا يشربه ، والشيخ يقول لنفسه : « ما تأكل إلا كنانة ! كل ! » فتقدم ذلك الرجل من الشيخ ، وكان يعرفه قديماً ، وقال : أنا آكل منه من هذه الكنانة تبركاً . فقال له الشيخ : بسم الله ، كل يا فلان . فصار الرجل يأكل الكنانة بمسل غاية الحلاوة ، والشيخ يأكل منه ، إلى أن فرغاً مما « . ورثي مرة بسطح الخانقاه وقد مد يده وفيها فتات الخبز والطيور تأكل مما في يده ، إلخ .

وتوفي الأمير سيف الدين قشتم بن عبد الله المؤيدى الداودار ، الذى كان ولي نيابة الإسكندرية في دولة [الملك] (١) المظفر أحمد ، ثم قبض عليه وأخرج بعد مدة إلى حلب على إمرة بها ، واستمر بحلب إلى أن خرج مع نائبها الأمير قسروه لقتال التركان ، قُتل في المعركة في الحرم . وكان غير مشكور السيرة ، وهو أخو إينال المؤيدى المعروف بأخى قشتم ؛ وكلاهما ليس بشيء ، من المهملين .

وتوفي الشيخ الحدّث الفاضل شهاب الدين أحمد بن موسى بن نصير المتبولى المالكي (٢) في يوم الأربعاء ثامن شهر (٣) ربيع الأول ، عن خمس وثمانين سنة . وقد حدث عن عمر ابن [الحسن بن مزيد المعمر المسند الرحلة زين الدين أبى حفص الراغى الحلبي الشهير بابن] (٤) أميله ، وست العرب (٥) ، وجماعة ؛ وناب في الحكم سنين [رحمه الله تعالى] (٦)

وتوفي الشيخ شهاب الدين أحمد بن يوسف بن محمد بن الزعفراني (٧) الممشقى الشاعر في شهر ربيع الأول ، وكان ينظم الشعر ، ويكتب للنسوب ، ويتكلم في معرفة علم الحرف (٨) ، ويتكلم أيضاً في المقييات ، ومال إليه بسبب ذلك جماعة من الأكابر ،

(١) عن طبعة كاليفورنيا

(٢) كلمة (المالكي) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) كلمة (شهر) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) ولد ابن أميله سنة ٦٨٠ هـ وتوفي عام ٧٧٨ هـ ، والإضافة عن المهمل الصاقى (حـ ٢ ورقة ٤٧٢ -

٤٧٣) .

(٥) ست العرب هي ابنة الجمال إبراهيم بن ناصر الدين محمد بن الكيال عمري بن عبد العزيز بن أبى جراحة ، حدثت عام ٨٢٩ هـ / ١٤٢٥ م بإجازتها من أبى محمد عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن المهندس ، وأخذ عنها

المحب محمد بن الشحنة (الضوء اللامع ١٢٨ ص ٥٦) .

(٦) عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في طبعة كاليفورنيا (الزعفراني) والمثبت عن أوعن المهمل الصاقى (١٠ ورقة ١٧٣) .

(٨) علم الحرف أو علم أسرار الحروف ، شرحه ابن خلدون في مقدمته (ص ٥٦١-٥٦٥) ،

وخلاصة شرحه : أن غلاة المتصوفة زعموا أن طبائع الحروف وأسرارها سارية في الأسماء ، وقسموا

الحروف بقسمة الطبائع إلى أربعة أصناف : اختصت كل طبعة بطائفة من الحروف ؛ وهذه الطبائع هي : النارية والهوائية والمائية والترابية .

وقال هؤلاء الغلاة : إن الألف للنار والباء للهواء والجيم للماء والداد للتراب ، وهكذا على التوالى

في بقية الحروف ، ولذلك تعيّن لتعريف الحروف هي : أ - هـ - ط - م - ف - س - ذ ، =

وأثرى<sup>(١)</sup>، وامتحن في سنة اثنتى عشرة وثمانمائة، وقطع الملك الناصر لسانه وعقدتين من أصابعه، ورفق به المشاعلى عند قطع لسانه فلم يمنعه ذلك من الكلام .  
 وكان سبب هذه الحنة أنه نظم لجمال الدين الأستاذار ملحمة<sup>(٢)</sup> أوهمه أنها ملحمة<sup>(٣)</sup> قديمة، وأنه يملك مصر؛ وبلغ ذلك الملك الناصر [ فرج ]<sup>(٤)</sup> فأمر به ما ذكرناه .  
 ولما قُطعت أصابعه، صار يكتب بعد موت [ الملك ]<sup>(٥)</sup> الناصر بشماله، فكتب مرة إلى قاضى القضاة صدر الدين على [ بن محمد ]<sup>(٦)</sup> بن الآدمى [ الدمشقى ]<sup>(٧)</sup> الحنفى يقول :  
 [ الطويل ]

لقد عِشْتُ دهرًا في الكتابة مُفردًا  
 أَصَوَّرُ مِنْهَا أَحْرَفًا تُشَبُّ الدُّرًّا  
 وقد عاد خطى اليوم أَضْفَ ما تَرَى<sup>(٨)</sup>

وهذا الذى يَسِّرُ اللهُ لِلْيُسْرَى  
 فأجابه قاضى القضاة صدر الدين المذكور : [ الطويل ]  
 لَنْ قَدَّتْ يَمْنُكَ حُسْنُ كِتَابَةٍ  
 فَلَا تَحْتَمِلْ هَمًّا وَلَا تَعْتَدِ عُسرًا

١٥ = ولعنصر الهواء سبعة هي : ب - و - ي - ن - ض - ت - ظ .  
 ولعنصر الماء سبعة هي : ج - ز - ك - ص - ق - ث - غ .  
 ولعنصر التراب سبعة هي : د - ح - ل - ع - ر - خ - ش .  
 ثم قالوا : إن الحروف النارية لدفع الأمراض الباردة وللمضاعفة قوة الحرارة ، والمائية لدفع الأمراض الحارة من حيات وغيرها .  
 ٢٠ ويقول بعض العارفين بهذا العلم : « ولا تظن أن سر الحروف مما يتوصل إليه بالقياس العقل ، وإنما هو بطريق المشاهدة والتوفيق الإلهي » .

(١) في أ (أثرى) .

(٢) ، (٣) في أ ( ملحمة ) والمثبت من طبعة كاليفورنيا .

(٤) ، (٥) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) عن المجلد السابق .

(٧) عن النجوم الزاهرة ج ١١ ص ٢٤٩ .

(٨) في طبعة كاليفورنيا ( لو ) والمثبت عن أ .

(٩) في أ ( نرا ) .

## [٥١] وأبشِرْ . يبشِرْ دائم ومَسَرَّة

قد يَسِّرُ اللهُ العظيمُ لك البُسْرَى (١)

وتوفي الأمير الطواشي الرومي شَيْبَل الدولة كافر الصَّرْغَتْمُشِي زمام دار السلطان وقد قارب الثمانين سنة من العمر ، في يوم الأحد خمس عشرين شهر (٢) ربيع الآخر ، وأصله من خدام الأمير صَرْغَتْمُش الأشرقي ، ثم أخذه الأتابك منكِلي بَقَا الشمسي وأعتقه . وترقى إلى أن ولاه الملك الناصر فرج زمام داره ، فدام على ذلك إلى أن عُزل بعد موت الملك المؤيد بمرجان الخازندار الهندي ، ثم أعيد إليها بعد مدة . وهو صاحب (٣) التربة العظيمة بالصحراء ، وبها خطبة وعمارة (٤) هائلة ، وله مدرسة أخرى أنشأها بخط حارة الديلم من القاهرة . وتولى بعده الزمامية الأمير الطواشي خُشْقَدَم الظاهري الخازندار .

١٠

وتوفي الشيخ الأديب البارع المغنن بدر الدين محمد بن إبراهيم بن محمد المعروف بالبَشْتِكِي الظاهري المذهب ، في يوم الاثنين ثالث عشرين جمادى الآخر ، فجاءه (٥) في حوض الحمام . وكان من تلامذة الشيخ جمال الدين بن نباتة في الأدب ، وكان أحد الأفراد في كثرة النسخ : كان ينسخ في اليوم خمس كراريس ، فإذا تعب اضطجع على جنبه وكتب كما يكتب وهو جالس ، فكتب مالا يدخل تحت حصر ، وكثيراً ما يوجد ديوان شعر ابن نباتة بخطه (٦) ؛ [ ومن شعره ] : (٧) [ الوافر ]

١٥

(١) في أ ( اليسرا ) .

(٢) كلمة ( شهر ) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) المثبت عن أ ؛ وفي طبعة كاليفورنيا ( الذي أنشأ ) بدلاً من كلمة ( صاحب ) المثبتة بالمتن . ولعل

ناشر طبعة كاليفورنيا أضاف هذه العبارة ، بدليل أنه أشار في الهامش إلى غلو المخطوطة التي اعتمد عليها من هذه الكلمة .

(٤) في طبعة كاليفورنيا ( عائر ) في صيغة الجمع والمثبت عن أ ، ولا فرق يذكر .

(٥) في أ ( فجاء ) .

(٦) في طبعة كاليفورنيا ( إلا بخطه ) والمثبت عن أ .

(٧) عن طبعة كاليفورنيا .

وكنْتُ إذا الحوادثُ دنَّستني فرغتُ إلى المدامةِ والنَّدِيمِ<sup>(١)</sup>  
لأغسلَ بالكؤوسِ الهمَّ عني لأنَّ الراح<sup>(٢)</sup> صابونُ الهمومِ<sup>(٣)</sup>

وكان بينه وبين ابن خطيب دارياً<sup>(٤)</sup> أهاجياً ومكاتبات ، ثم بينه وبين شرف الدين  
عيسى العالية المعروف بعويس<sup>(٥)</sup> ؛ [ وفيه يقول عويس المذكور ]<sup>(٦)</sup> : [ المتقارب ]

[أ]<sup>(٧)</sup> يامعشر الصَّحْبِ مِنِّي اسمعوا مقالِي وكُفُّ أختٍ من يَنْتَكِي  
ألا فآلعتوا آكلين الحشيش وبُولوا على شارب البشتكي

قلت : والبشتكي ضرب من السكرات مثل التمر بقاءوى والشش . [ وله  
أيضاً فيه ]<sup>(٨)</sup> :

صحب جندي لوغَّيه في السكر وأنواع الشروب<sup>(٩)</sup>  
كيف ما أجى ألقاه سكران والبشتكي نَحْتو مكبوب

وتوفي قاضي القضاة نجم الدين عمر بن حنَّي بن موسى بن أحمد بن سعد الحساباتي  
السعدي الدمشقي الشافعي ، قاضي قضاة دمشق وكاتب السر بالديار المصرية ، مذبوحاً  
على فراشه بستانه بالثَّيرَب<sup>(١٠)</sup> خارج دمشق ، في ليلة الأحد مستهل ذي القعدة ، عن ثلاث

(١) في أ ( التديم ) .

(٢) في أ ( الخمر ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في أ ( الهموم ) .

(٤) دارياً قرية كبيرة من قرى دمشق بالقوقلة ، والنسبة إليها داراني ، على غير قياس ، وبها قبر  
أبي سليمان الداراني وابنه سليمان ، وهما من العباد الزهاد ، وظهر في هذه الترية كذلك عدد من العلماء  
والصلحاء ( ياقوت : معجم البلدان ٤ ص ٢٤ ) .

(٥) في أ ( بعولس ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

من (٦) إلى (٨) عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) في أ ( المشروب ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(١٠) للثَّيرَب قرية مشهورة من قرى دمشق على بعد نصف فرسخ وسط البساتين ، وهي أنزه موضع  
رآه الحموي ، ويقال إن في هذا الموضع مصل الخضر عليه السلام ، وقد أشار إليها أبو السَّطَّاع وجيه الدولة

٢٥ ابن حمدان في شعر له وسماها الثَّيرَبَيْن ، بلفظ التثنية ، فقال :

وستين سنة ، ونسب قتله للزيني عبد الباسط ، وللشريف شهاب الدين أحمد كاتب سر دمشق ثم مصر ؛ وكان القاضي نجم الدين قتيها بارعا فاضلا كريما حشما وقورا ، له مكارم وأفضال وسؤدد<sup>(١)</sup> ، وهو أحد أعيان أهل دمشق وقها<sup>(٢)</sup> بهم [رحمه الله تعالى]<sup>(٣)</sup> . وقد تقدم ذكر محتته<sup>(٤)</sup> عندما ولي كتابة سر مصر في ترجمة [الملك]<sup>(٥)</sup> الأشرف [هذا]<sup>(٦)</sup> ، فليُنظر هناك .

وتوفي الملك المتصور عبدالله ابن الملك الناصر أحمد ابن الملك الأشرف إسماعيل ، صاحب اليمن في جمادى الأولى بها ، وأقيم بعده أخوه الملك الأشرف<sup>(٧)</sup> إسماعيل ثم خلع بعد مدة ، وأقيم بعده الملك الظاهر هزبر الدين يحيى ابن [الملك]<sup>(٨)</sup> الأشرف إسماعيل في ثالث شهر رجب ؛ وقد تقدم ذكر نسبه في ترجمة والده من هذا الكتاب في سنة سبع وعشرين وثمانمائة<sup>(٩)</sup> . وفي أيام هؤلاء الملوك ، تلاشى أمر اليمن ، وطمع فيها كل أحد .<sup>١٠</sup> وتوفي القاضي بدر الدين محمد بن محمد<sup>(١١)</sup> بن محمد [بن إسماعيل بن علي البدر أبو عبد الله القرشي]<sup>(١٢)</sup> القلقشندي الشافعي أمين الحكم بالقاهرة ، في يوم الاثنين<sup>(١٣)</sup> رابع عشرين المحرم ؛ وكان مولده أيضا في أول المحرم من سنة إحدى وأربعين وسبعائة ، وكانت لديه فضيلة وعنده مشاركة .

سقى الله أرض الفوطيين وأهلها  
فما ذكرتها النفس إلا استخفى  
وقد كان شكى للفراق يروغى  
( انظر معجم البلدان ج ٨ ص ٢٥٥ ) .

(١) في ١ ( وسودد ) .

(٢) ، (٤) ، (٥) ما بين الحواصر عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) في طبعة كاليغورنيا ( عنه ) بصيغة الجمع ، والمثبت عن أ .

(٤) في طبعة كاليغورنيا ( الأحد ) والمثبت هو الصواب عن أ .

(٥) عن طبعة كاليغورنيا .

(٦) راجع حوادث السنة الثالثة من سلطنة برسبى فيما سبق .

(٧) كلمة ( ابن محمد ) ملاحظة في طبعة كاليغورنيا ومثبتة عن أ .

(٨) عن الضوء اللامع .

(٩) في ١ ( الأحد ) والمثبت بالفتح هو الصواب عن طبعة كاليغورنيا فضلا عن مراجعة التواريخ

اتساقه ، إذ أن المحرم سنة ٨٣٠ بدأ يوم السبت . ( انظر كذلك عند الجمان ج ٢٣ ق ٤ ورقة ٥٩٨ ) .

( النجوم الزاهرة ج ١٥ )

وتوفى القاضي تقي الدين محمد بن زكي الدين عبد الواحد بن عماد الدين محمد ابن  
قاضي القضاة علم الدين أحمد الإخنائي المالكي أحد نواب الحكم بالقاهرة وهو  
بمكة ، في ثالث ذي الحجة ، عن ثلاث وستين سنة ، وكان من بيت فضل وعلم  
ورئاسة .

[ ٥٢ ] أمر النيل في هذه السنة : لواء اتدريم أربعة أذرع وخمسة أصابع ؛ مبلغ الزيادة  
عشرون ذراعاً سواء .

## السنة السابعة من سلطنة الملك الأشرف

پرسبای [ على مصر ]<sup>(١)</sup>

وهي سنة إحدى وثلاثين وثمانمائة .

[ و ]<sup>(٢)</sup> فيها توفي أميرُ الملأُ عدرا بن نُعير بن حيار بن مُهنّا مقتولا في

المحرم .

- وتوفي الأمير الفقيه سيف الدين بكتمر بن عبدالله السعدى<sup>(٣)</sup> ، أحد أمراء  
الطبائحات بالديار المصرية ، في يوم الخميس ثالث عشر [ شهر ]<sup>(٤)</sup> ربيع الأول ،  
بسكنه بدار أستاذه القاضي سعد الدين إبراهيم بن غراب بخط قنطرة طُقزُدمر ، ولم  
يُخلف بعده في أبناء جنسه مثله بل ولا في غير أبناء جنسه ، لما اشتمل  
عليه من المحاسن : كان فاضلا دينا عاقلا شجاعا بارعا في فنون الفروسية ،  
انتهت إليه الرئاسة في حمل المُقيرة<sup>(٥)</sup> ورمى الثَّشَاب في زمانه ، هذا مع  
البشاشة والكرم وحسن الشكل والتواضع وحسن الحاضرة وجودة المشاركة  
في كل علم وفن ، مع الفصاحة في اللغة التركية والعربية ، والدين المتين والعفة عن  
التكرات والفروج ؛ ولا أعرف من يدانيه في محاسنه ، فكيف يشابهه ! وكان طوالا  
جسيما ضخما ذا قوة مفرطة ، مليح الشكل ، واللحية مدورة بادية الشيب ، قبض مرة  
بأكتاف شخص من أعيان الخاضكية المشاهير بالقوة ، وهزّه وأفلته ، ثم قال له : ما بقى

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) حرف ( و ) ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٣) كلمة (السعدى) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) ذكر وليام پوپر أن المقيرة والقيارة مقرعة أو سوط لها سير من شعر مفتول ( النجوم الزاهرة

١٢ - طبعة كاليفورنيا - ص ١١١ ) ؛ وفي انقاموس المحيط : القير ، كيهين ، هو الحاذق من الرماة ،  
وهو لفظ مرّوب .

فيك شيء يا فلان ، فلم ينطق ذلك الرجل بكلمة وذهب خجلاً لكثرة دعاويه ، قلت لبكتمر : هذا الذي أنت فيه من كثرة الإدمان ، قال : منذ <sup>(١)</sup> باغت الحلم وأنا متزوج ، غير أنني لا أهمل نفسي ، قلت له : هذه منح الإهية . ولما مات أنعم [ السلطان ] <sup>(٢)</sup> بطبايعاته على الأمير قُبْقَار جَفَتَاي السيفي بَسَكْتَمُر جَلَّق ، ومات بكتمر السعدي هذا وسنه نحو خمسين <sup>(٣)</sup> سنة تخميناً ، وكان رومي الجنس رحمه الله تعالى .

وتوفي الأمير سيف الدين جانبك [ بن عبد الله ] <sup>(٤)</sup> الأشرفي الدوادار الثاني وعظيم دولة أستاذه الأشرف برُسبای في يوم الخميس سابع عشرين [ شهر ] <sup>(٥)</sup> ربيع الأول ، وسنه نحو خمسة وعشرين <sup>(٦)</sup> سنة تخميناً ، ودفن ب مدرسته التي أنشأها بخط القريين خارج باب زويلة على الشارع ، ثم نقل منها بعد مدة إلى تربة <sup>(٧)</sup> أستاذه بالصحراء ، وحضر السلطان غسله ثم الصلاة عليه ؛ وكان أشيع عنه أن نفسه تحدته بالملك ، فعاجلته المنية . وكان أصله من مماليك [ الملك ] <sup>(٨)</sup> الأشرف برسبای ، اشتراه صغيراً في أيام إمرته وقامى <sup>(٩)</sup> معه خطوب الدهر أيام حبسه بقلعة المرقب وغيرها ، ولما تسلم [ الملك ] <sup>(١٠)</sup> الأشرف عرف له ذلك مع محبته له ، فرقاه وأنعم عليه بإمرة عشرة وجعله خازن داراً ، ثم أرسله بتقاليد الأمراء نواب الشام : تنبك البجاسي وغيره ، ثم أنعم عليه بعد حضوره بإمرة طبائخانة ، وخضع عليه بالدوادارية الثانية عوضاً عن [ الأمير ] <sup>(١١)</sup> قرقماس الشعباني الناصري بحكم انتقاله إلى إمرة مائة وتقدمة ألف ، فعظم في الدولة ونالته السعادة ، حتى تزايد أمره وخرج عن الحد من كثرة إنعامه وإظهار الجميل والأخذ بالخواطر ، حتى ركن إليه غالب أعيان الدولة من الخاصكية ،

(١) في طبعة كاليغورنيا ( منه ) والمثبت عن ١ .

(٢) : (٤) ، (٥) عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) في ١ ( خمسون ) .

(٤) في ١ وفي طبعة كاليغورنيا ( عشرون ) .

(٥) في ١ ( تربة ) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا ، والمعنى واحد .

(٨) : (١٠) عن طبعة كاليغورنيا .

(٩) في ١ ( قاسا ) .

(١١) عن طبعة كاليغورنيا .

وكثر تردد<sup>(١)</sup> الناس إليه ، وصار أ كابر الدولة مثل عبد الباسط وغيره تتردد أيضاً إليه<sup>(٢)</sup> إلى خدمته ، [ إذا سمح لهم بذلك ، وله عليهم الفضل ]<sup>(٣)</sup> ؛ وصار أمره في نمو وزيادة ، وقصده الناس من الأقطار لتضاء حوائجهم . وبينما هو<sup>(٤)</sup> في ذلك وقد اشتغل الناس به وأشير إليه بالأصابع ، وقد مرض ولزم الفراش مدة ونزل [ السلطان ]<sup>(٥)</sup> إلى عيادته مرة ، ثم رسم بطويعه إلى القلعة ، فحمل إليها وتولى السلطان تمريضه ، فوافق قليلاً وترعرع ، فأنزل إلى داره . وكان سكنه بالدار التي في<sup>(٦)</sup> سوق القيو الحسيني<sup>(٧)</sup> ، والدار باب من حدة البقر ، وهي الآن سكن الأمير يشبك الققيه المؤيدى ؛ وعند نزوله إليها عاوده المرض ، ونزل إليه ثانياً فوجده كما قيل : [ السريع ]

لم يسبق إلا نفس خافت ومقلة إنسانها باهت  
يرثي له الشامت ممّا به يابيح من يرثي له<sup>(٨)</sup> الشامت

[ ٥٣ ] وبعد طلوعه مات في تلك الليلة ، فنزل السلطان إلى داره وحضر غسله - كما

تقدم - والصلاة عليه .

وكان أميراً شاباً حلو الشكالة ، للقصر أقرب ، أخضر اللون مليح الوجه صغير اللحية مدوّرها ، فصيحاً ذكياً حاذقاً ، متحرّكاً متجملّاً في مركبه وملبسه وسماطه إلى الغاية ، يكتب كتابة ضعيفة ويقرأ ، إلا أنه كان عارياً لم يسبق له اشتغال ، وما كان دأبه إلا فيما هو فيه من الأمر والنهي وتنفيذ الأمور ؛ واتهم السلطان بموته ، والله أعلم بحاله .

وتوفي الشيخ المعتقد الصالح سعيد المغربي نزيل جامع الأزهر ، به ، في يوم

(١) في طبعة كاليفورنيا ( تردد ) والمثبت عن ١ ، والمعنى واحد :

(٢) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في طبعة كاليفورنيا ( هم ) والمثبت عن ١ .

(٥) أضيفت هذه الكلمة لاقضاء المعنى .

(٦) في ١ ( من ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في طبعة كاليفورنيا ( الحسى ) والمثبت هو الصواب عن ١ .

(٨) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

الأربعماء تاسع عشر شهر ربيع الأول، بعد أن جاور بجامع الأزهر عدة سنين .  
وكان للناس فيه اعتقاد كبير ، وله كرامات ويُقصد للزيارة والتبرك بدعائه ؛ زرتُه  
غير مرة ، ومات وقد علا<sup>(١)</sup> سنه وطال مرضه ، وترك نحو الألف دينار ما بين ذهب  
وفضة وفلوس .

وتوفي الأمير سيف الدين أزدَمَرُ [ بن عبد الله ]<sup>(٢)</sup> من على جان الظاهري المعروف  
بأزْدَمَرُ شايًا ، في سادس [ شهر ]<sup>(٣)</sup> ربيع الآخر ، وهو أحد أمراء حلب بعد أن  
تنقل في عدة إمریات بالشَّام ومصر ، وصار أمير مائة ومقدم ألف بديار مصر ، ثم  
أُخرج إلى نيابة ملطية ، ثم نقل إلى إمرة بحلب إلى أن مات بها . وقد تقدم  
التعريفُ بحاله عند إخراجِه من مصر في ترجمة [ الملك ]<sup>(٤)</sup> الأشرف ، ومات وسنُّه  
نيف على خمسين سنة . وكان من سيئات<sup>(٥)</sup> الدهر : لم يشهر<sup>(٦)</sup> بدين ولا كرم  
ولا شجاعة ولا معرفة ولا عقل ، مع كبر وجبروت وظلم وسوء خلق ، وكان قصيراً  
نحيفاً أصفرَ دميماً خفياً في الأعين ، وعُدَّ إخراجِه من مصر [ من ]<sup>(٧)</sup> محاسن [ الملك  
الأشرف ]<sup>(٨)</sup>

وتوفي الأمير [ سيف الدين ]<sup>(٩)</sup> كَمَشْبَغًا [ بن عبد الله ]<sup>(١٠)</sup> الجمالي الظاهري  
أحد أمراء الطليخانات بطالا ، في يوم الجمعة رابع جمادى الأولى ، وقد علا سنه ؛  
وكان من أكابر الممالك الظاهرية [ برقوق ]<sup>(١١)</sup> ومن تأمَّر في أيام أستاذه . وكان  
تركى الجنس عاقلاً قصباً ديناً خيراً غنياً عن المنكرات والفروج ، وطالت أيامه  
في الإمرة ، وتولى نيابة قلعة الجبل في الدولة الناصرية [ فرج ]<sup>(١٢)</sup> ، واستمرَّ من جملة

(١) في ١ ( عل ) .

من (٢) إل (٤) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في ١ ( سيات ) .

(٦) في ١ ( يشهد ) .

من (٧) إل (١٢) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

أمراء الطبلخانات في صدر من الدولة الأشرفية [برسباي] <sup>(١)</sup> إلى أن أخرج [الملك] <sup>(٢)</sup> الأشرف إقطاعه ، فلزم داره على أحسن وجه إلى أن مات وهو في عشر <sup>(٣)</sup> الثمانين .

وتوفي الأمير الكبير سيفم الدين يشبك بن عبد الله <sup>(٤)</sup> الساقى الظاهري الأعرج <sup>(٥)</sup> أتابك العساكر بالديار المصرية ، في يوم السبت ثالث جمادى الآخرة ؛ وكان أصله من ممالك الملك الظاهر برقوق ومن أعيان خاصكيتيه ، وصار ساقياً في أيام أستاذه الظاهر .

ثم ثار على الملك الناصر في أيام تلك الفتن ، ووقع له أمور وحروب انصاب في بعضها بجرح أصابه ، بطل منه شقته وصار يرج منه عرجاً فاحشاً ، ثم عوفى ، وامتى للأمير نوروز الحافظي إلى أن ولّاه نيابة قلعة حلب <sup>(٦)</sup> ، إلى أن أمسكه [الملك] <sup>(٧)</sup> المؤيد شيخ وحبيه بعد قتل نورز ؛ ثم نقاه إلى مكة بطالا سنين عديدة ، إلى أن استقدمه [الملك] <sup>(٨)</sup> الظاهر ططّر [إلى القاهرة] <sup>(٩)</sup> ، ومات قبل أن ينعم عليه بإمرة ؛ فأنعم عليه الملك الأشرف برسباي بإمرة مائة وقدمه ألف عوضاً عن قرمّش الأعور دفعة واحدة ، ثم صار أمير سلاح ، ثم ولي أتابكية العساكر بعد الأمير قجق العيساوي ، فاستمر على ذلك إلى أن مات <sup>(١٠)</sup> [في التاريخ المقدم ذكره] .

وكان من رجال الدهر عقلا وحزما ودهاء <sup>(١١)</sup> ومعرفة وتديراً ، مع مشاركة جيدة في الفقه والقراءات <sup>(١٢)</sup> ، ومعرفة تامة بفنون القروسية وأنواع الملاعب ، كالرمح

(١) ، (٢) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ (عمره) .

(٤) كلمة (ابن عبد الله) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٥) انظر ما يلى لتفسير هذه الكلمة .

(٦) في ١ (صفه) والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا .

من (٧) إلى (١٠) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(١١) في ١ (ودعا) .

(١٢) في ١ (وقرات) .

والنشاب وغيره ، وكان يكتب المنسوب ويحفظ القرآن . وكانت نفسه تمحدثه بأمور ، فإنه كان يكثر من ذكر أخبار تيمور لذك وشدة بأسه لكونه كان أعرج (١) ، وقد صار أمره إلى ما صار ، وهو الذي حسن [ للذك ] (٢) الأشرف الاستيلاء على بندر جدة ، والقبض على حسن بن عجلان ، ولو عاش لحسن له أخذ اليمن كله (٣) . وتولى الأتابكية بعده الأمير جارتقطلو [ ٥٤ ] الظاهري (٤) .

وتوفي بدر الدين حسن كاتب سر دمشق وناظر جيشها ، بها ، في يوم الأربعاء لست بدين من جمادى الآخرة ، وكان أصله من سكرة دمشق ، وخدم عند الأمير بكتمر جلق نائب دمشق ، ثم ترقى إلى أن جمع له بين كتابة سر دمشق ونظر جيشها ، بسفارة الأمير أربك المحمدى الدوادار الكبير ، كون أربك كان متزوجا ببنات زوجته .

وتوفي الشيخ الإمام العالم الفطن شمس الدين محمد بن عبد الدائم بن موسى البرماوى الشافعى ، أحد فقهاء الشافعية ومدرس المدرسة الصلاحية بالقدس الشريف ، في يوم الخميس ثمانى عشر من جمادى الآخرة وقد أناف على ستين سنة ، بعد ما أفتى وأشغل عدة سنين .

وتوفي القاضى بدر الدين حسن بن أحمد بن محمد البرذينى الشافعى أحد نواب القضاة الشافعية (٥) ، في يوم الاثنين خامس عشر من [ شهر ] (٦) رجب وقد أناف على الثمانين سنة ، وكان قاضى سوء لم يشهر بعلم ولا دين .

أمر النيل [ فى هذه السنة ] (٧) : الماء القديم ثلاثة أذرع سواء ، مبلغ الزيادة : عشرون ذراعاً سواء .

(١) فى ١ ( اعرجا ) .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) ، (٤) ما بين هذين الرقمين ساقط فى طبعة كاليفورنيا .

(٥) فى ١ ( أحد نواب الحكم الشافعى ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا ، والمعنى واحد .

(٦) ، (٧) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

## السنة الثامنة من سلطنة<sup>(١)</sup> الملك الأشرف

برسبای [ على مصر ]<sup>(٢)</sup>

وهي سنة اثنين وثلاثين وثمانمائة :

[ فيها ]<sup>(٣)</sup> توفي الشيخ ناصر الدين محمد بن عبد الوهاب بن محمد البارنبارى<sup>(٤)</sup> الشافعى أحد قهواء الشافعية ، في ليلة الأحد حادى عشر [ شهر ]<sup>(٥)</sup> ربيع الأول ، وقد أضاف على التسعين سنة ، وكان بارعا في الفقه وأصوله والعربية والحساب مشاركاً في عدة فنون ، وخطب ودرس وأفتى وأقرأ عدة سنين بدمياط والقاهرة .

وتوفي القاضى نور الدين على الصفطى وكيل بيت المال وناظر الكسوة ، في ليلة الثلاثاء سلخ جمادى الآخرة ، وكان يباشر الشهادة بديوان العلأى آقبغا التمرأى أمير مجلس ، وعند أستاذة تمرأى من قبله .

وتوفي الشريف عجلائ بن نصير بن منصور بن بجاز بن منصور بن حماد ابن شيجة بن هاشم بن قاسم بن مهنا بن حسين بن مهنا بن داود بن قاسم بن عبد الله ابن طاهر بن يحيى بن الحسين بن جعفر بن الحسين بن على بن أبى طالب رضى الله عنه ، مقتولا في ذى الحجة ، بعدما ولى إمارة المدينة النبوية غير مرة .

وتوفي الأديب المعتقد نور الدين على بن عبد الله الشير بابن عامرية ، في يوم ١٥

(١) في طبعة كاليفورنيا (ولاية) والمثبت عن ١ .

(٢) ، (٣) ، (٥) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) بارنبار بليقة قرب دمياط على خليج أشوم ، وهي مكتوبة كما ينطقها عوام مصر ، إلا أنها

تكتب في الدواوين ريبور نيبارة (ياقوت : معجم البلدان - ١ ص ٣٤ ؛ رمزى : القاموس الجغرافى

- ١ ص ١٤٠) .

الحميس سادس عشر [ شهر ]<sup>(١)</sup> ربيع الآخر بمدينة النحرية بالغربية من أعمال القاهرة ؛ وكان شاعرا أديبا مُكثراً ، وأكثر شعره في المدائح النبوية .

وتوفي الواعظ المذكَرُ شهابُ الدين أحمد بن عمر بن عبد الله المعروف بالشابِّ التائب بدمشق ، في يوم الجمعة ثاني عشر [ شهر ]<sup>(٢)</sup> رجب عن نحو سبعين سنة ؛ وكانت لديه فضيلة ، ورحل إلى البلاد ، وصحب المشايخ ، ونظم الشعر على قاعدة الصوفية ، وحصل له قبول تام من الناس .

وتوفي العبد الصالح شمس الدين محمد بن إبراهيم بن أحمد الصوفي ، بعد ما عفى بسنين ، في ليلة الثلاثاء ثالث عشر الحرم ، ومولده في سنة تسع وأربعين .

قال المترزي : وهو أحد من صحبته من أهل العبادة والنسك ، ورأس مدة ، واتصل بالملك الظاهر برقوق ، وولى نظراً البيمارستان المنصوري بالقاهرة ، وجال في الأقطار ورحل إلى بغداد والحجاز واليمن والهند رحمه الله تعالى<sup>(٣)</sup> .

وتوفي الأمير شمس الدين محمد بن سعيد المعروف بسويدان ، أحد أئمة السلطان ، في يوم الاثنين سابع صفر ؛ وكان أبوه عبداً أسوداً ، سكن القرافة ووُلد له ابنه هنياً ، وحفظ القرآن الكريم وقرأ مع الأجواق فأعجبَ الملك الظاهر برقوق صوته فجعله أحد أئمته ، واستمر على ذلك إلى دولة [ الملك ]<sup>(٤)</sup> الناصر فرج فوله حسبة القاهرة ، ثم عزله بعد مدة فساد كما كان أولاً ، يقرأ في الأجواق عند الناس ويأخذ الأجرة على ذلك ، وصار رئيس جوقه واستقرأته<sup>(٥)</sup> أنا كثيراً ، وكان أسود اللون طوالاً .

وتوفي الشيخ المعتقد [ محمد بن عبد الله بن حسن بن الموازي في يوم الأحد حادي عشر ربيع الأول ]<sup>(٦)</sup> .

(١) ، (٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) كلمة (تعالى) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) عن ضبعة كاليفورنيا .

(٥) في ١ ( واستقريته ) .

(٦) ما بين الخاصرتين مستدرك بهامش ١ .

[وتوفي] <sup>(١)</sup> الشيخ شمس الدين محمد بن إبراهيم بن عبد الله <sup>(٢)</sup> الشطنوفى الشافى فى ليلة الاثنين سادس عشرين [شهر] <sup>(٣)</sup> ربيع الأول وقد قارب الثمانين ، وبرع فى الفقه والقرائض وغير ذلك ودرس عدة سنين وانتفع به جماعة كبيرة من الطلبة .

وتوفى القاضى بدر الدين محمد بن محمد بن أحمد بن مَزْهَرِ الدمشقى النابلسى كاتب السر [٥٥] الشريف بالديار المصرية ، بها ، فى ليلة الأحد سابع عشرين جمادى الآخرة عن نحو الخمسين سنة ؛ وكان من بيت رئاسة ، ولى أبوه كتابة سر دمشق ، وبأشر بدر الدين هذا كتابة الإنشاء بدمشق ، واتصل بخدمة الأمير شيخ الحمودى نائب دمشق .

فلما قدم شيخ إلى مصر بعد قتل [الملك] <sup>(٤)</sup> الناصر فرج ، قدم ابن مَزْهَرِ هذا معه مع من قدم من الشاميين ، ولما تسلطن شيخ ولأه نظر الإسطل السلطانى فدام على ذلك سنين ، ثم ناب عن القاضى كمال الدين محمد بن البارزى فى كتابة السر ، وقام بأعباء الديوان فى أيام علم الدين داؤد بن الكؤيز ومن بعده ، إلى أن خلع عليه [السلطان الملك] <sup>(٥)</sup> الأشرف بُرْسَبَاى باستقراره كاتب السر [الشريف] <sup>(٦)</sup> بالديار المصرية ، فبأشر الوظيفة بحرمة وافرة ، وأثرى <sup>(٧)</sup> وكثر ماله ، إلى أن مات فى التاريخ المذكور . قال : وخلف مالا كثيراً لطمع كان فيه وشح .

وتوفى الشريف خَشْرَم بن دُوغَان <sup>(٨)</sup> بن جعفر بن هبة الله بن جَمَّاز بن منصور بن جَمَّاز بن شيعة الحسينى ، أمير المدينة ، مقتولا أيضاً فى حرب فى ذى الحجة .

أمر النيل فى هذه السنة : الماء القديم خمسة أذرع وسبعة أصابع ، مبلغ الزيادة : تسعة عشر ذراعاً وستة عشر أصبعاً .

(١) ، (٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) كلمة ( ابن عبد الله ) ساقطة فى طبعة كاليفورنيا .

من (٤) إلى (٦) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) فى ١ ( وأثرى ) .

(٨) فى ١ ( دوقان ) وفى طبعة كاليفورنيا ( دوغان ودوقان ) ، والمثبت بالمتن هو الصواب عن عقد

الجمان ( ٢٢ - ٢٣ فى ٤ ورقة ٦٢٥ ) .

## السنة التاسعة من سلطنة<sup>(١)</sup> [الملك]<sup>(٢)</sup> الأشرف

برسبای [على مصر]<sup>(٣)</sup>

وهي سنة ثلاث وثلاثين [وثمانمائة]<sup>(٤)</sup>:

فيها كان الطاعون العظيم الذي لم نُدرِك بمثله بمصر وقراها، بل وبغالب البلاد الشامية، حسيما ذكرناه في ترجمة [الملك]<sup>(٥)</sup> الأشرف هذا في وقته .

وكان هذا الطاعون أعظم من هذه الطواعين كلها وأفظعها، ولم يقع بالقاهرة ومصر بعد الطاعون العام الذي كان سنة تسع وأربعين وسبعمائة<sup>(٦)</sup> نظير هذا الطاعون؛ وخالف هذا الطاعون الطواعين الماضية في أمور كثيرة، منها أنه وقع في الشتاء وارتفع في فصل الربيع، وكانت الطواعين تنع في فصل الربيع وترتفع في أوائل الصيف، وأشياء غير ذلك ذكرناها في محلها<sup>(٧)</sup> .

[وفيها]<sup>(٨)</sup> توفي القاضي شرف الدين أبو الطيب محمد ابن القاضي تاج الدين

(١) في طبعة كاليفورنيا (ولاية) .

من (٢) إلى (٥)، (٨) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) كان هذا الطاعون الذي أشار إليه ابن تغري بردي في المتن، زمن السلطان الناصر حسن في الدولة المملوكية الأولى، ووقع سنة ٧٤٩ هـ / ١٣٤٨ م، وكان مروعا، حتى قيل إنه كان « يخرج من القاهرة في كل يوم ما يتوف عن عشرين ألف جنازة »، وقد ضبط في شهر شعبان ورمضان، فبلغ عدة من مات فيهما من الناس، نحو تسعمائة ألف إنسان، وكادت مصر أن تخرب في تلك السنة، ووقع الطعن أيضا في القنطريون والكلاب والوحوش؛ ولقد شوهد كثير من الوحوش وهي مطروحة في البراري، وتحت إبطها الطرايع، وكذلك الخيل والجمال والحمر وسائر الحيوان، حتى الطيور مثل النعام وغير ذلك» (انظر بدائع الزهور ١٠ ص ١٩٠-١٩١) .

وفي هذا الطاعون يقول الصلاح الصفدي :

لما افترمت أصحابي يا عام تسع وأربعينا

ما كنت والله تسما بل كنت سبعا يفتينا

وتبارى الشعراء في وصفه، ويبدو أن هناك مبالغة في تقدير عدد من ماتوا بهذا الطاعون .

(راجع المقرئ: إغاثة الأمة بكشف الغمة ص ١٧ وما يليها) .

(٧) الفقرة من أول عبارة (وكان هذا الطاعون) حتى كلمة (محلها) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

عبد الوهاب بن نصر الله الغزى الأصل ، المصرى ، فى ليلة الأربعاء سابع عشر ربيع الأول ، ودفن بالصحراء ، ومات بغير الطاعون<sup>(١)</sup> ، ومولده فى ليلة السبت حادى عشرين ذى القعدة سنة سبع وتسعين وسبعائة ، ونشأ بالقاهرة واشتغل يسيراً وخدم الأمير ططر موقعاً<sup>(٢)</sup> عدة سنين ، فلما تسلطن رشحه لنظر الجيش فلم يتم له ذلك ، وولى نظراً الكسوة ، ونظر أوقاف الأشرف ، ثم نظر دار الضرب إلى أن مات . وكان شاباً كريماً وفيه محبة لأهل العلم والفضل<sup>(٣)</sup> والصلاح ، إلا أنه كان فيه حدة<sup>(٤)</sup> مزاج وبادرة مع تدين وتحشم .

وتوفى الأمير سيف الدين أربك [ بن عبد الله ]<sup>(٥)</sup> الحمدي الظاهري برقوق<sup>(٦)</sup> الدوادار الكبير ، بالقدس بطالاً ، فى يوم الثلاثاء سادس عشر [ شهر ]<sup>(٧)</sup> ربيع الأول ، وهو أحد المماليك الظاهرية [ برقوق ]<sup>(٨)</sup> وترقى إلى أن صار أمير مائة ومقدم ألف بدمشق ، ثم قبض عليه [ الملك ]<sup>(٩)</sup> المؤيد شيخ بعد واقعة نوروز وحبسه سنين ، إلى أن أطلقه فى أواخر دولته ، وأنعم عليه بإقطاع هيئ بدمشق أمير عشرة .

فلما أن صار الأمر إلى [ الأمير ]<sup>(١٠)</sup> ططر أنعم عليه بإمرة طبليخانة بديار مصر ، ثم صار أمير مائة ومقدم ألف ، ثم رأس نوبة الثوب بعد الأمير قسرويه [ من تمرار ]<sup>(١١)</sup> فى

(١) فى طبعة كاليغورنيا ( طاعون ) بدون ال التعريف ، ولا فرق يذكر . وأورد بن إياس بعض أخبار هذا الطاعون ( ٨٣٣ هـ ) ، فقال : « وكانت قرة عمله فى الغرياء والأطفال والمماليك والعبيد والجوارى ، فمات فيه من الناس مالا يحصى عددهم ، حتى قيل : انتهى من مات فى يوم واحد إلى أربعة وعشرين ألف جنازة ، حتى ضج الناس من ذلك وصار يودع بعضهم بعضاً ، وفى ذلك يقول الفائل :

قد نقص الطاعون ثلث الورى وأهلك الولد والوالدة

كم منزل كالشمع مكانه أطفالهموا فى نفخة واحدة

( بدائع الزهور - ٢ ص ١٨-١٩ ) .

(٢) راجع الحاشية رقم ٤ ص ١٣٧ فيما سبق .

(٣) فى طبعة كاليغورنيا تقديم كلمة عن أخرى مما لا يغير فى المعنى شيئاً ، والمثبت عن أ .

(٤) هذه الكلمة ساقطة فى طبعة كاليغورنيا .

(٥) ، ومن (٧) إلى (١١) عن طبعة كاليغورنيا .

(٦) كلمة (برقوق) ساقطة فى طبعة كاليغورنيا .

أوائل الدولة الأشرفية ، ثم نقل إلى الدوايرية الكبرى بعد سُودون من عبد الرحمن ، لما نقل إلى نيابة دمشق بعد عصيان تَنَبَك البجاسى ، فدام فى الدوايرية إلى أن أشيع عنه أنه يريد الوثوب على السلطان ، ولم يكن لذلك صحة ، فأُخْرِجَه السلطان إلى القدس بطالا ، ومُسَفَّرَه الأمير قراخجا الحسى رأس نوبة ، فدام بالقدس إلى أن مات .

- وكان أميرا ضخماً عاقلاً حشماً مهاباً ديناً عفيفاً عن المنكرات والقروج ، خليقاً للإمارة ، وهو أحد من تولى تربيتى رحمه الله [ تعالى ] (١) ، ولقد كان به تجمل فى الزمان وأهله .
- وتوفى القاضى كرم الدين عبد الكريم بن سعد الدين بركة المعروف بابن كاتب جكم ، ناظر الخالص [ الشريف ] (٢) فى ليلة الجمعة العشرين من [ شهر ] (٣) ربيع الأول بغير طاعون ودفن بالقرافة ، وحضر السلطان الصلاة عليه بمصلاة المؤمنى ؛ وتولى ابنه القاضى [ ٥٦ ] سعد الدين إبراهيم وظيفة ناظر الخالص من بعده ، وقد تطاول أعناق بنى نصر الله وغيرهم إلى الوظيفة فلم يلتفت السلطان إلى أحد ، وولاهما لسعد الدين المذكور .
- وكان القاضى كرم الدين المذكور رئيساً حشماً متواضعا كريماً بشوشاً هيناً ليتنا ساكتاً عاقلاً ، باشر فى ابتداء أمره استيفاء الدولة (٤) ، ثم نظر الدولة (٥) ، وغيرهما من خدم أعيان الأمراء ، آخرهم [ الملك ] (٦) الأشرف برسباى ، إلى أن طلبه [ السلطان الملك ] (٧) الأشرف وولاه نظر الخالص [ الشريف ] (٨) بعد عزل صاحب بدر الدين حسن بن نصر الله عنها ، واستقراره أستاذاراً ، فى يوم الاثنين ثانى عشر جمادى الأولى سنة

من (١) إلى (٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) وظيفة استيفاء الدولة يتولاها موظف يلقب باسم «مستوفى الدولة» وهو من كتاب الأموال بالدواوين ، وعمله كما يعينه التلغشتى : « ضبط الديوان التابع له والتفتيش على ما فيه معاملة من استخرج أمواله ونحو ذلك » ( السلوك ١٥ ص ١٩٢ حاشية ١ )

(٥) وظيفة ونظر الدولة يتولاها موظف يعرف باسم «ناظر الدولة» أو «ناظر الدواوين» ، وعمله مشاركة الوزير فى التصرفات عامة ، وكذلك النظر فى المالية وأرزاق أصحاب القلم من الموظفين خاصة ، وتشمل تصرفاته سائر شئون الدولة بمصر والشام ، ويطلق عليه أحيانا لقب «ناظر النظار» أو «الصاحب الشريف» ومقره ديوان النظار ( انظر للسلوك ١٥ ص ٥٣ حاشية ٤ ) .

(٦) عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) ، (٨) عن طبعة كاليفورنيا

ثمان وعشرين وثمانمائة ، وكان ذلك آخر عهد بني نصر الله بهذه الوظيفة . واستقر في نظر الدولة من بعده أمين الدين إبراهيم بن الهيثم .

وباشر القاضي كريم الدين الوظيفة بحزمة وافرة ، ونالته السعادة وعظم في الدولة وأثرى ، ومشى حال الخالص في أيامه ، حتى قيل إنه منذ ولي الخالص إلى أن توفي لم ييطل الواصل عنه يوماً واحداً ، مبالغةً في إقبال سعده وتيامن الناس بولايته ، ومات من غير نكبة [ رحمه الله تعالى ] (١) .

وتوفي الأمير [ سيف الدين ] (٢) كَشْبَغَا بن عبد الله القيسي المزوق الظاهري منفياً بدمشق ، في رابع عشر [ شهر ] (٣) ربيع الآخر وقد ناهز الستين سنة من العمر ؛ وأصله من مماليك [ الملك ] (٤) الظاهر برقوق ، ورقاه [ الملك ] (٥) الناصر فرج إلى أن جعله أميراً آخور كبيراً مدة يسيرة ، ثم عزله [ الملك ] (٦) الناصر أيضاً ، ثم وقع له أمور وانحطَّ قدره في دولة [ الملك ] (٧) الأشرف برنسباي ، وتولى كشف البر ، وساءت (٨) سيرته من كثرة ظلمة وقلة دينه مع الإسراف على نفسه ؛ وفي الجلة فُستراح منه ومن مساوئه .

وتوفي السيد الشريف علي بن عنان بن مغامس بن رُمَيْثَة ، تقدّم أن اسم رُمَيْثَة منجد بن أبي نُمَيْ ، وقد ذكرنا بقية نسبة في ترجمة الشريف حسن بن عجلان وغيره ، [ فليُنظر هناك ] (٩) . وكانت وفاته بقلعة الجبل في يوم الأحد ثالث جمادى الآخرة بالطاعون ، وكانت لديه فضيلة ، ويذاكر [ ب ] (١٠) الشعر وغيره .

وتوفي الأمير الكبير سيف الدين بَيْبَغَا بن عبد الله المظفرى ، وهو أمير مجلس ، في ليلة الأربعاء سادس جمادى الآخرة بالطاعون ، وهو أحد أعيان المماليك الظاهرية

من (١) إلى (٧) عن طبعة كاليغورنيا .

(٨) في ا د سات .

(٩) ، (١٠) عن طبعة كاليغورنيا .

[برقوق] (١) ومن ترقى في الدولة الناصرية [فرج] (٢) حتى صار أميراً مائة ومقدم ألف بالديار المصرية ، وصار من يوم ذاك (٣) ينتقل في الإمرة (٤) والحبوس شاماً ومصرأ وإسكندرية ، فكان حاله أشبه بقول القائل : [التقارب]

[و] (٥) يوم سمين ويوم هزيل

ويوم أمر من الحنظله

وليل (٦) أيت جليس الملوك

وليل (٧) أيت على مزبلة

إلى أن خلع عليه الأشرف [برسباي] (٨) باستقراره أتابك العساكر بالديار المصرية بعد الأمير طرباي ، فأقام على ذلك نحو ثلاث سنين أو دونها ، وقبض عليه [الملك] (٩) الأشرف وجبه أيضاً بالإسكندرية ، وذلك لبادرة كانت فيه ، ومخاشنة في كلامه مع الملوك ، مع سلامة الباطن ، ولذلك كان كثيراً ما يُحبس ثم يُفرج عنه . وقد تقدم التعريف بحاله عندما أمسكه [الملك] (١٠) الأشرف (١١) في أصل ترجمة الأشرف (١٢) مستوفاة ، فدام يبيغاً المذكور في السجن مدة طويلة ، ثم أطلقه السلطان (١٣) وسيره إلى دمياط بطالاً ، ثم نقله إلى القدس فلم تطل مدته ، وطلبه السلطان (١٤) وأنعم عليه بإمرة مائة وتقدمة ألف ، وخلع عليه باستقراره أمير مجلس . ولما ولي إمرة مجلس ، صار يقعد على ميسرة السلطان فوق أمير سلاح ، مراعاة لما سبق له من الرئاسة من الأتابكية وغيرها ، وكون أمير سلاح كان الأمير إينال الجكمي

(١) ، (٢) ، (٥) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في طبعة كاليفورنيا ( ذلك ) ، ولا فرق يذكر .

(٤) في طبعة كاليفورنيا ( الأمر )

(٦) ، (٧) في ( ليل ) .

من (٨) إلى (١٠) عن طبعة كاليفورنيا .

(١١) ، (١٢) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(١٣) ، (١٤) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

- أحد السيفية<sup>(١)</sup> — ينظره في عينه أنه مملوكُ بعض خُجْدَاشِيَّة<sup>(٢)</sup>. وكان يَدْبَغًا<sup>(٣)</sup> أميراً جليلاً شجاعاً مهاباً مقداماً ، مع كرم وسلامة باطن وفخس في خطابه ، [من غير سفه على عادة جنس الأتراك ، ومع هذا كله كان فيه دعاية حلوة مُحْتَمَلٌ بها فخس خطابه وانحرافه] <sup>(٤)</sup> ، وهو أعظم من رأيناه من الملوك في أبناء جنسه [رحمة الله] <sup>(٥)</sup> .
- وتوفي الأمير سيف الدين بردبك [السيفي] <sup>(٦)</sup> يَشْبِك بن أزدَمُر المعروف بالأمير آخور ، وهو أحد مقدمى الألوف بالديار المصرية في يوم الأحد <sup>(٧)</sup> عاشر جمادى الآخرة بالطاعون ، وهو في الكهولة ، وكان <sup>(٨)</sup> خدَم بعد موت أستاذه يَشْبِك ابن أزدَمُر [٥٧] عند <sup>(٩)</sup> الأمير طَطَر وصار أمير آخوره ، فلما تسلطن ولّاه الأمير آخورية الثانية بإمرة طبليخانة دفعة واحدة ، ودام على ذلك سنين إلى أن قتله [الملك] <sup>(١٠)</sup> الأشرف إلى إمرة مائة وتقدمة ألف بالديار المصرية ؛ فدام على ذلك إلى أن مات .
- وكان شاباً أشقرَ مليح الشكل حلو الوجه معتدل القامة عاقلاً حشماً ساكناً كريماً متواضعاً وقوراً ، قل أن ترى العيون مثله ، وهو والد صاحبنا الزينى فرج ابن بُردبك أحد الحجاب بالديار المصرية .

- (١) السيفية : هم إحدى الفرق الثلاث التي تتكون منها فرق المماليك السلطانية . وهؤلاء السيفية هم المنسوبون للأمرء مقدمى الألوف ، إلا أنهم نقلوا إلى الديوان السلطاني لسبب من أسباب النقل كوفاء أستاذهم أو نفيه أو قتله . ومن أمثلة السيفية : الحكيمية نسبة للأمير جكم والنوروزية نسبة للأمير نوروز . والفرقتان الأخريان من المماليك السلطانية : المشتروات أو الجلبان أو الأجلاب ، والمماليك السلطانية المنسوبون للسلطان السابق . وهؤلاء جميعاً يقيمون بطباق القلعة وهم أصحاب الجوامك والرواتب مشاهرة على وجه العموم (زبدة كشف الممالك ص ٢٧ ؛ خطط ص ٢٨ من ٢١٢-٢١٤) .
- (٢) الخجْدَاش أو الخجْدَاش : معرب اللفظ الفارسي خواجاتاش ، بمعنى الزميل ، والخجْدَاشية في عصر المماليك هم الذين نشأوا عند أستاذ واحد ويقابلها في الفرنسية camarades ؛ ومن القواعد المعروفة عند المماليك أن الأجناد إذا مات أحدهم استولى خجْدَاشيته على موجوده (البلوك ١ ص ٢٨٨ حاشية ١) .
- (٣) في ١ (يلغا) .
- من (٤) إلى (٦) عن طبعة كاليفورنيا .
- (٧) سابقة في طبعة كاليفورنيا .
- (٨) هذه الكلمة مطبوعة غير واضحة في ١ والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .
- (٩) مكان هذه الكلمة يباض في ١ والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .
- (١٠) عن طبعة كاليفورنيا .

وتوفي المقامُ الناصري محمد ابن السلطان [الملك] <sup>(١)</sup> الأشرف برنسبای [صاحب الترجمة] <sup>(٢)</sup> في يوم الثلاثاء سادس عشرين جمادى الأولى بالطاعون وقد تاهز الاحتلام، ودفن بمدرسة والده الأشرفية بخط العنبريين من القاهرة، وأمه خَوْنَد فاطمة من أولاد تجار القِرْم <sup>(٣)</sup>، وكانت قبل [الملك] <sup>(٤)</sup> الأشرف تحت أستاذه الأمير دُقْمَاق الحمدي .

وكان المقام الناصري [المذكور] <sup>(٥)</sup> من أحسن الناس شكلا ، تظهر فيه مخايل النجابة والسكون والعقل .

وتوفي المقامُ الناصري محمد ابن السلطان الملك الناصر فرج ابن [السلطان الملك الظاهر] <sup>(٦)</sup> برقوق ابن [الأمير] <sup>(٧)</sup> أنص [الجاركسي] <sup>(٨)</sup> بسجن الإسكندرية في يوم الاثنين حادى عشرين جمادى الآخرة بالطاعون ، وله من العمر إحدى وعشرون سنة ، وأمه أم ولد مولدة تسمى عاقولة ، ودفن بالإسكندرية ثم نقل منها إلى تربة جده بالصحرَاء ١٠  
فيا أظن .

وتوفي الشيخُ الإمام العالم العلامة ، فريد عصره ووحيد دهره ، نظام الدين يحيى ابن العلامة سيف الدين يوسف بن محمد بن عيسى السيرامي الحنفي شيخ الشيوخ بالمدرسة الظاهرية البرقوقية ، في جمادى الآخرة <sup>(٩)</sup> بالطاعون ، وتولى مشيخة الظاهرية من بعده ولده عضدُ الدين عبد الرحمن ، أخذها عن أبيه ، وكان أبوه أخذها عن أبيه أيضا . وكان الشيخ نظامُ الدين إماماً مفتناً بارعاً في العقول والمنقول عارفاً بالنطوق والفهوم ، مشاركاً في فنون كثيرة ، وأفتى ودرس وأشغل سنين عديدة إلى أن مات .

وتوفي السلطانُ الملك الصالح محمد ابن [السلطان] <sup>(١٠)</sup> الملك الظاهر طعمر ، والسلطانُ الملك

(١) ، (٢) ومن (٤) إلى (٨) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ (القوم) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) في ١ (الآخر) .

(١٠) عن طبعة كاليفورنيا .

المظفر أحمد ابن [السلطان] <sup>(١)</sup> الملك المؤيد شيخ ، والخليفة المستعين بالله العباسي ، الثلاثة بالطاعون ، كلاهما في إسكندرية ، والصالح بقلعة الجبل ، وقد قدم ذكر ذلك في ترجمتهم غير أننا ذكرنا هنا في <sup>(٢)</sup> جملة من مات بالطاعون ، ولهذا لم يحرر يوم وفاتهم لأنه قدم [ — انتهى ] <sup>(٣)</sup>.

- وتوفي الأمير الطواشي زين الدين مرجان <sup>(٤)</sup> الهندي المسلمي خازن دار [الملك] <sup>(٥)</sup> .  
 المؤيد شيخ بالطاعون في سادس جمادى الآخرة ، وكان أصله من خدام التاجر ابن مسلم المصري <sup>(٦)</sup> ، ثم اتصل بخدمة [الملك] <sup>(٧)</sup> المؤيد شيخ <sup>(٨)</sup> أيام إمرته واختص به ، فلما تسلم جله خازن داراً ، ثم أمره بالتكلم في وظيفة نظر الخالص عوضاً عن صاحب بدر الدين حسن بن نصر الله فتكلم عليها أياماً . ومات المؤيد ، وأعيد ابن نصر الله ، ثم ولّاه الأمير ططر زماماً بعد <sup>(٩)</sup> أن قبض عليه بدمشق ، ثم أطلقه ، فدام في وظيفة الزمامية إلى أن عزله [الملك] <sup>(١٠)</sup> الأشرف برسبای ونسكه وصادره <sup>(١١)</sup> فتخومل <sup>(١٢)</sup> ولزم داره إلى أن مات . وكان من المهملين أرباب المخطوط .

وتوفي الأمير زين الدين عبد القادر ابن الأمير نغر الدين عبد الغنى ابن الوزير

(١) ، (٣) ، (٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ ( من ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

١٥

(٤) في طبعة كاليفورنيا ( كافر ) والمثبت هو الصواب عن ١ ؛ وقد أشار بوير إلى الاسم الصواب بالهامش لكنه لم يثبت بالمتن . ( انظر انجوم الزاهرة - طبعة كاليفورنيا - ج ٦ ص ٥١٤ ، ٥٤٣ )  
 وورد اسم مرجان الهندي في مواضع كثيرة - في طبعة كاليفورنيا - فمثلاً ورد في ص ٥١٤ من الطبعة المذكورة : أنه في سنة ٨٢٤ م خلع السلطان على الطواشي مرجان الهندي الخازن دار باستقراره زماماً ، وفي ص ٥٤٣ : قبض على الطواشي مرجان الهندي وهكذا .. أما الأمير كافر الهندي فهو شخص آخر ، كان من خدام الملك الناصر محمد بن قلاوون في الدولة المملوكية الأولى وتولى الزمامية لسلطان حسن ومات سنة ٧٨٦ هـ - ١٣٨٤ م ( انظر ابن إياس : بدائع الزهور ج ١ ص ٢٦٢ ) .

(٦) في ١ ( الصراف ) والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) : (١٠) عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

٢٥

(٩) في ١ ( بعض ) .

(١١) في ١ ( صادر ) .

(١٢) في ١ ( فحومل ) .

تاج الدين عبد الرزاق بن أبي الفرج ، بعد ما عزل عن الأستاذية ، في يوم الأربعاء  
سابع جمادى الآخرة بالطاعون ، ودفن على أبيه بمدرسته بين السورين<sup>(١)</sup> خارج  
القاهرة . وكان شاباً جليلاً عاقلاً ساكناً قليل الشر بالنسبة إلى آباءه وأقاربه ، كثير الشر  
بالنسبة إلى غيرهم . بآثر الأستاذية بقلّة حرمة وعدم التفات أهل الدولة إليه ، وقاسى  
في مباشرته خطوب الدهر ألواناً من العجز والقلّ وبيع موجوده وأملاكه ، إلى أن أعفى  
فلم تطل أيامه ومات .

وتوفى السيد الشريف شهاب الدين أحمد<sup>(٢)</sup> بن علاء الدين علي بن إبراهيم بن  
عدنان الحسيني الدمشقي ، كاتب السر الشريف بالديار المصرية ، في ليلة الخميس ثامن  
جمادى الآخرة بالطاعون ، ومولده في شوال سنة أربع وسبعين وسبعائة بدمشق وبها  
نشأ ، وتولى عدة وظائف بدمشق مثل كتابة السر [٥٨] وقضاء الشافعية ونظر الجيش ،  
ثم طلب إلى مصر وولى كتابة سرها فلم تطل أيامه ومات .  
وتولى أخوه الشريف عماد الدين أبوبكر كتابة السر من بعده ، فركب إلى القلعة  
ثم مرض من يومه قبل أن يلبس خلة كتابة السر ، ومات بالطاعون أيضاً في ليلة الجمعة  
ثالث عشر شهر رجب ولم يبلغ الأربعين سنة ، وكان أحسن سيرة من أخيه شهاب الدين  
صاحب الترجمة .

وتوفى السيد الشريف سرداج بن مقبل بن نخباز<sup>(٣)</sup> بن مقبل بن محمد بن راجح  
ابن إدريس بن حسن بن قتادة بن إدريس ، ومن هنا يعرف نسبه من نسب حسن  
ابن عجلان ؛ مات في أواخر جمادى الآخرة بالطاعون .

وتوفى الأمير الطواشي افتخار الدين ياقوت بن عبد الله الأرغوني<sup>(٤)</sup> شاوي  
الحبشي مقدم الممالك السلطانية بالطاعون ، في يوم الاثنين ثاني [ شهر ]<sup>(٥)</sup> رجب

(١) في ١ (الصورين) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ (عمار)

(٤) في طبعة كاليفورنيا (الأرغون) والمثبت من ١ (انظر مايل) .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا .

ودفن بقرية التي أنشأها بالصحراء ، وتولى عوضه التقدمة نائبه خُشْدَم اليشْبِكِي الرومي ، وتولى نيابة المقدم الطواشي فيروز الركني الرومي الجدار . وأصل ياقوت هذا من خدام الأمير أرغون شاه أمير مجلس الظاهر برقوق ، تنقل في الخدم إلى أن صار مقدم الممالك السلطانية ، وكان ديناً خيراً جميل الطريقة محمود السيرة ، سافر أمير حاج الحمل مرتين رحمه الله تعالى .

وتوفي الأمير سيف الدين يَشْبِك بن عبد الله أخو الملك الأشرف برنسبای في رابع [ شهر ] <sup>(١)</sup> رجب بالطاعون ودفن بالترية الأشرفية ، بعد أن صار من جملة أمراء الألوف أياما ؛ فإن السلطان كان أنعم عليه في أول قدومه إلى مصر في حدود سنة ثلاثين وثمانمائة بإمرة طبلخانة دفعة واحدة ، فدام على ذلك إلى أن توفي الأمير بردبك الأمير آخور المقدم ذكره بالطاعون ، فأنعم <sup>(٢)</sup> على يَشْبِك هذا بتقدمته فمات هو أيضا بعد أيام ، وقد تقدم في أصل ترجمة [ الملك ] <sup>(٣)</sup> الأشرف ذكر هذا الطاعون وعظمه ، وأنه كان ينتقل على الإقطاع الواحد الخمسة والستة من الممالك في مدة يسيرة ، والكل يموتون <sup>(٤)</sup> بالطاعون [ — انتهى ] <sup>(٥)</sup> .

وأظن يَشْبِك <sup>(٦)</sup> أنه كان أشن من السلطان الأشرف ، فإنه لما استقله من بلاده مع جملة أقاربه <sup>(٧)</sup> قام له واعتقه ، وعرض عليه الإسلام فأسلم وحسن إسلامه ، وكان لا بأس به في أمثاله مع قصر مدة إقامته بالديار المصرية .

وتوفي الشيخ نصر الله بن عبد الله بن محمد بن إسماعيل المعجمي الحنفي ، في ليلة الجمعة سادس [ شهر ] <sup>(٨)</sup> رجب وهو في عشر الثمانين . وكان جميل الهيئة مقربا من خواطر الملوك ، ورشح لكتابة السر ، وكان يكتب النسوب ويتكلم في علم التصوف

(١) : (٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ (أنعم) .

(٤) في ١ (يموتوا) .

(٥) ، (٨) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) ، (٧) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

على طريق ابن عربي ، ويعرف علم الحرف<sup>(١)</sup> على زعمه ، مع مشاركة في فنون ،  
وصحب الوالد مدة ، وهو الذى نوه بذكره وأنعم عليه برزقة<sup>(٢)</sup> هائلة ، وهى التى<sup>(٣)</sup>  
أوقفها نصر الله المذكور على طاره التى<sup>(٤)</sup> جعلها بعد موته مدرسةً بالقرب من  
خان الخليلى بالقاهرة .

وتوفى القاضى نحر الدين ماجد—ويدعى أيضا<sup>(٥)</sup> عبد الله بن السديد أبى الفضائل بن  
سناه الملك — المعروف بابن المزوق ، فى ليلة الخميس ثمانى عشر [ شهر ]<sup>(٦)</sup> رجب ، بعد  
أن تولى نظراً للجيش ، ثم كتابة السر بالديار المصرية فى دولة [ الملك ]<sup>(٧)</sup> الناصر  
فرج ، بسفارة سعد الدين إبراهيم بن غراب ، ثم عزل وتولى نظراً للإسطبل

(١) راجع حاشية ٨ ص ١٤١ .

١٠ (٢) الرزقة ، والرزق أصلاً : هى الأطنان التى يمنحها الخلفاء والولاة إلى بعض الناس بمقتضى  
حجج شرعية ، رزقة يلا مال ، أى معفاة من الضرائب ، وتعرف هذه الأراضى باسم الرزق أو أراضى  
رزقة . وقد كثرت زمن المماليك ، ووروى فى التوزيع الإقطاعى ، استثنائها من المساحات المقطعة ،  
كأن يقال : بإقليم الشرقية مدينة الدخمون من كفور العلقمة ، مساحتها ١٤٩٠ قدانا بها رزق ٦٠ قدانا ،  
وهى من إقطاع الأمير يشبك ، وطلخا بالقرية مساحتها ٦٢٠ قدانا ، بها رزق ٢٥ قدانا ، وهكذا .

٢٠ وقد تنحل هذه الرزق عن أصحابها بعد وفاتهم وتعود إلى الدولة ، كما فعل الناصر محمد بن قلاوون  
خلال الدولة المملوكية الأولى ، عندما ارتجع الرزق من واضعى اليد عليها ، وهى التى كانت بيد يبرس  
الجامشكير وصحبه . ويعرف الموقوف منها باسم « الرزق الإحياسية » . وقد بلغت الرزق الإحياسية على عهد  
الناصر محمد بن قلاوون ١٣٢ ألف قدان ، ويشرف عليها دوا دار السلطان ومنه ناظر الأحياس الملقب  
بناظر الأحياس البرورة . وينتقل إن أول من دوّن فى مصر ديواناً للأحياس الإمام الليث بن سعد  
(ت ١٧٥ هـ / ٧٩١ م ) ، إذ أقردها ديواناً مستقلاً عن ديوان الجيش . وتعرضت الرزق—الموقوف منها  
وغير الموقوف—لحل والإقطاع أكثر من مرة خلال عصر المماليك ، ووقعت محاولات لحلها فى مطلع  
العصر العثمانى فى مصر .

( انظر التحفة السنية لابن الجيخان ص ١٧-١٨ ، ٨٥ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٥ ؛ النجوم الزاهرة  
٢٥ ص ٩٠-٩٤ ؛ خطط ص ٢٨٤-٢٩٦ ؛ صبح الأعشى ص ٦٨ ص ٣٨ ؛ بدائع الزهور ص ٢٠٤-٢٠٥ ؛ السلوك (مخطوط) ص ٣٨ ص ١٥ ؛ ابن نجيم : رسالة فى بيان الإقطاعات ومحلها ومن  
يستحقها ص ٢٢٩ ؛ تصفى : عية الرحمن فى صحة إرصاد الجوامك والأطنان ص ٢٢٠ ) .

(٣) ، (٤) فى ( الذى ) .

(٥) ساقطة فى طبعة كاليفورنيا .

(٦) ، (٧) عن طبعة كاليفورنيا .

السلطاني ثم عزله عنه أيضاً ، وانحطّ قدره في الدولة إلى أن نكبه [ السلطان ]<sup>(١)</sup> الملك الأشرف وأمسكه وضربه بالمقارع بسبب الأتابك جانبك الصوفي ، وقاسى بسببه أهوالاً<sup>(٢)</sup> ثم لزم داره على أقبح حالة من الخوف والرجف إلى أن مات .

وتوفي الشيخ الإمام العالم الفقيه زين الدين أبو بكر بن عمر بن عرفات القمّي<sup>(٣)</sup> .  
الشافعي العالم المشهور ، في ليلة الجمعة ثالث عشر [ شهر ]<sup>(٤)</sup> رجب بالطاعون عن ثمانين سنة ؛ وكان من أعيان فقهاء الشافعية وفضلائهم ، وله سمعة وصيت وترداد للأكابر ، وأفقي ودرس بعدة مدارس سنين [ كثيرة ]<sup>(٥)</sup> .

وتوفي الأمير سيف الدين هايل بن عثمان المدعو قرأيلك بن طرغلي التركاني الأصل بسجنه بقلعة الجبل ، في يوم الجمعة ثالث عشر [ شهر ]<sup>(٦)</sup> رجب المذكور . وكان قبض على هايل [ ٥٩ ] هذا وهو نائب لأبيه قرأيلك بمدينة الرها في واقعة بين المماليك المصريين وبينه ، حسبما تقدم ذكره كله في أصل هذه الترجمة . ولما قبض عليه نُحِل إلى القاهرة فحبسه [ الملك ]<sup>(٧)</sup> الأشرف بالبرج بقلعة الجبل ، إلى أن مات بالطاعون بعد أن سأل أبوه السلطان في إطلاقه غير مرة .

وتوفي الشيخ الإمام العالم العلامة صدر الدين أحمد ابن القاضي جمال الدين محمود ابن محمد بن عبد الله القيصر الحنفى المعروف بابن العجمي ، شيخ الشيوخ بمخاهاه شيخون ، في يوم السبت رابع عشر [ شهر ]<sup>(٨)</sup> رجب بالطاعون ، بعد أن ولى نظراً

(١) ، (٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ ( أهوال ) .

(٣) القمّي نسبة إلى قرية قم بمصر الوسطى ، ونسب إليها جماعة من أهل العلم ، وهي المعروفة حالياً باسم قم العروس مركز للواسطى ببني سويف ( ياقوت : معجم البلدان ج ٧ ص ١٦١ ؛ الدليل الجغرافى لمصلحة المساحة ص ١٣ ) .

(٥) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

من (٦) إلى (٨) عن طبعة كاليفورنيا .

جيش دمشق وحسبة القاهرة غير مرة ، وعدة وظائف دينية ، ودرس بعدة مدارس آخرها إقراره في مشيخة الشيوخية وتربسها . وكان إماماً بارعاً فاضلاً قصبها نحبوا مفتناً في علوم كثيرة ، معدوداً من علماء الحنفية ، مع الذكاء<sup>(١)</sup> وحسن التصور وجودة الفهم ، رحمه الله تعالى .

وتوفى القاضي جلال الدين محمد ابن القاضي بدر الدين محمد بن مزهر في يوم الاثنين سادس عشرين [ شهر ]<sup>(٢)</sup> رجب ولم يبلغ العشرين سنة من العمر ، وكان ولى كتابة السر بالديار المصرية [ بعد وفاة أبيه أشهراً صورةً ، والقاضي شرف الدين أبو بكر بن العجى نائب كاتب السر ]<sup>(٣)</sup> هو المتكفل بمهمات ديوان الإنشاء ، إلى أن عزله السلطان وخلع عليه بعد مدة بتوقيع المقام الناصري محمد ابن السلطان ، فاتا جميعاً في هذا الطاعون . وكان جلال الدين [ المذكور ]<sup>(٤)</sup> من أحسن الشباب شكلاً<sup>(٥)</sup> .

وتوفى القاضي زين الدين محمد بن شمس الدين محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الملك الميرى المالكي في يوم الأربعاء ثالث شعبان ، بعدما ولى حسبة القاهرة ونظر البيارستان الناصري ؛ وكان معدوداً من الرؤساء .

وتوفى شمس الدين محمد بن العملة السكندري المالكي في سابع شعبان ، وكان يشارك في العرية وغيرها ؛ وولى حسبة القاهرة في وقت ، وكان مسرفاً على نفسه .

وتوفى الأمير مدليج بن علي بن نعيم بن حيار بن مهنّا أمير آل فضل مقتولا في ثاني شوال بظاهر حلب .

٢٠ (١) في ( الذكاء ) .

من (٢) إلى (٤) عن طبعة كاليغوريا .

(٥) أورد المعنى له ترجمة وافية (راجع عقد الجمان - ٢٣ ق ٤ ورقة ١٣٦ ) .

وتوفيت خَوْنَدُ هَاجِر — زوجة [الملك] (١) الظاهر برقوق وبنت الأتابك  
مَنْكَلِي بَقَا الشَّمْسِي — في رابع [شهر] (٢) رجب، وكانت تُعرف بِخَوْنَدِ الكَمَكِيِّين،  
[لسكنها بِمُخَطِ الكَمَكِيِّين بالقاهرة] (٣) وأُمها خَوْنَدُ فَاطِمَة بنت [الملك] (٤) الأشرف  
شعبان [بن حسين بن محمد بن قلاوون] (٥) وماتت وهي أعظم نساء عصرها رئاسةً  
وعِزًّا .

وتوفي القاضي تقي الدين يحيى ابن العلامة شمس الدين محمد الكَرَمَانِي الشافعي  
في يوم الخميس ثاني عشر من جمادى الآخرة، وكان بارعاً في عدة فنون . وقدم  
من بغداد قبيل سنة ثمان مائة ومعه شرح أبيه علي صحيح البخاري، ثم صحب  
[الملك] (٦) التَّوَيْد شيخ أيام تلك الفتن، وسافر (٧) معه إلى طرابلس وغيرها وتقلب  
معه في سائر تَقْلِبَاتِهِ، ثم قَدِمَ معه القاهرة، فلما تسلطن أقره في نظر البيمارستان  
[المنصوري] (٨)، وكان ثقيل السمع، ثم عزل ولزم داره حتى مات .  
أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم ستة أذرع وثلاثة أصابع ؛ مبالغ الزيادة عشرون  
ذراعاً ونصف ذراع .

من (١) إلى (٦)، (٨) إضافات عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في (سار)، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

## السنة العاشرة من سلطنة الملك الأشرف

برسبای [على مصر] (١)

وهي سنة أربع وثلاثين وثمانمائة .

[فيها] (٢) توفي الأمير شهاب الدين أحمد الدوادار نائب الإسكندرية المعروف بابن الأقطع ، بعد أن قدم القاهرة مريضاً في يوم الأحد تاسع جمادى الآخرة ، وكان أبوه أوجاقياً في الإسطبل السلطاني ، وقيل بل كان أقطع (٣) يتكسب بالتسكدي (٤) ، وهو الأقرب . ونشأ ابنه أحمد هذا تبعاً عند بعض الأجناد ، ثم ترقى حتى خدم جندياً عند جماعة من الأمراء ، إلى أن صار دواداراً ثانياً عند الأمير على باي المؤيدي ، ثم اتصل بخدمة [الملك] (٥) الأشرف وصار عنده دواداراً ، فلما تسلطن جعله من جملة الدوادارية الصغار ، واختص بالسلطان ونالته السعادة ، ثم أمّره عشرة وجعله زرد كاشاً (٦) كبيراً ، ثم نقله إلى نيابة الإسكندرية بعد عزل آقينا التمرّازي فلم تطل مدته ومات بعد مرض طويل . ولم أدر لأي معنى كانت خصوصية أحمد هذا وعلى بن خزيمة السلاخوري (٧) بالسلطان ، [٦٠] مع ما اشتد عليه من الجهل المفرط وقبح الشكالة ودناوة الأصل . وكان

(١) ، (٢) ما بين الخواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في الأصل ( أقطعاً ) ، والتصويب من طبعة كاليفورنيا ؛ والأقطع لغويا هو المقطوع اليد .

(٤) التكلّي هو التسول .

(٥) إضافة عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) الزردكاش هو صانع الأسلحة عامة ، ويعمل الزردكاشية في الزردخاناه أي بيت الزرد ، أو السلاح خاناه وهي بيت السلاح ، ويشتمل هذا البيت على جميع أنواع الأسلحة من السيوف والقمي والنشاب والرماح والدروع المتخذة من الزرد . ( انظر السلوك ١ ص ٧٤٧ حاشية ١ وما بها من مراجع ) .

(٧) السلاخوري أو المراخوري كلمة فارسية مركبة من لفظين : أحدهما سرا بمعنى الكبير والثاني آخور بمعنى الملف ، والمراد كبير الجماعة الذين يتولون علف الدواب ، بمعنى آخر : هو المشرف على العلف بالاصطبلات السلطانية أو اصطبلات الأمير ( انظر زبدة كشف المالك ص ١٢٦ ؛ صبح الأعشى ص ٤٦٠ ؛ السلوك ١ ص ٤٣٨ حاشية ٣ ) .

على السِّلَاخُورِي يدل القاف بالهمزة كما هي عادة أوباش الناس<sup>(١)</sup> من العامة ، وكان أحد  
إذا تكلم أيضاً يتلفظ بألفاظ العامة السوقية . وقد جالسته بالخدمة السلطانية كثيراً فلم أجده  
معرفة بغير من القنون ولا علم من العلوم ، وكان إذا أخذ يتلاطف ويتذاوق يصحّف ويقول:  
بسر دشي ؟ فأعرفه — فيما بيني وبينه — بأنه يقول : تسرت ، وأوضح له [ أنها ]<sup>(٢)</sup>  
تصحيفة تشرب ، فيفهمها بعد جهد كبير . ثم إذا طال الأمر ينساها ويقولها أيضاً بالدال ،  
وأظنه<sup>(٣)</sup> دام على ذلك إلى أن مات .

ومع هذا كان في نفسه أمور ، وله دعاوى بالعرقان والتمعقل ، لاسيما إذا تمثل بأمثال  
العامة الساقلة ، فيتعجب من ذلك الأتراك ، ويشتي على ذوقه ومعرفته وغزير علمه وحسن  
تأديته في الخطاب ، وأولهم [ السلطان الملك ]<sup>(٤)</sup> الأشرف برسباي<sup>(٥)</sup> فإنه كان كثيراً  
ما يقتدي برأيه ويقتح في الكلام ، فيكلم أحداً في أمور الملكة بكلام لا يعرف  
هو معناه ، ويسكت من عداه من أرباب [ الدولة و ]<sup>(٦)</sup> المعرفة ، فأذكر أنا عند ذلك  
قول أبي العلاء المعري حيث قال :

[ الطويل ]

فوا عجباً كم يدعى الفضل ناقص<sup>(٧)</sup> ووا أسفاً كم يدعى النقص فاضل<sup>(٨)</sup>

وتوفي الشيخ الإمام العالم المفسر مجد الدين إسماعيل بن أبي الحسن علي بن عبد الله  
البرماوي الشافعي ، في يوم الأحد خامس عشر [ شهر ]<sup>(٩)</sup> ربيع الآخر ، عن أربع  
وثمانين سنة . وكان إماماً في الفقه والعربية والأصول وعدة فنون ، وتصدى للإقراء  
والتدريس عدة سنين .

(١) كلمة (الناس) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ ( وأظنها ) .

٢٠

(٤) ، (٦) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٧) في طبعة كاليفورنيا ( ناقصا ) .

(٨) في طبعة كاليفورنيا ( فاضلا ) .

(٩) انظر حوادث الدهور ٢ ق ٢ ورقة ٢٣٥ ، وراجع كذلك شروح سقط الزند ، السفر الثاني ) . ٢٥

(٩) عن طبعة كاليفورنيا .

وتوفي صاحب الوزير تاج الدين عبد الرزاق بن إبراهيم بن الهيثم ، في يوم الخميس العشرين من ذى الحجة ، بعدما ولي الوزارة والأستادارية ونظر ديوان المفرد مراراً عديدة ، وهو من بيت كبير في الكتبة قيل إنهم من ذرية المقوقس صاحب مصر قبل الإسلام ، والله أعلم .

وتوفي الشيخ سراج الدين عمر بن منصور البهادرى الفقيه الطيب الحنفى في يوم السبت ثمانى عشر شوال ، بعدما برع في الفقه والنحو وانتهت إليه الرئاسة في الطب ، وناب في الحكم عن القضاة الحنفية بالقاهرة ؛ ومات ولم يخلف بعده مثله في التقدم في علم الطب ومتونه .

وتوفي القاضى برهان الدين إبراهيم بن على بن إسماعيل — المعروف بابن الطريف — أمين الحكم بالقاهرة ، في يوم السبت خامس شوال عن نحو ستين سنة ؛ وكان ممدوداً من بياض الناس <sup>(١)</sup> .

أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم ستة أذرع وثلاثة أصابع ؛ مبلغ الزيادة عشرون ذراعاً ، وكان الوفاء ثلثين عشرين أيب قبل مسرى يومين ، وهذا من خرق العادة ؛ فسبحاته <sup>(٢)</sup> يفعل ما يشاء ويختار <sup>(٣)</sup> .

١٥ (١) بياض الناس هم الأثرياء من طبقة العامة ؛ وقد نعت مياسير التجار بهذه الصفة . يقول المقرئى في وصف تجار سوق الحوائصين — وهم باعة الحوائص ، وهى المناطق التى يشدها الأمير فى وسطه — : « وما برج تجار هذا السوق من بياض العامة » .

( انظر المواظ والاعتبار ص ٢٩ ، وراجع حاشية ١ ص ٨٤ من هذا الجزء ) .

(٢) فى طبعة كاليفورنيا ( سبحاته ) .

٢٠ (٣) فى طبعة كاليفورنيا ( يحكم ما يريد ) وبدلاً من ( ويختار ) والمثبت عن ١ ، ولا فرق بذكر .

## السنة الحادية عشر [٥] من سلطنة الملك الأشرف

برسبای [على مصر] (١)

وهي سنة خمس وثلاثين وثمانمائة .

[فيها] (٢) توفي القاضي شرف الدين عيسى بن محمد بن عيسى الأقفهسي (٣) الشافعي ،

- أحد عظماء نواب الحكم بالديار المصرية ، في ليلة الجمعة سادس عشرين جمادى الآخرة .
- ومولده في سنة خمسين (٤) وسبعمائة ؛ وكان إماماً فقيهاً بارعاً في الفقه وفروعه مُشاركاً في عدة فنون ، وتولى الحكم عن قاضي (٥) القضاة عماد الدين الكرّكي في سنة اثنتين وتسعين وسبعمائة ؛ وشُكرت سيرته وُحُدت طريقتُه لتجريبه في الأحكام ، ولعفته عما (٦) يُرمى به قضاة السوء (٧) ، ولقد شاهدت منه من التثبت في أحكامه ما لم أشاهده من قضاة (٨) زماننا ، رحمه الله [ تعالى ] (٩) .

١٠

وتوفي السلطان حسين بن علاء الدولة ابن السلطان أحمد بن أُوَيْس ، قتيلاً بيد الكافر أَصْبَهَان بن قَرَا يوسف التركماني في ثالث صفر ، بعد أن حصره سبعة أشهر ، حتى أخذه وقتله ، واقترضت بقتله دولة بني أُوَيْس الأتراك من العراق (١٠) وصار عراقاً (١١) العرب والعجم بيد إسكندر بن قرا يوسف وإخوته ، وهم كانوا سبباً لخراب

١٥

- (١) ، (٢) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .
- (٣) أقفهس أو أقفهص بلدة بمعيد مصر في كورة البهنسا ، وينسبها العوام : الأقفاص وينسب إليها الأقفاسي ( ياقوت : معجم البلدان ١ : ص ٣١٢ ؛ مرصد الاطلاع ١ : ص ٨٤ ) .
- (٤) في ١ ( خمس ) والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا .
- (٥) في ١ ( قضا ) .

٢٠

- (٦) في ١ كلمة مرسومة هكذا ( حى ) .
- (٧) ، (٨) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .
- (٩) عن طبعة كاليفورنيا .
- (١٠) انظر زامباور ٢ : ص ٣٧٧-٣٧٨ .
- (١١) في ١ ( عراقى ) .

تلك الممالك التي كانت كرسى الإسلام ومنبع العلوم ، أعنى بنى قرا يوسف .

وتوفى التاضى شهاب الدين أحمد ابن القاضى صلاح الدين صالح بن أحمد بن عمر المعروف [٦١] بابن السَّافح الحلبي الشافعى ، كاتب سر حلب ثم كاتب سر مصر وبها مات ، فى ليلة الأربعاء رابع عشر [شهر] (١) رمضان عن ثلاث وستين سنة ، بعد أن باشر فيها كتابة (٢) سر حلب سنين عديدة بعد أخيه وأبيه (٣) ، وصار لشهاب الدين هذا رئاسة بحلب وتمكَّن ، فلما ولى كتابة سر مصر ابتلعه المنصب ولم يظهر لمباشرته نتيجة ، وانحطَّ قدره فى الدولة بحيث أن المصريين صاروا يستخرون منه ، لأنه كان يكلم نفسه فى حال ركوبه بين الناس فى الشوارع وفى جلوسه أيضاً بين الملأ بكلام كثير ، وينفض بعض الأحيان من نفسه ويشير بالضرب يده وبلسانه من غير أن يفهم أحد كلامه ، وكان يتمتع ذلك منه حتى فى الصلاة ، ومع هذا كان فيه بعض حدة وزاغة ، مع (٤) دين وعفة وصيانة (٥) ، مع أنه كانت بضاعته من العلوم مُزجاةً ، وخطه فى غاية القبح ، و (٦) يظهر من كلامه عدم ممارسته للعلوم (٧) .

ووقع بينه وبين قاضى القضاة عز الدين عبد العزيز بن العز البغدادى الحنبلى مفاوضة فى بعض (٨) مجالس السلطان لعنى من المعانى ، فكان من جملة كلام ابن السَّافح (٩) هذا ، أن قال : ربيع الوقف — وشدد الياء — فقال عز الدين المذكور : لحسكت يا مرماذ (١٠) ، فضحك السلطان ومن حضر ، وانتصف عليه الحنبلى . فلما نزلوا من القلعة ، سألت من عز الدين عن قوله مرماذ ، فقال : الأتراك كثيراً ما يلعبون

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) فى ١ ( كاتبه ) .

(٣) فى ١ ( وابنه ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) ، (٥) ما بين هذين الرقيين ساقط فى طبعة كاليفورنيا .

(٦) حرف ( و ) ساقط فى طبعة كاليفورنيا .

(٧) راجع عند الجمان ٢٣٠ ق ٤ ورقة ٦٥٠-٦٥١ .

(٨) هذه الكنمة ساقطة فى طبعة كاليفورنيا .

(٩) فى ١ ( انصاح ) .

(١٠) انظر ما يل .

الشرنج ، وقد صار بينهم أن الذي لا يعرف شيء يسمى مرماذ ، قصدت الكلام بما اعتادوه وعرفتهم أنه لا يعرف شيء ، وأنه جاهل بما يقول ، وتم لي ما قصده . ولما مات ابن السَّاح تولى كتابة السر من بعده الصاحب كريم الدين عبد الكريم ابن كاتب المناخ ، ومع علم أهلية الصاحب كريم الدين لهذه الوظيفة نتج فيها أمره وهابته الناس ، وقد الأمور أحسن من ابن السَّاح .

وتوفي قاضي القضاة زين الدين عبد الرحمن التَّهْنِي (١) الحنفي (٢) ، وهو غير قاض ، في ليلة الأحد ثامن شوال بعد مرض . ومولده في سنة أربع وستين وسبعمائة (٣) ، ونشأ فقيراً علقاً ، واشتغل حتى برع في الفقه والأصول والعربية وشارك في فنون ، وأفتى ودرّس وناوب في الحكم سنين كثيرة ، ثم استقل بوظيفة القضاة ، ولم تُشكر سيرته في ولايته لحدة كانت فيه وسوء خلقه ، مع القيام في حظ (٤) نفسه ، وقصته مشهورة مع الميموني لما كرهه التَّهْنِي هذا وحكم بإراقة دمه في الملاء بالدرسة الصالحية . ولما حكم بإراقة [ دم ] (٥) الميموني [ المذكور ] (٦) أراد ابن حجر ينقذ حاكمه ، فقال (٧) ابن حجر : قاضي القضاة منفاظ (٨) ، حتى يسكن خلقه . وانقض (٩) المجلس وتلاشى حكم التَّهْنِي ، وعاش الميموني بعد ذلك دهرأ ، بعد أن أوسعه الميموني إساءة (١٠) في المجلس ، وهو يقول له : اتق الله يا عبد الرحمن ، أونسيت قبقابك

(١) تَفَهَّنَا بليدة بمصر من ناحية جزيرة قوسيا (قويسنا) (ياقوت : معجم البلدان ٢ ص ٢٩٨ ؛ مراصد الاطلاع ١ ص ٢٠٨) .

(٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) في ا وفي طبعة كاليفورنيا (حط) .

(٥) ، (٦) عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في ا (وقال) .

(٨) في ا (متقاص) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) في ا (والقس) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(١٠) في ا (اساء) .

الزحاف (١) وعامتك القطن ؟ والتفهني يُصنّر ويكرر حكمه بإراقة دمه .

وكان سبب إبقاء الميموني في هذه القضية أنه شهد بعض الحكماء أنه يعتريه شيء في عقله في الأوقات ، فأبقى لذلك ؛ وكان أيضاً للناس فيه اعتقاد ، فإنه يكثر التلاوة ، ولقراءته (٢) موقع في النفوس ، وعلى شيعته (٣) نور ووقار ؛ وأنا ممن كان يعتقد — انتهى .

وتوفي جينوس بن جاك بن ييدو بن أنطون بن جينوس (٤) ممتلك قبرس وصاحب الواقعة مع المسلمين ، وقد تقدم ذكر غزوه والظفر به وقدمه إلى مصر في أوائل هذا الجزء مفصلاً (٥) ، ثم ذكر عوده إلى بلاده وملكه (٦) ، وتولى ابنه قبرس من بعده .

وتوفي صاحب علم الدين يحيى — المعروف بأبي كتم القبطى — في ليلة الخميس ثمانى عشرين [ شهر ] (٧) رمضان وقد أضاف على السبعين سنة ، بعد أن ولى الوزارة في دولة [ الملك ] (٨) الناصر فرج .

(١) في طبعة كاليفورنيا ( الزحاف ) .

(٢) في ( ولقراءته ) وفي طبعة كاليفورنيا ( ولقراءته ) .

(٣) في الأصل ( شيعته ) . ١٥

(٤) جينوس هذا (Janus) ، هو سليل أسرة لوزتيان Lusignan الفرنجية ( الفرنسية ) الصليبية التي حكمت قبرس وملكة بيت المقدس الصليبية ، وهو الملك الثالث عشر في سلسلة ملوك قبرس من هذه الأسرة . وقد ذكر ابن تقي بردى — كما هو واضح بالمتن — أن جينوس هو ابن جاك بن ييدو الخ . ؛ وجاك أبو جانوس هو نفسه جيمس الأول James ( ١٢٨٢ - ١٢٩٨ ) ، وورد اسم جيمس هذا في بعض الكتب العربية بلفظ ( جاكم ) ، وكلمة ( ييدو ) المذكورة بالمتن تحريف لكلمة بطرس ( Pedro أو Pierre أو Peter ) ؛ أما الترتيب الذي ذكره أبو الحسن في المتن ، فيبدو أنه غير صحيح ، كما أن اسم جينوس الأخير لم يرد ذكره في سلسلة ملوك قبرس .

( راجع : ALASTROS, Cyprus in History, pp. 167-8, 185-211, 234-263;

RUNCIMAN, A History of Crusades, Vol. III, pp. 66-67, 149, 179-184,

441; Appendix III, (Genealogical Trees — Royal Houses of Jerusalem and Cyprus).

(٥) راجع الجزء الرابع عشر من النجوم الزاهرة من هذه الطبعة .

(٦) سابقة في طبعة كاليفورنيا .

(٧) ، (٨) ما بين الحواصر من طبعة كاليفورنيا .

وكان قد حسن إسلامه وترك معاشره النصارى وحج وجاور بمكة ، وصار يكثر من زيارة الصالحين الأحياء والأموات ، وانسلخ من أبناء جنسه انسلاخا كلياً ، بحيث أنه كان لا يجتمع بنصراني إلا عن ضرورة عظيمة . وكان دأبه الأفعال الجميلة ،<sup>(١)</sup> رحمه الله [ تعالى ]<sup>(٢)</sup>

أمر النيل في هذه السنة : الهاء القديم لم يظهر ، فإنها حوت<sup>(٣)</sup> هذه السنة إلى سنة ست وثلاثين [ وثمانمائة ] .

(١) وردت في طبعة كاليغورنيا عبارة ( وما كان دأبه إلا أفعال الجميلة ) ، والمثبت عن أ .

(٢) ما بين الحواصر عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) المقصود بتحويل السنين ، هو تقديم السنة الخراجية سنة ، لتوفيق بينها وبين السنة الشمسية ،

لأن السنة الخراجية - وهي السنة القمرية - هي المتمد عليها في جباية الخراج ، والسنة الشمسية هي التي تضبط بها الزروع والثمار . والمعروف أن السنة القمرية تنقص عن السنة الشمسية بمقدار أحد عشر يوماً وسدس يوم تقريباً ، ولذلك تنقص السنة القمرية عن السنة الشمسية سنة كاملة تقريباً كل ثلاث وثلاثين سنة ، فإذا مضت ثلاث وثلاثون سنة ، حولت هذه السنة إلى تلو السنة التي بعدها أي إلى السنة الخامسة والثلاثين وتلغى السنة الرابعة والثلاثون ، وهو إلغاء نظري ، كما يقول ابن أبي الفضائل : تحويل بالكلام ، تنطق به السنة الأقالام .

١٥

والسبب في ذلك : أنه قد يحدث أن توافق مواعيد تحصيل الخراج أول السنة الهلالية ، ثم تزحف هذه المواعيد ، بسبب التفاوت بين السنة الشمسية والسنة الخراجية ، حتى تكون في وسط السنة الهلالية أو أواخرها أو في السنة التالية وهكذا ، وحينئذ يجبي الخراج المستحق عن السنة الماضية في السنة التي بعدها ، فتدعو الضرورة إلى تحويل السنة الخراجية السابقة إلى التي بعدها ، بعد أن يجبي خراج ستين دفعة واحدة ، ويلغى خراج السنة السابقة ، وبذلك ينتقل خراج السنة الثالثة والثلاثين إلى السنة الخامسة والثلاثين ، ويلغى خراج السنة الرابعة والثلاثين ، لتوفيق بين السنة الخراجية والسنة الشمسية . ( انظر : صبح الأعشى ١٣٠ ص ٥٤-٥٥ ، ٥٧-٥٨ ، ٦١ ، ٦٤ ، ٧٨ ؛ المواعظ والاعتبار ١ ص ٢٧٣ ؛ السلوك ١ ص ٨٤٥ حاشية ١ ؛ النج السديد ص ٦٠٠ ؛ نزعة الأنام ورقة ٢٣٤-٢٣٥ ) .

( النجوم الزاهرة ج ١٥ )

## السنة الثانية عشرة من سلطنة الملك<sup>(١)</sup> الأشرف

برسبای [على مصر]<sup>(٢)</sup>

وهي سنة ست وثلاثين وثمانمائة :

فيها كانت سفرة السلطان الملك الأشرف هذا إلى آمد ، وعاد في أوائل سنة سبع وثلاثين ، وقد تقدم ذكر ذلك كله .

وفيها توفي قاضي القضاة شهاب الدين أحمد بن محمد بن محمد الأموي المالكي بلمشق ، في يوم الثلاثاء حادي عشر صفر ؛ وكان ولي في دولة [الملك]<sup>(٣)</sup> المؤيد [شيخ]<sup>(٤)</sup> قضاء المالكية بالديار المصرية ، وكان قليل العلم<sup>(٥)</sup> .

وتوفي التاجر نور الدين علي بن جلال الدين محمد الطنبذي<sup>(٦)</sup> ، في ليلة الجمعة رابع عشر صفر ، عن سبعين سنة ، وترك مالا كبيرا لم يبارك الله فيه لتربيته من بعده ، ولم يُشهر نور الدين هذا بكرم ولا دين ولا علم .

وتوفي الأمير علاء الدين منكلي بغا الصلاحي الظاهري المعروف بالعجمي ، أحد الحجاب بالديار المصرية ، في ليلة الخميس حادي عشر [شهر]<sup>(٧)</sup> ربيع الأول ، بعد مرض طال به سنين ؛ وكان أحد الدوادارية الصغار في أيام أستاذه [الملك]<sup>(٨)</sup> الظاهر برقوق ، وتوجه رسولا إلى تيمور<sup>(٩)</sup> لك في دولة [الملك]<sup>(١٠)</sup> الناصر فرج ، ثم ولي حبة القاهرة في دولة [الملك]<sup>(١١)</sup> المؤيد شيخ ، ثم صار من جملة الحجاب إلى أن مات .

(١) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

من (٢) إل (٤) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٦) في (١) الطنبذي ، وطنبذته تربة من أعمال البهنسا من صعيد مصر ، وهي المروقة اليوم باسم

طنبدي مركز مغاغة بمحافظة المنيا ( انظر ياقوت معجم البلدان ٦ ص ٦١ ؛ الدليل الجغرافي لمصلحة المساحة )

(٧) ، (٨) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) ذكر أبو المحاسن في المنهل الصافي (١٠ ورقة ٤١٤-٤٣١) أن تيمور لك يسمى كذلك تيمور

كوركان ، ومعنى هذه الكلمة الأخيرة باللغة العجمية «صهر الملوك» .

(١٠) ، (١١) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

وكان قتيلاً صاحب محاضرة حلوة ومجالسة حسنة ، وبذا كر بالشعر باللغات الثلاث<sup>(١)</sup> :  
العريسة والمعجمة والتركية ، ويكتب الخط المنسوب ، ويحضر مجالس الفقهاء ،  
ويرقص في السماع ويميل إلى التصوف ، جالسته<sup>(٢)</sup> كثيراً وأسعدت من محاسنه  
رحمه الله<sup>(٣)</sup>

- وتوفي الأمير تغرى بردى بن عبد الله الحمودى الناصرى ، رأس نوبة النوب  
أولاً ، ثم أتابك دمشق آخرأ ، من جرح أصابه في رجله بسهم من مدينة آمد ،  
مات منه بعد أيام قليلة بآمد ، مات منه<sup>(٤)</sup> في شوال ودفن بآمد ، ثم قتل منها في سحلية  
عند رحيل السكر ، وساروا به إلى الرها ، فدفن بها لمثقة نالت العساكر من ظهور  
رائحته .

- ١٠ وكان أصله من عماليك [ الملك ]<sup>(٥)</sup> الناصر فرج ، ومن تأمر في دولة أستاذه فيما  
أظن . ثم انتهى للأمير نوروز الحافظى بعد موت أستاذه ، إلى أن أمسكه [ الملك ]<sup>(٦)</sup>  
المؤيد شيخ . وحبسه بعد قتل نوروز ، فدام في السجن سنين إلى أن أخرجه  
المؤيد في أواخر دولته . فلما آل الأمر إلى الأمير ططر أنتم عليه يامرة طبليخاناه ،  
ثم قتل إلى مقدمة ألف بعد موت ططر . ثم صار رأس نوبة النوب بعد الأمير أربك  
الحمدى بحكم انتقال أربك إلى الدوادارية الكبرى ، بعد ولاية سودون [ من ]<sup>(٧)</sup>  
١٥ عبد الرحمن لنيابة دمشق ، عند ما خرج نقيبك البجاسى عن الطاعة . كل ذلك في سنة  
ست وعشرين وثمانمائة ، ودام الحمودى على ذلك سنين ، سافر فيها أمير حاج الحمل ،  
وقدم بالشريف حسن بن عجلان ، ثم توجه إلى غزوة قبرس وقدم بملكها أسيراً .

(١) في ( الثلاثة ) .

(٢) ، (٣) ما بين هذين الرقعين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٤) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٥) ، (٦) عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في ( سودون عبد الرحمن ) ، بدون استخدام حرف ( من ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا ،

والعنى واحد .

وقد تقدم ذكر ذلك كله في أول هذا الجزء ، ثم بعد عوده من قبرس بمدة يسيرة أمسكه السلطان وحبسه بسجن الإسكندرية ، ثم قله إلى ثغر دمياط بطالا ، ثم أنعم عليه بأتابكية دمشق عوضاً عن قافي باي الحمزاوى ، بحكم انتقال الحمزاوى إلى قلعة ألف بمصر ، ثم سافر الحمودى صحبة السلطان إلى آمد ، فأصيب بسهم فوات منه حسبا ذكرناه . وكان أميراً جليلاً شجاعاً مقداماً طوالاً وشيقاً مليح الشكل ، كثير التجميل في ملبسه ومركبه ومماليكه ، وهو أول من لبس التخافيف الكبار العالية من الأمراء ، وتداول الناس ذلك من بعده حتى خرجوا عن الحد ، وصارت التخفيفة الآن تلف شبه الكلفته حتى تصير كالطبق المائل ؛ وعندى أنها غير لائقة ، وللناس فيما يشقون مذاهب .

١٠ وتوفى الأمير [ سيف الدين ] <sup>(١)</sup> سودون بن عبد الله الظاهرى ، المعروف سودون ميق ، أحد أمراء الألوف بالديار المصرية ، من جرح أصابه بآمد ، من سهم من مدينتها ، لزم منه القراش أياماً <sup>(٢)</sup> ، ومات أيضاً في أواخر شوال .

١٥ وكان أصله من مماليك الظاهر برقوق الصغار ، وصار خاصكياً ، ومن جملة الدوادرية في دولة [ الملك ] <sup>(٣)</sup> المؤيد شيخ ، ثم ترقى إلى أن صار من جملة أمراء الطبلخانات ورأس نوبة ، ثم قـبل إلى الأمير آخورية الثانية ، كل ذلك في دولة [ الملك ] <sup>(٤)</sup> الأشرف برسباى ، فدام على ذلك سنتين ، إلى أن أنعم عليه بإمرة مائة وقدمه ألف ، فاستمر على ذلك إلى أن مات . وكان متوسط السيرة في غالب خصاله ، لا بأس به ، رحمه الله .

٢٠ وتوفى الأمير سيف الدين جانبك بن عبد الله الحمزاوى ، بعد أن ولى نيابة غزة ، فوات قبل أن يصلها في عوده من آمد ، في ذى الحجة . وكان أصله من [ ٦٣ ] مماليك الأمير

(١) ، (٢) ، (٤) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ (أيام) .

سُودون الحمزاوى الدوا دار الكبير في الدولة الناصرية ، ثم تنقل في الخدم من بعد  
أستاذه ، إلى أن ولى نيابة بعض القلاع بالبلاد الشامية ؛ ولما خرج قانى باى نائب  
الشام<sup>(١)</sup> وانضم معه غالب نواب البلاد الشامية ، كان جانبك هذا ممن انضم عليه  
وهرب بعد مسك قانى باى مع من هرب من الأمراء إلى قرايوسف ، ثم قدم أيضاً  
معه على الأمير ططر بدمشق فأنضم عليه ططر بإمرة بدمشق ، ثم صار حاجب  
حجاب طرابلس مدة سنين ، ثم قل إلى إمرة مائة وثلاثة ألف بالليار المصرية ،  
وسافر صحبة السلطان إلى آمد ، وبعد عوده خلع السلطان [عليه]<sup>(٢)</sup> بحلب بنيابة  
غزة عوضاً عن الأمير إينال العلائى الناصرى المنتقل إلى نيابة الرها ، لكونها كانت  
خراباً ليس بها ما يقوم بكلفته ، وقد حكينا ذلك فيما سبق . وكان جانبك هذا ممن  
اثمهم بأنه يريد الوثوب على السلطان ، فلما وصل السلطان إلى حلب أقره في نيابة  
غزة على كره منه ، فبرز رأسه وأمسك لحيته بعد لبسه الخلعة<sup>(٣)</sup> ، وبلغ الأشرف  
ذلك على ما قيل ، فقال : حتى يصل إلى غزة ، فمات حول بعلبك .

وكان شيخاً طويلاً مشهوراً بالشجاعة ، غير أنى لم أعرف منه إلا الإسراف  
على نفسه والانهماك في السكر ، وأما لفظه وعبارته ففي الغاية من الجهل والإهمال ،  
ومن ركوبه على القرس كنت [أعرف]<sup>(٤)</sup> أنه لم يمارس أنواع القروسية  
كالرمح والبرجاس وغيره ، وبالجملة فإنه كان من المهملين ، وقد خفف [الله]<sup>(٥)</sup>  
بموته ، عفا الله عنه .

وتوفي الأمير سيف الدين تنبك بن عبد الله ، من سيدي بك الناصرى ،  
أحدُ أمراء العشرات ورأس نوبة ، المعروف بالبهلوان<sup>(٦)</sup> ، من جرح أصابه

(١) في تكرار لعبارة (ولما خرج قانباى نائب الشام) في غير ضرورة .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في (الخلعة) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) ، (٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) كلمة البهلوان ، لقب يطلق على من يجيد فن الصراع ، وقد أطلق على كثير من أمراء المماليك

بآمد في شوال أيضاً بها ، وكان عارقاً بفن الصراع من الأقوياء<sup>(١)</sup> في ذلك ، مع تكبر وتكبر وادعاء زائد ، وقد حكى لي عنه بعض أصحابه : أنه كان إماماً في فن الصراع ، ويجيد لعب الرمح لا غير ، وليس عنده من الشجاعة والإقدام بمقدار القيروط من صناعته ، وأظنه صادقاً في نفسه لأن سحته [ كانت ]<sup>(٢)</sup> تدل على ذلك .

وتوفي الملك الأشرف شهاب الدين أحمد ابن الملك العادل سليمان ابن الملك المجاهد غازي ابن الملك الكامل محمد ابن الملك العادل أبي بكر ابن الملك الأوحى عبد الله ابن الملك المعظم توران شاه ابن السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب صاحب مصر [ ابن السلطان الملك الكامل محمد صاحب مصر ، ابن السلطان الملك العادل أبي بكر صاحب مصر ، ابن الأمير نجم الدين أيوب بن شاذي بن مروان ]<sup>(٣)</sup> الأيوبي صاحب حصن كيفا ، قتيلاً بيد أعوان قراييك ، بين آمد والحصن ، وقد سار من بلاده حصن كيفا ، يريد القلوم على السلطان الملك الأشرف برسباي على آمد ، فقتل في طريقه غدرًا ، فإنه كان خرج من الحصن بغير استعداد لقتال ، وإنما تهيأ للسلام على الملك الأشرف ، وبينما هو في طريقه أدركته بعض الصلوات ، فنزل وتوضأ وقام في صلاته ، وإذا بالقرابلية طرقوه هو وعساكره بقتة ، وقبل أن يركب أصابه سهم قتل منه ، ووجد السلطان الملك الأشرف عليه كثيراً وتأسف لموته . وكان ابتداء ملكه بحصن كيفا ، بعد موت أبيه العادل في سنة سبع وعشرين وثمانمائة ، وكان فاضلاً أديباً بارعاً ، وله ديوان شعر ، ووقفت على كثير من شعره ، وكتبت منه نبذة كبيرة في ترجمته في المنهل الصافي<sup>(٤)</sup> .

٢٠ (١) في الأصل ( الأقوية ) .

(٢) ، (٣) عن طبعة كاليغورنيا .

(٤) جاء في المنهل الصافي ( ١ - ص ٢٩٠ - تحقيق الاستاذ أحمد يوسف نجاشي ) حاشية ١ : وقال

شمس الدين السخاوي : وقفت على ديوانه - ديوان شهاب الدين أحمد الأيوبي صاحب حصن كيفا - وهو يشتمل على نوائج في أبيه وغزل وزهديات وغير ذلك ، ومن نظمه :

وتولى بعده سلطنة الحصن ابنه الملك الكامل صلاح الدين خليل .

وتوفي القاضي تاج الدين عبد الوهاب بن أفتكين الدمشقي ، كاتب سردمشق بها ، في ذي القعدة ، وتولى كتابة السر من بعده القاضي نجم الدين [ يحيى ]<sup>(١)</sup> ابن المدني ناظر جيش حلب ، قلت : لا أعرف من أحوال تاج الدين هذا شيئا ، غير أنني علمت بولايته ثم بوفاته .

وتوفي الشيخ شهاب الدين أحمد بن غلام الله بن أحمد بن محمد الكوم ريشي<sup>(٢)</sup> ، في سادس عشرين [ شهر ]<sup>(٣)</sup> صفر ، وقد أناف على خمسين سنة . وكان أستاذاً في علم الميقات ، ويحل التقويم من الزيج ، ويشارك في أحكام النجوم ؛ ومات ولم يخلف بعده مثله في فتوته ، رحمه الله .

أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم ستة أذرع وثلاثة أصابع ؛ مبلغ الزيادة ١٠ عشرون ذراعاً وخمسة أصابع .

فأنلف مهجتي بالحاجين	بدا حبي وقد خضب اليدين
كما بين الذي أموى ويبى	وبين النوم والجفن اختلاف
لتنعم بالرضا عني يعني	ترقق يا حبيب القلب واعطف
فيجور الجبال بقاتلين	إذا رمت السلو رأيت قلبي
أرى لك عند قلبي شقين	وإن أذنبت ذنباً يا غزالي
	لخ ...

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) كوم الريش من ضواحي القاهرة ، واسمها الأصلي ياق ، وصفها المقرئ بأنما كانت من أجل متزهات القاهرة ، ورغب أعيان الناس في سكناها لتنزه بها ، واتخذها الكثير من الأمراء سكناً لهم ، كما كان يسكنها نحو الثمانمائة من الجند السلطاني . ولا خربت رثاها المقرئ شعراً :  
فقرأ كأنك لم تكن تلهوها في نعمة وأوانس أتراب  
ثم علق علما آل إليه أمرها بقوله تعالى : « وكذلك أخذ ربك . إذا أخذ القرى وهي ظالمة ، إن أخذهم شديد » - ١٠٢ سورة هود .

ومكان كوم الريش الآن الزاوية الحمراء بضواحي القاهرة . لكنها تتبع القليوبية إدارياً . (المواظ ٢٥ والاعتبار ١ ص ١٣٠ ، راجع النجوم الزاهرة ج ٩ ص ٢٠٣ حاشية ٤ ؛ الدليل الجغرافي لمصلحة المساحة ؛ محمدرمزي : القاموس الجغرافي - ١ ص ٣٩٣-٣٩٤ ، ٤٧٦ ) .  
(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

## السنة الثالثة عشرة من سلطنة الملك<sup>(١)</sup> الأشرف

برسبای [على مصر]<sup>(٢)</sup>

وهي سنة سبع وثلاثين وثمانمائة<sup>(٣)</sup> :

وفيه [٦٤] توفي الأمير سيف الدين مقبل بن عبد الله الحسامي الدوادار ، نائب صفد بها ، في يوم الجمعة تاسع عشرين شهر ربيع الأول ، وأصله من ممالك شخص يسمى حام الدين لاجين ، من أمراء دمشق أو<sup>(٤)</sup> البلاد الشامية ، ثم خدم عند الملك المؤيد شيخ أيام إمرته ، فاخص به لغير<sup>(٥)</sup> محاسنه ؛ ولما تسلطن المؤيد ، جعله خاصكياً رأس نوبة الجندارية ، وحج على تلك الوظيفة ، ثم بعد قدومه ، أنعم عليه بإمرة عشرة ، ثم جعله أميراً طبلخاناه ودواداراً ثانياً بعد جقمق الأرتغون شاوى<sup>(٦)</sup> ، بحكم انتقال جقمق إلى الدوادارية الكبرى بعد انتقال آقبای المؤيدي إلى نيابة حلب بعد عصيان إينال الصلافي ، ثم بعد سنين نقله إلى الدوادارية الكبرى بعد جقمق أيضاً بحكم انتقاله إلى نيابة الشام<sup>(٧)</sup> بعد عزل الأمير تنبک ميق و قدومه إلى القاهرة أميراً مائة ومقدّم ألف ، فدام مقبل على ذلك إلى أن مات الملك المؤيد ، وآل الأمر إلى الأمير ططر ، وأمسك قُبصار القرذمي فرّاً مقبل المذكور من القاهرة ، ومعه السيفي<sup>(٨)</sup> يَلْخُجَا من مامش<sup>(٩)</sup> الساقى الناصري وماليكه إلى جهة البلاد الشامية ،

(١) سابقة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) العنوان كله من أول ( السنة الثالثة عشرة ) إلى نهايته ، مستترك بهامش ١ ، وليس مكتوباً في موضعه بالمتن .

(٤) في طبعة كاليفورنيا ( دمشق والبلاد الشامية ) .

(٥) في ١ ( لمرر ) .

(٦) وردت هذه الكلمة في متن ١ ( شاه ) ومستترك صوابها ( شاوى ) وهو المثبت بالمتن ، بهامش

المخطوطة .

(٧) في ١ ( دمشق ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا والمعنى واحد .

(٨) في ١ ( السيفي ) .

(٩) في ١ ( مامش )

فماقيم العربان أرباب الإدراك عن التوصل إلى قَطْيا ، وقاتلوم<sup>(١)</sup> بعد أن تكاثروا عليهم .

وكان مُقبل من الشجعان ، فثبت لم ولا زال يقاتلهم وهو منهزم منهم إلى الطَّيْنة<sup>(٢)</sup> فوجدوا بها مركبا فركبوا فيه ، وتركوا ما معهم من الخيول والأثقال أخذوها العرب ، وساروا في البحر إلى الشام ، واجتمع مقبل مع الأمير جتق وصار من حزبه ، ووقع له أمور ذكرناها في ترجمة [الملك]<sup>(٣)</sup> المظفر أحمد ، إلى أن آل أمره أنه أمسك وحُبِس ، ثم أطلق ، وولى حجووية دمشق .

ثم قتله [الملك]<sup>(٤)</sup> الأشرف إلى نيابة صفد ، بعد عصيان نائبها الأمير إينال الظاهري طَطَّر ، فاستمر في نيابة صفد إلى أن مات . وكان روى الجنس شجاعا مقداما رأسا في رمي النشاب ، يُضرب برميهِ المثل ، وكان أستاذهُ الملك المؤيد .<sup>١٠</sup> يُعجب به ، وناهيك بمن كان يُعجب [الملك]<sup>(٥)</sup> المؤيد به من الممالك .

وتوفي قاضي القضاة شهاب الدين أحمد بن محمود بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن أبي العز الدمشقي الحنفي ، المعروف بابن كَشْك ، بدمشق ، في ليلة الخميس سابع<sup>(٦)</sup> [شهر]<sup>(٧)</sup> ربيع الأول ، بعد أن ولى قضاء الحنفية بدمشق سنين كثيرة ، وجمع بينها وبين قظر الجيش بدمشق في بعض الأحيان ، وطُلب لكتابة سر مصر فأبى وامتنع واستغنى<sup>١٥</sup> من ذلك حتى أعفى .

وكان من أعيان أهل دمشق في زمانه ، [و]<sup>(٨)</sup> لم يكن في الشاميين من يدانيه

(١) في طبعة كاليفورنيا (قاتلهم) .

(٢) الطَّيْنة بليدة بين القراموتيس من أرض مصر ، ينسب إليها أبو الحسن علي بن منصور الطيني ؛ وكانت نقطة عسكرية لحراسة الحدود ، وسيت بالطيئة لوقوعها في أرض رخوة تعاوها مياه البحر في بعض الأوقات ، ولا تزال آثار قلعة الطيئة باقية إلى اليوم شرق بور سعيد على بعد ٢٤ كيلو مترا من (ياقوت : سيم البلدان ٦ ص ٨١ ؛ راجع النجوم الزاهرة ١٠ ص ٢٢١ حاشية ١) .

(٣) (٤) ، (٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) في (سادس) والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا فضلا عن سياق الحوادث وتتبع تواريتها .

(٧) ، (٨) عن طبعة كاليفورنيا .

في العراقة والرئاسة ، وقد رشح بعض<sup>(١)</sup> أجداده من بني العز لخطابة جامع تنكز<sup>(٢)</sup> عند ما عمره<sup>(٣)</sup> تنكز<sup>(٤)</sup> ، ومم يت علم وفضل ورئاسة ، ليس بالبلاد الشامية من هو أعرق منهم غير بني العديم الحلبيين ، ثم بعد بني العز هؤلاء بنو<sup>(٥)</sup> البارزى الحمويون<sup>(٦)</sup> — انتهى .

وتوفي قاضى القضاة جمال الدين محمد بن على بن أبى بكر الشيبى الشافعى المكي<sup>(٧)</sup> قاضى قضاة مكة وشيخ الحجة بياب الكعبة ، بها ، في ليلة الجمعة ثامن عشرين [ شهر ]<sup>(٨)</sup> ربيع الأول ، عن نحو سبعين سنة ، وهو قاض . وكان خيراً ديناً مشكور السيرة سمحاً متواضعاً بارعاً في الأدب ، وله مشاركة جيدة في التاريخ وغيره ، ل<sup>(٩)</sup> رآه ، فإنه كان رحل إلى اليمن وغيره وجال في البلاد ، رحمه الله .

وتوفي الأمير سيف الدين آقبا بن عبد الله الجمالى الأستاذار وهو على كشف البحيرة ، قتيلا بيد العرب في واقعة كانت بينه وبينهم ، في حادى عشرين [ شهر ]<sup>(١٠)</sup>

(١) في ١ ( بعد ) والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) في طبعة كاليغورنيا ( دنكر ) والمثبت عن ١ ، ولا فرق يذكر .

(٣) في ١ ( عمر ) .

(٤) أورد ابن تبرى بردى في المنهل اللصاق ( ١٥٦-١٥٧ ) قصة تعمير مسجد تنكز وحقه بعض من له غرض في تولية الخطابة لغير الكشك ، وخلاصتها : أن الأمير تنكز نائب الشام رشح ابن الكشك للخطابة في جامع الذى بناه ، واتفق أن توجه تنكز لينظر عمارة الجامع ، وكان المرخمون يصحن الجتمع يعلون الرخام ، فقال تنكز : والله صحن مليح . فأجابه بعض الخاقدين ، ليصرفوه عن ترشيح ابن الكشك ، وقال : أى واقعه يا خوند ، إلا ما يصلح أن يكون في مثل هذا الصحن كشك ! فضحك تنكز وطمخ خنده . كما أن ابن الكشك تعرض لهجاء بعض شعراء عصره ، من ذلك :

الكشك فظ غثيظ محسرك للسواكن  
أبواء در وتمر نعم الجنود والكن !

(٥) في ١ ( بنى ) .

(٦) في ١ ( الحمويين ) ، راجع عقد الجمان ٢٣ في ٤ ورقة ٦١٩ .

(٧) هذه الكلمة ماقعة في طبعة كاليغورنيا .

(٨) عن طبعة كاليغورنيا .

(٩) في طبعة كاليغورنيا ( ما ) والمثبت من .

(١٠) عن طبعة كاليغورنيا .

ربيع الآخر ؛ وكان أصله من مماليك الأمير كمشبقا الجمالى أحد أمراء الطبلخانات  
المقدم ذكره في سنة ثلاث وثلاثين ، وكان يسافر إلى إقطاعه ، ثم تعانى البَلَص (١)  
ولا زال يترقى إلى أن ولى الكشف بعدة أقاليم ، ثم ولى الأستاذارية مرتين حسبما تقدم  
ذكره . كل ذلك في حياة أستاذه كمشبقا الجمالى ، ونُكِب في ولايته الثانية  
وامتحن وضرب وصودر ، ثم سافر مع [ الملك ] (٢) الأشرف إلى آمد فظهر منه  
هناك شجاعة وإقدام في قتال القرايلىكية ؛ فأنتم عليه السلطان بإقطاع تنبك  
البهلوان بعد موته ، ثم ولاه بعد قدومه [ ٦٥ ] إلى مصر كشف [ الوجه ] (٣)  
القبلى ، ثم قله إلى كشف الوجه البحرى قتل هناك .

وكان وضيعاً من الأوباش ، لا يشبه فعله أفعال المماليك في حركاته وسكونه  
ولا في قتاله ، على أنه كان مشهوراً بالشجاعة ، وشجاعته كانت مشتركة بجنون  
وسرعة حركة ، وكان أهوج (٤) قليل الحشمة ، ليس عليه رونق ولا أبهة ؛ وكان  
إذا تكلم يكرر في كلامه اسم « دا » غير مرة . بحيث أنه كان يتكلم الكلمة الواحدة  
ثم يقول اسم « دا » ، وفي الجملة أنه كان من الأوغاد ، ولولا أنه ولى الأستاذارية  
ما ذكرته في هذا الكتاب ولا غيره .

وتوفى الأمير الكبير سيف الدين جارقُطْلُو (٥) بن عبد الله الظاهري أتابك  
العساكر بالديار المصرية ، ثم كان للملكة الشامية بها ، في ليلة الاثنين تاسع عشر

(١) تعانى البَلَص ، أى صار من حملة الأجناد البلاصية ، وهؤلاء يخدمون عادة عند الكشاف ،  
ويتولون جاية الضرائب . والمفرد بلاصى والجمع بلاصية ، وقد وردت هذه الكلمة في مواضع كثيرة ،  
في طبعة كاليفورنيا (٦٥١-٦٥٢) أن هذا الأمير المذكور بالمتن أصله من الأوباش ، من مماليك  
كشبقا الجمالى ، ثم خدم بلاصياً عند الكشاف ، ثم ترقى حتى ولى الكشف الخ ... .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) اقتضى السياق إضافة هذه الكلمة ، لزيادة الإيضاح ، واقتضت هذه الإضافة تعريف الكلمة  
التالية لها .

(٤) في الأصل (أهوجا)

(٥) في متن ( قلى ) واستدركت الصيغة المشهورة بالخامش .

[ شهر ]<sup>(١)</sup> رجب ، وهو في عشر السبعين ، وأصله من ممالك [ الملك ]<sup>(٢)</sup> الظاهر برفوق ، ومن إنيات<sup>(٣)</sup> سودون المارداني ، وتأمر في الدولة الناصرية ، ثم ولي في الدولة للزيدية نيابة حماه ، ثم نيابة صند ، ثم أعاده الأمير ططر إلى نيابة حماه ثانيا بعد إنيته تنبك البجاسي لما قل إلى نيابة طرابلس ، فدام بجماه إلى أن قله [ الملك ]<sup>(٤)</sup> الأشرف إلى نيابة حلب بعد إنيته تنبك البجاسي أيضا ، لما قل تنبك إلى نيابة الشام<sup>(٥)</sup> ، بعد موت تنبك ميق ، فدام جارقطلو في نيابة حلب إلى أن عزله [ الملك ]<sup>(٦)</sup> الأشرف ، واستقدمه إلى القاهرة أمير مائة ومقدم ألف ، ثم خلع عليه باستقراره أمير مجلس ، ثم قله إلى الأتابكية بالديار المصرية بعد موت الأمير شبك الساقى الأعرج ، فدام على ذلك ستين إلى أن ولاه [ الملك ]<sup>(٧)</sup> الأشرف نيابة دمشق بعد عزل سودون من عبد الرحمن عنها ، واستقر سودون من عبد الرحمن أتابكا عوضه<sup>(٨)</sup> فاستمر على نيابة دمشق إلى أن مات في التاريخ المقدم ذكره .

وكان أميراً جليلاً مهاباً شهياً متجعلاً في جميع أحواله ، وكان قصيراً بطيئاً أبيض الرأس واللحية ، وفيه دعاية وهزل مع إسراف على نفسه ، وسيرته<sup>(٩)</sup> مشكورة

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) ، (٤) ، (٦) ما بين الحواجز عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) إنيات جمع ومفردا إني أو إنيا ، ومعناها الزميل أو الخبذاش أو الخبذاش . وقد وردت

هذه الكلمة بصيغة المفرد والجمع ، في مواضع كثيرة من هذا الكتاب ، كما هو واضح بالمتن ، فمثلا :

الأمير يربغا المحمدي إني يربغا النوادر ( ٦٠ من طبعة كاليفورنيا ص ٥١٢ ) ، وكذلك « جمع له الأمير

يشك جماعة من إنياته من نباليك المؤيدية ومن أصحابهم » ( ص ٥٢٨ من الطبعة المذكورة سابقا ) ،

وفي ص ٥٥٥ : أن يربغا عثما كان مملوكا صغيرا زمن برفوق ، سكن الطباق ، وصار « إنيًا للأمير

جركس القاسي المصارع » كما صار « قمرار القرمشي إنيا ليلبا الناصري » وهكذا . ( راجع حاشية ٢ ص

١٦١ فيما سبق من الخبذاش ) .

(٥) أشاروليام بوير في هامش طبعة كاليفورنيا ( ٦٠ ص ٥٦٦ ) إلى بعض هذه العبارة واحتمال

سقوطها من المتن ، لكنه لم يشبها بالمتن .

(٦) عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) في ١ ( عتده ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) في ١ ( وسيره ) .

في ولايته ؛ قلت : كان ظلمه على نفسه لا على غيره ، والله تعالى يسامحه بمثمه وكرمه .

وكان له خصوصية زائدة عند [ الملك ]<sup>(١)</sup> الأشرف برسباني ، بحيث أنى سمعته مراراً يبالغ في شيء<sup>(٢)</sup> لا يفعله بقوله : لو سألتني جاز قُطْلُو في هذا ما فعلته ؛ وكان إذا جلس قاضى القضاة بدر الدين العيني عند السلطان في ليالى الخدم ، وأخذ في قراءة شيء من التواريخ ، يشير إليه السلطان بحيث لا يعلم جاز قُطْلُو ، فينتقل بما هو فيه إلى شيء من الوعظيات ، ويأخذ في التشديد على شراب<sup>(٣)</sup> الخمر وما أشبه ذلك ، ويبالغ في حقهم ، والأشرف أيضاً يهول الأمر ويستغفر ، فإذا زاد عن الحد يقول جاز قُطْلُو : [ يا قاضى ]<sup>(٤)</sup> ، ما تذكر إلا شرابة الخمر وتبالغ في حقهم بأنواع المذابح ؟ ليش ما تذكر<sup>(٥)</sup> القضاة وأخذهم الرشوة والبراطيل وأموال الأيتام<sup>(٦)</sup> ؟ .. يقول ذلك بحدة وانحراف حلو ، فلما سمع [ الملك ]<sup>(٧)</sup> الأشرف كلامه يضحك وينبسط هو وجميع أمرائه ؛ وكان يقع له أشياء كثيرة من ذلك — انتهى .

<sup>(٨)</sup> وتوفي السيد الشريف رميثة بن محمد بن عجلان مقتولاً خارج مكة في خامس رجب بعد أن ولي إمرة مكة في بعض الأحيان ، فلم تحمد سيرته وعزل<sup>(٩)</sup> .

وتوفي الشيخ الإمام الأديب الشاعر الملقب تقي الدين أبو بكر بن علي بن حجة — بكسر الحاء المهملة — الحموى الحنفى الشاعر المشهور ، صاحب القصيدة البديعية<sup>(١٠)</sup> وشرحها وغيرها من المصنفات . مات بحماه ، في خامس عشرين شعبان ، ومولده

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ ( سر ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في طبعة كاليفورنيا ( شرابة ) والمثبت عن ١ .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا :

(٥) في ١ ( ثم لا تذكر ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا ولا فرق يذكر .

(٦) في ١ ( الأيام ) .

(٧) عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) ، (٩) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(١٠) في ١ ( البديعية ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

سنة سبع وسبعين وسبعائة . وكان أحد ندماء الملك <sup>(١)</sup> المؤيد وشعرائه وأخصائه ، وولى  
إمامة <sup>(٢)</sup> عدة وظائف دينية ، وعظم في الدولة ، ثم خرج من مصر بعد موت [الملك] <sup>(٣)</sup>  
المؤيد إلى مدينة حماه واستوطنها ؛ إلى أن مات بها . وكان بارعا في الادب <sup>(٤)</sup>  
ونظم القريض وغيره من ضروب الشعر ، مفتنّا لا يحسد فضله إلا حسود ؛ ومن شعره  
مُضْمَنًا مع حسن التورية : [ الرجز ]

سرنا وليل شعره مُنْسَدِلٌ وقد غدا يَنْوَمُنَا مُضْفَرًا  
فقال صبحُ نَفَرِهِ مُبْتَسِمًا عند الصبح يَحْمَدُ الْقَوْمُ السَّرَى <sup>(٥)</sup>

<sup>(٦)</sup> وله عفا الله عنه : [ الخفيف ]

في سويداء مُقَلَّةِ الْحَبِّ نَادَى <sup>(٨)</sup> جَفَنُهُ وَهُوَ يَقْنَعُ الْأُسْدَ صَيْدًا  
لا هَوَلُوا مَا فِي السُّوَيْدَا رِجَالٌ فَأَنَا الْيَوْمَ مِنْ رِجَالِ سُوَيْدَا <sup>(٩)</sup>

قلت : وهذا بعكس ما قاله ابن نباتة والصلاح الصفدى ؛ قول ابن نباتة :  
[ السريع ]

من قال بِالْمُرْدِ فَإِنِّي أَمْرٌ <sup>(١٠)</sup> إِلَى النِّسَاءِ مَبْلَى ذَوَاتِ الْجَمَالِ  
مَا فِي سُوَيْدَائِي إِلَّا النِّسَاءُ <sup>(١١)</sup> مَا حَيَاتِي ؟ مَا فِي السُّوَيْدَا رِجَالُ !

(١) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ (أمامه) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٥) في ١ (السرا) .

(٦) ، (٧) ما بين هذين للرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٨) في ١ (نادا) .

(٩) في ١ (السويدا) .

(١٠) في ١ (امر) .

(١١) في ١ (النساء) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

[وقول الصفي :]

المبلة الكحلاء<sup>(١)</sup> أجفأها ترشق في وسط قوادي نبال  
وتقطع الطرق<sup>(٢)</sup> على سلوقي حتى حسبنا في السويديا رجال<sup>(٣)</sup>  
ومن نظم الشيخ تقي الدين [أيضا] ، قوله : [المنسرح]  
أرشفني ريقه وعاقني وخصره يلتوي من الرقة  
فصرت من خصره وريقته أهم بين الفرات والرقة<sup>(٤)</sup>  
ومما كتب إليه قاضي القضاة صدر الدين علي بن الآدمي الحنفي ، مضمنا لشعر  
أمرى القيس : [الطويل]

أحن إلى تلك السجيا وإن نأت حين أخى ذكرى حبيب ومنزل  
وأذكر ليلات بكم قد تصرمت بدار حبيب لا يدارة جلجل<sup>(٥)</sup>  
شكوت إلى الصبر<sup>(٦)</sup> اشتياقي قال لي :

ترفق ولا تهلك أمتي وتجمل<sup>(٧)</sup>  
قلت له : إني عليك معول وهل عند ربك دارس من معول ؟

فأجابه الشيخ تقي الدين بن حجة المذكور بقوله :

سرت نسمة منكم إلى كأنها بريح الصبا جاءت<sup>(٨)</sup> بربا القرفل<sup>(٩)</sup>

(١) في المنهل الصافي ( مقلته السوداء ) والمثبت عن ١ ، ولا فرق يذكر .

(٢) في ١ ( الطريق ) .

(٣) ما بين الحاصرتين ساقط في طبعة كاليفورنيا ومثبت عن ١ وعن المنهل الصافي ( ٢٠ ورقة ٧٣-٦٥ ) وعن النجوم الزاهرة ١١ ص ٢٠ ؛ فقد ورد هذان البيتان بصدد ترجمة الصفي ( ت ٧٦٤ / ١٣٦٢ م ) .

(٤) الرقة مدينة في أعالي الفرات .

(٥) في ١ ( جلجل ) .

(٦) في الأصل ( صبر ) وما أثبتناه لتقوم للوزن .

(٧) المثبت عن ١ وعن المعلقة نفسها ، وفي طبعة كاليفورنيا ( اسماء تحمل ) .

(٨) في ١ ( راحت ) .

(٩) في ١ ( بزي القرفل ) .

قلتُ لليلِ مَدَّةٌ بِدا صُبْحُ طُرُوبِهَا: أَلَا أَيُّهَا اللَّيْلُ الطَّوِيلُ أَلَا أَنْجِلِ  
وَرَقَّتْ فَأَشْعَارُ أَمْرِ الْقَيْسِ عِنْدَهَا كَجُلُودِ صَخْرٍ حَطَّ السَّيْلُ مِنْ عَلِ  
قلتُ (١): قَفَا نَضْحَكَ لِرَقَّتِهَا عَلِ (٢)

« قَفَانِكَ مِنْ ذِكْرِ حَيْبٍ وَمَنْزِلٍ »

وتوفي ملك العرب (٣) وسلطانها ، أبو فارس عبد العزيز [ التوكل ] (٤)  
ابن أبي العباس أحمد بن محمد بن أبي بكر بن يحيى (٥) بن إبراهيم بن يحيى بن عبد الواحد  
ابن عمر المِنْتَقَى الحَفْصَى ، في رابع عشر ذى الحجة ، عن ست وسبعين سنة ،  
بعد أن خُطِبَ له بِقَايسٍ وتِلْسانٍ وما والاها من المدن والقرى ، إحدى وأربعين  
سنة وأربعة أشهر وأياماً (٦) .

وكان خير ملوك زمانه شجاعة ومهابة وكرماً وجوداً وعدلاً وحزماً وعزماً وديناً ،  
وقام من بعده في الملك خفيده المنتصر أبو عبد الله محمد ابن الأمير أبي عبد الله محمد بن أبي  
فارس المذكور .

وتوفي سلطان بَنْجَالَه (٧) من بلاد الهند ، جلال الدين أبو المظفر محمد بن قَنَدُو ؛

(١) مكان هذه الكلمة خال في ١ ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في طبعة كاليفورنيا ( علا ) .

(٣) في ١ ( العرب ) .

(٤) عن زامبار ( ١٨ ص ١١٧ ) .

(٥) ( ابن يحيى ) مكرر مرتين في ١ ، والمثبت هو الصواب من زامبار ( ١٨ ص ١١٧ ) وعن طبعة

كاليفورنيا .

(٦) في ١ ( وايام ) .

(٧) المعروف عن ملوك بنغاله أو بنجاله ، كما يسميها ابن تقي بردي وابن بطوطة ، أنهم حكموا

إحدى القوالب الإسلامية السبع التي انقسمت إليها إمبراطورية محمد بن طغلق ( ت ٧٥٢ هـ / ١٣٥١ م ) ؛

وكان حكم بنغاله يحكمون أولاً من قبل سلاطين دهل ، ولما استقلت بنغاله ، صار هؤلاء الحكام يلقبون

أنفسهم بالسلاطين ، والأسرة السلطانية التي ينتسب إليها السلطان جلال الدين - المذكور بالمتن - هي أسرة

راجه كَنَسْ ، وأول سلاطينها شهاب الدين بايزيد شاه ثم راجه كَنَسْ شاه ، وقد حكمهما في عام ٨١٢ هـ ،

وجاء بعدهما جلال الدين محمد شاه بن راجه كَنَسْ وهو الذي اعتنق الإسلام ( راجع LANE-POOLE

Op. Cit. p. 304 ؛ زامبار ٢٠ ص ٤٢٧ ؛ عقد الجمان ٢٣ ق ٤ ورقة ٦٧٥-٦٧٦ )

وكان فنّدو يعرف بكاس . كان أبوه<sup>(١)</sup> فنّدو المذكور كافراً ، فأسلم جلال الدين هذا ، وحسّن إسلامه ، وبنى الجوامع والمساجد [وعمر<sup>(٢)</sup>] أيضاً ما خرب في أيام أبيه ، من المدن ، وأقام شعائر الإسلام ، وأرسل بمال إلى مكة ، وبهدية إلى مصر ، وطلب من الخليفة المعتضد بالله [أبي الفتح داود<sup>(٣)</sup>] تقليداً بسلطنة الهند ، فبعث إليه الخليفة [الخلعة<sup>(٤)</sup>] والتشريف مع بعض الأشراف ، فوصلت الخلعة إليه ولبسها ، ودام بعدها إلى أن مات ؛ وأقيم بعده ولده المظفر أحمد شاه ، وعمره أربع عشرة سنة<sup>(٥)</sup> .

وتوفي صاحب بغداد شاه محمد بن قرا يوسف بن قرا محمد ، في ذي الحجة مقتولاً على حصن من بلاد القمان شاه رُمخ بن تيمورلنك ، يقال له شنكان ، وأقيم بعده على ملك بغداد أميره علي [ابن<sup>(٦)</sup>] أخى قرا يوسف . وكان شاه محمد المذكور ردىء [٦٧] العقيدة يميل إلى دين النصرانية — قبّحه الله ولعنه — وأبطل شعائر الإسلام من دار السلام وغيرها بمالكة ، وقتل العلماء وقرب النصارى ، ثم أبعدهم ، ومال إلى دين الجوس وأخرب البلاد وأباد العباد ، أسكنه الله سقر ومن يلوذه من إخوته وأقاربه ممن هو على اعتقاده ودينه .

وتوفي الشيخ الإمام أبو الحسن علي بن حسين بن عروة بن زكنون<sup>(٧)</sup> الحنبلي الزاهد الورع في ثانی جمادى الآخرة خارج دمشق ، وقد أناف على الستين سنة ، وكان قتيها عالماً ، شرح مسند الإمام أحمد ، وكان غاية في الزهد والعبادة والورع والصلاح<sup>(٨)</sup> ، رحمه الله .  
أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم ستة أذرع وثلاثة أصابع ؛ مبلغ الزيادة : سبعة عشر ذراعاً وسبعة عشر إصباعاً .

(١) في ١ (أباه) .

من (٢) إلى (٤) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في ١ (عشر) .

(٦) عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في ١ (كنون) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) في ١ (الصلاه) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

## السنة الرابعة عشرة من سلطنة الملك الأشرف

برسبای [على مصر] (١)

وهي سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة :

[فيها] (٢) توفي سلطان كَرَبُرْجَه (٣) من بلاد الهند شهاب الدين أبو المغازي أحمد شاه بن أحمد بن حسن شاه بن بَهْمَنَ في شهر [رجب] (٤) بعد ما أقام في ملك كَرَبُرْجَه أربع عشرة (٥) سنة . وتسلطن من بعده ابنته ظفر شاه ، واسمها أيضا أحمد ، وكان السلطان شهاب الدين هذا من خير ملوك زمانه (٦) وله مآثر بمكة معروفة ، رحمه الله تعالى (٧) .

وتوفي الأمير الكبير سيف الدين طَرَبَايَ بن عبد الله الظاهري جَقْمَقَ نائب طَرَابُلُسَ ، في بكرة نهار السبت رابع شهر رجب (٨) ، من غير مرض ، فجأة ،

(١) ، (٢) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) ورد هذا الاسم فيما سبق ( كَرَبُرْجَه ) ، راجع حاشية رقم ١ ص ١٢٩ من هذا الجزء .

(٤) ما بين الحاصرتين عن زامباور (٢٨ ص ٤٣٧) .

(٥) في ( عشر ) .

(٦) المعروف عن البهمنين Bahmani Dynasty أنهم حكموا بالمكن من بلاد الهند ، وعرفوا كذلك باسم ملوك كَلْبَرْجَه Kulbarga ، وشتمل سلطانهم : أحسن آباد ورنكل ويدير . وأول هؤلاء الملوك حسن كَانَكُو ( جانجى ) علاء الدين ظفر خان ، ولي العرش سنة ٧٤٨ هـ / ١٣٤٧ م وتوفي سنة ٧٥٩ هـ / ١٣٥٨ م ؛ والملك المشار إليه بالكن هو التاسع في سلسلة البهمنين ، وهو الذى نقل العاصمة إلى أحمد آباد يدير .

(٧) راجع زامباور ٢٨ ص ٤٣٧ ؛ (LANE POOLE, Op. Cit., pp. 316-319.)

(٨) هذه الكلمة مأخوذة في طبعة كاليفورنيا .

(٩) المثبت عن اوعن طبعة كاليفورنيا ، لكن يلاحظ أن ٤ من شهر رجب (٨٣٨ هـ) لا توافق يوم السبت المذكور بالكن ، وإنما توافق يوم الخميس ، وأن السبت يوافق ٦ رجب ، فقد ورد فيما سبق ( ص ٥٩ ) أن الحمل أدير في يوم الاثنين ٨ رجب (٨٣٨ هـ) ، وفي نفس الصحيفة أن الأمير سيف الدين طرباي وصل إلى مصر في يوم الأربعاء ١٥ شعبان من نفس السنة . وبالرجوع إلى ترجمة هذا الأمير في المنهل الصافي (٢٨ ورقة ٢٢١-٢٢٣) وفي الضوء اللامع (٤ ص ٧) ، اتضح أن الأمير طرباي ظل على نيابة طرابلس حتى وفاته فجأة ، ولذلك يحتل أن وفاته وقعت في شهر شعبان وليست في شهر رجب كما هو وارد بالكن .

بعد صلاة الصبح وهو جالس بمصلاه ؛ وقد تقدم من ذكره نبذة كبيرة في ترجمة الملك الصالح محمد بن طَطَر ، بما وقع له مع جانيك الصوفي ، ثم مع الملك الأشرف ، حتى قبض عليه وجبسه بالإسكندرية مدة طويلة ، ثم أخرجه إلى القدس ، ثم ولاء نيابة طرابلس ، فدام به إلى أن مات .

وكان أميراً ضخماً جليلاً شهماً متدماً ديناً خيراً معظماً في الدول ، لم يُشهر عنه تعاطى شيء من التاذورات ، غير أنه كان يقتحم الرئاسة ، وفي أمله أمور ، فمات قبلها . وهو أحد أعيان المماليك الظاهرية [ برقوق ]<sup>(١)</sup> ورؤوس الفتن في تلك الأيام ، وكان أكبر منزلة من [ الملك ]<sup>(٢)</sup> الأشرف برنسبى قديماً وخديثاً ، وكان بينهما صيحة أكيدة عرفها له الأشرف ، وأخرجه من السجن وولاه طرابلس ، ولو كان غيره ما فعل معه ذلك ، لما سبق بينهما من التخاصن على الملك — انتهى .

وتوفي السلطان أميرزه إبراهيم بن القان معين الدين شاه رخ ابن الطاغية تيمور [ لك ]<sup>(٣)</sup> كوركاز<sup>(٤)</sup> ، صاحب شيراز ، في شهر رمضان . وكان من أجل ملوك جغتاي<sup>(٥)</sup> وأعظمهم ؛ كان يكتب الخط المنسوب إلى الغاية في الحسن ، يقارب فيه ياقوتا المستعصي<sup>(٦)</sup> ، ووجد عليه أبوه<sup>(٧)</sup> شاه رخ كثيراً ، وكذلك أهل شيراز . ثم في السنة أيضاً<sup>(٨)</sup> ، توفي<sup>(٩)</sup> أخوه<sup>(١٠)</sup> باي سُنْقَر بن شاه رخ بن تيمور

من (١) إلى (٣) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) كوركاز أو كوركخان بمعنى واحد ، ومعناها « صهر الملوك » ، وكذلك يلقب تيمور لك (قلب الدين) (راجع زامباور ص ٢٠١ ؛ المهمل الصافي ص ١٠ ورقة ٤١٤-٤٣١ ، وانظر ما سبق ص ١٧٨ حاشية ٩) .

(٥) جغتاي هو : ابن جنكيز خان ، توفي حوالي شوال سنة ٦٣٩ هـ .  
(٦) في طبعة كاليفورنيا (المستعصي) ، والصواب هو المثبت عن . وياقوت هذا هو ابن عبد الله المستعصي جمال الدين أبو الجعد الرومي الطوائى صاحب الخط المنسوب ، وكان أستاذه الخليفة المستعصم قد زباه فبرع في الأدب والنظم والثروات انتهت إليه الرئاسة في الخط المنسوب (راجع النجوم الزاهرة ص ٨٠٧-١٨٨) .  
(٧) ، (٨) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٩) في (١) (وتوفي) ، غير أن سياق العبارة اقتضى حذف حرف الواو .

(١٠) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

- صاحب مملكة كرمان ، في العشر الأول من ذي الحجة . وكان باي سُنُقُرولى عهد أبيه<sup>(١)</sup> شاه رخ في الملك ، وهو أشجع أولاد شاه رخ وأعظمهم إقداما وجبروتا<sup>(٢)</sup> ، وهو والد من بقي الآن من ملوك جغتاي بمالك العجم ، وهم : بابور وعلاء الدولة ومحمد ، والجميع أولاد باي سُنُقُرو هذا ، تولى تربيتهم جدتهم كهرشاه خاتون لمحبتها لأبيهم باي سُنُقُرو دون جميع أولادها ، ولهذا المعنى كان قدّمه شاه رخ على ولده ألوغ بك صاحب سَمَرَقَنْد ، كل ذلك لميل زوجته كهرشاه إليه ، على أن ألوغ بك أيضا ، ولدها بكرها ، غير أنها ما كانت تُقدّم على باي سُنُقُرو أحداً من أولادها — انتهى .
- وتوفي الشريف زهير بن سليمان بن ريان بن منصور بن جَمَّاز<sup>(٣)</sup> بن شيخة الحسيني ، في محاربة كانت بينه وبين أمير المدينة النبوية مانع بن علي بن عطية بن منصور ابن جَمَّاز بن شيخة ، في شهر رجب ، وقتل معه عدة من بني حسين . وكان زهير المذكور من أقبح الأشراف سيرة<sup>(٤)</sup> ، كان خارجا عن الطاعة ، ويخيف<sup>(٥)</sup> السبيل ، ويقطع الطريق ببلاد نجد والعراق وأرض الحجاز في جمع كبير ، فيه نحو الثلاثمائة فارس وعدة رماة بالسهم<sup>(٦)</sup> ، وأعيان الناس أمره ، إلى أن أخذه الله وأراح الناس منه .
- وتوفي الخطي ملك الحبشة الكافر صاحب أمحرّة من بلاد الحبشة<sup>(٧)</sup> ، وممالكه متسعة [٦٨] جداً بعد أن وقع له مع السلطان سعد الدين صاحب جبرّت حروب .
- أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم<sup>(٨)</sup> خمسة أذرع واثنان وعشرون إصبعا ؛ مبلغ الزيادة : عشرون ذراعا وثمانية عشر إصبعا .

(١) في (١) ابنه . (٢) في (٢) (وجيروت) .

(٣) في (٣) (جمار) . (٤) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٥) في الاصل (ويخاف) .

(٦) في طبعة كاليفورنيا (بالسهم) في صيغة المثرد ، والمثبت عن أ .

(٧) الملك المشار إليه بالمتن هو المعروف في سلسلة ملوك الأسرة السلجانية في الحبشة بادم بادل ثان ،

الذي لم تزد مدة حكمه عن ثمانية شهور ، وتوفي عام ٨٣٨ هـ / ١٤٣٤ م ، وخلفه الملك المشهور في تاريخ

الحبشة وتاريخ العلاقات المصرية الحبشية . وهو زره يعقوب Zera Yacob . وفي الكتب العربية

زَوْع يعقوب ، وحكم من ١٤٣٤ إلى ١٤٦٨ م . (انظر : ٢٥)

BUDGE, A History of Ethiopia, Vol. I. p. 303: KAMMERER, Essai sur l'histoire antique d'Abyssinie, pp. 366-7.

وانظر : طرخان : الإسلام والممالك الإسلامية بالحبشة في البصير الوسطى — مجلة الجمعية المصرية للدراسات

التاريخية عدد ٨ سنة ١٩٥٩ — ص ٦٠ : انقريزي : الإثراء ص ١٩ . (٨) في (١) (الليل) .

## السنة الخامسة عشرة من سلطنة الملك<sup>(١)</sup> الأشرف

برسباى [على مصر]<sup>(٢)</sup>

وهي سنة تسع وثلاثين وثمانمائة :

- [ وفيها ]<sup>(٣)</sup> توفي ملك تونس من بلاد إفريقية بالغرب ، السلطان المنتصر بالله أبو عبد الله محمد ابن الأمير أبي عبد الله محمد ابن السلطان أبي فارس عبد العزيز ، المقدم ذكره ، ابن أحمد الهنتاى الحفصى<sup>(٤)</sup> ، في يوم الخميس حادى عشرين صفر<sup>(٥)</sup> بتونس . وكان ملكاً بعد جده أبي فارس ، فلم يهن بالملك لطول مرضه ، وكثرت الفتن في أيامه وعظم سفك الدماء ، إلى أن مات . وأقيم في مملكة تونس من بعده أخوه شقيقه عثمان ، قتل عدة من أقاربه وغيرهم .
- وكان من خبر المنتصر أنه ثقل في مرضه حتى أقعد ، وصار إذا سار إلى مكان يركب في عمارية<sup>(٦)</sup> على بقل ، وتردد كثيراً في أيام مرضه إلى قصره خارج تونس للنزهة به ، إلى أن خرج يوماً ومعه أخوه أبو عمرو عثمان المقدم ذكره ، وهو يوم ذاك صاحب قسطنطينة ، وقد قدم عليه [الخبر]<sup>(٧)</sup> وولاه الحكم بين الناس ، ومعه أيضاً القائد محمد الهلالى ، فصار لها مرجع أمور الدولة بأسرها ، وحجبا<sup>(٨)</sup> المنتصر هذا عن كل أحد . فلما صارا معه في هذه المرة إلى القصر المذكور ، تركاه به ، وقد أغلقا عليه ، يوهمان أنه نائم ، ودخلا المدينة . واستولى أبو عمرو عثمان المقدم ذكره على تخت الملك ، ودعا الناس إلى طاعته ومبايعته ، والهلالى قائم بين يديه ،

(١) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) ، (٣) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) السلطان أبو عبد الله محمد المنتصر الحفصى : هو الثامن عشر في سلسلة ملوك آل حفص بتونس (راجع : ابن خلدون ج ٦ ص ٢٧٥ ؛ زامباور ج ١ ص ١١٥-١١٨ ؛ القرمانى ص ٢٥٤-٢٥٥) .

(٥) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٦) العمارية حودج يحمل على الدابة (DOZY, Supplement aux Dictionnaires Arabes)

(٧) عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) في ١ (وحجبا) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا فضلاً عن سياق الكلام .

فلما ثبت دولته ، قبض أيضا على الهلالى وسجنه وغيبه عن كل أحد . ثم التفت إلى أقاربه ، قَتَلَ عَمَّ أَيْيه وجماعةً كبيرةً من أقاربه ، فنفرت عنه قلوب الناس ، وخرج عليه الأمير أبو الحسن ابن السلطان أبي فارس عبد العزيز متولى بِجَايَةِ وحاربه ، ووقع له معه أمور يطول شرحها ، إلى أن مات أبو عمرو للذ كوز حسبا يأتى ذكره فى محله ؛ وأما المنتصر فإنه قَتَلَ بعد خلعه بمدة ، وقيل مات من شدة القهر .

[ وفيها ]<sup>(١)</sup> توفى قاضى القضاة الشريف ركن الدين عبد الرحمن بن على بن محمد الحنفى الدمشقى ، المعروف بدُخان<sup>(٢)</sup> ، قاضى قضاة دمشق بها ، فى ليلة الأحد سابع المحرم ، وقد أناف على ستين سنة ؛ وكان فقيهاً حنفياً ماهراً بارعاً فى معرفة فروع مذهبه ، وله مشاركة فى عدة فنون ، ونشأ بدمشق ، وبها تفقه وتاب فى الحكم ، ثم استقل بالقضاء [ بعد موت ابن الكشك ]<sup>(٣)</sup> ، وحدث سيرته ، وهو ممن ولى القضاء بغير سعى ولا بذل ، ولو لم يكن من<sup>(٤)</sup> محاسنه إلا ذاك لكفاه نفراً ، مع عريض جاهه بالشرف .

وتوفى التاج بن سيف الشوبكى الدمشقى القازانى الأصل ، والى القاهرة ، فى ليلة الجمعة حادى عشرين<sup>(٥)</sup> [ شهر ]<sup>(٦)</sup> ربيع الأول بالقاهرة ، وقد أناف على ثمانين سنة ، وهو مُصِرٌّ على المعاصى والإسراف على نفسه وظلم غيره ، والتكلم بالكفریات . وكان من قبائح الدهر ، ومن سيئات [ الملك ]<sup>(٧)</sup> المؤيد شيخ [ الحمودى ]<sup>(٨)</sup> ، لما اشتمل عليه من المساوى ؛ وقد ذكر التبريزى عنه أموراً شنة ،

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) فى ١ ( دخان ) ، ويقال له كذلك الدخان ( راجع عقد الجمان ٢٣٢ ق ٤ ورقة ٦٧٢ ) .

(٣) عن شذرات الذهب ( ٧٢ ص ٢٣١ ) .

(٤) فى ١ ( فى ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) فى طبعة كاليفورنيا ( حادى عشر ) ، والمثبت هو الصواب عن ١ ؛ ذلك أن ليلة الجمعة لا توافق

١١ ربيع أول سنة ٨٣٩ هـ ، فقد سبق فى ص ٦٤ ، ٦٥ يصدد حوادث هذا الشهر من السنة المذكورة ،

أن يوم الجمعة يوافق ٦ ربيع أول ، ويوم الاثنين يوافق ٩ منه ويمكننا ؛ جاء تاريخ وفاة الأمير الوارد

بالمقن ، وبمراجعة تواريخ هذه الفترة ، ما بين ليلة الجمعة حادى عشرين ربيع أول وليلة الأربعاء ثالث

شهر ربيع آخر ، اتضح أن التاريخ المثبت بالمقن هو الصواب .

من (٦) إل (٨) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

واستوعبنا نحن أيضاً أحواله في ترجمته من تاريخنا « المنهل الصافي »<sup>(١)</sup> [ والمستوفى بعد الوافي ]<sup>(٢)</sup> . وكان<sup>(٣)</sup> من جملة ما قاله الشيخ تقي الدين المقرئ [ رحمه الله ]<sup>(٤)</sup> في حقه : وكان وجوده عاراً على بني آدم قاطبة ؛ قلت : وهو من قبيل من قيل في حقه : [ الكامل ]

قومٌ إذا صَنَعَ النعالُ قَذَاهُمُ<sup>(٥)</sup>

قال النعالُ : بأي ذنب نُصَفَعُ ؟

وتوفي الأمير سيف الدين قَصْرُوه بن عبد الله من تَمراز الظاهري ، نائب دمشق ، في ليلة الأربعاء ثالث [ شهر ]<sup>(٦)</sup> ربيع الآخر ، وكان أصله من مماليك [ الملك ]<sup>(٧)</sup> الظاهر برقوق من إنيات جَرِبَاش الشيخ من طبقة الرَّقْرَف ، وترقى بعد موت أستاذه الظاهر ، إلى أن صار من جملة أمراء العشرات ، ثم أمسكه [ الملك ]<sup>(٨)</sup> المؤيد وحبه مدة ، ثم أطلقه في أواخر دولته ، ولما آل التحدث في المملكة للأمير طَطَر ، أنعم على قَصْرُوه المذكور بإمرة مائة وتقدمة ألف ، ثم صار رأس نوبة الثوب ، ثم أمير آخور كبيراً في أواخر دولة الملك الصالح محمد بن طَطَر ، ودام على ذلك سنين ، إلى أن قله السلطان [ الملك الأشرف ]<sup>(٩)</sup> بَرَسْبَإِى<sup>(١٠)</sup> إلى نيابة طَرَابُلُس ١٠

[ ٦٩ ] بعد عزل إينال النوروزي وقدمه القاهرة على إقطاع قَصْرُوه المذكور ، واستقر ١٥

في الأمير آخورية بعده الأمير جَعْمَقُ العلاني ، فدام قَصْرُوه على نيابة طَرَابُلُس سنين ،

(١) أشار ابن تقي يردى ، فيما ذكره في ترجمة الناج بن سيف ، في المنهل الصافي ، إلى أنه كان يعمل في مطلع حياته بَلَاغاً في إجماعات دمشق (راجع المنهل ٢٠ ورقة ٣٨٣-٣٨٤) .

(٢) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في طبعة كاليفورنيا ( كانت ) .

(٤) ، (٦) ، (٧) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في طبعة كاليفورنيا ( قنهم ) والمثبت عن ١ .

(٨) ، (٩) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(١٠) اسم بَرَسْبَإِى ساقط في طبعة كاليفورنيا .

ثم نُقل [ بعد سنين ]<sup>(١)</sup> إلى نياحة دمشق ، بعد موت الأتابك جارتُطلو أيضاً ، فدام في نياحة دمشق إلى أن مات في التاريخ المقدم ذكره .

وكان أميراً عاقلاً مدبراً سيّوساً معظماً في الدول ، وهو أحد من أدركناه من عظماء الملوك ورؤسائهم<sup>(٢)</sup> ، وهو أحد من كان سبياً لسلطنة [ الملك ]<sup>(٣)</sup> الأشرف برّسبای ، وأعظم من قام معه حتى وثب على الملك ، وهو أيضاً أستاذ كل من<sup>(٤)</sup> يُدعى بالقَصْرَوِي ، لأننا لا نعلم أحداً سُمي بهذا الاسم ، ونالته السعادةُ غيره ، وتولى بعده نياحة دمشق الأميرُ إينال الجَكمي .

وتوفي الأميرُ نحر الدين عثمان المدعو قرايُلك ابن الحاج قُطْلُوك ، ويقال : قطبك ابن طرعى التركي الأصل التركاني صاحب ماردين وآمد وأرزن وغيرها<sup>(٥)</sup> من ديار بكر ، في خامس صفر ، بعد أن انهزم من إسكندر بن قرايوسف ، وقصد قلعة أرزن فحبل بينه وبينها ، فرمى بنفسه في خندق المدينة لينجو بمهجته فوقع على حجر فشج دماغه<sup>(٦)</sup> ، ثم حُل إلى أرزن فمات بها بعد أيام ، وقيل بل غرق في اخندق المدينة ، ومات وقد ناهز المائة سنة من العمر فدفن خارج<sup>(٧)</sup> مدينة أرزن الروم ، فنبش إسكندر عليه وقطع رأسه وبعث بها إلى الملك الأشرف ، فطيف بها ، ثم علفت أياماً .

وكان أصل أبيه من أمراء الدولة الأرتقية الأتراك<sup>(٨)</sup> ، ونشأ ابنه عثمان هذا

(١) ، (٢) للتكلمة عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ ( راسم ) .

(٤) في ١ ( كلن ) .

(٥) في ١ ( غيرم ) وكذلك في طبعة كاليفورنيا .

(٦) في ١ ( دغامه ) .

(٧) في ١ ( بخارج ) .

(٨) بنو أرتُق أو الدولة الأرتقية ، تنسب إلى أرتُق بك بن أكسب التركاني : عن الأمراء الذين خدموا السلاجقة ، وأول ملوك الدولة الأرتقية ظهوراً هو الأمير معين الدين سُتُكُان بن أرتُق ( ت ٤٩٥ هـ / ١١٠٢ م ) ، ولي القدس نياحة عن تَتُش أخى السلطان ملكشاه السلجوقي ( ت ٤٨٥ هـ / ١٠٩٢ م ) ، إذ كان ملكشاه أقطع الشام كله وما يفتح لأخيه تاج الدولة تَتُش ، فأقطع هذا بدوره فلسطين إلى سُتُكُان ، وبعد رحيل =

بتلك البلاد ، ووقع له مع ملوك الشرق وقائع ، ثم اتصل بخدمة تيمور لنگ ، وكان جاليشه <sup>(١)</sup> لما قدم إلى البلاد الشامية في سنة ثلاث وثمانمائة ، وطال عمره ولقى منه أهل ديار بكر وملوكها شذائد ، لا سيما ملوك حصن كيفا الأيوبية ، فإيهم كانوا معه في ضنك <sup>(٢)</sup> وبلاء ، وتداول حروبه وشروبه مع الملوك سنين طويلة ، وكان صباراً على القتال ، طويل الروح على محاصرة القلاع والمدن ، يباشر الحروب بنفسه . ومع هذا كله لم يشهر بشجاعة ، وكان في الغالب ينهزم ممن يقاتله ، ثم يعود إليه غير مرة حتى يأخذه إما بالصابرة أو بالتندر والحيلة ، وكذا وقع له مع القاضي برهان الدين أحمد صاحب سيواس <sup>(٣)</sup> ، ومع بير عمر <sup>(٤)</sup> حتى قتلها . ومع هذا <sup>(٥)</sup> ، إنه كان من أشرار <sup>(٦)</sup> الملوك ، غير أنه خير من بني قرايوسف ، تمسكه بدين الإسلام ، واعتقاده في الفقراء والعلماء . ولما مات خلف عدة أولاد [ وأولاد الأولاد ] <sup>(٧)</sup> ، وم ١٠ إلى الآن ملوك ديار بكر ، وبينهم فتن <sup>(٨)</sup> وحروب تدوم <sup>(٩)</sup> بينهم إلى أن يفتوا جميعاً إن شاء الله تعالى <sup>(١٠)</sup> .

= سقائن عن فلسطين أمام الغزو الفاطمي ، توجه إلى العراق . وقام هذه الأسرة فرعان : يحكم أحدهما في ماردين والثاني في حصن كيفا (انظر القلائص : ذيل تاريخ دمشق ص ١٣١-١٣٢ ؛ السلوك ج ١ ص ٨٦ ، ٢٤٥ ؛ النجوم الزاهرة ج ٥ ص ١٠٦ ، ٢٧٩ ؛ زامباور ج ٢ ص ٣٤٤-٣٤٥ ؛ القرمان ص ٢٧٧-٢٧٩) .

(١) الجاليش بمعنى الراية أو مقدمة الجيش أو الطليعة (انظر السلوك ج ١ ص ١٢٤ حاشية ١ ، ص ٦٢٨ حاشية ٤ ، ص ٦٩٢ حاشية ٤) .

(٢) في ١ (ضد) .

(٣) القاضي برهان الدين أحمد صاحب سيواس ، كان وزيراً للأمير علاء الدين محمد بن أرقطن صاحب سيواس وغيرها بآسيا الصغرى ، وبعد موت هذا الأمير سنة ٧٨٢ هـ / ١٣٨٠ م ، بويع برهان الدين أميراً على هذه الإمارة ، واتخذ لقب سلطان ، وقتل في معركة حربية أمام قرايوك عثمان أواخر عام ٨٠٠ هـ / ١٣٨٠ م (انظر زامباور ج ٢ ص ٢٣٢-٢٣٣) .

(٤) بير محمد بن عمر شيخ بن تيمورلنگ ، قتل عام ٨١٢ هـ / ١٤٠٩ م . (زامباور ج ٢ ص ٤٠٢)

(٥) في طبعة كاليفورنيا (وفي الجملة) ، والمثبت عن ١ .

(٦) في طبعة كاليفورنيا (أشرف) ، والمثبت عن ١ .

(٧) ما بين الحاصرتين عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) في طبعة كاليفورنيا (قتل) .

(٩) في ١ (تداول) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(١٠) راجع المنهل الصافي ج ٢ ورقة ٢٧٢-٢٧٤ ؛ عقد الجمان ج ٢٣ في ٤ ورقة ٦٧١ .

وتوفي الشريف مانع بن عطية بن منصور بن جَاز بن شيعة الحسيني أمير المدينة النبوية ؛ وقد خرج للصيد خارج المدينة في عاشر جمادى الآخرة ، وثب عليه الشريف حيدر بن دوغان بن جعفر بن هبة الله بن جاز بن منصور بن شيعة وقتله بدم أخيه خَرم بن دوغان [ بن جعفر بن هبة الله بن جاز بن منصور الحسيني ] أمير المدينة .  
وكان [ الشريف ] (١) مشكور السيرة ، غير أنه كان على مذهب القوم (٢) .

وتوفي الشيخ المُسلِّك زين الدين أبو بكر بن محمد بن علي الخلق الهروي العجمي ، في يوم الخميس ثالث شهر رمضان بمدينة هراة (٣) ، في الرباء ، وكان أحد أفراد زمانه . و « خاف » (٤) : قرية من قرى (٥) خراسان بالقرب من مدينة هراة ؛ قلت : وفي الشيخ زين الدين نادرة : وهي (٦) أنه عجمي واسمه أبو بكر ، وهذا من الغرائب ، ومن لم يستغرب ذلك يأت (٧) بعجمي يكون اسمه أبا بكر أو عمر ، سنياً كان أو شيعياً (٨) .

وتوفي القاضي بدر الدين محمد بن أحمد بن عبد العزيز ، أحد أعيان الفقهاء الشافعية ونواب الحكم ، المعروف بابن الأمانة ، في ليلة الثلاثاء ثالث عشر شعبان ومولده في سنة اثنتين وستين وسبعائة تخميناً ، وكان قصباً بارعاً في الفقه والأصول والعربية ، كثير الاستحضار لقروع مذهبه ، وأفتى ودرس سنين ، وناب في الحكم مدة طويلة ، وشكرت سيرته ، وكان في لسانه مسكة تمنعه عن سرعة الجواب (٩) ، رحمه الله .

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) كان أشرف المدينة في صراع دموي حول منصب الشريف ، ومنهم من كان يقطع السبل ويمنع

ما تصل إليه يده (راجع حوادث هذه السنة وغيرها فيما سبق) .

(٣) في ١ (الرحا) ، والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في ١ (وحان) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في ١ (قرا) .

(٦) في ١ (وهو) .

(٧) في ١ (يأتى) .

(٨) انظر عقد الجان ٢٣ ق ٤ ورقة ٦٧٦ .

(٩) في طبعة كاليفورنيا (الكلام) ، والمثبت عن ١ .

وتوفيت<sup>(١)</sup> خَوْنَد جُلْبَان بفت يَشْبِك طَطَرَ الجاز كَسِيَة زوجة [السلطان] (٢) الملك الأشرف [بَرْسَبَاي] (٣)، وأمُّ ولده [الملك] (٤) العزيز يوسف، في يوم الجمعة ثاني شوال، بعد مرض طويل، ودفنت بتربة السلطان [الملك] (٥) الأشرف بالصحراء خارج الباب المحروق (٦). كان [الملك] (٧) الأشرف اشتراها في أوائل سلطنته واستولدها ابنه الملك عبد العزيز يوسف [٧٠]، فلما مات خَوْنَد الكبرى أمُّ ولده محمد المقدم ذكرها تزوجها السلطان وأسكنها قاعة العواميد، فصارت خَوْنَد الكبرى ونالها السعادة. وكانت جميلة عاقلة حسنة (٨) التدبير، ولو عاشت إلى أن ملك ابنها لقامت بتدبير دولته أحسن قيام.

وتوفي أحمد جُوكِي ابن القان معين الدين شاه رُخ بن (٩) تيمورلنك، في شعبان، بعد مرض تمادى به عدة أيام، فعظم مصابه على أبيه شاه رُخ (١٠) ووالدته كهرشاه خاتون، فإنهما قدما ثلاثة أولاد ملوك في أقل من سنة، وهم: السلطان إبراهيم صاحب شيراز، وبای سُنْقُر صاحب كرمان المقدم ذكرهما في السنة التالية، وأحمد جُوكِي هذا في هذه السنة.

وتوفي السلطان ملكُ بَنْجَالَة من بلاد الهند، الملك المظفر شهاب (١١) الدين أحمد شاه ابن السلطان جلال الدين محمد (١٢) شاه بن فندوكاس، في شهر ربيع الآخر،

(١) في طبعة كاليفورنيا (توفى).

من (٢) إلى (٤)، (٥)، (٧) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا.

(٦) الباب المحروق سعى كذلك لأن الأمراء الذين فروا من مصر عقب مقتل زعيمهم القفارس أقطاي

عام ٦٥٢ هـ / ١٢٥٤ م على يد السلطان أيبك، أحرقوه، وكان يعرف باسم باب القراطين. (راجع

التجويد الزاهرة ج ٩ ص ١٨٧ حاشية ١، ١١ ص ٨ حاشية ٤١ وانظر السلوك ج ١ ص ٣٩١ حاشية ١؛

خط ج ١ ص ٣٨٣؛ صبح الأعشى ج ٢ ص ٣٥٤.

(٨) في (١) حفت.

(٩)، (١٠) ما بين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا.

(١١) في زامباور (ج ٢ ص ٤٢٧) شمس الدين، وكذلك في LANE POOLE, Op. Cit., p. 307.

(١٢) في (١) أحمد، والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا وعن زامباور (ج ٢ ص ٤٢٧).

وثب عليه مملوك أبيه كالو ، الملقب مصباح خان ثم وزير خان ، وقتله واستولى على بَنجَالَه ؛ وقد تقدم وفاة<sup>(١)</sup> أبيه في سنة سبع<sup>(٢)</sup> وثلاثين وثمانمائة [ من هذا الكتاب ]<sup>(٣)</sup> .

أمرُ النيل في هذه السنة : الماء القديم أحد عشر ذراعاً وعشرة أصابع ؛ مبلغُ الزيادة : عشرون ذراعاً ونصف ذراع<sup>(٤)</sup> .

(١) في طبعة كاليفورنيا ( ذكر ) ، وانثبت عن .

(٢) في أ ( ثلاث ) ، والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا وعما سبق في حوادث عام ٨٣٧ هـ في هذا الكتاب ( راجع ما سبق ) .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا

## السنة السادسة عشرة من سلطنة الملك الأشرف

برسبای [على مصر] (١)

وهي ستة أربعين وثمانمائة :

[فيها] (٢) كانت الواقعة بين الأمير خُجَّاسُودون أحد أمراء السلطان ، وبين الأتابك جانبيك الصوفي ، وانكسر جانبيك ، وأمسك قُرْمُش الأعور الظاهري . وكَشَبَقَا أميرُ عشرة ، وقتلا حبا تقدم ذكرهما في ترجمة [الملك] (٣) الأشرف . وكان قُرْمُش [المذكور] (٤) من أعيان المماليك الظاهرية [برقوق] (٥) وترقى حتى صار أميراً مائة ومقدم ألف بالديار المصرية ، وانضم على جانبيك الصوفي أولاً ، وآخر ، وقبض عليه [الملك] (٦) الأشرف وحبه بالإسكندرية ، ثم أطلقه وأرسله إلى الشام أميراً مائة ومقدم ألف بها .

فلما عصى البَجَاسي صار من حزبه ، ثم اختفى بعد كسرة البَجَاسي إلى أن ظهر ، لما سمع بظهور جانبيك الصوفي وانضم عليه . وصار من حزبه ، إلى أن واقع خُجَّاسُودون وانكسر وقبض عليه .

وأما كَشَبَقَا أميرُ عشرة فإنه كان أيضاً من المماليك الظاهرية [برقوق] (٧) ومن جملة أمراء حلب ، فلما بلغه خروج جانبيك الصوفي سار إليه وقام بنصرته ، وقد تقدم ذكر ذلك كله ، غير أننا نذكره هنا ثانياً لكون هذا محل الكشف عنه والإخبار بأحواله .

وتوفي الشيخُ الأديب زين الدين عبد الرحمن بن محمد بن سليمان بن عبد الله المَرْوَزِيّ الأصل الحموي ، المعروف بابن الخراط ، أحد موقعي الدَّسْت بالقاهرة وأعيان الشعراء ، في ليلة الاثنين أول الحرم بالقاهرة ، عن نحو ستين سنة ، ودفن

من (١) إلى (٧) عن طبعة كاليفورنيا .

من القد . وكان صاحبنا وأنشدنا كثيراً من شعره . [ ومن شعره ]<sup>(١)</sup> في ملبح  
على شفته أثر يياض : [ البسيط ]

لا والذي صاغ فوق الثغر خاتمه

ما ذاك صدعُ يياضٍ في غَقَائِهِ<sup>(٢)</sup>

وإنما البرقُ للتوديع قبْلَهُ

أبقى به لُئمةً من نورٍ بارِقِ

وتوفي قاضى القضاة شمسُ الدين محمد ابن قاضى القضاة شهاب الدين أحمد بن محمود  
الدمشقى الحنفى ، المعروف بابن الكشك ، قاضى قضاة دمشق ، في يوم الثلاثاء  
ثالث<sup>(٣)</sup> عشر [ شهر ]<sup>(٤)</sup> ربيع الأول بدمشق ؛ وقد تقدم ذكر وفاة أبيه في سنة  
١٠ . تسع وثلاثين وثمانمائة من هذا الجزء<sup>(٥)</sup> .

وتوفي قاضى القضاة شهابُ الدين أحمد بن محمد بن صلاح الشافعى المصرى ،  
المعروف بابن المُحَمَّرَةِ<sup>(٦)</sup> بالقدس ، على مشيخة الصلاحية ، في يوم السبت سادس عشر  
[ شهر ]<sup>(٧)</sup> ربيع الآخر ، ومولده في صفر سنة تسع وستين وسبعمائة [ بالمُقَيْرِ ]<sup>(٨)</sup>  
خارج القاهرة ، [ وتكسَّب بالجلوس فى حانوت الشهود سنين ]<sup>(٩)</sup> . وكان قبيهاً  
١٥ بارعاً مفتناً كثير الاستحضار لقروء مذهبه ، وأفتى ودرَّس سنين ، وتلب فى الحكم ،

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) فى ١ ( عفايقه ) .

(٣) فى ١ ( رابع ) ، والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) فى طبعة كاليفورنيا ( الكتاب ) ، والمثبت عن ١ والمضى واحد .

(٦) ذكر ابن تفرى يردى فى المنهل الصاق ( ١٠٣٦ ورقة ١٣٦ أن المحمَّرة نسبة إلى التحمير

من المحمَّرة ، ويعرف كذلك بابن مُحَمَّرِهِ ( راجع كذلك عقد الجمان ٢٣٣ ق ٤ ورقة ٦٨٢ )

(٧) و ( ٨ ) عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) عن المنهل الصاق .

وتولى مشيخة خاتمه سعيد السمداء<sup>(١)</sup> ، ثم قضاء دمشق ، ثم مشيخة الصلاحية بالقدس ، إلى أن مات<sup>(٢)</sup> ؛ [ وكان يُنسب إلى البخل العظيم ]<sup>(٣)</sup> .

وتوفي الأمير الوزير سيف الدين أرغون شاه بن عبد الله التوروزي الأعور أستاذار السلطان بدمشق بها ، في حادى عشرين [ شهر ]<sup>(٤)</sup> رجب ، وقد جاوز الستين سنة<sup>(٥)</sup> تخميناً ، بعد ما ولى الوزارة بالدار المصرية ، والأستاذارية غير مرة ، وكان من الظلمة النشم<sup>(٦)</sup> الفسقة ؛ كان شيخاً طوالاً أعور فصيحاً باللغة العربية ، عارفاً بفنون المباشرة وتنويع المظالم .

وتوفي الأمير حمزة بك بن على بك بن دلفادر مقتولاً بقلعة الجبل في ليلة الخميس سابع عشر جمادى الأولى .

وتوفي الأمير سيف الدين بردبك بن عبد الله الإسماعيلي الظاهري [ برقوق ]<sup>(٧)</sup> . وهو يومَ ذاك أحدُ أمراء المشرات ، في جمادى الأولى بالقاهرة . [ ٧١ ] وكان جعله [ الملك ]<sup>(٨)</sup> الأشرف أميراً طبلخانة وحاجباً ثانياً ، ثم نقاه مدة ، ثم أعاده إلى القاهرة وأنعم عليه بإمرة عشرة ، وكان لا للسيف ولا للضيف ، يأكل ما كان ويضيق المكان .

وتوفي القاضي شمس الدين محمد بن يوسف بن صلاح الدمشقي المعروف بالحلاوي ،

(١) راجع ما ذكر عن هذه الخاتمة فيما سبق .

(٢) نقل ابن تقي بردي في المنهل الصافي عن المقرئ أن أبا صاحب الترجمة وعنه كانا من سياسة الفلال بساحل بولاق ( المنهل ١٠ ورقة ١٤٤-١٤٥ ) .

(٣) عن عقد الجمان .

(٤) تكملة عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) ، (٦) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٧) ، (٨) عن طبعة كاليفورنيا .

وكيل بيت المال ، في ليلة الخميس سادس شوال ، ومولده في سنة خمس وستين  
وسبعائة بدمشق ، وقدم القاهرة ، واتصل بسعد الدين بن غراب ، ورشحه سعد الدين  
لكتابة السر ، ثم تردد لجماعة من الأكابر بعد سعد الدين وأخيه نحر الدين  
ابن غراب ، مثل بدر الدين الطوخى الوزير وغيره ؛ وكان حلو المحاضرة حسن  
الذاكرة ، مع قصر الباع في العلوم ، وكان كبير اللحية جداً ، يضرب بطول لحيته  
الثل ، وثامات سعد الدين بن غراب وأخوه نحر الدين ، ثم توفى الوزير بدر الدين  
الطوخى أيضاً ، قال فيه بعض شعراء العصر : [ البسيط ]

إن الخلاوى لم يصحب أخا ثقة  
إلا محاشوهم منهم<sup>(١)</sup> محاسنهم  
العد والفخر والطوخى لازمهم  
فأصبحوا لا ترى إلا مساكنهم  
فزاد الحافظ شهاب الدين أحمد بن حجر [ بأن قال : ]<sup>(٢)</sup>

وابن الكويز وعن قرب أخوه ثوى  
والبدر ، والنجم رب جعله ثامنهم  
قلت : يعنى بابن الكويز صلاح الدين بن الكويز ، وبأخيه<sup>(٣)</sup> علم الدين ،  
وبالبدر بدر الدين بن محب الدين المشير ، وبالنجم القاضى نجم الدين عمر بن حجت .  
وفى طول لحيته يقول<sup>(٤)</sup> صاحبنا الشيخ شمس الدين الدجوى ، من أبيات  
كثيرة ، أنشدنى غالبها ، أضربت عن ذكرها لفحش ألقاظها ، غير أننى أعجبني  
منها براعتها : [ البسيط ]

٢٠ (١) في (مه) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في (أخيه) : والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في (قول) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

ظن الخلاوي جهلاً أن لِحَيْتَهُ تُقْنِيهِ في مجلس الإفتاء والنظر  
وأشعريتها طولاً قد اعتزكت بالمرضى باحثاً في مذهب القدر

[وتوفي] <sup>(١)</sup> الأمير قرقمّاس بن عدرا بن نُعَيْر بن حِيار بن مُهنا [في هذه  
السنة] <sup>(٢)</sup>.

- وتوفي الشيخُ شهاب الدين أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل بن سليم بن قايماز بن عثمان  
ابن عمر الأبوصيري <sup>(٣)</sup> الشافعي ، أحد مشايخ الحديث ، في ليلة الأحد ثامن عشرين  
الحرم .

وتوفي صاحبُ صنعاء اليمين الإمامُ المنصور نجاح الدين أبو الحسن على ابن الإمام  
صلاح الدين محمد بن علي بن محمد بن علي بن منصور بن حجاج بن يوسف الحسيني  
العلوي الشريف في سابع صفر ، بعد ما أقام في الإمامة بعد أبيه ستاً وأربعين سنة .  
وثلاثة أشهر وأضاف إلى صنعاء وصعدة عدة من حصون الإسماعيلية ، أخذها منهم بعد  
حروب وحصار . ولما مات قام من بعده ابنه الإمامُ الناصر صلاح الدين محمد بعهده إليه  
فمات بعد ثمانية وعشرين يوماً ، فأجمع الزيدية بعده على رجل منهم يقاتل له صلاح  
ابن علي بن محمد بن أبي القاسم وباعوه ولقبوه بالمهدي ، وهو من بني [ عمرو ] <sup>(٤)</sup>  
عم الإمام المنصور . قلت : والجميع زيدية بمعزل عن أهل السنة .

أمر النيل [ في هذه السنة ] <sup>(٥)</sup> : الماء القديم ستة أذرع وثمانية عشر أصبعاً ؛ مبلغ  
الزيادة : تسعة عشر ذراعاً وستة أصابع .

(١) ، (٢) عن طبعة كاليقورنيا .

(٣) في ١ (البوصيري) .

(٤) و (٥) إنشأتان عن طبعة كاليقورنيا .

## السنة السابعة عشرة من سلطنة الملك الأشرف

برسبای [ على مصر ] (١)

وهي سنة إحدى وأربعين وثمانمائة .

[ فيها ] (٢) كانت وفاة الأشرف المذكور في ذي الحجة حسبا قدم ذكره .

[ و ] (٣) فيها كان الطاعون بالدير المصرية وكان (٤) مبدؤه من شهر رمضان وارتفع في ذي القعدة في آخره ، ومات فيه خلائق من الأعيان والرؤساء وغيرهم ، لكنه في الجملة كان أضعف من طاعون سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة (٥) .

[ وفيها ] (٦) توفي القاضي سعد الدين إبراهيم ابن القاضي كريم الدين عبد الكريم ابن سعد الدين بركة ، ناظر الخالص الشريف [ وابن ناظر الخالص ] (٧) المعروف بابن كاتب جكم ، في يوم الخميس سابع عشر [ شهر ] (٨) ربيع الأول ، بعد مرض طويل وسنه دون الثلاثين سنة ؛ وحضر السلطان الصلاة عليه بمصلاة المؤمني (٩) [ من تحت القلعة ] (١٠) ودُفن عند أبيه بالقرافة .

وكان شاباً عاتلاً سيوساً كريماً مدبراً ، ولي الخالص صغيراً (١١) بعد وفاة أبيه ، فباشر بجرمة وفذ الأمور وساس الناس وقام بالكلف السلطانية أتم قيام ، [ ٧٢ ] لاسيما لما سافر [ الملك ] (١٢) الأشرف إلى آمد فإنه تكفل عن السلطان بأمر كثيرة تكلف فيها كلفة كبيرة ، كل ذلك وسيرته مشكورة ، إلا أنه كان منهمكا في اللذات التي تهواها النفوس ، مع ستر وتجميل ؛ سامحه الله [ تعالى ] (١٣) .

من (١) إلى (٣) من طبعة كاليفورنيا .

(٤) ، (٥) ما بين هذين الرقمين ماقط في طبعة كاليفورنيا .

من (٦) إلى (٨) و (١٠) عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) كلمة ( المؤمني ) ماقطة في طبعة كاليفورنيا .

(١١) هكذا وردت مقبولة بطبعة كاليفورنيا .

(١٢) ، (١٣) من طبعة كاليفورنيا .

وتولى نظراً لخاص من بعده أخوه الصاحب جمال الدين يوسف ابن القاضي كرم الدين عبد الكريم ، وهو مستمر على وظيفته مضافةً لنظر الجيش وتدير الممالك في زماننا هذا<sup>(١)</sup> ، إلى أن مات<sup>(٢)</sup> حسبما يأتي ذكره في مواطن كثيرة من هذا الكتاب [ وغيره إن شاء الله تعالى ]<sup>(٣)</sup>.

وتوفي الأمير الكبير سيف الدين جانبك بن عبد الله الصوفي الظاهري صاحب الوقائع والأحوال والحروب ، في يوم الجمعة خامس عشرين<sup>(٤)</sup> [ شهر ]<sup>(٥)</sup> ربيع الآخر بديار بكر وقُطعت رأسه وحُملت إلى مصر وطيف بها على رمح ثم أُلقيت في قناة سرا ب ، وقد تقدم ذكر ذلك كله مفصلاً في مواضع كثيرة وما وقع للناس بسببه بالديار المصرية والبلاد الشرقية ، غير أننا نذكر هنا أصله ومنشأه إلى أن مات ، على طريق الإيجاز :

كان أصله من مماليك [ الملك ]<sup>(٦)</sup> الظاهر برقوق الصغار ، وترقى في الدولة الناصرية [ فرج ]<sup>(٧)</sup> إلى أن صار أميراً مائة ومقدم ألف ، ثم ولاء الملك المؤيد رأس نوبة الثوب ، ثم نقله بعد مدة إلى إمرة سلاح ، ثم أمسكه وجبه إلى أن أطلقه الأمير ططر بعد موت المؤيد ، وأنعم عليه بإمرة وقدمه ألف ثم خلع عليه باستقراره أمير<sup>(٨)</sup> سلاح بعد مسك قبجار القردمي ، ثم خلع عليه بعد سلطنته باستقراره<sup>(٩)</sup> أتابك العساكر بالديار المصرية ، ثم أوصاه الملك الظاهر ططر عند موته بتدبير ملك ولده الملك الصالح محمد .

ومات [ الملك ]<sup>(١٠)</sup> الظاهر ططر ، فصار جانبك المذكور « نظام الملك » و« مدبر الممالك » ، فلم يحسن التدبير ولا استمال أحداً من أعيان خُجْدَاشِيَّة من الأمراء ، فنفروا

٢٠ (١) في طبعة كاليفورنيا ( إلى يومنا هذا ) ، والمثبت عن ١ ولا فرق يذكر .

(٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) ، (٥) ، (٦) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في ١ ( عشر ) والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) ، (١٠) عن طبعة كاليفورنيا .

٢٥ (٨) ، (٩) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

عنه الجميع ومالوا إلى الأمير طَرَبَاىَ وبرَسباىَ حسبما ذكرنا ذلك كله مفصلاً مشبعاً<sup>(١)</sup>؛ ولا زالوا في التدبير عليه حتى خذلوه في يوم عيد النحر، بعد ما لبس آلة الحرب هو والأمير يَشْبِكُ الجَسَكَمَى الأمير آخُور، وأنزلوه من باب السلسلة بإرادته راكباً وعليه آلة الحرب إلى بيت الأمير بَيْدَبَا المظفرى، فحال دخوله إلى البيت قبض عليه وقيد وحمل إلى القلعة، ثم إلى ثغر الإسكندرية، [بعد أن كان مُلك مصر في قبضته، وأمسك معه يَشْبِكُ الجَسَكَمَى أيضاً وحُبس بثغر الإسكندرية]<sup>(٢)</sup>، كل ذلك في أواخر ذى الحجة من سنة أربع وعشرين.

ودام جانبك في سجن الإسكندرية مكرماً مبعجلاً، إلى أن حَسَنَ له شيطانه الفرار منه فأوسع الحيلة في ذلك، حتى فر من سجنه<sup>(٣)</sup> في سنة سبع وعشرين وثمانمائة، فعند ذلك حلَّ به وبالناس بلاءُ الله المنزل المتداول سنين عديدة، ذهب فيها أرزاق جماعة، وحبس فيها جماعة كثيرة من أعيان الملوك وضُرب فيها جماعة من أعيان الناس وأماثلهم بالمقارع، وجماعة كثيرة من الخاسكية أيضاً ضربوا بالمقارع [والكسارات]<sup>(٤)</sup>، وأما ما قاساه الناس من كبس البيوت ونهب أقمشهم<sup>(٥)</sup> وما دخل عليهم من الخلف والرجيف فكثير إلى الغاية، ودام ذلك نحو العشرين، فهذا ما حل بالناس لأجل هروبه.

وأما ما وقع له فأضعاف ذلك، فإنه صار ينتقل من بيت إلى بيت والفحص مستمر عليه في كل يوم وساعة، حتى ضاقت عليه الدنيا بأسرها وأراد أن يسلم نفسه غير مرة، وقامى أهوالاً كثيرة إلى أن خرج من مصر إلى البلاد الشامية وتوصل إلى بلاد الروم حسبما حكيناه، وانضم إليه جماعة من التركان الأمراء وغيرهم، وقاموا

(١) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) المنبث عن طبعة كاليفورنيا وفي (ته) والمعنى واحد .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في طبعة كاليفورنيا ( أقمشهم ) .

بأمره أحسن قيام حتى استفحل أمره ، فغلب خموله وقلة سعادته تدبيرهم واجتهادهم ، إلى أن مات .

وكان شجاعاً فارساً مفتناً مليح الشكل رشيق القد كريماً رئيساً ، إلا أنه كان قليل السعد تخمول الحركات مخذولاً في حروبه ، حبس غير مرة ونفذ عمره على أقبح وجه ، ما بين حبس وخوف وذل وشتات وغربة ، إلى أن مات بعد أن تعب وأتعب وأراح بموته<sup>(١)</sup> واستراح .

وتوفي الأمير سيف الدين تَمَرَّاز المُوَيْدِي نائب صَفَد ثم نائب غزة مخنوقاً [٧٣] بسجن الإسكندرية ، في<sup>(٢)</sup> ثالث عشرين جمادى الآخرة ، وكان أصله من بماليك [الملك]<sup>(٣)</sup> المُوَيْدِي شيخ وخاصكيته ، وكان مقرباً عنده ثم تغير عليه لأمر اقتضى ذلك ، وضربه وأخرجه إلى الشام على إقطاع هَتِين بطرابطلس ، ثم نُقل بعد موت<sup>١٠</sup> [الملك]<sup>(٤)</sup> المُوَيْدِي إلى إمرة بدمشق . فلما كانت وقعة تَنْبُك البَجَاسِي واقعة على العصيان ، فلما ظفر [الملك]<sup>(٥)</sup> الأشرف بالبَجَاسِي فر تَمَرَّاز هذا واختفى مدة ، ثم ظفربه وسُجن بقلعة دمشق ، ثم أطلق وأنعم عليه بإقطاع بها ، ثم نقله الأشرف إلى إمرة مائة وتقدمة ألف بدمشق ، ثم أقره في نيابة صَفَد فلم تُشكر سيرته ورُمى بعظامه ، فعزله السلطان وولاه نيابة غزة عوضاً عن يونس الرُّكْنِي . وانتقل يونس إلى نيابة صَفَد ،<sup>١٥</sup> فلما ولي غزة أساء السيرة [أيضاً]<sup>(٦)</sup> وظلم وعسف وأخش في القتل وغيره ، فطلبه السلطان إلى الديار المصرية وأمسكه وحبسه بالإسكندرية ثم قتله ختفاً ؛ ولا أعرف من أحوال تَمَرَّاز غير ما ذكرته أنه مذموم السيرة كثير الظلم .

وتوفي الأمير جَانِيك بن عبد الله السيفي يَلْبَغَا الناصري المعروف بالثور ، أحد

(١) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ (إل) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

من (٣) إل (٦) عن طبعة كاليفورنيا .

أمرء الطبلخاناه والحاجب الثانى ، وهو على شَدَّ بندر جُدَّة بمكة ، فى حادى عشر شعبان . وكان أميراً ضخماً متجعلاً فى مركبه ومابسه ومماليكه ، وهو الذى أخرب المسطبة التى كانت بيندر جدة التى كان من طلع عليها <sup>(١)</sup> واستجار بها لم يؤخذ [منها] <sup>(٢)</sup> ، ولو كان ذنبه ما عسى أن يكون ، حتى [و] <sup>(٣)</sup> لو قتل نفساً وطلع فوقها لا يؤخذ منها .

وكانت هذه العادة قديماً بجدة ، فأخرب جانبك [المذكور] <sup>(٤)</sup> المسطبة المذكورة ، ووقع بينه وبين عرب تلك البلاد وقعة عظيمة قتل فيها جماعة . وانتصر جانبك المذكور ومشى له ما قصده من هدم المسطبة المذكورة ونُحى أثرها إلى يومنا هذا ، يرحمه <sup>(٥)</sup> الله [تعالى] <sup>(٦)</sup> على هذه القعلة ، فأتىها من أجل <sup>(٧)</sup> الأفعال وأحسنها دنيا وأخرى ، ولم ينتبه لذلك من جاء <sup>(٨)</sup> قبله من الأمراء حتى وقَّه الله تعالى لمحو هذه السنة القبيحة التى كانت ثلعة فى الإسلام وأهله <sup>(٩)</sup> . قلت : كم ترك الأول للآخر .

وتوفى الشيخ شمس الدين محمد بن خضر بن داود بن يعقوب الشهير بالمصرى، الحلبي الأصل الشافعى ، أحد موقعى الدَّست بالقدس [الشريف] <sup>(١٠)</sup> ، فى يوم الأحد النصف من [شهر] <sup>(١١)</sup> رجب ؛ وكان ديناً خيراً وله رواية عالية سنن ابن ماجة وحدث وأسمع سنين .

وتوفى شيخ الإسلام علامة الوجود علاء الدين محمد بن محمد بن محمد بن محمد ابن محمد بن محمد بن محمد <sup>(١٢)</sup> البخارى العجمى الحنفى ، الإمام العالم الزاهد المشهور ،

(١) فى طبعة كاليفورنيا ( حايه ) .

(٢) ، (٣) ، (٤) ، (٦) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) فى طبعة كاليفورنيا ( رحمه ) بصيغة الماضى .

(٧) فى طبعة كاليفورنيا ( أجل ) .

(٨) فى ١ ( جا ) .

(٩) راجع المنهل الصافى - ١ ورقة ٤٦٠-٤٦١ .

(١٠) ، (١١) عن طبعة كاليفورنيا .

(١٢) انظر : الضوء اللامع - ٩ ص ٢٩١ - ٢٩٤ ؛ شذرات الذهب - ٧ ص ٢٤١-٢٤٢ ؛

٢٥ عقد الجمان - ٢٣ ق ٤ ورقة ٦٩٠-٦٩١ .

في خامس [شهر] <sup>(١)</sup> رمضان بدمشق . [وسماه بعضهم علياً وهو غلط] <sup>(٢)</sup> ، ومولده في سنة تسع وسبعين وسبعمائة ببلاد العجم ، ونشأ بمدينة بخارى <sup>(٣)</sup> ، وتقه بأبيه وعمه علاء الدين عبد الرحمن ، وأخذ الأدبيات والعقليات عن العلامة سعد الدين التفتازاني وغيره ، ورحل في شببته في طلب العلم إلى الأقطار ، واشتغل <sup>(٤)</sup> على علماء عصره إلى أن برع [في المقتول والمقتول والمفهوم والمنظوم واللغة العربية ، [وترقى في التصوف والتسليك] <sup>(٥)</sup> . وصار إمام عصره ، وتوجه إلى الهند واستوطنه مدة <sup>(٦)</sup> ، وعظم أمره عند ملوك الهند إلى الغاية ، لما شاهدوه من غزير علمه وعظيم زهده وورعه .

ثم قدم إلى مكة المشرفة وأقرأ <sup>(٧)</sup> بها مدة ، ثم قدم إلى الديار المصرية واستوطنها سنين كثيرة وتصدى للإقراء والتدريس ، وقرأ عليه غالب علماء عصرنا من كل مذهب وانتفع الجميع بعلمه وجاهه وماله ، وعظم أمره بالديار المصرية بحيث أنه منذ قدم القاهرة ١٠ إلى أن خرج منها لم يتردد إلى واحد من أعيان الدولة حتى ولا السلطان ، وتردد إليه جميع أعيان أهل مصر من السلطان إلى من دونه ؛ كل ذلك وهو مكب على الأشغال ، مع ضعف كان يعتريه ويلازمه في كثير من الأوقات ، وهو لا يبرح عن الأمر المعروف والتهى عن المنكر والقيام في ذات الله بكل ما تصل قهرته إليه .

ثم بداله التوجه إلى دمشق فسار إليها ، بعد أن سأله السلطان في الإقامة <sup>(٨)</sup> ١٥ بمصر [غير مرة] <sup>(٩)</sup> فلم يقبل ؛ وتوجه [٧٤] إلى دمشق وسكنها إلى أن مات بها .

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) عن الضوء اللامع .

(٣) في ١ (بخارا) .

(٤) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٥) عن الضوء اللامع ج ٩ ص ٢٩١-٢٩٤ .

(٦) أقام في بلاد كبركة بالهند .

(٧) في ١ (وأقرى) .

(٨) في ١ (بالإقامة) .

(٩) عن طبعة كاليفورنيا .

ولم يخلف بعده مثله ، لأنه كان جمع بين العلم والعمل مع الورع الزائد والزهد والعبادة والتحرى فى مأكله ومشربه من الشبهة وغيرها ، وعدم قبوله العطاء من السلطان وغيره ، وقوة قيامه فى إزالة البدع ونخاسته لعظماء الدولة فى الكلام ، وعدم اكترائه باللوك واستجلاب خواطرم ، وهو مع ذلك لايزداد إلا مهابة وعظمة فى قوسهم ، بحيث أن السلطان كان إذا دخل عليه لزيارته يصير فى مجلسه كآحاد الأمراء ، من حين يجلس عنده إلى أن يقوم عنه ، والشيخ علاء الدين يكلمه فى مصالح المسلمين ويعظه بكلام غير مُنمّق ، خارج عن الحد فى الكثرة ، والسلطان<sup>(١)</sup> سامع له مطيع . وكذلك لما سافر السلطان إلى آمد ، أول ما دخل إلى دمشق ركب إليه وزاره وسلم عليه ، فهذا شئ لم نره وقع لعالم من علماء عصرنا جملة كافية . وهو أحد من أدركناه من العلماء الزهاد العباد ، رحمه الله [ تعالى ]<sup>(٢)</sup> وتقمنا بعلمه وبركته .

وتوفى الشيخ الإمام العالم<sup>(٣)</sup> العلامة علاء الدين على بن موسى بن إبراهيم الرومى الحنفى فى قدّمته الثانية إلى مصر ، فى يوم الأحد العشرين من شهر رمضان بالقاهرة ، وكان وليّ مشيخة المدرسة الأشرفية المستجدة بخط العنبريين بالقاهرة ، ثم تركها وسافر إلى الروم ، ثم قدم بعد سنين إلى مصر ثانيا وأقام بها إلى أن مات .

وكان بارعا فى علوم كثيرة محققا بمانا إماما فى المقول والمنقول ، تخرّج بالشيخين : الشريف الجرجاني والسعد التفتازانى ، إلى أن برع وتصدى للإقراء والتدريس مدة طويلة ، ووقع له أمور طويلة مع فقهاء الديار المصرية ، وتعضبوا عليه ، وهو ينتصف عليهم وأبادهم ، لأنه كان عارفا بعلم الجدل ، كان يلزم أخصامه بأجوبة مُسكّنة ، ولهذا حطّ عليه بعض علماء عصرنا بأن قال : كان يُفحش فى اللفظ ، ولم ينسبه إلى جهل بل ذكر عنه [ العلم ]<sup>(٤)</sup> الوافر ، والفضل ما شهدت

(١) فى ١ (والغاز) .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) هذه الكلمة ماقطة فى طبعة كاليفورنيا .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

به الأعداء ؛ ولا أعلم فيه ما يُنقصه غير أنه كان مستخفا بعلماء مصر ، لا ينظر أحداً منهم في درجة الكمال .

وكان مما يقطع به أخصامه في المباحث أنه كان حضر عدة مباحث بين الجرجاني والتفتازاني وغيرهما من العلماء ، وحفظ ما وقع بينهم من الأجوبة والأسئلة<sup>(١)</sup> ، وصار يسأل الناس بتلك الأسئلة والقوم ليس<sup>(٢)</sup> فيهم من هو [ في ]<sup>(٣)</sup> تلك الطبقة ، فكل من سأله سؤالاً من ذلك وقف وعجز عن الجواب للرضى وقصر ، فيتقدم عند ذلك الشيخ علاء الدين ويذكر الجواب فيعجب كل أحد . وبالجمله فإنه كان عالماً مفتناً ، رحمه الله [ تعالى ]<sup>(٤)</sup> .

وتوفي القاضي ناصر الدين محمد بن بدر الدين حسن الناقوسي الشافعي ، أحد أعيان موقعي الدست بالديار المصرية ، في ليلة الاثنين تسع شوال بالطاعون ، عن بضع<sup>(٥)</sup> ١٠ وسبعين سنة ؛ وكان حشماً وقوراً ، وله فضل وأفضال ، وحدث سنين ، وسمع منه خلائق ، وكان معدوداً من الرؤساء<sup>(٦)</sup> بالديار المصرية . وكان مولده بالقاهرة في ليلة الجمعة خامس عشرين صفر سنة ثلاث وستين وسبعمائة ، والناقوسي نسبة إلى قرية بالشرقية من أعمال مصر تسمى منية الناقوس .

وتوفي الأمير سيف الدين آقبردي بن عبد الله القجماسي نائب غزة بها ، وكان أصله من ممالك الأمير قجماس والد إينال بلي ، ترقى بعده إلى أن صار أمير عشرة بمصر ودام على ذلك سنين كثيرة ، إلى أن ولي نيابة غزة بالبذل<sup>(٧)</sup> بعد أن قبض تتراز المؤيدي ، فلم تطل مدته ومات ، وكان تركي الجنس غير مشكور السيرة .

وتوفي دولات خجاً الظاهري ، والى القاهرة ثم محتسبها ، بالطاعون في يوم السبت

(١) في أ (الاساله) .

(٢) ماقلة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) ، (٤) من طبعة كاليفورنيا .

(٥) في طبعة كاليفورنيا (بعض) .

(٦) في طبعة كاليفورنيا (رؤساء) من غير تعريف .

(٧) البذل هو الرشوة .

أول ذى القعدة . وكان أصله تركى الجنس من أوباش ممالك الظاهر برقوق ، أعرفه قبل أن يلى الوظائف وهو من جملة حرافيش الممالك السلطانية ، ثم ولّاه [ الملك ] <sup>(١)</sup> الأشرف الكشف ببعض الأقاليم فأباد المفسدين وقويت حرمة ، فمن يومئذ صار ينقله من وظيفة إلى أخرى ، حتى ولى الناهرة مرتين وعدة أقاليم ، ثم ولّاه حبة [٧٥] القاهرة .

وقد قدم من ذكره نبذة كبيرة فى ترجمة [ الملك ] <sup>(٢)</sup> الأشرف ، وفى الجملة أنه كان ظالماً فاجراً فاسقاً غشوماً شيخاً جاهلاً <sup>(٣)</sup> ضالاً <sup>(٤)</sup> خبيثاً ، عليه من الله ما يستحقه ، ولولا أنه شاع ذكره لكثرة ولاياته وأرّخه جماعة من أعيان المؤرخين ، ما ذكرته فى هذا الكتاب وترّثته عن ذكر مثله .

١٠ وتوفى الأمير — ثم القاضى — صلاح الدين محمد ابن صاحب بدر الدين حسن ابن نصر الله القوّى الأصل المصرى ، كاتب السر الشريف بالديار المصرية ، بالطاعون فى ليلة الأربعاء خامس ذى القعدة . [ و ] <sup>(٥)</sup> مولده فى [ شهر ] <sup>(٦)</sup> رمضان سنة تسعين وسبعائة ، ونشأ بالقاهرة تحت كف والده صاحب بدر الدين ، وتربّى بزي الجند وولى الحجوية فى دولة [ الملك ] <sup>(٧)</sup> الناصر فرج ، ثم ولى الأستاذارية فى الدولة المظفرية ثم عزل ، ثم أعيد إليها بعد سنين ، ثم عزل بأبيه ، وصودر ولزم داره سنين طويلة هو ووالده ، إلى أن ولّاه [ الملك ] <sup>(٨)</sup> الأشرف بعد سنة خمس وثلاثين حبة القاهرة .

وأخذ صلاح الدين بعد ذلك يتقرب بالتحف والهدايا للسلطان وخواصه ، إلى أن اختص به وناداه ، وصار يبيت عنده فى ليالى البطالة بالقلعة ، وحج أمير الركب

٢٠ (١) ، (٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) ساقطة فى طبعة كاليفورنيا .

(٤) فى طبعة كاليفورنيا ( ظالماً ) .

من (٥) إلى (٨) عن طبعة كاليفورنيا .

الأول ، وعاد فولاه كتابة السر على حين غفلة ، بعد عزل القاضي محب الدين محمد بن الأشقر ، من غير سعى ، في يوم الخميس ثاني عشرين ذى الحجة سنة أربعين وثمانمائة ، وترك زى الجند ولبس زى القمهاء ، وصار يدعى بالقاضي بعد الأمير ، فباشر كتابة السر بحُرمة وافرة وعَظُم في الدولة ، فلم تطل أيامه ومات في حياة والده ، واستقر والدُه عوضَه في كتابة السر .

وكان صلاح الدين حشماً متواضعاً كريماً ، يكتب المنسوب ، إلا أنه كان من الكذبة الذين <sup>(١)</sup> يُضرب بكذبهم المثل ، يحكى عنه من ذلك أشياء كثيرة ، ورأيتُ أنا منه نوعاً ، غير أن الذى حُكى [لى] <sup>(٢)</sup> عنه أغرب ، وقد جربتُ أنا كذبه بأنه لا يضر ولا ينفع ، وهو أن غالب كذبه كان على نفسه ، فيما وقع له قديماً وحديثاً ، فهذا شيء لا يضر أحداً ، ولعل الله أن يسامحه في ذلك .

وتوفى الشهابى أحمد بن [على] <sup>(٣)</sup> ابن الأمير سيف الدين قرطاي بن عبد الله سبط بكتمر الساقى ، بالطاعون في ليلة الاثنين عاشر ذى القعدة . ومولده في يوم الأحد ثالث عشرين شعبان سنة ست وثمانين وسبعائة بالقاهرة ، ومات ولم يخلف بعده مثله في أبناء جنسه ، لنضائل جمعت فيه ، من حسن كتابة ونظم القريض ، وحلو محاضرة وجودة مذاكرة ؛ وكان سميناً جداً لا يحمله إلا الجياد من الخيل ، رحمه الله تعالى <sup>(٤)</sup> . [ومن شعره] <sup>(٥)</sup> : [المجتث]

حيُّ المَعْدَرُ وآفَى <sup>(٦)</sup> [من] <sup>(٧)</sup> بعد هَجَرٍ يَوْصَلُ

(١) في أ (اللى)

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) عن المنهل الصافي ١٠ ورقة ٩٣ .

(٤) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٥) ، (٧) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) في أ (واقا) .

وقال : صِفْ لِي عِذَارِي قَلْتُ : يَا حِبُّ تَمَلِّي<sup>(١)</sup>

وله [ أيضاً ]<sup>(٢)</sup> في مליح يسمى خصيب<sup>(٣)</sup> : [ الطويل ]

رعى الله أيامَ الرِّيع وروضها . بها الوردُ يزهو مثل خُدِّ حبيبي

ولائي وحقُّ الحبِّ<sup>(٤)</sup> ليس تَرَحُّلي سوى لمكانٍ ممرعٍ وخَصِيبِ

وتوفي الأميرُ إسكندر بن قرا يوسف صاحبُ تبريزٍ مشتتاً عن بلاده بقلعة

النجبا<sup>(٥)</sup> ، ذبحه ابنه شاه قوماط<sup>(٦)</sup> في ذي القعدة خوفاً من شره ؛ وملك بعده

البلادَ أخوه جهان شاه بن قرا يوسف . وكان شجاعاً مقداماً<sup>(٧)</sup> قوياً في الحروب ،

أباد قرايئك في مدة عمره ، وتقاتل مع شاه رخ بن تيمور لَنَك غير مرة ، وهو ينهزم

على أقبح وجه . وكان إسكندر أيضاً على قاعدة أولاد قرا يوسف : لا يتدين بدين ،

إلا أنه كان أحسنَ حالا من أخويه شاه محمد وأصبهان ؛ وقد مرَّ من ذكر إسكندر هذا

وإخوته جملة كبيرة تعرف منها أحوالهم .

وتوفي نور الدين علي بن مُفلح وكيلُ بيت المال ، وناظر البيارستان

[ المنصوري ]<sup>(٨)</sup> في يوم الجمعة ثاني عشرين ذي القعدة ، بالطاعون . وكان

معدوداً من يياض الناس<sup>(٩)</sup> ، وله تردد إلى الرؤساء ، غير أنه كان عارياً

من العلوم .

(١) وله فيمن اسمه إبراهيم :

إن إبراهيم أوري في الحشا من ضراما

ليت قلبي يلقاه نال بردا وملاسا

( المهمل الصافي ١ - ورقة ٩٣ - ٩٤ )

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) في أ ( البيت ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا والمهمل الصافي .

(٥) النجبا من أعمال تبريز .

(٦) في أ ( قوناقس ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٨) عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) راجع ما سبق ص ٨٤ حاشية ١ ، ١٧٢ حاشية ١ .

وتوفي الأمير الكبير سُودون من عبد الرحمن نائب [٧٦] الشام ثم أتاك  
الساكر بالديار المصرية بطالا بغير دمياط في يوم السبت العشرين من ذي الحجة ؛  
لم يخلف بعده مثله حشمةً ورئاسةً وعقلاً وتديراً وشكالة .

وقد مرَّ من ذكره في واقعة الأمير قاني باي نائب الشام في الدولة المؤيدية أنه  
كان نائب طرابلس ، ووافق قاني باي المذكور ، وانهزم بعد قتل قاني باي إلى  
قرا يوسف بالشرق ، وأنه كان ولي نيابة غزة في الدولة الناصرية فرج ، وقسمة  
ألف بالقاهرة ، وأنه قدم على الأمير ططر بعد موت المؤيد ، واستقر بعد سلطنة  
[الملك] <sup>(١)</sup> الأشرف دَواداراً كبيراً عوضاً عن الأشرف المذكور ، ثم نقل إلى  
نيابة دمشق بعد عصيان تَنبَك البَجَاسي فدام مدة يسيرة ، ثم نقل إلى أتابكية  
الساكر بالديار المصرية عوضاً عن جَارْقُطْلُو [بحكم انتقال جَارْقُطْلُو] <sup>(٢)</sup> إلى نيابة  
دمشق عوضه ، ثم مرض وطال مرضه إلى أن أخرج عنه السلطان إقطاعه وعزله عن  
الأتابكية ، ثم ستره بعد مدة أشهر إلى ثغر دمياط بطالا فدام به إلى أن مات . وكان  
أجل الممالك الظاهرية [برقوق] <sup>(٣)</sup> ، وهو أحد من أدركناه من ضخماء الملوك  
وعظمائهم ، مع حسن الشكالة والزي البهيج رحمه الله تعالى .

أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم خمسة أذرع وثلاثة وعشرون أصبعاً ؛ مبلغ  
الزيادة : عشرون ذراعاً وخمسة عشر أصبعاً <sup>(٤)</sup>

من (١) إلى (٣) عن طبعة كاليغورنيا .

(٤) انتهى هنا الجزء السادس من طبعة كاليغورنيا ، ويبدأ الجزء السابع بسلطنة العزيز بن برسبلي .

## ذكر سلطنة الملك العزيز [يوسف] <sup>(١)</sup>

ابن السلطان <sup>(٢)</sup> الملك الأشرف برّسبای الدُقْمَاقی <sup>(٣)</sup>

السلطانُ الملكُ العزيزُ جمال الدين أبو الحُسام يوسف ابن السلطان الملك الأشرف [سيف الدين أبي نصر] <sup>(٤)</sup> برّسبای الدُقْمَاقی الظاهري الجارکسي ، التاسع من ملوك الجراكسة وأولادهم ، والثالث والثلاثون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية ، تسلطن بعد موت أبيه بعهدٍ منه إليه ، في آخر يوم السبت ثالث عشر ذي الحجة قبل غروب الشمس بنحو ساعة ، ولبس خلعة السلطنة من باب الستارة بقاعة الجبل ، وقد تكامل حضورُ الخليفة والقضاة والأمراء وأعيان الدولة ، وبإيعاز الخليفة المعتضد بالله داود وفوض عليه خلعة السلطنة السواد <sup>(٥)</sup> الخليفة ، وركب من باب الستارة وجميعُ الأمراء مشاة بين يديه ، حتى نزل على باب القصر السلطاني من قلعة الجبل ، ودخل إليه وجلس على سرير الملك وعمره يومئذ أربع عشرة سنة وسبعة أشهر ، وقبلُ الأمراء الأرض بين يديه على العادة ونودي بسلطته بالقاهرة ومصر ، ثم أخذ الأمراء في تجهيز والده فجُهِزَ وغُسلَ وكُنَّ وصُلِّيَ عليه ، ودفن بالصحرَاء حسبما ذكرناه في ترجمته ، ولقبوه بالملك العزيز وتم أمره في الملك ودوّت الكُوسات <sup>(٦)</sup> بالقلعة .

وكان خليفة الوقت يوم سلطته ، المعتضد بالله داود العباسي ، والقضاة : قاضي القضاة شهاب الدين أحمد بن [علي] بن حجر الشافعي ، وقاضي القضاة بدر الدين محمود العيني الحنفي ، وقاضي القضاة شمس الدين محمد البساطي المالكي ، وقاضي القضاة محب الدين أحمد بن نصر الله البغدادي الحنبلي .

(١) ، (٤) عن طبعة كاليفورنيا (٧٠) .

(٢) ، (٣) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٥) في أ (السود) .

(٦) الكُوسات من رسوم السلطان وآلاته ، وهي صنوجات من نحاس شبه الترس الصغير ، يدق بأحدها على الأخرى بإيقاع مخصوص ( انظر السلوك ١٠ ص ١٢٦ حاشية ٣ ) .

ومن الأمراء أصحاب الوظائف من المقدمين ، وغالبهم كان مجرداً بالبلاد الشامية ، فالذين <sup>(١)</sup> كانوا بالديار المصرية : الأمير الكبير أتابك العساكر جَمْعُ اللَّائِي ، والأمير قَرَاخُجَا الحسنى ، والأمير تَنْبَكْ من بَرْدَبَك الظاهري ، والأمير تَغْرِي بَرْدِي البَكْلَمُشِي المعروف بالمؤذى ؛ والذين <sup>(٢)</sup> كانوا بالتجريدة بالبلاد الشامية : مقدم العساكر الأمير قَرَقَمَاس الشعباني الناصري أمير سلاح ، وآقْبَغَا التُّمَرَاذِي أمير مجلس ، وأَزْ كَمَاس الظاهري الدوادار الكبير ، وتِمَرَّاز القُرْمُشِي الظاهري رأس نوبة الثوب ، وجَانِم الأشرفي الأمير آخور الكبير ، وَيَشْبَك السُّودُونِي حاجب الحجاب ، وَخُجَا سُودُون السَّيْفِي بلاط الأعرج ، وَقَرَا جَا الأشرفي ، لتتمة ثمانية من مقدمي الألوف ، فجيلة الحاضرين والمسافرين ثلاثة عشر أميراً من المتقدمين .

- وأما من كان من أصحاب الوظائف من أمراء الطبلخاناه والعشرات : فشادُ الشراب ١٠ خاناه عظيم الممالك الأشرفية إينال الأوبوكري الأشرفي التقيي العالم ، ونائب القلعة تَنْبَك السَّيْفِي نَوْرُوز الخضرى المعروف بالجمعى كلا شيء ، والحاجب الثاني أَسْنَبَغَا الناصري [ ٧٧ ] المعروف بالطياري ، والزَّرْدْ كَاش تَغْرِي بَرْمَش السَّيْفِي يَشْبَك بن أَزْدَمُر ، فهؤلاء وإن كانوا أمراء طبلخاناه وعشرات فمنازلهم منازل مقدمي الألوف ، لأن الأعصار الخالية كان لا يلى كل وظيفة من هذه الوظائف إلا ١٥ مقدم ألف ، ويظهر ذلك من لبسهم الخلع في المواسم وغيرها ؛ وكان الدوادار الثاني تَمَرُّ بَاي السَّيْفِي تَمَرْبَغَا المشطوب ، ورأس نوبة ثاني طوخ من تَمَرَّاز الناصري ، والأمير آخور الثاني يَخْشَبَاي المؤيدى ثم الأشرفي ، والخازندار على باي الساقى الأشرفي وهو أمير عشرة ، وأستاذار الصحة مُغْلَبَاي الجمعى <sup>(٣)</sup> أمير عشرة ، والزام الطواشى الحبشى جوهر الجلباني اللالآ ، والخازندار الطواشى الحبشى جوهر القَنْقَبَانِي أمير ٢٠ عشرة أيضاً ، ومقدم الممالك الطواشى الرومى خُشْقَدَم اليَشْبَكِي أمير طبلخاناه ، ونائبه فَيْرُوز الرُّكْنِي أمير عشرة .

(١) ، (٢) في أ ( قالى ) .

(٣) ساقطة في طبعة كاليونوبيا .

ومباشرو الدولة كاتب السر صاحب بدر الدين حسن بن نصر الله القوي ،  
وناظر الجيش زين الدين عبد الباسط بن خليل الدمشقي ، والوزير صاحب كريم الدين  
عبد الكرم ابن كاتب المناخ ، وناظر الخالص الشريف صاحب جمال الدين يوسف  
ابن كاتب جكم ، والأستاذ آذر جانبك مملوك عبد الباسط صورة — ومعناها أستاذ  
عبد الباسط ، ولولا مخافة أن أتهم بالنسيان لوظيفة الأستاذية ما ذكرناه هنا —  
ومحتب القاهرة القاضي الإمام نور الدين علي السوني أحد أئمة السلطان ، ووالي  
القاهرة عمر الشوبكي .

و [من] (١) عاصره من ملوك الأقطار وأمراء الحجاز ونواب البلاد الشامية  
وغيرها : فهالك المعجم بيد القان معين الدين شاه رخ بن تيمور لنگ ، وهو صاحب  
خراسان وجرجان وخوارزم وما وراء النهر ومازندران وجميع عراق المعجم وغالب  
ممالك الشرق ، إلى دلي من بلاد الهند ، وإلى حدود أذربيجان التي كرسها مدينة  
نيريز ؛ وصاحب تبريز يومذاك إسكندر بن قرا يوسف ، وقد تشقت عنها منهزماً  
من شاه رخ ؛ وقتل في هذه السنة أخوه أصبهان بن قرا يوسف صاحب بغداد  
وغالب عراق العرب (٢) ، وقد خربت تلك الممالك في أيامه وأيام أخيه شاه محمد ؛  
وملوك ديار بكر [من وائل] (٣) عدة كبيرة ، نصاحب ماردين وآميد وأرزن  
وأرقين وغيرهم أولاد قرأيلك ؛ وحسن كيفا بيد الملك الكامل صلاح الدين  
خليل الأيوبي ، وقلعة أكل بيد دولات شاه الكردي ، والجزيرة بيد عمر  
البغتي ، وإقليم شمشي بيد السلطان خليل ، والروم بيد ثلاثة ملوك ، أعظمهم  
السلطان مراد بك بن محمد بن عثمان صاحب برصا ، وأذربيجان (٤) ، وغيرها .

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في أ (المعجم) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) هي مدينة أدرنة بالبلقان ، واسمها الأصلي Adrianopolis أو Adrianople وقد اتخذها :

العثمانيون عاصمة لهم زمن الخلفاء أورخان في القرن الرابع عشر الميلادي .

وبجانب آخر : إسفنديار<sup>(١)</sup> بن أبي يزيد ، وباقي أطراف الروم مع السلطان إبراهيم بن قرمان ، مثل لارنده وقونية وغيرها ؛ وبلاد المغرب : فصاحب تونس وبجاية وبلاد إفريقية أبو عمرو عثمان بن أبي عبد الله محمد ابن مولاى أبى فارس عبد العزيز الحفصى ، وبلاد تلمسان والمغرب الأوسط : أبو يحيى بن أبي حمود ، [و] <sup>(٢)</sup> بمالك فاس ثلاثة<sup>(٣)</sup> ملوك : أعظمهم صاحب فاس ، وهو أبو محمد عبد الحق بن عثمان بن أحمد بن إبراهيم ابن السلطان أبى الحسن المرينى ، وملك أندلس أبو عبد الله محمد بن الأيسر ابن الأمير نصر ابن السلطان أبى عبد الله بن نصر المعروف بابن الأحمر صاحب غرناطة .

وصاحب مكة المشرقة زين الدين أبو زهير بركات بن حسن بن عجلان الحسينى<sup>(٤)</sup> ؛ وأمير المدينة الشريف إيمان بن مانع بن على الحسينى ؛ وأمير ينبوع الشريف عقيل بن زبير بن نخبار . وبلاد<sup>(٥)</sup> اليمن : الظاهر يحيى ابن الملك الأشرف إسماعيل من بنى رسول<sup>(٦)</sup> ، وهو صاحب تعز وعدن وزيد وما والاها<sup>(٧)</sup> ؛ وصاحب صنعاء وبلاد صعدة الإمام صلاح الدين محمد ؛ وبلاد الفرنج ست عشرة<sup>(٨)</sup> مملكة يطول الشرح في تسميتها<sup>(٩)</sup> ؛ وبلاد الحبشة : الخطي الكافر ومُحاربهُ ملك المسلمين شهاب الدين أحمد بن بدلاى<sup>(١٠)</sup> ابن السلطان سعد الدين أبى البركات محمد

(١) راجع ما سبق ص ٦٢ حاشية ؛ (٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) فى ١ ( ثلاث ) .

(٤) فى ١ ( الحسينى ) .

(٥) فى ١ ( وبلاد ) .

(٦) راجع حوادث الدور ١٠ ق ٢ ورقة ٢٩٧-٤٠١ .

(٧) فى ١ ( والام ) وكذلك فى طبعة كاليفورنيا .

(٨) فى ١ ( ستة عشر ) .

(٩) فى ١ ( تسميتها ) وكذلك فى طبعة كاليفورنيا .

(١٠) السلطان شهاب الدين أحمد بن بدلاى - وفى عقد الجان بدلان-هو سلطان ملكة عدال الإسلامية بالحبيشة ، وهى إحدى ممالك الطراز الإسلامى بالحبيشة ، وكانت هذه المملكة مع غيرها من الممالك الإسلامية فى صراع مستمر ضد ملك الحبشة ، والملك الحبشى المعاصر للسلطان بدلاى هو زره يعقوب ( ١٤٣٤-١٤٦٨ م ) ( انظر الإلام ص ١٨-٢٠ ؛ عقد الجان ٢٣ ق ٤ ورقة ٦٧٨ ؛ طرخان : الممالك الإسلامية بالحبيشة ص ٦١ ؛ TRIMINGHAM, *Islam in Ethiopia*, p. 76 )

ابن أحمد بن علي بن ناصر الدين محمد بن دحوى بن منصور بن عمر بن ولشَمَع<sup>(١)</sup> الجبَرْتِي<sup>(٢)</sup> الحنقى .

ونوابُ البلاد الثامية : نائب [٧٨] دمشق الأتابك إينال الجسكى ، ونائب حلب حسين بن أحمد البهسي المدعو تفرى بَرَمَشْ ، ونائب طرابلس جُلبَان الأُميرُ آخور ، [ وفي معتقده أقوال كثيرة ]<sup>(٣)</sup> ، ونائب حماه قاتى بلوى المزراوى ، ونائب صَفَد إينال الملاى الناصرى ، أعتى السلطان الملك<sup>(٤)</sup> الأشرف إينال ، ونائب غزة آقْبَرْدِي القَجَاسى ، ومات بعد أيام ، ونائب الكرك خليل بن شامين ؛ ونائب القدس طوغان العثمانى ؛ ونائب مَلَطِيَّة حسن بن أحمد أخو نائب حلب ؛ وحسن الأكبر — انتهى .

قلت : وقائدة ما ذكرناه هنا من ذكر أصحاب الوظائف من الأمراء وغيرهم ، يظهر بتغير الجميع وولاية غيرهم بعد مدة يسيرة في أوائل سلطنة [ الملك ]<sup>(٥)</sup> الظاهر جَمَقْ ، لتعلم تقلبات الدهر وأن الله على كل شيء قدير .

وأما ذكر ملوك الأطراف وغيرهم فهو نوع استطراد لا يخلو من فائدة ، وليس فيه خروج مما نحن بصدده — انتهى .

\*\*\*

ولما تم أمر السلطان الملك العزيز ونودى بسلطنته وبالنفقة على الممالك السلطانية في يوم الاثنين خامس عشر ذى الحجة ، لكل ملوك مائة دينار ، سكن قلق الناس وسرُّوا جميعاً بولايته ، ولم يقع في ذلك اليوم هرج ولا فتنة ولا حركة ، وإطمأنت

(١) المثبت عن الإلام ص ٩-١٤ وفي (ولسج) دكنك في طبعة كاليفورنيا .

(٢) الجبَرْتِي نسبة إلى جبيرة أو جَبَرْت ، وهي نفسها المعروفة باسم «أرفات» ، إحدى ممالك الطراز الإسلامى بالحلبشة (صبح الأتقى حـ ص ٢٢٥ ؛ الإسلام والممالك الإسلامية بالحلبشة ص ٢٨) .

من (٣) إلى (٥) عن طبعة كاليفورنيا .

الناس ، وبنوا على ذلك وأصبحوا في بيعهم وشراهم<sup>(١)</sup> ؛ غير أن الممالك صاروا فرقاً<sup>(٢)</sup> مختلفة ، والقالة موجودة بينهم في الباطن .

ولما كان يوم الأحد رابع عشر ذي الحجة ، حضر الأمراء والخاصة للخدمة بالتصر على العادة ، وأنعم السلطان الملك العزيز على الخليفة أمير المؤمنين المعتض بالله بجزيرة الصابوني<sup>(٣)</sup> زيادة على ما بيده ، وكتب إلى البلاد الشامية ولجميع الممالك بسلطته .

ثم في يوم<sup>(٤)</sup> الاثنين ابتدأ السلطان بتفقة الممالك السلطانية بعد أن جلس بالمقعد الملاصق [ لقاعة ]<sup>(٥)</sup> الدهيئة المطل على الحوش السلطاني ، وبجانبه الأمير الكبير جقمق العلاني وبقية الأمراء . وشرع السلطان في دفع النفقة إلى الممالك السلطانية ، لكل واحد مائة [ دينار ]<sup>(٦)</sup> ، كبيرهم وصغيرهم وجليههم وحقيرهم بالسوية ، فحسن ذلك ببال الناس وكثر الدعاء للسلطان وعطفت القلوب على محبته . ثم عين للتوجه إلى البلاد الشامية للبشارة الأمير إينال الأحمدى الظاهري الفقيه أحد أمراء العشرات ورأس نوبة ، وعلى يده مع البشائر كتب للأمراء المجردين بالبلاد الشامية تتضمن موت [ الملك ]<sup>(٧)</sup> الأشرف وسلطنة ولده الملك العزيز هذا .

ثم قدم رسول الأمير حمزة بن قرأيلك صاحب ماردن وأرزن وصحبته شمس الدين القلمطاوي ، ومعهما هدية وكتاب يتضمن دخول حمزة [ المذكور ]<sup>(٨)</sup> في طاعة السلطان ، وأنه أقام الخطبة وضرب السكة إلى السلطان ببلاده ، وأنه صار من

(١) في ١ (شراهم) .

(٢) في ١ (فرق) .

(٣) تقع هذه الجزيرة تجار رباط الآثار (ساحل أثريثي) ، وكان نجم الدين أيوب قد أوقف هذه الجزيرة وقطعة من بركة الحبش ، فجعل نصف ذلك على الشيخ الصابوني وأولاده ، والنصف الآخر على صوفية بمكان بجوار قرية الإمام الشافعي ، (انظر المواضع والاعتبار ص ٢٠٥ ، ١٨٥ ، ٤٢٩ ؛ وراجع النجوم الزاهرة ص ١٠٠ ، ١٢٩ حاشية ٢) .

(٤) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

من (٥) إلى (٨) عن طبعة كاليفورنيا .

جملة نواب السلطان ، وكان الأمراء المجردون<sup>(١)</sup> كاتبوه في دخوله في طاعة السلطان فأجاب ؛ وفي جملة الهدية دراهم ودنانير بسكة السلطان [ الملك ]<sup>(٢)</sup> الأشرف برزقباي ، فخلع على قاصده وأكومه .

ثم خلع السلطان في يوم الثلاثاء سادس عشر ذى الحجة على الأمير طوخ مازي الناصري — ثاني رأس نوبة — باستقراره في نيابة غزة بعد موت آقبردي التجمامي .

كل ذلك والسلطان يطيل السكوت في الواكب السلطانية [ و ]<sup>(٣)</sup> لا يتكلم في شيء من الأمور ، وصار المتكلم في الدولة ثلاثة أنفس : الأمير الكبير جقمق العلاني ، والأمير إينال أبو بكرى الأشرفى شاذ الشراب خاناه ، والزينى عبد الباسط ناظر الجيش ؛ فشى الحال على ذلك أباماً ثلاثة<sup>(٤)</sup> .

١٠ فلما كان يوم السبت العشرين من ذى الحجة ، وقع بين الأمير إينال أبو بكرى المذكور وبين جكم الخاصكى — خال [ الملك ]<sup>(٥)</sup> العزيز — مفاوضة آلت إلى شر ؛ وابتدأت الفتنة من يومئذ ، وعظم الأمر بينهما<sup>(٦)</sup> من له غرض في إثارة الفتنة لغرض من الأغراض . وكان سبب الشر إنكار جكم على إينال لتحكمه في الدولة ، وأمره ونهيه ، وكونه صار يبيت بالقاعة ، فغضب إينال أيضا ونزل إلى داره ، ومال إليه جماعة كبيرة من إنياته بطبقة الأشرفية . ثم نزل عبد الباسط إلى داره من الخدمة ، فجمع عليه جماعة كبيرة من الممالك الأشرفية وأحاطوا به وأوسعوه سباً ، وربما أراد بعضهم ضربه والأخراق به ، لولا ما خلّصه [ ٧٩ ] بعض من كان معه من أمراء المؤيدية بأن تضرع للمالك المذكورين ووعدهم بعمل المصلحة حتى تفرقوا عنه ، وتوجه إلى داره على أقبح وجه .

(١) في ١ (المجردين) .

(٢) ، (٣) ، (٥) عن طبعة كاليغورنيا .

(٤) سابقة في طبعة كاليغورنيا .

(٦) في (بينهم) .

واستمر من هذا اليوم الكلمة مختلفة وأحوال الناس متوقفة ، وصار كل من الممالك الأشرفية يريد أن يكون هو المتكلم في الدولة ، ويقدم إنياته ويجمعهم خاصكية . كل ذلك والأمير الكبير جتمع سامع لهم ومطيع ، وصار يدور معهم كيف ما أرادوا ، وإينال المشد يزداد غضبه ويكثر من القالة ، لتحكم جكم في الباطن ، والشر ساكن في الظاهر ، والمملكة مضطربة ليس للناس [ فيها ] (١) من يرجع إلى كلامه .

فلما كان يوم السبت سابع عشرين ذى الحجة أنعم السلطان الملك العزيز على الأتابك جتمع الملاي يقطعاه الذي كان (٢) يده في حياة والده ، بعد أن سأل السلطان الأتابك جتمع في ذلك غير مرة ، وأنعم يقطعاه الأتابك جتمع على الأمير تراز القرشي رأس نوبة النوب ، وهو أحد الأمراء المجردين إلى البلاد الشامية ، وأنعم يقطعاه تراز المذكور على تمر باي التمر بغاوى الدوادار الثاني ، والجميع تقدم ألوف لكن التناوت في كثرة الخراج وزيادة المغل في السنة .

وأنعم يقطعاه تمر باي المذكور على الأمير على باي الأشرفي الساقى الخازندار ، وأنعم يقطعاه طوخ مازى الباسرى — المنقل إلى نيابة غزة قبل تاريخه — على الأمير يخبى الأشرفي الأمير آخور الثاني ، وأنعم يقطعاه يخبى المذكور على الأمير يخبى من مامش الساقى الناصرى رأس نوبة ، والجميع أيضاً طبائخانة .

وأنعم يقطعاه يخبى الساقى على السبقى قانى باي الجار كسى وصار أمير عشرة ، بعد أن جهد الأتابك جتمع في أمره وسعى في ذلك غاية السعى ، وأرسل بسبه إلى عبد الباسط وإلى الأمير إينال المشد غير مرة حتى تم له ذلك . وخلع السلطان على الأمير إينال الأبوكرى المشد باستقراره دواداراً ثانياً عوضاً عن تمر باي ، كل ذلك والثالة موجودة بين جميع العسكر ظاهراً وباطناً .

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

ثم أصبح من الغد في يوم الأحد خلع السلطان على الأمير على باى الخازندار ، باستقراره شاذّ الشراب خاناه ، عوضاً عن إيتال الأيوبكرى .

ثم في يوم الاثنين استقر دمرُداش الأشرقى ، أحد أصاغر المماليك الأشرقية ، وإلى القاهرة عوضاً عن [ عمر ]<sup>(١)</sup> الشوبكى ، وانقض الموكب ونزل الأتابكُ إلى جهة بيته . فلما كان في أثناء الطريق اجتمع عليه جماعة كبيرة من المماليك الأشرقية وطلبوا منه أرزاقاً ، فأوعدهم وخادعهم وتخلص منهم ، فتوجهوا إلى الزينى عبد الباسط ناظر الجيش فاخفى منهم ، وقد صار في أقبح حال منذ مات [ الملك ]<sup>(٢)</sup> الأشرقى ، من الذلة والهوان وبما داخله [ من ]<sup>(٣)</sup> الخوف من المماليك الأشرقية من كثرة التهديد والوعيد ، وقد احتار في أمره وهم على الهروب غير مرة .

واستهلّت سنة اثنتين وأربعين وثمانمائة يوم الثلاثاء ، وقد ورد الخبر بقدم عربٍ ليبيد إلى البحيرة ، فندب السلطانُ تقي بردى البككَلُشى المؤذى<sup>(٤)</sup> أحدَ متدى الألف ، فخرج من القاهرة في يوم الجمعة راجع الحرم وصحبته عدة من المماليك السلطانية<sup>(٥)</sup> . وفي هذا اليوم خلع السلطانُ على خاله جكَم باستقراره خازنداراً كبيراً عوضاً عن على باى الأشرقى ، واستمر على إقطاع جنديته من غير إمرة .

ثم في يوم الاثنين خامس عشر الحرم نزل الطلبُ إلى شيخ الشيوخ سعد الدين سعد الديرى ، وخلع عليه باستقراره قاضى قضاة الحنفية بالديار المصرية بعد عزل قاضى القضاة بدر الدين محمود العينى ، بعد تمتع كبير وشروط منها : أنه لا يقبل رسالة أحد منهم — أعنى أكابر الدولة — وأنه لا يتجوّه عليه فى شىء ، وأشياء غير ذلك ؛ ونزل إلى داره بالجامع المؤيدى وقد مر الناس بولايته غاية السرور .

٢ من (١) إلى (٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) عن بدائع الزهور - ٢ ص ٢٥ ، وعن طبعة كاليفورنيا ، وفى ١ (المؤيدى) .

(٥) عن بعض أخبار عرب ليد ، راجع معجم قبائل العرب لعمر رضا كحالة ( ٢ ص ١٠٠٩ ) .

وفيه أنعم السلطانُ على سبعة من الخصاصكية ، لكل منهم يامرة عشرة ، وهم : قائم من صَفَر خُجَا المؤيَّدى المعروف بالتاجر أحد الدوادارية ، وَجَكَم النُّوزُوزى المجنون ، وقانِيك الأبو بكرى الأشرفى الساقى ، وجانبك الساقى الأشرفى المعروف بِتَلَق سِيَز<sup>(١)</sup> ، وجاتم الأشرفى أحد الدوادارية المعروف برأس نوبة سَيدى ، وجرباش الأشرفى رأس نوبة [ ٨٠ ] الجدارية المعروف بِمُشِد سَيدى ، والساج ما أدرى : أهو جَكَم خال [ الملك ]<sup>(٢)</sup> العزيز أو هو آقْبَرْدَى المظفرى الظاهرى [ برقوق ]<sup>(٣)</sup> رأس نوبة الجدارية ؟

وفيه أيضا خلع السلطان على مراد قاصد الأمير حمزة بك بن قرايُلك ورسم بسفره وصحبته شمسُ الدين القَلَمَطَاوى أحد موقعى حلب ، وجهاز السلطان صحبتها مبارك شاه البريدى وعلى يده جوابُ كتاب الأمير حمزة بشكره والثناء عليه ، وتشريف له ١٠ بِنِيَابَةِ السُّلْطَانَةِ بِمَمَالِكِهِ ، وفرس بَقَاش ذهب ، وهديّة هائلة ، ما<sup>(٤)</sup> بين قماش سكندرى وسلاح وغيره ، ونسخة يمين ، وأجيب الأمراء المجردون أيضا عن كتبهم ، ورسم لهم أن يسرعوا فى الحضور إلى الديار المصرية .

وفى هذه الأيام كثر الكلام بين الأمراء والخاصكية بسبب التوجه إلى البلاد الشامية وحمل تقاليد النواب بالاستمرار ، إلى [ أن كان ]<sup>(٥)</sup> يوم السبت تاسع عشر ١٥ المحرم خلع السلطانُ على الأمير أَرْبَك<sup>(٦)</sup> السيفى قانى باي<sup>(٧)</sup> أحد أمراء العشرات ورأس نوبة — المعروف بِجُحَا — وعين لتقليد الأمير إينال الجكَمى نائب الشام ، باستمراره على عادته ، وكان تقدم أن السلطان خلع على الأمير إينال الققيه بتوجهه إلى نائب حلب ، وخلع السلطانُ على إينال الخصاصكى بتوجهه إلى الأمير جَلْبَان نائب طرابلس ،

٢٠ (١) يكتب هذا الاسم أحيانا كلمة واحدة : قَلَقْسِيَز .

(٢) ، (٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) فى طبعة كاليفورنيا ( من ) .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) فى ١ ( يزبك ) .

(٧) يكتب قانى بلى أحيانا : قانبك .

وعلى دُولَات بای الخالصکی [ بالتوجه ]<sup>(١)</sup> إلى قانی بای الجزاوی نائب حماه ، وعلى  
یَشَبَّكَ الخالصکی بالتوجه إلى إینال العلائی الناصری نائب صفد ، كل ذلك والنواب  
في التجريدة صحة الأمراء المصريين .

[ و ]<sup>(٢)</sup> في هذا اليوم حل بالزینی عبد الباسط أمور غیر مرضية من بعض  
المالیک الأشرفية في وقت الخدمة السلطانية ، هذا بعدما نزل به قبل تاريخه في هذه  
الأيام من<sup>(٣)</sup> أنواع من المكاره ، ما بين تهديد ولکم وإساءة ، احتاج من أجلها  
إلى بذل الأموال لهم وان يحميه منهم ليخلص<sup>(٤)</sup> من شرهم ، فلم يتم له ذلك .

ثم في ثالث عشرين المحرم قدم ركب الحاج إلى القاهرة ، وأمير [ حاج ]<sup>(٥)</sup>  
الحمل آقبغا من مامش الناصری المعروف بالترکانی<sup>(٦)</sup> ، أحد أمراء العشرات ورأس  
نوبة ، بعد أن حل بالحاج من البلاء مالا مزيد عليه ، من أخذهم وأخذ أموالهم  
وسبهم ، وقد فعلت الأعراب بهم ما فعله التُّمَرِيَّةُ<sup>(٧)</sup> في أهل البلاد الشامية ، ومعظم  
المصيبة كانت بالركب الجزاوی ، فلم يلتفت أحد من أهل الدولة لذلك<sup>(٨)</sup> ، لشغل  
كل واحد بما يرومه من الوظائف والإقطاعات وغيرها<sup>(٩)</sup> ، ودَعَّ الدنيا تخرب ويحصل  
له مراده .

ثم في يوم الثلاثاء تاسع عشرين<sup>(١٠)</sup> المحرم قدم إلى القاهرة ممالیک نواب البلاد

(١) ، (٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) هذا الحرف ماقط في طبعة كاليفورنيا .

(٤) في ا (يخلص) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) بشرح صاحب القاموس المحيط كلمة ترکانی فيقول إن الترکان جيل من الترك ، سموا كذلك لأنه  
آمن منهم مائتا ألف في شهر واحد ، فقالوا : ترك إيمان ، ثم خفف فقيل : ترکان .

(٧) التمرية هم جيش تيمورلنك .

(٨) في ا (بذلك) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) في ا (ومر بها) .

(١٠) في ا (عشر) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا وعن سياق الحديث فيما يل .

الشامية ، وعلى أيديهم مطالعات تتضمن أنهم ملكوا مدينة أرزنكان<sup>(١)</sup> وأنه خطب بها باسم [السلطان]<sup>(٢)</sup> الملك الأشرف برشباي ، ولم يعلموا إذ ذاك بموته .

ثم في يوم الخميس أول صفر عُمِلت الخدمة السلطانية ونزل كل واحد إلى داره ، فلما كان عبد الباسط بالقرب من باب الوزير تجمع عليه عدة من الممالك الأشرية وتحاطوه وأوسعوه سباً ووعيدا ، وهَمُّوا به ، وأراد [بعضهم]<sup>(٣)</sup> ضربه ، حتى منعه عنه من كان معه من الأمراء ، وتخلص منهم وولى هاربا يريد القلعة ، حتى دخلها وهم في أثره ؛ فامتنع بها فأقام بالقلعة يومه كله وبات بها وهو يطلب الإعفاء من وظيفتي نظير الجيش والأستادارية .

وأصبح السلطان من الغد جلس بالحوش السلطاني على الدُّكَّة ، ودُلِع الأمير الكبير جَعْمَقُ نظامُ الملك واستدعى عبد الباسط إلى حضرة السلطان ، والسلطان على عادته من السكات لا يتكلم في شيء من أمور المملكة ، وليس ذلك لصغر سنه ، وإنما هو لأمر يريد به الله تعالى . فلما حضر عبد الباسط كلمه الأمير الكبير في استمراره على وظيفته ، فشكا<sup>(٤)</sup> له ما يحلُّ<sup>(٥)</sup> به ، فلم ياتفت إلى شكواه وخلع عليه باستمراره ، وعلى مملوك جانبك باستمراره على وظيفته الأستادارية ، ونزلا إلى دورهما ومعهما جماعة كبيرة .

ثم في يوم الأحد رابع صفر ورد على السلطان كتاب الأمير إينال الجكمي نائب الشام بوصوله بالعساكر المصرية والشامية من البلاد الشمالية إلى حلب ، وأن الأمير حسين بن أحمد المدعو تَغْرِي بِرْمَشْ نائب حلب تأخر عنهم لما بلغه موت [الملك]<sup>(٦)</sup>

(١) أرزنكان أو أرزنجان : بلدة مشهورة كثيرة الخيرات في أرمينية ، وأغلب أهلها من الأرمن وفيها مسلمون ، والمسلمون أعيان أهلها ، وعرفت هذه البلدة بانتشار الخمر والفسق فيها (معجم البلدان ١ ص ١٩٠) .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا . وفي (١) وأرادوا ضربه .

(٤) في (١) فشكى .

(٥) في طبعة كاليفورنيا (يحط) .

(٦) عن طبعة كاليفورنيا .

الأشرف ، وأنه أراد أن يكبس على الأمراء المصريين ، فبلغهم ذلك فاحترزوا على نفوسهم [ ٨١ ] منه إلى أن دخلوا إلى حلب .

ثم في يوم السبت عاشر صفر رسم [ السلطان ] <sup>(١)</sup> بأن تقتصر الخدمة السلطانية على أربعة أيام في الجمعة ، وأن تكون الخدمة بالقصر فقط عندما يحضر الأتابك جقق ، وأن تبطل خدمة الحوش لنية الأتابك منه ، وهذا ابتداء أمر الأتابك جقق وظهوره في الدولة ، لكثرة من انضم عليه من الطوائف من الأمراء وأعيان الممالك السلطانية .

ثم قدم كتاب نائب حلب يتضمن رحيل العساكر من حلب إلى دمشق في سادس عشرين المحرم ، وأنه قدم إلى حلب بعدم في ثامن عشرينه ، وأنه كان تخوف من الأمراء المصريين أن يقبضوا عليه فلهذا تخلف عنهم ، وأنه في طاعة السلطان وتحت أوامره ، فلم يجب بشيء لشغل أهل الدولة بما هم فيه من تناقر قلوب بعضهم من بعض ، وقد وقع أيضاً بين الممالك الأشرفية [ وبين خجداشهم ، وأعظمهم الأمير إينال الأبوكري الدوادر الثاني .

فلما كان يوم الاثنين ثاني عشر تجمع الممالك الأشرفية <sup>(٢)</sup> بالقلعة يريدون قتل الأمير إينال الأبوكري الدوادر الثاني <sup>(٣)</sup> [ المقدم ذكره ] <sup>(٤)</sup> ، ففر منهم بحماية بعضهم له ، ونزل إلى داره ، فوقفوا خارج القصر وسألوا الأمير جقق بأن يكون هو المسبق في الأمر والنهي والتحكم في الدولة ، وأن ترفع يد إينال وغيره من الحكم في المملكة ، فأجاب إلى ذلك ووعدهم بكل خير ، ونزل . وقد اتسع للأتابك جقق — بهذا الكلام — الميدان ، ووجد لدخوله في المملكة باباً كبيراً ، فإنه كان عظم جمعه قبل ذلك لكنه كان تخشى كثرة الممالك الأشرفية ، فلما وقع الآن بينهم المباينة خف عنه أمرهم قليلاً وقوى أمره ، كل ذلك ولم يظهر منه الميل للوثوب على [ الملك ] <sup>(٥)</sup> .

(١) ، (٢) ، (٤) ، (٥) من طبعة كاليفورنيا .

(٢) ساقطه في طبعة كاليفورنيا .

العزیز بالكلية ، غير أنه يوافق القوم في الإنكار على فعل الممالك الأشرفية وكثرة  
شروعهم لاغير .

ولما كان صباح النهار المذكور ، وهو يوم الثلاثاء ثالث عشر صفر ، وقف جماعة  
كبيرة<sup>(١)</sup> من الأشرفية تحت القلعة بغير سلاح ووقع بينهم وبين خُجْدَاشِيَّتِهِم الذين  
هم من طبقة الأشرفية من إنيكات<sup>(٢)</sup> إينال وإخوته ، وقمة هائلة بالدبابيس ، ثم انفضوا .  
وعادوا من الفد في يوم الأربعاء إلى مكانهم بسوق الخليل .

فلما وقع ذلك تحقق الممالك القرائيص وقوع الخلف بين الممالك الأشرفية ،  
فقاموا عند ذلك وتجمعوا عند الأمير الكبير ، ومعهم الأمير إينال المذكور بإنياته  
وخُجْدَاشِيَّتِهِ من الممالك الأشرفية وهم جمع كبير أيضاً ، وتكلموا مع الأمير الكبير  
بالتيام في نصرة إينال المذكور ، وليس ذلك مرادهم وإنما قصدُهم غير ذلك ،  
لكنهم لم يجدوا مندوحة لفرضهم أحسن من هذه الحركة ، وأظهروا الميل الكلى  
إلى نصرة إينال ، وصاروا له أصدقاء وهم في الحقيقة أعدى العدى<sup>(٣)</sup> ، قال  
الأتاك جَقَمَق إلى نصرة إينال لكونهم كانوا من كائنات عند من القوم ، وقد صار بهذه  
القضية في عسكر هائل وجمع كبير من الممالك الظاهرية [ برقوق ]<sup>(٤)</sup> وهم خُجْدَاشِيَّتِهِ ،  
والممالك الناصرية [ فرج ]<sup>(٥)</sup> والممالك المؤيدية شيخ والسيقية وعالم كبير من الممالك  
الأشرفية أصحاب إينال .

وبقي العسكر قسمين : قسم مع الأمير الكبير جَقَمَق ، وهم من ذكرنا ومعظم  
الأمرء من مقدمي الألوف ، وغالب أمراء الطبلخانات والعشرات ، ما خلا جماعة  
من أمراء الأشرفية ؛ وقسم آخر بالقلعة عند السلطان الملك العزيز ، وهم أكثر الممالك  
الأشرفية ، وعندهم الخليفة والخزائن والزردخانه ، إلا أنهم جهال بمكايد الأخصام .

(١) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) راجع الحاشية ٢ ص ١٨٨ فيما سبق .

(٣) في (الدا) .

(٤) ، (٥) عن طبعة كاليفورنيا .

ووقائع الحروب ، لم تمر بهم التجارب ولا مارسوا الوقائع . وأعظم من هذا أنهم لم يقربوا أحداً من الأكابر وأرباب المعرفة ، فضلوا وأضلوا وذهبوا وأذهبوا وأضعفوا بسوء تديرهم قواهم ، وتركوا الملك باختلاف آرائهم<sup>(١)</sup> لمن عداهم ، على ما سيأتى بيان ذلك كله فى محله .

هذا ، وكل من الطائفتين يدعى طاعة الملك العزيز غير أن الخضم<sup>(٢)</sup> هو إينال ، وقد التجأ إلى الأمير الكبير جقمق نظام الملك قبله الأمير الكبير بمن معه ، وقام فى الظاهر بنصرة إينال أتم قيام وفى الحقيقة إنما هو قام بنصرة نفسه ، وقد ظهر ذلك لكل أحد حتى لإينال غير أنه صار يسبقه ذلك لعظم خديعة جقمق له ، وأيضاً لأنه أحوجهم الدهر أن يكون من حزبه ، كما قيل :

وما من حبة أحنو عليه ولكن بغض قوم آخرين

[٨٢] ولما وقع ذلك استفحل أمر الأتابك ، وتكثف جمعه ، ومعظم من قام فى هذه القضية معه المماليك المؤيدة ، وقد أظهروا ما كان فى ضمائرهم من الأخذ بالتدعيم فى الدولة الأشرفية ، وأخذوا فى الكلام مع الأتابك وتقوية جنابه على الوثوب بالممالك الأشرفية الذين بقلعة الجبل ، وهو يتناقل عن ذلك حتى يتحقق من أمرهم ما يثق به ، وصار يعتذر لهم بأعداء كثيرة : منها قلة المال والسلاح ، وأن الدين<sup>(٣)</sup> بقلعة الجبل أقرباء بالقلعة والمال والسلطان والسلاح . فقالوا : هو ما قلت ، غير أن هؤلاء جهلة لا يدرون الوقائع ولا متلومة الحروب ولا أمر العواقب ، ونحن أعرف بذلك منهم ، وجمعنا يقاتل معك من غير أن تبذل لهم الأموال .

ولا زالوا به حتى أذعن لهم ، بعد أن بلغه عن بعضهم أنه يقول عنه : « الأمير

٢٠ (١) فى ١ (اراهم) .

(٢) فى طبعة كاليفورنيا (الخضم) .

(٣) فى ١ (اللى) .

الكبير دقن المرأة ، وأشياء غير ذلك ، كونه لا يوافقهم على الركوب ، وأنهم يقولون :  
« إن كان الأمير الكبير ما يوافقنا أقننا لنا أستاذاً غيره » .

ولما وافقهم الأمير الكبير على الركوب ، أشاروا عليه بعدم الطلوع إلى الخدمة السلطانية من الغد في موكب يوم الخميس خامس عشر صفر ، فقبل منهم ذلك وأصبح يوم الخميس المذكور وقد كثر جمعه ، وتحول من داره التي تجاه الكبش على بركة الفيل ، إلى بيت نوروز الحافظي تجاه مصلاة المؤمني ، وقد اجتمع عليه خلائق من الممالك من سائر الطوائف وعليهم السلاح الكامل وآلة الحرب . وقبل أن يركب الأمير الكبير جَمَعَ عند وضع رجله في الركاب قال : « هذا دقن المرأة يركب [حتى] <sup>(١)</sup> نبصر إيش تعمل الرجال الفحول » فصاحوا بأجمعهم : « قاتل بين يديك إلى أن نفنى أو ينصرك الله على من يعاديك » .

١٠

ثم سار بمجموعه حتى وافى البيت المذكور فوقف على باب الدار ، وقد اجتمع عليه جمع من الممالك والزُّعُر <sup>(٢)</sup> والعامّة ، فوعدهم الأمير الكبير بالنفقة والإحسان إليهم ، كل ذلك ولم يقع إلى الآن قتال . فلما تحقق الممالك الأشرفية ركوب الأمير الكبير ، ورأوهم من أعلى قلعة الجبل ، أخرجوا السلطان من الدور إلى القصر المطل على الرُّميلة واجتمعوا عليه بالقصر وغيره ، وقد لبسوا السلاح أيضاً .

١٥

وكان كباراً الأشرفية الذين <sup>(٣)</sup> باللمعة عند الملك العزيز ، من أمراء الأشرفية وغيرهم جماعة : منهم الأمير مخشباي الأشرفي الأمير <sup>(٤)</sup> آخور الثاني ، وعلى باي شاذ الشراب

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) الزُّعَارَة لغويًا شرارة الخلق ، وزعرورسيء الخلق ، وفي المصطلح كذلك ، فقد استعمل هذا اللفظ

في مصر الممالك للدلالة على المفسدين وقطاع الطرق الذين يتعرضون للمارة ولا سيما في الأماكن المهجورة .  
يقول المقرئ بصدده حديثه عن حكر الأمير آقبغا أستاذ السلطان الناصر محمد بن قلاوون أنه كان « مخوفاً »  
يقطع فيه الزُّعَار الطريق على أنارة من القاهرة إلى مصر ، ( خطط ج ٢ ص ١١٦ ؛ القاموس المحيط ) .

(٣) في ١ ( إلى ) .

(٤) في ١ ( النى ) .

(٥) في ١ ( الامور ) .

خانة وتَنَبَّكَ النُّورُوزِي المعروف بِالْجَمْعِي نَائِبَ قلعة الجبل ، وَخُشَّكَندِي من سَيِّدِي  
بك الناصري رأس نوبة ، وَكُزُل السُّودُونِي المَعْلَمُ رأس نوبة ، وَجَكَم الخلازندان خال  
[الملك] <sup>(١)</sup> العزيز ، وَجُمَاعَة أُخْرَى من تأخر في أمه من المالك الأشرفية ، ومعظم  
الخاصكية الأشرفية ، أصحاب الوظائف وغيرهم ، ما خلا من نزل منهم مع الأمير إينال  
الأبو بكرى ، واستعدوا لقتال الأمير الكبير ومن معه ، وباتوا تلك الليلة ، بعد أن  
تناوشوا في بعض الأحيان بالرعى بالثياب ، ولم يقع قتال في مقابله .

وأصبحوا في <sup>(٢)</sup> يوم الجمعة سادس عشر صفر على ما باتوا عليه ، واستمر كل  
طائفة من الفريقين على تميئتهم إلى بعد صلاة العصر ، فزحف بعض <sup>(٣)</sup> أصحاب الأمير  
الكبير إلى باب القراقة ، وهدموا جانباً من سور ميدان القلعة وغيره ، ودخلوا  
إلى الميدان ، فزل إليهم طائفة من السلطانية ركبانا ومشاة وقتلهم مواجهة ، حتى  
هزموهم وأخرجوهم من الميدان ، وتراموا بالثياب ساعة فحال بينهم الليل ،  
وبات كل طائفة منهم على حذر . وتوجهت الأشرفية الذين بالقلعة ، وفتحوا  
[ باب ] <sup>(٤)</sup> الزردخانه السلطانية ، وأخذوا من السلاح الذى بها ما أرادوا ، ونصبوا <sup>(٥)</sup>  
مكاحل النفط على سور القلعة ، وأخذوا في أهبة القتال .

حتى أصبحوا يوم السبت سابع عشر صفر وقد استنحل أمر السلطانية من  
عصر أمه ، فجمعت الْجَمْعِيَّة وابتدأوا بقتال السلطانية ، فوقع بين الطائفتين قتال  
بالثياب والنفوط ، فهلك من العامة خلائق ممن كان من حزب الأمير جَمْعِي ؛ كل  
ذلك وأمر السلطانية <sup>(٦)</sup> يقوى إلى بُعيد <sup>(٧)</sup> الظهر ، فلاح <sup>(٨)</sup> عليهم الخذلان من غير أمر

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٣) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في طبعة كاليفورنيا ( وأنصبوا ) .

(٦) في ١ ( السلطان ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا فضلاً عن سياق الكلام .

(٧) في ١ ( بعد ) .

(٨) في ١ ( لاح ) .

يوجب [٨٣] ذلك ، ومشت القضاة<sup>(١)</sup> بين السلطان والأمير الكبير جَمَقَ غير مرة ، في الصلح والكف عن القتال وحقن دماء المسلمين ، وإخاد الفتنة .

هذا وقد ترجع جهة الأمير الكبير جَمَقَ ، وطمعت عساكره في السلطانية ، قتال الأمير الكبير : أصطلح بشرط أن يرسل السلطان إلى بأربعة نفر ، وهم : جَكَمَ خال [الملك]<sup>(٢)</sup> العزيز الخازندار ، وتَنَمَ الساقى ، وأزَبَك البواب ، ويشَبَك .  
الفتية الأشرفى الدوادار ؛ فأذن السلطان ومن عنده لذلك بعد كلام كثير ، فنزل<sup>(٣)</sup> الأربعة من القلعة ، بعد صلاة العصر من يوم السبت المذكور ، مع من كان تردد في الصلح ، وساروا حتى دخلوا بيت الأمير الكبير ، فحال وقع بصره عليهم قبض عليهم واحتفظوا بهم .

وركب الأمير الكبير فرسه وساروا معه أعيان أصحابه إلى أن صار في وسط الرُمَيْلة تجاه باب السلسلة ، فنزل عن فرسه بعد أن فرش [له]<sup>(٤)</sup> ثوب سرج جوخ ، وقبل الأرض بين يدي السلطان الملك العزيز لكونه أرسل إليه أخصامه ، ثم ركب في أصحابه وعاد إلى بيته بالكبش ومعه المقبوض عليهم ، إلى أن نزل بداره في موكب جليل إلى الغاية .

وأخذ أمر [الأمير]<sup>(٥)</sup> الكبير [جَمَقَ]<sup>(٦)</sup> من هذا اليوم في زيادة وقوة ، وأمر [الملك]<sup>(٧)</sup> العزيز وممالك أبيه [الأشرفية]<sup>(٨)</sup> في قصص ووهن<sup>(٩)</sup> وإدبار

وأصبح بكرة يوم الأحد ثامن عشر صفر أرسل الأمير الكبير إلى السلطان<sup>(١٠)</sup>

(١) في طبعة كاليفورنيا (القصاد) والمثبت من ١

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ ( فنزلت ) .

من (٤) إلى (٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) في ١ ( وهم )

(١٠) في ١ ( السلطان ) .

في طلب جماعة آخر من الممالك الأشرفية ، فنزل إليه الأمير يُخشِبُ الأمير آخوَر  
الثاني ، والأميرُ على باي شاذَّ الشراب خاناه ، وهما من عظماء القوم والمشار إليهما  
من العلوية الأشرفية ، وقبلًا يد الأمير الكبير جَقَمَقُ ، فأكرمهما الأميرُ الكبير  
ووعدهما بكل خير ، ثم أمر في الحال بطلب [ الأمير ] الطواشي خُشَقَدَمُ اليَشَبَكِي  
مقدم الممالك السلطانية فحضر إليه وقبل يده ، فأمره الأميرُ الكبير أن يتقدم  
بنزول جميع من في الأطباق من الممالك الأشرفية وهدّده إن لم يفعل ذلك ،  
فاستبعد الناس وقوع ذلك لكثرة الممالك الأشرفية وشدة بأسهم .

فحالا طلع خُشَقَدَمُ وأمرهم بالنزول أجابه الجميع بالسمع والطاعة ، ونزل صبيان  
طبقة بعد طبقة إلى بيت الأمير الكبير ، وقد حضر عنده قضاةُ القضاة الأربعة<sup>(١)</sup>  
وأهل الدولة وأعيانها ، وحلفوا الأميرَ الكبير على طاعة السلطان ، ثم حلفوا الممالك  
الأشرفية على طاعة الأمير الكبير ، وحكم قاضي القضاة سعدُ الدين [ بن ]<sup>(٢)</sup> الديري  
الحنفى بسفك دم من خالف هذا الميثاق .

وعند انقضاء الحلف ، أمر الأمير الكبير بنزول جميع الممالك الأشرفية من  
أطباقهم بالقلعة إلى إسطنبولهم ، ما خلا الممالك الصغار فاعتذروا عن قلة مساكنهم  
بالتماهرة ، فلم يقبل الأمير الكبير أعذارهم وشدّد عليهم ، والناس تظن غير ذلك ،  
فخرجوا . وفي الحال أخذوا في تحويل متاعهم ونزلوا من الأطباق ، بعد أن ظن كل  
أحد منهم أنه لا بد له من إثارة فتنة وشركبير تسفك فيه دماء كثيرة قبل نزولهم ،  
فلم يقع شيء من ذلك ، ونزلوا من غير قتال ولا إكراه ؛ وخلت الطباق منهم  
في أسرع وقت خذلاناً<sup>(٣)</sup> من الله تعالى ، وتركوا السلطان والخزائن والسلاح والقلعة ،  
ونزلوا من غير أمر بوجب النزول ، وهم نحو الألف وخمسمائة نفر ، هذا خلاف  
من كان انضم عليهم من الناصرية والأويديّة والسيفيّة ، والله در القائل : [ السريع ]

(١) في ( الأربع ) .

(٢) من طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ( خذلان ) .

ما يفعل الأعداء في جاهلٍ      ما يفعل الجاهل في نفسه

وتعجب الناس من نزولهم ، حتى الأمير الكبير جَمَعَ ، وصار يتحدث بذلك أوقاتا في سلطته ، فإنه كان أولا تخوف منهم أن يقبضوا عليه عند طلوعه إلى القلعة غير مرة ، ولهج الناس بذلك كثيرا وبلغ الأتابك أنهم يريدون أن يقبضوا عليه وعلى عبد الباسط وعلى صاحب جمال الدين ناظر الخالص ، قال : وإيش يمنعهم من ذلك ؟ واقطع عن الخدمة السلطانية أياما ، حتى كله أصحابه في الطلوع وشجعوه وقالوا له : نحن نطلع في خدمتك ولا يصيبك مكروه حتى تذهب أرواحنا . كل ذلك قبل أن يقع الشر بين الأمير إينال وخُجْدَاشِيته ، فهذا كله ذكرناه لتعرف به شدة بأس المماليك الأشرفية وكثرة عددهم .

- [ ٨٤ ] فلما تكامل نزول [ المماليك ] <sup>(١)</sup> الأشرفية من الأطباق إلى حال سيلهم ،  
 وهذا أول مبدأ زوال ملك السلطان الملك العزيز [ يوسف ] <sup>(٢)</sup> ، ومن يومئذ أخذ الأمير إينال أبو بكرى الأشرفي في الندم بما وقع منه من الافراد عن خُجْدَاشِيته والانضمام على الأتابك جَمَعَ ، حتى إنه صار يبكي في خلواته ويقول : « ليتني كنت أُحبست بشعر الإسكندرية ، ودام تحكم ابن أستاذي <sup>(٣)</sup> وخُجْدَاشِيتي . وما عسى خُجْدَاشِيتي كانوا يفعلون بي ؟ » . وندم حيث لا ينفع الندم ، وربما بلغ الأمير الكبير عنه <sup>(٤)</sup> ذلك  
 فأخذ يحلف له أنه لا يريد الوثوب على السلطنة ، ولا خلع الملك العزيز ، وأنه لا يريد إلا أن يكون نظامَ مُلكه ومديرَ ممالكه ، وأشياء غير ذلك .

قلت : وأنا أظن أن الأمير إينال ما طال حبسه إلا بهذا المقتضى ، والله أعلم .

ثم في يوم الأحد هذا قدم الأمير تفرى بردى البَكْلَمُشَى المؤذى أحد مقدمي

الألوف من البحيرة بمن كان صاحبته من الممالك السلطانية ، وكان الأتابك أرسل يستحقه<sup>(١)</sup> في القوم عليه ليكون من حزبه على قتال الأشرفية ؛ فتقاعد عنه إلى أن انتهى أمر الوقعة وحضر ، فلخذ الأتابك جتمع يوبخه لمدح حضوره ، وهو يعتذر بعدم وصول الخبر إليه ويقبل يده .

ثم ورد الخبر على السلطان بأن العسكر المجرد من الأمراء وصل إلى دمشق في خامس صفر .

ثم في يوم الثلاثاء العشرين من صفر شفع الملك العزيز في خاله جكم ورقته ، فأفرج عنهم الأتابك جتمع وخلع على كل منهم كاملية تحمل بفرو سمور<sup>(٢)</sup> بمقلب سمور .

ثم في يوم الخميس ثاني عشرين صفر طلع الأمير الكبير جتمع إلى الخدمة السلطانية ومعه سائر الأمراء وأرباب الدولة ، ومنع الممالك الأشرفية من الدخول إلى القصر في وقت الخدمة ، إلا من له نوبة عند السلطان من أصحاب الوظائف ، وكان الأتابك جتمع شرط عليهم ذلك عند تحليفهم .

وحضر الأمير الكبير الخدمة ، وخلع عليه السلطان تشريفا عظيما<sup>(٣)</sup> باستمراره على حاله ، ونزل من وقته إلى باب السلطة ، وسكن الحراقة من الإسطبل السلطاني بعد أن نقل إليها قماشه ورخته<sup>(٤)</sup> في أمسه ؛ وبعد أن أمر الأمير بخشبى الأمير أخور الثاني بالتزير من الإسطبل إلى بيته قبل تاريخه ، فنزل بخشبى إلى داره ، وكانت دار قطلو بفا الكركى التى<sup>(٥)</sup> تجاه دار منجك اليوسفى بالقرب من الجامع الحسينى ، وجلس وأغلق عليه باب الدار ، ومنع الناس من التردد إليه ، وصار كالرسم عليه ؛ وهذا أيضا من أعجب العجب ، كون الشخص يكون على إقطاعه ووظيفته ويصير على هذه المثابة .

(١) في أ ( يستحقه ) .

(٢) من طبة كاليفورنيا .

(٣) في أ ( تشریف عظیم ) .

(٤) راجع شرح هذا اللفظ فيما سبق .

(٥) ماقط في طبة كاليفورنيا .

وسكن الأمير الكبير بالسلسلة وتصرف في أمور الملكة من غير مشارك ، واستبد بتدبير أحوال السلطنة من ولاية الوظائف والإنعام بالإقطاعات والإمرات على من يريد ويختار ، فصار الملك العزيز ليس له من السلطنة إلا مجرد الاسم فقط . فعظم ذلك على الممالك الأشرفية ، وأنكروا سكنى الأمير الكبير بباب السلسلة ، واقتوا ووقفوا في جمع كبير بلزئمة وأكثروا من الكلام في ذلك ، ثم انفضوا . من غير طائل وفي أملمهم أن الأمراء إذا قدموا من سفرهم أنكروا على الأمير الكبير ما فعله وقاموا بنصرة [ الملك ]<sup>(١)</sup> العزيز ، وانتظروا ذلك .

وأخذ الأتابك جعق في تحصين باب السلسلة والقاعة وأشحنهما بالسلح والرجال ، وصارت الأعيان من كل طائفة تبيت عنده بباب السلسلة في كل ليلة ، والأمراء والأعيان تردد<sup>(٢)</sup> إلى خدمته وتركوا الخدمة السلطانية ، واحتج الأمير الكبير بتركها أنه بلغه أن الممالك الأشرفية انتقوا على قتله إذا طلع إلى الخدمة السلطانية ، وجعل ذلك عذراً له عن عدم حضور الخدمة ، وصار هو الخدم والمشار إليه ، وترددوا مباشرة الدولة إلى بابه وسائر الناس ، وتلاشى أمر السلطان [ الملك ]<sup>(٣)</sup> العزيز إلى الغاية .

ولم يجد الناس بسلطنة الأتابك جعق ، وشاع ذلك بين الناس ، وصار الأتابك كلما بلغه ذلك أنكروه وأسكت القائل بذلك [ ولسان حاله ينشد ]<sup>(٤)</sup> : [ الكامل ]

[ ٨٥ ] لا تنطقن بمحدث فلربما نطق اللسان بمحدث فيكون

هذا والأتابك جعق متخوف في الباطن من الأمراء المجردين ، لكونهم جماعاً كبيراً<sup>(٥)</sup> وفيهم جماعة من حواشي [ الملك ]<sup>(١)</sup> الأشرف ومماليكه ، مثل أركلس

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في أ ( تردد ) .

(٣) ، (٤) ، (٦) من طبعة كاليفورنيا .

(٥) في أ ( جمع كبير ) .

الظاهرى النوادر الكبير ، وتمراز القرمشى رأس نوبة النوب ، وجانم الأشرى  
الأمير آخور الكبير ، وقراجا الأشرى ، وخجاً سودون السيفى بلاط الأعرج ، وفيهم  
أيضاً من تُحَدِّثه نفسه بالوثوب على الأمر وهو الأمير قرقاس الشعبانى الناصرى  
أمير سلاح المعروف بأهرام ضاغ<sup>(١)</sup> ؛ فلهذا صار الأتابك جتقى يقدم رجلاً ويؤخر  
أخرى .

ثم قدم الخبير بخروج الأمراء من مدينة غزة إلى جهة الديار المصرية ، وأن خجاً  
سودون البلاطى أحد مقدمى الألوف تأخر عنهم على عادته فى كل سفرة ، فتدب  
الأتابك السيفى ديمرداش الحسى الظاهرى برقوق الخالصكى بالتوجه إلى غزة ، وعلى يده  
مرسوم شريف بتوجه خجاً سودون إلى القيس بطالا ، ففضى دمرdash المذكور وفعل  
ما نُدب إليه .

فلما كان يوم الأربعاء خامس شهر ربيع الأول وصل الأمراء إلى الديار المصرية  
وطلعوا الجميع إلى الأتابك جتقى ، ما خلا الأمير يشبك الشودونى حاجب الحجاب فإنه  
قدم القاهرة فى الليل مريضاً فى محنة إلى داره ، ولم ينزل الأتابك إلى تلقى الأمراء  
المذكورين ، وكان أرسل إليهم يخوفهم من الممالك الأشرافية ، وذكر لهم أنهم يريدون  
الركوب عليهم يوم دخولهم ، فدخلوا الجميع بأطلابهم ، ولما طلعوا إلى جتقى قام لهم  
واعنتهم وأكرمهم غاية الإكرام .

وأرسل إلى الملك العزيز أنه يخرج ويجلس بشباك القصر حتى يقبلوا له الأمراء  
الأرض من الإسطبل السلطانى ولا يطلع إليه أحد ، فعلى [ الملك ]<sup>(٢)</sup> العزيز ذلك  
وجلس بشباك القصر حتى أخذ الأتابك جتقى الأمراء وسار بهم من الحراقة يريد  
الإسطبل السلطانى والجميع مشاة ؛ وقد جلس السلطان [ الملك ]<sup>(٣)</sup> العزيز بشباك  
القصر فوق الأمراء تحت شباك القصر وأومأوا برؤوسهم كأنهم قبلوا له<sup>(٤)</sup> الأرض ،

(١) راجع حاشية ١ صفحة ٢٩ من هذا الجزء : وانظر تفسير هذا اللفظ كذلك فيما يلى بالمتن .

(٢) ، (٣) من طبعة كاليفورنيا .

(٤) ماقلة فى طبعة كاليفورنيا .

وأحضر إليهم التشاريف السلطانية في الحال فلبسوها ، وقبّلوا الأرض ثانياً كالمرّة الأولى ، وعادوا راجعين في خدمة [ الأمير الكبير ]<sup>(١)</sup> حتى طلّعوا معه إلى الحرّاقة ، ثم سلّوا عليه وعادوا وركبوا خيولهم وتوجهوا إلى دورهم .

وكنْتُ لما لاقيتُ الأميرَ أقْبَنًا التَّمَرَازي أمير مجلس سألني عن أحوال الأتابك جقمق ، قلت له كلاماً متحصّله أنه ليس بينه وبين السلطنة إلا أن تُضرب له السكة ويُخطَب باسمه ، فاستبعد ذلك لقوة بأس الممالك الأشرفية وعظم شوكتهم ، فلما نزل من القلعة وعليه الخلعة قلت له قبل أن يصل إلى داره : كيف رأيت جقمق ؟ قال : سلطان على رغم الأنف . ومعنى قوله : « على رغم الأنف » لأنه كان بينهما حضوض أنف قديمة .

ثم أصبحوا يوم الخميس سادس شهر ربيع الأول حضروا الجميع إلى عند الأتابك جقمق بباب السلسلة ، وجلس الأتابك في الصدر وكل<sup>(٢)</sup> من الأمراء على يمينه وشماله ، إلا قرّقماس أمير سلاح فإنه زاحم الأتابك جقمق في مجلسه وجلس معه على فراشه ، والأمير جقمق يجذبه إلى عنده ويخدعه بأنه لا يفعل شيئاً إلا بمشورته ، وأنه قوي أمره بقدومه وأنه شيخ كبير عاجز عن الحركة واقتحام الأهوال ، إلا إن كان بقوة قرّقماس المذكور ، كل ذلك وهما جلوس على المرتبة ، فانخدع قرّقماس وطابت نفسه بما سمعه من الأتابك جقمق ، أنه ربما [ إن ]<sup>(٣)</sup> تحرك بعد ذلك بحركة تمت له لضعف جقمق عن مقاومته .

هذا وقد برز الطلب لجماعة من الأشرفية وغيرهم ، وجميع من هو بالقلعة من الأعيان ، فلما حضروا أشار قرّقماس لجماعة من الرؤوس نُوب ، وأمراء جنّدار ممن حضر المجلس أن اقْبضوا على هؤلاء .

وأول ما بدأ برفيقه الأمير جانم الأشرفي الأمير آخور الكبير<sup>(٤)</sup> ، ثم أشار ٢٠

(١) من طبعة كاليفورنيا .

(٢) في أ (كان) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) من طبعة كاليفورنيا .

(٤) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

لواحد بعد واحد إلى أن قبضوا على جماعة كبيرة من الأمراء والخاصكية ، وهم :  
 الأميرُ جانمُ للقدم ذكره ، ويخشى الأمير آخور الثاني ، وعلى باي شاد الشراب  
 خاناه ، وتنبك السيفي نوروز الخصري [المعروف] <sup>(١)</sup> بلجبعي نائب قلعة الجبل ،  
 وخشقدم الطواشي الرومي الشبكي مقدم المالك [٨٦] ، ونائبه الطواشي فيروز الركني  
 الرومي أيضاً ، وخشكدي من سيدي بك الناصري أحد أمراء العشرات ورأس نوبة ،  
 وجكم خال [الملك] <sup>(٢)</sup> العزيز ، وجرباش الأشرفي أحد أمراء العشرات المعروف بمشد  
 سيدي ، وجانيك قلق سيز <sup>(٣)</sup> الساقى أحد أمراء العشرات ؛ ومن الخاصكية : تنم  
 الساقى ، وأزبك البواب ، ويشبك الققيه ؛ وكل من هؤلاء الثلاثة أحد الأربعة  
 المقدم ذكرهم ، وتنبك القيسي المؤيدي رأس نوبة الجمدارية ، وأرغون شاه الساقى ،  
 ويرم خجا أمير مشوى ، وديمرداش الأشرفي والى القاهرة ، وبايزير خال الملك  
 العزيز ، وقيدوا الجميع .

وفي الحال خلع على الأمير تمرباي التمربقاوى أحد مقدمى الألف باستقراره  
 فى نيابة الإسكندرية عوضاً عن الزينى عبد الرحمن بن الكؤيز بحكم عزله ، وأمر  
 بالسفر إلى الإسكندرية من يومه ، وخلع على قرأجا العبرى الخاصكى الناصري  
 باستقراره فى ولاية القاهرة عوضاً عن ديمرداش الأشرفي بحكم القبض عليه .

ثم ندب الأمير الكبير الأمير تنبك البردبكي أحد مقدمى الألف ، والأمير  
 أقطوه الموساوى أحد أمراء العشرات ، البرقوقين ، فى عدة من الممالك السلطانية ،  
 أن يظلموا إلى التلعة وقيموا بها لحفظها . وكان تنبك المذكور ولى نيابة القلعة قبل  
 تاريخه سنين كثيرة فى الدولة الأشرفية ، فطلع إلى القلعة وسكن بمكانه أولاً  
 على العادة .

ثم انفض المؤكب وقد تزايد عظمة الأمير الكبير جقمق ، وهابته النفوس

(١) ، (٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) فى أ (قلقشير) .

بما فعله قَرَقَمَاس بين يديه من القبض على الأمراء المذكورين ، وفهم الناس أنه فعل ذلك خلسةً للأمير الكبير ، وكان غرض قَرَقَمَاس غير ذلك ، فإنه رام نفع نفسه ففنع غيره ، فكان حاله [ كقول من قال ]<sup>(١)</sup> :

مع الخواطيُّ سهمٌ [ صائبٌ ]<sup>(٢)</sup> ربَّ رميةٍ من غير رام

ونزل الأمراء إلى دورهم وقد استخف الناس عقلَ قَرَقَمَاس وخفَّته وطيشه .  
في سرعة ما فعله ، كل ذلك لاقحامه علي [ حب ]<sup>(٣)</sup> الرئاسة . ونزل قرقماس إلى داره ، وفي زعمه أن جميع من هو بخدمة الأمير الكبير يتقلبون<sup>(٤)</sup> عن الأمير الكبير إليه ، ويترددون<sup>(٥)</sup> إلى بابه لأنه هو كان الحاكم في هذا اليوم ، ولم يدرك أن القلوب ثقت منه لتحقيقهم ما يظنونه من كبره وجبروته وبطشه ، وقد اعتادوا بلين الأمير الكبير وبأخذه لخواطرم في هذه المدة وتمسكه عن قبض من كان لهم غرض في قبضه ، وقد صاروا له كالماليك والخدم لطول تردادهم إليه في باب السلسلة وغيرها ، وقد انتهى أمره وحصل لهم ما كان في أملهم . وأيضا أنهم لما رأوا قَرَقَمَاس فعل ما فعل لم يشكروا في أمره أنه من جملة من يقوم بنصرة الأتراك وأنه كواحد منهم ، فلم يطرق أحد منهم بابه ولم يدخل إليه في ذلك اليوم إلا من يلوز به من حواشيه وماليكه .

١٥

وسافر تَمْرُبَاي نائب الإسكندرية من القند في يوم الجمعة ، وأصبح في يوم السبت ثامن [ شهر ]<sup>(٦)</sup> ربيع الأول أنزل من باب السلسلة من قدم ذكره من الأمراء الخاصكية المسوكين على البغال بالقيود إلى سجن الإسكندرية ، وقد اجتمع لرؤيتهم خلّاق لا محصى وهم قيمان : قسم باك عليهم ، وقسم شامت لتقاعدهم عن

٢٠

من (١) إلى (٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في أ ( يتقلبوا ) .

(٥) في أ ( ويترددوا ) .

(٦) من طبعة كاليفورنيا .

القتال في خدمة ابن أستاذهم الملك العزيز [يوسف] <sup>(١)</sup>، وأيضا لما كان يقع منهم في أيام ابن <sup>(٢)</sup> أستاذهم من التكبر والجبروت.

ثم أرسل الأمير الكبير في اليوم المذكور إلى الأمراء القادمين من التجريدة بمال كبير له صورة، لا سيما ما حمله إلى قرقماس فإنه كان جملة مستكثرة .

ثم في يوم الأحد تاسع شهر ربيع الأول خلع على الزينى عبد اللطيف [بن عبد الله] <sup>(٣)</sup> الطواشي الرومى المنجسكى المعروف بالعثمانى <sup>(٤)</sup> أحد الجمذارية باستقراره مقدم الممالك السلطانية ، وأنعم عليه بإمرة عشرة لا غير وهو إقطاع النيابة الذى كان يديره فيروز الركنى نائب مقدم الممالك، وكانت الخلعة عليه بين يدي العزيز [٨٧] بعثه الأمير الكبير إليه وأمره أن يخلع عليه، واستقر في نيابة المقدم جوهر المنجسكى الجيشى أحد خدام الأطباء الضعفاء الحال ولم تسبق له رئاسة قبل ذلك .

ثم في يوم الاثنين عاشره ركب السلطان الملك العزيز من القلعة ونزل إلى الميدان ، ومعه الزينى عبد الباسط ناظر الجيش وجماعة أخرى من خواصه الأصاغر ، وركب الأمير الكبير من الحراقة وفي خدمته جميع الأمراء مشاة ما عدا أركماس الظاهرى الدوادار الكبير وآقبغا التمرأى أمير مجلس ، وساروا الثلاثة على خيولهم من الإسطبل السلطاني حتى نزلوا إلى الميدان وبه السلطان يسير .

فعندما رأوا الأمراء الملك العزيز ترجلوا عن خيولهم وقبلوا الأرض ، وقدم الأمير الكبير جتمقى وقبل رجل السلطان في الركاب ، ثم بعده جميع الأمراء فعلوا مثل فعله ، ثم تقدم الأمير يشبك السودونى حاجب الحجاب قبل الأرض ، وخلع عليه خلعة السفر لأنه كان انتطع عن رفته لتوعلك كان به ، وطلع في هذا

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) عن المنهل الصافي .

(٤) العثماني نسبة : لأنه خدم عند الأمير الكبير الطنبغا العثماني (المنهل الصافي ج ٢ ورقة ٢٥٢) .

اليوم ؛ ثم انصرف الجميع عائدين في خدمة الأمير الكبير إلى أن أوصوله إلى سلم الحراقة ، ووقفوا له هناك حتى سلم عليهم ، وعادوا إلى دورهم .

وكان سبب تأخر قرقياس عن الطلوع في هذا اليوم والذي قبله ، أمور : منها أنه كان في نفسه الوثوب على الأمر ، وفعل ما فعل من مسك الأمراء وغيرهم ليروج أمره بذلك ، فلم ينتج أمره وتقهقر وزادت عظمة الأتابك جقمق ، فز على ذلك في الباطن ، وكان في ظنه أنه لا بد أن يملك الديار المصرية من يوم توجه إلى مكة وحكمها . فلما عرف منه ذلك تقرب إليه جماعة من الذين يوهمون الناس أنهم صلحاء ، ولهم اطلاع على المغيبات ، وصاروا يبشرونه بسلطنة مصر ، وتخبره جماعة آخر [ بمنامات ] (١) تدل على قصده فينعم عليهم بأشياء كثيرة .

ثم كلما نظر من (٢) يدعى معرفة علم النجوم (٣) يسأله عما في خاطره — وقد أشيع عنه حب الرئاسة — فيشره الرمال أو للنجم أيضا بما يسره من قبله وحسب اجتهاده لأخذ دراحه .

فكان قرقياس ينتظر موت [الملك] (٤) الأشرف [يوماً بيوم ، فاتفق موت الملك الأشرف برسباي] (٥) وهو مسافر ، وإلى أن يحضر انتظم أمر الأتابك جقمق وتم ، فلم يلتفت إلى ما رأى من أمر جقمق بما سبق عنده أنه لا بد له من السلطنة ، وأخذ يسلك طريقاً تصادف ما هو قصده .

فدخل القاهرة مُطَلِّباً (٦) ، فلم يلتفت إليه أحد . وطلع إلى الأتابك جقمق وامتنع من طلوع القلعة إلى الملك العزيز حتى قبل الأرض من الإسطبل خوفاً من أن يقبض عليه ، يريد بذلك أن ينتبه إليه الناس ، فلم ينتظر إليه أحد .

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في أ ( فيمن ) والثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) وردت هذه العبارة في أ وبها بعض الاضطراب ؛ والثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) ، (٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) أي على رأس طلبه استعداداً للحرب .

ثم أخذ في مسك الأمراء ، حتى يعظم في النفوس ، فلم يقع ذلك . فاقطع بداره عن الطلوع إلى الأتابك مدة أيام وتامل بأنه بلغه عن الأمير الكبير وحواشيه ما غير خاطره ، يظهر ذلك لتسامع بنضبه الناس ويأتوه ليثور بهم ، فلم ينضم إليه أحد ؛ فاستدرك فارطه واستمر بداره إلى هذا اليوم .

٥ فلما عاد الأتابك من عند الملك العزيز إلى سكنه بالحراقة من باب السلسلة ، أرسل إلى الأمير قرقماس للذكور الأمير تراز القرمشی رأس نوبة الثواب ، وقرآجا الأشرفي أحد متدعي الألف ، والزيني عبد الباسط ناظر الجيش ، يسأله عن سبب انقطاعه عن [الطلوع] <sup>(١)</sup> إلى الأمير الكبير في هذه الأيام ، فذكر لم أنه بلغه عن حواشي الأمير الكبير من المؤيدية أنهم يتهموه بالركوب وإثارة الفتن وأنه يريد يتسلطن ولم يكن له علم بشيء من ذلك ، فما زالوا به حتى ركب معهم .

١٥ وطلع إلى الأمير الكبير بالحراقة من الإسطبل السلطاني ، قام الأمير الكبير واعتقه وأخذ بيده ودخلا مع أعيان الحاضرين إلى ميته الحراقة ، وجلسا في خلوة وتسابحا قليلا ، وأخذ الأمير الكبير يقول له <sup>(٢)</sup> إن قرقماس عنده في مقام روحه ، وأنه لم يتصل إلى هذا الموصل إلا بقوته وكونه معه ، وأخذ في مخادعته والأخذ بخاطره ، إلى أن تحقق قرقماس أنه لا يأتيه ما يكره من قبل الأتابك ، إلى أن يدبر لنفسه ما يوصله [٨٨] إلى غرضه ، ثم حلف له الأتابك على هذا المعنى جميعه وبكى واعتقه ، وخرجا من البيت وقد صفا <sup>(٣)</sup> ما بينهما ظاهراً ، والباطن فلا يعلم ما فيه إلا الله تعالى .

٢٠ وهو أن قرقماس لم يطلع في هذا اليوم إلى الأتابك إلا بعد أن عجز عما في خاطره ، فاحتاج إلى المداينة حتى يطول أمره إلى أن يحصل له مراده ، ولم يخف ذلك عن

(١) من طبعة كاليفورنيا .

(٢) ماقط في طبعة كاليفورنيا .

(٣) في أ (صفي) .

الأتابك جَعَقَ ، غير أنه رأى [ أنه ]<sup>(١)</sup> لا يتم أمره فيما يروم إلا بمواقفة قرقاس له أولا ، ثم بعد ذلك يفعل ما بدا له .

وعندما قام قرقاس من مجلس الأتابك ليتوجه إلى داره ، قدم له الأتابك فرساً بقمش ذهب من مراكيبه ، فركبه قرقاس ونزل إلى داره ، ومعه أيضاً الأمير نيراز رأس نوبة الثواب ، وقراجا ، وهما في خدمته إلى داره ، فأركب قرقاسُ كلاهما فرساً بقمش ذهب .

ثم أخذه القلق وأخذ يدبر في تأليف الممالك الأشرفية عليه ، فرأى أنه لا<sup>(٢)</sup> يتم له ذلك بالمطاء ولا بالملق ، لكثرتهم ، وإنما يتم له ذلك بسلطنة الأتابك جَعَقَ ، لينفر عنه من كان من حزبه من الممالك الأشرفية وينضموا عليه ؛ وكان هذا حسداً صائباً<sup>(٣)</sup> ، ووقع له ما أراد ، غير أنه استعجل لأمر يريده<sup>(٤)</sup> الله .

فأخذ قرقاس من يومذاك يحسن للأتابك جَعَقَ توليته السلطنة وخلع [ الملك ]<sup>(٥)</sup> العزيز ، ولا زال يلح عليه في ذلك وهو يلين تارة ويتوقف تارة ؛ وكان هذا الأمر في خاطر الأتابك وأصحابه غير أنه كان يستعظم الأمر ويخاف من فور قرقاس عنه ، إذا فعل ذلك ، وأخذ ينتظر فرصة للوثوب بعد حين ، فحرك الله تعالى قرقاس حتى سأل في ذلك وألح عليه لما في غرضه في أسر مدة ، لتعلم أن الله على كل شيء قدير .

ومن يومئذ هان الأمر على الأتابك وأخذ في أسباب السلطنة ، وكتب يطلب صهره القاضي كمال الدين محمد بن البارزي من دمشق .

ثم أصبح يوم الخميس ثالث عشر [ شهر ]<sup>(٦)</sup> ربيع الأول عملت الخدمة السلطانية

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في طبعة كاليفورنيا ( لم ) .

(٣) في أ ( حطس صائب ) .

(٤) في أ ( مده ) .

(٥)، (٦) عن طبعة كاليفورنيا .

وحضرها الأمير الكبير جقمق والأمير قرقاس أمير سلاح المذكور ، وعامة الأمراء وأرباب الدولة على العادة .

وكانت الخدمة السلطانية قد تركت من مدة أيام ، فأجراهم السلطان الملك العزيز على عادته من الشكاك وعدم الكلام ، وانقض الموكب .

ثم طلع الأمير قرقاس من الغد في يوم الجمعة وحضر الصلاة مع السلطان بالتصويرة من جامع القلعة ، ولم يطلع الأتابك جقمق . ونزل قرقاس ولم يتكلم مع السلطان كلمة واحدة .

ثم في يوم السبت عملت الخدمة أيضا بالقصر على العادة ، وحضر الأمير الكبير .

ثم في يوم الاثنين عملت الخدمة أيضا .

كل ذلك بتدبير قرقاس ، وهو أنه لما علم أن الأمير الكبير جقمق تم أمره ولم يبق له منازع يبيعه عن السلطنة ، أخذ في عمل الخدمة حتى يجد نفساً من الملك العزيز أو من أحد من حواشيه ، حتى يصير له مندوحة لمطالعة الأتابك على<sup>(١)</sup> السلطنة ، لأنه ندم على ما تفوه به ولم يجد لنفسه قوة حتى يرجع عن قوله ، لقوة شوكة الأتابك وكثرة أعوانه ممن اجتمع عليه من الطوائف ، لاسيما الطائفة المؤيدية فإنهم صاروا عصباً له وغيرية على قرقاس ، لما كان بين قرقاس وبين الأمير دولات الحمودى المؤيدى من العداوة قديماً ، لسبب الشكاك عنه أليق ، ودولات هو يومذاك عين المؤيدية ورئيسهم ، غير أن جميع طائفة الناصرية كانت مع قرقاس فى الباطن لكونه خجداً أشهم ، ولكن هم أيضاً ممن كان انضم على الأتابك وصار لهم به إلام كبير ، فلم يظهروا الميل لقرقاس فى الظاهر مخافة أن لا يتم أمره وينحط قدرهم عند الأتابك ؛ فصاروا يلاحظونه

(١) ذى ( عن ) .

بالقلب والخالط لا بالنعل والقيام معه ، والأتابك جَقَمَقَ<sup>(١)</sup> يعرف جميع ذلك ، غير أنه يتجاهل عليهم تجاهل العارف ، لقضاء حاجته — انتهى .

ولما عملت الخدمة في هذه الأيام [ و ]<sup>(٢)</sup> لم يحصل لقرقاس غرضه ، عاد إلى رأيه الأول من الكلام في سلطنة الأتابك جقمق ، وألح عليه حتى أجابه [ ٨٩ ] صريحاً . وكان في هذه الأيام كلها كلما طلع الأمراء إلى الخدمة السلطانية ، ينزل الجميع من القصر بعد اقضاء الخدمة إلى الأمير جقمق ويأكلون السباط عنده .

فلما كان آخر خدمة عملت عند [ الملك ]<sup>(٣)</sup> العزيز يوسف في يوم الاثنين سابع عشر [ شهر ]<sup>(٤)</sup> ربيع الأول ، نزل قرقاس من عند السلطان مع جملة الأمراء ، واجتمع بالأمير الكبير وألح عليه بأنه يتسلطن في اليوم المذكور ، فلم يوافق جقمق على ذلك وواعده على يوم الأربعاء تاسع عشر [ شهر ]<sup>(٥)</sup> ربيع الأول .

ووافق جميع الأمراء على خلع الملك العزيز وسلطنته ، إلا آقبنغا التمرآزي فإنه أشار عليه أن يؤخر ذلك ويتجرد إلى البلاد الشامية ويمهدا ، كما فعل [ الملك ]<sup>(٦)</sup> الظاهر ططر ثم يتسلطن ، مخافة من عصيان النواب بالبلاد الشامية عليه عقيب سلطنته ، قبل أن يرسخ قدمه ، فردّ قوله قرقاس ، وأشار بسلطنته في يوم الأربعاء ، ووافقته على ذلك جماعة المؤيدية ؛ فتم الأمر على ما قاله قرقاس .

وكان الحزم ما قاله آقبنغا التمرآزي ، وبيانه أنه لولا سدد [ الملك ]<sup>(٧)</sup> الظاهر جقمق حرك قرقاس للركوب في غير وقته ، لكان قرقاس انتصر عليه لكثرة من كان<sup>(٨)</sup> انضم عليه من المماليك الأشرقية وغيرهم ؛ وأيضاً لولا استعجال إينال الجكمي في صلته العساكر المصرية ، لكان تم أمره لعظم ميل الناس إليه .

(١) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

من (٢) إل (٧) عن طبعة كاليفورنيا .

(١) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

وأما تَفَرَّى بِرَمْشٍ نَائِبٍ حَلَبٍ فَكَانَ مَسْكُهُ عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ ، فَإِنَّهُ كَانَ تَرْكَانِيًّا .  
 ووَاقَهُ جَمَاعَةٌ كَبِيرَةٌ مِنَ التَّرْكَانِ ، مَعَ قُوَّتِهِ وَكَثْرَةِ مَالِهِ ، فَكَانَ يُمْكِنُهُ أَنْ يُتْعَبَ  
 [الملك] <sup>(١)</sup> الظَّاهِرَ جَعَمَقَ بِتِلْكَ الْبِلَادِ طَوْلَ عُمُرِهِ ، فَلِهَذَا أَشَارَ آقْبَنَا التُّمْرَازِي بِسُفَرِهِ  
 قَبْلَ سُلْطَنَتِهِ . وَقَدْ حَسِبَ الْبَعِيدَ وَنَظَرَ فِي الْعَوَاقِبِ ، فَلَمْ يَسْمَعْ [الملك] <sup>(٢)</sup> الظَّاهِرَ لَهُ  
 وَتَسْلُطَنَ ، وَقَاسَى بَعْدَ ذَلِكَ شِدَائِدَ وَأَهْوَالًا ، أَشْرَفَ مِنْهَا غَيْرَ مَرَّةٍ عَلَى زَوَالِ مُلْكِهِ ،  
 لَوْلَا مَسَاعِدَةُ الْمُقْلَاطِيرِ وَخِدْمَةُ السُّعَدِ ، لَمَا سَبَقَ لَهُ فِي الْقَدَمِ .

وَلَمَّا كَانَ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ تَاسِعَ عَشَرَ [شهر] <sup>(٣)</sup> ربيع الأول من سنة اثنتين  
 وأربعين وثمانمائة خُلعَ الملك العزيزُ يَوْسُفُ بْنُ الْمَلِكِ ، وَتَسْلُطَنَ الْأَمِيرُ الْكَبِيرُ جَعَمَقُ  
 الْعِلَاقِيُّ ، وَتَلَقَّبَ بِالْمَلِكِ الظَّاهِرِ ، حَسْبَمَا يَأْتِي ذِكْرُهُ فِي أَوَائِلِ سُلْطَنَتِهِ . وَكَانَتْ مَدَّةُ  
 سُلْطَنَةِ [الملك] <sup>(٤)</sup> العزيزِ عَلَى مِصْرَ أَرْبَعَةً <sup>(٥)</sup> وَتَسْعِينَ يَوْمًا وَزَالَ بِخَلْمِهِ الدَّوْلَةُ  
 الْأَشْرَفِيَّةُ ، وَتَمَزَقَتْ مَمَالِكُ أَبِيهِ وَتَشَتَّتَتْ فِي الْبِلَادِ سَنِينَ ، وَحُبِسَ أَعْيَانُهُمْ .

وَلَمْ يَكُنْ [لِلْمَلِكِ] <sup>(٦)</sup> العزيزِ فِي السُّلْطَنَةِ إِلَّا بِمَجْرَدِ الْأَسْمِ قَطُّ ، وَلَمْ تَطُلْ أَيَّامُهُ وَلَا  
 تَحْكُمُ فِي الْأُمُورِ لَتُشْكِرَ أَفْصَالُهُ أَوْ تَذُمَّ <sup>(٧)</sup> ، وَإِنَّمَا كَانَ آلَةً فِي الْمُلْكِ وَالتَّصَرُّفِ غَيْرِهِ ،  
 لَصَفَرِ سَنَةِ وَعَدَمِ أَهْلِيَّةِ مَمَالِكِ أَبِيهِ .

وَلَمَّا خُلعَ [الملك] <sup>(٨)</sup> العزيزُ ، أُدْخِلَ إِلَى الدَّوْرِ السُّلْطَانِيَّةِ وَاحْتُفِظَ بِهِ ، وَسُكِنَ بِقَاعَةِ  
 الْبَرْبَرِيَّةِ <sup>(٩)</sup> أَشْهَرًا ، حَتَّى تَسَحَّبَ مِنْهَا وَنَزَلَ إِلَى الْقَاهِرَةِ وَاخْتَفَى أَيَّامًا كَثِيرَةً ، حَتَّى  
 ظَفُرَ بِهِ وَحُبِسَ بِالْقَلْعَةِ أَيَّامًا قَلِيلَةً ، ثُمَّ قُلِيَ إِلَى سِجْنِ الْإِسْكَندَرِيَّةِ ، حَسْبَمَا يَأْتِي ذِكْرُ ذَلِكَ  
 [كُلَّهُ] <sup>(١٠)</sup> مَفْصَلًا فِي تَرْجُمَةِ [الملك] <sup>(١١)</sup> الظَّاهِرِ جَعَمَقَ [إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى] <sup>(١٢)</sup> .

من (١) إلى (٤) من طبعة كاليفورنيا .

(٥) في أ (أربا) .

(٦) من طبعة كاليفورنيا .

(٧) في أ (وتذم) . (٨) عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) قاعة البربرية إحدى قاعات القلعة ، وهي مخصصة لسراي السلطان (السلوك - ص ١٥٠ حاشية ١) .

من (١٠) إلى (١٢) من طبعة كاليفورنيا .

واستمر الملك العزيز بسجن الإسكندرية على أجمل حال وأحسن طريقة من طلب العلم وفعل الخير إلى يومنا هذا ؛ أحسن الله عاقبته [ بمحمد وآله ]<sup>(١)</sup> . وهو ثاني سلطان لقب بالملك العزيز من ملوك مصر ، والأول : العزيز عثمان بن [ السلطان ]<sup>(٢)</sup> صلاح الدين [ يوسف ]<sup>(٣)</sup> بن أيوب ، والثاني : العزيز هذا . وهو أيضاً ثاني من سمي يوسف ، من ملوك مصر ، فالأول : [ السلطان ]<sup>(٤)</sup> صلاح الدين يوسف هذا ، [ والله تعالى . أعظم ]<sup>(٥)</sup> .

---

من (١) إل (٥) عن طبعة كاليفورنيا .

[٩٠] ذكر سلطنة الملك الظاهر أبي<sup>(١)</sup> سعيد<sup>(٢)</sup> جقمق

## على مصر

السلطان الملك الظاهر سيف الدين أبو سعيد جَقْمَقُ المَلَانِي الظاهري الجركسي، وهو الرابع والثلاثون من ملوك الترك وأولادهم بالدير المصرية، والعاشر من الجراكسة وأولادهم، تسلطن بعد خلع [الملك]<sup>(٣)</sup> العزيز يوسف ابن [الملك]<sup>(٤)</sup> الأشرف برنسبای، باتفاق الأمراء وأعيان المملكة على سلطته.

ولما تم أمره استدعى الخليفة المعتضد بالله داود والقضاء الأربعة<sup>(٥)</sup> والأمير قرقماس أمير سلاح، وسائر الأمراء وجميع أعيان الدولة، إلى الحرّاقة يباب السلسلة من الإسطبل السلطاني، وجلس كل واحد في مجلسه<sup>(٦)</sup> فافتتح الأمير قرقماس بالكلام مع الخليفة والقضاء بأن قال: السلطان صغير والأحوال ضائقة لعدم اجتماع الكلمة في واحد بعينه، ولا يد من سلطان ينظر في مصالح المسلمين وينفرد بالكلمة، ولم يكن يصلح لهذا الأمر سوى الأمير الكبير جَقْمَقُ هذا. قال جقمق: هذا لا يتم إلا برضا الأمراء والجماعة. فصاح الجميع: نحن راضون بالأمير الكبير. فعند ذلك مد الخليفة يده وبايه بالسلطنة؛ ثم بايحه القضاء والأمراء على العادة.

ثم قام من فوره إلى مبيت الحرّاقة، ولبس الخلمة الخليفية السوداء، وتقلد بالسيف وخرج ركب فرسا أعد له بأبهة السلطنة وشعار الملك، وحملت على رأسه القبة والطير، حملها الأمير قرقماس أمير سلاح، والأمراء مشاة بين يديه، وسار إلى أن طلع إلى

(١) في أ (أبو).

(٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا.

(٣)، (٤) من طبعة كاليفورنيا.

(٥) في أ (الأربع).

(٦) في أ (منزله)، والمثبت من طبعة كاليفورنيا.

القصر السلطاني بقلعة الجبل ، وجلس على تخت الملك ، وقبِل (١) الأمراء الأرض بين يديه على العادة .

وكان جلوسه على تخت الملك في يوم الأربعاء التاسع عشر من [ شهر ] (٢) ربيع الأول سنة اثنتين وأربعين وثمانمائة ، على مضي سبعة عشر (٣) درجة من النهار المذكور ، والظالمُ برجُ الميزان بعشر درجات وخمس وعشرين (٤) دقيقة ، وكانت (٥) الشمسُ في السادس والعشرين من السُّنْبُلَةِ ، والقمر في العاشر من الجَوَازاء ، وزُحَل في الثاني والعشرين من الحَمَل ، والمشتري في السابع عشر من القوس ، والمريخ في الخامس من الميزان ، والزهرة في الحادي عشر من الأسد ، وعطارد في الرابع عشر من السنبلة ، والرأس في الثاني من الميزان .

(١) في ١ (وقبلت) .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ (سبعة عشر) .

(٤) في ١ (عشرون) .

(٥) في ١ (وكان) .

## ذكر أصل [الملك الظاهر جقمق] <sup>(١)</sup> وقدمه إلى مصر

ونسبته بالعلائي ثم بالظاهري

فَقُول : [ كان ] جاركسي <sup>(٢)</sup> الجنس ، وأخذ من بلاده صغيرا فاشتراه خواجا كَزَلَكْ ، وَكَزَلَكْ بفتح الكاف وسكون الزاي وفتح اللام وكسرها وسكون الكاف الثانية . وجلبه خواجا كَزَلَكْ المذكور إلى الديار المصرية فابتنعه منه الأتابك إينال اليوسفي ، وقيل ولده أمير علي بن إينال المذكور وهو الأصح ، ورباه عنده ، وأرسله مع والدته <sup>(٣)</sup> إلى الحج ، ثم عاد جَقْمَقْ إلى القاهرة في خدمة والده أمير علي [ المذكور ، وكانت والدته أمير علي ] <sup>(٤)</sup> متزوجة بشخص من الأجناد [ من ] <sup>(٥)</sup> أمير أخورية السلطان يسمى نَقَتَايَ ، ونَقَتَايَ بفتح النون والفين المعجمة ، وببداها تاء مفتوحة وألف وياء ساكنة .

ولما قدم جَقْمَقْ إلى القاهرة أقام بها مدة يسيرة ، وتعارف مع أخيه جاركس التاسمي المصارع ، وكان جاركس يوم ذاك من أعيان خاصكية أستاذه [ الملك ] <sup>(٦)</sup> الظاهر برقوق ، فكم جاركس [ الملك ] <sup>(٧)</sup> الظاهر برقوقا في أخذ جَقْمَقْ هذا من أستاذه أمير علي بن إينال ، فطلبه [ الملك ] <sup>(٨)</sup> الظاهر منه في سرحة سرياقوس ، وأخذه وأعطاه لأخيه جاركس ، إننيًا بطبقة الزمام من قلعة الجبل . وقد اختلفت <sup>(٩)</sup> الأقوال في أمر عتقه : فمن الناس من قال إن أمير علي كان أعتقه قبل أن يطلبه [ الملك ] <sup>(١٠)</sup> الظاهر منه ، فلما طلبه [ الملك ] <sup>(١١)</sup> الظاهر سكت أمير علي

(١) في ١ (ذكر أصله) ، وحذف الضمير وإبقاء المائد ، لتوضيح ؛ وهو عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ (ولده) والمتبعت عن طبعة كاليفورنيا .

من (١) إل (٨) عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) في ١ (اختلف) .

(١٠) ، (١١) عن طبعة كاليفورنيا .

عن عتقه لتنال جَعْمَق السعادة بأن يكون من جملة مشتروات [الملك] <sup>(١)</sup> الظاهر ، وكان كذلك . وهذا القول هو الأقوى [ و ] <sup>(٢)</sup> المتواتر بين الناس ولما يأتى بيانه .

ومن الناس من قال إنه كان في الرق وقدمه أمير على إلى الملك الظاهر لما طلبه منه ، ولو كان حراً يوم ذاك لا اعتذر بعتقه ، وهذا أيضاً مقبول ، [ ٩١ ] غير أن الذي يقوى القول الأول محتج بأن الملك الظاهر [ جَعْمَق ] <sup>(٣)</sup> هذا لما كان أمير طبلخانة وخازندارا في الدولة المؤيدية [ شيخ ] <sup>(٤)</sup> ، أخذ الشهابي أحمد بن أمير على بن إينال اليوسفي وهو صغير ، ووقف به إلى السلطان الملك المؤيد ، وسأل السلطان فيه ليكون من جملة الممالك السلطانية ، فسأل المؤيد عن أحمد المذكور فقال جَعْمَق : ياخوند ، هذا ابن أستاذي أمير على ، قتال المؤيد : ومن أين يكون هذا ابن أستاذك ؟ [ الملك ] <sup>(٥)</sup> الظاهر ' أعتك بحضرتنا الجميع ، وأخرج لك خيلا على العادة . فقال جَعْمَق : نعم هو كما قال السلطان ، غير أن أمير على كان أعتقني قبل ذلك ، وسكت عن عتقي لما طلبني [ الملك ] <sup>(٦)</sup> الظاهر منه ، فغضب الملك المؤيد من ذلك ووبخه ، كونه أنكر عتاقه [ الملك ] <sup>(٧)</sup> الظاهر له واعترف بعتاقه أمير على ؛ ولم يُنزل لذلك أحد المذكور في جملة الممالك السلطانية ، فأخذه جَعْمَق عنده ونولى تربيته .

قلت : وعندى اعتراض آخر ، وهو أنه يمكن أن الملك الظاهر كان هو الذي أعتقه ، وإنما أراد [ الملك ] <sup>(٨)</sup> الظاهر جَعْمَق بقوله إن أمير على أعتقه ، ليعظم الأمر على الملك المؤيد ، ليُنزل أحد المذكور في جملة الممالك السلطانية ، لكثرة حنوه على أحمد المذكور ، ولم يدرك أن [ الملك ] <sup>(٩)</sup> المؤيد يفضيه ذلك ، فإنه يقال في الأمثال : « صاحب الحاجة أعمى لا يريد إلقاضها » .

من (١) إلى (٩) عن طبعة كاليفورنيا .

وكان [الملك] <sup>(١)</sup> الظاهر جَمَعَ في طبعه <sup>(٢)</sup> الرأفة والشفقة على أيتام الأجانب ، فكيف الأقارب ؟ ولا أستبعد ذلك — انتهى .

ذكر ما وقع له من ابتداء أمره إلى أن تسلطن

فتقول : واستمر جَمَعَ هذا عند أخيه بطبقة الزمَامِيَّة <sup>(٣)</sup> مدة يسيرة ، وأعتقه [الملك] <sup>(٤)</sup> الظاهر برقوق ، وأخرج له خيلاً وقماشاً على العادة بمفرده ، وهو أن بعض الممالك السلطانية من طبقة الزمام المذكورة توفي ، فقام جاركس في مساعدة أخيه جَمَعَ هذا حتى أخذ له جامكيتته وخيله . وأعتقه [الملك] <sup>(٥)</sup> الظاهر ، ثم جعله بعد قليل خاصكياً ، كل ذلك بسفارة أخيه جاركس المذكور . واستمر جَمَعَ خاصكياً إلى أن مات [الظاهر] <sup>(٦)</sup> برقوق ، وصار ساقياً في سلطنة [الملك الناصر فرج] <sup>(٧)</sup> ، ثم تأمر عشرة ، إلى أن خرج أخوه جاركس عن طاعة [الملك] <sup>(٨)</sup> الناصر [فرج] <sup>(٩)</sup> فأمسك السلطان جَمَعَ هذا ، وجبسه بواسطة عصيان أخيه ، فدام في السجن إلى أن شفع فيه الوالد جمال الدين يوسف الأستاذ وأطلق من السجن ، ثم قُتل جاركس فانكف جَمَعَ هذا عن الدولة بتلطف ، إلى أن قُتل [الملك] <sup>(١٠)</sup> الناصر ، ومَلَكَ شيخ [المحمودى] <sup>(١١)</sup> الديار المصرية ، فأنعم عليه بإمرة عشرة ، ثم نقله بعد سلطنته بمدة إلى إمرة طبلخاناه ، ثم جعله خازنداراً كبيراً بعد انتقال الأمير بونس الركنى إلى نيابة غزة ، ثم نُقل إلى إمرة مائة وتقدمة ألف في دولة المظفر أحمد ابن [الملك] <sup>(١٢)</sup> المؤبد شيخ ، ثم صار حاجب الحجاب بعد الأمير طربكاي ، في أواخر الدولة الصالحية محمد أو في أوائل الدولة الأشرفية [برنسباي] <sup>(١٣)</sup> ، ثم نُقل إلى الأمير آخورية الكبرى عوضاً عن الأمير قصره من تمرار ، بحكم انتقال قصره إلى نيابة طرابلس في أوائل صفر من سنة ست وعشرين [وثمانمائة] <sup>(١٤)</sup> ، وتولى الحجوية

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ (طبته) .

(٣) في طبعة كاليفورنيا (الزمام) .

من (٤) إلى (١٤) عن طبعة كاليفورنيا .

من بعده الأمير جَرَبَاش السكريمى المعروف بقاشق<sup>(١)</sup> ، ثم قل من الأمير آخورية إلى إمرة سلاح بعد إينال الجكمى ، واستقر عوضه في الأمير آخورية الأمير حسين بن أحمد البهنسى التركمانى المدعو تغرى برمش ، ودام على ذلك سنين إلى أن قل إلى أتابكية العساكر بالديار المصرية ، عوضاً عن إينال الجكمى أيضاً بحكم انتقال الجكمى إلى نيابة حلب ، بعد عزل قرغاس الشعبانى وقدمه على إقطاع إينال الجكمى مقدم ألف بالقاهرة ، فاستمر أتابكاً إلى أن مات [الملك]<sup>(٢)</sup> الأشرف [برنسبى]<sup>(٣)</sup> في ذى الحجة سنة إحدى وأربعين [وثمانمائة]<sup>(٤)</sup> ، بعد أن أوصى جقمق على ولده وجعله مديراً مملكته ، إلى أن صار من أمره مارقاً إلى السلطنة . وقد ذكرنا ذلك كله مفصلاً ، غير أننا أعدناه هنا لينتظم سياق الكلام مع سياقه — انتهى .

ولنعُد<sup>(٥)</sup> الآن إلى ما كنا فيه :

ولما جلس الملك الظاهر جقمق على تخت الملك وتم أمره ، خلع على الخليفة وعلى الأمير [٩٢] قرغاس وقيد لهما فرسين بقماش ذهب ، ولقب بالملك الظاهر أبى<sup>(٦)</sup> سعيد جقمق ، ثم نودى في الحال بالقاهرة ومصر بسلطنته والدعاء له ، وأن النفقة لكل مملوك من الممالك السلطانية مائة دينار ، فاتبهج الناس بسلطنته . ثم أمر السلطان قبض على الطواشى صفي الدين جوهر الجلبانى الحبشى لآل الملك العزيز وهو يومئذ زمام الدار السلطاني<sup>(٧)</sup> ، وخلع على الزينى قيروز الجاريسى الطواشى الرومى باستقراره زماماً عوضاً عن جوهر المذكور .

ثم أصبح في يوم الخميس العشرين من شهر ربيع الأول المذكور خلع على الأمير

(١) في ١ (قاسق) .

من (٢) إلى (٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في الأصل (ولنعود) .

(٦) في ١ (ابو) .

(٧) زمام الدار السلطاني : هو الموظف الموكل إليه أمر الحرم . وأصل الكلمة : زنان دار ، وهما

لفظان فارسيان : زنان بمعنى النساء ودار بمعنى ممك ، فيكون المعنى ممك النساء ، أى هو الذى يتحدث

على باب ستارة السلطان أو الأمير من الخدام والخصيان ، وحرف العامة هذا المصطلح إلى زمام دار (صحيح

الأعشى - ص ٥ ص ٤٥٩-٤٦٠ ؛ السلوك - ص ١٧٧ ص ٥٧٧ - ثنية ١) .

قَرَقاس الشيباني الناصري — أمير سلاح المعروف بأهرام ضاغ — باستقراره ما تابك المساكر  
بالديار المصرية عوضاً عن نفسه ، وخلق على الأمير آقبا التمرّازي أمير مجلس باستقراره  
أمير سلاح عوضاً عن قرقاس المذكور ، وخلق على الأمير يشبك السودوني حاجب  
الحجاب باستقراره أمير مجلس عوضاً عن آقبا التمرّازي ، وكان السلطان خير تماراز  
القرمّشي رأس نوبة النوب في وظيفة أمير مجلس أو الأمير آخورية الكبرى ، قال إلى  
الأمير آخورية الكبرى ، نخلع عليه بها عوضاً عن الأمير جاتم الأشرفي بحكم حبسه بغير  
الإسكندرية ، وخلق على أركّاس الظاهري الدوادار الكبير باستقراره على وظيفة  
الدوادارية ، وعلى الأمير قراخجا الحسني الظاهري باستقراره رأس نوبة النوب عوضاً  
عن تماراز القرمشي ، وعلى الأمير تئري بردي البكلمشي المؤيدي باستقراره حاجب  
الحجاب عوضاً عن يشبك السودوني ، وعلى الأمير تنبك البرديكي أحد أمراء الألوف  
باستقراره في نيابة قلعة الجبل ، ثاني مرة عوضاً عن تنبك التوروزي الجقمقي ، وخلق على  
الأمير قراجا الأشرفي فوقانيًا<sup>(١)</sup> وهو آخر من بقي من مقدمي الألوف ، وباقي الإقطاعات  
شاغرة إلى الآن عن أصحابها ، وكتب بحضور الأمير جريباش الكرّمي قاشق من ثغر  
دمياط ، وكان له به سنين كثيرة بطالا ، ثم خلع السلطان على دُولات باي الحمودي الساقى  
المؤيدي — أحد أمراء العشرات ورأس نوبة — باستقراره أمير آخور ثانياً ، عوضاً  
عن يَخشاي المقبوض عليه قبل تاريخه ، وعلى الأمير تئم من عبد الرزاق المؤيدي — أحد  
أمراء العشرات ورأس نوبة — باستقراره محاسب القاهرة عوضاً عن الإمام نور الدين  
السويقي ، وعلى قاني باي الجاركي — الذي تأمر قبل تاريخه بمدة يسيرة — باستقراره  
شاذّ الشراب خاناه عوضاً عن علي باي الأشرفي بحكم القبض عليه ، واستمر على إمرة  
عشرة ؛ وعلى الأمير قاني باي الأبوبكري الأشرفي الساقى باستقراره خازن داراً عوضاً  
عن جكم خال العزيز بحكم القبض عليه [أيضاً]<sup>(٢)</sup>.

(١) في ١ (فوقاني) .

(٢) من طبعة كاليفورنيا .

ثم أنعم السلطان على جماعة كثيرة جداً باستقرارهم أمراء عشرات يطول الشرح في ذكرهم ، لأنها دولة أقيمت بعد ذهاب دولة ، وتغير جميع من<sup>(١)</sup> كان من أرباب الوظائف الذين كانوا في الدولة الأشرفية من الخاصكية وغيرهم ، واستقر جماعة كبيرة رؤوس نوب ، منهم من خلع عليه قبل أن يلبس قوقاني الإمرة ، وهو إلى الآن بمحاصة ذهب ، ونالت السعادة جميع الممالك المؤيدية الأصغر ، بحيث أن بعضهم كان فقيراً يعيش بالتكدى فأخذ إقطاعاً هائلاً واستقر بواباً دفعة واحدة ، وأشياء كثيرة من هذا ذكرناها في غير هذا الحل .

ثم في يوم الاثنين رابع عشرين شهر ربيع الأول المذكور ، جلس السلطان الملك الظاهر جقق المظل على الحوش ، تجاه باب الحوش المذكور ، وابتدأ فيه بنفقة الممالك السلطانية لكل واحد مائة دينار ، واستمرت النفقة فيهم في كل [ يوم ]<sup>(٢)</sup> .  
١٠ موكب ، إلى أن انتهى أمرهم فيها .

ثم في يوم الثلاثاء خامس عشرينه وصل الأمير جرباش قاشق [ من قر دمياط ]<sup>(٣)</sup> فأكرم عليه يامرة مائة وتقدمة ألف بالقاهرة .

ثم في يوم الخميس سابع عشرينه عمل السلطان المولد النبوي بالحوش على العادة ، وزاد فيه زيادات حسنة [ ٩٣ ] من كثرة الأسمة والحلاوات ؛ وانقض الجميع بعد صلاة ١٥ المغرب .

ثم في يوم السبت تاسع عشرينه تجمع تحت القامة نحو ألف مملوك من ممالك الأمراء ، يريدون النفقة كما نفق على الممالك السلطانية ، فأمر لهم السلطان بنفقة ، فنفت فيهم ؛ ولم يكن لذلك عادة قبل تاريخه .

ثم في يوم الاثنين ثالث<sup>(٤)</sup> شهر ربيع الآخر قبض السلطان على تاج الدين ٢٠

(١) في ١ (ل)

(٢) ، (٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في ١ (ثالث عشر) والصواب ما أثبت بالمتن عن طبعة كاليفورنيا ، فضلاً عن سياق الكلام .

عبد الوهاب الأسلمى — المدعو بالخطير — ناظر الإسطبل السلطانى وعلى ولديه ،  
وانثلاثة أشكال عجبية .

وفيه كانت [مبادئ] <sup>(١)</sup> وقعة قرقاس مع الملك الظاهر جقمق ، وخبره أنه لما كان  
يوم الثلاثاء المذكور ، ثار جماعة كبيرة من المماليك القرائص من كان قام مع الملك  
الظاهر جقمق ، على المماليك الأشرفية ، وطلبوا زيادة جواميهم ورواتب لهم ، ووقفوا  
تحت القلعة فأرسل إليهم السلطان بعدم عمل الصلحة ، فلم يرضوا بذلك وأصبحوا من  
الغد فى يوم الأربعاء رابع شهر ربيع الآخر على مواقفهم . وركب السلطان ولعب الكرة  
بالخوش السلطانى مع الأتابك قرقاس الشعبانى وغيره من الأمراء إلى أن انتهى لعبهم ،  
فأمر بعض من تأمر من المماليك المؤيدية إلى السلطان ، بأن الأتابك قرقاس يريد  
الركوب على السلطان ، فبهز السلطان واستبعد وقوع ذلك من قرقاس ، لاسيما فى  
هذا اليوم .

هذا وقد كثر جمع المماليك السلطانية من الأشرفية وغيرهم ، ووقفوا تحت القلعة  
كما كانوا فى أمه ، ثم [وقفوا] <sup>(٢)</sup> عند باب المدرج أحد أبواب القلعة ، وصاروا كلما  
نزل أمير من الخدمة السلطانية اجتمعوا به وكلوه فى عمل مصالحهم ، ووقع لهم ذلك مع  
جماعة كبيرة من الأمراء ، إلى أن نزل الأتابك قرقاس فأحاطوا به وحدثوه فى ذلك  
وأغلظوا فى حق السلطان ، فوعدهم قرقاس بأنه يتحتم بسببهم مع السلطان ، وبش لهم  
وألان معهم فى الكلام ، فطمعوا فيه وأبوا أن يمكنوه من الرجوع إلى السلطان ،  
وكلوه فى الركوب على السلطان وهم يواقوه على ذلك ، فأخذ يمتنع تمنعاً ليس  
بذاك .

وظهر من كلامه فى القرائن أنه يريد كثرة من يكون معه ، وأن ذلك لا يكون  
فى هذا اليوم ، فلما فهموا منه ذلك تحركت كوامن المماليك الأشرفية من الملك

(١) ، (٢) عن طبعة كاليفورنيا .

الظاهر جَعَمَقَ ، [ و ] <sup>(١)</sup> انتهزوا الفرصة وقصدوا الركوب ووقوع الحرب في الحال ،  
 يجهل وعدم دربة بالوقائع والحروب ، وأخذوه ومضوا وهم في خدمته إلى بيته ، وكان  
 سكنه يملكه بالقرب من المداينج خارج باب زويلة . وتلاحق بهم جماعة كثيرة من أعيان  
 الممالك السلطانية وبعض الأمراء وعليهم السلاح ، وراودوه على الركوب فلم يعجبه  
 ذلك ، وقال لم مامعناه أن له أصحابا <sup>(٢)</sup> وخُجْدَاشِيَّة كثيرة وجماعة من أكابر الأمراء .  
 لهم معه ميل وغرض ، فاصبروا إلى باكر النهار من الغد لتتشاور معهم في أمرنا هذا  
 وفيما فعله ، فامتنعوا من ذلك وأظهروا له إن لم يركب في هذا اليوم لم يوافقوه بعد  
 ذلك .

وكان جمعهم قد كثر إلى الغاية ، ولكن غالبهم الممالك الأشرفية ، وكان  
 الذي قال له ذلك الأمير مُنْغَلْبَاي الجَعَمَقِي أستاذدار الصعبة على لسان بعض أصحابه ،  
 ١٠ وقيل إن قَرَمَاس أراد بهذا الكلام توقفهم حتى ينفرقوا عنه ثم يصعد هو إلى القاعة  
 ويُعلم السلطان بذلك .

وعندى أن الصحيح [ أنه ] <sup>(٣)</sup> لم يُرد بقوله هذا إلا تحكيم أمره حتى يأتوه من  
 الغد يجمعوهم ، ويأخذوه غصبا كما فعل القوم بالملك الظاهر جَعَمَقَ ، ويجتمع عليه  
 حواشيه وأصحابه — وأنا أعرف بحاله من غيرى — فأبوا عليه وألحوا في ركوبه في  
 ١٥ الوقت ، وخوَّفوه قَرُثُق من اجتمع عليه في هذا اليوم ، وكانوا خلائق كثيرة إلى  
 الغاية . فنظر عند ذلك في أمره ، فلم يجد بدا من موافقتهم وركوبه معهم في هذا اليوم  
 لما في نفسه من الوثوب على السلطنة [ والاستبداد بالأمر ] <sup>(٤)</sup> ، وكان فيه طيش وخفة  
 [ في صفة ] <sup>(٥)</sup> عقل ورزانة [ ٩٤ ] لا يفهم منه ذلك إلا من له ذوق ومعرفة بنقد الرجال .  
 ٢٠ وخاف قَرَمَاس إن لم يركب في هذا اليوم وأراد الركوب بعد ذلك ، لا يوافقته أحد من

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ ( أصحاب ) .

من (٣) إلى (د) عن طبعة كاليفورنيا .

هؤلاء ، فينحلُّ بذلك برَّمه ويطول عليه الأمر ، لعظم ما كان داخله الحسد للملك  
الظاهر جَعَمَق ، والله دار القاتل : « الحاسد ظالم في صفة مظلوم مُبْتَلَى غيرُ مزحوم » .  
وأحسن من هنا قول القاتل ، وهو لسان حال الملك الظاهر جَعَمَق : [ اللطويل ]

وَكُلُّ أَدَارِيهِ عَلَى حَسْبِ حَالِهِ      سَوَى حَاسِدِي فَهِيَ الَّتِي لَا أَنَالُهَا  
وكيف يدارى المرء حاسدَ نعمةٍ      إذا كان لا يرضيه إلا زوالُها

فبعد ذلك قام وليس آلة الحرب هو وماليكه ، وركب من وقته قريب الظهر  
من يوم الأربعاء رابع شهر ربيع الآخر المذكور ، وخرج من بيته بمساكر عظيمة ،  
ومعه أمراء العشرات : الأمير أَرْبَك السيفي ثاني بلای نائب الشام المعروف بأربك ججا ،  
والأمير جَانِم الأشرقي [ المعروف برأس نوبة سيدي ، وكلاهما أمير عشرة <sup>(١)</sup> ] ، وقد واقه  
غيرهما مثل الأمير قَرَا جَا <sup>(٢)</sup> الأشرقي أحد مقدمي الألوف ، والأمير مُغْلَبَاي الجَعَمَقِي  
أستادار الصحبة ، ووعداه أنهما يوافقاه <sup>(٣)</sup> بماليكهما <sup>(٤)</sup> بالرملة .

وخرج الأمير قَرَقَاس من بيته بمجموعه فوافيته خارج باب زويلة من غير ميعاد ،  
وسرت معه ، وصحبته عساكر كثيرة من الأشرافية وغيرهم ، وأنا بجانبه . فتأملتُ  
في أمره فلم يعجبني حاله ، لا اضطراب عساكره ولعدم من يرأسهم من أعيان الأمراء  
ممن مرت بهم التجارب ، وأيضاً لكثرة قلقه في مسيره وعدم ثباته في كلامه ،  
وظهر لي منه أيضاً أنه لم يعجبه ما هو فيه من اختلاف كلمة من هو معه من المماليك  
السلطانية وآرائهم المتلوكة وكثرة هرجهم ، ثم صار يقول في مسيره : الله ينصر  
الحق ، فيقول آخر : الله ينصر الملك العزيز يوسف ، ويقول آخر : الله ينصر  
الأمير قَرَقَاس ، ومنهم من قال : الله ينصر السلطان ، ولم أدر أيَّ سلطان يقصد ؛  
كل ذلك في تلك المسافة القريبة من بيته إلى الرملة .

(١) في ١ (اشره) وكذلك في طبعة كاليفورنيا .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ (يرافقه) وفي طبعة كاليفورنيا (يوافقه) .

(٤) في ١ (بماليكهم) .

ثم كشف قرقماس رأسه وصاح : « الله ينصر الحق » غير مرة ، فتعجبت أنا من دعائه ، لأى حق يريد ؟ فلما أن كشف رأسه قاتل الناس بخذلاته ، وظهر لى منه أيضاً أنه كان يتخوف من الممالك الأشرفية ، لما بلغنى بعد ذلك أنه بلغه فى اليوم المذكور أنهم إذا اتصروا على [ الملك ]<sup>(١)</sup> الظاهر جعق وملكوا القلعة ضربوا رقبة قرقماس ، ففر خاطره من ذلك . وكأنه بلغه ذلك بعد ركوبه وشروعه فيما هو فيه ، فبقى لا يمكنه إلا الإتمام ، لأن الشروع ملزم ، والمقصود أنه سار إلى أن وصل قريباً من جامع السلطان حسن ، فوافاه الأمير قراجا بطليبه ومماليكه وعليهم السلاح ، والأمير مغلباى الجعقى ، وسارا معه من تحت مدرسة السلطان حسن إلى بيت قوصون تجاه باب السلسلة .

وكان يسكنه يوم ذاك الأمير أركلس الظاهرى الدوادر الكبير ، وقد أغلقه ممالك أركلس [ المذكور ]<sup>(٢)</sup> ، قصد قرقماس [ المذكور ]<sup>(٣)</sup> عبور البيت المذكور فوجده مغلقاً ، ثم دخله بعد أمور ، فإذا بأركماس الظاهرى قد خرج من باب سِرِّ البيت المذكور ، ومضى إلى حال سبيله [ محمولاً ]<sup>(٤)</sup> لهجزه عن الحركة لوجع كان يعتريه برجليه ، وأيضاً لم يكن من هذا القبيل .

وملك قرقماس البيت ودخله ، وأخذ فيما يفعله مع عساكر السلطان من القتال وغيره ، فلم ينتظم له أمر ولا رتب له طلب من كثرة الفوضى والمهرج ، حتى أن باب السلسلة كان مفتوحاً منذ قدم قرقماس إلى الرملة وأخذ بيت أركلس الظاهرى ، والأمير تراز القرطشى الأمير آخور الكبير لم يلتفت إلى غلقه ولا تحرك من مجلسه ولا ألبس أحداً من ممالكه السلاح ، ومن عظم تراخيه فى ذلك<sup>(٥)</sup> نسبه للملأة مع قرقماس — ولا يبعد ذلك . ومع هذا كله لم يلتفت أحد من أصحاب قرقماس إلى أخذ باب السلسلة ، ولا سار أحد إلى جهته جملةً كافية ، لعظم

من (١) إلى (٤) عن طبعة كاليغورنيا .

(٥) فى (للك) .

اضطرابهم وقلة سعدم . [٩٥] كل ذلك والسلطان الملكُ الظاهرُ إلى الآن بالقلعة في أناس قليلة من خواصه ، وهو لا يصدق ما قيل له في حق قرقماس ، إلى أن حضر قرقماس إلى الرملة وملك بيت قوصون ، فعند ذلك ركب من الحوش السلطاني ونزل في أمراءه الصغار وخاصكيته إلى باب السلسلة وجلس بالمقعد المطل على الرملة ، وقد صحب معه فرساً عليه قماش ذهب يوم به أنه لأجل قرقماس إذا طلع إليه طائماً ، وأن قرقماس أرسل يقول له أنه يريد أن يفر من الممالك الأشرفية ويطلع إلى القلعة ، فأمسك بهذه الحركة جماعة كبيرة عن التوجه إلى قرقماس من خجداشيتته وأصحابه . وكان هذا الذي فعله [ الملكُ ] <sup>(١)</sup> الظاهر من أكبر المصالح ، فإن كان على حقيقته قد فزع ، وإن كان حيلة من [ الملكُ ] <sup>(٢)</sup> الظاهر جتمع فكانت في غاية الحسن ومن أجود الحيل .

ولما جلس الملكُ الظاهر بالمقعد من الإسطبل السلطاني المطل على الرملة ، نزلت جماعة من خاصكيته مشاة وعليهم السلاح وناوشوا القرقماسية بالقتال قليلاً . ثم أمر السلطان فتودى : من كان من حزب السلطان فليتوجه إلى بيت الأمير آقبا التمرآزي أمير سلاح ، وكان سكن آقبا المذكور بقصر بكتمر الساقى بالقرب من الكبش تجاه مدرسة سنجر الجاولي <sup>(٣)</sup> ، فلما سمع الأمراء والممالكُ المناداة ذهبوا إلى بيت الأمير آقبا التمرآزي ، فاجتمع عنده خلائق وجماعة كبيرة من الأمراء ، فمن اجتمع عنده من مقدمي الألف : الأمير قرأخجا الحسنى رأس نوبة النوب ، وحاجب الحجاب تنرى بردي البكلمشى الوذى ، ومن الطبلخاناه وغيرهم : الأمير أسنبغا الطياري وعدة كبيرة .

٢٠ (١) ، (٢) عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) مدرسة سنجر الجاولي هي المعروفة أحياناً باسم المدرسة الجاولية ، أنشأها الأمير علم الدين سنجر الجاولي سنة ٧٢٣ هـ / ١٣٢٣ م ووتب بها درساً للصوفية وأوقف عليها الأوقاف ؛ توفي سنجر عام ٧٤٥ هـ / ١٣٤٤ م . ( مخطوط ٢ ص ٢٩٨ ) .

ثم أرسل آقبنًا التمرأزي رأس نوبته لكشف خبر قرقاس ومن واقعه من الأمراء ، فتوجه المذكور وعاد إليه بالخبر أنه ليس معه من الأمراء إلا قراجا وأزبك جُحًا ومُغلباي الجُتْمَقِي وبِجَانِم الأشرفي ، قال آقبنًا : إذن فلا شيء . وركب فرسه وركب الأمراء معه بمن انضم عليهم من المماليك السلطانية ، وساروا إلى أن وصلوا إلى ضليبة أحمد بن طولون عند انخافاه الشيخونية ، ووقفوا هناك وتشاوروا في مرورهم إلى باب السلسلة ، وقدملات عساكر قرقاس الرميلة<sup>(١)</sup> ؛ فمن الناس من قال : تتوجه من على المشهد النيفسي إلى باب القراقة ثم نطلع إلى القلعة ، ومنهم من قال غير ذلك . وبينما<sup>(٢)</sup> هم في ذلك ، ورد عليهم الخبر أن الأمير قراجا ومُغلباي الجُتْمَقِي خرجا من عسكر قرقاس ولحما بالسلطان ؛ فعند ذلك قوى عزم الأمراء على الطلوع إلى القلعة من سُوَيْقَةِ مُنْعِم<sup>(٣)</sup> ، فساروا بمن معهم إلى أن صاروا بآخر سويقة منعم فحركوا خيولهم يداً واحدة ، إلى أن وصلوا إلى القلعة ، بعد أن كبا بآقبنًا التمرأزي فرسه ثم قام به ولم يفارق السرج . وطلعوا الجميع إلى القلعة ، وقبلوا الأرض بين يدي السلطان ، فأكرمهم السلطان غاية الإكرام وندبهم لقتال قرقاس ، فبرزوا من وقهم بأطلابهم ومماليكهم ، وقد انضم معهم جميع أمراء الألوف وغيرها ، وصَفَّ آقبنًا عساكره والأطلاب الذين معه<sup>(٤)</sup> ، وقبل أن يعي عساكر السلطان صدمته القرقاسية من غير تعبٍ ولا مصافقة ، لأن قرقاس لما وقف تجاه باب السلسلة لم يقدر على تعبئة عساكره لكثرة المماليك وقلة من معه من الأمراء ، ووقف هو بينهم في الوسط ، ولم يكن لعسكره قلب ولا ميمنة ولا ميسرة ، وذلك لقلة معرفة أصحابه بممارسة الحروب وتعبية العساكر ، وكان ذلك من أكبر الأسباب في هزيمة قرقاس ، فإنه تعب في موقفه ذلك اليوم غاية التعب ، فصار

(١) في طبعة كاليفورنيا (الرملة) والفيسط عن عقد الجمان (٢٣٠ ق ٤ ورقة ٦١٤) .

(٢) في طبعة كاليفورنيا (بيننا) .

(٣) تقع هذه السويقة بين الضليبة والرميلة تحت قلعة الجبل ، ومكانها اليوم شارع شيخون بقسم الخليفة بالقاهرة (راجع المخطط - ٢ ص ٢١٣ ؛ النجوم الزاهرة - ١٠ ص ٢٦٩ حاشية ١ - ١١ ص ٣٩ حاشية ١) .

(٤) في ١ (سهم) .

تارةً يكرُّ في المينة [ وتارة في الميسرة ]<sup>(١)</sup> وتارة يقاتل بنفسه حتى أُمخِّن جراحه ، وتارة يعود إلى سنجته ، ولم يقع ذلك لما ذكر السلطان فإن غالبهم كانوا أمراء ألوف وطبلخانات وعشرات ، فأما متعمرو<sup>(٢)</sup> الألوف فوقفت أطلابهم تحت القلعة تجاه قرقاس ، كلُّ طلب على حدته ، فصاروا كالتعبيّة .

[٩٦] وبرزت الأمراء والخاصكيّة لقتال قرقاس ، طائفةً بعد أخرى ، هذا مع معرقتهم بمكايد الحروب وأحوال الوقائع ، وآقبغا الترازى في اجتهد يعي المساكر السلطانية مينةً وميسرةً وقلبا<sup>(٣)</sup> وجناحين ، وكان قصده تعبية الجنح فلم يمهله القرقاسية ، وبادروه بالقتال والنزال من غير إذن قرقاس ، فتصادم الفريقان غير مرة ، والهزيمة فيها على السلطانية ، وتداول ذلك بينهم مراراً كثيرة . واشتد القتال وفشت الجراحات في الطائفتين ، وقتل الأمير جكم التوروزى أحد أمراء العشرات بوسط الرملة وهو من حزب السلطان ، كل ذلك ومنادى قرقاس ينادى في الناس : من يأتى قرقاس من الممالك السلطانية فله مائتا دينار ، ومن يأتى من الزُّعر فله عشرون دينار ، فكثُر جمعه من الزُّعر والعامة ، فأخذ [ الملك ]<sup>(٤)</sup> الظاهر جتمع ينثر الذهب على الزُّعر فقالوا إليه بأجمعهم ، وقال لسان حالهم : « دِرَّةٌ معجّلة ولا دُرَّةٌ مؤجّلة » .

ثم أمر السلطان بمنادٍ فنادى من أعلى سور القلعة : « من كان في طاعة السلطان فليحضر وله الأمان كائن من كان وله كذا وكذا » ، وأوعد بأشياء كثيرة . كل ذلك والقتال في أشد ما يكون ، ولم يكن غير ساعة جيدة إلا وأخذ عسكر قرقاس في تهقر ، وتوجهت الناس إلى السلطان شيئاً بعد شيء . وكان جماعة من أصحابنا من الناصرية وقفوا عند الصوّة من تحت الطبلخاناه [ السلطانية ]<sup>(٥)</sup> حتى يروا ما يكون

٢٠ (١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ (مقدمي) .

(٣) في ١ (وقلب) .

(٤) ، (٥) عن طبعة كاليفورنيا .

من أمر خُشْدَاشِهم الأتابكِ قَرَقَمَاسَ ، وهوهم وميلهم إليه ، فإنه قيل في الأعصار الخالية : « لا أفلح من هُجِيتَ قَبِيلَتُهُ » ؛ فلما رأوا أمر قَرَقَمَاسَ في إدبار ، وأخذ أصحابه في التفرق عنه ، انحازوا بأجمعهم إلى جهة باب السلسلة ، وأظهر كل واحد منهم أنه كان <sup>(١)</sup> من قاتل قَرَقَمَاسَ . ولم يَخَفْ ذلك على [الملك] <sup>(٢)</sup> الظاهر ، لكنه لم يَسَعْه يوم ذاك إلا السكات . وبالله لقد رأيتُ الأميرَ آقْبغا التركمانى الناصرى وهو يدق برُخْمته على طبله ، ويندب الناس لأخذ قرقماس بعد أن أشرف على الهزيمة ، وعَبرته قد خنقته حتى إنه لا يستطيع الكلام من ذلك .

ولما كان بين الظهر والعصر أخذ قرقماس في إدبار ، واضمحلت عساكره وذهبت أصحابه ، وجرح هو في وجهه ويده ، وكلّ وتمب ، وانقلت عنه جموعه ، وصار الرجل من أصحابه يغير لبسه ثم يطلع في الحال إلى القلعة حتى ينظره السلطان ، هذا والرمى <sup>١٠</sup> عليه من أعلى القلعة مترادف بالسهم والنفوط .

وكان أصحاب قرقماس في أول حضوره إلى الرملة اقتحموا باب السلطان حسن فلم يقدروا على فتحه ، فأحرقوه ودخلوا المدرسة وصعدوا على سطحها وأرموا على السلطان وهم أيضا <sup>(٣)</sup> بالشباب والكفيات ، إلى أن أبادوا القلميين ، ومع هذا كله وأمر قرقماس في إدبار . <sup>١٤</sup>

وقبل أن تقع الهزيمة على عساكر قرقماس من الذين ثبتوا معه ، قرّ هو في العاجل فانهزم عند ذلك عسكره بعد أن ثبتوا بعد ذهابه ساعة ، ثم انقلبوا وولوا الأدبار فما أذن العصر إلا وقد تمت الهزيمة [بعد أن جرح خلاق من الطائفتين] <sup>(٤)</sup> ، فكان بمن جرح من أعيان السلطانية : الأمير آقْبغا التمرأزى أمير سلاح ، والأمير تَغْرى بردى

(١) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

للمؤذى حاجب الحجاب برمحٍ أخرق شدقه ، لزم منه الفراش مدة طويلة وأشرف على الموت ، والأمير استنقنا الطياري أيضاً من طعنة رمح أصابه في ضلعه ، وجماعة كثيرة من الخاصكية والممالك يطول الشرح في تسميتهم .

وعندما انهزمت عساكر قرقماس أخذوا سنجقه وطلعوا به إلى السلطان ، وفر قرقماس فلم يعرف أين ذهب ؛ فتوهم السلطان أنه توجه إلى جهة الشام فندب الأمير آقبا التمرآزي في جماعة إلى جهة الخاقاه ، فسار إلى أن قارب المريج والزيات ، فلم يجد في طريقه أثر أحد من العساكر ، فعلم أن قرقماس اختفى بالقاهرة ، فعاد .

وأما الزعمر ، فإنهم لما رأوا الهزيمة على القرقماسية [ ٩٧ ] أخذوا في نهبهم ، ثم توجهوا إلى داره فنهبوا وأخذوا جميع ما فيها ، وفي الحال سكنت الفتنة وفتحت الدكاكين ، ونودي بالأمان والبيع والشراء . وأخذ أهل الحرم في تتبع قرقماس وحواشيه ، وندب السلطان أيضاً جماعة من خواصه في الفحص عن أمره ، وما أمسى الليل حتى ذهب أثر الفتنة كأنها لم تكن ، وبات الناس في أمن وسلام .

وأما السلطان فإنه لما تحقق هزيمة قرقماس ، قام من مجلسه بمقعد الإسطبل وطلع إلى القلعة مؤيداً منصوراً كأول يوم تسلطن ، فإنه كان في بحرٍ كبير من أمر قرقماس وشدة بأسه وعظم شوكته وجلالته في النفوس . وقد كان [ الملك ]<sup>(١)</sup> الظاهر يتحقق أن قرقماس لا بد له من الركوب عليه ، لحبه للرئاسة وتشعب<sup>(٢)</sup> رأسه بالسلطنة ، ولا يمكنه القبض عليه لاضطراب أمره كما هي أوائل الدول ، فكان السلطان يريد مطاولته من يوم إلى يوم ، إلى أن يتمكن منه بأمر من الأمور ، فعجل الله له أمره بعد شدة حالته عقبها فرج وأمن .

ولما أصبح يوم الخميس خامس شهر ربيع الآخر ، عملت الخدعة السلطانية بالتقصير

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ (شعب) .

السلطاني ، وطلع القضاة والأعيان وهنأوه<sup>(١)</sup> بالنصر والظفر ، وقد وقف على باب النصر جماعة من أمراء المؤيدية الرؤوس نواب ، مثل جانبك الحمودي ، وعلى باي العجمي ، وأمثالها<sup>(٢)</sup> ، ومنعوا المالك الأشرفية من الدخول إلى الخدمة السلطانية ؛ وصار كل واحد منهم يضرب الملوكة من الأشرفية على رأسه وأكتافه بالعصى حتى يمنع من الدخول . هذا بعد أن يوسع سباً وتوبيخاً ، وقطع رواتب جماعة كثيرة منهم .

ثم أمر السلطان القضاة ، فجلسوا بجامع القلعة ، بسبب قطع سلام مآذن المدرسة الحنية<sup>(٣)</sup> ، فحكم قاضي القضاة شمس الدين محمد بن البساطي المالكى بقطعها ، وألزم الناظر على المدرسة بقطع السلام المذكورة ، قطعت في الحال .

ثم أمر السلطان بالفحص عن قرقياس ، ونودي عليه بشوارع القاهرة ، وهدد<sup>١٠</sup> من أخفاه ، فظفر به من الغد في يوم الجمعة سادس شهر ربيع الآخر ، وكان من خبره : أنه لما انهزم سار وحده إلى جهة الرصد<sup>(٤)</sup> ، وقيل معه واحد من حواشيه ، فأقام به نهاره ، ثم عاد من ليلته — وهي ليلة الخميس — إلى جهة الجزيرة ، ثم مضى منه إلى بستانه بالقرب من مودة الجبس<sup>(٥)</sup> وقد ضاقت عليه الدنيا بأسرها ، وكاد يهلك من الجوع [والعطش]<sup>(٦)</sup> ، فلما رأى ما حل به ، بعث إلى الزينى عبد الباسط يعرفه<sup>١٥</sup> بمكانه ، ويأخذ له أماناً من السلطان . فركب عبد الباسط في الحال وطلع إلى السلطان

(١) في ١ ( رهنه ) .

(٢) في ١ ( وامثال ذلك ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في طبعة كاليفورنيا ( مآذن السلطان حسن ) والمثبت عن ١ .

(٤) الرصد مكان جنوبي مصر القديمة ، كان يعرف كذلك باسم للشرف والجرف ، وعرف بالرصد لأن الأفضل بن بدر الجمالي الوزير الفاطمي أقام فوقه كرة لرصد الكواكب .  
( انظر الخطط ١٥ ص ١٢٥ ، وراجع النجوم الزاهرة ٩ ص ١٦٠ حاشية ٤ ) .

(٥) تعرف مودة الجبس كذلك باسم مودة بللاط ، لأن المراكب كانت تفرغ ما تحمله من بلاط رجبس في ذلك الموضع قرب ما هو قم الخليج حالياً ( راجع النجوم الزاهرة ٩ ص ٨١ حاشية ٢ ، ١١ ص ١٧٠ حاشية ١ ) .

(٦) من طبعة كاليفورنيا .

( النجوم الزاهرة ١٥ )

في بُكرة يوم الجمعة المذكور ، وعرفه بأمر قرقاس ، فندب السلطان ولده المقام  
الناصرى محمداً للنزول إليه ، فركب وسار في خدمته عبدُ الباسط حتى أتوا إلى موضع  
كان فيه قرقاس .

حدثني المقامُ الناصرى محمد المذكور ، قال : لما دخلتُ على قرقاس قام إلى  
وانحطَّ يقبل قدمي فنعتني من ذلك فقلبي وقيل قدمي ، ثم يدي ، ثم شرع يتخضع  
إليَّ ويتضرع ، وقد علاه الذل والصغار ، ولم أر في عمرى رجلاً ذلَّ كذلكه ،  
ولا جزع جزعه ، وأخذت أسكن روعه ، وجعلتُ في عنقه منديلَ الأمان الذى  
أرسله والذى إليه ، قبل يدي ثانياً ثم أراد الدخول تحت ذيلي ، فلم أمكنه من ذلك  
إجلالاً له ، ثم خرجنا من ذلك المجلس وركبنا وأركبناه فرساً من جنائبي ، ومضينا به  
إلى القلعة ، وهو في طول طريقه يبكي ويتضرع إليَّ بحيث أنه رقَّ عليه قلبي ، وكلما  
مررتا به على أحد من العامة ، شتمه ووبخه ، وأسمعه من المكروه مالا يزيد عليه ، حتى  
لو أمكنهم رجحه لرجموه .

هذا ما حكاه المقامُ الناصرى ، ولما أن وصل قرقاس إلى القلعة ، وبلغ السلطان وصوله  
جلس على عادته ، فخال ما مثل بين يديه خرَّ على وجهه يقبل الأرض ، ثم قام ومشى  
قليلاً ، ثم خرَّ وقبل الأرض ثانياً ، هذا ووجهه صار<sup>(١)</sup> كالون الزعفران من الصفار  
وشدة الخوف ، فلما قرب من السلطان أراد أن يقبل رجلاه ، فتمعه أربابُ الوظائف من  
ذلك ، ثم أخذ يتضرع ، فلم يُطل السلطان وقوفه [ ٩٨ ] ووعد<sup>(٢)</sup> بخير على هينته .  
ثم أمر به ، فأخذ وأدخل إلى مكان بالحوش ، صُيِّد في الحال ، وهو يشكو الجوع ،  
وذكر أنه من يوم الوقعة ما استظم بظعام ، فأتى له بطعام فأكله ، وقد زال عنه تلك الأبهة  
والحشمة من عظم ما داخله من الخوف والذل ، ولهجت العامة تقول في الطرقات :  
« الفقر والإفلاس ولا ذلك يا قرقاس » . قلت : وما أبلغ قول القائل في معناه :

[ الوافر ]

(١) ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

(٢) في ١ ( ووجد ) .

أرى الدنيا قول بلى فيها  
حذار حذار تؤيخى وفتكى  
ولا يفرزكم متى ابتسام  
قولى مضحك والفعل مبكى

• وأبلغ من هذا قول أبي نواس [في الزهد] <sup>(١)</sup> :

إذا امتحن الدنيا ليب تكشفت  
له عن عدو في ثياب صديق <sup>(٢)</sup>

ولما أمسك قرقماس المذكور تم سرور السلطان ، وهذا <sup>(٣)</sup> سره ، وأخذ في  
مسك جماعة من أعيان الأشرية ، فأمسك في يوم واحد أزيد من ستين خاصكياً من  
أعيان الممالك الأشرية ، وحبس الجميع بالبرج من قلعة الجبل .

ثم في يوم السبت سابع ربيع الآخر ، خلع السلطان على الأمير آقبا التمرأزي أمير  
سلاح ، باستقراره أتابك العساكر عوضاً عن قرقماس المقدم ذكره ، وخلع على يشبك  
السودوني أمير مجلس ، باستقراره أمير سلاح عوضاً عن آقبا التمرأزي ، وعلى الأمير

(١) عن ديوان أبي نواس .

(٢) هذا البيت مما قال أبو نواس في الزهد ، ضمن بضعة أبيات مطلعها :

١ - أيارب وجه في التراب عتيق      ويارب حُسن في التراب رقيق  
٢ - ويارب حزم في التراب ونجدة      ويارب رأي في التراب وثيق  
٣ - أرى كل حي هالكا وابن هالك      وذا حسب في العالمين عريق  
٤ - فقل لقريب الدار إنك ظاعن      إلى منزل نائي المحل سحيق  
٥ - إذا امتحن الدنيا ليب تكشفت      له عن عدو في ثياب صديق

(راجع ديوان أبي نواس من ١٩٢ - شرح محمود أفندي ناصف - مصر ١٨٩٨) .

(٣) في ١ (وطني) .

جَرِّ بَاش قَاشِقْ ، باستقراره أميرَ مجلسِ عوضاً عن يَشْبَك المذكور . وفي هذا اليوم أيضاً أنزل بالأمير<sup>(١)</sup> قَرَقَاس الشَّعْبَانِي المتخدم ذكره مقيداً من القلعة على بَنَل على العادة إلى الإسكندرية ، بعد أن سمع من العامة مكروها كثيراً إلى الغاية ، كل ذلك لأنه كان لما ولى الحجوية بالديار المصرية ، شدّد على الناس وعاقب على المسكرات العقوبات الخارجة عن الحد ، فإنه كان فيه ظلم وجبروت ، فلما أن وقع له ما وقع ، صار من كان<sup>(٢)</sup> في نفسه شيء ، انتقم منه في هذا اليوم ، ويوم طلوعه ، فتعوذ بالله من زوال النعم .

ثم في يوم الاثنين تاسعه ، قرئ عهدُ السلطان الملك الظاهر جَقْمَقْ ، بالقصر السلطاني من قلعة الجبل ، وقد حضر الخليفةُ أميرُ المؤمنين أبو الفتح داود ، والقضاة الأربعة<sup>(٣)</sup> ، وتولى قراءته كاتبُ السر صاحبُ بدر الدين حسن بن نصر الله ، وكان العهدُ من إنشاء القاضي شرفِ الدين الأشقر نائب كاتب السر . ولما انتهى كاتبُ السر من قراءة العهد ، خلع السلطانُ على الخليفة والقضاة ، وعلى كاتب السر ونائبه شرفِ الدين المذكور ، وانفض الموكب .

ثم في يوم السبت رابع عشر شهر ربيع الآخر ، أنعم السلطانُ على الأمير قَرَا جَا الأشرقي أحدِ متدعي الألف ، بإقطاع الأتابكِ آقَبَا التُّمَرَازِي ، بحكم انتقال آقَبَا على إقطاع الأتابكِ قَرَقَاس الذي هو برسم من يكون أتابكَ العساكر ، وكان السلطانُ زادَ قَرَقَاسَ تَدَمَّةً أخرى ، زيادةً على إقطاع الأتابكية يترضاها بذلك ، فلم يُنعم السلطانُ بالزيادة على آقَبَا ، بل أنعم بها على بعض الأمراء ، وأنعم السلطانُ بتقدمة قَرَا جَا على الأمير الطُنْبُجَا المَرْقَبِي المؤيدي ، الذي كان ولى حجوياً الحجاب في الدولة المؤيدية ، وكان له مدة طويلة بطلاً ، ثم صار أميرَ عشرة ، وأنعم السلطانُ بإمرة مائة وتقدمة ألفٍ على الأمير إِبْنَال الأبو بكرى الأشرقي ، عوضاً عن قَرَقَاس ، وهذه التقدمة التي كانت مع قَرَقَاس زيادةً

(١) ساقطة في ضمة كاليفورنيا .

(٢) في (١) صار كلمين .

(٣) في (١) الأربع .

على إقطاع الأتابكية المقدم ذكرها ، وأنعم بإقطاع إينال ووظيفته الدوادرية الثانية على الأمير أسنبغا الطياري الحاجب الثاني .

وفيه حضر المقر الكلى محمد بن البارزى من دمشق بطلب ، بعد أن تلقاه جميع أعيان الديار المصرية ، وأصبح من الغد في يوم الثلاثاء سابع عشر ربيع الآخر المذكور ، خلع السلطان عليه باستقراره في كتابة السر الشريف بالديار المصرية ، عوضاً عن .  
الصاحب بدر الدين بن نصر الله بحكم عزله ، وهذه ولاية [ ٩٩ ] كلال الدين المذكور لوظيفة كتابة السر ثالث مرة ، وهى أعظم ولاياته ، لأنه صار صهر السلطان وكاتب سره .

وفي يوم الثلاثاء هذا ، خلع السلطان على الأمير أسنبغا الطياري بالدوادرية الثانية ، وخلع على الأمير يلبغا البهائي<sup>(١)</sup> الظاهري أحد أمراء العشرات ، باستقراره حاجباً .  
ثانياً ، عوضاً عن أسنبغا الطياري .

ثم في يوم الخميس تاسع عشره ، خلع السلطان على الأمير إينال أبو بكرى الأشرفى باستقراره أمير حاج الحمل ، وأنعم عليه بعشرة آلاف دينار . هذا والقبض على الممالك الأشرفية مستمر في كل يوم ، وكل من قبض عليه منهم ، أخرج إقطاعه ووظيفته ، وحبس بالبرج من القلعة ؛ وقد عين السلطان جماعة منهم للنفى إلى .  
الواحات .

ثم في يوم الأربعاء خامس عشرينه ، أخرج السلطان جماعة كبيرة من الممالك الأشرفية من برج القلعة ، وأمر بنفيهم إلى الواحات ؛ فخرجوا من القاهرة من يومهم ، وكانوا عدة كبيرة .

[ ثم ]<sup>(٢)</sup> في يوم السبت خامس جمادى الأولى ، رسم السلطان بالإفراج عن .  
الأمير خُشقدَم الطواشى الشبكي مقدم الممالك كان ، ونائبه فيروز الركنى من

(١) في ( ليهى ) .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

سجن الإسكندرية ، ورسم لها بالتوجه إلى دمياط على حل خمسة عشرة ألف دينار .  
وفيه ورد كتابُ الأميرِ حسين بن أحمد ، المسموعُ تَقْرَى بِرَمَشٍ نائب حلب ،  
عَلَى السُّلْطَانِ ، يتضمن : أنه مقيمٌ عَلَى طاعة السُّلْطَانِ ، وأنه لبس التَّشْرِيفَ المجهز له ،  
وقبل الأرض ؛ فلم يَكْتَرِثُ الْمَلِكُ الظَّاهِرُ بذلك ، وكتب مُلَطَّفَاتٍ إلى أمراء حلب ،  
بالتقبض عليه إن أمكنهم ذلك .

ثم في ثامن جمادى الأولى ، استقر الشريفُ صخرة بن مقبل بن نجبار ، في إمرة  
الْيَنْبُغِ ، عوضاً عن الشريف عقيل بن زير بن نجبار

ثم في يوم الخميس عاشره ، استقر زين الدين يحيى بن كاتب حلوان الأشقر ،  
المعروف بقريب بن أبي الفرج ، ناظرَ الإسطبل السلطاني ، عَلَى مال بذله في ذلك ،  
بعد سعي كبير ؛ وخلق السُّلْطَانُ أيضاً على محمد الصغير ، مُعَلِّمَ النَّشَابِ ، أحدَ تلامذة  
السُّلْطَانِ ، باستقراره في نيابة دمياط ، بعد عزَلِ الأميرِ أَسْتَبَايَ الزَّرْدَكَاشِ  
الظَّاهِرِي .

ثم في يوم الثلاثاء خامس [عشر] <sup>(١)</sup> جمادى الأولى المذكور ، طلب السُّلْطَانُ  
الشيخَ حنَّ العجى ، أحدَ تلامذة [الملك] <sup>(٢)</sup> الأشرفِ بَرَسْبَايَ ، فلما مَثَلَ <sup>(٣)</sup>  
بين يديه ، قدم الشيخُ حنَّ المذكور <sup>(٤)</sup> ليقبل يَدَ السُّلْطَانِ فضربه السُّلْطَانُ يده  
على خده [لَطْشَةً] <sup>(٥)</sup> كاد أن يسقط منها إلى الأرض ، ثم أمر به فَعُرِّيَ وضرب  
بالمقارع ضرباً مبرحاً ، وشهر بالقاهرة ، ثم سُجِنَ ببعض الحبوس ، وذلك لسوء  
سيرة حنَّ المذكور وقلة أدبه مع الأمراء في أيام [الملك] <sup>(٦)</sup> الأشرف [بَرَسْبَايَ] <sup>(٧)</sup> .  
وكان أصل هذا حنَّ من أوباش الأعاجم المولدة من الجفنتاي ، واتصل [بالملك] <sup>(٨)</sup>

٢٠ (١)، (٢)، (٥) - (٨) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في طبعة كاليفورنيا (تمثل) .

(٤) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

الأشرف بعد سلطنته بسنين ، ونادّمه واختص به ، فكانت السعادة وعمر له الملك الأشرف زاويةً بالصحراء بالقرب من نربة [الملك] <sup>(١)</sup> الظاهر برفوق ، وأوقف عليها وقفًا جيدًا ، وكان حسنُ المذکور ، في أيام أستاذة [الملك] <sup>(٢)</sup> الأشرف ، يدخل إلى أكابر الأمراء ويكلفهم ويأخذ منهم ما أراد من غير تحشم وعدم اكتراث بهم ، فكانت طرق [الملك] <sup>(٣)</sup> الظاهر جَمْعًا وفعل معه ذلك ، فأمرها [الملك] <sup>(٤)</sup> الظاهر له إلى وقفها ؛ مع ذنوب آخر ، حتى فعل معه ما فعل ؛ ثم قاه إلى قوص ، فدام به إلى أن مات فيما أظن .

ثم جهّز السلطانُ الأميرُ سُودُونُ الحمدي ، وخلع عليه بنظر مكة المشرفة ، وندبه أيضًا لقتال عرب بليّ ، وصُحِبَتْه جماعةٌ من المماليك السلطانية ، وعرب بليّ هؤلاء [م] <sup>(٥)</sup> الذين فعلوا بالحجاج ما فعلوه في موسم السنة الخالية . وندّب بعده ١٠ أيضًا الشهابي أحمد بن إينال اليوسفي ، أحدَ أمراء العشرات ، لإصلاح مناهل الحجاز وقوية لبُودُونُ الحمدي . ثم خلع السلطانُ على الأمير أقبغا من مامش التركمانى الناصري ، أحدَ أمراء العشرات ورأس نوبة ، باستقراره في نيابة الكرك ، بعد عزّل صاحب خليل بن شاهين الشينخي ، وانتقاله إلى أتابكية صفد .

ثم في يوم الخميس أول شهر رجب ، أنفق السلطانُ في المماليك [١٠٠] السلطانية ١٠ نفقة الكسوة ، وكانت عادتهم أن يدفع لكل واحد منهم خمسمائة درهم من الفلوس ، فلما قرب أوان تفرقة الكسوة ، وقفوا في يوم الاثنين ثامن عشرين جمادى الآخرة وطلبوا أن ينفق فيهم ، عن ثمن الكسوة عشرةً دنانير

لكل واحد ، فما زالوا به حتى أنفق فيهم ألف درهم الواحد ، ولكل خاصكي ألفاً<sup>(١)</sup> وخمسة .

وفيه رسم السلطان ، بأن يكون نواب القاضى الشافعى خمسة عشر ، ونواب الخنقى عشرة ، ونواب المالكي والحنبلية أربعة أربعة ، ووقع ذلك أياماً ، ثم عادوا إلى ما كانوا عليه .

---

(١) ق ا ( الف ) .

## ذكر قتل قرقماس الشعباني الناصري

### المقدم ذكره

ولما كان يوم الخميس ثامن شهر رجب ، جمع السلطان القضاة بالقصر ، بعد الخدمة السلطانية ، وادعى القاضي علاء الدين علي بن أقبرس ، أحد نواب الحكم الشافعية ، عند القاضي المالكي شمس الدين البساطي ، على الأمير قرقماس المذكور ، بأنه خرج عن الطاعة وحارب الله ورسوله ، وأن بقاءه بالسجن مفسدة وإثارة فتنه ، وأن في قتله مصلحة ؛ وشهد بخروجه عن الطاعة ومحاربه جماعة من أكابر الأمراء ، لحكم البساطي بموجب ذلك ، قتل له : ما موجه ؟ قال : القتل ، وانقض المجلس . فندب السلطان طوغان السيفي آقبردي المتقار أحد الخاضعية لقتله ، فافر طوغان إلى الإسكندرية ، ودفع لثأبها ما على يده من المحضر المكتب على قرقماس ، وحكم القاضي المالكي بقتله ، فأخرجه النائب من السجن قرى عليه حكم القاضي ، وسئل عن الحكم المذكور ، فأعذر .

حدثني طوغان المذكور بعد عوده من الإسكندرية ، قال : لما وصلت إلى الإسكندرية ، ودفعت إلى الأمير تترباي التمر بفاوي نائب الإسكندرية ، ما كان على يدي من المراسيم السلطانية وغيرها بقتل قرقماس ، فأمر به تترباي فأخرج من سجنه بقلده إلى بين يدي النائب ، فقام النائب وأجلسه مكانه ، وسأله في الأعذار ، فأعذر ، وقد امتلأ المجلس بالناس ، وصار النائب يستحي أن يأمره بالقيام ، حتى تكلم بعض من حضر بانفضاض المجلس ، وقد حضر المشاعلي والوالي ، وأقيم قرقماس ، وأخذ لتضرب رقبته ، فجزع جزعاً عظيماً وشرع يقول لي : يا أخى يا طوغان ، تضرب رقبتي في هذا الملاء ؟ وكرر ذلك غير مرة . فقلت له : يا خوند ، أنا عبد .

مأمورٌ ، والشرعُ حكمٌ بذلك . فقدم وأجلس على ركبتيه ، وأخرج المشاعليُّ سيفاً من غيرِ قراب ، بل كان ملفوفاً بحاشية من حواشي الجوخ التي لا يُنتفع بها ، فلما رأيتُ ذلك ، قلت للمشاعليُّ : إيش هذا السيف الوحش ؟ قال : لا ، بل هو سيف جيد . ثم أخذ المشاعلي السيفَ المذكورَ وضرب به رقبةَ قرقماس ، فقطعت من رقبته مقدارُ نصف قيراط لا غير ، وعند وقوع الضربة في رقبة قرقماس صاح صيحةً واحدة مات فيها من عظم الوم ، ثم ضربه المشاعليُّ أخرى ثم ثالثة ، وفي الثالثة حَزَّها حَزًّا حتى تخلصت ، كلُّ ذلك وقرقماس لا يتكلم ولا يتحرك ، سوى الصيحة الأولى ، فعلتُ بذلك أنه مات في الضربة الأولى ، من عظم ما داخله من الوم ؛ وكان ذلك في يوم الاثنين ثاني عشر [ شهر ]<sup>(١)</sup> رجب من سنة اثنين وأربعين وثمانمائة . ومات قرقماس وسنه نيف على الحسين سنة تخميناً ، وبأبى بقية أحواله عند ذكر الوفيات<sup>(٢)</sup> من هذا الكتاب [ إن شاء الله تعالى ]<sup>(٣)</sup> .

ثم في يوم الاثنين ثاني عشر [ شهر ]<sup>(٤)</sup> رجب ، خلع السلطانُ على الأميرِ يلبغا البهائي الظاهري [ برقوق ]<sup>(٥)</sup> ، أحد أمراء الطبائخانات وثاني حاجب ، باستقراره في نيابة الإسكندرية ، هوضاً عن الأمير تمرباي التمربقاوي بحكم عزله ، ثم ندب السلطانُ الأميرَ يشبك السودوني الأميرَ سلاح ، لسفر الصعيد ، وعين معه عدة كبيرة من الممالك الأشرفية [ بجدة لمن تقدم قبله ]<sup>(٦)</sup> لقتالِ عربِ الصعيد ؛ وخرج في يوم الاثنين ثاني شهر رمضان بمن معه من الممالك الأشرفية .

ثم في يوم الاثنين تاسع شهر رمضان ، قدم الأمير الطواشي خُشقدمُ اليشبكي ، ونائبه فيروز الرُّكني الرومي ، من نهر دمياط ، وأمرهما السلطانُ بالتوجه إلى المدينة النبوية صحبة ركب الحاج ليقيا بها .

(١) من طبعة كاليفورنيا .

(٢) في طبعة كاليفورنيا ( وفاته ) والمثبت من أنسب .

من (٣) إلى (٦) من طبعة كاليفورنيا .

ثم في يوم الأربعاء حادى عشر [ شهر ]<sup>(١)</sup> رمضان المذكور ، ورد على السلطان كتابُ الأمير قانى باى الجزاوى ، نائب حماء ، يتضمن ورودَ الأمير بِرْدِيك العجمى الحكيم ، حاجبِ الحجاب [ ١٠١ ] بحلب ، عليه وصُحبتُه من أمراء حلب ، أميران ، بد هزيمتهم من الأمير تَقَرى بِرْمَش نائب حلب ، بعد خروجه عن طاعة السلطان وعصيانه . وكان أشيع خبرُ عصيانه إشاعات ، فلما ورد هذا الخبر ، تحقق كلُّ أحدٍ صحة ما أشيع .

---

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

## ذكر خبر عصيان تغرى برمش المذكور<sup>(١)</sup>

وهو أنه كان له من يوم مات [ الملك ]<sup>(٢)</sup> الأشرف برمشى ، أخذ في أسباب الخروج ، واحتز على نفسه في عودته صُحبة العساكر إلى حلب غاية الاحتراز ، حتى إنه لم يدخل حلب إلا بعد خروج العساكر المصرية منها بعد أيام ، ولما دخل حلب شرع في تدبير أمره والنظر في ما يفعله لنفسه ، ولم يكن له غرض في طلب الملك لمعرفة أن القوم لا يرضونه لذلك ، غير أنه يعلم أنهم لا يدعونه<sup>(٣)</sup> في نيابة حلب إن أمكنهم ذلك ، لكونه كان<sup>(٤)</sup> تركانياً غير الجنس . وتحقق هذا ، فأخذ في عمل<sup>(٥)</sup> مصلحة نفسه ، واستدعى أمراء التركان للقيام معه ، فأجابه جماعة كبيرة ، وانضم عليه خلائق .

وكان تغرى برمش من رجال الدهر ، عارفاً بتدبير أمورهِ ، جيد التصرف ، وعنده عقل ومكر وحس صائب ، وتدبير جيد ، وهمة عالية ، على أنه كان لا يعرف المسألة الواحدة في دين الله ، مع جموده في مجالسته وخشونة الفاظٍ تظهر منه كما هي عادة أوباش التركان ، وجميع جهده ومعرفة كانت في أمور دنياه لا غير ، مع جبن وبخل ، إلا في مستحقته .

فلما استفحل أمره بمن واقفه من أمراء التركان في الباطن ، وبكثرة مماليكه وخدمه ، مع ما كان حصّه من الأموال ، وبلغه مع ذلك أن اللطفات السلطانية وردت على أمراء حلب في القبض عليه ، رأى أنه يظهر ما استكتمه من الخروج عن الطاعة ، ويملك حلب وأعمالها طول عمره ، لما دبره أنه إذا غلب عليها وكثرت

(١) ، (٢) ماقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ( لا يدعوه ) . ٢٠

(٤-٥) ماقطة في طبعة كاليفورنيا .

عساكره بها ، يحصنها ويقيم بها ، فإن جاءه <sup>(١)</sup> عسكر هو قبيله ، قاتله ، وإن كانت الأخرى ، انهزم أمامه بمدّ تحصين قلعتها ، وتوجه <sup>(٢)</sup> إلى جهة بلاد التركان ، إلى أن يعود عنها من أتاها من العساكر ، ولم يبق بها إلا من استنيب بها ، [و] <sup>(٣)</sup> قدمها تفرى برمش وملسها منه ، كما كان يفعله شيخ ونوروز مع الملك الناصر [فرج ابن برقوق] <sup>(٤)</sup> ، مع أن تفرى برمش هذا ، كان أرسخ منهما قلما بتلك البلاد ، لكونه كان تركانياً ، وله أموال جمّة ، وأكثر دهاء ومكرًا ، وإن كان شيخ ونوروز أعظم في النفوس وأشجع ، فليس هذا محلّ شجاعة وعظمة ، وإنما هو محل تشويش وتنكيد . وتأيد ما قلته : أن [الملك] <sup>(٥)</sup> الظاهر جقق ، قلق لمصيان تفرى برمش [هذا] <sup>(٦)</sup> أكثر من عصيان الأمير إينال الحكيم نائب الشام الآتي ذكره ، وأرسل [الملك] <sup>(٧)</sup> الظاهر خاني وكلمني في الحضر المكتتب في حق تفرى برمش هذا قديما ، من قتله لبعض عماليك الوالد ، لا كان تفرى برمش المذكور بخدمة الوالد ، على ما سيأتي بيانه في [ذكر وفيات هذا الكتاب إن شاء الله تعالى] <sup>(٨)</sup> ، وكلمني الملك الظاهر في أمر تفرى برمش بسبب الحضر وغيره ، فلاحظت منه ما ذكرته من تخوفه من طول أمر تفرى برمش المذكور معه — انتهى .

وكان أول ما بدأ به تفرى برمش أنه أخذ يستميل الأمير حطّط نائب قلعة حلب ، فلم يتم له ذلك ، فأخذ يدبر على أخذ القلعة بالحيل ، فأحسن حطّط وكلم أمراء حلب بسببه ، وانفقوا على قتاله ، وبادروه وركبوا عليه بعد أمور وقعت يطول شرحها ، ورمى عليه حطّط من أعلى قلعة حلب ؛ وركب الأمير برديك المعجى الحكيم حاجب حلب ، والأمير قطج من تمرّاز أتابك حلب ، وجماعة أمراء حلب ، وعساكرها ، وواقعوه ، فصدّهم بماليسك صدمة بدد شملهم فيها ، وانهزموا

(١) في (جاء) .

(٢) في (ويتوجه) .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤ - ٨) من طبعة كاليفورنيا .

وتشتوا ، فتوجه قطعج إلى جهة البيرة<sup>(١)</sup> فيما أظن ، وتوجه برّديك المعجمي ومعه أيضا جماعة إلى حماه ، وكانت الوقعة في ليلة الجمعة ثامن عشرين شعبان ، ودخل برّديك حماه في آخر يوم السبت سلخ شعبان ؛ هذا ما كان من أمر تغرى برّمش ، وبآى بيان أمر هذه الوقعة ، في كتاب تغرى برّمش المذكور [ إلى السلطان ]<sup>(٢)</sup> فيما بعد .

وأما ما كان من أمر السلطان ، فإنه لما بلغه خبر عصيانه ، طلب الأمراء وعمل معهم مشورة بسببه ، فوقع الاتفاق بعزله عن نيابة حلب ، وتولية غيره ، ثم ينتظر السلطان بعد ذلك ما يردّ عليه من الأخبار من البلاد الشامية ، لما كان أشيع بالقاهرة أن الأمير [ ١٠٢ ] إينال الحكيم هو الذى أشار لتغرى برّمش المذكور بالخروج عن الطاعة ، وأنه موافقه في الباطن ، فلذلك لم يعين السلطان أحداً من العساكر المصرية ، ولا نواب البلاد الشامية ، لقتال تغرى برّمش .

فلما كان يوم الخميس ثاني عشر [ شهر ]<sup>(٣)</sup> رمضان المذكور ، كتب السلطان بنقل الأمير جُلبان أمير آخور نائب طرابلس ، إلى نيابة حلب ، عوضاً عن تغرى برّمش المذكور ، وأن يستقر الأمير قانى باى الحماوى نائب حماه المقدم ذكره<sup>(٤)</sup> في نيابة طرابلس [ عوضاً عن جُلبان ، وأن يستقر برّديك المعجمي الحكيم حاجب حجاب حلب ، المقدم ذكره ]<sup>(٥)</sup> في نيابة حماه ، عوضاً عن قانى باى الحماوى .

وتوجه الأمير على باى المعجمي المؤيدى ، أحد أمراء العشرات ، ورأس نوبة ،

(١) البيرة : مدينة على نهر الفرات ، وهي المتصودة ، وهناك مدن أخرى بهذا الاسم ، منها مدينة البيرة بين بيت المقدس ونابلس ، وهذه خرجها صلاح الدين يوسف بن أيوب حين استنقذها من الصليبيين ، وهناك مدينة البيرة في الأندلس ( معجم البلدان ج ٢ ص ٢٢٠ ) .

(٢) ، (٣) من طبعة كاليفورنيا .

(٤) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٥) من طبعة كاليفورنيا .

بتقليد جُلْبَان وتشرِيفه بِنِيَابَة حلب ، وتقليد بَرْد بك المعجى بِنِيَابَة حماه ، وبَرْد بك المذكور هو خال على باى المتوجه وجالبه وبه يُعرف بالمعجى ، على شهرة خاله المذكور .

وتوجه الأميرُ جانبِك الحمودى الويدى ، أحدُ أمراء العشرات ورأسُ نوبة ، بتقليد الأميرِ قانى باى الحزاوى وتشرِيفه بِنِيَابَة طرابلس ، وعلى باى وجانبِك هما يوم ذاك عمَدُ الملكة وحَلُّها . وبقى السلطانُ فى قلق بسبب إينال الجكمى نائب الشام ، لكونه أشيع أن سُودونَ أخا<sup>(١)</sup> إينال الجكمى ، منذ قدم من عند إينال إلى القاهرة يستميل الناسَ إليه ، وكان السلطانُ لما تسلمن أرسل سُودون المذكور إلى جميع نواب البلاد الشامية ، وكانت العادةُ جرت ، أنه يتوجه لكل نائبٍ أميرٍ ، يشره بجاوس السلطان على تحت الملك ، كل ذلك مراعاةً<sup>(٢)</sup> لخاطر أخيه إينال الجكمى ، وكان السلطان أيضاً أرسل إلى إينال المذكور ، بخلة ثانية مع الأمير ناصر الدين محمد بن إبراهيم بن مَنجَك باستمراره على نيابة دمشق .

فما كان يوم الاثنين سادس عشر شهر رمضان ، ورد الخبرُ على السلطان من الأمير طوخ مازى الناصرى نائب غزة : بأن الأميرَ ناصر الدين محمد بن مَنجَك المقدم ذكره ، لما وصل من عند السلطان بما على يده من الخلة إلى جسر يعقوب ، يمث إليه إينال الجكمى ساعياً يستعنه على سرعة القدوم إلى دمشق ، ثم أردفه بآخر حتى قدم ابن مَنجَك إلى دمشق فى يوم السبت سابع شهر رمضان المذكور ، وخرج إينال إلى لقائه ، ولبس التَّشْرِيفَ السلطانيَّ المجهزَ إليه على يد ابن مَنجَك ، وقبل الأرض ،

(١) فى ١ (اخو) .

(٢) فى ١ وفى طبعة كاليغورنيا (مراعا) .

وركب الفرس المحضر معه <sup>(١)</sup> أيضاً ، ودخل إلى دمشق في موكب جليل ، ونزل بدار السعادة ، فاطمان أهل دمشق بذلك ، فإنه كان قد أشيع أيضاً بدمشق بمصيان نائبها المذكور .

فلما كان يوم الاثنين ناسعه ، ركب الأمير إينال الجكمي الموكب على العادة ، ودخل إلى دارالسعادة ، وجميع أمراء دمشق وسائر المباشرين بين يديه ، وقد اطمأن كل أحد بأن ملك الأمراء مستمر على الطاعة ، فها هو إلا أن استقر في مجلسه أشار بالقبض على أعيان أمراء دمشق ، فأغلق الباب وقبض على جميع الأمراء والمباشرين ، وكان القائم في قبض الأمراء [ الأمير ] <sup>(٢)</sup> قاني باي الأوبكرى الناصري أتابك دمشق ، وقانصوه التوروزي أحد مقدمي دمشق . والمتبوض عليهم أجلهم : الأمير برسباي الحاجب وعدة كبيرة آخر يأتي ذكرهم <sup>(٣)</sup> . قال : وإن على باي العجمي وجانيك الحمودي التوجهين بتقليد نائب حلب وطرابلس وصلا <sup>(٤)</sup> إلى غزة وأقاما بها .

فلما سمع السلطان هذا الخبر ، اضطرب وتشوش غاية التشوش ، لأنه كان عليه أدهى وأمر ، وجمع الأمراء واستشارهم في أمر إينال وتقرى برمش فأشاروا <sup>(٥)</sup> الجميع بفره ، وتذكر السلطان قول آقبا التمرآزي لما أشار عليه <sup>(٦)</sup> قبل سلطنته أن يتوجه إلى البلاد الشامية ثم يتسلطن ، فلم تفده التذكرة الآن ، وانقض الموكب على أن لسلطان يسافر لقتال المذكورين .

ثم في يوم الأربعاء ، ورد الخبر على السلطان : أن الأمير قطج أتابك حلب ، وصل أيضاً إلى حماة ، وأن تقرى برمش أخذ مدينة عين تاب وقلعتها ، وأن عدة

٢٠ (١) في ا منه والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ا (ذكرها) .

(٤) في ا (رحلاً) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) كذا في ا وفي طبعة كاليفورنيا .

٢٥ (٦) في ا (إليه) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

من قبض عليه الأمير إينال الجعكي من أمراء دمشق تسعة عشر أميراً ، وأنه قبض أيضاً على جمال الدين يوسف بن الصفي الكركي ناظر جيش دمشق ، وعلى القاضي بهاء الدين محمد بن حجي كاتب سر دمشق ، وأن علي باي [ ١٠٣ ] وجانيبك الحمودي توجها من غزة إلى الأمير إينال الناصري الملائي نائب صفد .

ثم في يوم الخميس عشرينه ، ورد على السلطان كتاب الأمير تغرى برمش نائب حلب مؤرخاً<sup>(١)</sup> بثنائي شهر رمضان ، يتضمن أنه في اليوم<sup>(٢)</sup> الثالث والعشرين من شعبان ليس الأمير حطّط نائب القامة ومن معه بالقلعة السلاح ، وقاموا على سور القلعة ونصبوا المكاحل وغيرها ، وأمروا من تحت القلعة من أرباب المعاش وسكان الحوائط بالنقلة من هناك . وأنه لما رأى ذلك ، بعث يسأل حطّط عن سبب هذا فلم يجبه ، إلى أن كان ليلة التاسع والعشرين منه ركب الأمير قطنج أتابك الساكر والأمير برزديك الحاجب في عدة أمراء لابسين السلاح ووقفوا تحت القلعة ، فبعث إليهم جماعة من عسكره فكانت بين الفريقين وقعة هائلة انهزم فيها قطنج ، وأنه بقي على طاعة السلطان ، وأنه بعث يسأل حطّط ثانياً عن سبب هذه الحركة ، فأجاب بأن الأمير برزديك الحاجب ورد عليه مرسوم السلطان بالركوب عليك وأخذك . وجهز تغرى برمش أيضاً محضراً ثانياً على قضاة حلب بمعنى ما ذكره ، وأنه بقي على طاعة السلطان ، وأنه لم يتعرض إلى القامة ، فلم يعول السلطان على كتابه ولا على ما ذكره لما سبق عند من خروجه عن الطاعة — انتهى ما تضمنه كتاب تغرى برمش .

ثم ورد على السلطان كتاب الأمير فارس نائب قلعة دمشق ، بأن الأمير إينال الجعكي أمر فتودي بدمشق بالأمان والاطمئنان والدعاء للسلطان الملك العزيز يوسف ، وأن القاضي قتي الدين بن قاضي شهبه ، قاضي قضاء دمشق ، دعا للملك العزيز على منبر جامع بني أمية في يوم الجمعة ، وأن الخطبة بقلعة دمشق باقية باسم السلطان الملك

(١) في ١ (مورخ)

(٢) في طبعة كاليفورنيا (يوم) .

الظاهر جَمَعَ ؛ كل ذلك والسلطانُ قد اجتمع<sup>(١)</sup> رأيه على إخراج تجريدة إلى البلاد الشلمية .

ثم في يوم السبت حادى عشرين [ شهر ]<sup>(٢)</sup> رمضان ، استقر القاضي بدر الدين محمد ابن قاضى القضاة ناصر<sup>(٣)</sup> الدين أحمد التتسى أحد خلفاء الحكم المالكية قاضى قضاة الديار المصرية ، بعد موت العلامة شمس الدين محمد بن أحمد البساطى .

ثم أصبح السلطانُ من القد في يوم الأحد ابتداء بعرض الممالك السلطانية ، وعين من الخاصكية ثلاثمائة وعشرين قرأ<sup>(٤)</sup> ، لسفر الشام مع من<sup>(٥)</sup> يأتى ذكره من أمراء الألف وغيرهم .

ثم في يوم الاثنين ثالث عشرينه ، خلع السلطانُ على الأمير الكبير آقبا التمرأزى باستقراره في نياة دمشق ، عوضاً عن إينال الجكمى بحكم عصيانه ، على كره منه وتمنع كبير .

ثم في يوم الثلاثاء أيضا عرض السلطانُ الخاصكية وعين منهم للسفر ثلاثمائة وثلاثين خاصكياً ، لتمة ستمائة وستين خاصكياً ، ثم نقص منهم خمسة بعد أيام .

ثم في يوم الأربعاء خامس عشرينه عين السلطانُ للسفر من أمراء الألف : قرأخبا الحسنى رأس نوبة النوب ، وتمرباى السيفى تمربنا للشطوب ، ومن أمراء الطبلخانات : [ الأمير ]<sup>(٦)</sup> طوخ من تمرأز الناصرى رأس نوبة ثانى ، وهو مسقر الأتابك آقبا التمرأزى ؛ ومن أمراء العشرات عشرة ، وهم : أقطوه اللوساوى ، وقد صار أميراً طبلخانة ، وتنم من عبد الرازق اللويدى محتسب القاهرة ورأس نوبة ،

(١) في طبعة كاليفورنيا ( اتفق ) .

(٢) من طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ ( شهاب ) والمثبت هو الصواب من طبعة كاليفورنيا .

(٤) في طبعة كاليفورنيا ( خاصكيا ) .

(٥) في ١ ( ما ) .

(٦) من طبعة كاليفورنيا .

ثم أعفى بعد ذلك ، وبَسْبَك من أزوْبكى الناصرى رأس نوبة ، وبايزير<sup>(١)</sup> من صَفَر خُجبا الأشرفى رأس نوبة ، وأَقْبَرْدَى الأشرفى أمير آخور ثالث ، وقيز طوغان العلأى ، وسُودون الإبنالى المؤيدى المعروف بِقَرَأَس رأس نوبة ، وسُودون العجمى النوروزى رأس نوبة ، وسودون النوروزى السلاح دار رأس نوبة ، وجَانِيَك النوروزى رأس نوبة ، وخُشْكلدى الناصرى الِهَلَوَان .

ثم ورد الخبرُ على السلطان من الأمير طوغان العثماني نائب القدس بأن إينال الجَكَمى ، أطلقَ الأمراء الذين قبض عليهم قبل تاريخه ، وحاَنهم للملك العزيز يوسف ، وذلك بشفاعة قانى بلى الناصرى الِهَلَوَان أتابك دمشق ، فخر أهل العرقة أن أمر إينال الجَكَمى لا يتم لتضييعه الحزمَ فيما فعل من الإفراج عن الأمراء بعد أن تأكدت الوحشةُ بينهم ، ومع ما كان بينه وبين الأمير بَرَسباى الحاجب من حُضُوض<sup>(٢)</sup> الأُنُفُس ١٠ قديما ، وفرت القلوب بذلك عن إينال الجَكَمى ، وأول من فر عنه تَغْرِى بَرَمَش نائب حلب ، وقال فى نفسه عن إينال المذكور : هذا فى الحقيقة ليس بخارج عن الطاعة ، وإنما قصد بالإشاعة عنه أنه عاص حتى أقدم عليه ويقبض على تَقَرُّباً لخطر السلطان ، وهو معذور فى ذلك ، فإن مثل هؤلاء [ ١٠٤ ] ما كان يفرج عنهم بشفاعة ولا لشقة عليهم ، وقد قصد ما قصد ، [ والله در المتنبي فى قوله ] (٣) : [ الكامل ] ١٥

لا يَخْدَعَنَّكَ مِنْ عَدُوكِ دَمْعُهُ      وارحم شبابك من عدوِّ تَرَحَّمُ  
لا يَسْلَمُ الشرفُ الرفيعُ من الأذى      حتى يُراقَ على جوانبه الدَّمُ

ومن يومئذ أخذ أمرُ إينال الجَكَمى فى الاضمحلال قليلا ، واستخف كل أحد عقله وتعجب من سوء تديره ، وكاد أخوه سُودون العجمى<sup>(٤)</sup> أن يموت قهرا لما باقه عن أخيه إينال [ ذلك ] ،<sup>(٥)</sup> وهو يوم ذاك من جملة أمراء العشرات بالليار المصرية . ٢٠

(١) فى ( با ر ر )

(٢) فى طبعة كاليغورنيا ( حظوظ ) .

(٣) ، (٥) عن طبعة كاليغورنيا .

(٤) فى ( الجكى ) والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليغورنيا .

ثم ورد الخبرُ على السلطان بأن الأمير إينال العلاءي الناصري نائب صفد خرج منها، وسار حتى نزل بالرَّملة في سابع عشر [شهر] <sup>(١)</sup> رمضان، بعد ما أرسل إليه إينال الجُكَمي يدعوهُ لمواقته، وأعلمه أيضًا أنه ما قام في هذا الأمر إلا وقد وافقه نواب الممالك، وأركان الدولة وعظماء أمراء مصر، فلم يلتفت إينال العلاءي لكلامه، ثم خشي أن يُكبَس بصفد، فخرج منها بعد أن جعل حريمه بقاعة صفد، وسار حتى نزل الرملة، فسرَّ السلطان بذلك وكتب إليه بالثناء والشكر.

ثم في يوم الخميس سابع عشرين [شهر] <sup>(٢)</sup> رمضان المذكور أفتق السلطان في المسكر الجرد إلى الشام — وعدتهم ما بين خاصكبي وملكوك : ستمائة واثنتان وخمسون نفرا — كل واحد ثمانين <sup>(٣)</sup> دينارًا.

ثم قدم الخبر بأن الأمير جُلبان، المستقر في نيابة حلب، وصل إلى الرملة في يوم الاثنين ثالث عشرين شهر رمضان فارًا من تغرى برمَش نائب حلب، وكان من خبر تغرى برمَش نائب حلب أنه لما قوَّى أمرهُ وبلغه عصيانُ إينال الجُكَمي أيضًا، عظم أمرهُ واستدعى التركان إلى حلب، فقدم عليه منهم جماعة كبيرة إلى الغاية؛ ثم عمل مُكحَّلة <sup>(٤)</sup> عظيمة من نحاس، ليرمي بها على قلعة حلب، وأخذ مع هذا كله يستميل جماعة من أهل قلعة حلب فإلوا له في الباطن، وواعدوه على <sup>(٥)</sup> تسليم القلعة له، وهو مع ذلك مستمر في حصار القلعة المذكورة، والتَّنبُّ في جُدر <sup>(٦)</sup> القلعة [عمَّال] <sup>(٧)</sup>، والقتالُ بينه وبينهم في كل يوم يزداد، إلى أن بلغ الأميرَ حَطَطَ نائب قلعة حلب، عن <sup>(٨)</sup> وافق تغرى برمَش المذكور، من أهل القلعة، قبض على الجميع، وأخذ

(١)، (٢) عن طبعة كاليفورنيا.

(٣) في ١ (ثمانون).

(٤) راجع ما سبق لشرح هذه الكلمة، وانظر صبح الأُشى ص ٢٦١.

(٥) في ١ (في) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا.

(٦) في ١ (جدر).

(٧) عن طبعة كاليفورنيا.

(٨) في ١ (لن) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا.

بعضهم وجعله في المنجنيق ورمى به على تفرى برمش ، ثم قتل جماعة منهم وجعل رؤوسهم على سور قلعة حلب ، فلم يكثر تفرى برمش بذلك واستمر على ما هو عليه من حصار القلعة حتى أشرف على أخذها ، فخوفه بعض أصحابه من وثوب أهل مدينة حلب عليه وأشاروا عليه بأن ينادى لهم بالأمان ، فأمر بذلك .

- وكان بلغ أهل حلب أن تفرى برمش يريد يأمر التركان بنهب حلب ، فلما نودى بالأمان تحقروا ما كان قيل من نهب حلب ، وألقى الله في نفوسهم أن يركبوا عليه ويقاتلوه قبل أن يأمر بنهبهم . فثارت العامة وأهل حلب بأجمعهم<sup>(١)</sup> بقسيتهم وسلاحهم على حين غفلة ، وساروا يداً واحدة واحتاطوا بدار السعادة وبه النائب تفرى برمش ؛ وقد تقدم أن تفرى برمش المذكور كان جباناً غير ثابت في الحروب ، ضعيف القلب عند ملاقات العدو ، وليس فيه [سوى]<sup>(٢)</sup> جودة التدبير . وحسن السياسة بحسب الحال ، وبالنسبة لأمثاله من الجهلة فعندما بلغه وثوب أهل حلب عليه لم يثبت ، وذهب فاراً يريد الخروج من المدينة ، وسار حتى خرج<sup>(٣)</sup> من السور ، وصار<sup>(٤)</sup> واقفاً<sup>(٥)</sup> خارج السور في نحو الأربعين فارساً تخميناً ، وقد نهبت العامة جميع ما كان له بدار السعادة ، من الخيول والأموال والصلاح وامتدت أيديهم إلى ممالك تفرى برمش وأتباعه يقتلونهم وينهبونهم .

وكان له المالك الكثرة المتجلمة في لبسهم وسلاحهم ، غير أنهم كانوا على مذهب أستاذهم في الجبن والخوف<sup>(٦)</sup> وعدم الثبات في القتال ، ولم يظهر لأحد منهم نتيجة في هذا اليوم ولا في يوم مصافقته للعسكر المصري ، بل هرب غالبيتهم وجاء<sup>(٧)</sup> إلى العساكر المصرية قبل وقوع القتال ، وتركوا أستاذهم في مثل ذلك اليوم مع عظم

(١) في ١ (بأجمعها) .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) ، (٤) ما بين هذين الرقعين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٥) في ١ (واقف) .

(٦) في طبعة كاليفورنيا (المخوف) والمثبت من ١ ، والمحق واحد .

(٧) في ١ (وجاء) .

إحسانه لهم ، وتحوّلهم في النعم . وكانت هذه الواقعة في يوم الثلاثاء عاشر شهر رمضان ، بعد ما كان تغرى برمش حاصر القلعة ثلاثة عشر يوماً وتلاحق عدة من أصحاب تغرى برمش ومالكيه به ولم يجد له قوة للمود إلى حلب لقتال أهلها ، فصار بمن معه يريد طرابلس ، وانضم إليه الأمير طرّ على بن صقل<sup>(١)</sup> سيز التركاني بأصحابه ، فلما قارب طرابلس لم يثبت الأمير [ ١٠٥ ] جليان ، وانهزم من طرابلس في العاجل ، إلى نحو الرملة حتى قدمها ، وانضم على من كان بالرّملة من النواب وغيرهم . وكان جليان أيضاً من مقولة تغرى برمش في القتال ، غير أن أمره كان في ستر لأمر لا تمنحني على أحد ، فدقت البشائر لذلك ، وسر السلطان بهذا الخبر ، وتعجب الناس من نكبة تغرى برمش المذكور ، مع قوة أمره وكثرة جموعه .

١٠ ولما وصل جليان إلى الرملة واجتمع بالأمير إينال العلاني نائب صفد ، والأمير طوخ مازي نائب غزة ، والأمير طوغان العثماني نائب القدس ، اتفقوا على مكاتبة السلطان ، فكتبوا له يستدعونه للسير بنفسه ، بعد تجهيز العساكر بين يديه سريعاً ، وكان قدم بهذا الخبر صرغتمش السفي تغرى بردي أحد عماليك الوالد ، وهو يوم ذاك دوا دار الأمير جليان ، فبلغ عليه السلطان في يوم الأحد تاسع عشر ربه باستقراره دوا دار السلطان بحلب ، عوضاً عن سودون النوروزي بحكم انتقاله إلى حجویة حلب ، بعد برّذبك المعجى المنتقل إلى نيابة حماه .

ثم في هذا اليوم قدم الأمير جانبك الحمردى المتوجه بتقليد قاني باي الحزاوي بنيابة طرابلس ، بعد أن وصل إلى الرملة ولم يتمكن من التوجه إلى حماه خوفاً من إينال الجسكي ، فأثار عند قدومه إلى القاهرة سروراً عظيماً<sup>(٢)</sup> ، فإنه زعم أنه ظهر بكتب جماعة من الأمراء وغيرهم إلى العصاة ببلاد الشام ، أوقف عليها السلطان ، فتمعجب السلطان من ذلك غاية المعجب ، فإنه كان من يوم جلس على

(١) في ١ (مقل) وفي عقد الجمان ٢٣- ق ٤ ورقة ٦٧٥ (مقلوز) .

(٢) في طبعة كاليفورنيا (شرورا كبيرة) والمثبت من ١ .

نحت الملك ويده ممدودة بالإحسان لكل أحد ، حتى أنه ترقى في أيلمه إلى الوظائف السنية والإقطاعات الهائلة جماعة من الأوباش لم يكن لهم ذكر بين الناس قبل ذلك ، وفيهم من لم أره قبل تاريخه ولا أعرف شكله جملة كافية ، وصار منهم السقاة ، ورؤوس نوب الجندارية ، وبجندارية ، وسلاح دارية ، وغير ذلك ، وأثرى<sup>(١)</sup> منهم جماعة ممن كان غالب معيشتهم بالشحاذة والتكدي ، لكثرة ما أغدق عليهم [الملك]<sup>(٢)</sup> الظاهر جفمق بالعطاء ، وصار ينعم عليهم بالآقشة الفاخرة ، حتى أنه وهب لبعضهم الكوامل الخمل المنقوشة بأطواق السمور وبالطرز الزركش العريضة ، وهو مستمر على ما هو عليه ليوم تاريخه ؛ فلما وقف على الكتب قال : هذه مفتعلة ، ولم يتقم على أحد ، وأخذ فيما هو فيه من تجهيز الساكر .

١٠

### فرار الملك العزيز

ثم أصبح من التد في يوم الاثنين سلخه عُمِلت الخدمة بالقصر على العادة ، وبينما هو في ذلك بلغه من الأمير قَرَأْجَبَا الحَسَنِي رأس نوبة النوب فرارُ الملك العزيز يوسف من محبسه بدور قلعة الجبل — أعنى سكنه ، فإنه كان سكن بقاعة البربرية<sup>(٣)</sup> من الحرم السلطاني — فاستبعد السلطان ذلك وتندب بعض خواصه أن يتوجه إلى الأمير فيروز الزمام ويسأله عن صحة هذا الخبر ، فمضى المذكور لفيروز وسأله عن لسان السلطان فأنكر فيروز ذلك ، ودخل من وقته فلم يجد العزيز في مكانه ، ووجد نقباً بقاعة البربرية يتوصل منه إلى المطبخ السلطاني فعاد القاصد بصحة الخبر على السلطان . فلما تحقق السلطان ذهاب [الملك]<sup>(٤)</sup> العزيز كادت روحه أن ترهق ، وعظم عليه الخبر ، ونسى ما كان فيه من أمر إينال الجكمي وتفرى برمّس ، وعرف السلطان الأمراء

٢٠

(١) في ١ (واثرا) .

(٢) من طبعة كاليفورنيا .

(٣) راجع ما سبق .

(٤) من طبعة كاليفورنيا .

وأكابر الدولة بذلك ، فما منهم إلا من ظهر عليه الخوف والفرع . وماجت المملكة ، وكثر الكلام ، واختلفت الأقاويل في أمر [الملك] <sup>(١)</sup> العزيز وفراره ، وفي أين توجه .

وكان من خبر العزيز — على اختلاف القول — أن الملك العزيز لما حبس بقاعة البربرية من الدور السلطانية <sup>(٢)</sup> ، أقره [الملك] <sup>(٣)</sup> الظاهر عنده دأته سراً النديم الخبثية ومعه عدة جوار آخر سراري الملك العزيز ، ومرضته أيضا ، ورسم لمرضته أنها تخرج إلى حيث شاءت ، وجعل القائم في خدمة [الملك] <sup>(٤)</sup> العزيز لقضاء حوائجه طواشيأ <sup>(٥)</sup> هتديا من عتقاء أمه خوند جلبان يسمى صندلا <sup>(٦)</sup> ، وسنه دون العشرين سنة ، فصار صندل المذكور يتقاضى [حوائج العزيز] ، ويقبض له ما رتب له من النفقة من أوقاف أبيه ، فاحتوى صندل على جميع أمور الملك العزيز ، وعرف جميع <sup>(٧)</sup> أحواله .

وكان عند الطواشي بقضة ومعرفة ، وبقي كلما بلغه عن الملك العزيز شيء يبلغه له ، فأشيع بالقاهرة أن السلطان يريد يرسل [الملك] <sup>(٨)</sup> العزيز إلى سجن الإسكندرية ، ثم أشيع أنه يريد يكبله ؛ فبلغه صندل المذكور جميع ذلك ، فخاف العزيز خوفا عظيما ، ثم بلغه أن بعض علماء العصر أفتى بقتل العزيز صيانةً لدماء المسلمين ، من كونه مخلوعا <sup>(٩)</sup> عن الملك وله شوكة ، والملك الظاهر متول ولم يكن له شوكة ، فإن أبقى على العزيز ربما تشور شوكتة ويقاتل السلطان ، [ ١٠٦ ] فيقع بذلك الفساد وتسفك دماء كثيرة من المسلمين .

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ (السلطان) .

(٣) ، (٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في ١ وفي طبعة كاليفورنيا (طواشي) .

(٦) في ١ (صندل) .

(٧) ما بين اخامرتين عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) في ١ (مخلوع) .

فلما بلغ العزيز ذلك — على ما قيل — حار في أمره ، فحسن له صندلُ المذكور الفِرار ، فاستبعد العزيز وقوعَ ذلك ، ثم واقعه . وكان للملك العزيز طبائخ<sup>(١)</sup> يسمى إبراهيم من أيام والده ، فداخله صندلُ في الكلام بفرار العزيز ، فأجابه إبراهيمُ المذكور أنه ينهض بذلك ، ويقدر على خروجه من القلعة بحيلة يدبرها . ثم أمر إبراهيمُ الطبائخَ صندلا أن ينتب من داخل القلعة نقبا يصل إلى المطبخ المذكور ، وأن إبراهيم ينتب من خارج المطبخ مقابلته ، فأمر العزيزُ جواريه بالنقب من داخل القلعة مساعدةً للطبائخ ، حتى نهباً ذلك . وتم هذا ، وصندلُ يتحدث مع جماعة من المماليك الأشرفية في مساعدة [الملك]<sup>(٢)</sup> العزيز إذا خرج ونزل من القلعة ، فدل إلى ذلك جماعة : منهم طوغان الزرد كاش ، وأزدمر مُشد [الملك]<sup>(٣)</sup> العزيز أيام أبيه ، في آخرين من [المماليك]<sup>(٤)</sup> الأشرفية ، وبذلوا لصندل الطاعة في ذلك ، ورغبوه في نزول الملك العزيز إليهم ، واستحثوه على ذلك .

وتكلم طوغانُ الزرد كاش مع جماعة آخر من الأشرفية ، قال الجميع إلى نزوله إليهم ، مع عدم الاتفاق مع أكابر الأشرفية ، ولا تشاوروا في ذلك ، بل صاروا يحرضون [صندلا]<sup>(٥)</sup> على نزوله ، ولم يعينوا له<sup>(٦)</sup> مكاناً<sup>(٧)</sup> يجلس فيه إلى<sup>(٨)</sup> أن يفعلوا له ما هو قصدهم ، فلم يعرف صندلُ العزيزَ ذلك ، بل صار يمليه بخلاف الواقع ، إلى أن انتهى النقبُ المذكور .

فلما كان وقت الإفطار من ليلة الاثنين سابع شهر رمضان من سنة اثنتين وأربعين ، والناس في شغل بالصلاة والفطر ، أخرج الطبائخُ الملكَ العزيزَ من النقب عريانا مكشوف الرأس ، فألبسه الطبائخُ من ثيابه ثوباً مملوءاً بسواد القدور والأوساخ ، وحمّله قدراً فيه

(١) في (١) طبائخا .

من (٢) إل (٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) في (١) (لم) .

(٧) في (١) مكان .

(٨) في (١) (إلا) .

طعام ، وقيل صَحْنًا فيه منقوع الطباخين من الطعام ، يوم الطباخُ بذلك أنه صبيهُ ،  
ثم جل على يده خاقيةً فيها طعام ، وغير وجه الملك العزيز ويديه بالزفر وسواد  
القدور .

وخرجا جميعاً من غير هرج ولا اضطراب ولا خوف حتى وصلا إلى باب القلعة ،  
فواقم<sup>(١)</sup> الأمراء والخاصكية وقد خرجوا بعد إظهارهم من عند السلطان ، فلما رأى<sup>(٢)</sup>  
إبراهيمُ الطباخُ الأمراء والخاصكية خاف أن<sup>(٣)</sup> يفتن به أحد ، لجل وجهه وحسن  
سمته ولما عليه من الرَوَاقِ ، فضربه<sup>(٤)</sup> ضربةً بيده وسبه ، يريد بذلك أنه صبيهُ ، ويستحثه  
على سرعة الحركة وللشيء ، ليردَّ الوهم عنه بذلك ، فأسرع الملكُ العزيز في المشي وسارا<sup>(٥)</sup>  
حتى نزلا من قلعة الجبل ، فإذا صندلُ وطوغانُ الزردُ كاش وأزدمرُ مُشيدُ العزيز في  
آخرين واقفين في انتظاره<sup>(٦)</sup> ، فخال ما رأوه قبلوا يده وأخذوه إلى دار بعضهم ، فأنكر  
العزيزُ ذلك منهم ، ونهر صندلاً الطواشي ، وقال : ما على هذا أنزلت ؛ وكان في ظن  
العزيز أنه ساعة ما ينزل إليهم ، يأخذوه ويركبون<sup>(٧)</sup> به إلى جهة قبة النصر أو غيرها  
بمجموعهم ، ويقاتلون<sup>(٨)</sup> السلطانَ الملكَ الظاهر ، حتى يملكوا منه القلعة ، على ما كان  
صندلُ يقول له مثل ذلك .

وأراد العزيزُ العودَ إلى مكانه بالقلعة فلم يمكنه ذلك ، وقام طوغانُ في منعه  
ووعده بقيام جميع خُشْدَاشِيَّتِهِ من الأشرافية بنصرته ، وأنهم اتفقوا على ذلك ،  
وأنهم إلى الآن لم يصدقوا بنزول الملك العزيز ، فإذا علموا ذلك

(١) في ١ ( واقام ) .

(٢) في ١ ( رأى ) .

(٣) في ١ ( لا ) والمثبت من طبعة كاليفورنيا .

(٤) في ١ ( ضربه ) .

(٥) في ١ ( وصارا ) .

(٦) في ١ ( انتظاره ) .

(٧) في ١ ( ويركبون ) .

(٨) في ١ ( ويقاتلوا ) .

اجتمع<sup>(١)</sup> الكل في القيام بنصرة الملك العزيز، فإن<sup>(٢)</sup> لم يفعلوا ذلك أخذه هو وسار به إلى بلاد الصعيد، عند الأمير يشبك الشودوني أمير سلاح الجرد قبل تاريخه لقتال عرب الصعيد، وكان صحبة يشبك جماعة كبيرة من المماليك الأشرفية نحو سبعمائة مملوك، مع ميل يشبك إلى الأشرفية في الباطن، لكونه كان ممن أنشأه الملك الأشرف برسبای ورقاه.

ثم افترقوا، واختفى الملك العزيز ومعه صندل وأزدمر وإبراهيم الطباخ في مكان ليلته، ثم تنقل في عدة أماكن آخر، وأخذ طوغان في الكلام مع خجداشيتة الأشرفية في القيام بنصرة ابن أستاذهم الملك العزيز، فاعتلوا بأن غالبهم قد توجه إلى بلاد الصعيد ولم يجيئوا له دعوة، فلما علم منهم ذلك ركب هجنا وسار إلى بلاد الصعيد لإعلام الأمير يشبك والمماليك الأشرفية بنزول الملك العزيز إليه، ودخل جماعة كبيرة منهم إلى الأمير إينال الأبوبكرى الأشرفي، وكلوه في القيام بنصرة ابن أستاذه<sup>(٣)</sup>، تخاف للعواقب ولم يوافقهم، وتسحب من داره على بقل ثم نزل ماشيا واختفى.

هذا ما بلغنا من أفواه الناس، فإنى لم أجمع مع إينال المذكور بعد ذلك؛ هذا والسلطان وحاشيته<sup>(٤)</sup> قد عظم قلقهم، وصار السلطان لا يعلم أين ذهب [الملك]<sup>(٥)</sup> العزيز، ولم يشك هو وغيره أن [١٠٧] الأمير إينال الأبوبكرى أخذ العزيز على هجته المجهزة لفر الحجاز، فإنه كان ولي إمرة الحاج، وسار إلى الأمير إينال الجكمى. قلت: ولو فعل إينال ذلك لكان تم له ما قصد، لكثرة هجته<sup>(٦)</sup> ورواحله وعظم حواشيه من

(١) في ١ (اجتمعوا).

(٢) في ١ (وان).

(٣) في ١ (استاذهم).

(٤) في ١ (وحاشيتهم).

(٥) عن طبعة كالفورنيا.

(٦) في ١ (جمته).

خُجْدَانِيَّة<sup>(١)</sup> وغيرهم ، وكان ذلك هو الرأي فحَسَّنَ الله له<sup>(٢)</sup> غير ذلك ، حتى يصل كل موعود إلى ما وعد .

كل ذلك في يوم سلخ رمضان . فلما كان الليل ، وهي ليلة عيد الفطر التي تَسَحَّبُ فيها إينالُ المذكور ، تفرقت المماليك المؤيدية وغيرهم إلى طرقات القاهرة ، ودار منهم طائفة كبيرة حول القلعة وبالقرب من بيت إينال المذكور ، مخافة أن يخرج إينال في الليل بلك العرز ، وكثر هرجُ الناس في تلك الليلة وتخوفوا من وقوع فتنة من القند . ومضت تلك الليلة على أبشع وجه من اضطراب الناس وتخوفهم ، وأصبح السلطان صلي صلاة العيد بجامع القلعة وهو على تخوف ، وقد وقف جماعة بالسلاح مصلتين على رأسه حتى قضى صلاته . وخطب قاضي القضاة شيباب الدين بن حجر وأوجز في خطبته ، كما أسرع في صلاته ، وعندما فرغ من الخطبة ، وصل الخبير للسلطان بأن الأمير إينال تسحب في الليل ، فمظم الخطب . فلما علم<sup>(٣)</sup> السلطان بتسحب إينال أمر فتودى بالقاهرة أن لا يتخلف أحد من المماليك [ عن الخمسة ، وهدد من تخلف بالقتل ، فلما ظلموا قبض على جماعة من المماليك ]<sup>(٤)</sup> الأشرفية ، ثم نودى أيضاً في الناس بإصلاح المروء وغلقهم أبواب دورهم ، وأن لا يخرج أحد من بيته بعد عشاء الآخرة ، وصارت أبواب القاهرة تغلق قبل عادة إغلاقها<sup>(٥)</sup> من الليل ، فكانت ليلة هذا العيد ويومه وثنائه من الأيام النكددة البشعة .

ثم في يوم الخميس ثالث شوال خلع السلطان على الأمير تنبك البردبكي ، أحد مقدمي الألوف باستقراره أمير حاج الحمل ، عوضاً عن إينال المذكور ، بحكم تسحبه ، وخلع على قراجا الناصري الخاصكي الباب باستقراره وإلى القاهرة ،

(١) في ١ ( خجداشهم ) .

(٢) سابقة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ ( اعلم ) .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) سابقة في طبعة كاليفورنيا .

بعد عزل علاء الدين على بن الطَّبَّلاوى ، وخلع على الأمير ممبىق التَّوَرُوزى أحد أمراء العشرات باستقراره في نيابة قلعة الجبل عوضاً عن تنبك المستقر في إمرة حاج الحمل ، وفيه أيضاً أمسك السلطان جماعة [ كبيرة ]<sup>(١)</sup> من المماليك الأشرفية .

ثم في يوم الجمعة رابع شوال سار عسكر من الخصاصكية إلى جهة القرية تزيد عدتهم على سبعين فارساً ، لمسك الأمير قراجا الأشرفي أحد مئذى الألوف ، وكان وليّ كشف الجسور<sup>(٢)</sup> بالقرية ، فسار العسكر المذكور إلى جهة الحلة ، وبلغ قراجا ذلك فخرج إليهم وسلم نفسه ، فأخذ وقيد وحمل إلى الإسكندرية فسجن بها .

وأما السلطان فإنه أصبح في يوم [ السبت ] خامس<sup>(٣)</sup> شوال عزل الأمير أركماس الظاهري عن الدوادارية الكبرى ، وأخذت خيوله وخيول الأمير قراجا المقدم ذكره .

١٠

(١) عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) المقصود بكشف الجسور ، هو الإشراف على الجسور المعروفة باسم الجسور السلطانية ، وهي جسور عامة النفع ، التي تقيمها الدولة ، ممثلة في شخص السلطان . وكُشِّفَ الجسور موظفون من قبل السلطان يسمون في كل إقليم ، يتغيرون من وقت إلى آخر . ومن هؤلاء الكشاف فريق يعرف باسم « كُشَّاف التراب » يتدبون مرة في كل عام زمن الربيع ، لاستخراج ما هو مقرر على البلاد من « الحفير والجرائف » . والحفير هو التراب الذي يوضع في الأماكن التي يحرقها ماء الفيضان كل سنة : أما الجرائف أو الجراريف ، فهي الآلات التي يحرق بها التراب لإقامة الجسور وحفظها عند الفيضان . وبجانب هذا المقرر ، هناك رسم يعرف باسم « مقرر الجسور » ، يحجب من أصحاب الإقطاعات ، نظير تكفل الدولة بإقامة هذه الجسور العامة . يقول المقرئى ، إنه منذ عهد السلطان فرج بن برقوق صار يحجب من البلاد مال عظيم ولا يصرف منه شيء البتة ، بل يرفع إلى السلطان ، ويتفرق أكثره بأيدي الأعوان ، ويسخر أهل البلاد في عمل الجسور ، فيجىء الخلل .

أما الجسور الخاصة ، فهي التي اشتهرت في العصر المملوكي باسم ( الجسور البلدية ) ، وهي التي وينص نفعا ناحية دزن أخرى ، وليس للمشرقيين من كشاف التراب عليها أية سلطة ؛ وهذه يقيمها المقطعون والفلاحون ، وإذا حدث وانتقل إقطاع عن صاحبه خلال السنة ، حوسب المقطع الجديد على ما اتفق سابقه في إقامة الجسور ( انظر : الخطط - طبعة النيل - ١٨ من ١٦٢-١٦٣ ، ١٧٨ ؛ طبعة بولاق ٢٠ من ١٦٥ وما يليها ؛ زبدة كشف الممالك من ١٢٩ ؛ السلوك ١٨ من ٦٣٨ حاشية ٣ ؛ ٢٠ من ١٣٧-١٣٨ ؛ النجوم الزاهرة ٩ من ٣٨-٤٠ ؛ بدائع الزهور ٢٠ من ١١٢ ، ١١٧ ، ٢٣٣ ؛ صبح الأعي ٣ من ٤٤٨-٤٥٠ ، ٤٠ من ٢٥ ، ٦٥ ) .

(٣) في ١ ( في يوم الخميس خامس شوال ) - انظر الفقرة السابقة .

ثم في يوم الاثنين سابع شوال نودي بأن من وجد أحدا من غرماء السلطان وطلع به فله خمسمائة دينار وإقطاع ، ومن عُز عليه أنه أخفى أحدا منهم حل ماله ودمه ، هنا المؤيدية قد تجردت للفحص عن الملك العزيز وعن المالك الأشرفية في جميع الأماكن ، وقبضوا على جماعة من غلمانهم حتى دلّوهم على أماكن بعضهم ، وصاروا يكسبون الدور والترب وديارات<sup>(١)</sup> النصارى والبساتين وضواحي القاهرة ومصر ، ويمرون في الليل في الأزقة متكرّرين ، فإتّهم صاروا [م] <sup>(٢)</sup> أكثر تخوفا<sup>(٣)</sup> من السلطان على نفوسهم<sup>(٤)</sup> .

وسبب ذلك أن طائفة المالك المؤيدية كانوا قاموا مع السلطان الملك الظاهر في [أمر] <sup>(٥)</sup> سلطنته أتم قيام ، مع من ساعدتهم من جميع الطوائف ، غير أنهم كانوا هم أشدّ بأسا في ذلك ، فلما تسلّط الملك الظاهر عرف لهم ذلك ورقاهم وقربهم ، حتى صاروا هم عقدة الملكة وحلّهم وتحكموا في الدولة ، وأخرجوا المالك الأشرفية من الديار المصرية إلى السجون وإلى الثغور وإلى البلاد ، وأهانوهم بمد عزيم واتضع جانبهم بعد [١٠٨] رفعهم .

فلما وقع لهم ذلك جدّوا في الإغراء بالملك العزيز وقتله خوف العواقب ، فلم يسمع لهم السلطان ، فحسّنوا له أن يكحله فلم يوافق أيضا على ذلك ، فلما ثار الأمير إيتال الجكمي نائب الشام ودعا لملك العزيز ، وكان تغرى برمش نائب حلب أيضا أعظم ميلا<sup>(٦)</sup> لملك العزيز لكونه نَشء والده الملك الأشرف [برسبای] <sup>(٧)</sup> ، تحققت المؤيدية أنهم مقتولون أشر قتلة ، إن ملك العزيز ثانيا وصار لشوكته دولة ، فحرضوا

(١) ديارات النصارى هي الأديرة التي يعيش فيها ترهبان . والمعروف أن مصر هي مهد الرهبانية والديرية ، إذ قام فيها هذا النظام لأول مرة في تاريخ المسيحية منذ القرن الثالث الميلادي ، ومصر يرمز تحت الحكم البيزنطي .  
 (٢) ، (٥) ، (٧) من طبعة كاليفورنيا .  
 (٣) في ١ (تحيف) .  
 (٤) في ١ (تقسم) .  
 (٦) في ١ (ميل) .

عند ذلك السلطان على قتله ، واشتفتوا العلماء في ذلك فكتب بعضهم على قدر ما أنهى له في الفتوى ، وامتنع البعض . ثم اشتهر بالقاهرة أنه إذا فرغ شهر رمضان يفعل بالعزیز ما هو المقصد ، وتكلم الناس بذلك . واتفق فرار العزیز ، إما لما بلغه هذا الخبر أو لمعنى آخر ، وأكثر قول الناس أنه لم يفر إلا لما خامر قلبه من الخوف ، والله أعلم .

ثم لما بلغ إينال الأشرفي خبر العزیز وتسجبه ، واستدعته خُجْدَ أَشِيَّتَهُ بالقيام في نصره ابن أستاذه فلم يوافق ، وخاف إن ظلم القلعة من القد يُسَكِّ ، اختفى . فلما أصبح النهار وبلغ السلطان والناس فرار العزیز وتسجَّب إينال ، لم يشك الناس في أن إينال أخذ العزیز ومضى إلى إينال الجسكى ، ثم اختلفت الأقوال ، فعند ذلك علموا المؤيدية أنهم أشرفوا على الهلاك ، وأثم ركبوا الأخطار فيما فعلوه في أمر [ الملك ]<sup>(١)</sup> . العزیز ، فحينئذ جدوا في الفحص عن أمره ، لبقاء مهجتهم لا لنصرة الملك الظاهر جَمَقَ ، وصار الملك الظاهر يأخذ النار بيد غيره ، وهو فيما هو فيه من تجهيز المساكر لقتال الجسكى وتقرى برمش .

ثم في يوم الثلاثاء ثامن شوال أنعم السلطان بإقطاع الأمير قرأجا الأشرفي على ولده المقام الناصري محمد ، وصار محمد [ المذكور ]<sup>(٢)</sup> من جملة أمراء الأتوف ، وأجلس تحت الأمير جرَبَاش الكريمي أمير مجلس ، وهذا بخلاف العادة ، فإن العادة جرت من دولة [ الملك ]<sup>(٣)</sup> القاهرة برقوق إلى يومنا هذا ، أن ابن السلطان لا يجلس إلا رأس الميسرة فوق أمير سلاح ، فكله الأمراء في ذلك فلم يرض ، وما فعل<sup>(٤)</sup> [ الملك ]<sup>(٥)</sup> الظاهر هذا الأمر وأمثاله إلا لعدم ثبات ملكه ولاضطراب دولته ، بسبب خروج النواب عن الطاعة ، وأيضاً تسجَّب العزیز — انتهى .

من (١) إل (٣) : (٥) عن طبعة كاليغورنيا .

(٤) المقتب عن طبعة كاليغورنيا وفي (١) (وكان ما فعله) .

ثم أنعم السلطان بإقطاع إينال الأشرفي الأبو بكرى على الأمير جرباش الكرى قاشق ، وأنعم بإقطاع جرباش على الأمير شادبك الجكمى المعزول عن نيابة الرها ، وهو يومَ ذاك أحدُ أمراء الطبلخانة ، وإقطاع جرباش والذي أخذه كلاهما قسمة ألف ، غير أن الخراج يتفاوت بينهما . وأنعم السلطان بإقطاع أر كماس الظاهرى على الأمير أسنبغا الطيارى الدوادر الثانى ، وأنعم بإقطاع شادبك على الأمير جرباش المحمدى الناصرى المعروف بكرد<sup>(١)</sup> ، وأنعم بإقطاع الأمير أسنبغا الطيارى على الأمير دولات باى المؤيدى الأمير آخور الثانى ، وكلاهما طبلخانة . كل ذلك والقبض على الأشرفية مستمر ، مع الكتابة إلى الأعمال بأخذ الطرقات عليهم برأ وبجراً ، والسلطان يستحث آقبغا التمرازى نائب الشام على السفر فى كل قليل .

فلما كان يوم الخميس عاشر شوال برز آقبغا التمرازى بمن معه من القاهرة إلى الريدانية ، ومد أن خلع عليه السلطان خلعاً السفر ، فلما لبسها وجاء إلى السلطان ليقبل يده قام له السلطان واعتنقه ، فسك آقبغا يده وقال له : يا خوند ، لا تُغَيِّر نِيَّتَكَ ، قَتَلَ السُّلْطَانُ : لا والله . ثم تأخر بخلاته ووقف على ميمنة السلطان ، لأن السلطان [ كان ]<sup>(٢)</sup> شرط له أنه لا يخرج عنه إقطاع الأتابكية ووظيفتها إلى أن ينظر فى أمر الجكمى ما سيكون ، فلهذا المقتضى وقف آقبغا فى منزلة الأتابكية على ميمنة السلطان ، وكان حقه الوقوف على اليسرة كما هى عادة منازل نواب دمشق ، مع أن الأمير يشبك الشودونى أمير سلاح ترشح للأتابكية وهو مجرد ببلاد الصعيد ، وأخرجت وظيفة إمرة سلاح عنه فى هذا اليوم ، ولكن بغياب يشبك فالأتابكية شاغرة .

ثم خلع السلطان بحضرة آقبغا المذكور على الأمير تَمَرَّاز [ ١٠٩ ] القرمشى

(١) فى ( كرد ) وتكتب أحياناً ( كرت ) . بمناماً كبير الشعر ( من الغرض اللامع ) .

(٢) من طبعة كاليفورنيا .

الأمير آخور الكبير باستقراره أمير سلاح عوضاً عن يشبك الشودوني ، وقد رشح يشبك للأتابكية عوضاً عن آقبغا التمرآزي المذكور ، وخلع على الأمير قراخجا الحسني رأس نوبة النوب باستقراره أمير آخور كبيراً عوضاً عن تمارز القرُمشي وهو يومَ ذاك مقدم المساكر ؛ وأمر السلطان ولده المقام الناصري محمداً بسكنى الحراقة من باب السلسلة ، إلى أن يعود الأمير قراخجا الحسني من سفره بالبلاد الشامية ، ونزل تمارز القرُمشي من باب السلسلة في يومه .

وخلع السلطان على الأمير تقرى برّدي البكلمشي المعروف بالموذي ، حاجب الحجاب ، باستقراره دواداراً كبيراً عوضاً عن أركماس الظاهري ، واستقر الأمير تشبك البردبكي أمير حاج الحمل حاجب الحجاب ، غير أنه لم يلبس خلعة الجوبية في هذا اليوم ؛ ثم خلع السلطان على الأمير تمرباي التمربقاوي المعزول عن نيابة الإسكندرية باستقراره رأس نوبة النوب عوضاً عن قراخجا الحسني بحكم انتقاله أمير آخور ؛ وتمرباي هذا أيضاً ممن عين لسفر التجريدة .

ثم خلع السلطان على دولات باي الحمودي [ الساقى المؤيدي ]<sup>(١)</sup> الأمير آخور الثاني باستقراره دواداراً ثانياً عوضاً عن أسنبغا الطياري ؛ وخلع السلطان على الأمير جرباش الحمدي كُرْد باستقراره أمير آخور ثانياً بعد دولات باي المؤيدي ، فامتنع جرباش المذكور من قبول ذلك لكونه يلى الأمير آخورية الثانية عن دولات باي وهو أقل منه رتبة ، حتى استعطفه السلطان وقرّره على رتبته ، ونزل آقبغا وقراخجا وتمرباي — الجميع بخلافهم — إلى مخيمهم بالريديانية حسبما قدم ذكره ، ثم تبعهم المساكرُ المجردة من المالك السلطانية وأمرأء الطبليخانات والعشرات وغيرهم .

وفي هذا اليوم قديم الأمير يونس الرؤكني الأعور ، أحد مقدمي الألوف

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(النجوم الزاهرة ج : ١٥)

بدمشق، فأرأ من إينال الجككى، فأكرمه السلطان وأنعم عليه بزيادة جيدة على إقطاعه وتقدمته<sup>(١)</sup> بدمشق.

وأقام آقبا التمرأزى بالرَّيدانية إلى يوم السبت تانى عشر شوال، فرحل منها واستقل بالسير إلى الشام.

وفي يوم السبت هذا تقي السلطان إمام الملك الأشرف نور الدين علياً السوينى إلى دمياط.

ثم فى يوم الاثنين رابع عشر شوال رحل الأمير قرأخجا الحسى الأمير آخور الكبير، والأمير تمرأبى التمرأناوى رأس نوبة التوب بمن معهما من الأمراء والممالك السلطانية من الرَّيدانية إلى جهة الشام.

وفيه ورد الخبر على السلطان بأن إينال الجككى برز بمخيمه من مدينة دمشق إلى ظاهرها، فلما كان يوم الخميس ثالث شوال المذكور، عزم هو على الخروج من المدينة بنفسه إلى مخيمه ليسير بمن معه إلى نحو الديار المصرية، فبينما هو فى ذلك ركب عليه الأمير قاتى باى الأيوبكرى الناصرى البهلولان أتابك دمشق، وكان بمن وافق الجككى على العصيان وحسن له ذلك ثم تركه وهال إلى جهة السلطان، وركب معه الأمير برأسباى الناصرى حاجب الحجاب بدمشق وجميع أمراء دمشق وعساكرها، ولم يبق مع إينال من أعيان أمراء دمشق إلا جماعة يسيرة، مثل الأمير قنصوه التوروزى أحد ممدى الألف بدمشق، والأمير تَمَّ العلائى المؤيدى الدوادار، أحد أمراء الطبلخانات بدمشق، والأمير بيرم صوفى [أحد الطبلخانات بدمشق أيضاً]<sup>(٢)</sup> والأمير مسروق أخو الملك الظاهر ططر، وجماعة آخر يسيرة جدا، أعيانهم من ذكرناه.

فلما بلغ إينال الجككى ركوب هؤلاء عليه، مال عليهم وقاتلهم، فلم يثبتوا له وانهزموا أقبح هزيمة، ثم تراجعوا فحمل عليهم فانكسروا وتمزقوا شذر مذر، وطلع

(١) فى (تقدمة).

(٢) من طبعة كاليغورنيا.

فأتى باى البهلوان إلى قلعة دمشق في جماعة كبيرة من الأمراء ، وتوجه غيرهم إلى عدة  
أما كن . وكان سبب مخالفة قاتى باى وغيره لإينال الجكمى بعد موافقتهم له ، أن  
السلطان أرسل مُلَطَّفات إلى قاتى باى المذكور وغيره من أمراء دمشق يستميلهم إليه ،  
ووعدهم بأشياء كثيرة ، فلما سمعوا ذلك مالوا إليه وتركوا ما كان بينهم وبين إينال  
الجكمى من اليهود والمواثق ، ولم يستمعوا ذلك لكون [ أن ] <sup>(١)</sup> هذا القدر صار  
عادة لمن تقدمهم .

ولما كتب السلطان المُلَطَّفات المذكورة ، أرسلها [ ١١٠ ] إلى الأمير خُشْكَلْدى  
السيفي يَشْبِك بن أزدَمَر ، وهو يوم ذاك نائب قلعة صفد ، فبعث بها خُشْكَلْدى المذكور  
على يد نصرانى إلى بهاء الدين محمد بن حجي كاتب سر دمشق ، ففرقها بهاء الدين  
على أربابها ، فحال ما وقفوا عليها مالوا بأجمعهم إلا <sup>(٢)</sup> من ذكرناه ممن ثبت مع  
إينال ، وقالوا : نحن واقفناه ، فلا <sup>(٣)</sup> نبرح عنه إلى المات أو يقضى الله أمراً كان  
منهولاً . وكان أكثر من وعد من أمراء دمشق الأمير سُودُون أخو مامش المؤيدى ،  
والأمير تَمَّ العلائى المؤيدى من خجندا شيهما المؤيدية ، فلم يلتفتوا إلى كتبهم واستبجوا  
القدر والخيانة ، قلله دَرُهما .

وأنا أقول : أما طاعة السلطان فهي واجبة على كل أحد ، والعصيان ومخالفة  
السلطان لا يجوز ولا يستحسن ، لكن أيضاً يقبح بارجل أن يدخل إلى ملك ويحسن  
له العصيان والثوران ، ولا يزال به حتى يقع في ذلك ، بعد أن يعطيه اليهود والمواثق  
على موافقته <sup>(٤)</sup> والقيام بنصرته ، ثم يتركه بعد تورطه ودخوله في ذلك ، لأجل  
النزول اليسير من حطام الدنيا <sup>(٥)</sup> أو لتناوله ولاية من الولايات ؛ وعندى أن هذا لا يقع

٢٠ (١) من طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ( إ ) .

(٣) في ( ف ) .

(٤) في ( ع ) مخالفة وموافقة ) ولا موضع للكلمة الأولى ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

إلا من نذل ساقط [ الهمة ]<sup>(١)</sup> والمرودة لا نخوة له ، والأفئس الكريمة تأبى ذلك ولومستهم الضر ، والرجل الفحل<sup>(٢)</sup> هو الثابت على قوله ، والمصر<sup>(٣)</sup> على طاعة سلطانه حفظا لدينه ودنياه ، فإن لم يكن ذلك وأطاع شيطانه وركب هواه ، فليتم على ما قصده من ركوب الأهوال واقتحام الخطوب وهجوم الحروب ، فلما ولما ؛ وما أحسن قول عنتره في ذلك حيث يقول :

أروم من للمالى متتهاها ولا أرضى بمنزلة دنيه  
فإما أن أشال على العوال وإما أن توسدنى المنيه

فلما وصل هذا الخبر إلى السلطان ، سرّ بذلك ودقت البشائر بالديار المصرية . ثم ورد الخبر على السلطان من بلاد الصعيد أن الأمير يشبك أمير سلاح انتهى بمن معه من العساكر السلطانية في طلب عرب هواره إلى مدينته إسنا ، فلم يقع بهم ، وأنه رجع بالعساكر إلى مدينته هو<sup>(٤)</sup> ، فقدم عليه بها من المشايخ الصلحاء جماعة ومعهم طائفة من مشايخ هواره ، راغبين في [ دخول ]<sup>(٥)</sup> الطاعة [ للسلطان ]<sup>(٦)</sup> وحلفوا على ذلك ، وأنه<sup>(٧)</sup> قدم عليهم بعد ذلك في يوم الأحد سادس شوال طوغان الأشرفي السررد كاش ، أحد الدوادارية الصفار ، ودعا العسكر إلى طاعة الملك العزيز والقيام بنصرته ، وذكر لهم أنه خرج من محبه بقلعة الجبل ونزل إلى القاهرة ، واجتمع عليه جماعة من ممالك أيه ، وأنه رآه بعينه ووعده بالوثوب [ معه ]<sup>(٨)</sup> هو وخجدا شيعته الأشرفية ، وأنه أمره أن يختفى<sup>(٩)</sup> فاخفى حتى ينتظم أمره يعود ممالك أيه من بلاد الصعيد ، ثم حرضهم

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) الفحل لغويا الذكر من كل حيوان والجمع فحول وأفحل وفحال ، ومن معانيه الكريم ( القاموس المحيط ) .

(٣) في طبعة كاليفورنيا ( المقر ) .

(٤) مدينة هو أو هو ، بلدة بالصعيد الأعلى من عمل قوص ، وكانت تعرف أيضا باسم وهم . وهي الآن تابعة لمركز نجع حمادي بقتا ( السلوك - ١ ص ٨٤٣ حاشية ٤ : معجم البلدان - ٨ ص ٨٦ : ٤ راجع للنجوم الزاهرة - ٨ ص ٩٣ حاشية ٣ ) .

(٥) ، (٦) ، (٨) من طبعة كاليفورنيا .

(٧) في ١ ( وانهم ) . (٩) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

طُوغانُ على ذلك فال منهم طائفة وتخوف طائفة ، واضطرب العسكر قليلا إلى أن اجتمع الجميع على طاعة السلطان بعد أمور صدرت ، وحلقوا أنهم مقيمون على الطاعة ، فذقت البشائر لذلك ، وخلع على الواصل بهذا الخبر ، وأجيب الأميرُ يَشْبَكُ بالشكر ، وبحمل طُوغان المذكور في الحديد .

- وكان عِلِمَ السلطان قبل ذلك بتوجه طُوغان المذكور إلى بلا الصعيد ، وكتب إلى الأمير يَشْبَكُ وإلى حكام الصعيد بجملة في الحديد ، ثم ورد الخبر بعد ذلك من الأمير يَشْبَكُ بأنه نازل على مدينة أسيوط<sup>(١)</sup> ، وأن يونس الخاصكي ورد عليه بمرسوم [شريف]<sup>(٢)</sup> يتضمن القبض على طوغان المذكور ، وأن المماليك الأشرفية لم يكتنوه من ذلك ، فكثرت قلق السلطان والدولة لورود هذا الخبر وخشوا وقوع فتنة ، ظنا من المماليك الأشرفية أنهم من هذا القليل ؛ ورسم السلطان في هذا اليوم بخروج الأمير آر كَمَاسَ — المزول عن الدوايرية قبل تاريخه — إلى ثمر دمياط بطالاً .

- ثم أخذ السلطان وحواشيه في الفحص عن الملك العزيز ، وكُيِّست عدة أما كن وقُبِضَ على جماعة من المماليك الأشرفية ، وتزايد تحريض السلطان في طلب العزيز ، وقاسى الناس بسبب ذلك شدائد ، وكثرت الأراجيف بخروج الأمير يَشْبَكُ أمير سلاح ومن معه من المماليك الأشرفية عن طاعة السلطان ، وأهم عادوا يريدون القاهرة ، فمُنعت المراكب من التمدية [ ١١١ ] في النيل بكثير من الناس المتهمة بالخروج على السلطان ، هذا مع عِظَم التفتيش على العزيز ، والكبس على البيوت والبساتين والتراب ، وغُلقت بعض أبواب القاهرة نهارا ، وأخذ أهل الدولة في الاستعداد للحرب ، هذا مع ما بالبلاد الشامية من الفتنة العظيمة من خروج نائب الشام ونائب حلب ، وصار السلطان في هذه الأيام في أشد ما يكون من القلق والتخوف ؛ وتكلم الناس بزوال ملكه .

(١) في طبعة كاليفورنيا (سيوط) والصيقتان مستخفان في ذلك العصر . والمثبت من ١ .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

فلما كان يوم السبت تاسع عشره برز أميرُ حاجِّ الحمل الأميرُ تَنْبُكُ بالحمل ، وبعد خروجه من القاهرة قدم الخبر بالقبض على طوغان الزرد كاش وحمله في الحديد ؛ ووصل طوغان المذكور في آخر النهار المذكور ، وكان أشيع الخبر بمسكه قبل ذلك فلم يصدقه أحد ، استبعاداً من تسليم خُجْدَاشِيَّتِهِ له مع كثرتهم وشدة بأسهم .

وكان من خبر طوغان أنه لما نزل الملك العزيز من قلعة الجبل واجتمع به ووعده بالقيام معه ، توجه إلى الأمير إينال الأوبكرى الأشرقي فلم يحصل منه على طائل ، فغضى هو وجماعة إلى خُجْدَاشِيَّتِهِم الأشرقية ووعدهم بالوثوب على الملك الظاهر والقيام بنصرة ابن أستاذهم ، فأجاب منهم طائفة كبيرة ، غير أنهم اعتذروا بنبيل أعيانهم ببلاد الصعيد في التجريدة صُحبة الأمير يَشْبَك ، وأنهم في قلة لأن معظمهم بالصعيد ، وطلبوا منه أن يرسل يُعلم خُجْدَاشِيَّتَهُم بذلك ، فلم يجد لأحد منهم قوة للتوجه فقام هو بذلك بعد أن تحقق منهم الوثوب ؛ وخرج من القاهرة على المحجن .

وبلغ السلطان خبره ، فكتب بالقبض عليه في الطريق فلم يدركه أحد ، وسار حتى وصل إلى خُجْدَاشِيَّتِهِ واجتمع بهم حسبما قدم ذكره ، غير أنه أراد قضاء حاجته ، فأمل<sup>(١)</sup> لخُجْدَاشِيَّتِهِ أخباراً في حق العزيز غير صحيحة يريد بذلك تمييز<sup>(٢)</sup> أمره ، فقالوا إلى كلامه فورد عليهم بعد ذلك الأخبار من المسافرين وغيرهم بهروب إينال واختفاء [ الملك ]<sup>(٣)</sup> العزيز ، على غير ما قاله لهم طوغان ، وأن الفحص على [ الملك ]<sup>(٤)</sup> العزيز في كل يوم مستمر ، فعند ذلك اختلفت كلمتهم على القيام بأمر العزيز ، وعلموا أن غالب كلام طوغان غير صحيح .

هذا والأمير يَشْبَك يستميلهم إلى طاعة السلطان ، ويخوفهم عاقبة مخالفة السلطان ، حتى أفضى به وبهم أن جمع عليه الكاشف بالوجه القليل وعدة كبيرة من عريان العاعة

(١) في (أ) (أ) .

(٢) في طبعة كاليفورنيا (تبرير) والمثبت من أ .

(٣) ، (٤) عن طبعة كاليفورنيا .

وهم بمحاربتهم ، فلم يكن لهم طاقة بمحاربته مع ما تبين<sup>(١)</sup> لهم من فساد أمرهم واختلاف كلام طوغان ، فأسلموه بعد أن كانوا اتقلبوا جميعهم للخروج [معه]<sup>(٢)</sup> ، وهو أن طوغان لما جدّ في مسيره حتى وصل إليهم ، أعلمهم بأن [الملك]<sup>(٣)</sup> العزيز خرج من سجنه ونزل من القلعة ، واجتمع عليه خلائق من الأشرفة وغيرهم ، وأنه محاصر [للك]<sup>(٤)</sup> الظاهر جقمق بقلعة الجبل ، فهتج هذا الكلام خواطرهم وتحركت كوامنهم ، وأجمعوا على القيام بنصرة ابن أستاذهم ، ومال إليهم كل أحد حتى الأمير بشبك في الباطن .

وكادت الفتنة تقوم ، ويظهر كل أحد الميل [للك]<sup>(٥)</sup> العزيز ، فترادفت كتب السلطان والقصد بغير ما قاله طوغان ، فتوقفوا عما كانوا عزموا عليه . ولا زال أمر [الملك]<sup>(٦)</sup> العزيز يتضح لهم ، حتى أسفرت القضية على أنه مخيف ، وأن إينال تسحب ، فعند ذلك رجع كل أحد عما كان في ضميره وأظهر طاعة السلطان ، وأسلموا طوغان ققيّد وحمل إلى القاهرة .

ولما طلع طوغان إلى القلعة حبس بها وأجرى عليه أنواع العقوبة والعذاب المتلف ، وكسروا غالب أعضائه بالمعاصير ، وعوقب مع ثلاثة<sup>(٧)</sup> نفر من الخالصكية فلم يقر أحد منهم على غير ما قاله طوغان ، أن العزيز لما نزل من القلعة ومعه إبراهيم الطباخ ، وقف بمكان بالمصنع<sup>(٨)</sup> بالقرب من قلعة الجبل ، واجتمع عدة من المالك الأشرفة — وسماهم — فكان غالبهم ممن لا يعرف ، فأجمع رأيهم بأن يسيروا إلى الشام

(١) في ١ ( بين ) .

من (٢) إلى (٦) عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في ١ ( ثلاث ) .

(٨) وردت كلمة المصنع فيما كتبه المقرئ ( خطط ٢ ص ٢٢٩-٢٣٠ ) ، يصدد حديثه عن المياه

التي بقلعة الجبل ، وكيف تنقل إلى القلعة من النيل ، قال : «فأنشأ الملك الناصر محمد بن قلاوون سنة ٧١٢ أربع سواق على بحر النيل ، تنقل الماء إلى السور ثم من السور إلى القلعة ، وعمل نقالة من المصنع الذي عمله الظاهر بيبرس بجوار زاوية تن الدين رجب التي بالرميلة ، تحت القلعة ، إلى يثر الاصطبل ... » . والمصنع

— أو المصنعة — مكان يصنع كالحوض يجمع فيه ماء المطر ( انظر القاموس المحيط ) .

بالعزيز ، ثم انصرفوا عن هذا الرأي عجزاً ، وتوجه طوغان لياتي بالممالك الأشرفية من بلاد الصعيد ، فلما تحقق السلطان ذلك كفت عن عقوبة طوغان بعد أن تلف وأخرجه في يوم الثلاثاء ثلثي عشرين شوال محمولا ، لعجزه عن الحركة من شدة العقوبة ، ومعه خير بك الأشرفي وقد عوقب أيضا ، وحملوا إلى الرملة عند باب الميدان ، من تحت [١١٢] القاعة ووُسط طوغان هناك ، وأعيد خير بك من داخل القلعة ثم وُسط بعد أيام .

وكن أمر طوغان [ هذا ] من أعجب العجب ، فإنه كان في دولة أستاذه الأشرف زرد كاشاً ، فلما مات الأشرف ، خالف خُجْدَاشِيَّةً وانتمى إلى الملك الظاهر جَقْمَق قبل سلطنته ، مع الأمير إينال الأشرفي ، وصار خصيصا عند الملك الظاهر ، وولاه ذواداراً وصار مقرباً عنده ، ثم استحال عن السلطان ودبر عليه ، وأخرج الملك العزيز ، وقام في أمره من غير موافقة أحد من أعيان خجداشيتة ولا مشاورة أحد من أرباب العقول ، ولم يكن هو من هذا القبيل من سائر الوجوه ، فكان من فعله وتدييره ما ساقه إلى حتفه وتدميره ، وكان طوغان المذكور طوالاً غير لائق في طوله ، وعنده طيش وخفة ، مع جهل وعدم ثبوت في أموره ، ولم يكن من أعيان الأشرفية ، ولا ممن يلتفت إليه في الدولة — انتهى .

ثم في يوم الأربعاء ثالث عشرين شوال قبض على سرّ النديم الحبشية دادة الملك العزيز بعد ما كبس عليها بعدة أماكن ، وعوقب بسببها خلّاق ، فلم يعترضها السلطان بسوء بل قررها على الملك العزيز ، فأعلمته أنه مختفٍ بالناهرة <sup>(١)</sup> .

ثم قبض على صندل الطواشي وقرره السلطان أيضا ، فقال كما قالت الدادة ، فتحقق السلطان منهما أن [ الملك ] <sup>(٢)</sup> العزيز وإينال لم يخرجوا من القاهرة ، وأن الذي أشيع من خروجهما غير صحيح ، وأن الملك العزيز لم يجتمع مع إينال البتة ، وأنه كان هو وصندل هذا وطباخه إبراهيم ومُشدّه أزدَمُر ، من غير زيادة على ذلك ، والملك <sup>(٣)</sup> العزيز

(١) يوجب في التكرار لهذه العبارة .

(٢) من طبعة كاليفورنيا .

(٣) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

ينقل بهم من مكان إلى مكان ، وأن صندلا فارقة من منذ أربعة أيام ، وقد طرده  
أزدمر المذكور لأمر وقع بينهما ، فلما قصد صندل مفارقتهم دفع له العزيز خمسين  
ديناراً ، ففارقهم صندل وصار يتردد إلى بيوت أصحابه في زى امرأة ، حتى دخل  
على بعض أصحابه من النسوة في الليل فأوثته حتى أصبح فلل عليه زوجها حتى أمسك  
وعوقب ، حتى أقر على جميع ما ذكرناه ، وأنه الآن لا يعرف مكان العزيز ، فسجنه  
السلطان ، وهم بعتوبة الدادة فشمت<sup>(١)</sup> فيها خوند متغل بنت البارزى زوجة السلطان ،  
وتسلمتها<sup>(٢)</sup> من السلطان من غير عقوبة وتمت عندها .

فخف عن السلطان ما كان به قليلاً من أمر الملك العزيز ، فإنه كان [ظن]<sup>(٣)</sup>  
كل الظن أن إينال أخذه وتوجه إلى إينال الجسكى بدمشق ؛ ثم قبض على مرضعة  
الملك العزيز وزوجها وعلى جماعة آخر من الرجال والنساء ممن كان من جوارى  
الأشرف ومعارفهم ، ومن اتهم بأنه معرفة أزدمر وإبراهيم الطباخ .

ثم في يوم الخميس رابع عشرين شوال عزل السلطان الطواشى فيروز الجار كسى  
عن الزمامية لكونه تهاون في أمر [الملك]<sup>(٤)</sup> العزيز حتى تسحب من الدور  
السلطانية ، وعين السلطان عوضه زمالماً الطواشى جوهرأ القنقبائى الخازندار ، مضافاً  
إلى الخازندارية .

وفي ليلة الجمعة ويوم<sup>(٥)</sup> الجمعة كبست المؤيدية على مواضع كثيرة بالقاهرة  
وظواهرها ، ومضوا إلى دور صاحب أمين الدين إبراهيم بن الهيثم وكبسوا عليه وعلى  
جيرانه في طلب الأمير إينال الأشرفى والملك العزيز ، فلم يجدوا أحداً وهرب صاحب  
أمين الدين ، ثم ظهر وخلع عليه بمد ذلك ، واشتد طلب السلطان على [الملك]<sup>(٦)</sup>  
العزيز ، وهدد من أخفاه بأنواع العذاب والنكال ، فشمّل الخوف غالب الناس .

(١) في ١ (فتنع) .

(٢) في ١ (وتسلمها) .

(٣)، (٤) و (٦) من طبعة كاليفورنيا .

(٥) في ١ (وليلة) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

ثم في يوم السبت سادس عشرين شوال خلع السلطان على جوهر الخازندار باستقراره  
 زماماً عوضاً عن فيروز الجار كسى بحكم عزله مضافاً للخازندارية ، والفحص على  
 [ الملك ]<sup>(١)</sup> العزيز مستمر في كل يوم وليلة ، وقد دخل الناس من الرعب والخوف  
 مالا مزيد عليه بسببه ، إلى أن كشف الله هذا البلاء عن الناس ، وقبض على الملك  
 العزيز يوسف في ليلة الأحد سابع عشرين شوال ، واطمأن كل أحد على<sup>(٢)</sup> نفسه وماله  
 بظهور [ الملك ]<sup>(٣)</sup> العزيز والقبض عليه .

وكان من خبر [ الملك ]<sup>(٤)</sup> العزيز أنه لما اشتد الطلب عليه ضاقت عليه الأرض ،  
 وكان له من يوم فرّ من القلعة وهو ينتقل من مكان إلى مكان ، لا [ ١١٣ ] سيما لما  
 كثر الفحص عنه تخوف غاية الخوف ، حتى أُلجأ ذلك إلى الانفراد مع أزدهر لاغير ،  
 لينخف بذلك أمرهما على من أخفاهما ، ومع هذا تَغَلَّبَا<sup>(٥)</sup> أين<sup>(٦)</sup> يذهبان<sup>(٧)</sup> ، واحتاج  
 [ الملك ]<sup>(٨)</sup> العزيز أن أرسل إلى خاله الأمير بيبرس الأشرفي ، أحد أمراء العشرات  
 ورأس نوبة ، بأنه يريد الحجى إليه في الليل ، ويختفي عنده على ما قيل ، فواعده بيبرس  
 على أن يأتيه ليلاً .

ثم خاف بيبرس عاقبة أمره ، فإنه كان [ الملك ]<sup>(٩)</sup> الظاهر جَقَمَقَ اختص به ،  
 وأمره دون إخوته وأكرمه غاية الإكرام ، ورأى بيبرس أنه لا يحسن به أن يقبض  
 عليه ويطلع به إلى السلطان ، فأعلم جاره يَلْبَايَ الإيتالي المؤيدى أحد أمراء العشرات  
 ورأس نوبة بمجىء [ الملك ]<sup>(١٠)</sup> العزيز إليه في الليلة المذكورة ، وأعلمه أيضاً أنه يمر  
 من موضع كذا وكذا ، فخرج يَلْبَايَ في الليل متكرراً ، ومعه اثنان من حُجْدَاشِيَّتِهِ

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ ( في ) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا . ٢٠

(٣) ، (٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في ١ ( ملأ ) .

(٦) في ١ ( أن ) .

(٧) في ١ ( ينحبا ) .

(٨) : (٩) : ( ١٠ ) عن طبعة كاليفورنيا . ٢٥

المؤيدية ، وترصد للعزيز بِحُطِّ زُقَاقِ حلب بعد عشاء الآخرة ، وبينما هم في ذلك إذ مر بهم العزيزُ ومعه أزدَمُرٌ مُشَدُّهُ ، وهما في هيئة مُتَرَبِّين ، فوثب يَلْبَايَ بأزدمر ليقبض عليه فامتنع منه ودفع عن نفسه فضربه يلباي أَدَمَى وجهه وأعانه عليه رفقته ، حتى قُبِضَ عليه وعلى [ الملك ] <sup>(١)</sup> العزيز .

- وكان على [ الملك ] <sup>(٢)</sup> العزيز جُبة صوفٍ من لبس المغاربة ، وظلموا بهما في الحال إلى باب السلسلة ثم إلى السلطان ، والملكُ العزيزُ حافٍ بغير نعل في رجله ، وقد أخذه بعض المؤيدية بأطواقه يسحبه على ما قيل ، فإني لم أحضر المجلس تلك الساعة ، فلما مثل العزيزُ بين يدي السلطان أوقف ساعة ، ثم أمر به السلطانُ فأخذ إلى مكان في القلعة وسُجِنَ به إلى أن أصبح ، وطلع الأمراء وأرباب الدولة إلى الخدمة على العادة ، ودقت البشائر لقبض [ الملك ] <sup>(٣)</sup> العزيز ، وسرَّ السلطانُ بذلك سروراً عظيماً ، وخفَّ عنه الأمرُ كثيراً بالنسبة إلى ما كان فيه .

- ثم أخذ السلطانُ [ الملك ] <sup>(٤)</sup> العزيزَ وأدخله <sup>(٥)</sup> إلى زوجته خَوَندَ البارزِيَّةِ بقاعة العواميد ، وأسلمها العزيزَ وأمرها أن تجعله في الخمدع المعد لمبيت السلطان بالقاعة المذكورة ، وأن تتولى أمرَ أكله وشربه وحاجاته بنفسها . فأقام العزيزُ على ذلك مدة إلى أن نقله السلطانُ في ليلة الأربعاء ثامن ذي القعدة إلى مكان بالحوش وضيق عليه ، <sup>(٦)</sup> ومنع من جميع خدمه ، ثم سيره <sup>(٧)</sup> إلى سجن الإسكندرية ، حسبما يأتي ذكره .

وأمر السلطانُ بأزدمر فسُجِنَ بالبرج من قلعة الجبل ، مع جماعة من خُجْهَاشِيَّتِهِ الأشرفية . ووجد مع الملك العزيز من الذهب ثمانمائة دينار ، أعطى السلطانُ منها إلى يَلْبَايَ خمسمائة دينار ، وإلى رفيقيه مائة دينار ، ثم فرق الباقي من ذلك على من حضر ؛

من (١) إل (٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) رابطة في طبعة كاليفورنيا .

(٦) في طبعة كاليفورنيا (سير به) والمثبت عن ١ .

ثم أتم السلطان على يَتْبَاي المذكور بقرية [سَرِياقوس] <sup>(١)</sup> زيادةً على ما يده ، وصار من جملة أمراء الطبلخانات . وهذا سِرُّ السلطان من جهة [الملك] <sup>(٢)</sup> العزيز ، والتفت إلى أخبار إينال الجكمي ، وتقرى برُمَش .

ثم في يوم الثلاثاء تاسع عشرينه ، ظهر الأميرُ إينال الأبوبكري الأشرفي من اختفائه ، وكان من خبره أنه من يوم تَسَحَّب [الملك] <sup>(٣)</sup> العزيز خاف القبضَ عليه ، فاختفى إلى أن ظهر [الملك] <sup>(٤)</sup> العزيز نفخَ عنه ما داخله من الوم بسبب الملك العزيز ، وقد علم أن السلطانَ ظهر له أنه لم يجتمع مع [الملك] <sup>(٥)</sup> العزيز ولا قام بنصرته ، وأن اختفائه <sup>(٦)</sup> كان نوطاً من مهابة السلطان ، فلما كان ليلة الثلاثاء المذكورة توجه إلى الأمير جَرِبَاش الكرمي المعروف بقاشق أمير مجلس ، وتراى عليه واستجار به وهو يظن أن في السؤداء رجلاً <sup>(٧)</sup> ، فأجاره وهو يظن أن السلطانَ يقبل شفاعته .

وكان معظم ظهور إينال [المذكور] <sup>(٨)</sup> لما بلغه من <sup>(٩)</sup> اختفائه [عن السلطان من الثناء عليه وبسط عنقه في اختفائه] <sup>(١٠)</sup> وأنه باختفائه سكنت الفتنة ، ففرَّ هذا الكلام ، وأيضاً أنه استند للأمير جَرِبَاش أمير مجلس وخجنداش السلطان ، فأخذه الأمير جَرِبَاش من الغد في يوم الثلاثاء المذكور وطلع إلى القلعة . وقد بلغ السلطانَ

(١) عن طبعة كاليفورنيا . وقرية سرياقوس كانت تابعة للأعمال القليوبية زمن المماليك ولم تزل كذلك . واستقرت مساحتها في الروك الناصري - نسبة السلطان الناصر محمد بن قلاوون - ١٤١ هـ قدامنا . واشتهرت بالخلقاء التي بناها بها الناصر محمد عام ٧٢٥ هـ / ١٣٢٥ م ، كما أنشأ بها ميداناً وستاناً ، نقل إليه الأشجار من دمشق ، وكانت من أماكن الصيد والنزهة لسلطين المماليك . ( انظر : النجوم ٢٠ - ٩ من ٧٩ حاشية ١ ؛ التحفة السنية ص ١٠ ، خطط ص ٢٠٠ - ١٩٩ ، ٤٢٢ - ٤٢٣ ؛ معجم البلدان - ٥ ص ٨٠ ) .

من (٢) إل (٥) ، (٨) ، (١٠) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) في ١ (احماده) .

(٧) في ١ (رجال) .

(٩) في طبعة كاليفورنيا (في) .

خبرُ إينال وظهوره ثم طلوعه مع جَرِبَاش ، فقال ما وقع بصر السلطان على إينال أمر به فقبض عليه ، وقيد وسُجِنَ بمكان بالقلعة حتى يُحمل إلى الإسكندرية ؛ هذا والأميرُ جَرِبَاش يكرر قبيل يد السلطان ورجله في أن يُشَفِّعه فيه ويدعه بطالاً يعض الثور فلم يلتفت السلطان إلى شفاعته ، ونزل جَرِبَاش إلى داره خجلاً منضوحاً من حاشيته وأصحابه ، ومن يومئذ انحطَّ قدره [ ١١٤ ] إلى أن مات . على أنه صاهر السلطان .  
بعد ذلك وصار حاه<sup>(١)</sup> ، ومع هذا كله لم يكن له صولة في الدولة ، وأخرج السلطانُ إينالَ من يومه إلى سجن الإسكندرية ، وبها أعداؤه من خُجْدَاشِيَّة ، فكان شمتهم [ به ]<sup>(٢)</sup> أعظم عليه من حبه .

وأخذ السلطانُ بعد ذلك يتشوّف إلى أخبار عسكره المجرّد إلى قتال إينال الجكّمي وغيره ، فلما كان يوم الأربعاء ثامن ذي القعدة ورد على السلطان كتابُ<sup>١٠</sup> الأمير آلابنَا حاجب غزة يتضمن قتال عسكر السلطان مع إينال الجكّمي نائب الشام ، في يوم الأربعاء مستهل ذي القعدة ، وانهزام إينال الجكّمي ، فأخذت الناسُ في هذا الخبر وأعطوا ، غير أنه دقت البشائر وسرّ السلطان بذلك .

ثم أصبح من القد في يوم الخميس [ ورد ]<sup>(٣)</sup> الخبرُ بمسك إينال الجكّمي ، فدقت البشائر أيضاً ، غير أن السلطان في انتظار كتاب آقْبَنَّا التَّمْرَازِي ، فورد عليه كتابه في يوم الجمعة عاشر ذي القعدة ، وذكر واقعة العسكر مع إينال الجكّمي ، وملخصها<sup>(٤)</sup> أن العساكر السلطانية للتوجه من الديار المصرية والمتجمعة بالرّملة من التواب والعساكر ، ساروا جميعاً من الرملة أمام الأمير قَرَاخُجَا الحسني ، ومن معه من الأمراء والمالِك السلطانية ، كالجاليش ، لكن بالقرب منهم ، حتى نزّلوا بمنزلة

(١) في ١ (سره) .

(٢) ، (٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في ١ (ملخصاً) .

الخربة<sup>(١)</sup> في يوم الأربعاء مستهل ذي القعدة وقد قسموا بين أيديهم كشافة على عادة  
الساكر ، فعادت الكشافة وأخبروا بقرب إينال الجكمي منهم ، فركبوا في  
الحال بعد أن عبوا أطلابهم ، وهم ستة نواب : أقبغا التمرأزي نائب الشام ، وجلبان  
الذي استقر نائب حلب ، وإينال الملاهي نائب صفد — أعنى الملك الأشرف — وطوخ  
مازي نائب غزة ، وطوغان العثماني نائب القدس ، وخليل بن شاهين ، وقد استقر  
نائب ملطية .

وساروا بمن اجتمع عليهم من العشير والعربان جاليساً ، حتى وصلوا إلى مضيق  
قرب الحرة ، وإذا بجاليس إينال الجكمي فيه الأمير قانصوه النوروزي أحد مقدمي  
الآلوف بدمشق ، ونائب بعلبك ، وكاشف حوران ، ومحمد الأسود بن التلق شيخ  
العشير ، وبرز على الدكرى<sup>(٢)</sup> أمير التركان ، وطوخ علي بن سقل سيز<sup>(٣)</sup> التركاني ،  
وكثير من العربان والعشير ، والجميع دون الآلف فارس ، وصدمو النواب المذكورة  
فكانت بينهم وقعة كبيرة ، انهزم فيها الأطلاب الستة بعد أن أردفهم إينال الجكمي  
بنفسه ، وركب أقية القوم ، وكان من الشجمان المشهورة ، إلى أن أوصلهم إلى  
السنجق السلطاني ، وتحت الأمير قراخجا الحسني الأمير آخور ، والأمير تمرباي رأس  
نوبة النوب بمن معها من الأمراء والساكر المصرية ، والسنجق بيد الأمير سودون  
المعجمي النوروزي أحد أمراء العشرات ورأس نوبة ؛ وقد تخلصت عن إينال أصحابه  
ومدوا أيديهم إلى النهب في أطلاب النواب لما انهزموا أمام المعسكر الشامي .

وبقي إينال في أناس قليلة ، فخط بهم على المعسكر المصري ، فثبتوا له وقتلوه ساعة

(١) الخربة قرية بأرض البقاع ، على الطريق بين دمشق وبيسان ، وتعرف كذلك باسم «خربة الموص»  
وهناك قرية في مصر تعرف باسم الخربة ، وهي بالمتوفية . ومن البلاد التي عرفت بهذا الاسم ودرست  
الآن : خربة الآفل . وهذه وردت في التحفة النونية في أعمال الشرقية ، وخربة القطف من أعمال الشرقية .  
(راجع الملوك ١ ص ١٣٠ حاشية ٢ ، ص ٢٨١ حاشية ١ ، النجوم ٩ ص ١٥٧-١٥٨ ، ١١ ص  
٢٦٩ ، القاموس الجغرافي للأستاذ رمزي ١ ص ٢٣٨) .  
(٢) في ١ (الذكر) .  
(٣) في ١ (سلسر) . (انظر زبدة كشف الممالك ص ١٠٤-١٠٥) .

وقد تفرقت عنه أصحابه بسبب النهب فلم يجد مساعدا ، فانهزم بعد أن قُتل من الفريقين جماعة كبيرة جدا ، ولم يُقتل من الأعيان غير الأمير صَرْغَتَمُش أحد ممالك الوالد ، الذي كان دوادار الأمير جُلْبَان ، ثم استقر دوادار السلطان بحلب ، وجرح خلق كثير ، وقُبض في الواقعة على الأمير تَمَّ العَلَّاثي المؤيدي ، وعلى الأمير بَيْرَم صوفي التركاني ، وعلى الأمير خير بك القوامي ومحمد بن قانصوه النوروزي وجماعة آخر . وحال بينهم الليل ، فلما أصبح العسكر يوم الخميس ثاني ذي القعدة ورد الخبر عليهم من دمشق بالقبض على إينال الجُكَمي من قرية حَرَسْتَا<sup>(١)</sup> من عمل دمشق فدقت البشائر لذلك ، وتفرقت أخصاء السلطان للأعيان بالبشارة ، وزال ثلثا<sup>(٢)</sup> ما كان بالسلطان من أمر [ الملك ]<sup>(٣)</sup> العزيز وإينال ، وبقي تَغْرِي بَرَمَش .

- ١٠ وكان من خير مسك إينال الجُكَمي أنه لما انكسر من العسكر المصري ، ساق في نهر سير إلى أن وصل حَرَسْتَا وقد تلقت خيوله لبعده المسافة ، ونزل بها وقد جهده التعب والجوع ، واختفى بها في مزرعة ، وأرسل بعض خدمه ليأتيه بطعام ، فظن به رجل وعرف شيخ البلاد ، فأرسل شيخ البلاد إلى نائب قلعة دمشق بالخبر ، فخرج من دمشق في طلبه جانيك دوادار [ ١١٥ ] بَرَسْبَاي حاجب حجاب دمشق ، ومعه جماعة آخر ؛ وطرقوه بالقرية على حين غفلة ، قدام ودفع عن نفسه بكل ما تصل قوته إليه ، فسكّاروا عليه وطمعنه بعضهم في جنبه ، ورماه آخر أصاب وجهه ، ثم مسكوه وجيء به إلى دمشق على فرسه ، وقد وقف الفرس من العي فلم يصل إلى قلعة دمشق إلا بعد العصر ، والناس في جموع كثيرة لرؤيته ما بين باكٍ وحزين ، وسُجِن بقاعة دمشق مقيداً ، وأصبح دخل آقبغا التمرآزي إلى دمشق في باكر نهار الجمعة ثالث ذي

٢٠ (١) حَرَسْتَا (بالحاء) قرية كبيرة عامرة في وسط بساتين دمشق ، وتقع على طريق حمص ، وينسب إليها كثير من العلماء أمثال القاضي عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل الأنصاري الحرستاني الشافعي المتوفي سنة ٦١٤ هـ / ١٢٢٧ م والمحدث حماد بن مالك بن بسطام بن درهم الأشعبي الحرستاني (معجم البلدان ٣ ص ٢٥١) .

(٢) في ١ (ثلاثي) .

(٣) عن طبعة كاليغودنيا .

التمعة، ومعه الماساكر بسلامهم ونزل بدار السعادة ؛ ولم يتهج أهل دمشق بقدمه اعظم ميلهم لإينال الجكمي، وإن كان آقبغا المذكور صهرى فالواقع ما ذكرناه .

ومع هذا وقع يوم دخوله إلى دمشق حادثة غريبة، وهي أن بلبكان شيخ كرك نوح<sup>(١)</sup>، واسمه محمد وولده محمد أيضا، قدما إلى دمشق يجمعوهما من العشير نصرة لماساكر السلطان، وبلبكان المذكور فلاح الأمير برسباي الحاجب، كأ كبير المدركين<sup>(٢)</sup>، فلم يصل بلبكان المذكور حتى اقتضت الوقعة، فتأسف على ذلك لما كان بينه وبين إينال الجكمي من المباينة صراعة لأستاذه برسباي المذكور، فعاد إلى دمشق في خدمة آقبغا التمرآزي، إلى أن دخل التمرآزي إلى دار السعادة وذهب كل أمير إلى حال سبيله .

فعاد بلبكان المذكور فيمن عاد، حتى كان عند المصلى والعامه قد ملأت الطرقات وهم في كآبة لتقد إينال الجكمي ولما وقع له، فصاح شخص من العامة بواحد من العشير من أعوان بلبكان يقول: «أبا بكر! أبا بكر!»، وتبعه غيره يكررون ذلك مرارا عديدة يريدون نكابة بلبكان، فإنهم يرمون بالرفض<sup>(٣)</sup>. فلما كثر ذلك من

١٥ (١) كرك نوح: قرية كبيرة قرب بعلبك، بها قبر يزعم أهل تلك النواحي أنه قبر نوح عليه السلام (معجم البلدان ٧ ص ٢٤٠).

٢٠ (٢) المدركون في المصطلح المملوك الإقطاعي، هم المكلفون بأعمال الدرك، وهي الحراسة وحفظ الأمن في أطراف الدولة، ومن أشهر تلك الأعمال: التركان والأكراد والعرب، الذين خدموا الدولة المملوكية، مثل بني المساف وبيت دلفادر من التركان وعربان الشام وأشهرهم مهشأ وبنو تنوخ، وغولاء جميعا وصايا تحدد اختصاصاتهم وتفصلها (أخبار الأعيان ص ٢٢٣-٢٤٣، ٣٤٦؛ تاريخ بيروت ص ٤٣، ٧٩-٨٠، ٩٠؛ التعريف ص ١٠٩-١١٣).

٢٥ (٣) الرفض نسبة لفريق الرفض، وهؤلاء إحدى فرق الشيعة المغالية، وهم من الكوفة أصلا، خرجوا على مذهب الزيدية أتباع زيد بن علي زين العابدين، ومنه مذهب الزيدية أهل مذاهب الشيعة وأقربها إلى أهل السنة. لأنه يرى جواز إقامة المفضول مع وجود الأفضل، ويرى أن الإمامة عملية إيجابية لاسلمية، إذ يشترط في الإمام الخروج على الأمراء والسلطين للمطالبة بالخلافة، ولا تؤمن الزيدية بالخلافات التي ألصقت بالإمام، فجعلت له جزءا إلها، وقد جادل أبو جعفر محمد الباقر أخاه زيدا في نقطة اشتراط خروج الإمام وقال له: «إذن أبوك علي زين العابدين ليس إماما»، لأنه لم يخرج ولم يتعرض لخروج، ونفى عليه مذهب في الاعتزال الذي أخذه عن واصل بن عطاء.

العامه ، ضرب بعض العشير واحداً من العامة ، فعند ذلك تجمعوا عليه وأرموه عن فرسه ليقتلوه ، فاجتمع أصحابه ليخلصوه من العامة ، وقبل أن يخلصوه بادره العامة وذبحوه ، وتناولوا الحجارة يرمون بها بلبان وأعوانه ، وكانوا في كثرة نحو المسماتة نفر وأكثروا فتوغل بلبان بين أصحابه ولم يقدر أن يفوز بنفسه ، فتكاثروا عليه وألقوه إلى الأرض عن فرسه وذبحوه ، ثم أخذوا ابنه محمداً أيضاً وذبحوه ، ووضعوا أيديهم في أصحاب بلبان إلى أن أُسرفوا في القتل ، ولم يكن لذلك سبب ولا دسيمة من أحد ولا أمر من السلطان ، فوقع هذا الأمر ولم يقدر أحد على القيام بأخذ ثأره لاضطراب المملكة ، وراحت على من راحت إلى يومنا هذا . قلت : لا جرم ، إنما وقع له بيركة الشيخين ، فقصص بذلك في الدنيا ، وله في الأخرى أعظم قصاص ، نكالا من الله على رفضه ، وقبح<sup>(١)</sup> سريره .

ثم في يوم الأحد ثاني عشر ذي القعدة ، كتب بقتل إينال الجكمي بسجنه بقلعة دمشق ، بعد تقريره على أمواله وذخائره ، وبقتل جماعة من أصحابه ممن قبض عليه في الوقعة ، وفي هذه الأيام رسم السلطان بمقوبة جكم خال [ الملك ]<sup>(٢)</sup> العزيز بسجنه بالإسكندرية ، حتى يعترف بمتحصل [ الملك ]<sup>(٣)</sup> العزيز في أيام أبيه ، من إقطاعه

= ولما سمع أهل الكوفة هذه المقالة منه ، وعرفوا أنه لا يتبرأ من الشيخين (أبي بكر وعمر) ، رفضوه ولم يعملوه من الأئمة ، فسورا رافضة ، أو من قول زيد لم : رفضتموني والرافضة مقالان : القول بالبداء والتقية ، والمقصود بالبداء ، أنه إذا جاء الأمر على غير ما أظهره وتنبأوا به ، قالوا : بدا لله تعالى في ذلك . والمراد بالتقية : كل ما أرادوا ، تكلموا به ، فإذا ظهر بطلان ما قالوا وقيل لهم أنه ليس بحق ، قالوا : إنما قلناه تقية وفعلناه تقية .

٢٥ وقد قتل زيد عام ١٢١ هـ / ٧٣٩ م عندما خرج على الخليفة هشام بن عبد الملك الأسوي (انظر الملل والنحل للشهرستاني ص ٢٠٧ ، ٢١٨ ؛ وطبعة محمد بن فتح الله بدران (القسم الأول ، ص ١٣٧-١٤٢ ؛ الفصل في الملل والنحل لابن حزم ص ١٥٠ وما بعدها ؛ فجر الإسلام ص ٢٧٢-٢٧٤ ؛ ضحى الإسلام ص ٣٠٧ وما بعدها ، فان قلوطن V. Vloxen : السيادة العربية والشيعة والإسرائيليات - ترجمة حسن إبراهيم وزميله ، ص ٧٩-٨٠) .

(١) راجع المذيل الصافي ص ٢٠٥ ورقة ٣٥٥ .

(٢) ، (٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢١ - النجوم الزاهرة : ج ١٥)

وحمايته<sup>(١)</sup> ومستأجراته ، فأجابهم عن ذلك كله ؛ وكان السلطانُ استولى على جميع ما للمعز عند جدته لأمه من ائال والقماش والفصوص ، وكان شيئاً كثيراً . وأمر السلطانُ أيضاً بعتوبة يَحْشَبِي الأمير آخور الثاني ، بسجن الإسكندرية أيضاً ، بعد أن أراد السلطانُ قتله بحكم الشرع ، من كونه سبَّ شريكاً بيلاد الصعيد في أيام أستاذه الملك الأشرف ؛ فبائنر يَحْشَبِي حتى حكم قاض شافعي بمحقن دمه ، ووقع بسبب ذلك أمور ، وعقد مجالس<sup>(٢)</sup> باقتضة وانتقاء ، ذكر ذلك كله في الحوادث<sup>(٣)</sup> ، ولما وقع اليأس من قتله ، رسم بعتوبته حتى يعترف بما له من الأموال ، فعوقب أشدَّ عقوبة بحيث أنه لم يبق إلا موته .

ثم قدم الخبرُ على السلطان ، بأن العساكر توجهت من دمشق ، في حادي عشر ذي القعدة إلى حلب ، بعد أن عاد طوغان نائب القدس ، إلى القدس ، وتأخر آقبا التمرآزي نائب الشام [ به ]<sup>(٤)</sup> ، وكان الذي توجه من النواب إلى حلب صحبة العساكر المصرية ، جليان نائب حلب وقاني باي الخزاوي نائب طرابلس ، وهو إلى الآن بحماة ، غير أنه تهيأ تلاجع بالعساكر [ ١١٦ ] المصرية وعنده أيضاً الأمير بُردبك العجمي ، الذي استقر في نيابة حماة ، وقد قدمه إلى حلب ؛ وسار من النواب أيضاً ، الأمير إينال العلاني النصري نائب صفد ، والأمير طوخ مازي نائب غزة .

(١) الحماية والحمايات : مكر يقره السلطان أو الأمير أحياناً على بعض الأراضي أو المتاجر أو الأرزاق ( انظر السلوك ١٥ ص ٨١٥ حاشية ٣ ) .

(٢) في طبعة كاليفورنيا ( محبس ) بصيغة المفرد .

(٣) المقصود بالحوادث : كتاب زين غري بردى المعروف باسم حوادث الدهور في مدى الأيام والكبر ، وهو في مجلدين - مخطوط يدار الكتب المصرية رقم ٢٣٩٧ ؛ وقد ذيل فيه مؤلفه حل السلوك المقريري .

وتوجد طبعة لهذا الكتاب حقتها وليام پوپر W. Popper ونشرتها جامعة كاليفورنيا منذ ١٩٣٠ ، ولكنها ليست كاملة ، وإنما هي منتخبات من حوادث الدهور ، جميع فيها التراجم التي لم يذكرها أبو الحسن في النجوم الزاهرة . وقد نشرت هذه المنتخبات في أربعة أجزاء .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

وقدم الخبر أيضاً أنه قبض بدمشق على يرعلى الذكرى وشنق ، وأن تفرى برمش نائب حلب كان نزل على حلب وصحبته الأمير طرملق بن سقل سيز ، والأمير على باى بار بن إينال بجماعتهما من التركان ، والأمير غادر بن تقي برية من آل مهننا ، والأمير فرج وإبراهيم ولدا<sup>(١)</sup> صوجي ، والأمير محمود ابن الذكرى أيضاً بجماعهم من التركان ، وعدة الجميع نحو ثلاثة آلاف فارس ، وأن تفرى برمش خيم بالجوهرى وبث بلدة كبيرة إلى خارج باب المقام ، فخرج إليه الأمير برز بك المعجمي ، الذي ولي نيابة حماة ، وقد قدم حلب من أيام ، ومعه جماعة من أمراء حلب ومن تركان الطاعة ، ومن العامة .

فكانت بينهم وقعة هائلة ، قتل فيها وجرح جماعة كثيرة من الفريقين ، وعاد كل منهما إلى مكانه ، ثم التقى الجمعان ثانياً في يوم الجمعة خامس عشرين شوال على باب النيرب<sup>(٢)</sup> واقتلوا يوماً وليلة قتالا شديداً ، قتل فيه عدة كبيرة من الناس ، وجرح نائب حماة ، وطائفة من أمراء حلب ، ثم رجع كل فريق إلى موضعه ، ورحل تفرى برمش من موضعه في يوم الأحد سابع عشره ، ونزل بالميدان ، والحرب مستمر ، والعامة تبذل جهدها في قتاله ، إلى أن كان يوم الخميس ثاني ذى القعدة أحضر تفرى برمش آلات الحصار من مكاحل التنط والسلام والجنويات<sup>(٣)</sup> إلى باب القرج ، ونصب صيوانه تجاه سور حلب ، وجد في قتال الحلبيين .

هذا وأهل حلب يد واحدة على قتاله طول النهار مع ليلة الجمعة بطولها ، وأهل حلب يتضرعون ويدعون الله تعالى ، فلما أصبح نهار الجمعة ، رحل تفرى برمش عن مكانه ، وعاد إلى الميدان ، بعد أن كانت النضاة وشيوخ العلم والصلاح ، وقفوا بالمصاحف والربيات

(١) في ١ ( وللى ) .

(٢) باب النيرب أحد أبواب حلب البالغة سبعة أبواب . وباب النيرب من جهة الشرق ، أما الأبواب الأخرى فهي : باب قنشرين ، وباب المقام ، وباب الأربعين ، وباب النصر ، وباب الجنان ، وباب أنطاكية ( انظر صبح الأمل - ٤ ص ١١٧-١١٨ ) .

(٣) الجنوية : هي القالة التي تستخدم لنقل الجرحى والموتى ( السلوك - ١ ص ٧٥٧ حاشية ٢ ،

على رؤوسهم ، وهم يناحون من فوق الأسوار : « الفزاة مباشر الناس في العدو ، فإنه من قُتل منكم كان في الجنة ، ومن قُتل من العدو صار إلى النار » ، في كلام كثير يحرضون بذلك العامة على القتال ، ويقوون عزائمهم على الثبات ، إلى أن رحل تَقْرَى بِرَمَشَ بمن معه من اليلدان إلى الجهة الشمالية ، في يوم الأحد خامس ذى القعدة ، بعد ما رعت مواشيهم زروع الناس وبساتينهم وكرومهم ، وقطعوها ونهبوا القرى التي حول المدينة ، وأخربوا غالب العمارات التي كانت خارج سور حلب ، وقطعوا القناة التي تدخل إلى مدينة حلب من ثلاثة أماكن ، وكان أشدَّ الناس في قتل تَقْرَى بِرَمَشَ ، أهلُ بَانَقُوسَا<sup>(١)</sup> ، هذا بعد أن ظفر تَقْرَى بِرَمَشَ بجماعة من الحلبيين في بعض قتاله ، قطع أيدى الجميع ، وبالغ في الإضرار بالناس ، وأنا أقول : لو كان لتَقْرَى بِرَمَشَ على أهل حلب دولة ، لعل فيهم أعظم من فعل نَيْمُورَ لَنَك ، لِقلة دينه وجبروته ولحقته<sup>(٢)</sup> من أهل حلب ، وأنا أعرفُ بحاله من غيرى لكونه طالت أيامه في خدمة الوالد سنين ، ثم قتل أغانته<sup>(٣)</sup> من ممالك الوالد ، وفر كما سنحكيه في وقته من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى .

ولما بلغ هذا الخبرُ الملكَ الظاهر ، قلق قلقاً عظيماً لما وقع لرعيته من أهل حلب ، فلم يكن إلا أيلما قليلة [ و ]<sup>(٤)</sup> قدم الخبر في يوم السبت خامس عشرين ذى القعدة ، بكسرة تَقْرَى بِرَمَشَ المذكور ، فدقت البشائر لذلك ، وعظم سرور السلطان ، غير أنه تشوَّشَ لعدم مشكته وخاف عاقبة أمره . وكان من خبره أن العسكر المصري بمن معه من العسكر الشامي ، لما ساروا من دمشق إلى جهة حلب ، واطم الأميرُ قاني باي الحزاوى وغيره وصاروا جمعا واحداً ، فلقبهم تَقْرَى بِرَمَشَ المذكور بجموعه ، التي كانت معه قريبا من حماة ، في يوم الجمعة سابع عشر ذى القعدة ، وقد صفَّ عساكره من التركان وغيرهم ،

(١) بَانَقُوسَا : جبل في ظاهر مدينة حلب من جهة الشمال (معجم البلدان - ١ - ص ٥٠) .

(٢) في ١ (لحقته) .

(٣) في طبعة كاليفورنيا (غانته) .

(٤) من طبعة كاليفورنيا .

حتى ملأوا الفضاء ، فحال ما وقع [بصر<sup>(١)</sup>] عسكره على العساكر السلطانية ، أخذوا في الانهزام من غير مصافقة ، بل بعض<sup>(٢)</sup> تناوش من صفار الطائفتين ، وولوا الأدبار .

ومدت العساكر السلطانية أيديها إلى عساكر تغرى برمش ، فغنموا منهم<sup>(٣)</sup> غنائم لا تحصى كثرة ، منها نحو المائتي ألف رأس [١١٧] من الغنم ، سوى ما تمزق ، ونهب جميع وطاق تغرى برمش وماله<sup>(٤)</sup> ، وانهزم هو في جماعة يسيرة من خواصه إلى جهة التركان الصوجية<sup>(٥)</sup> ، على ما ذكره من<sup>(٦)</sup> قصته<sup>(٧)</sup> في ذى الحجة من هذه السنة .

ثم في يوم الاثنين سابع<sup>(٨)</sup> عشرين ذى القعدة ، قدم النجّاب برأس الأمير إينال الجكمي ، وكان قتله بقلعة دمشق في ليلة الاثنين عشرين ذى القعدة ، فشهرت الرأس على رمح ، ونودي عليه : « هذا جزاء من حارب الله ورسوله » ، ثم علقت على باب زويلة ، وقتل معه الأمير تنم العلائي المؤيدي ، وكان تنم المذكور أدوبا حشما وقورا ، وأما إينال الجكمي فيآى التعريف بحاله في الوفيات على العادة .

وفي هذه الأيام ، حُكم بقتل الأمير يَخْشَبَاي الأشرفي الأمير آخور الثاني ، وقد تقدم أنه ادّعى عليه أنه سب شريكا ، ولعن والديه ، وأن بعض نواب الشافعي حكم بختن دمه ، وسكن الحال مدة أشهر ، ثم طلب السلطان من القاضي المالكي قتله ؛ فاحتج بحكم الشافعي بختن دمه ، فمعرض بأن المطلوب الآن من الدعوى عليه غير المحكوم فيه ١٥ بختن الدم ، فصم المالكي بأنهما قضية واحدة ، وواجهه غير واحد من المالكية ؛ ووقع أمور حكاها غير واحد من المؤرخين ، إلى أن قُتل يَخْشَبَاي المذكور<sup>(٩)</sup> حسبا يآى ذكره .

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ ( منها ) .

(٣) في ١ ( وماله ) .

(٤) التركان الصوجية أتباع صوجي التركاني ( رابع ماسبق ) .

(٥) في ١ ( في ) .

(٦) في الأصل ( قبضه ) .

(٧) في ١ ( رابع عشرين ) ( انظر ما يلي بالمتن ) .

ثم ورد على السلطان في يوم الأحد ثالث ذى الحجة ، مطالعة الأمير جُلبان نائب حلب ، وقربنها مطالعات بقية الأمراء والنواب ، تتضمن أن تغرى برمش ، لما انهزم على حماة ، مضى نحو الجبل الأقرع وقد طارقه القادر بن نُعَير ، فقبض عليه أحمد وقاسم ولنا صَوَّجِي ، وقبض معه على دواذيره كَمَشْبَفَا ، وخازنداره يونس ، وعلى الأمير طُرْعَلِي بن سقل سيز والأمير صارم الدين إبراهيم بن الهذبانى نائب قلعة صِهْيُون ، وكتبوا بذلك إلى نائب حلب ، فورد الخبر بذلك على العسكر ، وهم على خان طُوملان ، في يوم الاثنين العشرين من ذى القعدة .

فجهز الأمير جُلبان عند ذلك الأمير بُرْدَبَك العجمي نائب حماة ، والأمير إينال اللاتى نائب صفد ، والأمير طُوخ مازى نائب غزة ، والأمير قطج أتابك حلب ، والأمير سُودون التوزوزى حاجب حجاب حلب ، لإحضار المذكورين ، ورحل جُلبان بمن بقى معه [ يريد حلب ، فدخلها في يوم الثلاثاء حادى عشرين ذى القعدة المذكورة ، وسار بُرْدَبَك العجمي نائب حماة بمن معه ]<sup>(١)</sup> إلى أن تسلم تغرى برمش ومن ذكرنا ممن قبض عليه من أصحابه وأتوابهم ، فسمر طُرْعَلِي بن سقل سيز تسير سلامة ، وسمر الهذبانى ورفقته تسير عطب ، وساروا بهم ، وتغرى برمش راكب على فرس يقيم حديد ، حتى دخلوا به مدينة حلب ، وهو ينادى عليهم في يوم الخميس ثالث عشرينه ، وقد اجتمع من أعدائه الخليين خلائق لا يعلم عدتها إلا الله ، وهم من التخليق بلزعفران والتهانى ، في أمر كبير ، وصاروا يُسمعون تغرى برمش المذكور ، من المكروه والسب والتوبيخ وإظهار الشامة به أموراً كثيرة ، حتى أوقفهم تحت قلعة حلب ، ووسط الهذبانى ورفيقه ، وتسلم تغرى برمش وطُرْعَلِي الأمير حطَّط نائب قلعة حلب .

فانظر إلى هذا القصاص ، وهو أن تغرى برمش لم يكن له في الدنيا عدو أعظم من بُرْدَبَك العجمي وحطَّط ، ثم عامة حلب ، وقد تمكن الثلاثة منه ، فأما بُرْدَبَك فإنه

(١) عن طبعة كاليغورنيا .

تسلّمه وتحكم فيه [من وقت أخذه من أولاد صَوْجِي إلى أن أوصله إلى قلعة حلب ،  
وأما حَطَطُ فَإِنَّه تحكم فيه ]<sup>(١)</sup> من وقت تسلّمه من بُرْذَبَك العجمي إلى أن قتل بين  
يديه ؛ وأما عامة أهل حلب فإنهم بافروا منه مرادهم من إسماعه المكروة والشماتة به ،  
والفرج عليه يوم قتله ، فنعوذ بالله من زوال النعم وشماتة الأعداء .

- وأما السلطانُ الملكُ الظاهر ، فإنه لما بلغه القبضُ على تَغْرِى بَرْمَش ، كاد أن يطير  
فرحاً ، وعلم أنه الآن بقي في السلطنة بغير نكد ولا تشویش ، ودقت البشائر لتلك  
ثلاثة أيام ، وكتب بقتل تَغْرِى بَرْمَش بعد عقوبته ليقرّ على أمواله ، فوَقِب ، فأقرّ  
على شيء من ماله ، نحو الخمسين ألف دينار ، ثم أُنزل ونودي عليه إلى تحت قلعة حلب ،  
وضربت عنقه ، وقتل معه أيضاً طُرْعَى بن سقل سيز ، وصفاً<sup>(٢)</sup> الوقت للملك الظاهر ،  
وخلاله الجو من غير منازع ؛ والتفت الآن إلى من له عنده رأس قديمة يكافئه عليها من  
خير وشر .

- فأول ما بدأ به في يوم الخميس ثامن عشرين ذى الحجة ، أن قبض على زين الدين  
عبد الباسط بن خليل الدمشقي ناظر الجيش [ ١١٨ ] وعلى مملوكه جانبك الأستادار ،  
وعلى عدة كبيرة من حواشيه ، وأحيط بدور الجميع ، وكتب بإيقاع الحوطة<sup>(٣)</sup>  
على جميع ماله بالشام والحجاز والإسكندرية ، فزال بمسكه غمة كبيرة عن الناس ،  
فإنه كان غير محب للناس حتى ولا إلى أصحابه ، لبادرة كانت فيه ، وسوء  
خلق وبطش مع سفيه وبذاءة<sup>(٤)</sup> لسان .

- ثم في يوم السبت سُلخ ذى الحجة من سنة اثنتين وأربعين ، خلع السلطان على  
القاضي محب الدين بن الأشقر باستقراره في وظيفة ناظر الجيش ، عوضاً عن عبد الباسط ،  
وخلع على الناصري محمد بن عبد الرازق بن أبي الفرج ، نقيب الجيش ، باستقراره .

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ (وصفي) .

(٣) إيقاع الحوطة بمعنى الحجز .

(٤) في ١ (ويدات) .

أستاداراً عوضاً عن جانبك الزينى عبد الباسط . وابن الأشقر المذكور وابن أبى الفرج ، كل منهما كان من أعظم<sup>(١)</sup> أصحاب عبد الباسط . قلت : عوذ وانعطاف على ما ذكرناه ، أنه كن بكرهه حتى أعز أصحابه ، ولولا ذلك ما وليا عنه هؤلاء وظائفه فى حياته ، وإن كانا<sup>(٢)</sup> تنمّا عند الولاية ، فهذا بلب تجمل ليس على حقيقته ، ولا يحنى ذلك على من له ذوق سليم ، فإننا لا نعرف أحداً ولى وظيفة غصباً كائناً<sup>(٣)</sup> من كان .

وفى يوم السبت [ المذكور ]<sup>(٤)</sup> قدم رأس تفرى برش ، فطيف بها ، ثم علفت على باب زويلة أياماً .

وفرت هذه السنة ، أعنى سنة اثنتين وأربعين وثمانمائة ، بعد أن كان فيها حوادث كثيرة ، وعدة وقائع حسبما ذكرناه .

واستبليت سنة ثلاث وأربعين وثمانمائة<sup>(٥)</sup> والسلطان مصمم على أنه لا يقنع منه بأقل من ألف ألف دينار ، ويهدده بالعقوبة ، ويعدّ له ذنوبه ، حتى قال فى بعض مجاله بحضرتي : والله أشككه بشيكال ، مثلاً كانت تعمل الجنتية<sup>(٦)</sup> ، هذا أخرج مملكة مصر ، كان إذا كلمه [ أحد من ]<sup>(٧)</sup> أعيان الأمراء صفر له بقمه فى وجهه ؛ وأشياء كثيرة من ذلك .

ثم فى يوم الاثنين ثانى محرم سنة ثلاث وأربعين ، خلع السلطان على القاضى ولى الدين محمد السنطى مفتى دار العدل ، وأحد ندماء<sup>(٨)</sup> السلطان وخواصه ، باستقراره فى نظر الكسوة مضافاً لما يده من وكالة بيت المال ، فإن شرط الواقف أن يكون وكيل

(١) - نسخة فى طبعة كاليفورنيا .

(٢) فى ١ ( كان ) .

(٣) فى ١ ( كائين ) .

(٤) عن طبعة كتيغورنيا .

(٥) - نسخة فى طبعة كاليفورنيا .

(٦) جنتية نسبة إلى جنتاي بن جنكيز خان ( راجع ما سبق ) .

(٧) عن طبعة كاتيغورنيا .

(٨) فى ١ ( ندما ) .

بيت المال ناظر الكسوة ، عوضاً عن عبد الباسط ، قلت : وولى الدين أيضاً كان من أصحابه .

ثم خلع السلطان على فتح الدين محمد بن المحرقى ، باستقراره ناظر الجوالى ، عوضاً عن عبد الباسط ؛ وكان فتح الدين المذكور من حواشى [ الملك ]<sup>(١)</sup> الظاهر أيضاً .

ثم فى يوم الأربعاء حادى عشر المحرم أفرج عن جانبك الزينى عبد الباسط ، بعد أن حُوسب فى بيت تفرى بردى المؤدى الدوا دار الكبير ، وقد شُطِبَ عليه بمبلغ ألف ألف درهم<sup>(٢)</sup> وثلاثمائة ألف درهم ، وَجِبَتْ عليه للديوان ، وذلك سوى العشرة آلاف دينار ، التى أُلْزِمَ<sup>(٣)</sup> بها .

[ ثم ]<sup>(٤)</sup> فى سلخ المحرم ، قدم الأمير يَشْبَكُ السُّودُونى أمير سلاح من بلاد الصعيد بمن معه من المماليك الأشرفية وغيرهم ، فخلع السلطان عليه باستقراره أتابك العساكر بالديار المصرية ، عوضاً عن آقْبغا التمرأزى بحكم استتاله إلى نيابة دمشق ، وكان يَشْبَكُ أنعم عليه بالإقطاع والوظيفة من يوم ذاك ، غير أنه كان غائباً ببلاد الصعيد هذه المدة الطويلة ، فلما حضر خلع عليه بالأتابكية .

ثم فى يوم الاثنين أول صفر ، قدم الأمير قانى باى الأيوبكرى الناصرى المروف بالبهلوان ، أتابك دمشق ، إلى القاهرة ، وخلع السلطان عليه باستقراره فى نيابة صفد ، عوضاً عن الأمير إينال الملاى الناصرى بحكم عزل إينال المذكور ، واستقراره من جملة مقدمى الألوف بديار مصر ، ورسم باستقرار الأمير إينال الشمانى الناصرى أحد مقدمى الألوف بدمشق ، فى الأتابكية ، عوضاً عن قانى باى البهلوان .

ثم فى يوم السبت سادس صفر ، قدم إلى القاهرة الأمراء المجردون إلى الشام بمن

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) ساقطة فى طبعة كاليفورنيا .

(٣) فى ١ ( النى ) .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

معه من المماليك السلطانية ، نفلح السلطان على الأمير قرأ خُجا الحسنى الأمير آخور ، وعلى الأمير تَمْرُبَاي التَّمْرُبَغَاوِي رأس نوبة النوب ، وعلى جميع من بقى من رقبتهما من أمراء الطبائخانات والعشرات ؛ وسكن قرأ خُجا بباب السلسلة .

وفي هذه الأيام غضب السلطان على عبد الباسط وثقله في يوم الخميس حادى عشر صفر ، من المقعد الذى على باب الهجرة ، انخل على الحوش من قلعة الجبل ، إلى البرج عند باب القلعة ، وكان سبب ذلك أنه من يوم حبسه السلطان لم يُهِنه بضرب ولا عقوبة ، والناس تتردد إليه ، وهو مطالبه بألف ألف دينار ، وقد تكلم [ ١١٩ ] بينه وبين السلطان المتر<sup>(١)</sup> الكمالى محمد بن البارزى صهر السلطان ، وكاتب سره ، وراجع السلطان في أمره مراراً عديدة ، وعبدُ الباسط يورد للسلطان من أثمان ما يباع له ، حتى وقف طلب السلطان بعد عناية ابن البارزى به ، على أربعمائة ألف دينار ، وأبى السلطان أن يضع عنه منها شيئاً ، وعبدُ الباسط يريد أن يعطى عنه من ذلك شيئاً آخر ، وتراعى على ابن البارزى المذكور واعترف بالتقصير في حقه في الدولة الأشرفية ، فلم يُحَوِّجْه ابن البارزى لذلك ، بل شمر ساعداً طويلاً لمساعدته ، حتى صار أمره إلى هنا بغير عقوبة ولا إهانة<sup>(٢)</sup> .

فلما كان يوم الخميس المذكور ، تكلم مع السلطان ابنُ البارزى وجماعة كبيرة من أعيان الدولة ، في أمر عبد الباسط ، وسمّوه<sup>(٣)</sup> الخطيطة من الأربعمائة ألف دينار ،

(١) المتر أرفع لقب في الدولة المملوكية : يمنح لكبار الأمراء بعد السلطان ، ويضاف إليه أحياناً (الأشرف) أو (الشریف العالی) أو (الكريم) : فيقال : المتر الأشرف ، أو المتر الشریف العالی ، أو المتر الكريم العالی . أو المتر العالی . ومنح هذا القالب كمنك لأعيان الوزراء وكتّاب السر ومن في مستواهم ، مثل ناظر الخاص وناظر الجيش وناظر الدولة وكتّاب الهندسة ؛ أى أن هذا القالب كان يمنح لرجال السيف ورجال العلم . ويراعى كتابه هذا القالب في جميع تشكيبات التي ترسل إلى حامله ، ويأمر السلطان دائماً بمراعاة ذلك .

(انظر صبح الأعشى ج ٥ ، ص ٤٩٤-٤٩٥ : ج ١٣ ، ص ١٦٩ وما بعدها ؛ النجوم الزاهرة ج ٩ ، ص ١٣٠) .

(٢) في (١) (ات) .

(٣) في طبعة كاليفورنيا (ومثله) .

فغضب السلطان من ذلك ، وأمر به فأخرج إلى البرج على حالة غير مرضية ، ومضى من المقعد ماشياً إلى البرج المذكور ، وسجنوه به ، ورسم السلطان له أن يدفع للمُرْسَمِينَ<sup>(١)</sup> عليه ، لَمَّا كان بالمقعد ، وهم ثمانية من الخاصكية ، مبلغ ألفي دينار ومائتي دينار ، ودفعها لهم . وبينما هو في ذلك ، دخل عليه الوالي وأمره أن يقلع جميع ما عليه من الثياب ، فإنه نُقِلَ للسلطان أن معه الاسم الأعظم أو أنه يسحر السلطان ، فإنه [ كان ]<sup>(٢)</sup> كلما أراد عقوبته صرفه الله عنه ، فخلع جميع ما كان عليه من الثياب والعمامة ، ومضى بها الوالي وبما في أصابع يديه من الخواتم ، فوجد في عمامته قطعة أديم ، ذكر أنها من نعل النبي صلى الله عليه وسلم ، ثم وجدت في عمامته أوراق فيها أدعية ونحوها ، وأخذ المقر الكمالى في القيام معه ، حتى كان من أمره ما سذكركه .

ثم في يوم السبت ثالث عشر صفر ، قدم الأمير إينال العلانى الناصرى المعزول عن نيابة صَنْدَ ، وقد استقر من جملة متقدمى الألوف بالديار المصرية ، وقدم معه الأمير طوغان العثمانى نائب الدس ، والأمير طوخ أبو بكرى المؤيدى أذربك غزة ، وقد صار من جملة متقدمى الألوف بدمشق ، على إقطاع مُغُلْبَاى الْجَمْعَمَقَى بعد القبض عليه ، وخلع السلطان على الجميع وأركبوا خيولا يتماش ذهب .

ثم في رابع عشر صفر ، رسم السلطان بإحضار الأمراء للسجونين وغيرهم بشر الإسكندرية ، إلى مدينة بليس ، ليحملوا إلى الحبوس بالبلاد الشامية . وندب الأمير أَسْتَبَقَا الطَّيَّارَى أحد أمراء الألوف بالديار المصرية ، لإحضارهم ، وهم : الأمير جَانِمُ أَخُو الأشرف الأمير آخور ، وإينال أبو بكرى الأشرفى ، وعلى باى شاذ الشراب خانة الأشرفى ، وأزبك السيفى قانى باى رأس نوبة للعروف بجحا ، وجكم الخازندار خال العزيز ، وجرباش ، وجانبك قلق سيز ، ومن الخاصكية : قنم الساقى ، وبيرس الحاقى ، ويشبك الدوادار ، وأزبك البواب ، وبازير خال العزيز ، وجميع هؤلاء

(١) المُرْسَمُونَ في المصطلح المملوكى الإقطاعى ، هم الحرَّاس الذين يوكل إليهم مراقبة السجين في سببه أو الخيس الاحتمالى حتى يوفى ما عليه .

(٢) عن طيبة كاليغورنيا .

أشرفية ؛ وتنبك الإبنال المؤيدى القيسى ، ويرم خُبا الناصرى أمير مشوى ، وجماعة آخر لم يحضرنى الآن أسماؤهم ، ولم يبق بسجن الإسكندرية سوى الأمير قراجا الأشرفى ، أحد مقدمى الألوف كان<sup>(١)</sup> ؛ وخرج الأمير أسنبغا من يومه .

وفى هذا اليوم سافر الأمير قانى باى البهلوان نائب صفد إلى محل كفالته بها ، بعدما أنعم السلطان عليه بمال جزيل ، وسافر الطيَّارى<sup>(٢)</sup> إلى الإسكندرية ، وأخذ المذكورين وعاد بهم إلى بليس فى ثمانى عشرين صفر ، والجميع بالحديد ، غير أن الأمير أسنبغا نالطف بهم وأحسن فى خطابهم ومسيرهم إلى الغاية ، بخلاف من تولى تسفيرهم من بليس إلى محل سجنهم ؛ فأفرج السلطان منهم عن يرم خُجا أمير مشوى ، وثقى إلى طراباس ، وأخرج السلطان من البرج بقلة الجبل ، اثنين أضافهما إلى هؤلاء ، ورسم أن يتوجه منهم<sup>(٣)</sup> سبعة نفر إلى قلعة صفد ، ليُسجنوا بها ، وهم إبنال الأشرفى أحد مقدمى الألوف ، وعلى باى المُشدَّ الأشرفى ، وأزبك جُجا ، وجرباش مُشدَّ سيدي ، وتنبك القيسى ، وحُزمان وقانى باى اليوسفى ، ومُسفر هؤلاء الأمير سمام الحسى الناصرى أحد أمراء العشرات ، وأن يتوجه ثلاثة منهم إلى قلعة الصَّبِيَّة<sup>(٤)</sup> ليُسجنوا بها ، وهم الأمير جانم أمير آخور وبايزير خال المبرز [ ١٢٠ ] ويشبك [ بشق ] ، ومُسفرهم ، هم ومن يمضى إلى حبس المرقب الآتى ذكرهم : إبنال أخو قشتم المؤيدى أحد أمراء العشرات ، والمتوجهون إلى حبس المرقب خمسة وهم : جانبك قاق سيز ، وتنم الساقى ، وجكم خال

(١) راجع شرح هذا المصطلح فيما سبق .

(٢) المقصود بالطيَّارى : الأمير أسنبغا المذكور بثلث .

(٣) فى ١ (هم) .

(٤) قلعة الصَّبِيَّة ، يقال لها كذلك الصَّبِيَّة بالسين ، وتقع قرب بانياس ، ويتبعها قرى وأراض كثيرة ؛ خضعت هى ومضافاتها للنظام الإقطاعى المملوكى ، وحدث أن أقطعها السلطان الأشرف خليل ابن قلاوون إقطاع تملك ، حل غير المألوف السائد فى النظام الإقطاعى المملوكى ؛ وكان ذلك عام ٩٦١ هـ / ١٢٩١ م ، إذ أقطعها السلطان خليل للأمير بيبرا نائب السلطنة ، وكتب بذلك «تقليدا شريفا» .

(راجع : ابن عبد الظاهر : الألفاظ الخفية من السيرة الشريفة السلطانية الملكية الأشرفية .

٢٥ ص ٢٩-٣٦ ؛ زامبور ١٠ ص ١٥٤ - ١٥٥ ؛ السلوك ١٠ ص ٣٢٩ حاشية ١) .

العزیز] <sup>(١)</sup> وَيَشَبَّكَ القَفيه ، وَأُزْبِكَ البواب ، والجميعُ أَشرفية ، وساروا بهم في حالة غير مرضية .

[ثم] <sup>(٢)</sup> في سابع عشرين صفر ، قدم الأمير طُوخ مازي نائبُ غزة ، فخلع السلطانُ عليه بِلِستمراره وأكرمه .

وفي تاسع عشرينه ، قتل زين الدين عبيد الباسط من محبيه بالبرج إلى موضع يشرف على باب القلعة ، بسفارة ابن البارزي وأخته خَوْنَد زوجة السلطان ، ووعده السلطانُ بخير ، بعد ما كان وعده بالعتوبة .

ثم في يوم الاثنين سادس شهر ربيع الأول ، خلع السلطانُ على الأمير طُوخ مازي نائب غزة خُلعةَ السفر ، وتوجه من يومه عائداً إلى محل كفالته .

ثم في ليلة السبت حادى عشره ، أخرج الملكُ العزیز يوسف من محبيه بالقلعة ، وأركب فرساً ، ومعه جماعة كبيرة ومضوا به ، حتى أنزل في الحَرَّاقَة <sup>(٣)</sup> ، وساروا به حتى حُبِسَ بشفر الإسكندرية إلى يومنا هذا ، ومُسَفَّرَه جانبك القرماني أحد أمراء العشرات ، ورسم أن يصرف له من مال أوقاف العزیز ألف دينار . وحُل مع الملك العزیز ثلاثُ جوار خُلعتته ، ورُتِب له في كل يوم ألف درهم ، من أوقاف أبيه ، وكان لخروجه يوم مهول <sup>(٤)</sup> من بكاء جوارى أبيه وأمه ، وتجمعن بعد خروجه بالصحراء في ١٥ تربة أمه خَوْنَد جُلبيان ، وعلمن عزاء كيوم مات الأشرف وبكين وأبكين .

ثم في حادى عشر شهر ربيع الأول [المذكور] <sup>(٥)</sup> استَقَرَّ شمسُ الدين

(١) هذه العبارة ساقطة في ١ ، ومثبتة عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) الحَرَّاقَة سفينة حربية لحمل الأسلحة النارية وقتل رجال الدولة ، والجمع حرائق وحراقات .  
( انظر السلوك - ١ ص ٣٠٦ حاشية ١ ؛ وراجع النجوم الزاهرة - ١٢ ص ١٧٣ حاشية ٤ ؛ والمخطط - ٢ ص ٣٧٤ ) .

(٤) في ١ (يوما مهولا) .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا .

أبو المنصور<sup>(١)</sup> نصر الله المعروف بالوزة ، ناظر الأسطبل السلطاني ، بعد عزل زين الدين يحيى الأشقر قريب ابن أبي الفرج .

قلت : وأى غرماً وسابق رئاسة لمن يُعزل بهذا الوزّة عن وظيفته !

ثم في يوم الأحد تاسع عشر [ شهر ]<sup>(٢)</sup> ربيع الأول ، سارت تجريدة في النيل تريد نهر رشيد ، وقد ورد أخيراً بأن أربعة شوان<sup>(٣)</sup> للفرنج قاربت رشيد ، وأخذت منها أبقارا وغيرها ، فأخرج السلطان لذلك [ الأمير ]<sup>(٤)</sup> أسنبغا الطيارى ، والأمير شادبك الجسكى ، وهما من أمراء الألف بالديار المصرية ، وحمل السلطان لكل منهما خمسمائة<sup>(٥)</sup> دينار ، وعندما نزلا إلى المركب في بحر النيل ، احترقت مركب الطيارى من مدفع قُطِرَ بموا به ، فعاد عليهم ناره ، وأحرق شيئا مما كان معهم ، وأصاب بعضهم ، فألقى الطيارى نفسه في البحر ، حتى مجا من النار ، ثم طلع وركب السفينة وسار<sup>(٦)</sup> .

[ و ]<sup>(٧)</sup> في أواخر شهر ربيع الأول [ هذا ]<sup>(٨)</sup> رسم السلطان بتوجه زين الدين عبد الباسط [ إلى ]<sup>(٩)</sup> الحجاز بأهله وعياله ، وسافر في يوم الثلاثاء ثاني عشر [ شهر ]<sup>(١٠)</sup> ربيع الآخر ، بعد أن خلع السلطان عليه في يوم سفره ، وعلى مُعتقه جانبك الأستادار ، ونزل من القلعة إلى مخيمه بالريدانية ، بعد أن حمل إلى الخزائن السلطانية مائتي ألف دينار وخمسين ألف دينار ذهباً عينا سوى ما أخذه من الخيول والجمال ، وسوى تحف جليلة قدمها للسلطان وغيره ، ثم رحل<sup>(١١)</sup> عبد الباسط من الريدانية يريد

(١) في طبعة كاليفورنيا (أبو النصر) والمثبت من الضوء اللامع (ج ١٠ ص ٢٠٠) ؛ وقد أورد السخاوي ترجمة مختصرة عنه : وما قاله أنه نصر الله الشمسى أبو المنصور القبلى القاهرى كاتب اللالا ، ويعرف بكنيته وبابن كاتب الورشة .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) شوانى رشوان جمع شينى وشينية ؛ وهى نوع من السفن الحربية ، تحمل الواحدة منها نحو مائة وخمسين رجلا ( انظر السلوك - ١ ص ٥٦ وحواشيها ) .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في ١ ( بخمسة ) .

(٦) في ١ ( وماروا ) .

من (٧) إلى (١٠) ما بين الحواصر من طبعة كاليفورنيا .

(١١) في ١ ( حذر ) .

الحجاز ، في خامس عشره ، ونزل ببركة الحاج<sup>(١)</sup> ، وأقام بها أيضا إلى ليلة ثامن عشره .

- ثم في خامس عشرين شهر ربيع الآخر<sup>(٢)</sup> قدم الأمير تَمراز المؤيدى أحد حجاب دمشق ، بسيف الأمير آقْبغا التُّمرازى ، وقد مات فجأة في يوم السبت سادس عشره ، فرسم السلطانُ للأمير جُلْبَان نَائِب حلب باستقراره في نيابة دمشق ، وأن ينتقل الأمير قانى باى الحزاوى نائب طرابلس إلى نيابة حلب ، وأن ينتقل الأمير بَرَسباى الناصرى حاجب حجاب دمشق إلى نيابة طرابلس ، ويستقر عوضه في حجوبية دمشق سُودون التُّورُوزى حاجب حجاب حلب ؛ وينتقل حاجب حماة الأمير سُودون المؤيدى إلى حجوبية [حُجاب]<sup>(٣)</sup> حلب ، وأن يستقر الأمير جمال الدين يوسف بن قلدر<sup>(٤)</sup> نائب خَرَت بِرْت<sup>(٥)</sup> في نيابة مَلْطِيَّة بعد عزل الأمير خليل بن شاهين الشينخى عنها ، ويستقر خليل أحد أمراء الأتوف بدمشق ، عوضاً عن الأمير الطُنْبُغَا الشرى ، ويستقر الشرى أتابك حلب ، عوضاً عن قطج من تَمراز ، وأن يحضر قطج المذكور إلى القاهرة [١٣١] إلى أن يتحل له إقطاع<sup>(٦)</sup> ؛ وجُهزت قالايدُ الجميع

(١) بركة الحاج أو بركة الحجاج ، كانت تعرف باسم بركة الحب نسبة إلى جب حميرة بن تميم ابن جزء السجيمى من بنى القُرناء ؛ ويقع هذا الموضع خارج القاهرة من بحريها ، وكان الخلفاء الفاطميون يخرجون إليها للصيد والتنزه ، وكذلك فعل صلاح الدين الأيوبي ومن جاء بعده ، وفي عصر المماليك أمر السلطان الناصر محمد بن قلاوون في سنة ٧٢٢ هـ / ١٣٢٢ م ببناء ميدان فيها وعمل أحواش للخيول والجبال ؛ واشتهرت هذه البركة في عصر المقرئى ( القرن الخامس عشر الميلادى ) باسم بركة الحاج أو الحجاج لتزول الحجاج بها عند سيرهم من القاهرة وإلاها في مواسم الحج . ( راجع الخطط ١ ص ٤٨٩ ، ٢ ص ١٦٣-١٦٤ ؛ السلوك ١ ص ٥٨ حاشية ٢ ؛ التجوم الزاهرة ٥ ص ١٨ ) .

(٢) في ١ ( ربيع الأول المذكور ) والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا فضلا عن سياق الكلام .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في ١ ( ملهى ) .

(٥) خرت برت أرض أرمينية ، وتعرف كذلك باسم حصن زياد ( صبح الأعشى ٤ ص ٢٥٥ ؛

راجع ما سبق ) .

(٦) الإقطاع المحلول هو الإقطاع الشار الذى ذهب عن صاحبه لسبب من الأسباب ، مثل النفل أو العزل أو الوفاة ؛ وحرفت هذه الإقطاعات باسم « المحلولات » أو « المرتجمات » ، ويشرف عليها ديوان المرتجمات =

ومناشيرهم<sup>(١)</sup> في سابع عشرته ؛ ورسم للأمير دُولَات بلى الحمودى الساقى المؤيدى  
الموادار الثانى أن يكون مُسَفَّرٌ جُلْبَانُ نائب الشام ، وأن يكون الأميرُ أُرُنْبَغَا  
اليونى الناصرى مُسَفَّرَ قَانِى بلى الحزاوى، نائب حلب، وأن يكون سُودُون الحمودى  
المؤيدى المعروف بتمكجى<sup>(٢)</sup> ، مُسَفَّرٌ بَرَسِيَاى ، نائب طرابلس ؛ وخلع على الجميع  
في يوم تاسع عشرين شهر ربيع الآخر .

ثم في يوم السبت خامس عشر جمادى الأولى ، استقر الأميرُ مازى الظاهرى  
[ بَرَقُوق ]<sup>(٣)</sup> أحدُ أمراء دمشق ، في نيابة الكرك عوضاً عن آقْبَغَا التركمانى الناصرى ،  
بحكم مَسْكَ آقْبَغَا المذكور وجبه بسجن الكرك .

وفي عشرته خلع السلطانُ على الأمير أَسْنِبَغَا الطيارى أحدَ مقدمى الألوف ،  
باستقراره في نيابة الإسكندرية ، عوضاً عن يَلْبَغَا البهائى الظاهرى [ بَرَقُوق ]<sup>(٤)</sup> بحكم  
وفاته ، زيادةً على ما يده من قدمة ألف بمصر ، وطلب السلطانُ الأميرَ قَرَاجَا الأشرقى  
من سجن الإسكندرية ، فحضر في يوم الاثنين ثانى جمادى الآخرة ، فخلع عليه السلطانُ  
باستقراره أتابك حلب ، وبطل أمر الشريفى ، واستمر على إقطاعه بدمشق .

ثم في يوم الخميس ثانى عشر جمادى الآخرة ، عمل السلطانُ الموكبَ بالقصر وأحضر

١٥ = أو ديوان المرتجع ؛ ثم أتى هذا الديوان : فصار أمر المرتجع إلى موظف عرف باسم «مستوفى ديوان  
المرتجع» .

(اظر : ابن شاهين : زبدة كشف الممالك ص ١١٠ ؛ صبح الأعشى ج ٤ ص ٢٢ ؛ ج ٦ ص ٢٣ ؛  
نهاية الأرب ج ٨ ص ٢٠١ ؛ ٢٠٢ ؛ السلوك ج ١ ص ١٩٢ حاشية ١ ، ص ٧١١ حاشية ٤ ؛ بدائع  
الزهور ج ١ ص ٢٦٠) .

٢٠ (١) المنشور من الوثيقة النهائية التى تصدر من عند السلطان ، وبمقتضاها يصبح الإقطاع شرعياً في يد  
صاحبه . وهذه الوثيقة يصدرها ديوان الإنشاء : بناء على ما يرد إليه من مكاتبات من ديوان الجيش بصدد  
الإقطاع . وتختلف المنشورات في افتتاحياتها وحجوم أوراقها ومقدار الفراغ بين سطورها ، بحسب مرتبة  
المُقَطَّع ( صبح الأعشى ج ١ ص ١٠١ ، ١٣٨ ، ج ٣ ص ٥٢-٥٤ ، ١٥٨ ، ج ٤ ص ١٨٩ ؛ ج ٥  
ص ٤٦٤-٤٦٥ . ٤٩٤-٤٩٥ ؛ ج ٦ ص ١٩٠-١٩١ ، ١٩٤-١٩٥ ، ٢٠١-٢١٠ ؛ ج ١٣  
ص ١٥٨-١٦٠ . ١٩٠-١٩٣ ؛ ممالك الأبصار ج ٢ ورقة ٣٩٢-٣٩٣ ؛ التعريف بالمصطلح الشريف  
ص ٨٤ ، ٨٩ : معبد انتم ومبيد النعم ص ٣٩-٤٠ ؛ زبدة كشف الممالك ص ٩٨-١٠٠ ؛ السلوك  
ج ١ ص ٤٨٩ حاشية ٣ ؛ مصر في عصر دولة المماليك الجراكسة ص ٢١٥-٢٤٨) .

(٢) كلمة أتمكجى معناها الخباز (اظر الفقه للامام ج ٣ ص ٨٦ ؛ التبر المسبوك ص ٢٥٦) .

(٣) ، (٤) عن طبعة كاليغورنيا .

رسول القان معين الدين شاه رُخ بن تيمورلنك ، فحضر الرسول وناول الكتاب الذى على يده ، وإذا فيه : أنه بلغه موت [ الملك ] <sup>(١)</sup> الأشرف وجلس السلطان على تخت الملك ، فأراد أن يتحقق علم ذلك ؛ فأرسل هذا الكتاب ؛ فخلع السلطان عليه وأكرمه وأنزله بمكانه الذى كان أنزل فيه ، فإنه كان وصل في أول <sup>(٢)</sup> يوم من جمادى الأولى ، ورسم السلطان بكتابة جوابه .

ثم في يوم الاثنين رابع شهر رجب ، أدير الحمل على العادة ، وزاد السلطان في عدة الصبيان الذين يلعبون بالرمح ، الصغار ، عدة كبيرة ، ولم يقع في أيام الحمل بحمد الله ما يُنكر من الشناعات التى كانت تقع من الممالك الأشرفية .

وفي هذا اليوم أيضا ، خلع السلطان على الأمير طوخ الأيوبكى المؤيدى أحد أمراء الألوف بدمشق ، وكان قبل أتابك غزة ، باستقراره في نيابة غزة ، بعد موت الأمير طوخ مازى الناصرى ، فولى طوخ عوضا عن طوخ ، وأنعم بتقدمة طوخ بدمشق ، على الأمير تيمراز المؤيدى الحاجب الثانى بدمشق .

ثم في يوم السبت حادى عشر شعبان ، استقر القاضى بهاء الدين محمد بن حجي في نظر جيش دمشق ، عوضا عن سراج الدين عمر بن السقّاح ، ورسم لابن السفاح بنظر جيش حلب .

ثم في يوم الثلاثاء ثامن عشر شوال ، خرج أمير حاج الحمل الأمير شادبك الجبّكى ، أحد مقدمى الألوف ، بالحمل ، وأمير حاج الركب الأول سام الحسنى الناصرى ، أحد أمراء العشرات .

ثم في يوم الثلاثاء خامس عشرين شوال ، قدم الأمير ناصر الدين بك ، واسمه محمد بن دُغادر نائب أتابك تيز ، إلى الديار المصرية ، بعدما تلقاه الخليفة السلطانى ، وجّهت له الإقامة في طول طريقه ، ثم سارت عدة من أعيان الدولة إلى لقائه ، ومعهم

(١) ، (٢) عن طبعة كالفورنيا .

( ٢٢ ) — النجوم الزاهرة : ج ١٥ )

الخيول واخضع له ولأعيان من معه من أولاده وأصحابه ، فلما دخل إلى القاهرة وطلع إلى القلعة ، ومثل بين يدي السلطان وقبل الأرض ، خلع عليه السلطان خلعاً باستمراره على نيابة أبليستين على عاداته ، وأنزل في بيت بالقرب من القلعة ؛ وبالع السلطان في الاحتفال بأمره والاعتناء به ، وشمله بالإندامت <sup>(١)</sup> الكثيرة . وكان ناصر الدين بك المذكور ، له سنين كثيرة لم يدخل تحت طاعة سلطان ، وإن دخل فلم يطقاً بساطه ، فلما سمع بسلطنة الملك الظاهر هذا ، وبحسن سيرته ، قدم ، وأقدم معه ابنته التي كانت تحت جانبك الصوفي ، وعدة من نسائه ، فقصد السلطان عقدته على ابنته المذكورة التي كانت تحت جانبك الصوفي ، ولها من جانبك المذكور بنت <sup>(٢)</sup> ، لها من العمر نحو ثلاث سنين ، بعد أن حمل إليها المهر ألف دينار ، وعدة كثيرة من الشقق الحرير وغيرها . ١٠

وفي هذا الشهر ، أراد السلطان أن تكون تصرفاته في أمر جدّة ، على مقتضى <sup>(٣)</sup> فتاوى أهل العلم ، لعله أن شاه رخ بن تيمور ، كان يعيب على [ الملك ] <sup>(٤)</sup> الأشرف برسبای ، لا تأخذه بجدة من التجار عسور <sup>(٥)</sup> أموالهم [ ١٣٢ ] وأن ذلك من المكس المحرم ؛ فكتب بعض الفقهاء سؤالاً على غرض السلطان ، يتضمن : أن التجار المذكورين كانوا يردون إلى بندر عدن [ من بلاد اليمن ] <sup>(٦)</sup> فيظلمون بأخذ أكثر أموالهم ، وأنهم رغبوا في القدوم إلى بندر جدّة ليحتسوا <sup>(٧)</sup> بالسلطان ؛ وسألوا أن يدفعوا عشر أموالهم ، فهل يجوز أخذ ذلك منهم ؟ فإن السلطان يحتاج إلى صرف مال كثير في عسكر يبعثه إلى مكة في كل سنة ، فكتب قضاة القضاة الأربعة <sup>(٨)</sup> ، يجوز أخذه وصرفه ،

(١) في طبعة كاليفورنيا (الانعامات) بدون حرف الجر .

(٢) في ١ (بتا) .

(٣) هذه الكلمة مستدركة جامش ١ .

(٤) ، (٦) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في ١ (عسر) .

(٧) في ١ (ليحتسوا) .

(٨) في ١ (الاربع) .

في المصالح<sup>(١)</sup>. فأنكر الشيخُ تقي الدين على القضاة في كتابتهم على الفتاوى المذكورة، وانطلق لسانه بما شاء الله أن يقوله في حتمهم - انتهى .

ثم في يوم الخميس ثامن عشر ذى القعدة ، قدم الأميرُ إينال الشهباني الناصري ، أتاكُ دمشق ، والأميرُ الطنبغا الشرفي الناصري أحد مقدمي الألوف بدمشق ، وطلعا [ إلى ]<sup>(٢)</sup> القلعة ، وخلع السلطان عليهما وأكرمهما . وفيها<sup>(٣)</sup> أيضا ، خلع السلطان على الأمير ناصر الدين بك بن دُلَّادُر خلعة السفر ، وسافر يوم الاثنين تاسع عشرين ذى القعدة ، بعد أن بلغت النفقة عليه من الإنعامات ثلاثين ألف دينار .

ثم في يوم الأربعاء سابع ذى الحجة ، نودي بمنع المعاملة بالدرهم الأشرفية من الفضة ،

- (١) لتوضيح موقف السلطان جقمق من رسوم المرور التي فرضها السلطان برسباي من قبل ، يلاحظ أن ميناء عدن كانت - حتى أوائل القرن الخامس عشر الميلادي - الميناء الرئيسية التي ترد إليها البضائع الهندية المارة إلى مصر ، غير أن سوء معاملة آل رسول باليمن (٦٢٦-٨٥٠ هـ / ١٢٢٩-١٤٤٦ م) ومكوسهم الباهظة ، صرفت قادة السفن تدريجيا عن النزول في عدن ، وتوجهوا بسفنهم إلى جدة . وحدث أن نزل أحد قباطنة البحر القادمين من قاليقوت بالهند ، في جدة عام ٨٢٦ هـ / ١٤٢٣ م وأخذ يشكو من سوء تصرف السلطات اليمنية مع التجار ، لكنه لم يجد نصيرا من عمال جدة التابعين لشریف مكة ، إذ استولى وكلاء الشريف على حمولة سفنه من البضائع بالسعر الذي حددوه ، ثم وزعوا هذه البضائع على تجار مكة ، فاضطر القبطان إلى تغيير خط سيره في السنوات التالية ، ونزل في ميناء سواكن وجزائر دهلك ؛ ومع ذلك فإن الماملة التي لقيها في عدن الأماكن ، لم تكن خيرا عما شهد في عدن أو جدة ، لذلك اضطر بعد ذلك إلى الانوجه إلى ينبع وكانت تحت حكم نائب ملوكي ؛ وحينئذ حارب نائب جدة أن يغري القبطان ، فوعده بحسن المعاملة ، وتدخل السلطان برسباي وأصدر أمره بحسن معاملة التجار .
- (٢) ومنذ ذلك الوقت ، بدأت ميناء جدة تزدهر ، وازداد عدد السفن التي تفرغ بضائعها فيها ، من أربع عشرة سفينة في سنة ١٤٢٥ م إلى ٨٠ سفينة في السنة التالية .
- (٣) وكان السلطان برسباي قد فرض رسما قدره عشر ثمن البضائع ، بلغ إيراده منه في ذلك العام (١٤٢٦ م) سبعين ألف دينار ، ولما طمع السلطان في المزيد وقرض رسوما إضافية تحول التجار مرة أخرى إلى عدن ، فعدل عن الزيادة وقنع بال عشر القديم ، وأضحت جدة مستودعا لتجارة الهندية .
- وأراد السلطان جقمق ، وهو المعروف بحسن السيرة ، أن يبني تصرفاته في معاملة التجار الواردين إلى جدة ، على أساس شرعي .

(انظر : WIET, op. cit., pp. 574-6 ; LANE - POOLE, Hist. of Egypt in the Middle Ages, p. 340;

مصر في عصر دولة المماليك الإبراهيمية ص ٢٨٦-٢٩٠ ؛ زامباور ج ١ ص ١٨٤-١٨٥) .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ( وفيه ) .

وأن تكون المعاملة بالدرهم الظاهرية الجماعية ، وهدد من خالف ذلك ، فاضطرب الناس لتوقف أحوالهم . فتودى في آخر النهار بأن الفضة الأشرفية تدفع للصيارف بسرهما ، وهو كل درهم بعشرين درهما من الفلوس ، وأن تكون الدرهم الظاهرية كل درهم بأربعة وعشرين درهما ، وجعلت عدداً لا وزناً<sup>(١)</sup> . فنهاها هو نصف درهم عنه ، اثناً<sup>(٢)</sup> عشر درهما ، ومنها ما هو ربع درهم ، فيصرف بستة دراهم ، على أن كل دينار من الأشرفية ، بمائتين خمسة وثمانين<sup>(٣)</sup> درهما .

ثم في يوم الثلاثاء ، خلع السلطان على غرس الدين خليل بن أحمد بن علي السخاوي ، أحد حواشي السلطان أيام أمرته ، باستقراره في نظر القدس والخليل . والسخاوي هذا أصله من عوام القدس السوقية ، وقدم القاهرة ، وخدم بعض التجار ، وترقى ، وركب الحمار ، ثم ركب بعد مدة طويلة بغلة<sup>(٤)</sup> بنصف راحل<sup>(٥)</sup> على عادة العوام ، ورأيتُه أنا على تلك الهيئة ، ثم انتهي إلى خدمة السلطان ، وهو يوم ذاك أحد مقدمي الألف ، واختص به ، حتى تحدث في إقطاعه ، ودام في خدمته إلى أن تسلط وعظم أمره عند من هو دونه ، إلى أن ولي في هذا اليوم نظر القدس والخليل .

ثم في يوم الخميس ثامن المحرم من سنة أربع وأربعين ، خلع السلطان على الأمير قيز طوغان الملائي ، أحد أمراء العشرات وأمير آخور ثاني ، باستقراره أستاذاراً ، عوضاً عن [ محمد ]<sup>(٦)</sup> بن أبي<sup>(٧)</sup> الفرج ، بحكم عزله والقبض عليه وحيسه بالقلعة إلى يوم الأحد حادى عشره ، فسله<sup>(٨)</sup> الوزير كريم الدين ابن كاتب المناخ .

(١) راجع ما سبق .

(٢) في ١ ( اثني ) .

(٣) في ١ ( ثمانين ) .

(٤) في طبعة كاليفورنيا ( بغلة ) .

(٥) الرّاحل واجتمع أرّاحل وريحال ، ما يوضع على ظهر البعير أو أى دابة للركوب ، بمعنى السرج أو المركب . ولعل المراد بنصف راحل : مركب - أو سرج - غير كامل .

(٦) عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في ١ ( أبو ) .

(٨) في ١ ( تسله ) بدون حرف الفاء ، والمثلث من طبعة كاليفورنيا .

[ثم] <sup>(١)</sup> في يوم السبت رابع عشرين المحرم ، خلع السلطانُ على زين الدين يحيى الأشقر قريب ابن أبي الفرج ، باستقراره في نظر ديوان المُفرد <sup>(٢)</sup> عوضاً عن عبدِ العظيم ابن صدقة ، بحكم مَسْكِهِ ، وقُتل ابن أبي الفرج من تسليم الوزير ، وتُلم هو وعبدُ العظيم للأمير قيز طوغان الأستاذار ، فأغرى <sup>(٣)</sup> زين الدين ، قيز طوغان ، بابن أبي الفرج وعبد العظيم ، حتى أخذ ابن أبي الفرج وعاقبه وأخش في عقوبته في الملاء من الناس ، من غير احتشام ولا تَجَمُّل ، بل طرحه على الأرض وضربه ضرباً مبرحاً ، ووقع له معه أمور ، إلى أن أطلق وأُعيد إلى نقابة الجيش بعد أن تقي ، ثم أُعيد ؛ ومن يومئذ ظهر اسمُ زين الدين وعُرف في الدولة ، وكان هذا مبدأ ترقيه حسبما يأتي ذكره إن شاء الله تعالى <sup>(٤)</sup> .

وفي هذه الأيام وقع الاهتمامُ بتجهيز تجريدة [في البحر] <sup>(٥)</sup> لغزو الفرنج ، وكتب السلطانُ عدةً من الممالك السلطانية ، وعليهم الأميرُ تَغْرِي بَرْمَش الزَرْد كَاش ،

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) الديوان المفرد : أنشأه السلطان الظاهر برقوق حين ضعف شأن الوزارة ، وذلك بأن أفرد لإقطاعه الذي كان بيده قبل السلطنة ، ديواناً سماه « الديوان المفرد » وجعل رئاسته للأستاذار ، كما جعل صرف متحصله إلى الممالك السلطانية الذين اشترام ، من جامكيات وعليق وكسوة .  
يقول القلقشندي : « وليس هو - أي برقوق - المخترع لهذا الاسم ، بل رأيت في ولايات الدولة الفاطمية بالديار المصرية ما يدل على أنه كان لل خليفة ديوان يسمى « الديوان المفرد » .  
ولقد تطور أمر هذا الديوان ، واتسعت سلطته أواخر الدولة المملوكية وأوائل العهد العثماني ، فأخذ يشرف على خراج الإقطاعات ، والأوقاف والبروق .

ولهذا الديوان بلاد كثيرة بلغت نحو ١٦٠ بلداً ، من جملتها فارسكور والمتزلة ، وبلغ خراج كل منهما نحو ٣٠ ألف دينار في السنة ، كما أن بلدة أرمنت التابعة لإقليم القوصية وقتئذ - تتبع حالياً قنا - كانت تابعة لهذا الديوان ومساحتها ٧٣٨ هـ قدانا وعبرتها ١٤ ألف دينار ؛ وفضلاً عن هذه البلاد المقطعة للديوان المفرد ، كانت له رسوم تجبى من الولاة والكشاف وغيرهم ، بحيث بلغ إيراده عن سنة واحدة من العين أكثر من ٤٠٠ ألف دينار ، ومن الغلال نحو ٣٠٠ ألف أردب من القمح والشعير والفول ( راجع : صبح الأعشى - ٢ ص ٤٥٧ ؛ بدائع الزهور - ٣ ص ١٤٤ ، ١٨٩ ؛ زبدة كشف الممالك ص ١٧ ؛ التحفة السنية ص ١٩١ ؛ السلوك - ١ ص ٢٧٣ حاشية ٢ ، ص ٤٨٠ حاشية ٢ ) .

(٣) في ١ ( فاعرا ) .

(٤) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا .

والسفي يونس الأمير آخور ، وسافروا<sup>(١)</sup> من ساحل بولاق في يوم الاثنين تاسع شهر ربيع الأول ، وكان جملة ما أنحدر من ساحل بولاق ، خمسة عشر غُرَابًا فيها المالكُ السلطانية والمطوَّعة . وسببُ هذه التجربة كثرةُ عَيْثِ الفرنج<sup>(٢)</sup> [ في البحر ]<sup>(٣)</sup> ، وأخذها مراكبُ التجار ، وهذه أول بعثه بعثها الملكُ الظاهر من الغزاة .

• ثم في يوم السبت سادس عشرين شهر ربيع الآخر ، قدم [ ١٢٣ ] إلى القاهرة رسلُ القانِ معينِ الدين شاه رُخ بن تيمُور لَنَك ، ملكِ الشرق ، وقد زينت القاهرة لِقُدومهم ، وخرج المقامُ الناصري محمد بن السلطان إلى لقائهم ، واجتمع الناس لرؤيتهم ، فكان لدخولهم<sup>(٤)</sup> يوم مشهود<sup>(٥)</sup> لم يهد بمثله ، لقُدوم رسل في الدول المتقدمة ؛ وأنزلوا بدار أعدت لهم ، إلى يوم الاثنين ثامن عشرينه ، فتوجهوا<sup>(٦)</sup> من الدار المذكورة<sup>(٧)</sup> إلى القلعة ، بعد أن شقوا القاهرة ، وهي مزينة بأحسن زينة ، والشموع<sup>(٨)</sup> وغيرها تُشعل ، وقد اجتمع عالم عظيم لرؤيتهم ، وأوقت العساكرُ من تحت القلعة إلى باب القصر ، في وقت الخدمة من باكِر النهار المذكور . فلما مثلَ الرسلُ بين يدي السلطان ، قرئ كتابُ شاورخ ، فكان يتضمن السلامَ والتهنئةَ بجلوس السلطان على تخت الملك ، ثم قُدمت هديته وهي : مائة فص فيروز<sup>(٩)</sup> ، وإحدى وثمانون قطعة من حرير ، وعدة

١٥ (١) في ١ ( وسافر ) بصيغة المفراد .

(٢) المقصود بهؤلاء الفرنج بتايا الصليبيين بجزيرة رودس وهم فرسان الإسبتارية **Knights Hospitallers** ( راجع : زيادة : المحاولات الحربية للاستيلاء على جزيرة رودس - مجلة الجيش ١٩٤٦ ؛ الجراكسة ص ١٠٥-١٠٧ ) .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

٢٠ (٤) في طبعة كاليفورنيا ( لدخوله ) .

(٥) في ١ ( يوما مشهودا ) .

(٦) في ١ ( توجهوا ) .

(٧) في طبعة كاليفورنيا ( المذكور ) .

(٨) في ١ ( بالشموع ) .

٢٥ (٩) في ١ ( فيروز ) .

ثياب وفرو ومِسْك وثلاثون بُخْتِيًّا<sup>(١)</sup> من الجمال وغير ذلك ، مما يبلغ<sup>(٢)</sup> قيمته خمسة آلاف دينار . وأعيد الرسل إلى منازلهم ، وأجرى عليهم الرواتب الهائلة في كل يوم ، ثم قُلت الزينة في يوم الثلاثاء سلمه ، وكان الناس تفتنوا في زينة القاهرة ، ونصبوا بها القلاع ، وفي ظنهم أنها تنمادى أيلماً ، فانقضى أمرها بسرعة .

ثم في يوم الجمعة عاشر جمادى الأولى<sup>(٣)</sup> ، ورد الخبر على السلطان بنصرة الغزاة .  
المجردين إلى قتال الفرنج .

ثم في يوم الاثنين عشرين جمادى الأولى ، خلع السلطان على القاضي بدر الدين أبي الحسن محمد بن ناصر الدين محمد بن الشيخ شرف الدين عبد المنعم البغدادي ، أحد نواب الحكم الخنابلة ، باستقراره قاضي قضاة الخنابلة بالديار المصرية ، بعد موت شيخ الإسلام محب الدين أحمد بن نصر الله البغدادي .

١٠

ثم في يوم الثلاثاء حادى عشرين جمادى الأولى المذكور ، قدم الغزاة ، وكان من خبرهم : أنهم انحدروا في النيل إلى دِمياط ، ثم ركبوا منه البحر ، وساروا إلى جزيرة قُبْرُس ، فقام لهم متسلكها<sup>(٤)</sup> بالإقامات ، وساروا إلى العَلَايَا ، فأمدَّهم صاحبها بفُرَابِيْن ، فيها المقاتلة ، ومضوا إلى رُودِس ، وقد استمد<sup>(٥)</sup> أهلها قتالهم ، فكانت بينهم محاربة طول يومهم ، لم ينتصف المسلمون فيها ، وقتل منهم اثنا<sup>(٦)</sup> عشر من الماليك ، وجرح كثير ، وقتل من الفرنج أيضا جماعة كثيرة ، فلما خلاص المسلمون من قتالهم بعد جهد ، مروا بقرية من قرى رُودِس قتلوا وأسروا ونهبوا ما فيها ، وعادوا إلى دِمياط وأعلموا السلطان بأنه لم يكن لهم طاقة بأهل رُودِس .

(١) البخت معربة ، وهي الإبل الحراسانية ( القاموس المحيط ) .

٢٠

(٢) في طبعة كاليفورنيا ( مبلغ ) ، والمثبت عن أ .

(٣) في أ ( جواد الأول ) .

(٤) متسلكها وقتلها - أي ملكها - هو حنا الثاني بن جانوس Janus ، وكان برسباي قد أسر

جانوس من قبل عند فتح قبرص ( راجع ما سبق ، وانظر عقد الجمان ٢٣ ق ٤ ورقة ٥٧٢-٥٨٥ ) .

(٥) في أ ( اشتد ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

٢٥

(٦) في أ ( اثني ) .

ثم في يوم الثلاثاء ثامن عشرين جمادى الأولى المذكور، خلع على خواجا كلال رسول شاه رخ خلعة السفر، وقد اعتنى بها عناية لم يتقدم بمثلها رسول في زماننا هذا، وهي حرير مخمل بوجهين: أحمر وأخضر، وطُرُز زركش، فيه خمسمائة مثقال من ذهب، وأركب فرساً بسرج ذهب، وكُنْبُوش زركش، في كل منهما خمسمائة دينار، وجُهزت صُحبته هدية ما بين ثياب حرير سكندري، وسرج وكُنْبُوش ذهب، وسيوف مُسَطَّاة بذهب، وغير ذلك مما تبلغ قيمته سبعة آلاف دينار؛ هذا بعد أن بلغت النفقة من السلطان على الرسول المذكور ورقفته، نحو خمسة عشر ألف دينار، سوى الهدية المذكورة.

ثم في يوم السبت ثاني جمادى الآخرة، وقع بين القاضي حميد الدين الحنفي، وبين شهاب الدين أحمد بن إسماعيل بن عثمان الكوراني الشافعي، مخاصمة، وآل أمرهما إلى الوقوف بين يدي السلطان، فغضب السلطان لحيد الدين وضرب الشهاب الكوراني وأهانته، ورسم بنيه إلى دمشق، ثم إلى البلاد الشرقية، فخرج على أقبح وجه. وكان هذا الكوراني قدم القاهرة قبل سنة أربعين وثمانمائة، في فاقة عظيمة من الفقر والإفلاس، واتصل بباب المقر السكالي ابن البارزي فوالاه بالإحسان على عادة ترقته بأهل العلم، ونوّه بذكره، حتى عرفه الناس، وتردد إلى الأكابر، وصار له وظائف ومراتب، فلم يحفظ لسانه لطيش كان فيه، حتى وقع له ما حكيناه.

ثم في يوم الخميس رابع عشر جمادى الآخرة، قدم الأمير جُلْبَان نائب الشام، إلى القاهرة، ونزل السلطان إلى لقائه [١٢٤] بمطعم الطير<sup>(١)</sup> خارج القاهرة، وهو أول رَكْبَةٍ ركبها، بعد سلطنته بالوكب، وخلع السلطان على جُلْبَان المذكور خلعة الاستمرار، وعاد السلطان إلى القلعة وهو في خدمته.

ثم في يوم الاثنين [عاشر]<sup>(٢)</sup> شهر رجب، أنعم السلطان بإقطاع الأمير الطُنْبُجَا

(١) مطعم الطير المخصصة للصيد، وكان بالريدانية (راجع النجوم الزاهرة - ص ٩ ص ٢٩).

(٢) عن طبعة كاليفورنيا.

المرقبى المؤيدى ، وقدمته على الأمير طوخ من تمرّاز الناصرى الرأس نوبة الثانى ،  
بعد موته ؛ وأنتم يقطع طوخ وهو إمرة أربعين ، على قانى باى الجار كسى شاذ  
للشراب خاناة .

ثم <sup>(١)</sup> فى يوم الاثنين أول شعبان ، أضيف نظراً دار الضرب ، للمقر الجمالى ناظر  
الخواص الشريف ، كما كانت المادة القديمة ، وذلك بمسد موت جوهر القنقبائى .  
الزمام والخازندار .

ثم فى يوم السبت سادسه ، خلع السلطان على الطوائى هلال الرومى الظاهرى  
برقوق ، شاذ الحوش السلطانى ، باستقراره زمناً ، عوضاً عن جوهر المقدم ذكره ، على  
مال كثير بذله فى ذلك .

ثم فى يوم الأحد سابعه خلع على الزينى عبد الرحمن بن علم الدين داؤد بن الكؤيز ،  
باستقراره أستاذار الذخيرة ، وخُلع على الطوائى الحبشى جوهر التمرّازى الجمدار ،  
باستقراره خازنداراً ، كلاهما عوضاً عن جوهر المذكور .

ثم فى يوم السبت عشرين شعبان ، ركب السلطان من قلعة الجبل بغير قماش الموكب ،  
لكن بجميع أمرائه وخاصكيته ونزل فى أبهة عظيمة ، وسار إلى خايج الزعفران خارج  
القاهرة ، ونزل هناك بمنجيمه ، ومدت له أسيطة جائلة وأنواع كثيرة من الحلوى ،  
والقواكه ، ثم ركب بعد صلاة الظهر ، وعاد إلى القلعة ؛ بعد أن دخل من باب النصر ،  
وشق القاهرة ، وابتهج الناس به كثيراً . وهذه أول مرة شق فيها القاهرة بعد سلطنته ،  
وكان هذا الموكب جميعه بغير قماش الموكب ؛ ولم يكن ذلك فى <sup>(٢)</sup> سالف الأعصار ،  
وأول من فعل ذلك وترخص فى النزول من القلعة بغير كلفته ولا قماش ، الملك الناصر  
فرج ، ثم اقتدى به [ الملك ] <sup>(٣)</sup> المؤيد شيخ ، ثم من جاء بعدهما .

(١) مستدركة بهامش ١ .

(٢) فى ١ (من) ، والمثبت من طبعة كاليفورنيا .

(٣) الإضافة من طبعة كاليفورنيا .

وفي هذا الشهر ، تكلم زين الدين يحيى الأشقر ناظر الديوان المفرد ، مع الأمير قيزطوغان الملائي الأستاذار ، بأنه يكلم السلطان في إخراج جميع الرزق الإحباسية والجيشية التي بالجيزة<sup>(١)</sup> وضواحي القاهرة ، وحسن له ذلك ، حتى تكلم قيزطوغان المذكور في ذلك مع السلطان وألح عليه ، ومال السلطان لإخراج جميع الرزق المذكورة ، إلى أن كلمه في ذلك جماعة من الأعيان ورجعوه عن هذه القعلة القبيحة ، فاستقر الحال على أنه يحيى من الرزق المذكورة ، في كل سنة عن كل فدان ، مائة درهم من الفلوس ، فجيت ، واستمرت إلى يومنا هذا في صحيفة زين الدين المذكور ، لأنه<sup>(٢)</sup> [ هو ]<sup>(٣)</sup> الدال عليها ، والعدل على الخير كفاعله وكذلك الشر .

ثم في يوم الثلاثاء أول شهر رمضان ، ورد الخبر على السلطان بالقبض على الأمير قنصوه التوزوزي ، وكان له من يوم وقعة الجسكى في اختفاء ، فرسم بسجنه بقلمه دمشق ، وقانصوه هذا من أعيان الأمراء المشهورين بالشجاعة وحسن الرمي بالشباب ، غير أنه من كبار الخامل الفلاس المدبوين .

ثم في يوم السبت ثاني عشر [ شهر ]<sup>(٤)</sup> رمضان ، خلع السلطان على القاضي معين الدين عبد اللطيف ابن القاضي شرف الدين أبي بكر ، سبط المعجم ، باستقراره في نيابة<sup>(٥)</sup> كتابة السر بعد وفاة أبيه .

ثم في يوم الاثنين تاسع عشر شوال ، برز أمير حاج الحمل الأمير تمرباي رأس نوبة النوب ، بالحمل ، وأمير الركب الأول سودون الإيتالي المؤيدي ، المعروف بقرآقاس ، أمير عشرة . وحج في هذه السنة ثلاثة من أمراء الألوف : تمرباي المقدم ذكره ، والأمير تراز القرْمُشِي أمير سلاح ، والأمير طوخ من تراز الناصري ،

(١) راجع ما سبق .

(٢) في طبعة كاليفورنيا (بأنه) ، والمثبت عن ١ .

(٣) ، (٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) مستركة بهامش ١ .

وسبعة أمراء آخر، ما بين عشرات وطلبخانات . وتوجه تَمَرَّاز أمير سلاح بالجميع رَكْبًا وخذَه قبل الركب الأول، كما سافر في السنة الماضية الأمير جَرَبَاش الكَرِيمِي فاشق أمير مجلس، وصُحْبَتُهُ ابنتُهُ زوجةُ السلطان الملك الظاهر .

ثم في يوم السبت سابع ذي القعدة، قدم إلى القاهرة الأمير قَانِي بَاي الحزَازِي نائب حلب باستدعاء [١٢٥]، فركب السلطان إلى ملاقاته بمطعم الطير، وخلع عليه باستمراره على كفايته .

وفي أواخر<sup>(١)</sup> هذا الشهر، طرد السلطان أَيْتَمُشَ الخُصْرِيَّ الظاهري، أحدَ الأمراء البطالة من مجلسه، ومنعه من الاجتماع به، وهذه ثاني مرة أهانه السلطان وطرده؛ وأما ما وقع لأَيْتَمُشَ المذكور قبل ذلك في دولة الأشرف برَسْبَاي من البهلة والتفني، فكثير، وهو مع ذلك لا ينتفع عن التردد للأمراء وأرباب الدولة بوجه أقوى من الحجر .

وفي هذه السنة، أعنى<sup>(٢)</sup> سنة أربع وأربعين وثمانمائة، جُدِّدَ بالقاهرة وظواهرها عدة جوامع، منها جامع الصالح طلائع بن رُزَيْك<sup>(٣)</sup> خارج باب زويلة، قام بتجديده

(١) في (آخر) .

(٢) أضافت طبعة كاليقورنيا حرف (عن) بعد كلمة (أعنى) ولا وضع لها، والمثبت عن ١ .

(٣) أبو الفارات الملك الصالح فارس المسلمين نصير الدين، ولي الوزارة للخليفة الفاتر الفاطمي ثم الماخذ لدين الله، وكان شيعيا مغاليا، إلا أنه كان شجاعا كريما جوادا فاضلا محبا لأهل الأدب، وله شعر جيد، ومن مؤلفاته كتاب سباه : الاعتماد في الرد على أهل الضناد . وله قصيدة سباه : الجوهرية في الرد على القدرية . ومن شعره :

يا أمة سلكت ضللا بيننا	حتى استوى إقرارها وجحودها
لمنم إلى أن المعاصي لم يكن	إلا بتقدير الإله وجودها
لو صح ذا كان الإله بزعمكم	منع الشريعة أن تقام حدودها
حاشا وكلا أن يكون إلهنا	ينهى عن الفحشاء ثم يريدها

وقد مات هذا الوزير الشاعر قتيلًا في عام ٥٥٦ هـ / ١١٦١ م، وتبع موته اضطرابات خطيرة، نتيجة للصراع حول منصب الوزارة، وانتهى هذا الصراع بزوال الخلافة الفاطمية بمرتها .  
(المواظف والاعتبار - ٢ ص ٢٩٣-٢٩٤) .

وجبل من الباعة يقال له عبد الوهاب العتيق ، ومنها مشهد السيدة رقية ، قريبا من المشهد النفيسى ، جمده الشريف بدر الدين حسين بن أبى بكر الحسينى ، نقيب الأشراف ، وجدده أيضا جامع الفاكهيين<sup>(١)</sup> بالقاهرة ، وجامع الفخر بخط سوية للوفى بالقرب من بولاق ، وجدده أيضا جامع الصارم أيضا ، بالقرب من بولاق ، وأنشأ أيضا جوهر المنجسكى نائب مقدم الماليك ، جامعاً بالرؤميلة ، تجاه مصلاة المؤمنى<sup>(٢)</sup> ، وعمارته بالتقيرى بحسب الحال ، وأنشأ تقيرى بردى المؤدى البكلمشى الدوادار ، جامعاً بخط الصليبية على الشارع الأعظم .

قلت : الناس على دين ملئهم ، وهو أنه لما كانت الملوك السالفة تهوى التزه والطرب ، عمرت فى أيامهم بولاق وبركة الرطلى<sup>(٣)</sup> وغيرها من الأماكن ، وقدم إلى القاهرة كل أستاذ صاحب آلة من المطربين وأمثالهم من الغاني والملاهي ، إلى أن تسطن [ الملك ]<sup>(٤)</sup> الظاهر جقق ، وسار فى سلطنته على قدم هائل من العبادة والعفة عن المنكرات والفروج ، وأخذ فى مقت من يتعاطى المسكرات ، من أمرائه وأرباب دولته ، فعند ذلك تاب أكثرهم ، وتصوّح وتزهد<sup>(٥)</sup> ، وصار كل أحد منهم يتقرب إلى خاطره بنوع من أنواع المعروف ، فمنهم من صار يكثر من الحج ، ومنهم من تاب وأقام عما كان فيه ، ومنهم من بنى المساجد والجوامع ، ولم يبق فى دولته ممن استمر على ما كان

(١) يعرف هذا الجامع كذلك باسم الجامع الظافرى ، أو جامع الظافر أو الجامع الأفخر . بناء الخليفة الظافر بنصر الله الفاطمى سنة ٥٤٣ هـ / ١١٤٨ ( المواعظ والاعتبار - ٢ ص ٢٩٣ ) .

(٢) أنشأ هذه المصلاة الأمير سيف الدين بكتمر بن عبد الله المؤمنى حوالى سنة ٧٦٥ هـ / ١٣٦٣ م زمن السلطان شعبان بن حـين فى الدولة المملوكية الأولى ( راجع النجوم الزاهرة - ١٢ ص ١٦١ حاشية ٢ ) .

(٣) كانت بركة الرطلى تعرف باسم بركة الطوايين ، إذ كان الطوب يعمل فيها ، وهى بجانب الخليج الذى أعاد حفره الناصر محمد بن قلاوون ، وعرفت كذلك باسم بركة الحاجب لأنها كانت بيد الأمير بكتمر الحاجب ، أحد أمراء الناصر محمد ، ثم اشتهرت باسم بركة الرطل لوجود شخص بجانبها كان يصنع الأبطال الحديد التى تزّن بها الباعة . ( راجع المخطط - ٢ ص ١٢٥ ، ١٦٢ ) .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) فى طبعة كاليفورنيا ( تراهه ) .

عليه ، إلا جماعة يسيرة ؛ ومع هذا كان أحدهم إذا فعل شيئا من ذلك ، فعله سرا مع تخوف ورعب زائد ، يرجفه في تلك الحالة صفيّر الصافر وحق الرياح ، فله دره من ملك ، في عفته وعبادته وكرمه .

ثم في يوم السبت ثالث<sup>(١)</sup> شهر ربيع الأول من سنة خمس وأربعين وثمانمائة ، خلع السلطان على يار<sup>(٢)</sup> على بن نصر الله الخراساني المسمى الطويل باستقراره في حبة القاهرة ، مضافا لما بيده من حبة مصر القديمة<sup>(٣)</sup> عوضا عن قاضي القضاة بدر الدين محمود العيني الخنفي بحكم عزله .

ثم في يوم الخميس ثامن<sup>(٤)</sup> [ شهر ]<sup>(٥)</sup> ربيع الأول المذكور ، كانت مبايعة الخليفة أمير المؤمنين سليمان بن الخليفة التوكل على الله أبي عبد الله محمد بالخلافة ، بعد وفاة أخيه المعتضد داود ، بعهد منه إليه ، وأُتْب بالمستكفي بالله أبي الربيع سليمان .

ثم في يوم الاثنين سادس عشر جمادى الأولى ، خلع السلطان على الشريف على ابن حسن بن عجلان ، باستقراره في إمرة مكة ، عوضا عن أخيه بركات بن حسن بحكم عزله ، لعدم حضوره إلى الديار المصرية ؛ وعين السلطان مع الشريف على المذكور خمسين مملوكا من الممالك السلطانية ، وعليهم الأمير يشبك الصوفي المؤيد أحد أمراء العشرات ورأس نوبة ، لمساعدة على المذكور على قتال أخيه الشريف بركات ؛ وسافر الشريف على من القاهرة في يوم الخميس رابع عشرين جمادى الآخرة .

ثم في يوم الاثنين سادس شهر رجب ، قدم إلى القاهرة الأمير برسباي [الناصرى

(١) في اوقى طبعة كاليفورنيا ( رابع ) ، والمثبت هو الصواب عن التبر المسبوك (ص ١١) ؛ فقد عني السخاوى بتحديد أرائل الشهور بصفه خاصة ، وهذا فضلا عن سياق التواريخ فيما يلي .

(٢) في ا ( ر ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا وعن السخاوى ( التبر المسبوك ص ١٢ ، ٤٦ ؛ الضوء اللامع - ص ٤٧-٤٨ ) وابن إياس ( بدائع الزهور - ص ٢٨ ) .

وقد ورد اسمه أحيانا : الشيخ على المسمى الخراساني وأحيانا أخرى : الشيخ أبو على الخراساني المسمى ، ويقال له كذلك : يار على المحتسب . وكان مفراط الطول ، توفي سنة ٨٦٢ / ١٤٥٨ م .

(٣) يوجد بعض الاضطراب في هذه العبارة في اوقى طبعة كاليفورنيا .

(٤) عن التبر المسبوك ص ١٢ .

(٥) من طبعة كاليفورنيا .

فرج<sup>(١)</sup> نائب طراباس ، ونزل السلطان إلى مطعم الطيور خارج القاهرة ، وتلقاه وخلع عليه على العادة .

ثم في يوم الثلاثاء سابع [ شهر ]<sup>(٢)</sup> رجب ، أمسك السلطان الأمير قيز طوغان الملائي الأستاذار [ الكبير ]<sup>(٣)</sup> ، وقبض معه على زين الدين يحيى ناظر ديوان المفرد ، وسلمهما للأمير دولات باي الحمودى المؤيدى الدوادار الثانى .

ثم خلع السلطان في يوم الخميس سادس عشره ، على الزينى عبد الرحمن ابن [ القاضى علم الدين ]<sup>(٤)</sup> الكؤيز ، باستقراره أستاذاراً ، عوضاً عن قيز طوغان ، وخلع على زين الدين المذكور باستقراره على وظيفة نظر المفرد على عادته [ ١٢٦ ] ، وأنعم السلطان على الأمير قيزطوغان بإمرة مائة وتلدعة ألف بحلب ، وخرج في يوم السبت خامس عشرينه .

ثم في يوم الاثنين سابع عشرينه ، خلع السلطان على الشهابى أحمد بن [ أمير ]<sup>(٥)</sup> على بن إينال اليوسفى ، أحد أمراء العشرات ، باستقراره في نيابة الإسكندرية ، بعد عزل الأمير أستيفنا الناصرى الطيارى عنها ، وقدمه إلى القاهرة على عادته ، أميراً مائة ومقدم ألف .

ثم في يوم السبت أول شهر رمضان ، قدم الشيخ شمس الدين محمد الخافى<sup>(٦)</sup> الحنفى ، من مدينة<sup>(٧)</sup> سمرقند ، قاصداً الحج ، وهو أحد أعيان قههه القان شاه رخ بن تيمور ، وولده ألوغ بك صاحب سمرقند ، واجتمع بالسلطان ، فأكرمه وأنعم عليه بأشياء كثيرة .

ثم في يوم الخميس ثامن عشر شوال ، برز أمير حاج الحمل تفرى برهش السبى

(١) ، (٢) عن التبر المسبوك .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) ، (٥) عن التبر المسبوك .

(٦) في ١ (الحامى) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا والتبر المسبوك .

(٧) في ١ (مدرسه) ، والمثبت عن التبر المسبوك ، وطبعة كاليفورنيا .

يَشْبِكُ بنُ أَزْدَمُرَ الزَّرْدِ كَاشٍ ، بِالْمَحْمَلِ إِلَى بَرَكَةِ الْحَاجِ [ دَفْعَةً وَاحِدَةً ، وَكَانَتْ الْعَادَةُ أَنْ أَمِيرَ حَاجٍ الْمَحْمَلِ يَبْرُزُ مِنَ الْقَاهِرَةِ إِلَى الرِّيْدَانِيَّةِ ثُمَّ يَتَوَجَّهُ فِي ثَانِيهِ إِلَى بَرَكَةِ الْحَاجِ ]<sup>(١)</sup> ؛ وَأَمِيرَ حَاجِ الرِّكْبِ الْأَوَّلِ ، الْأَمِيرُ يُونُسُ السِّنْفِيُّ آقْبَايَ ، أَحَدُ أُمَرَاءِ الْعَشْرَاتِ الْمَعْرُوفِ بِالْبَوَابِ .

- ثُمَّ فِي يَوْمِ الثَّلَاثَاءِ ثَلَاثَ عَشْرِينَ شَوَّالَ ، أَمْسَكَ السُّلْطَانُ الْأَمِيرَ جَانِبِيكَ الْمَحْمُودِيَّ .  
 الْمُؤَيَّدِيَّ ؛ أَحَدَ أُمَرَاءِ الْعَشْرَاتِ وَرَأْسَ نُوْبَةٍ ، وَحَبَسَهُ بِالْبَرْجِ مِنْ قَلْعَةِ الْجَبِيلِ ، وَكَانَ السُّلْطَانُ قَصْدَ مَسْكِهِ قَبْلَ ذَلِكَ ، نَخَشَى عَاقِبَةَ خُجْدَاشِيَّتِهِ ، فَلَمَّا زَادَ جَانِبِيكَ الْمَذْكُورَ عَنْ الْحَدِيثِ فِي التَّكَلُّمِ فِي الدَّوْلَةِ وَمُدَاخَلَةِ<sup>(٢)</sup> السُّلْطَانِ فِي جَمِيعِ أُمُورِهِ ، بَعْدَ دَرَجَةٍ وَقَلَّةٍ لِبَاقَةٍ<sup>(٣)</sup> ، مَعَ حِدَّةٍ وَطِيشٍ وَخَفَةِ وَسُوءِ خَلْقٍ ، أَمْسَكَ فِي هَذَا الْيَوْمِ ، وَقَصْدَ بِذَلِكَ حَرَكَةً تَظْهَرُ مِنْ خُجْدَاشِيَّتِهِ الْمُؤَيَّدِيَّةِ ، فَلَمْ يَتَحَرَّكَ سَاكِنٌ ، بَلْ خَافَ أَكْثَرَهُمْ ، وَحَسُنَ ١٠  
 حَالُهُ مَعَ السُّلْطَانِ ، وَانْكَفَى أَكْثَرُهُمْ عَنْ مُدَاخَلَةِ السُّلْطَانِ ؛ وَأَنْعَمَ السُّلْطَانُ بِإِمْرَتِهِ عَلَى خُجْدَاشِيهِ خَيْرَ بَكٍ الْأَشْقَرِ الْمُؤَيَّدِيَّ أَحَدِ الدَّوَادَارِيَةِ الصَّفَارِ ؛ وَلَمْ يَكُنْ خَيْرَ بَكٍ الْمَذْكُورِ مِمَّنْ تَرَشَّحَ لِلْإِمْرَةِ ؛ وَمِنْ يَوْمِئِذٍ عَظُمَ أَمْرُ السُّلْطَانِ فِي مُلْكِهِ ؛ وَهَابَتْهُ النَّاسُ وَاقْطَعَتْ عَنْ مُدَاخَلَتِهِ جَمَاعَةٌ كَبِيرَةٌ ، ثُمَّ نُحِلَّ جَانِبِيكَ الْمَذْكُورَ إِلَى سِجْنِ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ فَسَجَنَ بِهِ . ١٥

- هَذَا وَالسُّلْطَانُ فِي أَهْتَامِ تَجْرِيدَةِ لَفْزِ رُودِسَ ، وَعَيْنَ عِدَّةٍ كَبِيرَةٍ مِنَ الْمَالِيكَ السُّلْطَانِيَّةِ وَالْأُمَرَاءِ ، وَمَقْدَمِ الْجَمِيعِ اثْنَانِ مِنْ مَقْدَمِيِّ الْأُلُوفِ : الْأَمِيرُ إِيْنَالُ الْمَلَاثِيِّ لِلنَّاصِرِيِّ ، الْمَعْرُوفُ عَنْ نِيَابَةِ صَقَدَ ، وَالْأَمِيرُ تَمْرُبَايَ رَأْسُ نُوْبَةِ النَّوْبِ . وَسَافَرُوا الْجَمِيعُ مِنْ سَاحِلِ بُولَاقَ ، فِي مَحْرَمِ سَنَةِ سِتٍّ وَأَرْبَعِينَ ، وَمَعَهُمْ عِدَّةٌ كَبِيرَةٌ مِنَ الْمُطَوَّعَةِ ، بِأَبْهَجِ زِيٍّ ، مِنَ الْمَسَدِّ وَالسَّلَاحِ ، وَكَانَ لِسَفَرِهِمْ بِسَاحِلِ بُولَاقَ يَوْمَ ٢٠

(١) مَا بَيْنَ الْحَاصِرَيْنِ عَنْ طَبْعَةِ كَالِيفُورْنِيَا وَالتَّبْرِ الْمَسْبُوكِ .

(٢) فِي ١ (وَلَهُ مُدَاخَلَةٌ) .

(٣) فِي ١ (لَمَاهُ) .

مشهود<sup>(١)</sup>، إلا أنهم عادوا في أثناء السنة ، ولم ينالوا من رودس غرضاً<sup>(٢)</sup> ، بعد أن أخرجوا قشتيل<sup>(٣)</sup> حسبما يأتي ذكره في الفزوة الثالثة الكبرى .

وبعد سفرهم وقع حادثة شنعاء ، وهي أنه لما كان يوم الاثنين سادس عشر صفر ، وثب جماعة كبيرة من ممالك السلطان الأجلاب ، من مشروعاته الذين بالأطباق من القلعة ، وطلعوا إلى أسطحة<sup>(٤)</sup> أطباقيهم ، ومنعوا الأمراء وغيرهم من الأعيان من طلوع الخيمة ، وأخشوا في ذلك إلى أن خرجوا<sup>(٥)</sup> عن الحد ، ونزلوا إلى الرحبة عند باب النحاس ، وكسروا باب الزردخانة السلطانية ، وضربوا جماعة من أهل الزردخانة ، وأخذوا منها سلاحاً كثيراً ، ووقع منهم أمور قبيحة في حق أستاذهم للملك الظاهر ، ولهبجوا بخلعه من الملك ، وهم السلطان لقتالهم ، ثم فتر عزمه عن ذلك شفقة عليهم ، لاخوفاً منهم ، ثم سكنت الفتنة بعد أمور وقعت بين السلطان وبينهم .

ثم في يوم الخميس عاشر [ شهر ]<sup>(٦)</sup> ربيع الأول ، قدم الأمير مازي الظاهري برقوق نائب الكرك ، وطلع إلى القلعة ، وخلع عليه باستمراره .

ثم في يوم الاثنين حادي عشرين [ شهر ]<sup>(٧)</sup> ربيع الأول المذكور ، خلع السلطان على مملوكه قراجا الظاهري الخازن دار ، باستقراره خازن داراً كبيراً ، عوضاً عن الأمير قانك أبو بكر الأشرفي الساقى ، بحكم مرضه بداء الأسد<sup>(٨)</sup> ، فسأل الله [ العفو ]<sup>(٩)</sup> والعافية .

(١) في ( يوم ما مشهودا ) .

(٢) في ( عرض ) .

(٣) قشتيل الروج Chateauraux أو الحصن الأشهب ، جزيرة صغيرة بجوار ساحل آسيا -

الصغرى الجنوبى ، وهي تابعة للفرسان الإسبتارية المتساطين على رودس .

( راجع : زيادة : المحاولات الحربية ص ١٩٨ ؛ LANE-POOLE, op. cit., p. 328 )

(٤) في ( اصطحه ) .

(٥) في ( أخرجوا ) .

(٦) ، (٧) ، (٩) عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) داء الأسد هو الجذام ( انتبر المسبوك ص ٤٢ ) .

وفيه أيضا استقر ابنُ الحاضري قاضي قضاة الخففة بحلب بعد عزل مُحِب الدين محمد بن الشُّنَّة ، لسوء سيرته .

ثم في يوم الأحد ثاني عشر [ شهر ] <sup>(١)</sup> ربيع الآخر ، قدم الأميرُ سُودون الحمدي من مكة المشرفة ، إلى القاهرة ، وهو مجروح في مواضع من بدنه ، من قتال كان بين الشريف عليّ صاحب مكة ، وبين أخيه [ ١٢٧ ] بركات ، انتصر فيه الشريفُ عليّ ، وانهزم بركات إلى البر .

ثم في يوم الأحد سادس عشرين [ شهر ] <sup>(٢)</sup> ربيع الآخر [ المذكور ] <sup>(٣)</sup> ، أمسك السلطانُ الزينى عبد الرحمن بن الكُوَيْزُ ، وعزله عن الأستادارية ، ثم أصبح من القند خلع على زين الدين يحيى ناظر الديوان المُفَرَّد باستقراره أستاذاراً ، عوضاً عن ابن الكُوَيْزُ المذكور .

وكان من خبر زين الدين هذا ، أنه كان كثيراً ما يلى الوظائفَ بالبذل ثم يُعزل عنها بسرعة ، وقد تجمد عليه جمل من الديون ، وكان خصمه في وظيفة نظر الديوان المُفَرَّد عبد العظيم بن صدقة الأسلى ، وغريمه في نظر الإسطبل شمس الدين الوِزَّة ، ولا زال زين الدين المذكور في مجبوحة من الفقر والذل والإفلاس ، إلى أن ولى الأمير قِز طوغان الأستادارية ، فاختار زين الدين هذا لنظر الديوان المُفَرَّد ، وضرب عبد العظيم وأهانته ، كونه كان من جملة أصحاب محمد بن أبي القرج .

وركنَ إلى زين الدين هذا ، وصار المولى عليه بديوان المُفَرَّد ؛ فاستفحل أمره ، وقضى ديونه ، فحدثته نفسه بالأستادارية ، ليصداق المثل السائر : « لائموت النفس الخبيثة حتى تسيء » <sup>(٤)</sup> لمن أحسن إليها ، فأخذ زين الدين يدبر على الأمير طوغان في الباطن ، ويُبلى له المفسود ، بأن يحسن له الإقالة من الوظيفة ، حتى يعظم أمره ، من سؤال السلطان .

(١) ، (٢) ، (٣) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في (بوسى) .

له باستقراره في الوظيفة ، ويظهر له بذلك النصح ، إلى أن انفل له طوغان وسأل الإقالة ، فأقاله السلطان ، وخلع على الزينى عبد الرحمن بن الكؤيز بالأستادارية .

واستمر زين الدين على وظيفة نظر ديوان المفرد ، وقد تفتحت له أبواب أخذ الأستادارية ، لسهولة ابن الكؤيز وخروج قيز طوغان من مصر ، فإنه كان لا يحسن به المرافعة في طوغان ولا السعى عليه بوجه من الوجوه ، فسلك في ذلك ما هو أقرب لبوغ قصده ، بعزل طوغان وولاية ابن الكؤيز ، حتى تم له ذلك ، ولبس الأستادارية ونعت بالأمير ، لكنه لم يتزياً بزى الجند ، بل استمر على لبسه أولاً : الهامة والفرجية ، فصار في الوظيفة غير لائق ، كونه أستاذاراً وهو بزى الكتبة ، وأميراً ولا يعرف باللغة التركية ، ورئياً وليس فيه شيم الرئاسة ؛ وكانت ولايته وسعاده غلطة من غلطات الدهر ، وذلك لفتد الأمائل .

خلت الرقاع من الرخاخ فقرزنت فيها البياذق<sup>(١)</sup>  
وتصاهلت عرج الحمر فقت : من عذم السوابق

وفيه خلع السلطان على الأمير أقبردى المظفرى الظاهرى [ برقوق ]<sup>(٢)</sup> ، أحد أمراء العشرات ورأس نوبة ، وتذبه<sup>(٣)</sup> للتوجه إلى مكة المشرفة ، وصحبته من الممالك

١٥ (١) الرخ : نبات هش ، ومن أدوات الشطرنج ، وهو القلعة ، ومنه سمي ابن تيمورلنك شاه رخ ، أى الملك والقلعة ، أو قلعة الملك (راجع ص ٨٨ حاشية ٣ فيما سبق) . والجمع رخخة .

وفرزان الشطرنج معرب فرزين والجمع قرانين ، وهو بمنزلة الوزير للسلطان ، وهى التنطة المعروفة في الشطرنج باسم للوزير .

٢٠ والبيذق من الباذق أو الباذق ، وهى كلمة فارسية عربية ، قال ابن الأثير : هو تعريب باذ ، وهو اسم اخمر الأحمر بالفارسية ، وعرب من هذه الكلمة كذلك للبياذقة وهم الرجال ، وسما كذلك خلفه حركتهم وأنه ليس معهم ما يشغلهم ؛ وفى غزوة الفتح جعل أبو عبيدة على البياذقة ؛ ومنه يلق الشطرنج ، وهى التنطة المعروفة باسم المكبرى (راجع التاموس المحيط وتاج العروس ولسان العرب) .

والمقصود بهذا التعبير ، كما هو واضح من المتن ومن هذين البيتين ، أن الصغار صاروا كبارا ووصلوا إلى المناصب العليا وهم لا يستحقونها وليسوا أهلاً لها ، وذلك لفتد الأكفاء .

٢٥ (٢) عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

السلطانية خسون مملوكا ، ليستعين بهم الشريفُ عليّ صاحب مكة علي من خالقه ،  
وسافر بعد أيام رجبية .

ثم في يوم الخميس أول جمادى الأولى ، أمسك السلطانُ الصفوي جوهرًا التُّمرازي  
الخازندار ، ورسم عليه عند تغري برّمش الجلالى المؤيدى الفقيه نائب قلعة الجبل ، ومطالبه  
السلطانُ بمال كبير . وخلع السلطانُ علي الطوّاشي فيروز الرومي التُّوزي رأس نوبة  
الجمدارية ، باستقراره خازنداراً ، عوضاً عن جوهر المذكور ، وتأسف الناسُ كثيراً  
علي عزل جوهر التُّمرازي ، فإنه كان سار في الوظيفة أحسن سيرة ، وترقب الناسُ  
بولاية فيروز هذا أمورا كثيرة .

ثم في يوم الاثنين سادس عشرينه ، استقر فيروزُ التُّوزي المذكور زمناً ،  
مضافاً للخازندارية بعد عزل هلال الطوّاشي عنها<sup>(١)</sup> .

ثم في يوم الخميس ثالث عشر جمادى الآخرة ، خلع السلطانُ علي الأمير إينال العلاني  
الناصري باستقراره دواداراً كبيراً ، بعد موت الأمير تغري برّدي المؤذي البكلمشي ،  
وأُنعِمَ بتقدمة تغري برّدي المذكور ، علي الأمير قاني باي الجركي ، واستمر علي  
وظيفة شدّ الشراب خاناه ، مع تقدمة ألف ؛ وأُنعِمَ بطبلخاناة قاني باي ، علي جانبك  
القرماني الظاهري برقوق رأس نوبة ، وأُنعِمَ بإقطاع جانبك ، علي أيتمش [بن عبدالله] .  
[من أزوباي]<sup>(٢)</sup> أستاذار الصحبة ، وهي إمرة عشرة ، وأُنعِمَ بإقطاع أيتمش علي  
سَنَجَبَةً ، وكلاهما إمرة عشرة ، والتفاوت في زيادة الغل .

ثم في يوم السبت خامس شعبان رسم السلطان بنتي الأمير سُودون السُودوني

(١) ورد ما بين القوسين في ١ ضمن حوادث شهر جمادى الآخرة ، والصواب ما أثبت بالمتن

ضمن حوادث شهر جمادى الأول ، عن طبعة كاليفورنيا والتبر المسبوك .

(٢) في طبعة كاليفورنيا (أزوباي) وفي النص اللامع (٢٠ ص ٢٢٤) (أردبلي) . وهذه الكلمة

ساقطة في ١ ، وأثبتت المصنف المصححة بمراجعة حوادث السنة العاشرة من سلطنة جقمق ، وهي سنة ٨٥١ هـ ،

التي توفى فيها هذا الأمير ، ( راجع حوادث هذه السنة فيما يلي ) .

الظاهرى الحاجب إلى قوص ، فُشِعَ فيه فرسَمَ بتوجهه إلى طرابُلُسَ ، ثم شُفِعَ فيه ثانياً [١٢٨] فرسَمَ له بالإقامة بالقاهرة بَطَّالاً .

ثم في يوم الاثنين ثالث شوال ، خلع السلطانُ على الشريف أبي القاسم بن حسن ابن عجلان ، باستقراره أمير مكة ، عوضاً عن أخيه على ، بحكم القبض عليه وعلى أخيه إبراهيم بمكة المشرفة .

[ثم <sup>(١)</sup> في سابع عشره ، برز أميرُ حاجِّ الحمل ، الأميرُ تَنَبَكُ البردبكي ، حاجب الحجاب بالحمل إلى بركة الحاج ، وهذه سفرته الثانية ، وأميرُ الركب الأول الأميرُ الصَوَّاشي عبدُ اللطيف المنجسكي العثماني الرومي متقدم الممالك السلطانية .

ثم في يوم السبت تاسع عشرين شوال ، خلع السلطان على قاضي القضاة بدر الدين محمود العيني الحنفي ، بإعادته إلى حسيبة القاهرة بعد عزل يار على وسفره إلى الحجاز .

ثم في يوم الاثنين أوَّل ذى القعدة ، قدم الأميرُ أَرَكَمَاسُ الظاهرى الدَّوَادَار [الكبير] <sup>(٢)</sup> كان ، من ثغر دِمَياط بطلبٍ من السلطان وطاع إلى القلعة ، وخلع عليه السلطانُ كامليةً تحمل بمقلب سنُّور ، ورسم له أن يقيم بالقاهرة بَطَّالاً ، وأذن له بالركوب حيث شاء .

ثم في يوم الاثنين تاسع عشرين ذى القعدة المذكور ، خلع السلطانُ على القاضي بهاء الدين محمد بن القاضي نجم الدين عمر بن حجى ناظر جيش دِمَشق ، باستقراره ناظرَ الجيوش المنصورة بالديار المصرية ، مضافاً لما بيده من ناظر جيش دِمَشق ، عوضاً عن القاضي محب الدين بن الأشقر ، بحكم عزله وغيباه في الحج ، وذلك بسفارة حميَّه <sup>(٣)</sup> القاضي كمال الدين بن البارزى كاتب السر الشريف .

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) من التبر المسبوك ص ٤٧ .

(٣) في ١ (حموه) .

ثم في يوم الثلاثاء ثاني عشر صفر من سنة سبع وأربعين وثمانمائة ، أعيد يار على أنكراساني ، إلى حبة القاهرة ، وصُرف العيني عن الحسبة .

ثم في يوم الأربعاء حادي عشر شهر ربيع الأول ، عمل السلطان المولد النبوي على العادة .

ثم في يوم الأربعاء ثامن جمادى الآخرة ، قدم الزيني عبدُ الباسط بن خليل ، وكان توجه من سنة أربع وأربعين من الحجاز إلى دمشق ، بشقاعة الناصري محمد بن منبجك له ، ولما وصل إلى القاهرة طلع إلى القلعة وقبّل الأرض ، ومعه أولاده ، ثم تقدم ولبس رجل السلطان ، فقال له السلطان : « أهلا » بصوت خفي ولم يزد على ذلك ، ثم ألبسه كاملية سابوري أبيض بفرو سمور ، وألبس أولاده كل واحد كاملية سمور بطوق عجمي ، ثم نزل إلى داره .

وقدّم تقدمته في يوم الجمعة عاشر جمادى الآخرة [ للذكورة ] <sup>(١)</sup> ، وكانت تشتمل على شيء كثير ، من ذلك أربعة وأربعون حمالا <sup>(٢)</sup> على الرؤوس مردومة أقمشة من أنواع الفراء والصوف والمخمل والشقق الحرير ، والسلاح وطبول بازات مذهبة ، وخيول ، ونحو ما تقي فرس وأربعين فرسا ، منها أكلايش خاص بسروج مذهبة ، وبدلات مينة وعبيّ حرر عدة كبيرة ، ومنها عشرة خيول ، عليها يركب كستوانات ملونة ، وسروج مُفرّقة ، ومنها ثمانية بسروج سذج ، برسم الكُرّة ، وبغال ثلاثة أقطار ، وجمال بخاني قطار واحد ، قبل السلطان ذلك كله . وبعد هذا كله لم يتحرك حظ عبد الباسط عند السلطان ، ولا تجمل معه بوظيفة من الوظائف ، بل أمره بالسفر بعد أيام قليلة . قلت : ليس للطمع فائدة ، وأخذ ما يأخذ زمانه وزمان غيره ، وما أحسن قول من قال :

[ للتبارك ]

(١) من طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ( جمال ) ، وجاء في التبر المسبوك ( ص ٦٦ ) ، أن هذه التهمة احتوت على أربعة وأربعين قصفا مشحونة بثياب الصوف الملونة ... .

وَتَرَى الدَّهْرَ [لَعْنًا] <sup>(١)</sup> لَمُعْتَبِيرٍ وَالنَّاسُ بِهِ دُولٌ دُولٌ  
كَرَّةٌ وَضِعَتْ لِصَوَالِجَةٍ فَتَلَقَّفَهَا رَجُلٌ رَجُلٌ

ثم في يوم الاثنين عشرينه ، قدم الأمير خليل بن شاهين [الشيخى] <sup>(٢)</sup> نائب  
مَلَطِيَّةَ ، وخلق عليه السلطان خلعة الاستمرار ، وقدم هديته ، وأقام بالقاهرة إلى يوم  
الاثنين رابع شهر رجب ، فخلع <sup>(٣)</sup> السلطان عليه باستقراره أتابك حلب ، عوضاً عن  
الأمير قيز طوغان الملائي المزول عن الأستاذارية ، بحكم استقرار قيز طوغان في نيابة  
مَلَطِيَّةَ عوضاً عن خليل المذكور .

ثم في يوم السبت ثامن عشر شوال ، برز أميرُ حاجِّ الحمل ، الأمير شاد بك  
الجبكى ، أحد مقدمى الألوف ، بالحمل [إلى بركة الحاج] <sup>(٤)</sup> ، وأميرُ الركب الأول  
الأمير سونجبغا اليونسى ، أحد أمراء العشرات ورأس نوبة .

ثم في يوم الأربعاء ثانى عشرين شوال ، أعيد [١٢٩] القاضى محب الدين بن الأشقر  
إلى وظيفة نظر الجيش ، وصُرف عنها القاضى بهاء الدين بن حجبى ، واستمر على وظيفته  
نظر جيش دِمَشْقَ على عادته أولاً ، وكانت يده لم تخرج عنه .

ثم في يوم الخميس سلخ شوال ، قدّم ابن حجبى المذكور إلى السلطان مقدمة هائلة  
[تشمّل] <sup>(٥)</sup> على خمسة وأربعين قفصاً من أقفاص الحمام ما بين ثياب بعلبكى ،  
وقسى وصوف ، وأنواع الفرو ، وغير ذلك . ثم في يوم الاثنين رابع ذى القعدة ، خلع  
السلطانُ على بهاء الدين المذكور خلعة السفر ، وأضيف إليه نظرُ قلعة دِمَشْقَ .

ثم في يوم الأحد رابع عشرينه ، ركب السلطانُ من قلعة الجبل ونزل بمخاوصه إلى أن  
وصل إلى ساحل بولاق ، ثم عاد حتى علم الناسُ بعاقيقته ، لأنه كان توقعك توقعاً هيناً ،  
فأرجف الناس بقوة مرضه .

(١) ، (٥) في من طبعة كاليفورنيا .

(٢) ، (٤) من طبعة كاليفورنيا والبحر المسبوك .

(٣) في (خلع) بدون حرف الفاء .

ثم في يوم الاثنين ثاني ذى الحجة ، وصل الأمير جُلْبَانُ نائبُ الشام ، إلى القاهرة ، ونزل السلطانُ إلى ملاقاته بمطعم الطيور بالربْدَانِيَّةِ خارج القاهرة ، وخلع عليه خلعة الاستمرار على نيابة دِمَشْقَ ، وهذه قَدَمَتُهُ الثانية في الدولة الظاهرية ، ثم قدّم جُلْبَانُ المذكورُ قَدَمَتَهُ إلى السلطان من الغد في يوم الثلاثاء ، وكانت تشتمل على عدة حَاجَاتٍ كثيرة ، منها سَمُورُ خمسة أبدان ، ووَشَقُ بدنان <sup>(١)</sup> ، وقاقمُ خمسة أبدان ، وسِنَجَابُ خمسون بدنا ، وقرضيات خمسون قرضية ، ومُحَمَّلُ ملون خاصّ أربعون ثوباً ، ومُحَمَّلُ أحمر وأخضر وأزرق حلبي ، خمسون ثوباً ، وصوفُ مَلَوْنُ مائة ثوب ، وثياب بَقَلْبَسْكِ خمسمائة ثوب ، وثياب بطائن خمسمائة أيضاً ، وقِسِيَّ حَلَقَةٌ ثلثمائة قوس ، منها خمسون خاصّاً ، وطبول بازات مذهبة عشرة ، وسيوف خمسون سيفاً ، وخيول مائتا رأس ، منها واحد بسرج ذهب وكُنْبُوش زَرَكَشَ ، وبغال ثلاثة أقطار ، وجمال أربعة أقطار ، وعشرون ألف دينار على ما قيل <sup>(٢)</sup> .

وفي أواخر هذه السنة ظهر الطاعون بمصر ، وفشا في أول الحرم سنة ثمان وأربعين [وثمانمائة] <sup>(٣)</sup> ، وقد أخذ السلطانُ في تجهيز تجريدة عظيمة لغزو رُودِسَ ، وأخذ الطاعونُ يتزايد في كل يوم ، حتى عظم في صفر ، وزاد عدةً من يموت فيه على خمسمائة إنسان <sup>(٤)</sup> .

ثم في يوم الثلاثاء حادي عشرين صفر ، تقي السلطانُ كسبائَ الشَّيْثَانِي المؤيدي ، أحد الدوادارية الصغار ، وعدّد ذلك من الأشياء التي وضعها [الملك] <sup>(٥)</sup> الظاهر في محلها ؛ وقد استوعبنا أمرَ كسبائِ هذا ، والتعريف بأحواله في غير هذا المحل .  
ثم في شهر ربيع الأول أخذ الطاعونُ يتناقص من القاهرة ويتزايد بضواحيها .

(١) في ١ (بدنين) .

(٢) نقل السخاوي ( التبر المسبوك ص ٧٥-٧٦ ) محتويات هذه القائمة .

(٣) من طبعة كاليفورنيا .

(٤) نظم بعض شعراء مصر في هذا الطاعون أبياتاً كثيرة من باب الغزاء ، وصنف بعض الكتاب

كتاباً سماه « بطل الماعون في فصل الطاعون » ، ( انظر التبر المسبوك ص ٨٧ ) .

(٥) من طبعة كاليفورنيا .

ثم في يوم السبت سادس عشر [ شهر ]<sup>(١)</sup> ربيع الأول [ المذكور ]<sup>(٢)</sup> ، تقى  
السلطان سُودُونُ السودوى الحاجب إلى قوص ، وأنهم يقطعاه على الأمير الطنبغا الملعَم  
الظاهرى برقوق ، زيادة على ما يده .

ثم في يوم السبت المذكور ، خرجت الغزاة من القاهرة ، فتزلت في المراكب من  
ساحل بولاق ، وقصدوا الإسكندرية ودمياط ، ليركبوا من هناك البحر للمالح ، والجميع  
قصد غزو رودس . وكانوا جمعا موفورا ، ما بين أمراء وخاصكية ومماليك سلطانية  
ومطوعة ، وكان مقدم الجميع في هذه السنة أيضا الأمير إينال العلانى الدوادار  
الكبير<sup>(٣)</sup> ، كما كان في السنة الخالية ، وكان معه من الأغراء الطبلخانات ، الأمير يَلْخُجَا  
من مائش الساقى الناصرى الرأس نوبة الثانى ، ومن العشرات جماعة كبيرة ، منهم ،  
تَقْرِى بَرْمَش الزَرْد كاش ، وتَقْرِى بَرْمَش الققيه نائب القلعة ، وهو مستمر على  
وظيفته ؛ ورسم السلطان للأمير يونس العلانى الناصرى أحد أمراء العشرات أن يسكن  
بياب المرج ، إلى أن يعود تَقْرِى بَرْمَش المذكور من الجهاد ، وسودون الإبنالى  
للتويدى قراقس رأس نوبة ، وتَمْرُبَغَا الظاهرى جَقَق ، ونوكار الناصرى ، وتمراز  
النُورُوزى<sup>(٤)</sup> رأس نوبة المعروف بتعريض<sup>(٥)</sup> ، ويشبك الققيه التويدى .

وفيها تأمر بعد [ ١٣٠ ] عوده بعد موت تَمْرَاز النُورُوزى ، من جرح أصابه وجماعة  
آخر من أعيان الخاصكية ، كل<sup>(٦)</sup> منهم مقدّم على غراب أو زورق ، ومعه عدة من  
المماليك السلطانية وغيرهم ، وكانت المماليك السلطانية في هذه الغزوة تزيد عددهم على  
ألف مئوك ، هذا خارج عن سافر من المطوعة ، وأضاف إليهم السلطان أيضا جماعة  
كبيرة من أمراء البلاد الشامية ، كما فعل [ الملك ]<sup>(٧)</sup> الأشرف في غزوة قبرس المقدم

(١) ، (٢) ما بين الحواصر عن طبعة كاليغورنيا .

(٣) الأمير إينال هذا هو المعروف بالأجرود (الضوء اللامع) ص ٢٨ - ٢٢٩ .

(٤) تَمْرَاز النُورُوزى نسبة لنوروز الحافظى نائب الشام .

(٥) في الضوء اللامع ( ص ٣٨ ) مرمى ٤ وفى ١ : تعريض ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٦) فى ١ ( كلا ) .

(٧) عن طبعة كاليغورنيا .

ذكرها ، ورسم لهم السلطان أن يتوجه الجميع إلى طرابلس ، ليضاف إليهم العسكر الشامي ، ويسير الجميع عسكرياً واحداً ، ففعلوا ذلك ، وسافر الجميع من ثغر دمياط ، و ثغر الإسكندرية ، في يوم الخميس حادى عشر [ شهر ]<sup>(١)</sup> ربيع الآخر ؛ وكان لخروجهم من ساحل بولاق يوم عظيم<sup>(٢)</sup> ، لم ير مثله إلا نادراً .

- ولما ساروا من ثغر الإسكندرية ودمياط إلى طرابلس ، ثم من طرابلس إلى رودس ، حتى نزلوا على برّها بالقرب من مدينتها في الخيم ، وقد استعد أهلها للقتال ، فأخذوا في حصار المدينة ، ونصبوا عليها المناجيق<sup>(٣)</sup> والمكاحل ، وأرتموا على أبراجها بالمكاحل [ والمدافع ]<sup>(٤)</sup> ، واستمروا على قتال أهل رودس في كل يوم . هذا ومنهم فرقة كبيرة<sup>(٥)</sup> قد تفرقت في قرى رودس وبساتينها ينهبون ويسبون ، واستمروا على ذلك أياماً ، ومدينة رودس لا تزدد إلا قوة ، لشدة مقاتلتها واعظم عمارتها ، وقد تأهبوا للقتال وحصّنوا رودس ، بالآلات والسلاح والمقاتلة ، وصار القتال مستمراً<sup>(٦)</sup> بينهم في كل يوم ، وقتل من الطائفتين خلائق كثيرة ، هذا وقد استقر الأمير يلكنجبا الناصرى في المراكب ، ومعه جماعة كبيرة من المماليك السلطانية وغيرهم ، لحفظ المراكب من طارق يطرقهم من الفرنج في البحر ، وكان في ذلك غاية المصلحة ، وصار يلكنجبا مقدم العساكر في البحر ، كما كان إينال مقدم العساكر في البر ، وبينما يلكنجبا ورقتة ذات يوم ، إذ هجم عليهم الفرنج في عدة كبيرة من المراكب ، فبرز إليهم يلكنجبا ومن معه ، وقاتلهم قتالاً عظيماً ، حتى نصر الله المسلمين ، وانهزم الفرنج وغنم المسلمون منهم .
- كل ذلك و قتال رودس مستمر في كل يوم ، والعساكر في غاية ما يكون من الاجتهاد

(١) ، (٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ ( يوما عظيما ) .

(٣) في ١ ( المناجيق ) .

(٥) المنصور بهذه الفرقة الكبيرة أتباع المحاربين المماليك ، يقول السخاوى : وأهل البر كما تقدم مشغولون بالقتال والحصار إلا من شاء الله من غوغاتهم وأتباعهم ، فإنهم تفرقوا في قرى البلد وبساتينها وضياعها ينهبون ويسبون ويحرقون ويقملون القبايح ...

(٦) في ١ ( مستمر ) .

في قتال رودس ، غير أن رودس لا يزداد أمرها إلا قوة ، لعظم استعداد أهلها للقتال .  
ولما كان بعض الأيام ، وقع للمسلمين محنة عظيمة ، قُتل فيها جماعة كبيرة من أعيان  
الغزاة من الخاصكية وغيرهم ، وهو أن جماعة من المسلمين الأعيان ، نزلوا في كنيسة  
تجاه رودس ، وبينهم وبين العسكر الإسلامي رقتهم مخاضة من البحر المالح ، وبينهم  
أيضا وبين مدينة رودس طريق سالكة .

فاتفق أهل رودس على <sup>(١)</sup> تبيت هؤلاء المسلمين الذين بالكنيسة المذكورة ، إلى  
أن أمكنهم ذلك ، فخرجوا إليهم على حين غفلة وطرقوهم بالسيوف والسلاح .  
وكان المسلمون في أمن من جهتهم ، وغالبهم جالس بغير سلاح ، وهم أيضا في قلة  
والفرنج في كثرة .

١٠ فلما هجموا على المسلمين ، ووقعت <sup>(٢)</sup> العين في العين ، قام المسلمون إلى سلاحهم ،  
فنهزم <sup>(٣)</sup> من وصل إلى أخذ سلاحه ، وقتلهم حتى قُتل ، ومنهم من قُتل دون أخذ  
سلاحه ، ومنهم من ألقى بنفسه إلى الماء ونجا ، وهم القليل .

على أنه قُتل من الفرنج جماعة كبيرة ، قتلهم فرسان المسلمين قبل أن يُقتلوا لما عاينوا  
الهلاك ، أتائبهم الله الجنة .

١٥ ولما وقعت الهجّة ، قام كل واحد من المسلمين إلى نجدة هؤلاء المذكورين ، فلم يصل  
إليهم أحد حتى فرغ القتال ، إلا أن بعض أعيان الخاصكية مع رقتهم ، لحق جماعة من  
الفرنج قبل دخولهم إلى رودس ، ووضعوا فيهم السيف .

وقد استوعبنا واقعتهم بأطول من هذا ، في غير هذا الكتاب .

وكان عدة من قتل في هذه الكائنة نيفا <sup>(٤)</sup> على عشرين نفّا ، ودام القتال بعد

٢٠ (١) في ١ (إل) ، وما هنا من طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ (وقع) .

(٣) في ١ (لنهم) .

(٤) في ١ (نيف) .

ذلك في كل يوم بين عساكر الإسلام وبين فرنج رودس أيلماً كثيرة ، ومدينة رودس لا تزداد إلا قوة . فعند ذلك أجمع المسلمون على العود ، وركبوا مراكبهم ، وعادوا إلى أن وصلوا إلى نهر الإسكندرية ودُمياط ، ثم قدموا إلى القاهرة . فكانت غزوة العام الماضي ، أعنى غزوة قشتال التي أخربوها وسبوا أهلها ، أبهج من هذه الغزوة [١٣١] ، فله<sup>(١)</sup> الأمر من قبل ومن بعد . وكان وصول الغزاة المذكورين إلى القاهرة ، في يوم الخميس ثاني عشر شهر رجب من سنة ثمان وأربعين المذكورة .

ثم في يوم الاثنين ثالث شهر ربيع الآخر ، خلع السلطان على الأمير سُودون الحمدي أحد أمراء العشرات ، باستقراره في نيابة قلعة دمشق ، بعد نقل الأمير جانبك الناصري دَوَادار بِرَسْبَاي الحجاب منها ، إلى حجویة الحجاب بدمشق ، بعد موت الأمير سُودون النُورُوزي .

وفيه استقر الأمير قنصوه النُورُوزي الخارج على السلطان ، في نوبة الجُكَمي ، في نيابة مَلَطِيَّة ، بعد عزل الأمير قِزِطُوغان المَلَانِي ، وقدمه إلى حلب ، أتابكا بها ، عوضاً عن صاحب خليل بن شاهين بحكم عزله وفيه .

ثم في يوم السبت رابع شهر رجب ، وصل إلى القاهرة الأمير بِرْدُوك العجسي الجُكَمي ، نائب حماة ، وطلع إلى القلعة وقبل الأرض ، قهره السلطان ، وأمر بالقبض<sup>١٥</sup> عليه ، فأمسك وحُبس بالقلعة ، ثم سَفَر إلى نهر الإسكندرية فسُجِن بها ؛ وسبب ذلك واقعة كانت بينه وبين أهل حماة ، قتل فيها جماعة كبيرة من الحمويين ، استوعبناها في الحوادث<sup>(٢)</sup> [ من غير هذا الكتاب ]<sup>(٣)</sup> ، ورسم السلطان للأمير قاتى باي

(١) في طبعة كاليفورنيا (ورقة) .

(٢) المعصود بالحوادث : كتاب ابن تفرى برضى المعروف باسم «حوادث الدهور في مدى الأيام

والشهور» .

انظر الجزء الثاني منه (مخطوط) ورقة ٣٠٦ ؛ انظر كذلك الجزء الأول المطبوع منه (طبعة كاليفورنيا

١٩٣١) ص ١٥٨ .

(٣) ما بين الحاصرتين عن طبعة كاليفورنيا .

الأبو بكرى البهلولان ، نائب صفد بنياية حماة ، وقتل الأمير بيغوت المؤيدى الأعرج  
نائب حمص إلى نيابة صفد .

ثم فى يوم الاثنين سادس شهر رجب المذكور ، خلع السلطان على الأمير تنم من  
عبد الرزاق المؤيدى ، الذى كان ولى حسيبة القاهرة ، باستقراره فى نيابة الإسكندرية ،  
بعد عزل الأمير الطنبغا المعلم اللغاف الظاهرى برقوق ، وقدمه إلى القاهرة على  
إقطاعه . وقد زاده<sup>(١)</sup> السلطان عدة زيادات .

ثم فى يوم الخميس خامس عشر شعبان ، قدم إلى القاهرة قاصدُ القانِ معين الدين  
شاه رُخ بن تيمورلنك وفى خدمته نحو المائة نفر ، وأتباع كثيرة<sup>(٢)</sup> ، وكان معه  
أيضاً امرأة عجوز من نساء تيمورلنك ، قدمت برسم الحج إلى بيت الله الحرام ؛ أقامت  
بدمشق تتوجه فى الموسم صُحبةَ الركب الشامى ، ومع القاصد المذكور كسوة الكعبة  
لتنى أرسلها شاه رُخ ، وكان القاصد الذى قدم فى العام الماضى ، استأذن السلطان فى  
ذلك ، واعتذر أن شاه رخ نذر أنه يكسو الكعبة ، كما كان ذكر<sup>(٣)</sup> ذلك للملك<sup>(٤)</sup>  
الأشرف برسباى ، وكان ذلك سبباً لضرب الأشرف لهجاده والإخراق بهم .

فلما استأذن القاصدُ الملكَ الظاهر جَمَعُوهُ ، أذن له وعاد القاصدُ بالجواب إلى  
شاه رخ . فرسلها فى هذه السنة ، صُحبةَ هذا القاصد المذكور ، واعتذر الملكُ الظاهر  
بقوله : « إن هذه قرية ، ويجوز أن يكسو الكعبة كائن من كان » ؛ وعظم ذلك  
على أمراء الدولة والمصريين إلى الغاية ، ونزل القاصدُ المذكور فى بيت جمال الدين  
الأستاذار بين القصرين .

(١) فى ( زاد ) .

(٢) توضيح المخاوى كثرة أتباع القاصد بقوله : « وهم جمع كثير إلى الغاية ، بحيث إنه قيل إن  
عنه أنه كُشِفَ الشرق على دوابهم فى ليلة واحدة من الشمر أربعة وعشرين أردبا ، وذبح لهم من  
الغنم سبعة وعشرين رأساً ومن الدجاج أكثر من أربعين طيراً ... »  
(التجريبوك ص ٩٦) .

(٣) ، (٤) العبارة الواردة بين هذين الرقنين بها بعض الاضطراب فى ا ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا  
٢٥ وعن التجريبوك .

فلما كان يوم الاثنين حادى عشر شهر رمضان ، طلع قاصدُ شاه رخ المذكورُ ورقتهُ إلى القلعة ، وكان السلطانُ قد احتفل إلى طلوعهم ، ونادى أن أحداً من أجناد الخلقة والممالك السلطانية ، لا يتأخر عن طلوع القلعة في هذا اليوم ، وعمل السلطانُ الخدمةَ بالحوش من القلعة ، ولم تكن العادة بعمل الخدمة إلا في إيوان القلعة ، فأبطل السلطانُ ذلك وعملها في الحوش ، وطلعوا القُصَادُ ومعهم التقدمة والكسوة ، فأمر السلطانُ بإدخال ما معهم إلى البحرة لئلا يفطن أحد بالكسوة المذكورة <sup>(١)</sup> ، وترحب السلطانُ بالقُصَادِ وأكرمهم وقرى ما على يدهم من المكاتب ، وعادوا إلى جهة منزلهم ، إلى أن وصلوا إلى بيت جمال الدين حيث سكنهم ، وقد أطلقت الألسنُ في حقهم بالوقعة من العوام <sup>(٢)</sup> والرجم المتتابع إلى البيت المذكور .

وحال دخولهم إلى البيت ، نزل خلفهم في الوقت من الممالك السلطانية الذين <sup>(٣)</sup> بأطباق القلعة ، مقدار ثلاثمائة مملوك ، وانضاف <sup>(٤)</sup> إليهم جماعة كبيرة من الممالك البطالين والعوام ، وكبسوا على القُصَادِ المذكورين ، ونهبوا جميع ما كان لهم ، وكان شيئاً كثيراً إلى الغاية ، وأخشوا في النهب حتى أخذوا خيولهم ، وكان قيمة ما نهب لهم من الفصوص الفيروزج الكرمانى والشتق الحرير والمُخَمَّل والمِسْك وأنواع القرو وغير ذلك نيف <sup>(٥)</sup> على عشرين ألف [ ١٣٢ ] دينار وأكبر ، ولولا أن الأمير يَلْخُجَا الرأس نوبة الثانى ، كان سكنه بالقرب منهم ، فركب في الحال بماليكه وتجدد لهم ، ومنع الناس من نهبهم ، ثم وصل إليهم الأميرُ إينال اللائى الدوادار الكبير ، ثم الأمير تَنْبَك حاجب الحجاب ، وأمسكوا جماعة من العامة ، وأخذوا ما كان معهم مما نهبوه ، وإلا كان الأمرُ أعظمَ من ذلك .

ولما بلغ السلطان الخبر ، غضب غضباً شديداً ، وأمسك جماعة من العامة ، وضربهم

(١) كانت الخدمة والكسوة موضوعة في تسعة أقفاص (انظر المسبوك ص ٩٧) .

(٢) في الأصل : الاعوام .

(٣) في ١ ( النى ) .

(٤) في ١ ( وما نصاف ) .

(٥) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

بالمقارع ، وأبدع فيهم ، وقطع أرزاق بعض الممالك السلطانية من الخدمة وأولاد الناس ، ثم أعطى السلطان القُصَادَ شيئاً كثيراً ، وطيب خواطرهم — انتهى .

ثم في أواخر شهر رمضان المذكور ، نفي السلطان الأمير أقطوه الموساوى الظاهري [ برقوق ] <sup>(١)</sup> ، أحد أمراء الطبلخانة إلى طرسوس ، ثم شفع فيه فتوجه إلى دمشق بطالا .

ثم [ في شوال ] <sup>(٢)</sup> ورد الخبر على السلطان بنصرة مراد بك بن عثمان متملك بلاد الروم على بني الأصفر <sup>(٣)</sup> .

وفي هذه السنة ، أبطل السلطان الرماحة الذين يلعبون بالرمح يوم دوران الحمل في شهر رجب .

ثم في يوم الاثنين ، استقر محب الدين محمد بن الشحنة الحنفي <sup>(٤)</sup> قاضي قضاة حلب وكتب سرها ، وناظر الجيش بها ، بسفارة صاحب جمال الدين يوسف ناظر الخالص [ الشريف ] <sup>(٥)</sup> .

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) ، (٥) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) المتصود ببني الأصفر الفرنج عامة. وقد أطلق المؤرخون المسلمون هذه التسمية بصفة خاصة على الدولتين الرومانية والبيزنطية وأهلها وحمل الصليبيين ، بدليل أن القاضي محي الدين بن عبد الظاهر ، تنفى في شعره بذكر آخرة حصن للصليبيين بالشرق — وهو عكا — زمن السلطان الأشرف خليل بن قلاوون (٦٩٠ هـ / ١٢٩١ م) قتال على إثر هذا الانتصار :

يا بني الأصفر قد حلَّ بكم نعمة الله التي لا تتفصل

قد نزل الأشرف في ساحلكم فأبشروا به بصفح متصل

وقصد المسلمون بهذه التسمية كل ما هو غير أسود من الأمم ، ثم استعمالوها للدلالة على مسيحي أوروبا جميعا ولا سيما إسبانيا .

وقد ذكر انتقشتي أن الدولة الرومانية القديمة كانت تعرف ببني الأصفر ، نسبة إلى نهر الأصفر — وهو التيجر — الذي قال إن روما تقع عليه .

(راجع ليلوك - ١ ص ٧٦٦ حاشية ٦) .

(٤) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

ثم في يوم الخميس خامس عشرين ذى القعدة ، قدم الزينى عبد الباسط من دمشق إلى القاهرة ، وهذه قدّمته الثانية من يوم عزل وصور ، وطلع إلى السلطان في يوم السبت سابع عشرينه ، [ و ] <sup>(١)</sup> خلع عليه كاملية بفرو سمّور ، ثم قدم هديته إلى السلطان في يوم الاثنين تاسع عشرينه ، وكانت تشتمل على شيء كثير مع مبلغ <sup>(٢)</sup> كبير من الذهب .

ثم في يوم الخميس سادس عشر ذى الحجة خرجت تجريدة إلى البحيرة ، ومقدم المسكر الأمير قراخجبا الحسى ، الأمير آخور الكبير ومعه ستة من الأمراء .

ثم في يوم الخميس رابع عشر محرم سنة تسع وأربعين وثمانمائة استقر الشيخ شمس الدين محمد القاياتى قاضى قضاء الشافعية بالديار المصرية ، وصرف الحافظ شهاب الدين أحمد <sup>(٣)</sup> بن حجر ، ونزل <sup>(٤)</sup> القاياتى بغير خلعة تورعا ، وعليه طيلسانه ، وبين يديه ١٠ أعيان الدولة ، ولما نزل إلى الصالحية <sup>(٥)</sup> لم يسمع الدعوى التى يدعيها بعض الرسل ، وقال هذه حيلة ، ثم قام وتوجّه إلى داره ، وفي ظن كل أحد أنه سيسير فى القضاء على قاعدة السلف ، لما عهدوا من تقشفه وتمقفه ، فوقع بخلاف ما كان فى الظن <sup>(٦)</sup> ، ومال إلى المنصب ، وراعى <sup>(٧)</sup> الأكابر ، وأكثر من التواب ، وظهر منه الميل الكلى إلى الوظيفة ، حتى [ لعله ] <sup>(٨)</sup> لو عزل منها لمات أسفا عليها .

(١) من طبعة كاليفورنيا .

(٢) فى ١ (مبلغا) .

(٣) ساقط فى طبعة كاليفورنيا .

(٤) فى ١ (ورل) .

(٥) المقصود بالصالحية ، المدرسة الصالحية التى بناها الملك الصالح نجم الدين أيوب ، سنة ٦٣٩ هـ / ١٢٤١ م ، بين القصرين بالقاهرة ، وكانت تتخذ فى أوائل العصر للملوك مكانا لجلوس السلاطين للنظر فى النظام .

(خطوط ٢ ص ٣٧٤ ؛ السلوك ١ ص ٣٠٨ ؛ حسن المحاضرة ٢ ص ١٥٩-١٦٠) .

(٦) فى ١ (بالظن) .

(٧) فى ١ (وراعا) .

(٨) من طبعة كاليفورنيا .

ثم في يوم الاثنين ثامن عشر الحرمه المذكور خلع السلطان على الأمير يَلْعُجَا من مامش الساقى الناصرى الرأس نوبة اثنان ، باستقراره في نيابة غزة ، بعد موت الأمير طوخ الأوبكرى المؤيدى قتيلا بيد العشير .

ثم في يوم الاثنين العشرين من شهر ربيع الآخر ، خلع السلطان على الأمير شادبك الجسكى ، أحد متدى الألف ، باستقراره في نيابة حماة ، عوضاً عن قانى باى البهلوان بحكم انتقاله إلى نيابة حلب ، بحكم عزل قانى باى الجزاوى عنها ، وقدمه إلى مصر ، على إقطاع شادبك المذكور .

ثم في يوم الخميس خامس عشر جماد الأول من سنة تسع وأربعين المذكورة ، رسم السلطان بنى الأمير على باى العجمى تؤيدى أحد أمراء العشرات ورأس نوبة ، إلى صفد ثم حوّل إلى دمشق بطالا . وأنعم بإمرته على الأمير جانبك اليشبكى الساقى والى القاهرة ، وأنعم بإقطاع جانبك المذكور على جماعة من الخاصكية الأشرفية ، ممن كان نقي في أرل الدولة بدمشق وغيره .

ثم في يوم الاثنين رابع عشرين جماد الآخر ؛ وصل الأمير قانى باى الجزاوى نذب حلب ، إلى القاهرة ، وقبل الأرض . واستقر من جملة متدى الألف بها ، وكان الكلام قد كثر في أمره ، وأشيع بعينه .

وفي هذا الشهر ندب السلطان مبركه جانبك الظاهرى ، الخاصكى ، إلى التكلم على بندر جدّة ، وهذه أول سفرة سافر بها جانبك المذكور ، ومبدأ أمره في التكلم على بندر جدّة إلى يومنا هذا . وكان من خبر استمراره على التكلم في البندر المذكور ، أن السلطان كان في كل سنة يندب لتكلم على البندر أحداً من الأمراء أو أعيان الخاصكية ، فيتوجه المذكور ثم يعود إلى القاهرة ، وقد تغير خاطر السلطان عليه لأمر شتى<sup>(١)</sup> ، فيعزله السلطان على أقبح وجه ، ومنهم من يصادره ويأخذ<sup>(٢)</sup> منه الأموال

(١) في ١ (ثنا) .

(٢) في ١ (ويوجد) .

الكثيرة ، ومنهم من يُنْفَى ، ومنهم من يُرْسَم عليه وَيُبْهَذَل ، وقل من يَسْلَم <sup>(١)</sup> [١٣٣] من ذلك . وقد وقع ذلك لجماعة كثيرة من الدولة الأشرافية [ بَرَسْبَاي ] <sup>(٢)</sup> إلى يوم تاريخه .

فلما ولي جانبك هذا ، بأشر البندر المذكور بمعرفة وحذف مع الهابة ووفور العقل <sup>(٣)</sup> والحرمة وشفوذ الكلمة ، ونهض بما لم ينهض به غيره ممن تقدمه . وأنا أقول : ولا ممن تأخر عنه إلى يوم القيامة ، على ما سيأتى بيان ذلك في مواطن كثيرة من هذه الترجمة وغيرها ؛ وقد استوعبنا حاله في تاريخنا « المتهل الصافي » بأوسع من <sup>(٤)</sup> هذا ، وأيضاً ذكرنا أموراً مفصلاً ، في تاريخنا « الحوادث » عند ذهابه إلى جدة وإيابه ، وما يقع له بها في الغالب — انتهى .

ثم في يوم الخميس ثالث شعبان ، خلع السلطان على الأمير إينال العلأى الدَوَادار الكبير ، باستقراره أتابك المساكر بالديار المصرية ، بعد موت الأمير الكبير يَشْبَك السودونى المُشِدِّ ؛ قلت : وفي تولية إينال هذا للأتابكية في يوم ثالث الشهر ، رد على من يتشام بالحركة في يوم ثالث الشهر ، فإنه نُقِلَ من هذه الوظيفة إلى السلطنة ، فأى شؤم وقع له في ولايته ؟ — انتهى .

ثم خلع السلطان على الأمير قانى باى الجار كسى شاذ الشراب خاناه باستقراره دَوَاداراً كبيراً ، عوضاً عن إينال المذكور ، وأنهم يقطع الأمير إينال المذكور على الشهابى أحمد بن على بن إينال اليوسفى ، وصار أميراً مائة ومقدم ألف بالديار المصرية .

وخلع السلطان على الأمير بونس السبى آقبای ، باستقراره شاذ الشراب خاناه ، عوضاً عن قانى باى الجار كسى ، واستمر على إقطاعه إمرة عشرة ، ووقع بسبب تولية الأمير إينال المذكور للأتابكية ، كلام كثير فى الباطن ، لكون السلطان قدّمه على الأمير

(١) فى ( سلم ) المصحح من طبعة كاليفورنيا ، ولا فرق يذكر .

(٢) من طبعة كاليفورنيا .

(٣) ماقطة فى طبعة كاليفورنيا .

(٤) راجع المتل الصافي ٢ ورقة ٤٥٩-٤٦١ .

تَمَرَّازُ الْقُرْمُشَى أَمِيرُ سِلَاحٍ ، وَجَرِّ بَاشِ الْكَرِيمِيِّ أَمِيرُ مَجْلِسٍ ، وَقَرَّاخْجَا الْحَسَنِيُّ الْأَمِيرُ  
 آخُورُ الْكَبِيرِ ؛ وَهَؤُلَاءِ الثَّلَاثَةُ مِنْ أَكْبَرِ الْمَالِكِ الْبَرْقُوقِيَّةِ ، وَوُضِعَتْهُمْ أَيْضًا تَحْتَفِي  
 الْإِتِّقَالِ مِنْهَا إِلَى الْأَتَابِكِيَّةِ ، بِخِلَافِ وَظِيْفَةِ الْوَادَارِيَّةِ . وَبَلَغَ السُّلْطَانُ ذَلِكَ ، أَوْ فَطَنَ  
 بِهِ ، فَلَمَّا كَانَ يَوْمَ السَّبْتِ خَامِسَهُ ، نَزَلَ مِنْ قَلْعَةِ الْجَبَلِ إِلَى خَلِيجِ الزَّعْفَرَانِ ، وَصُحِبَتْهُ  
 جَمِيعُ الْأَمْرَاءِ إِلَى غَيْمٍ ضَرَبَ لَهُ بِهِ ، وَجَلَسَ فِيهِ وَأَكَلَ السَّمَاطَ ، وَدَامَ هُنَاكَ إِلَى قَرِيبِ  
 الظُّهْرِ ، ثُمَّ رَكِبَ وَعَادَ إِلَى الْقَلْعَةِ . وَكَانَ قَصْدُ [ الْمَلِكِ ] <sup>(١)</sup> الظَّاهِرِ بِالنَّزُولِ إِلَى خَلِيجِ  
 الزَّعْفَرَانِ فِي هَذَا الْيَوْمِ ، اسْتِخْفَافًا بِالْقَوْمِ ، لِأَنَّهُمْ أَشَاعُوا أَنَّ جَمَاعَةَ تَرِيدُ الرُّكُوبَ ،  
 فَكَأَنَّهُ قَالَ لَمْ بَلَسَانِ حَالَهُ : « مَا قَدْ نَزَلْتُ مِنْ الْقَلْعَةِ بِخَلِيجِ الزَّعْفَرَانِ ، مِنْ كَانَ لَهُ غَرَضٌ  
 فِي شَيْءٍ فَلْيَفْعَلْهُ » ، فَلَمْ يَتَحَرَّكَ سَاكِنٌ وَاقْتَمَعَ كُلُّ أَحَدٍ ، فَكَانَتْ هَذِهِ الْقَعْلَةُ مِنْ أَحْسَنِ  
 أَعْمَالِهِ وَأَعْظَمِهَا . ١٠

ثُمَّ فِي يَوْمِ الْخَمِيسِ سَابِعِ عَشَرَ شَهْرِ شَعْبَانَ <sup>(٢)</sup> الْمَذْكُورِ ، خَلَعَ السُّلْطَانُ عَلَى الْأَمِيرِ  
 الْكَبِيرِ إِيْنَالِ الْمَذْكُورِ ، خَلْعَةً نَظَرِ الْبِيَارِسْتَانِ الْمَنْصُورِيِّ ، وَخَلَعَ عَلَى قَانِي بَايِ الْجَارِكْسِيِّ  
 خَلْعَةَ الْأَنْظَارِ <sup>(٣)</sup> الْمُتَعَلِّقَةَ بِالْأَدَارِيَّةِ <sup>(٤)</sup> .

ثُمَّ فِي يَوْمِ السَّبْتِ سَابِعِ عَشَرَ شَوَّالٍ <sup>(٥)</sup> بَرَزَ أَمِيرُ حَاجِّ الْحَمَلِ ، الْأَمِيرُ دُلَاوَتُ  
 بَايِ الْحَمُودِيِّ الْمُؤَيَّدِيِّ الْوَادَارِيِّ الثَّانِي ، بِالْحَمَلِ إِلَى بَرَكَةِ الْحَاجِّ <sup>(٦)</sup> عَلَى الْعَادَةِ ، وَأَمِيرُ  
 الرُّكْبِ الْأَوَّلِ تَمَرَّيْنَا الظَّاهِرِيِّ <sup>(٧)</sup> .

(١) عَنْ طَبْعَةِ كَالِيفُورْنِيَا .

(٢) فِي ١ ( رَجَب ) ، وَالمُثَبَّتُ هُوَ الصَّوَابُ مِنْ طَبْعَةِ كَالِيفُورْنِيَا وَمِنْ التَّبْرِ الْمَسْبُوكِ .

(٣) فِي ١ ( النَّظَرُ ) وَالمُثَبَّتُ مِنْ طَبْعَةِ كَالِيفُورْنِيَا .

(٤) الْمَقْصُودُ بِالْأَنْظَارِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالْوَادَارِيَّةِ ، كَمَا فَصَّلَهَا السَّخَاوِيُّ ( التَّبْرِ الْمَسْبُوكُ ص ١٢٢ ) :

« نَظَرُ الْأَحْيَاسِ بِالْدِيَارِ الْمَصْرِيَّةِ ، وَالْمُؤَيَّدِيَّةِ وَالْأَشْرَفِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَالْجَامِعِ الْأَشْرَفِيِّ بِالْمَنْسُوكَةِ ، وَغَيْرِ  
 ذَلِكَ مَا يَتَعَلَّقُ بِالْوَادَارِيَّةِ عَلَى الْعَادَةِ فِي ذَلِكَ كُلِّهِ قَبْلَ ذَلِكَ » .

(٥) فِي ١ ( سَابِعُ عَشَرَ ) ، وَالمُثَبَّتُ مِنْ طَبْعَةِ كَالِيفُورْنِيَا وَمِنْ التَّبْرِ الْمَسْبُوكِ .

(٦) فِي طَبْعَةِ كَالِيفُورْنِيَا ( الْبَرَكَةُ ) ، وَالتَّوَضُّيْحُ مِنْ ١ .

(٧) فِي حِجِّ الْعَامِ الْمَذْكُورِ وَصَلَتْ إِلَى الْمَصْرِ وَفُودَ الْحِجِّ مِنَ الْمَغَارِبَةِ وَمِنْ التَّكَارُرَةِ ( التَّبْرِ الْمَسْبُوكِ

ص ١٢٢ ) .

ثم في يوم الخميس ثالث المحرم سنة خمسين وثمانمائة ، خلع السلطانُ على صاحب خليل بن شاهين ، المزعول عن نيابة مَلَطِيَّة قبل تاريخه ، باستقراره في نيابة القدس ، عوضاً عن طوغان العثماني ، بحكم توجهه حاجب حجاب حلب ، بعد موت قاني باي الجسكي . وفيه استقر القاضي برهان الدين إبراهيم بن الديري ، في نظر الجوالي مضافاً لما بيده من نظر الإسطبلات السلطانية ، عوضاً عن ابن الحرقي ، بعد عزله .

ثم في يوم الاثنين خامس صفر ، أعيد قاضي القضاة شهاب الدين بن حجر ، للقضاء ، بعد موت قاضي القضاة شمس الدين القاياني .

ثم في يوم الثلاثاء سادس صفر أيضاً ، استقر القاضي ولي الدين السفطي ، في تدريس المدرسة الصلاحية بقبة الشافعي عوضاً عن القاياني .

ثم في يوم السبت ثامن شهر ربيع الأول من سنة خمسين المذكورة ، قدم إلى القاهرة الشريف محمد بن الشريف بركات بن حسن بن عجّلان ، ومعه قدمة من عند أبيه ، ما بين خيول وغيرها ؛ وأقام بالقاهرة إلى سلخ الشهر المذكور ، وعاد إلى مكة ، وقد أعطاه السلطانُ أماناً لأبيه بركات ، ووعد به بكل خير من ولاية مكة وغير ذلك .

ثم في يوم الاثنين أول شهر ربيع الآخر ، خلع السلطانُ على ولي الدين السفطي ، باستقراره [١٣٤] في نظر البيمارستان المنصوري ، عوضاً عن القاضي محب الدين بن الأشقر ناظر الجيش ، بحكم عزله عنها ؛ وسار السفطي في النظر المذكور ، سيرة سيئة ، وهو أنه صار يأخذ مالا يستحقه ، ويدفعه لمن لا يستحقه ، وحسابه على الله .

وفيه استقر أسدبغا مملوك ابن كَتَبِك شاذ الشؤن السلطانية ، في نيابة بعلبك ، ولم

يقع ذلك<sup>(١)</sup> [ فيما تقدم ]<sup>(٢)</sup> . والمادة أن نائب دمشق ، هو الذي يستقر بمن يختاره من

(١) في ( لك ) .

(٢) من طبعة كالهوورنيا .

ممالكه في نيابة بعلبك ، هذا في هذا الزمان ، وأما الوالد فإنه ولي في نيابته على دمشق ، نيابة القدس والرملة .

ثم في أواخر جمادى الأولى ، توغر خاطرُ السلطان على الأمير شاد بك الجبكي نائب حماة ، وعزله عن نيابة حماة ، وولّى عوضه الأمير يشبك من جانبك المؤيدى الصوفى أحد أمراء الألوف بحلب ، وكان السلطان نقي يشبك المذكور من مصر ، ثم أنعم عليه بلمرة بحلب ، وأنعم بإقطاع يشبك المذكور على خُجنداشه الأمير على باى المعجمى المنفى أيضا ، قبل تاريخه إلى دمشق ؛ ورسم لشاد بك المذكور ، أن يتوجه إلى القدس بطالا ، وحمل تقليد يشبك المذكور بنيابة حماة ، وتشريفه ، الأمير تَمْرُبغا الظاهري أحدُ أمراء العشرات .

١٠ وفي هذا الشهر ، رسم السلطان بإطلاق جماعة من الممالك الأشرفية ، ممن كان حبسهم في أول دولته بالبلاد الشامية<sup>(١)</sup> ؛ ورسم بقدمهم إلى القاهرة .

ثم في يوم الخميس سابع عشر شوال ، برز أميرُ حاج الحمل ، الأمير سَوْنَجَبَا اليونسي الناصري [ فرج ]<sup>(٢)</sup> أحدُ أمراء العشرات<sup>(٣)</sup> ورأس نوبة ، بالحمل إلى بركة الحاج ، وأميرُ اركب الأول الأميرُ تمام الحسنى الظاهري برقوق أحدُ أمراء العشرات ، وسافرت في هذه السنة إلى الحجاز ، زوجةُ السلطان الملك الظاهر جَقْمَق ، خَوْنَد مُغَل بنت [القاضى ناصر الدين بن] <sup>(٤)</sup> البارزى ، ومعهما أيضا زوجةُ السلطان بنت ابن دُلغادر ، وحجّ في هذه السنة أيضا القاضى كمال الدين بن البارزى كاتب السر [ الشريف ]<sup>(٥)</sup> ، صُحْبَة أخته خَوْنَد المذكورة<sup>(٦)</sup> ، في الركب الأول ، وسافر كمال الدين [ المذكور ] بتجمل كبير ، وفعل في سفرته من الخيرات والإحسان لأهل مكة ما سيذكر إلى الأبد .

٢٠ (١) كان حبسهم في المرقب والصبيّة ( التبر المسبوك من ١٤٥٠ ) .

(٢) عن التبر المسبوك .

(٣) جاء في التبر - نقلا عن العيني - أنه كان أمير عشرين .

(٤) عن التبر المسبوك .

(٥) ، (٦) من طبعة كاليفورنيا .

ثم في يوم السبت ، أول محرم سنة إحدى وخمسين وثمانمائة ، خلع السلطانُ على قاضي القضاة علم الدين صالح البلقيني ، باستقراره قاضي القضاة الشافعية بالديار المصرية ، بعد عزل قاضي القضاة شهاب الدين أحمد بن حجر <sup>(١)</sup> .

وفيه استقر السيفي آقبردي الهادي الظاهري جقمق ، في نيابة قلعة حلب ، عوضاً عن تنرى بردي الجماركسي ، بحكم عزله وتوجهه إلى دمشق ، وكان آقبردي المذكور ، توجه إلى حلب في أمر متعلق بالسلطان .

وفيه أنعم السلطانُ على خليل بن شاهين الشينخي ، بإمرة مائة وتقدمة ألف بدمشق ، عوضاً عن قير طوغان ، بحكم القبض عليه وحبسه بقلعة دمشق ، بسبب ما وقع منه ، لما توجه أمير حاج الركب الشامي من إحراقه باب المدينة الشريفة لسبب من الأسباب .

١٠

وفيه أيضاً استقر الأمير يشبك الحزاي دَوَادارُ السلطان بحلب ، في نيابة غزة ، عوضاً عن حطّط بحكم عزله وتوجهه إلى دمشق بطالا ؛ وأنعم بإقطاع يشبك الحزاي ، وهو قسمة ألف بحلب ، على الأمير سودون من سيدي بك الناصري المعروف بالقرماني . وأنعم بإقطاع سودون القرماني وهو إمرة عشرة ، على الأمير على باي [البلائي] <sup>(٢)</sup> الأشرفي [برسبلي] <sup>(٣)</sup> [شاذّ الشراب خاناة كان .

١٥

ثم في يوم الخميس رابع صفر من سنة إحدى وخمسين ، خلع السلطان على مملوكه سنقر الظاهري ، باستقراره أستاذارَ الصحبة ، بعد موت أيتمش من أزوباي المؤيدي .

ثم في يوم الخميس حادي عشر صفر المذكور ، رسم السلطان بنفسه الأمير <sup>(٤)</sup> تنرى

٢٠

(١) ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٢) ، (٣) عن التبر المسبوك .

(٤) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

بَرَمَشَ الجلالى الفقيه ، نائب قاعة الجبل ، إلى القدس بطلا ، واستقر الأمير يونس العلانى الناصرى أحدُ أمراء العشرات ، عوضه فى نيابة قلعة الجبل ؛ وأنعم بإقطاع تَقْرِى بَرَمَشَ المذكور ، على شريكه الأمير جانبك التوزوزى المعروف بنائب بعلبك ، زيادةً على ما بيده ؛ ولبس المقدم ذكره خلعة نيابة القلعة ، فى يوم الاثنين خامس عشر صفر .

ثم فى يوم الخميس ثالث شهر ربيع الأول ، خلع السلطان على الأمير بَرَسْبَاى الساقى السيفى تَنَبَّكُ البَغْجَاسى ، باستقراره فى نيابة الإسكندرية ، بعد عزل الأمير تَنَمَ [من عبد الرازق المؤيدى] <sup>(١)</sup> عنها وذلك بسفارة [١٣٥] عظيم الدولة صاحب جمال الدين يوسف ناظر الخالص الشريف . وفيه خلع السلطان على الأمير جانبك التوزوزى المقدم ذكره المعروف بنائب بعلبك ، باستقراره أمير المائيك [السلطانية] <sup>(٢)</sup> - المجاورين بمكة المشرفة .

ثم فى يوم الاثنين حادى عشرين <sup>(٣)</sup> شهر ربيع الأول المذكور ، رسم بنقل الأمير بَرَسْبَاى الناصرى ، من نيابة طرابلس إلى نيابة حلب ، بعد موت الأمير قانى باى الأبو بكرى الناصرى البهلوان . ورسم بنقل الأمير يَشْبَكُ المؤيدى الصوفى ، من نيابة حماة إلى نيابة طرابلس ، عوضاً عن بَرَسْبَاى المذكور ، وخلع السلطان على الأمير تَنَمَ بن عبد الرازق المؤيدى المعزول عن نيابة الإسكندرية ، باستقراره فى نيابة حماة ، عوضاً عن يَشْبَكُ الصوفى ، رشحته إلى ذلك المقر الجلالى ناظر الخواص ، وحمل إلى بَرَسْبَاى نائب حلب التقليد والتشريف ، الأمير جَرَبَاش الحمدي الناصرى [فرج] <sup>(٤)</sup> الأمير آخور

(٢٤١) عن التبر المسبوك .

(٣) فى ١ (عشر) ، والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا وعن التبر المسبوك .

(٤) عن الضرر اللامع .

الثاني المعروف بكُرْت<sup>(١)</sup> ، وتوجه بتقليد يشبك بناية طرابلس ، الأمير قراجا الظاهري الخازندار الكبير ، واستقر مُسَفَرٌ تَمَّ بناية حماة ، الأمير لاجين الظاهري الساقى ، فصالحه الأمير تَمَّ على عدم سفره صحبته ، على ثلاثة آلاف دينار .

ثم في يوم الخميس ثامن شهر ربيع الآخر استقر الأمير سُودون السودونى الظاهري [برقوق]<sup>(٢)</sup> ، من جملة الحُجَّاب<sup>(٣)</sup> ، وكان سودون المذكور قد ولى الحُجُوبية .  
الثانية قبل ذلك ؛ قلت : درجة إلى أسفل .

ثم في يوم الخميس خامس عشره ، خلع السلطانُ على القاضي ولي الدين السُفطى ، باستقراره قاضى قضاء الديار المصرية ، بعد عزل قاضى القضاة علم الدين صالح البلقينى ، مضافاً لما بيده من تدريس الشافعى ، ونظر البيمارستان ، ونظر الكسوة ، ووكالة بيت المال ، ومشيخة الجمالية<sup>(٤)</sup> ونظرها ، وغير ذلك من الوظائف . ومع هذا كله ، والبلص عمال .  
والشحاذة في كل يوم ، من الأمير الكبير ، إلى مقدم الجبلية<sup>(٥)</sup> ، وسار فى القضاء أقباح سيرة ، وسلك مع الناس طريقاً غير عموده ، من الخطأ على الفقهاء والترسيم عليهم ، والإفخاش فى أمرهم ، لا سيما ما فعله مع مباشرى الأوقاف .

وفى هذا الشهر خلع السلطانُ على شخص [من الباعة]<sup>(٦)</sup> يعرف بأبى الخير النحاس شهرة ومكسبا ، باستقراره فى وكالة بيت المال ، عوضاً عن السُفطى ، وهذا أولُ خولٍ السُفطى ، ومبدأ أمر [أبى الخير]<sup>(٧)</sup> النحاس ، وما سيأتى من أمرهما فأعجب .

ولا بد من التعريف بأصل أبى الخير المذكور ، وسبب ترقّيه وإن كان فى ذلك

(١) ن ١ (كرد) بالدال ، وكذلك فى طبعة كاليفورنيا ، والمثبت عن الغزو اللامع (٢٠ ص ٦٦) . والصيقتان جائزتان . وقد شرح السخاوى هذه اللفظة بقوله : ورقيل له كرت ، لكونه كثير الشعر .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا والتبر المسبوك والغزو اللامع .

(٣) صار حاجباً ثالثاً (عن التبر المسبوك) .

(٤) الجمالية هى مدرسة الأمير علاء الدين مستطلى الجبال ، بناها سنة ٧٣٠ هـ / ١٣٢٩ م زمن السلطان الناصر محمد بن قلاوون (خطوط ٢ ص ٢٩٢-٢٩٣ ، حوادث الدهور ١ ص ١ ورقة ٧١) .

(٥) مقدم الجبلية هو زعيم العرب وشيخهم .

(٦) ، (٧) مابين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

نوع إطالة ، فيحتمل ذلك لنوع<sup>(١)</sup> من الأنواع ، فنقول : اسمه محمد وكُنيتُه أبو الخير ، وبكنيته أشهر ، [ابن محمد]<sup>(٢)</sup> بن أحمد بن محمد للمصرى الأصل والمولد ، الشافى النحاس ، نشأ تحت كنف والده وحفظ القرآن ، وتعلم من والده وجده صناعة عمل النحاس ، ومهر فيه ، واتخذ له حانوتا بسوق النحاس بخط الشوائين<sup>(٣)</sup> بالقرب من دكان أبيه ، وأخذ في حانوته وأعطى حتى صار بينه وبين الناس معاملات ومشاركات ، أُلجأه ذلك لتحمل الديون ، إلى أن عامله الشيخ أبو العباس الوقائى<sup>(٤)</sup> ، وصار له [عليه]<sup>(٥)</sup> جمل مستكثرة من الديون ، وكان السرمسبوليين<sup>(٦)</sup> أولاً ، ثم وقع بينهما وحشة ، [وكان]<sup>(٧)</sup> ذلك هو السبب بوصلة النحاس هذا بالملك الظاهر جقمق<sup>(٨)</sup> ، وهو أن أبا العباس لما ماطله أبو الخير المذكور ، أخذ في الإلحاح عليه في طلب حقه والدعوى عليه بمجالس الحكم<sup>(٩)</sup> ، والتجوى<sup>(١٠)</sup> عليه والمبالغة في إنكائه<sup>(١١)</sup> ، بحيث أنه ادعى عليه مرة عند الأمير سُودون السودونى الحاجب ، بعد أن أخرجه من السجن محتفظاً به ، فضربه سُودون المذكور ، علقته في يوم واحد ، ودام هذا الأمر بينهما أشهراً ، بل وسنين .

وصار أبو العباس لا يرق لفقراً أبي الخير<sup>(١٢)</sup> وإفلاسه وعدم موجوده ، بل يلح في طلب حقه ، فعند ذلك أخذ أبو الخير النحاس في مرافعة أبي العباس المذكور ، بأن الذى

(١) فى أ ( لذلك نوعاً ) ، والمثبت من طبعة كاليفورنيا .

(٢) الإضافة عن « حوادث للدهور » .

(٣) خط الشوائين به سوق الشوائين ، لإقامة باعة الشوائ به ، وهو أول سوق وضع بالقاهرة داخل باب زويلة ، وكان يعرف باسم سوق الشرايين ( خطط ج ٢ ص ١٠٠ ) .

(٤) فى أ ( الوقائى ) . ٢٠

(٥) ، (٦) ، (٧) من طبعة كاليفورنيا .

(٨) أى للتضاة .

(٩) فى أ ( التجوى ) .

(١٠) أى فى قضاء حقه دين ماطلة ( القاموس المحيط ) .

(١١) فى أ ( أبى الفتر ) ، والمثبت من طبعة كاليفورنيا وسياتى الكلام . ٢٥

بيده من المال إنما هو من [ جملة ] <sup>(١)</sup> ذخائر الصفوى جوهر القنقباني الخازن دار ، وقد بقيت عند أبي العباس بعد موت جوهر ، ولا زال أبو الخير يجتهد في ذلك ، إلى أن توصل إلى السلطان ، وأنهى في حق أبي العباس ما تقدم ذكره ، وعليه محادثة ذلك وإظهار الحق في جهته ؛ فلما سمع السلطان كلامه مال إليه وقال له : قد وكلتُك في طلب الحق من أبي العباس .

[ ١٣٦ ] فنزل أبو الخير في الحال من بين يدي السلطان ، وقد صار مطالباً بعدما كان مطلوباً ، وادعى على أبي العباس المذكور بدعوى كثيرة ، يطول الشرح في ذكرها ؛ وتخدمه السعد في إظهار بعض موجود جوهر من عند أبي العباس المذكور ، فحسن ذلك ببال السلطان ، ونبل أبو الخير في عين السلطان ، ووكله بعد مدة في جميع أموره ؛ كل ذلك في سنة ست وأربعين وثمانمائة ، وتردد [ أبو الخير ] <sup>(٢)</sup> النحاس إلى السلطان ، وحسن حاله من لبس القماش النظيف وركوب الحمار ، واكتفى كسوة جيدة ، كل ذلك وأبو الخير يلح في طلب المال من أبي العباس ، ثم التفت إلى غير ذلك مما يعود نفعه على السلطان ، وبقي بسبب ذلك يسكن الطلوع إلى القلعة ، وصار يقترب إلى السلطان بهذه الأنواع ؛ فمضى أمره وظهر عند العامة اسمه <sup>(٣)</sup> ؛ واستمر على ذلك إلى سنة ثمان وأربعين ، فركب فرساً من غير لبس خف ولا مهماز ، وصار يطلع إلى القلعة في كل يوم مرة بعد نزول أرباب الدولة من الخدمة ، ويتقاضى أشغال السلطنة .

كل ذلك وأعيان الدولة لا تلفت إليه ، ولا يباكه أحد فيما يرومه ، لعدم أكثرانهم به وإهمالهم أمره ، لوضاعته لجلالته ؛ فاستفحل أمره بهذه القلعة ، وطالت يده في الدولة ، فأول ما بدأ به أخذ في معارضة السفلى ، وساعده في ذلك شوكة سيرة السفلى وملل السلطان منه ، فوُلّي عنه وكالة بيت المال ، ثم أخذ أمره يتزايد بعد

(١) ، (٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في التقديم كلمة من أخرى في هذه العبارة ، لكن بدون تغيير في المعنى ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

ذلك ، على ما سياتى ذكره مفصلاً . وقد استوعبنا حله فى تاريخنا « المنهل الصاقى » بأطول من هذا إذ هو كتاب تراجم لا غير ، [ وأما أمره فى تاريخنا « حوادث الدهور » فهو مُفَصَّل باليوم والساعة من أول أمره إلى آخره <sup>(١)</sup> — انتهى ] <sup>(٢)</sup> .

ثم فى يوم السبت أول جمادى الأولى ، برز المرسوم الشريف باستقرار خير بك الأجرود المؤيدى ، أحد مقدمى الألوف بدمشق ، فى أتابكية دمشق ، بعد موت الأمير إينال الششمانى الناصرى ، وأنعم السلطان بإقطاع خير بك المذكور ، على الأمير خُشقدم الناصرى المؤيدى ، أحد أمراء العشرات [ ورأس نوبة ] <sup>(٣)</sup> بالقاهرة ، أعنى <sup>(٤)</sup> الملك الظاهر خُشقدم عز نصره <sup>(٥)</sup> .

ثم فى يوم الاثنين ثامن جمادى الآخرة ، خلع السلطان على الصاحب أمين الدين إبراهيم بن المهيم ، ناظر الدولة باستقراره فى الوزارة عوضاً عن الصاحب كريم الدين عبد الكريم ابن كاتب المناخ <sup>(٦)</sup> ، بحكم طول مرضه ، وهذه ولاية الصاحب أمين الدين الثانية للوزر .

ثم فى يوم الاثنين سابع عشرين [ شهر ] رجب ، برز المرسوم الشريف ، على يد الأمير إينال أخى قشتم المؤيدى ، باستقرار الأمير تنم من عبدالرازق المؤيدى نائب حماة ، فى نيابة حلب ، عوضاً عن الأمير برنسبى الناصرى ، بحكم استغائه عن نيابة حلب ، لطول لزومه الفراش . ورسم أيضاً بنقل الأمير يئقوت ، من صفَر خُجَا المؤيدى الأعرج نائب صفد إلى نيابة حماة ، عوضاً عن تنم المذكور ، وحمل إليه التقليد والتشريف الأمير يلبغا الجار كسى أحد أمراء العشرات ، ورأس نوبة ؛ ورسم باستقرار الأمير يشبك الحمزاوى نائب غزة ، فى نيابة صفد ، ورسم باستقرار طوغان

٢٠ (١) راجع « حوادث الدهور » (المخطوط) - ١ ورقة ٦٥ ، ١٢٨ ، ١٣٦ ، ١٥٨ ، والمطبوع (١ -) ص ٣٥ ، ٤٩ ، ٥٤ ، ٦٤ ، ٦٨ ، ٧٦ - ٧٧ ، ٨٠ ، ٨١ إلخ ، و (٢ -) ص ٦٥٨ .  
(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) عن التبر المسبوك .

(٤) ، (٥) ما بين هذين الرقمين ساقط فى طبعة كاليفورنيا .

٢٥ (٦) فى (المتاحات) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا والتبر المسبوك .

العثماني حاجب الحجاب بحلب ، في نيابة غزة ، عوضاً عن يشبك الجزاوي ، واستقر في حجوية حلب الأمير جانبك المؤيدى المعروف بشيخ ، أحد أمراء طرابلس .  
ثم في يوم الخميس أول شعبان ، قدم الشريف بركات بن حسن بن عجلان ، ونزل للامير الظاهر [ جقمق ]<sup>(١)</sup> إلى لقائه بمطعم الطيور بالريثانية ، خارج القاهرة ، وبالقائه السلطان في إكرام بركات المذكور ، وقام إليه ومشى له خطوات ، وأجلسه بجانبه ، ثم خلع عليه ، وقيد له فرساً بسرج ذهب وكنبوش زركش ، وركب مع السلطان ، وسار إلى قريب قلعة الجبل ، فرسم له السلطان بالعود إلى محل أنزله به ، وهو مكان أخلاه له المقر الجمالي<sup>(٢)</sup> ناظر الخواص ، ورتب له الرواتب المائلة ، وقام الجمالي المذكور بجميع ما يحتاج إليه بركات ، من الكف والخدم السلطانية وغيرها ، وكان أيضاً هو القائم بأمره ، إلى أن أعاده إلى إمرة مكة [ ١٣٧ ] والتغير بينها [ الخواجا ]<sup>(٣)</sup> .  
شرف الدين موسى التتائي<sup>(٤)</sup> [ الأنصارى ]<sup>(٥)</sup> التاجر .

ثم في يوم الخميس سابع شهر رمضان ، خلع السلطان على الأمير بيتشك الشبكي ، أحد أمراء العشرات ، باستقراره في نيابة دمياط ، بعد عزل الأمير بتخاص<sup>(٦)</sup> العثماني الظاهري برقوق .

ثم في يوم الخميس رابع عشره ، خلع السلطان على أبي الخير النحاس المقدم ذكره ، باستقراره في نظر الجوالي ، عوضاً عن برهان الدين بن الديري .  
ثم في يوم الخميس خامس شوال ، خلع السلطان على الأمير تيمراز من بكتمر المؤيدى المصارع ، أحد أمراء العشرات ، باستقراره في نيابة القدس ، بعد عزل خشتقدم السيفي سودون من عبد الرحمن .

ثم في يوم الاثنين أول ذى القعدة ، أنعم السلطان أستاذي الجمالي الظاهري جقمق .

(١) ، (٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في (١) (الصاحب) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا والتبر المسبوك .

(٣) عن التبر المسبوك .

(٤) في (١) (التائي) .

(٦) في طبعة كاليفورنيا (بد خاص) ، والمثبت عن (١) والتبر المسبوك .

الساقى ، بإمرة عشرة ، بمد موت إينال أخى قشم ، وأنهم بوظيفة أسنباى السقاية على جانبي الظاهري جتمع .

ثم فى يوم الأربعاء ثلثه ، برز الأمر [ الشريف ]<sup>(١)</sup> بحبس الأميرين المقيمين بالقدس الشريف ، وهما : شاذ بك الحكيم المعزول عن نيابة حماة ، وإينال الأيوبكرى الأشرقى ، فحبسا بتلعة صقذ .

ثم فى يوم الاثنين ثامن ذى القعدة ، استقر شاهين الظاهري ساقياً ، هوضاً عن جكم قلق سيز بحكم تغير خاطر السلطان عليه .

ثم فى محرم سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة رسم السلطان للأمير يشبك طاز المؤيدى أحد أمراء دمشق ، بحجوية طرابلس عوضاً عن يشبك النوروزى .

ثم فى يوم الأربعاء حادى عشرين المحرم ، وصل الركب الأول من الحاج ، صُحبة الأمير الطواشى عبد اللطيف المنجكى ثم العمانى ، مقدم الممالك السلطانية ، وأصبح قدم من الفد أمير حاج الحمل الأمير تنبك البردبكي حاجب الحجاب بالحمل .

ثم فى يوم الجمعة ثالث عشرين المحرم [ المذكور ]<sup>(٢)</sup> رسم السلطان بنى الأمير قرأجا العمرى الناصرى ، أحد المقدمين بدمشق ، إلى سيس<sup>(٣)</sup> ، وأنهم بتقلمته على الأمير مازى الظاهري [ برقوق ]<sup>(٤)</sup> نائب الكرك كان .

(١) ، (٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) سيس اسمها الأصل سيبيسيه : وهامة أهلها يتولون سيس ، وهى بلد من أعظم مدن الشغور الشامية ، بين أنطاكية وطرسوس ، وهى عاصمة أرمينية الصغرى ( قليقية Cilicia ) ، وقد خضعت مملكة أرمينية الصغرى لسلطنة الممالك منذ عصر السلطان الناصر محمد بن قلاوون ، الذى فتحها عام ٧٢٨ هـ / ١٣٢٧ م ووزعها إقطاعات . وكان ملوك هذه المملكة يلقبون بالكقور ، وهذا لقب أرمى معناه الملك المتوج ؛ وكانت هناك مكاتبات رسمية بين سلاطين الممالك وبين «متك سيس» ، وهذه المكاتبات صيغ رسمية خاصة مسجلة فى دواوين الممالك ، منها : «صدرت هذه المكاتبة إلى حضرة الملك الجليل البطل الباسل الهام السميدع الضغام ، النفسفر ليفون - أى ليون Leon - ... فخر الملة المسيحية ... إلخ » ..

(٢) راجع : ياقوت : معجم البلدان - ص ١٩٧ ؛ السلوك - ص ١٤٩ حاشية ٢ ، ص ٥٥١ حاشية ٣ ، ص ٢٨٠ ؛ ٤١٧-٤١٨ ؛ العمرى : التعريف بالمصطلح الشريف ص ٥٥-٥٨ ؛ أنباء الفرس - ص ١٨٠-٥٢٨-٥٣٤ ) .

(٤) عن التبر المسجوك .

ثم في يوم الخميس ثامن عشرين صفر ، رسم بإطلاق قيز طوغان من محبسه بقلعة دمشق ، بشفاعة الأمير جُلبان نائب دِمَشق . وفيه أيضاً رسم بمجيء كسبى الدوادار المؤيدى المجنون ، من طرابلس إلى القاهرة ، بشفاعة جرّ بَاش قاشق .

ثم في يوم الأحد أول شهر ربيع الأول ، رسم السلطان بقبض الأمير قيز طوغان في الحبس ، ورُدّت المراسيم التي كانت كُتبت بإطلاقه . بواسطة زين الدين يحيى الأشقر الأستاذار .

ثم في يوم الاثنين ثانى ربيع الأول ، عاد الأمير جُلبان إلى محل كفالته بدمشق .

ثم في يوم الثلاثاء ثالثه ، عزل السلطان الأمير عبد اللطيف [ زين الدين ]<sup>(١)</sup> الطواشى<sup>(٢)</sup> [ العثماني ]<sup>(٣)</sup> عن مقدمة الممالك السلطانية ، وخلع على الطواشى جوهر النوروزى نائب مقدم الممالك باستقراره في مقدمة الممالك عوضاً عن عبد اللطيف المذكور . ثم<sup>(٤)</sup> في يوم الخميس خامسه ، استقر عوضه نائب مقدم الممالك مرجان المادلى [ الحمودى ]<sup>(٥)</sup> .

ثم في يوم السبت حادى عشرينه ، استقر أبو الخير النحاس في نظر الكسوة ، عوضاً عن السفطى ؛ ثم في يوم الأربعاء ثالث شهر ربيع الآخر ، عزل السلطان السفطى عن قضاء الديار المصرية .

ثم في يوم الخميس رابعه ، استقر برهان الدين إبراهيم بن ظهير ، في نظر الإسطليل السلطاني ، عوضاً عن برهان الدين إبراهيم بن<sup>(٦)</sup> الديرى<sup>(٧)</sup> . وفيه ولى الشيخ [ شرف الدين ]<sup>(٨)</sup> يحيى المناوى ، تدريس قبة الشافى ، عوضاً عن السفطى .

(١) ، (٢) ما بين الحواصر عن الضوء اللامع والتبر المسبوك .

(٢) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) هذا الحرف ساقط في طبعة كاليفورنيا ، والمثبت من ا وعن التبر المسبوك .

(٥) عن التبر المسبوك وطبعة كاليفورنيا .

(٦) هذه الكلمة ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٧) إبراهيم بن محمد بن سعد القاضى برهان الدين بن الشمس الديرى الملقب الحق نزيل القاهرة ،

ويعرف - كسلفه - بابن الديرى ( عن الضوء اللامع ) .

(٨) عن التبر المسبوك .

وفي يوم السبت سادسه ، نكب شمس الدين محمد الكاتب ، وعُزِّرَ وامتنَحِنَ حسبما ذكرناه في الحوادث مفصلاً .

ثم في يوم الأحد سابع شهر ربيع الآخر ، أعيد قاضي القضاة شهاب الدين بن حجر إلى القضاء ، بعد عزل السفطى ، واستقر أيضاً في مشيخة الخاقاه البيرونية ، على عادته ، وليس خلصتهما من القيد في يوم الاثنين .

ثم في يوم الخميس حادى عشره ، استقر أبو الخير النحاس ناظر البيمارستان المنصورى عوضاً عن السفطى . ثم في يوم [ ١٣٨ ] الاثنين لبس السفطى كاملية خضراء<sup>(١)</sup> بسمُور ، بعد أن حُمِّلَ مبلغ خمسة آلاف دينار وخمسة دینار ، بسبب أنه ادعى [ عليه ]<sup>(٢)</sup> أنه تناولها من وقف الكسوة .

ثم في يوم الاثنين ثانى عشرين ربيع الآخر المذكور ، عزل الأمير تيمراز البكتمرى المؤيدى المصارع عن نيابة القدس .

وفي هذا الشهر طلق السلطان زوجته خَوَندَ الكبرى مُغل بنت البارزى .

ثم في يوم الاثنين سابع عشرين جمادى الأولى المذكور<sup>(٣)</sup> خلع السلطان على الأمير قانى باى الحزاوى ، أحد مقدمى الألوف بالديار المصرية ، باستقراره في نيابة حلب ، ثانياً بعد عزل الأمير تيم المؤيدى عنها ، وقدمه إلى القاهرة ، على إقطاع قانى باى [ الحزاوى ]<sup>(٤)</sup> المذكور ؛ واستقر يونس العلاقى الناصرى نائب قلعة الجبل ، مُسَقَّرٌ قانى باى ، فصلحه السلطان عنه ، بمبلغ كبير من الذهب ؛ قلعة موجود قانى باى [ المذكور ]<sup>(٥)</sup> .

وفيه استقر الأمير يسق الشبكي أحدُ أمراء العشرات بالقاهرة ، في نيابة قلعة

(١) في ١ ( أخضر ) .

(٢) من طبعة كاليفورنيا .

(٣) هذه الكلمة ماقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) ، (٥) الإضافات من طبعة كاليفورنيا .

دمشق ، بعد موت شاهين الطوغاني ، وفرّق السلطان إقطاع يسق ، على كسباى  
المجنون المؤيدى وغيره ، بواسطة المقر الجمالى ناظر الخواص الشريفة .

ثم فى يوم الاثنين حادى عشره ، برز الأمير قانى باى الجزاوى ، إلى محل  
كفاله بحلب .

ثم فى يوم الأحد رابع عشرين جمادى الآخرة ، أمر السلطان بنفى الأمير تماراز  
المصارع المعزول عن نيابة القدس ، إلى دمشق ، ثم شفع فيه وأعيد بعد أيام ، بعد أن  
أخرج السلطان إقطاعه إلى أذربك من <sup>(١)</sup> ططخ الساقى الظاهرى <sup>(٢)</sup> ، والإقطاع إمرة  
عشرة ؛ واستقر خشدّم السيفى سودون من عبد الرحمن فى نيابة القدس ، عوضاً عن  
تمراز المذكور ، واستقر إينال الظاهرى الخاصكى ساقياً ، عوضاً عن أذربك من  
ططخ <sup>(٣)</sup> .

١٠

ثم فى يوم الاثنين خامس عشرين جمادى الآخرة المذكور ، عزل الحافظ شهاب  
الدين بن حجر نفسه عن قضاء الشافعية ، ولم يلها بعد ذلك ، إلى أن مات . وخلق السلطان  
فى يوم الثلاثاء سادس عشرينه ، على قاضى القضاة علم الدين صالح البلقىنى ، وأعيد إلى  
قضاء الديار المصرية عوضاً عن ابن حجر [ المذكور ] <sup>(٤)</sup>

١٠

(١) «من» هنا بمعنى «ابن» .

(٢) أذربك من ططخ صاحب الانتصارات الكبرى على الممانيين زمن السلطان قايتباى ، هو الذى تنسب  
إليه الأذربكية ، إذ كانت أرضاً غرباً فأقطعها له السلطان قايتباى ، فأصلحها أذربك وبني فيها داره وحواسله .  
وقد عرّضت السلطنة عليه عقب وفاة محمد بن قايتباى فأبى وحلف بالطلاق ألا يليها .

توفى أذربك سنة ٩٠٤ هـ / ١٤٩٨ م زمن السلطان قانصوه بن قانصوه الأشرقى ؛ ومن طريق ما حدث  
أنه بعد أن حضر السلطان قانصوه الصلاة على جثمان أذربك فى التربة ، بلغه أن الأمير أذربك اليوسنى أمير  
مجلس فى النزاع الأخير ، وسيموت فى تلك الساعة ، فجلس السلطان ينتظر أذربك اليوسنى حتى يموت ويصلى  
عليه قبل أن يفادر التربة ، ولكنه لم يموت فى تلك الساعة .

(بدائع الزهور ٢ ص ٢٥٧-٢٦٧ ، ٣٥٥-٣٥٦ ؛ الضوء اللامع ١ ص ٢٧٠-٢٧٢) .

(٣) فى ١ (المذكور) ، وما هنا للتوضيح ، وهو مثبت عن طبعة كاليفورنيا .

٢٩

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

ثم في يوم الاثنين ثالث شهر رجب ، رسم السلطانُ بإطلاق إبنال أبو بكرى من حبس صفد، وتوجّهه إلى القدس بطالا .

ثم في يوم الأربعاء خامس [ شهر ]<sup>(١)</sup> رجب ، مُنع ولى الدين السفطى من طلوع القاعة ، والاجتماع بالسلطان ؛ ثم رسم بتوجهه إلى بيت قاضى القضاة الحنفى ، للدعوة عليه ، فتوجه وادعى عليه جماعة ، بمحقوق كثيرة ، فحلف عن بعضها ثلاثة<sup>(٢)</sup> أيمان ، واعترف بالبعض ، ثم نُقل إلى القاضى المالكى ، وأدعى عليه أيضا بدّين فصالح المدعى على ثلثمائة دينار .

ثم رسم السلطان بمنع اليهود والنصارى من طب أبدان المسلمين .

ثم عُزل السفطى عن مشيخة المدرسة الجالية ، ودرس التفسير بها . ثم في يوم ثالث عشرينه ، رُسم بمجئ السفطى إلى بيت قاضى القضاة علم الدين [ صالح ]<sup>(٣)</sup> البلقينى الشافى ليدعى عليه الزينى قاسم المؤذى الكاشف ، بسبب حمامه التى يباب الخرق<sup>(٤)</sup> ، وكان السفطى اشتراها منه فى أيام عزه ، فحضر السفطى إلى مجلس القاضى ، وادعى عليه قاسم ، بأنه<sup>(٥)</sup> كان أوقفها قبل بيعها ، وأن الشراء لم يصادف محلا ، وأنه أكرهه<sup>(٦)</sup> على تعاطى البيع ، وخرج قاسم لإثبات ذلك ، ولما خرج السفطى من بيت القاضى ، عارضه شخص آخر وأمسكه من طوقه وعاد به إلى مجلس القاضى ، وادعى عليه أنه غصب منه خشبا وغيره ، فأنكر السفطى ، فطلب تحليفه والتغليظ عليه ، فصالحه على شيء ، ومضى إلى داره ؛ وأخذ فى السعى إلى أن أعاده السلطانُ إلى مشيخة الجالية على عادته .

ثم فى يوم الخميس سابع عشرين [ شهر ]<sup>(٧)</sup> رجب ، أمر السلطانُ ناصر الدين محمد بن

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) فى ١ ( ثلاث ) .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) باب الخرق هو المعروف حاليا بميدان أحمد ماهر .

(٥) فى ١ ( فأنه ) .

(٦) فى ١ ( ألزمه ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا ، والمعنى واحد .

(٧) عن طبعة كاليفورنيا .

أبى الفرج، هيب الجيش، أن يأخذ السفطى، ويمضى به إلى بيت قاضى القضاة الشافعى، ثانيا، لسماع بيّنة الإكراه منه لقاسم الكاشف، فتوجه السفطى وسمع ذلك، وذكر أن له دافعا<sup>(١)</sup> وخرج ليديه، فبلغ بعض أعداء السفطى السلطان أنه يتمتع من التوجه إلى الشرع، ووغر خاطر السلطان عليه، فأمر السلطان قاضى بك السيق يشبك ابن أزدمر [١٣٩] أحد الدواخارية، في يوم الأحد سلخ [شهر] رجب، أن يتوجه إلى السفطى ويأخذه ويمضى به إلى حبس المقشرة<sup>(٢)</sup>، ويحبسه به مع أرباب الجرائم، فتوجه إليه قاضى بك المذكور، وحبسه بالمقشرة، وقد انطلقت الألسن بالوقعة في حقه، ولولا رفيق قاضى بك به لقتله<sup>(٣)</sup> العلة في الطريق. ومن لطيف ما وقع للسفطى، أنه لما حبس بسجن المقشرة، دخل إليه بعض الناس، وكله بسبب شيء من تعلّاته، وخاطبه الرجل المذكور<sup>(٤)</sup> يامولانا قاضى القضاة، فصاح السفطى بأعلى صوته: «قول لى قاضى القضاة! أما قول: بالى ياحراى يامقشراوى!» فقال له الرجل: «بالى ياحراى يامقشراوى!»

ثم في يوم الاثنين أول شعبان، وصل الأمير تنم من عبد الرزاق المؤيدى المعزول عن نيابة حلب، وطلع إلى السلطان، وقبل الأرض، فأكرمه السلطان وخلع عليه، وأجلسه تحت أمير مجلس جرّ ياش الكرىمى، وأنعم عليه بإقطاع قاضى باى الحزاوى، وأركبه فرسا بسرج ذهب وكنبوش زرّ كس؛ كل ذلك بعناية عظيم الدولة صاحب جمال الدين ناظر الخالص لصحبة كانت بينهما.

وفي هذا اليوم، أخرج وليّ الدين السفطى من سجن المقشرة، وذهب ماشيا من

(١) فى (دافع).

(٢) من طبعة كاليفورنيا.

(٣) حبس المقشرة أو سجن المقشرة: كان بجوار باب الفتوح، وسمى كذلك لأن القمح كان يفتش في موضعه وهو سجن لأرباب الجرائم، وكان من أشنع السجون وأضيقتها، يقام فيه المسجونون من الغم ولاكرب مالا يوصف.

بنى هذا السجن عام ٨٢٨ هـ / ١٤٢٥ م زمن السلطان برسباى (خط ٢ ص ١٨٨).

(٤) فى طبعة كاليفورنيا (قتلوه).

(٥) هذه الكلمة مأخوذة من طبعة كاليفورنيا.

(٢٥ - النجوم الزاهرة: ج ١٥)

السجن إلى بيت قاضي القضاة علم الدين صالح البُتَيْني ثم توجّه منه راكباً إلى المدرسة الصالحية، وحضر قاضي القضاة أيضاً بالصالحية، فلم ينفصل له أمر، وأُطلق من القيد من الترسيم.

ثم في يوم الاثنين ثامن شعبان، رسم السلطان لقاضي القضاة بدر الدين [نجد] (١) ابن عبد المنعم البغدادي الحنبلي، يطلب السفطى، وسماع الدعوى عليه والترسيم عليه، بسبب الحمايين والفرن والدكاكين بحارة زويلة، فإنه ظهر أنهم كانوا في جملة وقف الطيبرسية، فتجمل القاضي الحنبلي في حق السفطى، فلم يجب ذلك أعداءه، وعرفوا السلطان بذلك، فرسم في يوم السبت ثالث عشر شعبان بتوجهه إلى حبس المقررة ثانياً، بسبب الدكاكين والحمايين التي بحارة زويلة، ثم شفع فيه.

ثم في يوم السبت سابع عشرين شعبان أُدعى على القاضي ولى الدين السفطى، بمجلس القاضي ناصر الدين بن الخلطة المالكي، بحضور قاضي القضاة بدر الدين الحنبلي، بسبب الحمايين وما معها، وخرج على الأعذار.

ثم في يوم الأربعاء أول شهر رمضان، حضر السفطى وغرماؤه (٢)، والقاضي ناصر الدين بن الخلطة عند قاضي القضاة بدر الدين الحنبلي، وافصل المجلس أيضاً على غير طائل، وادعى السفطى أن السلطان رسم بأن لا يدعى عليه عند ابن الخلطة، وكان ذلك غير صحيح، فلم يسمع له ذلك، ولا زال الحنبلي يعتنى به، حتى صالح جهة وقف طيبرس، بألف دينار. ثم في يوم السبت ختم السلطان على السفطى كاملة بفرو سمور، بعد أن حمل أربعة آلاف دينار.

ثم في يوم الجمعة ثالث [شهر] (٣) رمضان، أنعم السلطان على مملوكه سنقر الخاصكي، المعروف بالجعيدى، بإمرة عشرة، بدموت الأمير صرغتمش القلطاوى،

(١) من طبعة كاليفورنيا.

(٢) من طبعة كاليفورنيا (فرما).

(٣) من طبعة كاليفورنيا.

زيادةً على ما بيده من حصّة يشين<sup>(١)</sup> التنصر .

ثم في يوم السبت سابع عشر شوال ، برز أميرُ حاجِّ الحمل الأميرُ سَوْنَجَبَقَا اليونسي بالحمل ، وأميرُ الركب الأول الأميرُ قائم المؤيدي التاجر .

ثم في يوم الاثنين عشرين شهر رمضان ، خرج الأميرُ جانبِك الظاهري ، المتكلم على بندر جُدّة ، إليها بماليكه وحواشيه على عادته في كل سنة .

ثم في يوم الثلاثاء ثامن عشر ذي القعدة استقر الأميرُ خير بك النورُوزي ، حاجب صفد في نيابة غزة ، بعد عزل طوغان العثماني عنها ، وذلك بمال كبير بذله له في ذلك ، لوضاعة خير بك المذكور في الدولة .

واستهل ذو<sup>(٢)</sup> الحجة أوله الأحد ، فيه ظهر الطاعونُ في الديار المصرية وأخذ في التزايد .

وفي يوم الخميس خامس ذي الحجة ، استقر [ علاء الدين ]<sup>(٣)</sup> على بن إسكندر ابن أخى زوجة كَمَشَبَقَا التيسى ، معلم السلطان ، على العمائر ، عوضاً عن [ الناصر ]<sup>(٤)</sup> محمد ابن حسين بن الطولوني ، بحكم وفاته .

ثم في يوم السبت حادى عشرته [ ١٤٠ ] ، استقر الحكيمُ ابن العفيف الشهير بقوالح<sup>(٥)</sup> ، أحد مضحكي المقر الجمالى ناظر الخواص ، بسفارته في رئاسة الطب ١٥ والكمل بمفرده .

(١) في طبعة كاليفورنيا ( جييين ) ، وفي التبر المسبوك ( حيس ) ؛ والمثبت هو الصواب عن ا وعن التحفة اللنية ( ص ١١ ) .

وقد ذكرت شين التنصر وكفرها في الروك ، ومساحتها ٣٦٨٢ فدانا بها أراضى رزق مساحتها ١٢٤ فدانا . وكانت ضمن إقطاع الأمراء والماليك السلطانية ، وتتبع الأعمال السليوية ، وهى المعروفة اليوم باسم شين القناطر بالتليوية ( راجع معجم البلدان ج ٥ ص ٣١٨ ) .

(٢) في ا ( نى ) .

(٣) ، (٤) ما بين الحواصر عن التبر المسبوك .

(٥) هذا الحكيم هو عبد اللطيف بن عبد الوهاب بن عفيف بن وهبة بن يوحنا تقي الدين الملكى

الإسلي ( عن القصور للامع والتبر المسبوك ) .

ثم في يوم الأحد ثاني عشرين ذي الحجة المذكور ، استقر علاء الدين على بن محمد ابن آقبرس ، في حِبة القاهرة ، عوضا عن يَرْعَى الخراساني ، بمالٍ بذله في ذلك ، وكان أصل ابن آقبرس هذا عَنَبَرِيًّا<sup>(١)</sup> بسوق المنبر ، في حانوت ، ثم اشتغل بالملم ، وتردد الأُكابر ، واتصل بالملك الظاهر جَمْعَق في أيام إمارته ، وناب في الحكم عن النضاة الشافية ، إلى أن تسلطن [الملك] <sup>(٢)</sup>الظاهر جَمْعَق ، فصار<sup>(٣)</sup> ابن آقبرس هذا من ندمائه ، وولى نظر الأوقاف وعدة وظائف أخر ، وكان أيضا من جملة مُبْفِضِي السفلى ومن يعيب عليه أفضاله القبيحة من البَلَص والطلب من الناس ، وسمّاه « الهَلْب » ؛ على أن ابن آقبرس أيضا كان من مقولة [السفلى] <sup>(٤)</sup>وزيادة .

ثم في يوم الخميس حادي عشر محرم سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة ضُربت رقبة أسدِ الدين الكياوى ، بمتنقى الشرع ، بعد أمور وقعت له<sup>(٥)</sup> ، ذكرناها منصلا في تاريخنا « حوادث الدهور [ في مدى الأيام والشهور ] »<sup>(٦)</sup> .

وفي هذا الشهر ، تشاكى الأميرُ تَمَرَّازُ المؤيدى نائب القدس كان ، وناظرُ القدس

(١) في طبعة كاليفورنيا (عبرانيا) ، والمثبت عننا والضوء اللامع .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ (مار) .

(٤) ، (٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) أسد الدين الكياوى أجيبى ادعى أنه يعمل الكيمياء ، وقد خدع للتاجر المعروف بابن الشمس حتى أخذ منه كثيرا من الأموال ، بل جعل التاجر يكتب له « مسطوراه » على نفسه بألوق دينار ، فلما أدرك التاجر خديعته ، قاطعه ، فطالبه الكياوى بسداد الألوق دينار بمتنقى المسطور ، ووصل الكياوى إلى السلطان جَمْعَق وأوهمه أنه يعمل الكيمياء حتى خدعه كفتك فقتربه وألزم ابن الشمس بدفع المبلغ ، بل إن الكياوى أغرى السلطان به حتى أمر بقتله .

وأخذ الكياوى يخدع السلطان ، كأن يأخذ الحرير الأحمر ويوقده في النار ، ولا يأكل شيئا فيه روح ، فألف على السلطان كثيرا من الأموال ، ولم يحقق ما ادعاه ، وعلق ابن لياس على ذلك بقوله :

كافُ الكتزوك كاف الكيمياء مما لا يوجدان ، فدع عن نفسك الطما

وقد تحدث قوم باجتماعهما - وما أظنهما كانا ولا اجتماعا

ولما تبين كذبه للسلطان ، وأمر إليه بعض الناس بأن الكياوى يعبد النار وأنه دهرى ينكر البحث ، أمر جَمْعَق بالتبض عليه ومحاكته ، فحكم عليه بالقتل وضرب عنقه ( انظر : حوادث الدهور ١٥ ورقة ٦٩ ، ٧١ ، ٧٨ ؛ لتبر المسبوك ص ٢١١-٢١٢ ، ٢٥٤-٢٥٥ بدائع الزهور ٢٥ ص ٣٠ ) .

عبدُ الرحمن بن الديري ، قال السلطانُ على ابن الديري وبَهْذله ، فأمر به فجعل في عتقه جتير ، إلى أن شَفَع فيه عظيمُ الدولة الجماليُّ ناظرُ الخواص الشريفة<sup>(١)</sup>.

ثم في يوم السبت ثالث عشره ، توجه تِمراز المذكور<sup>(٢)</sup> ، وعبدُ الرحمن [ ابن الديري ]<sup>(٣)</sup> وأبو الخير النحاس ، إلى بيت ناظر الخواص المذكور ، وجلسوا بين يديه إلى أن أصلح بينهما ، وأنتم على كل منهما بفرس مسروج ، وأنتم على أبي الخير بشيء ، قَبْل الثلاثة يَدَه وخرجوا من عنده ، وأبو الخير يومَ ذاك في تنبوك<sup>(٤)</sup> عِزَه<sup>(٥)</sup> وعِظَم تعاظمه على جميع أرباب الدولة ، إلا الصاحب جمال الدين [ هذا ]<sup>(٦)</sup> فإنه معه على حاله الأولى إلى الآن .

[ هذا ]<sup>(٧)</sup> وقد فشا أمرُ الطاعون بالقاهرة وتزايد ، ثم أهلَّ صفرُ من سنة ثلاث وخمسين ، يومَ الأربعاء ، فيه عظمُ الطاعون ، ومات في هذا الشهر جماعة كبيرة من الأمراء ، وأعيان الدولة ، على ما سيأتي ذكره في الوفيات من هذا الكتاب .

ثم في يوم الأحد ثاني عشر صفر ، أعيد القاضي برهان الدين إبراهيم بن الديري إلى نظر الإسطبل السلطاني ، بعد موت برهان الدين بن ظهير .

وفي يوم الاثنين ثالث عشره استقر الأمير جَرِبَاش الكَرِيمِي الظاهري أميرُ مجلس ، أميرَ سلاح<sup>(٨)</sup> ، بعد موت الأمير تِمراز القُرْمُشِي الظاهري ؛ وفيه أيضا استقر الأميرُ تَنَمَّ المعزول عن نيابة حلب ، أمير مجلس ، عوضا عن جَرِبَاش المذكور ؛ وفيه أنتم

(١) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ ( المؤيد ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا ، والمعنى واحد .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) النَّبَكَّة أو النَّبَكَّة أَكَّة محدة الرأس ، وأرض فيها سمود وهبوط ، أرائل الصَّيْر ، ٢٠

وانتبك ارتفع ، ومكان نابك مرتفع ( القاموس المحيط ) .

والمراد بهذه اللفظة أنه كان في أرج عِزَه وسلطانه ونفقوده .

(٥) في طبعة كاليفورنيا ( أمره ) ، والمثبت عن ١ ، ولا فرق بذكر .

(٦) ، (٧) ما بين الخواص عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) في ١ ( سلاحا ) .

السلطان على الأمير دُولات باي المحمودي المؤيدي الدَوَادَار الثاني ، بإمرة مائة وقدمه ألف ، بعد موت تِمْرَاز التَرْمُشِي ، وصار من جملة أمراء الألوف ؛ وأنهم بإقطاعه على الأمير يونس الأقباني<sup>(١)</sup> شاد الشراب خاناه ، والإقطاع إمرة طبلخاناه ، وأنهم بإقطاع يونس على الأمير<sup>(٢)</sup> [السنبي<sup>(٣)</sup>] جانبك رأس نوبة الجَمَدَارِيَّة الظاهري جَمَقْ ، وعلى مُغَلْبَاي طاز الساق الظاهري أيضا ، لكل واحد منهما إمرة عشرة .

ثم في يوم الخميس سادس عشر صفر ، استقر الأمير تَمْرَبَغَا الظاهري جَمَقْ ، دَوَادَاراً ثانياً ، عوضاً عن دُولات باي المتقدم ذكره ، على إمرة عشرة — وفيه أيضا ، أنعم السلطان على قاني بني المؤيدي الساق ، المعروف بقراسقل<sup>(٤)</sup> ، بإمرة عشرة ، بعد موت إينال اليشبيكي .

ثم في يوم الاثنين عشرين صفر ، وواقعه أول خمسين النصارى<sup>(٥)</sup> ، تناقص الطاعون .

ثم في يوم الخميس ثالث عشر ربه ، أنعم السلطان على الأمير يَشَبَك الققي المؤيدي ،

(١) انظر الضوء اللامع - ١٠ ص ٣٤٥ .

(٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) قراسقل معناه أسود الحية (الضوء اللامع - ٣ ص ٢٨٣) .

(٥) المقصود بأول خمسين النصارى ، أول يوم من أيام عيد الخميس ، وهو عيد المنصرمة الذي يقيمونه بعد خمسين يوماً من التيام ؛ ويوافق السادس والعشرين من شهر بشنس ، وهو من الأعياد الكبرى عند النصارى ، ويقولون : إن روح القدس في هذا اليوم حلت في التلاميذ وتفرقت عليهم ألسنة الناس فتكلموا بجميع اللسان ، وذهب كل واحد منهم إلى بلاد لسانه الذي تكلم به ، يدعو من فيها إلى دين المسيح .  
و هناك أكثر من عيد يعرف باسم الخميس ، مثل خميس الأربعين الذي يسميه الشاميون السلاق ، يقولون : إن المسيح عليه السلام تسلق فيه من تلاميذه إلى السماء بعد النيام ووعدهم بإرسال الفارقليط ، وهو روح القدس عنهم .

و هناك خميس العهد ، وهو من الأعياد الصغيرة ، وفيه ينسل البطريرك أرجل جميع النصارى الحاضرين بماء مقدس ، ويقولون : إن المسيح عليه السلام فعل هذا بتلاميذه في هذا اليوم ، ليعلمهم التواضع ، وأخذ عليهم العهد ألا يتفردوا وأن يتواضع بعضهم لبعض ، والساعة من النصارى يسمون هذا الخميس خميس العلس ، وهم يطبخون فيه العلس على ألوان (راجع صبح الأمل - ٢ ص ٤٢٥-٤٢٥ ؛ التبر المسبوك ص ٢٥٤) .

بإقطاع الأمير بختك<sup>(١)</sup> الناصري بعد موته، وأنتم بإقطاع يشبك المذكور على الشهابي أحمد، من الأمير الكبير إيتال الملائي، وكلاهما إمرة عشرة. وفيه أيضا، أنتم السلطان على مُغلباي الشهابي رأس نوبة الجَمْدارية، بإمرة عشرة، عوضا عن مُغلباي الساق، بعد موته، وكان مُغلباي أَخَذَ الإمرة [ ١٤١ ] قبل موته بأيام يسيرة، حسبما تقدم ذكره.

وفي يوم الخميس هذا، أنتم السلطان بإقطاع الأمير قَرَاخْجَا الحسني الأمير آخور، بعد موته، على الأمير تَنَمَ أمير مجلس، وأنتم بإقطاع تَنَمَ على الأمير جَرِيَّاش الحمدي الناصري الأمير آخور الثاني المعروف بكَرْت، وصار من جملة المقدمين؛ وأنتم بإقطاع جَرِيَّاش المذكور ووظيفته الأمير آخورية اثنانية، على الأمير سُودُون الحمدي المؤيدي، المعروف بسُودُون أتمكجي<sup>(٢)</sup>؛ وأنتم بإقطاع سودون [ أتمكجي ]<sup>(٣)</sup> المذكور، على الأمير جَانِيَكْ ائِشْبَكِي والي القاهرة، بسفارة المقر الجمالي<sup>(٤)</sup> ناظر الخواص. وفيه أيضا استقر الأمير قَانِي باي الجاركي الدَوَادار الكبير، أمير آخور كبيرا، بدموت الأمير قَرَاخْجَا الحسني، وكان السلطان رشح الأمير أَسْنَبَقَا الطياري للأمير آخورية، فألح قَانِي باي في سؤال السلطان، على أن يليها اقتراما على الرئاسة، ولا زال به حتى ولّاه؛ واستقر أيضا دُولَات باي الحمودي المؤيدي دَوَاداراً كبيرا، عوضا عن قَانِي باي الجاركي بمال كبير بذله في ذلك.

ثم في يوم الثلاثاء ثامن عشرين صفر، خلع السلطان على القاضي ولي الدين محمد السباطي، باستقراره قاضي قضاء المالكية بالديار المصرية، عوضا عن قاضي القضاء بدر الدين محمد بن التنسي، بحكم وقاته، وكان السباطي هذا يلي قضاء

(١) مستدركة بهامش ١.

(٢) انظر ص ٣٣٦ من هذا الجزء.

(٣) عن طبعة كاليفورنيا.

(٤) في ١ (الصاحبي)، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا، والمعنى واحد.

الإسكندرية ، فلما مات ابن النفس ، طُلب ووُلى القضاء ؛ وجميعٌ من ذكرنا [ وفاته ]<sup>(١)</sup> هنا ماتوا بالطاعون .

ثم في يوم الخميس أول شهر ربيع الأول ، خلع السلطانُ على الطَّوَّاشي قِيَرُوزَ النُّورُوزي الزُّمام والخازندار ، باستقراره أميرَ حاجٍ الحمل .

ثم في يوم الاثنين خامس [ شهر ]<sup>(٢)</sup> ربيع الأول ، خلع السلطان على الأمير أسنبغا الطِّيَّاري باستقراره رأسَ نوبة النوب ، بعد موت الأمير تَمْرُبَاي التَّمْرُبَغَاوي ، بالطاعون .

وفي أواخر [ هذا ]<sup>(٣)</sup> الشهر ، قَلَ الطَّاعُونُ بالقاهرة ، بعد أن مات بها خلائق كثيرة ؛ فكان من جملة من مات للسلطان قط : أربعة أولاد من صلبه ، حتى لم يبق له ولد ذكر ، غير المقام الفخري عثمان .

ثم في يوم الثلاثاء سابع عشرين [ شهر ]<sup>(٤)</sup> ربيع الأول ، أخذ السلطانُ من السفطى ستة عشر ألف دينار ، وسبب ذلك أن قاضى القضاة بدر الدين الحنبل ، كان [ وصياً ]<sup>(٥)</sup> على تركة قاضى القضاة بدر الدين [ بن ]<sup>(٦)</sup> النفسى المالكي ، فلما عرض موجوده ، وجد في جملة أوراقه ورقة فيها ما يدل على أنه كان للسفطى عنده ستة عشر ألف دينار وديعة ، ثم وجد ورقة أخرى ، فيها ما يدل على أن السفطى ، أخذ وديعته ، وبلغ السلطان ذلك ، فرسم بأخذ المبلغ منه — قلت : لا شئت بداء ! « والذي خبث لا يخرج إلا نكدًا » — فحُمِلَتْ بتمامها إلى السلطان ، ولم يرض السلطانُ بذلك ، وهو في طلب شيء آخر فتح الله عليه ، وهو أن السلطانَ صار يطلب السفطى بما وقع منه من الأيمان ، أنه ما بقي يملك شيئاً من الذهب ، ثم وُجد له هذا المبلغ ، فصار للسلطان مندوحة بذلك في أخذ ماله .

فلما استهل شهر ربيع الآخر يوم الجمعة ، وطلع القضاة للتهنئة بالشهر ، تكلم السلطانُ معهم في أمر السفطى ، وما وقع منه من الأيمان الخائفة ، واستفتاهم في أمره ،

من (١) إلى (٦) عن طبعة كاليغورنيا .

وحرص القضاء على مجازاته؛ فترلوا من عند السلطان على أن يفعلوا معه الشرع، وبلغ السفلى ذلك تخاف وأخذ في السعي في رضى السلطان؛ وخدم بجملة مستكثرة، ورضى السلطان عنه، ثم تغير عليه، وأخذ منه في يوم الثلاثاء ثمانى عشر شهر ربيع الآخر عشرة آلاف دينار، كانت له وديعة عند بعض القضاء، فأخذها السلطان، وهو مطالب بنيرها.

ثم في يوم الخميس رابع عشره، أخت السلطان في الخط على السفلى، وبالغ في ذلك، بحيث أنه قال: «هذا ليس له دين، وهذا استحق القتل بما وقع منه من الأيمان الفاجرة، بأن ليس له مال ثم ظهر له هذه الجمل الكثيرة، وقد بلغتني أن له عند شخص آخر، وديعة مبلغ سبعة وعشرين ألف دينار»؛ وظهر من كلام السلطان أنه يريد أخذها، بل وأخذ روحه أيضا، كل ذلك مما يغتر أبو الخير النحاس خاطر السلطان عليه، وبلغ السفلى [١٤٢] جميع ما قاله السلطان، فداخله لذلك من الرعب والخوف أمر عظيم<sup>(١)</sup>؛ ومع ذلك بلغتني أن السفلى في تلك الليلة تزوج بكراً ودخل بها واستبكرها، فهذا دليل على عدم مروءته<sup>(٢)</sup>، زيادة على ما كان عليه من البخل والطمع، فإني لم أعلم أنه وقع لقاض من قضاء مصر ملوق للسفلى من البهلة والإخراق وأخذماله، مع على بما وقع للهروى وغيره، ومع هذا لم يحصل على أحد ما حصل على هذا المسكين، فإنا هذا الزواج في هذا الوقت!<sup>(٣)</sup>

ثم في يوم الثلاثاء سادس عشرين [شهر]<sup>(٤)</sup> ربيع الآخر [المذكور]<sup>(٥)</sup>، رسم بنى يرعى المعجمى الخراسانى المعزول عن الحسبة، ثم شفع فيه للقرى الجمالى ناظر الخواص، فرسم له السلطان بلزوم داره بخانقاه سرياقوس؛ ويرعى هذا أيضا من أعداء النحاس.

(١) في (١) امر! عظيما .

(٢) في (١) المروءة .

(٣) انظر حوادث الدهور - ١ ورقة ٩٢ .

(٤) ، (٥) ما بين الخواصر عن طبعة كاليفورنيا .

ثم في يوم السبت سابعه ، أنعم السلطان على أسندمُر البَقَمَقِي السلاح دار ، بإمرة عشرة ، بعد موت الأمير أركمَاس الأشقر للوَيْدِي .

ثم في يوم الاثنين ثاني جمادى الأولى ، خلع السلطانُ على مملوكه الأمير أَرْبَك من طُطْنَح السَّاقِي ، باستقراره من جملة رؤوس الثُّوب ، عوضاً عن أركمَاس الأشقر ، المقدم ذكره .

وفيه استقر الزينى عبدُ الرحمن بن السَّكُونِي ، أستاذُ دار السلطان بدمشق ، عوضاً عن محمد بن أرغون شاه التُّورُوزِي بحكم وفاته .

ثم في يوم الأربعاء رابع جمادى الأولى [ المذكور ]<sup>(١)</sup> استقر على بن إسكندر أحد أصحاب النحاس ، في حِجبة التَّامرة ، وعُزل ابن أقبس عنها ، لتزايد الأسعار في جميع المأكولات .

ثم في يوم الاثنين ثالث عشرين جمادى الأولى [ المذكور ]<sup>(٢)</sup> ، خرجت تجريدة من القاهرة إلى البحيرة ، فيها نحو الأربعمائة مملوك وعدة أمراء ، وسقَّمُ الجميع الأميرُ الكبير إينال العلائي الناصري ، وصُحبتَه من الأمراء المقدمين ، تنمَّ أمير مجلس ، وقافى بآى الجار كسى أمير آخور ، وعدة آخر من الطبلخانات والعشرات .

ثم في يوم الاثنين ثامن عشرينه ، عُزل قاضى القضاة علمُ الدين صالح البلقيني الشافعى ، عن القضاء ، لسبب حكيمانه في تاريخنا « حوادث الدهور » إذ هو كتابُ تراجم وضبطٍ<sup>(٣)</sup> حوادث ووفيات<sup>(٤)</sup> لا غير<sup>(٥)</sup> . ثم أعيد قاضى القضاة علمُ الدين ، في يوم الثلاثاء أول جمادى الآخرة .

(١) ، (٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) ماقلة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) في ١ (ورقيا) .

(٥) جاء في « حوادث الدهور » ( ١٥ ورقة ٥٧-٥٨ ، ٩٣-٩٤ ، ٩٦ ) . أن سبب عزل البلقيني

يرجع إلى أن الشاب بن إسحاق الناصى الشافعى بمصر القديمة نائب البلقيني ، حكم باستمرار زوجية امرأة مات عنها زوجها بعد أن طلقها في مرض موته ، فأمر السلطان بضرب هذا القاضى وبمزل مسخيه ،

وهو البلقيني ، غير أن البلقيني أعيد بعد فترة قصيرة وتعرض لكثير من الصروف من عزل وثنى وإعادة

(راجع كذلك التبر المسبوك ص ٢٦٣-٢٦٥) .

ثم في يوم الجمعة رابع جمادى الآخرة ، سافر الأمير قاتم من صقر خُجَا المؤبدى ،  
للمعروف بالتاجر ، رسولا إلى ابن عثمان <sup>(١)</sup> متملك بلاد الروم ، صحبة قاصد ابن عثمان  
الواصل قبل تاريخه .

ثم في يوم السبت تابع عشره ، رسم السلطان بنفى الأمير سُودون السُودونى  
الحاجب ، فشُغ فيه ، فأمر السلطان بإقامته بالعصراء بَطَالاً . وكان سبب نفي السُودونى ،  
أنه كان له مُنْقَل ، فكلمه على بن إسكندر المُحتسب في بيع نصفه ، وتخليه نصفه ، لقلة  
وجود الفلال بالساحل ، فامتنع سُودون السُودونى من ذلك ، فشكاه أبو الخير النحاس  
للسلطان ، فأمر بنفيه . وقد تقدم أن سُودون السُودونى هذا ، كان ضرب أبا الخير  
النحاس في يوم واحد عاقبتين ليخلص منه مال أبي العباس الوقائى .

ومن ظريف ما وقع لسُودون السُودونى هذا ، مع أبي الخير النحاس ، من قبل  
هذه الحادثة أو بعدها ، أنه لما صار من أمر أبي الخير ماضى ، خشيهِ سُودون السُودونى ،  
بما كان وقع منه في حقه قديما ، فأراد <sup>(٢)</sup> أن يزول ماعنده ، ليأمن شره ، فدخل إليه في  
بعض الأيام ، وقد جلس أبو الخير النحاس في دَسْت رئاسته ، وبين يديه أصحابه وغالبهم  
لا يعرف ما وقع له مع سُودون السُودونى <sup>(٣)</sup> [الذکور] <sup>(٤)</sup> ، فلما استقر سُودون  
الجلوس ، أخذ في الاعتذار لأبي الخير فيما كان وقع منه بسلامة باطن على عادة

(١) ابن عثمان هذا هو السلطان مراد الثانى ، وكانت العلاقة المملوكية العثمانية زمن السلطان جقمق  
والسلطان مراد الثانى ودية ، تلخص في تبادل الهدايا والتهنئات وغير ذلك من مظاهر الجمالة ؛ وكان مراد  
قد أرسل من قبل هدية إلى السلطان جقمق ، من بينها خمسون أسيرا وخمس من الجوارى وكية كبيرة من  
الحرير ، وذلك على أثر انتصاره على جيش لاديسلاس Ladislas ملك المجر وهنيدى Hunyadi نائب  
ترانسلفانيا في وقعة فارنا عام ١٤٤٤ م . وهدف مراد من هدية الأسرى إظهار ما يقوم به العثمانيون  
من خدمات للإسلام ، وليس فقط سلاطين الممالك هم الذين يحاربون ويجهلون من أجل الإسلام . ( انظر :  
التبر المسبوك ص ٢٦٥ ، عقد الجمان - ٢٢ ق ٤ ورقة ٧٦٣ ؛ الجراكسة ص ١٦٥ ) .

(٢) في ١ ( وأراد ) .

(٣) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

مُفَقِّلِي<sup>(١)</sup> الأتراك ، وساق الحكاية في ذلك الملامن الناس من أولها إلى آخرها ، وأبو الخير ينقله من ذلك [ الكلام ]<sup>(٢)</sup> إلى كلام غيره ، ويقعد كفته عن الكلام ، بكل ما تصل قدرته إليه ، وهو لا يرجع عما هو فيه ، إلى أن استتم الحكاية ؛ وكان من جملة اعتذاره إليه ، أن قال له ، مامعناه : « والله ياسيدي القاضي ، أنا رأيتك شاب فقير ، من جملة الباعة ، وحرّضوني<sup>(٣)</sup> عليك ، بأنك تأكل أموال الناس ، فما كنت أعرف أنك تصل إلى هذا اللوصل ، في هذه المدة اليسيرة ؛ والله [ لو كنت ]<sup>(٤)</sup> أعرف أنك تبقى رئيس ، لكنت وزنت [ ١٤٣ ] عنك المال » . وشرع في اعتذار آخر ، وقد ملأ النحاس مما سمع من التوبيخ ، فاستدرك فارطه بأن قام على قدميه واعتنق السُودوني ، وأظهر له أنه زال ما عنده وأوهم أنه يريد الدخول إلى حرّيته حتى مضى عنه إلى حال سبيله ؛ ونحاكي الناس ذلك المجلس أليما كثيرة<sup>(٥)</sup> . هذا ما بلغنا من بعض أصحاب النحاس ، وقد حكى غير واحد هذه الحكاية على عدة وجوه ، وليس هذا الأمر من أخبار تُحَرِّز ، وما ذكرناه إلا على سبيل الاستطراد — انتهى .

وفي هذه الأيام توقف ماء النيل عن الزيادة ، بل تناقص نقصا فاحشا ، ثم أخذ في زيادة ما نقصه ، فاضطرب الناس لذلك ، وتزايدت الأسعار إلى أن أبيع الإردب القمح بأربعمائة درهم<sup>(٦)</sup> .

(١) ذ ١ ( مفقلين ) .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) ذ ١ ( حرضوا ) .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) ذ ١ ( كثيرا ) .

(٦) بعند نقصان النيل وارتفاع الأسعار ، رسم السلطان جتمق بأن يخرج الناس للاستسقاء ، فخرج النضاة الأربعة والخليفة المستنفي بالله سليمان ومشايخ العلم والصلحاء وأعيان الناس ، ولكن السلطان جتمق لم ينزل مع الناس على عكس المؤيد شيخ الذي نزل بنفسه من قبل واستسقى مع القوم .

وقد اضطربت أحوال الناس لارتفاع الأسعار حتى سعر الماء ، وزاد من سوء الحال أن الأمراء نقلوا المخزون من حبوبهم إلى منازلهم خوفا من نهب العامة .

يقول ابن إياس : « وتشتط اللحم والخبز ومائر البضائع » . ورث بعض الشعراء الخبز لما عجز ، بشعر طريف ، أشار فيه إلى فداحة ارتفاع السعر ( بدائع الزهور ٢ ص ٣١-٣٢ ) .

ثم في يوم الثلاثاء تاسع عشرينه ، وصل الأمير جانبك الظاهري نائب جبة ، وخلع السلطان عليه خلعة هائلة ، ونزل إلى داره ، وبين يديه وجوه الناس على كره من أبي الخير النحاس .

ثم في يوم الاثنين ثاني عشر شهر رجب ، خلع السلطان على الشيخ يحيى الناولي ، باستقراره قاضي قضاء الشافعية ، بعد عزل قاضي القضاة علم الدين صالح البلقيني .

ثم في يوم الخميس خامس عشره ، استقر الأمير يرشباي الإينالي المؤيدي الأمير آخور الثالث ، أمير آخور ثانيا بعد موت سودون أتمكجي ، وأنعم عليه بطبائخاناته ، واستقر الأمير سنقر الظاهري الجمعيدي أمير آخور ثالثا ، وهو في التجريدة بالبحيرة .

ثم في يوم الثلاثاء عشرينه ، رسم السلطان بأن يكتب مرسوم شريف إلى دمشق ، بضرب الزيني عبد الرحمن بن الكؤيز ، وحبس به قلعة دمشق ، وله سبب ذكرناه في « الحوادث »<sup>(١)</sup> .

ثم في يوم الاثنين سادس عشرين [شهر]<sup>(٢)</sup> رجب ، استقر علاء الدين بن أقبرس ناظر الأحباس ، بعد عزل قاضي القضاة بدر الدين محمود<sup>(٣)</sup> العيني عنها ، لكبر سنه ، فلم يشكر ابن أقبرس على ما فعله لسيه في ذلك سعيًا زائدا ، وكان الأليق عدم ما فعله لأن مقام كل منهما معروف في العلم والقدر والرئاسة .

ثم في يوم الخميس تاسع عشرين [شهر]<sup>(٤)</sup> رجب [المذكور]<sup>(٥)</sup> ، جرت حادثة غريبة ، وهو أنه لما كان وقت الخدمة السلطانية ، أغنى بعد طلوع الشمس بقدر عشرة<sup>(٦)</sup> درج ، وقت العامة بشوارع القاهرة من داخل باب زويلة إلى تحت القلعة ، وهم يستغيثون

(١) راجع حوادث الدهور - ١ - ورقة ١١٤ .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) هذه الكلمة ماقطة في طبعة كاليفورنيا ، والمثبت عن والتبر المسبوك .

(٤) ، (٥) ما بين الحواصر عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) في ( عشر ) .

ويصرخون بالسب واللعن ويهددون بالتل ، ولا يدري أحد ما الخبر ، لعظم الغوغاء<sup>(١)</sup> ،  
إلى أن اجتاز<sup>(٢)</sup> على بن إسكندر محتسب القاهرة فلما رأوه أخذوا في زيادة ما هم فيه ،  
وحطوا أيديهم في الرجم ، فرجموه من باب زويلة ، إلى أن وصل إلى باب القلعة أو غيرها ،  
بعد أن أشبعوه سبا وتويخا بالناظ يستحي من ذكرها ، فلما نجا<sup>(٣)</sup> على منهم ، وطلع إلى  
القلعة ، استمروا على ما هم عليه بالشوارع ، وقد انضم عليهم جماعة كثيرة من الممالك  
السلطانية ، وهم على ما هم عليه ، غير أنهم [ صاروا ]<sup>(٤)</sup> يعرضون بذكر أبي الخير  
النحاس ، ووقفوا في انتظاره إلى أن يطلع إلى القلعة ، وكان عادته لا يطلع إليها إلا  
بعد نزول أعيان الدولة ، وكان أبو الخير قد ركب من داره على عادته ، فصرفه  
بعض أصحابه بالحكاية ، فخرج من داره وسار من ظاهر القاهرة ، ليطلع إلى القلعة ، إلى  
أن وصل بالقرب من باب الوزير ، بلغ الممالك الذين هم في انتظاره أنه قد فاتهم ،  
فأصطقوا رؤوس خيولهم غارة ، والعامه خلفهم ، حتى وافوه في أثناء طريقه ، فأكل ما قسم  
له من الضرب بالديابيس ، وانهزم أمامهم<sup>(٥)</sup> ، وهم في أثره ، والضرب يتناوله  
وحواشيه<sup>(٦)</sup> ، وهو عائد إلى جهة القاهرة ، وترك طلوع القلعة لينجو بنفسه ، واستمر على  
ذلك إلى أن وصل إلى جامع أصلم<sup>(٧)</sup> بخط سوق الفنم ، فصربه شخص من العامة  
على رأسه فصرعه عن فرسه ، ثم قام من صرعته ورمى بنفسه إلى بيت أصلم الذي  
بالقرب من جامع أصلم ، وهو يوم ذاك سكن يشبك الخالصكى الظاهري جتمع ، من  
طبقة الزمام .

(١) ف ( الفرى ) .

(٢) ف ( جاز ) .

(٣) ف ( فجي ) .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) ف ( ابر ) .

(٦) ف ( اخل ) . والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) ف ( أمامه ) .

(٨) ف ( وحواشيه ) .

(٩) جامع أصلم أنشأ الأمير بهاء الدين أصلم السلاح دار في سنة ٧٤٦ هـ / ١٣٤٥ م ، وهو أحد

ممالك السلطان تدورن ( مخطوط ٢٨ ص ٣٠٩ ) .

ومن غريب الاتق، أن أبا الخير النحاس كان قبل تاريخه بمدة يسيرة، شكاً  
يَشَبَّكَ هذا صاحب الدار إلى السلطان، وشوَّش عليه غاية التشوَّش، حتى أخذه أغاثه<sup>(١)</sup>  
الأمير فيروز الزَّمَام، وبهته إلى أبي الخير النحاس، على هيئة غير مرضية، فصنح عنه  
أبو الخير خوفاً من خُجْذَاشِيته، وَمَنْ<sup>(٢)</sup> عليه؛ والمقصود أن [١٤٤] أبا الخير، لما  
ضُرب وطاح عن فرسه، وكان الضارب له عبد أسود<sup>(٣)</sup>، وأخذ عمامته من على رأسه،  
فلما رأى<sup>(٤)</sup> أبو الخير نفسه في بيت يَشَبَّكَ المذكور، هجمت العامة عليه، ومعهم الممالك،  
إلى بيت يَشَبَّكَ، وكان غائباً عن بيته، وقبضوا عليه وأخذوا في ضربه والإخراق به، وعَثَّوه  
جميع ما كان عليه، حتى أخذوا أخفافه من رجله، واختلفت الأقوال في الإخراق به،  
فمن الناس من قال: أركبوه حماراً عرباناً وأشهرّوه في البيت المذكور، ومنهم من قال  
أعظم من ذلك، ثم نجا منهم، ببعض من ساعده منهم، وألقى بنفسه من حائط إلى  
موضع آخر، فتبعوه أيضاً، وأوقعوا به وهو معهم عربان، واتهبوا جميع ما كان في بيت  
يَشَبَّكَ المذكور.

ووصل يَشَبَّكَ إلى داره، فما أبقى ممكناً<sup>(٥)</sup> في مساعدة النحاس، وما عسى يفعله مع  
السواد الأعظم؟ وكان بلغ السلطان أمره، فشق عليه ذلك إلى الغاية، فأرسل إليه جانبك  
والى القاهرة، نجدة، فساق إليه، حتى لحقه وقد أشرف على الهلاك، وخلصه منهم؛  
وأراد<sup>(٦)</sup> أن يركبه فرساً فما استطاع أبو الخير الركوب لعظم ما به من الضرب في رأسه  
ووجهه وسائر بدنه، فأركبه [عرباناً وعليه ما يستره]<sup>(٧)</sup> على بغلة، وأردفه بواحد من  
خلفه على البغلة المذكورة، وتوجّه به على تلك الهيئة، إلى بيت الأمير تَمْرُبَقَا الدوادار

(١) في (ا) (اعه).

(٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا.

(٣) في (ا) (عبد أسود).

(٤) في طبعة كاليفورنيا (رمى)، والمثبت عن (ا).

(٥) في (ا) (ممكن).

(٦) ساقطة في طبعة كاليفورنيا.

(٧) ما بين الحواصر من طبعة كاليفورنيا.

الثاني ، بالقرب من جامع سودون من زادة ، والعامّة خلقه وهم ينادمونه بأنواع السبّ ويذكرون له قهره وإفلاسه وما قاساه من القل والهوان ، إلى أن وصل إلى بيت تمرّيقاً [ المذكور ]<sup>(١)</sup> بغير عمامة على رأسه ، فأجله تمرّيقاً بمكان تحت مقعده ، واستمر به إلى الليل ، فقام<sup>(٢)</sup> وتوجه إلى داره مختفياً خائفاً مرعوباً .

وأنا أقول : لومات أحد من شدة الضرب ، لمت أبو الخير [ المذكور ]<sup>(٣)</sup> في هذا اليوم ، كل ذلك بغير رضى السلطان ، لأن المالك والعامّة اتفقوا على [ أبي الخير المذكور وعلى الفتك به ] ،<sup>(٤)</sup> وقل أن يتفقوا على أمر ، فكان هذا اليوم<sup>(٥)</sup> من الأيام المشهودة بالقاهرة ، لأنى مارأيت ولا سمعت بمثل هذه الواقعة ، وقد سبق كثير من إخراج المالك لرؤساء الدولة ونهب بيوتهم وأخذ أموالهم ، ومع هذا كله لم يقع لأحد منهم بعض ما وقع لأبي الخير هذا ، فإن جميع الناس قاطبة كانت عليه ، وكل منهم لا يريد إلا قتله وإتلافه .

وأنا أقول : إنهم معذورون فيما يفعلونه ، لأنه كان بالأمس في البهوت<sup>(٦)</sup> من الفقر والذل والإفلاس ، وصار اليوم في الأوج من الرئاسة والمال والتقرب من السلطان ، ومع هذا الانتقال العظيم ، صار عنده شم وتكبر ، حتى على من كان لا يرضى أقل لحملاته أن يستخذه في أقل حوائجه ، وأما على من كان من أمثاله وأرباب صنفته ، فإنه لم يتكبر عليهم ، بل أخذ في أذام والإخراق بهم ، حتى أبادهم شراً ، وأنا أتعجب غاية العجب من وضع يترأس ، ثم يأخذ في التكبر على أرباب البيوت وأصحاب الرئاسة الضخمة ، فاعساه يقول في نفسه : والله<sup>(٧)</sup> العظيم ، إننى كنت إذا دخل على الفقيه الذى أقرأنى القرآن فى صغرى ، على أن بضاعته من العلوم كانت مُزجاة ، أستحى أن أتكل

٢٠ (١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) فى ١ (قام) .

(٣) ، (٤) الإضافات عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) فى ١ (الأيام) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) البهوت من الفقر الخفيض (النجوم الزاهرة طبعة كاليفورنيا - ٧ ص ١٧٨) .

(٧) فى ١ (وبان) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا . ٢٥

بين يديه بفضيلة أو علم من العلوم ، لكونه كان يعرفني صغيراً لا فقيراً ، فكيف حال هؤلاء مع الناس ، كانوا يرتجون خدمة [أصاغر]<sup>(١)</sup> خدمهم ؛ فليس هذا إلا عظم الوقاحة ، وغلبة الجنون لا غير — انتهى .

ثم في يوم السبت ثلثي شعبان ، عزل السلطان علي بن إسكندر عن حسيبة القاهرة ، و رسم لزين الدين يحيى الأستاذار بالتكلم فيها ، فباشر زين الدين الحسيبة من غير أن يلبس لها خلعة ، وكانت سيرة علي بن إسكندر ساءت<sup>(٢)</sup> في الحسيبة إلى الغاية .

وأما أبو الخير النحاس ، فإنه استمر في داره<sup>(٣)</sup> بعد أن قدم إليها من الليل من بيت الأمير تمريناً<sup>(٤)</sup> إلى يوم الاثنين ثالث شعبان ، طلع إلى القلعة وخلع السلطان عليه كاملياً مخمل أحمر بمقلب سمور ، ونزل إلى داره وهو في وجل من شدة رعبه من الممالك والعامه ، لكنه شق القاهرة في نزوله ، ولم يسلم من الكلام ، وصار بعض العامة يقول : «أيش هذه البرودة!» ، فيقول آخر : «إذا اشتيت أن تضحك على الأسمر لبئس أحمر!» ، هذا وأبو الخير [١٤٥] يلم في طريقه على [الناس من]<sup>(٥)</sup> العامة وغيرها ؛ فمنهم من يرد سلامه ، ومنهم من لا يرد سلامه ، ومنهم من يقول بعد أن يولى بأقوى صوته : «خيرتك والآن يتحسوها» ، أعنى رقبته . ولم يتزل معه أحد من أرباب الدولة إلا المقر الجمالي ناظر الخواص الشريفة ، قصد بتزوله معه أموراً لا تخفى على أرباب التوق .<sup>١٠</sup> السليم ، لأنه لم يؤهله<sup>(٦)</sup> قبل ذلك لأمر من الأمور ، فباتزوله الآن معه ، وقد وقع في حقه ما وقع ؟

ثم في يوم الاثنين حادى عشر شعبان ، قدم الأمراء من تجريدة البحيرة صُحبة

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ (سات) .

(٣) ، (٤) ما بين هذين الرقبين ساقط في طبعة كاليفورنيا . وتمربنا بمعنى فعل حديد . (راجع ص ٢٣ حاشية ١١ ، وانظر صبح الأعشى ص ٥٥ ص ٤٢٥-٤٢٦) .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) في ١ (يامله) .

(٢٦ - لتجوم الزاهرة : ج ١٥)

الأمير الكبير إينال الملائي ، وخلع السلطانُ على أعيانهم الثلاثة الأمير الكبير إينال ، وتنم المؤيدى أمير مجلس ، وقافى باى الجار كسى الأمير آخور .

ثم فى يوم الاثنين ثلثين عشر شعبان ، برز الأميرُ جَرِّ بِاشْ الكَرِيمى [ الظاهرى برقوق ]<sup>(١)</sup> أمير سلاح<sup>(٢)</sup> ، إلى بركة الحاج على هيئة الرَّجَبِيَّة ، وصُحِبته قاضى القضاة بدر الدين بن عبد المنعم [ البغدادى ]<sup>(٣)</sup> الخنيلى ، والزينى عبد الباسط بن خليل الدمشقى ، وجاعة كثيرة من الناس .

ثم فى يوم السبت سابع شهر<sup>(٤)</sup> رمضان ، اختفى<sup>(٥)</sup> السُّفْطى ، فلم يُعرف له مكان ، بعد أمور وقعت له مع قاسم الكاشف ؛ فعزل السلطانُ فى يوم الاثنين سادس عشره عتد مجلس بين يديه بالقضاة والعلماء بسبب حمام السُّفْطى ، وظهر السُّفْطى من اختفائه<sup>(٦)</sup> ، وحضر المجلس ، وانفصل عتد المجلس<sup>(٧)</sup> على غير طائل ، واختفى السُّفْطى ثانيا من يومه فلم يعرف له خبر .

ثم فى يوم الخميس سابع عشر شوال ، برز أميرُ حاجِّ الحمل ، فيروز التُّورُوزى<sup>(٨)</sup> [ الروى ]<sup>(٩)</sup> الزَّمام الخازندار ، بالحمل ، وأميرُ الركب الأول ، الأميرُ تَمْرُبَغَا الظاهرى الدُّوادار الثانى ؛ وحجَّ فى هذه السنة من الأعيان : الأميرُ طُوخ من تِمراز المعروف ببني بازق ، أحد مقدمى الألوف بالتميل المصرية ، وبني بازق باللغة التركية : أى غليظ الرقية<sup>(١٠)</sup> ، وخرج تِمراز البَكْتَمُرى المؤيدى المصارىع ، صُحْبَةُ الحاج ، واستقر

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) فى ١ ( مجلس ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا وعن التبر المسبوك .

(٣) ساقطة فى طبعة كاليفورنيا ، ومثبتة عن ١ والتبر المسبوك .

(٤) ساقطة فى طبعة كاليفورنيا .

(٥) فى ١ ( اختفا ) .

(٦) فى ١ ( حياه ) .

(٧) فى ١ ( المند ) ، والتوضيح عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) فى ١ ( التوروزى ) ، والمثبت عن التبر المسبوك .

(٩) عن التبر المسبوك .

(١٠) فى الضميمة للامع ( ٤ ص ٩ ) طبع الرقية .

في مُشْدِيَّة<sup>(١)</sup> بندر جُدّة ، عوضاً عن الأمير جانِبِك الظاهري ، حسبما تذكره من أمره ثانياً<sup>(٢)</sup> فيها<sup>(٣)</sup> يأتي مفصلاً ، إن شاء الله تعالى .

[ ثم ]<sup>(٤)</sup> في يوم السبت تاسع عشره ، استقر القاضي وليّ الدين الأسيوطي ، في مشيخة المدرسة الجمالية ، بعد تسحب وليّ الدين السّفتي واختناؤه .

ثم في يوم الاثنين العشرين من ذي القعدة ، استقر الأمير جانِبِك اليشْبكي والى القاهرة ، في حسيبة القاهرة ، مضافاً لما معه من الولاية وشدة الدواوين والحجوية ، وجانبِك هذا أحد من رقاء المتر الصاحي ناظرُ اخلص المقدم ذكره .

[ ثم ]<sup>(٥)</sup> في يوم الخميس ثالث عشرين ذي القعدة أيضاً ، نودى بالقاهرة على ولي الدين السّفتي ، بأن من أحضره إلى السلطان يكون له مائة دينار ، وهدد من أخناه بعد ذلك بالعقوبة والنكال .

ثم في يوم الخميس ثامن ذي الحجة ، وصل الأمير يَشْبِك الصوفي المؤيدي ، نائب طرابلس ، إلى القاهرة ، وطلع إلى القلعة وقبل الأرض ، فخل وقوفه<sup>(٦)</sup> رسم السلطان بتوجهه إلى ثمر دميّاط بطّالا ، وذلك لسوء سيرته في أهل طرابلس . وفيه عزل السلطان الأميرَ علان جِلْق المؤيدي عن حجوية حلب ، لشكوى<sup>(٧)</sup> الأمير قاني باي الجزاوي نائب حلب عليه ، ثم انتقض ذلك ، واستمر علان على وظيفته .

ووقع في هذه السنة — أعني ثلاث وخمسين — غريبة ، وهي أنه مات فيها من ذوات الأربع ، مثل الأغنام والأبقار وغيرها ، شيء كثير<sup>(٨)</sup> ، من عدم العلوقه ، لغلو الأسعار

(١) في ١ (شد) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا ولا فرق يذكر .

(٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ (قياتي) .

(٤) ، (٥) من طبعة كاليفورنيا .

(٦) في ١ (وقوفه) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في ١ (ليكون) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) في ١ (شيئا كثيرا) .

والفتاء، فأيقن كلُّ أحد بتزايد أثمان الأضحية، فلما كان العشر الأول من ذى الحجة، وصل إلى القاهرة من البقر والغنم شيء كثير، حتى أبيعَت بأبخس الأثمان.

ثم في يوم تاسع عشر ذى الحجة المذكور، سُمِّرَ نجم الدين أيوب [بن حسن بن محمد نجم الدين بن البدر ناصر الدين] <sup>(١)</sup> بن بشار، وطيف به، ثم وسَّط من يومه، ووَسَّط معه شخص آخر من أصحابه، وقد ذكرنا سبب القبض عليه وما وقع له في تاريخنا «حوادث الدهور في مدى <sup>(٢)</sup> الأيام والشهور»، إذ هو محله <sup>(٣)</sup>.

ثم في يوم السبت رابع عشرينه، عزل السلطان الأميرُ علان المؤيدى، عن حجوبة حجاب حلب، لأمر وقع بينه وبين نائب حلب، الأمير قانى باى الحزاوى، ورسم بتوجه علان المذكور إلى مدينة طرابلس بطالا، واستقرَّ عوضه في حجوبة حلب قاسم بن جمعة القاسى، وأنعم بإقطاع قاسم على الأمير جانيك المؤيدى المعروف بشيخ، للعزول أيضا [١٤٦] عن حجوبة حلب قبل تاريخه، والإقطاع إمرة طبلخانات بدمشق. وفيه رسم السلطان لأمامى السيفي يتيبغا الظفرى، أحد الدوادارية الصغار، بالتوجه إلى قردمياط، وأخذ الأمير يشبك الصوفى منه وتجبسه بشعر الإسكندرية مقيدا، ووقع ذلك.

ثم في يوم الخميس خامس عشرين ذى الحجة، رسم باستقرار الأمير يشبك التوزوزى، حاجب حجاب دمشق، في نيابة طرابلس، عوضا عن يشبك الصوفى المتبوض عليه قبل تاريخه، وولاية يشبك المذكور طرابلس، على مال كبير بذله له، وحلَّ إليه التليد والتشريف بنيابة طرابلس، الأميرُ أسنباى الجمالى الساقى الظاهرى

(١) عن الضوء اللامع.

(٢) في (١) مدا.

(٣) نجم الدين هذا هو مقدم العشير ببلاد صيدا، وقد وصفه أبوالمحسن بسوء السيرة ونعت بالظلم، من ذلك أنه - أى نجم الدين - «تزوج بثانيسوة وأنه قتل بيده جماعة، وأمر بقتل مائة وعشرين نفرا، وأنه استولق مدة مباشرته، وهى نحو أربع سنوات، على مائتى ألف دينار ومائة عشر ألف دينار وأربعمائة...»

(حوادث الدهور - ١ - ورقة ١٠٦؛ انظر كذلك الخبر المسبوك ص ٢٦٨).

جَمَعَ ، ورسم السلطان بإعادة الأمير جانبك الناصري إلى حجویة دمشق ، عوضاً عن  
بَشَبَك التَّوَزِي .

وفرغت هذه السنة والديار المصرية في غاية ما يكون من غلو الأسعار . وفي هذه  
السنة أيضاً ، ورد الخبر بوقوع خَهِت بين أرض سيس وطرسوس ، ولم أتحقق مقدار  
الأرض التي خُست . وفيها أيضاً كان فراغ مدرسة زين الدين الأستاذار ، يُنْط بولاق .  
على النيل ، ولم أدر المصروف على بنائه من أي وجه ، ومن كان له شيء فله أجره .

واستهلت سنة أربع وخمسين وثمانمائة الموافقة لحادي عشرين مسرى ، والناس في  
جهد وبلاء من غلو الأسعار ، وسعر القمح ثمانمائة درهم الأردب ، وقد ذكر سعر جميع  
الماكولات في « حوادث الدهور » (١) .

ولما كان يوم السبت أول محرم سنة أربع وخمسين المذكورة ، وصل الأمير بَرْدَبَك  
العجى الجَكمى المعزول عن نيابة حماة من قعر دِمياط ، وطلع إلى القلعة ، وأنعم السلطان  
عليه بإمرة مائة وقلعة ألف بدمشق .

وفي هذه الأيام وصلت إلى القاهرة رِمة (٢) قاسم الوذى الكاشف ، غرم السَّطى  
ليدفن بالقاهرة .

ثم في يوم الخميس ثالث عشر المحرم ، وصل الأمير جَرِبَاش الكَرِمى ، أمير  
سلاح من الحجاز ، وتخلّف قاضى القضاة بدر الدين الحنبلى عنه مع الركب الأول من  
الحاج ، وكان الزينى عبدُ الباسط بن خليل ، سبق الأمير جَرِبَاش من العقبة ، ودخل  
القاهرة قبل تاريخه ، وخلع السلطان على جَرِبَاش المذكور كاملية بمقلب سَمُور ، وخرج  
من عند السلطان ، ودخل إلى ابنته زوجة السلطان ، وهى يوم ذلك صاحبة القاعة

(١) راجع حوادث الدهور ج ١ ق ١ ورقة ١٢٠ ، وانظر التبر المسبوك ص ٢٧١ .

(٢) رمة أى جُمان ، أو النظام البالية ( انظر للتاموس المحيط ) .

[الكبرى بالدور السلطانية] <sup>(١)</sup> وسلم عليها، ثم نزل إلى داره [المروقة بالبيت الكبير تجاه القلعة] <sup>(٢)</sup>.

ثم في يوم الجمعة ثامن عشر ربيع، عقد السلطان عقدًا بملوكه الأمير أوزبك من ططخ، على ابنته من مطلته خوتند بنت البارزي، وكان العقد بقلعة الدهيشة، بحضور السلطان بعد نزول الأمراء من صلاة الجمعة من غير جمع <sup>(٣)</sup>.

ثم في يوم الخميس رابع شهر صفر <sup>(٤)</sup>، استقر أبو الفتح [الطبي] <sup>(٥)</sup> أحد أصحاب أبي الخير النحاس [بغفارته] <sup>(٦)</sup>، في نظر جوالي دمشق، ووكالة بيت المال بها، على أنه يقوم في السنة للخزانة الشريفة بخمسين ألف دينار، على ما قيل، وما سيأتي من خبر أبي الفتح، فأعجب.

وفي هذه الأيام <sup>(٧)</sup>، ظهر رجل من عبيد قاسم [الزین] <sup>(٨)</sup> الكاشف، [الملقب بالثوذي] <sup>(٩)</sup> وشهره بالصلاح، وتردد الناس لزيارته، حتى جاوز أمره الحد، وخشى على الناس من إتلاف عقائدهم، فأمر السلطان الأمير تنبک حاجب الحجاب، أن يتوجه إليه، ويضربه ويحبسه، وصحبه جانبك الساقى والى القاهرة. فلما دخلا عليه، تهاون الأمير تنبک في ضربه خشيّة من صلاحه، وبلغ <sup>(١٠)</sup> السلطان ذلك، فرسم بتفيه إلى ثمر دميّاط بطالا، ومُفرّه <sup>(١١)</sup> جانبك الوالى، وتولى <sup>(١٢)</sup> خُشْدَم الطوّاشى الظاهرى [الروى] <sup>(١٣)</sup>.

(١) ، (٢) الإنشاقات عن التبر المسبوك.

(٣) راجع السخاوى : التبر المسبوك ص ٣٠١-٣٠٢.

(٤) ماقعة في طبعة كاليفورنيا ، ومستدركة بهامش ١.

(٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) عن التبر المسبوك ؛ راجع كذلك حوادث الدهور ج ١ ق ١ ورقة ١٢٢ ، ١٤١ .

(٧) حدد السخاوى تاريخ ظهور هذا الرجل المتصوّل بأنه كان في يوم الثلاثاء ثاني صفر ( التبر

المسبوك ) .

(٨) ، (٩) عن انصواء قلاصم والتبر المسبوك .

(١٠) مستدركة بهامش ١ .

(١١) في ١ ( ومفرّه ) ، وانثيت عن طبعة كاليفورنيا .

(١٢) في ١ ( تولا ) .

(١٣) عن طبعة كاليفورنيا .

ووالى القاهرة ضربَ العبدِ المذكور وجبسه ، وقد أوضحتُ أمرَ هذا العبد وما وقع له في تاريخنا « الحوادث » فليُنظر هناك<sup>(١)</sup>. ثم رسم السلطانُ بعد مدة ، بقُدوم الأمير خُشقدم الناصرى المؤيدى أحد المقدمين بدمشق ، إلى القاهرة ، واستقراره في حجوية الحجاب ، عوضاً عن تَنَبُّك المذكور ، ورسم للأمير عَلَّانُ المؤيدى ، المزعول عن حجوية حلب ، بإقطاع خُشقدم المذكور بدمشق<sup>١</sup>.

ثم في يوم الثلاثاء سادس عشر صفر ، رسم السلطانُ بنقل الأمير جانم الأمير آخُور قُرب الملك الأشرف بِرُسْباي<sup>(٢)</sup> من القدس الشريف ، وجبسه بسجن الكرك ، وكان جانمُ المذكور ، حُبس عدة سنين ، ثم أطلق وجاور بمكة سُفَيَات ، ثم سأل في القدوم إلى القدس ، فأجيب ، وقدمه ، فتكلم فيه بعضُ أعدائه [ ١٤٧ ] إلى أن حُبس بالكرك ثانياً .

ثم في يوم الخميس ثامن عشر صفر ، قدم الأميرُ قائم التاجر المؤيدى من بلاد الروم إلى القاهرة ، [ وكان توجه إليها في العام الماضى كما سلف . ]<sup>(٣)</sup>

ثم في يوم الثلاثاء ثالث عشرين صفر المذكور ، نودى بالقاهرة بأن لا يلبس النصارى واليهودُ على رؤوسهم أكثر من سبعة أذرع من العمام ، [ لكونهم تعدوا في ذلك وزادوا عن الحد ]<sup>(٤)</sup> ؛ وفي هذه الأيام تزايد أمرُ النجاس وطفى [ وتجر ]<sup>(٥)</sup> ، ونسى ما وقع له من البهلة والإخراق .

وفي يوم الاثنين ، رسم السلطان بالإفراج عن عبد قاسم الكاشف ، من حُبس المقشرة وتوجَّه إلى حيث شاء ، ولا يسكن القاهرة .

ثم في يوم السبت ثانى عشر شهر ربيع الأول ، ورد الخبر بموت الأمير شاد بك الجككى ، المزعول عن نيابة حماة ، بالقدس بعد مرض طويل .

(١) راجع حوادث الدهور ١ - ورقة ١٢٢-١٢٣ ؛ وانظر التبر المسبوك ص ٢٠٢-٢٠٣ .

(٢) ماقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) ، (٤) عن التبر المسبوك .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا .

ثم في يوم الخميس سلاسل عشره ، وصل إلى القاهرة الأمير خشتقدم التويدى من دمشق ، وقبل الأرض وأنعم عليه السلطان بإمرة مائة وثلاثة آلاف ، عوضاً عن تنبك البردبكي الحاجب ، بحكم نفيه إلى دمياط . وفي هذا اليوم كان مهم الأمير أربك وعمره على بنت السلطان بالقاهرة ، في بيت خالها القاضي كمال الدين بن البارزى ، ولم يعمل بالقلعة .

ثم في يوم الاثنين حادى عشرين شهر ربيع الأول ، المذكور ، استقر خشتقدم عوضاً عن تنبك للتقدم ذكره في حجوية الحاجب .

ثم في يوم الخميس ثانى شهر ربيع الآخر ، أنعم السلطان على تماراز الأشرفى الزرد كاش كان ، بإقطاع على باى الساقى الأشرفى ، بحكم وفاته ، قلت : بنس البديل ، وإن كان كل منهما أشرفياً<sup>(١)</sup> ، فالفرق بينهما ظاهر .

وفي هذه الأيام عظم أمر النحاس ، حتى أنه ضامى المقر الصاحبى ناظر الخواص ، في نفوذ الكلمة في الدولة ، لأمر صدرت بينهما يطول الشرح في ذكرها ، وليس لذلك فائدة ولا نتيجة ؛ ومخلص ذلك أن أبا الخير عظم في الدولة ، حتى هابه كل أحد من عظماء الدولة إلا المقر الجمالى ، فأخذ أبو الخير يدبر عليه في الباطن ، ويوغر خاطر السلطان عليه ، بأمور شتى ، ولم ينهض أن يحول السلطان عنه بسرعة ، لثبات قدمه في المملكة ، واعظمه في النفوس ، كل ذلك وانتقر الجمالى لا يتكلم في حقه عند السلطان بكلمة واحدة ، ولا يلتفت إلى ما هو فيه ، وأبو الخير في عمل جدمع السلطان في أمر الجمالى المذكور ، بكلتا يديه . وبينما هو في ذلك ، أخذه الله من حيث لا يحتسب ، حسبما يأتى ذكره مفصلاً إن شاء الله تعالى .

ومن غريب الاتفاق ، أنه دخل عليه<sup>(٢)</sup> قبل محنة أبى الخير النحاس<sup>(٣)</sup> بمدة يسيرة ،

(١) فى ١ (أشرفى) ، والأشرفى نسبة إلى السلطان الأشرف برسبى .

(٢) فى ١ (عل) .

(٣) ساقطة فى طبعة كاليفورنيا .

رجل من أصحابه ، وأخذ في تعظيم المذكور ، وبالح في أمره ، حتى قال إنه قد تم له كل شيء طلبه ، فأنشدته من باب المماجنة [ المتقارب ] :

إذا تم أمر<sup>(١)</sup> بـدا قصه تَوَقَّ زوالاً<sup>(٢)</sup> إذا قيل تم

وافترقنا ، فلم تمض أيام حتى وقع من أمره ما وقع .

- ثم في يوم الاثنين ، ثالث عشر شهر ربيع الآخر المقدم ذكره ، نفى الأمير سودوز الإيثنالى<sup>(٣)</sup> [ المؤيدى ]<sup>(٤)</sup> المعروف بقرأفاش ، أحد أمراء العشرات ورأس نوبة ، لأمر مطول ذكرناه في « الحوادث »<sup>(٥)</sup> .

وفي هذه الأيام ، برز المرسوم الشريف بمنزل الأمير يَمِينُوت من صفَر خُجَا المؤيدى الأعرج ، عن نيابة حماء ، لأمر مطولة ذكرناها في « الحوادث »<sup>(٦)</sup> من أولها إلى آخرها ، وإلى حضوره إلى القاهرة ، [ وما وقع له ]<sup>(٧)</sup> ببلاد الشرق وغيره . ورسم للأمير سودون ١٠ الأبو بكرى المؤيدى أتابك حلب ، باستقراره عوضه في نيابة حماء ، وأنعم بأتابكية

(١) في ١ ( امرأ ) .

(٢) في ١ ( زمانا ) .

(٣) الإيثنالى نسبة إلى جالبه الأمير إيثنال الساقى المعروف بإيثنال ضنغ ، ومعنى كلمة ضنغ شفر ١٥ ( المثل الساقى ٢ - ورقة ١٦٣ ) .

(٤) ما بين الحاصرتين عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) خلاصة ما أورده ابن تغرى بردى في حوادث الدهور ( ١ - ورقة ١٢٩ - ١٣٠ ) والمنهل الساقى ( ٢ - ورقة ١٦٣ - ١٦٤ ) عن أسباب نفي الأمير سودون ، أن السلطان أرسله في تجريدة لقمع فتنة حرب محارب بالبحيرة ، فأدى واجبه وعاد ، غير أن هؤلاء العربان استطاعوا استرداد جبالهم التي كان كاشف البحيرة قد استولى عليها ، وجاء بها سودون ، فغضب السلطان ونفى سودون إلى القدس بطالا ٢٠ ( انظر كذلك عمر كماله : معجم قبائل العرب ٣ - ص ١٠٤٢ ، والسخاوى : الضوء اللامع ٣ - ص ٧٦ ) .

(٦) نلخص أسباب الغزل في أن أهل حماء شكوا من سوء تصرفه وتصرف ابنته إبراهيم ، فأمر السلطان بحبسه في قلعة دمشق ، لكنه تمكن من الهرب ، فقبض عليه بعد ذلك . ( راجع حوادث الدهور ١ - ورقة ١٠٦ ، ١٢١ ، ١٢٨ - ١٣١ ، ١٦٥ - ١٦٦ ؛ وانظر الضوء اللامع ٢ - ص ٢٣ ) . ٢٥

(٧) عن طبعة كاليفورنيا .

حلب على الأمير على باي العجى المؤيدى ، وأنعم بتقدمة على باي المذكور ، على إينال الظاهرى جَقَقَ ، وقد نُقِيَ قبل تاريخه من الديار المصرية .

ذكر مبدأ نكبة أبى الخير النحاس على سبيل الاختصار

ولما كان يوم الأحد حادى عشر جمادى الأولى من سنة أربع وخمسين المذكورة ، أحضر السلطانُ إلى بين يديه ممالك الأمير تَمَ من عبد الرزاق المؤيدى أمير مجلس ، وعيّن منهم نحوَ العشرة ، ورسم بحبسهم بسجن المقشّرة ، بسبب تجرّئهم على أستاذهم المذكور ، وشكواهم عليهم ، فلما أصبح من الغد فى يوم الاثنين ثمانى عشره ، انقض الموكب السلطانى ، ونزل الأمير تَمَ المذكورُ صُحبة الأتابك <sup>(١)</sup> إينال الملائى وغيره من الأمراء ، فلما صاروا بمجاه سُوَيْقَة مُنْعِم <sup>(٢)</sup> ، احتاط بهم الممالكُ [١٤٨] السلطانية الجلبان ، وخَشَنُوا لِقَنَمَ فى القول ، بسبب شكواهم على ممالكه ، فأخذ الأتابك إينال فى تكيئهم ، وضمن لهم خلاصَ الممالك المذكورة من حبس المقشّرة ، فخلّوا عنهم ، ورجعوا غارةً إلى زين الدين يحيى الأستاذار ، فوافوه بعد نزوله من الخدمة بالقرب من جامع الماردانى <sup>(٣)</sup> ، وتناولوه بالدبابيس ، فمن شدة الضرب ألقى بنفسه <sup>(٤)</sup> عن <sup>(٥)</sup> فرسه ، وهرب إلى أن أنجده الأميرُ أَرْبَك الساقى ، والأميرُ جَانِيكُ الشَّبَكى الوالى ، وأركباه على فرسه ، وتوجّها به إلى داره .

فلما فات الممالكُ زينَ الدينَ رجعوا غارةً إلى حة القلعة ، ووقفوا تحت الطبلخانات بالصوّة <sup>(٦)</sup> ، فى انتظار أبى <sup>(٧)</sup> الخير النحاس ، وبلغ النحاسُ الخبرُ ،

(١) فى ١ (الأمير) ، وانثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) راجع ما سبق .

(٣) جامع الماردانى خارج باب زويلة ، نسبة لصاحبه الأمير الطنبغا الماردانى الساقى أحد أمراء الناصر محمد بن قلاوون . توفى الماردانى سنة ٨٧٤٤ / ١٣٤٣ م (خط ٢ ص ٢٠٨) .

(٤) فى ضمة كاليفورنيا (نفسه) ، والمثبت عن ١ وعن التبر المسبوك .

(٥) فى ١ (من) ، وانثبت عن طبعة كاليفورنيا والتبر المسبوك .

(٦) الصورة مكان تحت القلعة يقع بين الطبلخانة السلطانية وباب المدرج من التلعة ، وهذا المكان

٢٥ جامع الصورة التى بناه السلطان المؤيد أيام إمارته وقبيل سلطته (خط ٢ ص ٢٢٧) .

(٧) فى ١ (ابو) .

فكث نهاره عند السلطان بالقلعة لا ينزل إلى داره ، فشق ذلك على المالك ،  
 واتفقوا على نهب دار أبي الخير النحاس ، فساروا من وقتهم إلى داره على هيئة مزعجة ،  
 فوجدوا باب داره قد غلقه <sup>(١)</sup> بماليكه وأعوانه ، وقد وقت بماليكه بأعلى بابه  
 لمنع المالك من الدخول ؛ فوقع بينهم بعض قتال ، ثم هجمت المالك السلطانية على  
 بابه الذي كان من بين السورين ، وأطلقوا فيه النار ، واحترق الباب وما كان عليه  
 من الباني ، ودخلوا إلى البيت ، وامتدت الأيدي في النهب ، فاعفوا ولا كفوا ،  
 وأخذوا من الأقمشة والأمتعة والصيني والنفخ ما يطول الشرح في ذكره <sup>(٢)</sup> ،  
 واستمرت النار تعمل في باب أبي الخير ، إلى أن انصابت إلى عدة بيوت بجواره <sup>(٣)</sup> ،  
 ولم تصل النار إلى داره ، لأنها كانت فوق الريح ، وأيضا كانت بالبعد عن الباب ،  
 وهي الدار التي عمرها قديما صلاح الدين بن نصر الله ، وانتقلت بعده إلى أقوام كثيرة ،  
 حتى ملكها النحاس هذا وجددها وتناهى <sup>(٤)</sup> فيها .

ثم حضر إلى القاهرة وغيره لطنى النار ، فطفت بعد جهد ؛ ولما انتهى أمر المالك  
 من النهب ، وعلموا أنه لم يبق بالنار ما يؤخذ ، توجهوا إلى حال سبيلهم ، وقد تركوا  
 [ بيت ] <sup>(٥)</sup> النحاس خاليا من جميع ما كان فيه ، بعد أن سلبوا حريمه جميع ما كان  
 عليهن <sup>(٦)</sup> من الأقمشة <sup>(٧)</sup> وأخشوا في أمرهن ، من المتكة والجرجرة ، والمهجم عليهن <sup>(٨)</sup> .  
 وعادوا من دار النحاس وشقوا باب زويلة ، وقد غلقت عدة حوانيت بالقاهرة ، لعظم  
 ما هالم من النهب في بيت النحاس ، ففضوا ولم يتعرضوا لأحد بسوء ، وباتوا تلك  
 الليلة ، وأصبحوا يوم الثلاثاء ثالث عشر جمادى الأولى المذكور ، ووقفوا بالرملة

(١) في ١ ( غلقوه ) .

(٢) راجع التبر المسبوك ص ٣١٤ .

(٣) في ١ ( بجوارها ) .

(٤) في ١ ( وتناها ) .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) ، (٨) في ١ ( عليهم ) .

(٧) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

محققين بالقلعة ، مصممين على الفتك بأبي الخير النحاس ، وقد بات النحاس بالقلعة ، وطلبوا تسليمه من السلطان ، وعزل جوهر النوروزي<sup>(١)</sup> عن مقدمة المالك ، وعزل زين الدين الأستاذار عن الأستاذارية ؛ وانقض الموكب ، ونزل كل من الأعيان إلى داره في خفية ، ونزل الأمير تمر بنًا الظاهري الدوادار الثاني ، والأمير أزيك الساقى ، وبرد حك البجندار<sup>(٢)</sup> ، إلى نحو بيوتهم ؛ فلما صاروا بالرملة ضربوا عليهم المالك الجلبان وبلقة ، وكلموهم في عودهم إلى السلطان والتكلم معه في مصالحهم ، قال لهم تمر بنًا : « ما هو غرضكم ؟ » ، قالوا : « عزل جوهر مقدم المالك وتسليم غريمنا » ، يبنون ، النحاس .

فعاد تمر بنًا إلى القلعة من وقته وعرف السلطان بمقصودهم ، وكان الأمير الكبير إينال قد طلع باكر النهار إلى القلعة [ وصحبته الأمير أسنبغا الطياري رأس نوبة النب ؛ وأما الأمير تنم ، فإنه كلن طلع إلى القلعة ]<sup>(٣)</sup> من أمسه وبات بها في طبقة الزمام ، وأجمع رأيته أنه لا يتزل من القلعة ، إلى أن يفرج عن ممالكه المحبوسين ، خشية والمالك الجلبان ، فلما طلع الأمير الكبير باكر النهار ، شفع في ممالك الأمير تنم فرس بإطلاقهم ، ثم تكلم الأمير الكبير مع السلطان في الرضى عن المالك الجلبان ، السلطان مصمم على مقاتته التى قاتلها بالأمس ، أنه يرسل ولده المقام الفخرى عثمان وحرمة إلى الشام ، ويتوجه هو إلى حال سبيله ، فنهاه الأمير الكبير عن ذلك ، وقام السلطان ودخل إلى الدهيثة ، فكلمه بعض أمرائه أيضا في أمرهم ، فشق ثوبه غيظا منه ، ونزل الأمير الكبير بمن معه إلى دورهم .

ثم كان نزول تمر بنًا ، واعتصود أن تمر بنًا لما عاد إلى السلطان ، وعرفه قصد المالك ، وقبل أن يتكلم ، سبقه بعض أمرائه ، وأظنه الأمير قراجا الخازندار ، وقال : « يجبر مولانا [ ١٤٩ ] السلطان خاطر ممالكه ، بعزل المقدم ، وإخراج

(١) جوهر النوروزى حبشى الأصل .

(٢) البجندار أو البشتندار : حامل تمل السلطان أو الأمير .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

التحاس من القاهرة » ، فاقاد السلطانُ إلى كلامه ، ورسم بعزل جوهر مقدم الممالك ، وتوجّهه إلى المدينة الشريفة ، وإخراج التحاس إلى مكة المشرقة ؛ وعاد تمرّبناً إلى الممالك بهذا الخبر ، فرضوا ، وتوجه كل واحد إلى حال سبيله ؛ وتم ذلك إلى بعد<sup>(١)</sup> الظهر من اليوم المذكور . فلما كان بعد<sup>(٢)</sup> الظهر ، توجه جماعة من الممالك إلى الأمير أسنبغا الطيّاري رأس نوبة النوب ، وكلموه أن يطلع إلى السلطان ، ويطلب منه إنجاز ما وعدهم به من إخراج التحاس وعزل المقدم ؛ فركب أسنبغا من وقته ، وطلع إلى السلطان وكلمه في ذلك ، فلما سمع السلطان مقالة أسنبغا ، اشتد غضبه ، وطلب في الحال جوهرًا مقدم الممالك ونائبه مرجان العادلي الحمودي ، وخلع عليهما بستانقارهما ، ورسم أن يكون التحاس على حاله أولاً بالقاهرة ، ورسم للأمير تغري برتش الشبكي الزرد كش أن يستعد لقتال الممالك الجلبان ، فخرج الزرد كش من وقته ونصب عدة مدافع على أبراج القلعة ، وصمم السلطان على قتال ممالك المذكورين .

وبلغ الأمراء ذلك ، فطلع منهم جماعة كبيرة إلى السلطان ، وأقاموا ساعة بالدهيشة ، إلى أن أمرهم السلطان بالتزول إلى دورهم ، ونزلوا ، واستمر الحال إلى باكر يوم الأربعاء رابع عشره ، فجلس السلطان بالحوش على الدكة ، ثم التفت إلى شخص من خاصكيتته ، وقال له : « أين الدين قلت عنهم ؟ » قال : « الآن يحضروا » ، قال السلطان : « انزل إليهم وأحضّرهم » ، فنزل الرجل من وقته ، وقام السلطان إلى الدهيشة ، ونزل المذكور إلى الممالك ، وأخذ منهم جماعة كبيرة ، وطلع بهم إلى السلطان ، فلما مثلوا بين يديه قال لهم : « عفوت عنكم ، امضوا إلى أطباقكم » ، فلم يتكلم أحدٌ منهم بكلمة .

واستمر أبو الخير بالقلعة خائفًا من النزول إلى داره ، وقد أشيع سفره إلى المجاز ، إلى أن كان يوم الخميس خامس عشر جمادى الأولى ، نزل أبو الخير إلى داره على حين غفلة قبل العصر بنحو خمس درج ، وانحاز بداره ، وقفل الباب

(١) ، (٢) في (بعض) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

[عليه] <sup>(١)</sup> إلى يوم الأربعاء حادى عشرينه ؛ فوصل البلاطُنسى <sup>(٢)</sup> من دمشق ، وطلع إلى السلطان ، وشكا <sup>(٣)</sup> على أبي الفتح الطيبي ، الذى وَلىَ وكالةَ بيت مال دمشق بسفارة النحاس ، وذكر عنه عظام ، فميزله السلطانُ ، ورسم بحضوره إلى القاهرة في جنزير ، ورسم لأبى الخير النحاس ، بالسفر إلى المدينة الشريفة ، ونزل البلاطُنسى من القلعة بعد أن أكرمه السلطان ، وحصل [على] <sup>(٤)</sup> مقصوده من عزل أبى الفتح الطيبي .

ورسم السلطانُ لأبى الخير المذكور أن يكتب جميع موجوده ويرسله إلى السلطان من الغد ، ورسم أيضا بعمل حسابه ، وتردد إليه الصفوىُّ جوهرُ الساقى من قبل السلطان غير مرة ، وكثر الكلام بسببه ، ففاق النحاسُ من ذلك غاية القلق ، وعلم بزوال أمره ، فأصبح من الغد ، في يوم الخميس ثانى عشرينه ، طلع إلى القلعة في الفلج من غير إذن السلطان ، واختفى بالقلعة في مكان ، إلى أن انفض الموكب ، فتحيل حتى دخل على السلطان ، واجتمع به ، ثم نزل من وقته ، وقد أصْلَحَ ما كان فسد من أمره ، وأنعم له السلطانُ بموجوده ، وترك له جميع ما كان عزم على أخذه ، واستمر بداره ، وقد هابتَه الناس وكثر تردادُهم إليه ، ورسم بإبطال ما كان رسم به من عزل أبى الفتح الطيبي ، وإحضاره ، وأمر البلاطُنسى بالسفر إلى دمشق ، بعد أن لهج [الناس] <sup>(٥)</sup> بحبسه في سجن القشرة ، فتحقق الناس بهذا الأمر ميل السلطان لأبى الخير ، وكفَّ جميع أعداء النحاس عن الكلام في أمره مع السلطان .

واستمر بداره والناسُ تتردد إليه ، إلى يوم الخميس تاسع عشرين جمادى الأولى المذكور ، رسم السلطانُ لجوهر الساقى بتزوله إلى أبى الخير النحاس ، ومعه ثقيب الجيش ، ويمضيا به إلى بيت قاضى القضاة شرف الدين يحيى المنيأوى الشافى ليدعى عليه

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) فى ١ (البلاطُنسى) .

(٣) فى ١ (دشكى) .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا .

التاجر شرف الدين موسى التتائي الأنصارى<sup>(١)</sup>، بمجلس الشرع، بدعاو كثيرة، ورسم السلطان لجوهر أن يحتاط بعد ذلك على جميع موجوده، فنزل جوهر المذكور من وقته إلى أبي الخير النحاس، وأخرجه من داره ماشياً ممسوكاً مع نقيب الجيش، وقد ازدحم الناس على بابه للتفرج عليه والفتك به، فحمله جوهر ومن معه من المالك [١٥٠] منهم، وأخذوه ومضى، وانطلقت الألسن إليه بالسب واللعن والتوبيخ، وجوهر يكفهم عنه ساعة بعد ساعة، وهم خلقه وأمله، وهو مار في طريقه ماشياً إلى أن وصل بيت القاضي للذكور بسويقة الصاحب، من القاهرة، وأدخلوه إلى المدرسة الصاحبية<sup>(٢)</sup>، [المجاورة لسكن قاضي الشافعية]<sup>(٣)</sup> محتفظاً به، مع رسل الشرع.

وعاد جوهر الساقى وشرف الدين التتائي إلى الحوطة على موجود أبي الخير النحاس بداره وحواصله، ووجدت العامة بغياب جوهر فرصة إلى الدخول على أبي الخير المذكور، فهجموا عليه وأخذوه من أيدي الرسل، وضربوه ضرباً مبرحاً، فصاحت رسل الشرع عليهم، وأخذوه من أيديهم، وهرّبوه إلى مكان بالمدرسة المذكورة. وأعلموا القاضي بذلك، فأرسل القاضي خلف الأمير جانبك والى القاهرة،

(١) هو موسى بن علي بن محمد بن سليمان الشرف التتائي القاهري الأنصارى الشافعي، ويعرف بالأنصارى، ويعرف كذلك بالشرف الأنصارى. والتتائي نسبة لقرية تتّا بالمنوفية. اشتغل بالعلم ثم بالتجارة، وازداد تردده على السلطان، واستخدمه أبو الخير النحاس في أيام محنته فيما يروى إيمانه للسلطان، ثم سامت العلاقة بين النحاس وموسى، حتى صار الأخير هو المحقق للنحاس، وعينه السلطان في الوظائف التي كان يشغلها النحاس وهي: نظر الجوال والكسوة والبيارتان والخلقاء السعيدية وجامع عمرو ووكالة بيت المال.

٢٠ وقد ظهرت كفاة موسى، وتوفي سنة ٨٨١ / ١٤٧٦ م.  
( انظر الضوء اللامع ١٠ ص ١٨٤-١٨٥؛ التبر المسبوك ص ٣١٥؛ معجم البلدان ٢ ص ٣٦٦؛ التحفة السنية ص ١٠٤؛ انظر ما يلي ).

(٢) المدرسة الصاحبية نسبة إلى مؤسسها الصاحب صفي الدين عبد الله بن علي بن شكر المتوفى سنة ٦٢٢ / ١٢٢٥ م، وقد جددت عمارتها زمن المالك، وهي وقف على المالكية وبها درس النحو ولها خزانة كتب (خط ٢ ص ٣٧١).

(٣) من التبر المسبوك.

حتى حضر ، وقدر على إخراجه من المدرسة المذكورة إلى بيت القاضي ، وادعى شرف الدين التتائي عليه بدعاوٍ يطول الشرح في ذكرها .

والسبب الموجب لهذه القضية ، أن أبا الخير النحاس لما وقع له ما وقع ، وأقام بالقلعة من يوم الاثنين ، إلى يوم الخميس ، ثم نزل قبيل العصر إلى داره ، بقي الناس في أمره على قسمين : فمن الناس من لاسم عليه ولا راعاه ، ومنهم من صار يترجيه ويتردد إليه ، ودام على ذلك إلى أن طلع أبو الخير إلى السلطان من غير إذن ، وأصلح ما كان فسد من أمره ، ونزل إلى داره ، وقد وقع بينه وبين شرف الدين المذكور .

وسبب ذلك أن شرف الدين كان في هذه المدة هو رسول النحاس إلى السلطان ، ومهما كان للنحاس من الحوائج يقضيها له عند السلطان ، فظهر لأبي الخير المذكور ، بطويعه إلى القلعة في ذلك اليوم ، أن شرف الدين ليس هو له بصاحب ، وأنه يتقل عنه إلى السلطان ما ليس هو مقصوده ، بل ينهى عنه ما فيه دماره ، فنزل إلى شرف الدين وأظهر له المباينة ، وتوعد بأمور ، إن طالت يده ، فانتدب عند ذلك شرف الدين له ، ودبر عليه : وساعدته المقادير مع بغض الناس قاطبة له ، حتى وقع ما حكيناه وادعى عليه بدعاوٍ كثيرة .

واستمر أبو الخير في بيت القاضي شرف الدين<sup>(١)</sup> في الترسيم ، وهو يسمع من العامة والناس من أنواع البهلة والسب ما لا مزيد عليه مواجهةً ، بل يزدحمون على باب القاضي لرؤيته ، وصارت تلك الحارة كبعض المفترجات ، لعظم سرور الناس لما وقع لأبي الخير المذكور ، حتى النساء وأهل القعة ، وأصبح من القديسار الجمعة ، طلب السلطان خيوله وماليكه فطلعوا بهم في الحال ، بعد أن شقوا بهم القاهرة ، وازدحم الناس لرؤيتهم ، فكانت عدة الخيول نيفاً على أربعين فرساً ، منها<sup>(٢)</sup> بنال أزيد من عشرة ، والباقي خيول خاصّة هائلة ، والماليك محو [من]<sup>(٣)</sup> عشرين نفراً ، واستمر شرف الدين يتبع آثاره وحواصله ،

(١) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ (منهم) .

(٣) من طبعة كاليفورنيا .

هذا بعد أن أشهد على أبي الخير المذكور، أن جميع ما يملكه من الأملاك والخاثر والأمتعة والقماش وغير ذلك، هو ملك السلطان الملك الظاهر، دون ملكه، [و] <sup>(١)</sup> ليس له في ذلك <sup>(٢)</sup> دافع ولا مطعن.

ثم في يوم السبت أول جمادى الآخرة، رُسم بفتح حواصل أبي الخير، قنتحت، فوجد فيها من الذهب العين نحو سبعة عشر ألف دينار، ووجد له من الأقشة والتحف والقرقلاّت <sup>(٣)</sup> التي برسم الحرب، والصيني الهائل، والكتب النفيسة، أشياء كثيرة، ووجد له حجج مكتوبة على جماعة بنحو ثلاثين ألف دينار، فحمل الذهب العين إلى السلطان، وبعض الأشياء المستظرفة، وختم على الباقي، حتى تباع، ودام شرف الدين في الفحص على موجوده، وأخرج السلطان جميع تعلقات النحاس من الإقطاعات والحمايات والمستأجرات وغير ذلك.

ثم في يوم الأحد ثاني جمادى الآخرة، خلع السلطان على المقر الجالى ناظر الخواص، وعلى زين الدين الأستاذار، خلعى الاستمرار، [وخلع] <sup>(٤)</sup> على شرف الدين موسى التتائى، باستقراره في جميع وظائف أبي الخير النحاس، وهم عدة وظائف ما بين نظر البيمارستان المنصوري، ونظر الجوالى، ونظر الكسوة، ووكالة بيت المال، ونظر خانقاه سعيد السعداء، ووكيل السلطان، ووظائف أخر دينية، ومباشرات. ولبس شرف الدين خفًا ومهمازًا وتولى جميع هذه الوظائف، عوضًا عن أبي الخير دفعة واحدة. قلت: وما أحسن قول المتنبي في هذا <sup>(٥)</sup> المعنى:

[١٥١] بذا قَضَت الأيامُ ما بينَ أهالِها مصائبُ قومٍ عند قومٍ فوائدُ

(١) عن طبعة كاليفورنيا.

(٢) ماقطة في طبعة كاليفورنيا.

(٣) القرقلاّت من أنواع الأسلحة، تتخذ من صفائح الحديد المشاة بالديباج الأحمر والأصفر (صبح الأعشى - ٤ ص ١١-١٢؛ السالك - ١ ص ٧٤٧ حاشية ٤).

(٤) عن طبعة كاليفورنيا.

(٥) ماقط في طبعة كاليفورنيا.

(النجوم الزاهرة: ج ١٥)

هذا والنقهاء والتعممون<sup>(١)</sup> قد أزموم الممالك الجلبان بدم ركوب الخيل ، بحيث أنه لم يستَجِر أحد منهم أن يعلو على ظهر فرس ، إلا أعيان مباشري<sup>(٢)</sup> الدولة ، وجميع من عداهم ، قد ابتاعوا البغال ، وركبوها ، حتى تزايد لذلك سعر البغال إلى أمثال ما كان أولاً .

ثم أمر السلطان في اليوم المذكور ، بنقل أبي الخير النحاس من بيت القاضي الشافعي بحي النواوي ، من سوقة الصاحب ، إلى بيت المالكي ولي الدين السنباطي ، بالدرب الأصفر<sup>(٣)</sup> ، ليدعى عليه عند القاضي المذكور بدعاؤه ، فأخذه والى القاهرة ومضى به من بيت القاضي الشافعي إلى بيت المالكي ، وقد أركبه حماراً ، وشق به القاهرة ، والناس صنف وجلس بالشوارع والدكاكين ، وهم ما بين شامت وضاحك ثم باك ، فاما الشامت فهو من آذاه وظلمه ، والضاحك من كان يعرفه قديماً ، ثم ترفع عليه ، والباكي معتبر بما وقع له من ارتفاعه ثم هبوطه ؛ قلت : وقد قيل في الأمثال : « على قدر الصمود يكون الهبوط » .

وسار به الوالي على تلك الهيئة إلى أن أدخله إلى بيت القاضي المالكي ، وادعى عليه السيد الشريف شهاب الدين أحمد بن مصبح<sup>(٤)</sup> [ دلال العقارات ]<sup>(٥)</sup> بدعوى شفعة<sup>(٦)</sup> ، أوجبت وضع الجتزير في رقبة أبي الخير النحاس ، بعد أن كتب محضراً بكفره ، وأقام الشريف البيعة عند القاضي المالكي بذلك ، فلم يقبل القاضي بعض البيعة ، واستمر أبو الخير في بيت القاضي في الترسيم على صفة ، نال الله السلامة من زوال النعم ، إلى عصر يومه ، فنقل إلى حبس الديلم على حمار ، وفي رقبته الجتزير ، ومر بتلك الحالة من

(١) في ١ (انقها التمسين) .

(٢) في ١ (مباشرين) .

(٣) الدرب الأصفر تجاه خانقاه بيبرس الجاشنكير قرب الأزهر . (خطوط ٢ ص ٤٤ ، ٤١٦) .

(٤) في طبعة كاليغورنيا (المصباح) ، والمثبت في ١ والتبر المسبوك ص ٣١٦ .

(٥) عن التبر المسبوك ص ٣١٦ .

(٦) ادعى عليه ابن مصبح هذا أنه سلم عليه بقوله : « أهلا بالكلب ابن الكلب » ، وكرر ذلك ثلاث

مرات (التبر المسبوك ص ٣١٦) .

الشارع الأعظم ، وعليه من الذل والصغار ما أخرج أعداءه الرحمة عليه ، وحاله كقول  
القائل :

[ السريع ]

لم يبق إلا نفس خافت<sup>(١)</sup> ومقلة إنسانها باهت  
رثي<sup>(٢)</sup> له الشامت ما به يا ويح من يرثي له الشامت<sup>(٣)</sup>

قلت : وأحسن من ذا<sup>(٤)</sup> ، [ قول ]<sup>(٥)</sup> من قال :

يا مَنْ عَلا [ و ]<sup>(٦)</sup> علوه أعجوبة بين البشر  
غلط الزمان برفع قد رك ثم حطك واعتذر<sup>(٧)</sup>

ويجبنى أيضاً في هذا المعنى ، قول القائل :

[ البسيط ]

لو أنصفوا أنصفوا ، لكن بغوا فبغى عليهم ، فكان العز لم يكن  
جاد الزمان بصغير ثم كدّره هذا بذالك ، ولا عتب على الزمن

وقد سقنا أحوال أبي الخير هذا في ترجمته في تاريخنا « المنهل الصافي والمستوفي بعد  
الوافي » بأوسع من هذا ، [ إذ سياق ]<sup>(٨)</sup> الكلام منتظم مع سياقه<sup>(٩)</sup> في محل واحد ؛

(١) في حوادث الدهور ( حافظ ) .

(٢) في ١ ( يرثي ) وكذلك في طبعة كاليفورنيا ، والمثبت عن حوادث الدهور .

(٣) أورد ابن تيمزي بردي هذا المعنى في أربعة أبيات ، في حوادث الدهور ( ٢ ص ٥٥٤ - طبعة ١٥  
كاليفورنيا ) ؛ وقد اكتفى هنا بذكر البيتين الأول والرابع ؛ أما الثاني والثالث فهما :

ومفرم تصرم أحشائه بالنار إلا أنه ساكت

لم يبق من عضو ولا مفصل إلا ومنه ألم ثابت

(٤) في طبعة كاليفورنيا ( هذا ) والمثبت عن ١ ، والمعنى واحد .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) الإضافة عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) راجع حوادث الدهور ١ ص ورقة ١٤٤ .

(٨) عن طبعة كاليفورنيا ، وفي ١ ( وسياق ) .

(٩) في ١ ( ساقه ) .

وأيضاً قد حررنا أموره بأضبط من هذا ، في تاريخنا « حوادث الدهور في مدى الأيام والشهور »<sup>(١)</sup> إذ هو موضوع لتحرير الوقائع ، وما ذكرناه هنا ، على سبيل الاستطراد من شيء إلى شيء .

واستمر أبو الخير [ بسجن الديلم إلى ما يأتي ذكره ]<sup>(٢)</sup> من خروجه من السجن ، وفيه ، ثم حبسه ، وجميع ما وقع له إلى يومنا هذا ، إن شاء الله تعالى .

وفي يوم حبس النحاس بحبس الديلم ، ظهر القاضي ولي الدين السفطى من اختفائه ، نحو ثمانية أشهر وسبعة أيام ، وطلع من القد في يوم الخميس سادس جمادى الآخرة ، إلى السلطان ، فأكرمه السلطان ، وزل إلى داره ، ثم في يوم السبت ثامنه ، ندب السلطان إينال الأشرفى المتنقّه ، ليتوجه إلى دمشق ، لكشف أخبار أبي الفتح الطيبي والفحص عن أمره .

وفي هذه الأيام ، ترادفت الأخبار من حلب وغيرها بمسير جهان شاه بن قرا يوسف ، صاحب تبريز ، على [ معز الدين ]<sup>(٣)</sup> جهان گیر بن على<sup>(٤)</sup> بك بن قرايلىك صاحب آمد ، وأن جهان گیر ، ليس له ملجأ إلا القدوم إلى البلاد الحلبية مستجيهاً بالسلطان ، وأن جهان شاه يتبعه حينا توجه ، فتخوف أهل حلب من هذا الخبر ، [ ١٥٢ ] ونزع منها جماعة كثيرة ، وغلا<sup>(٥)</sup> بها ثمن ذوات الأربع ، لأجل السفر منها ، ومدلول هذه الحكايات طلب عسكر<sup>(٦)</sup> يخرج من الديار المصرية إلى البلاد الشامية ، فأوهم السلطان بخروج تجريدة ، ثم فتر عزمه عن ذلك .

(١) راجع حوادث الدهور - ١ ورقة ٦٥ ، ٩٩ ، ١٢٤ ، ١٢٨ ، ١٣٦ ، ١٣٩ - ١٤٠ ،

١٤٤ ، ١٥٠ - ١٥١ : والطبيع - ١ ص ٣٥ ، ٤٩ ، ٥٤ ، ٦٤ ، ٧٦ - ٧٧ إلخ ... ٤ و - ٣

ص ٦٥٨ .

(٢) ما بين الحامرية عن طبة كاليغورنيا .

(٣) عن زامبار ( ٢ ص ٢٩٤ ) .

(٤) في ١ ( ابن بكر ) ، والنسب عن طبة كاليغورنيا وزامبار .

(٥) في ١ ( غله ) .

(٦) في ١ ( عسكرا ) .

وفي هذه الأيام أشيع بالقاهرة أن أبا<sup>(١)</sup> الخير النحاس قد تجنن في سجنه ، وأنه صار يخلط في كلامه ، قلت : وحق له أن يتجنن ، فإنه كان في شيء ، ثم صار في شيء ، ثم عاد إلى أسفل ما كان ، وهو أنه كان أولاً فقيراً مملقاً متحيزاً على الرزق ، دأباً على قدميه في النزاهة والأوقات ، ثم وافته<sup>(٢)</sup> السعادة على حين غفلة<sup>(٣)</sup> حتى نال منها حظاً كبيراً ، ثم حطه الدهرُ بدأ واحدة ، نصار في الحبس ، وفي رقبته الجزير ، يترقب ضرب الرقبة ، بعد ما وقع له من الإخراق والبهلة وشماته الأعداء ، وأخذ أمواله ما وقع ، فهو معذور : دَعُوهُ يتجنن ويتفنن في جنونه<sup>(٤)</sup> .

ثم في يوم الأحد سادس عشر جمادى الآخرة ، استغاث الشريفُ غريمُ النحاس على رؤوس الأشهاد ، وقال : قد ثبت الكفر على غريمي النحاس ، وأقيمت اليينة ، والقاضي لا يحكم بموجب كفره وضرب رقبته ؛ وكان الشريفُ هذا قد وقف إلى السلطان قبل تاريخه ، وذكر نوعاً من هذا الكلام ، فرسم السلطانُ للقاضي المالكي ، أنه إن ثبت على أبي الخير المذكور كفر ، فليضرب رقبته بالشرع ، ولا يلتفت لما بقي عنده من مال السلطان ، فإن حقَّ النبي صلى الله عليه وسلم أبداً من<sup>(٥)</sup> حق السلطان .

فلما سمع الشريفُ ذلك ؛ اجتهد غاية الاجتهاد ، والقاضي يثبت في أمره ؛ ثم بلغ القاضي المالكي مقالة الشريف هذه ، فركب وطلع إلى السلطان واجتمع به وكله في أمر النحاس ؛ فأعاد السلطانُ عليه الكلام كقائله أولاً ، وقال له كلاماً معناه : أن هذا أمره راجع إليك ، ومهما كان الشرع افضله معه ، ولا تتعوق لعني من المعاني ، فقال القاضي المالكي : يا مولانا السلطان ، قد فوّضتُ هذه الدعوى لنائبى القاضي كمال الدين بن عبد الغفار ، فهو ينظر فيها بحكم الله تعالى ؛ وانقض المجلس .

(١) في ١ (أبر) .

(٢) في ١ (بانه) والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ (ثم) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) انظر حوادث الدهور - ١ ورقة ١٤٥ .

(٥) في ١ (في) .

وكان السلطان قد أرسل في أول هذا النهار جوهرأ التركاني الطواشي ، إلى أبي الخير النحاس ، يسأله عن الأموال ، ويهدده بالضرب وبالنكال ، فلم يلتفت أبو الخير إلى ما جاء فيه جوهر ، وقال : قد أخذ السلطان جميع مالي ، وما يثي فهو يباع في كل يوم .

ثم أخذ أمر الشريف المدعي على أبي الخير النحاس ، في انحلال ، من كوزن [ القاضي ] <sup>(١)</sup> الشافعي أثبت فسق القاضي عز الدين البساطي ، أحد نواب الحكم المالكي ، وهو أحد من شهد على أبي الخير المذكور لأمر من الأمور ، ولا تعرف على الرجل إلا خيراً ، ووقع بسبب ذلك أمور ، وعُتدُ مجالس بالقضاة ، بحضرة السلطان ، وآل <sup>(٢)</sup> الأمر [ على ] <sup>(٣)</sup> أن السلطان حبس الشريف والشهود في الحبس بالقسرة ، وتراجع أمر أبي الخير النحاس بعد ما أُرِجف بضرب رقبتة غير مرة ، ثم رسم السلطان في اليوم الذي حبس فيه الجماعة المذكورة ، بإخراج أبي الخير النحاس من حبس الديلم ، وتوجهه إلى بيت قاضي القضاة الشافعي ، فأخرجه الوالي من سجن الديلم مُحْتَرماً بين يديه ، وشق به الشارع وهو راكب خلفه ، ماش على قدم مشية النحاس ، إلى أن أوصله إلى بيت القاضي الشافعي ، بخط سويقة صاحب ، وقد ازدحمت الناس لرؤيته ، وكان الوقت قبيل العصر بنحو العشر درج ؛ ومراً أبو الخير على مواضع كان يمر بها في موكب أيام عزه ، والناس بين يديه ؛ وبالجملة فخرجهُ الآن من حبس الديلم ، خير من توجهه إليه من بيت القاضي للمالكي ، والمراد به الآن خير مما كان يُراد به بعد <sup>(٤)</sup> ذلك .

ولما وصل أبو الخير إلى بيت القاضي الشافعي ، أسلمه والي القاهرة إليه ، فأمر القاضي في الوقت ، برفع الجزير من عنقه ، ثم قام بعد ساعة ، شخصاً وادعى على أبي الخير بدعوى كثيرة شنعاء ، اعترف أبو الخير ببعضها ، وسكت عن البعض ، فحكم القاضي عند ذلك بإسلامه ، وحقن دمه ، وفعل ما وجب عليه من التعزير ، بمقتضى مذهبه ،

(١) ، (٢) عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) في ١ (وذلك) ، والمثبت عن طبعة كاليغورنيا .

(٤) في طبعة كاليغورنيا (يوم) ، والأنسب ما أثبت في المتن عن ١ .

وسلت مهبته ، بعد أن أيقن كلُّ أحد بسفك دمه ، وذهاب روحه ، وذلك لعدم أهلية أخصامه ، وضعف شوكتهم ، وعدم مساعدة المقر الجلال ناظر الخواص<sup>(١)</sup> على قتله ، فإنه لم يتكلم في أمره من يوم أمسك [ ١٥٣ ] ، إلا فيما يتعلق به من شأنه ، ولم يداخلهم فيما هم فيه البتة ، مع أنه كان لا يكره ذلك ، لو وقع ، غير أنه لم يتصدى لهذا الأمر في الظاهر بالكلية ، احتفاظاً لرئاسته ودينه . وأنا أقول : لو كان أمر النحاس هذا مع ذلك الجزار جمال الدين الأستاذار ، أو غيره من أمثاله ، لألحقوه بمن تقدمه من الأمم السالفة ، ولكن « لكل أجل كتاب » .

وبعد أن عزّره القاضي ، أمر بالترسيم عليه ، حتى يتخلص من تعلقات السلطنة . ثم في يوم الجمعة ثامن عشرين جمادى الآخرة ، رسم السلطان بالإفراج عن الشريف غرم النحاس ، وعن الشهود من حبس المشرة ؛ ورسم بنى النحاس إلى مدينة طرسوس ، محتفظاً به ، وأنه يقيد ويمنزر من خاتمه سرياقوس ، فمضى جانبك الوالى إليه ، وأخرجه من بيت القاضي الشافى راكباً على فرس في الثلث الأول من ليلة السبت تاسع عشرينه ، وذلك بعد أن حلف أبو الخير المذكور في أمسه يمينا مطلقاً بمجلس قاضى القضاة شرف الدين يحيى المناوى ، أنه لم يبق معه شيء من المال غير مبلغ يسير جداً ، برسم الثقة ، وأنه صار قديراً لا يملك ما قل ولا جل ، فسبحان المطلع على السرائر .<sup>١٥</sup> وفرغ هذا الشهر والناس في جهد وبلاء من غلو الأسعار في جميع المأكولات ، وتزايد أثمان البغال ، لكثرة طلابها من الفقهاء والمتعلمين ، لشدة المالك الجلبان في منعهم من ركوب الخيل .

ثم في يوم الخميس رابع<sup>(٢)</sup> [ شهر ]<sup>(٣)</sup> رجب ، برز الأمير سونجبنك اليونى الناصرى من القاهرة ، إلى بركة الحاج أمير الرجبية ، وسافر في الركب المذكور الأمير<sup>٢٠</sup>

(١) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ ( رابع عشر ) ، والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا والتبر المسبوك ، وما يلى من سياق الحوادث .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

جَرِيَّاشُ مُحَمَّدِي النَّاصِرِي المعروف بِكَرْدُ أَحَدٍ مَقْدُمِي الْأُلُوفِ وَصَحْبَتُهُ زَوْجَتُهُ خَوْنَدُ شَقْرَاءُ بِنْتُ الْمَلِكِ النَّاصِرِ فَرَجٍ [وَعِيَالُهَا] <sup>(١)</sup> ، وَسَافِرٌ مَعَهُ أَيْضًا الْأَمِيرُ تَغْرِي بَرْمَشُ الشَّيْخِ يَشْبَكُ <sup>(٢)</sup> ابْنُ أَرْدَمُرُ الزَّرْدُ كَاشُ ، أَحَدُ أُمَرَاءِ الطَّبَلْخَانَاتِ ، وَعِدَّةٌ كَثِيرَةٌ مِنْ أَعْيَانِ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ ، وَسَافِرُ الْجَمِيعِ فِي يَوْمِ الْاِثْنَيْنِ ثَامِنُهُ .

ثم في يوم الأحد رابع عشر شهر رجب ، الموافق لسلخ مسرى أحد شهور القبط ، أمر السلطانُ الشَّيْخَ عَلِيًّا <sup>(٣)</sup> الْمُحْتَسِبَ أَنْ يَطُوفَ فِي شَوَارِعِ الْقَاهِرَةِ ، وَيَبِينَ يَدِيهِ الْمُدْرَاءَ <sup>(٤)</sup> ، يُعَلِّمُونَ النَّاسَ بِأَنْ فِي غَدٍ يَكُونُ الْاِسْتِسْقَاءُ بِالصَّحْرَاءِ لِتَوَقُّفِ النَّيْلِ عَنْ الزِّيَادَةِ ؛ وَأَصْبَحَ مِنَ الْقَدِّ فِي يَوْمِ الْاِثْنَيْنِ خَامِسَ عَشْرَةٍ ، وَهُوَ أَوَّلُ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ النَّسِيءِ <sup>(٥)</sup> ، خَرَجَ قَاضِي الْقَضَاءِ شَرَفُ الدِّينِ بِحِجِّي الْمَنَاوِي ، إِلَى الصَّحْرَاءِ مَاشِيًا مِنْ دَارِهِ بَيْنَ اخْتِلَاقٍ مِنَ الْفُقَهَاءِ وَالنُّقَرَاءِ وَالصُّوفِيَّةِ ، إِلَى أَنْ وَقَفَ بَيْنَ تَرَبَةِ الْمَلِكِ الظَّاهِرِ بَرْقُوقَ ، وَيَنْقِبَةَ النَّصْرِ ، قَرِيبًا مِنَ الْجَبَلِ ، وَنُصِبَ لَهُ هُنَاكَ مَنْبَرٌ ، وَحَضَرَ الْخَلِيفَةُ وَبَقِيَّةُ الْقَضَاءِ ، وَصَارُوا فِي جَمْعٍ مَوْفُورٍ مِنَ الْعَالَمِ مِنْ سَائِرِ الطَّوَائِفِ ، وَخَرَجَتِ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى بِكُتُبِهِمْ ، وَصَلَّى قَاضِي الْقَضَاءِ الْمَذْكُورُ بِجَمَاعَةٍ مِنَ النَّاسِ رَكْعَتَيْنِ خَفِيفَتَيْنِ ، وَدَعَا اللَّهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى ، بِإِجْرَاءِ النَّيْلِ ، وَأَمَّنَ النَّاسُ عَلَى دَعَائِهِ وَعَظَّمُ ضَجِيجُ الْخِلَاقِ مِنَ الْبُكَاءِ وَالتَّحِيْبِ وَالتَّضَرُّعِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى وَدَامَ ذَلِكَ مِنْ بَعْدِ طُلُوعِ الشَّمْسِ إِلَى آخِرِ السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ مِنَ النَّهَارِ الْمَذْكُورِ ، ثُمَّ انْصَرَفُوا عَلَى مَا هُمْ عَلَيْهِ مِنَ الدَّعَاءِ وَالِابْتِهَالِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى ، فَكَانَ هَذَا الْيَوْمُ مِنَ الْأَيَّامِ الَّتِي لَمْ نَعُدْ بِمِثْلِهَا .

(١) عَنْ التَّبَرِّ الْمُبْرَكِ .

(٢) فِي ١ (بَرِيك) ، وَالتَّحْتِثُ عَنْ طَبْعَةِ كَالِيْفُورْنِيَا وَالضُّوءِ اللَّامِعِ ص ٣٤ .

(٣) فِي ١ (عَلِي) .

٢٠

(٤) الْمُدْرَاءُ جَمْعُ مُدِيرٍ ، وَالْأَصْلُ فِيمَ أَنَّهُمْ طَائِفَةٌ مِنَ الْأَمْوَانِ بِدِيَوَانِ الْإِنْشَاءِ ، مَهْمَتُهُمْ أَخْذُ الْمَكَاتِبَاتِ وَإِدَارَتِهَا عَلَى كَاتِبِ السَّرِّ وَمِنْ دُونِهِ مِنْ كُتُبِ الدِّيَوَانِ (صَبْحُ الْأَعْشَى ص ١٣٩) . وَلِلَّهِ هَذَا الْمَصْطَلَحُ قَدْ اسْتَعِيرَ لِإِطْلَاقِهِ عَلَى «الْمُنَادِينَ» الَّذِينَ يَدْرُونَ مَعَ الْمُحْتَسِبِ عَلَى الْبَايَعَةِ وَأَرْبَابِ الْحَرْفِ بِالْأَسْرَاقِ .

(٥) فِي ١ (النَّسِيءُ) .

٢٥

وفي هذا اليوم ، ورد كتابُ خيربك التَّوَزُّوزِي نائِب غزّة ، يتضمن أن أبا الخير النحاس تَوَعَّكَ وأنه يسأل أن يقيم بغزّة ، إلى أن يَنْصَل من مرضه ، ثم يسافر إلى طرسوس ، فكتب الجوابُ إليه بالتوجه إلى طرسوس من غير أن يتعوق اليوم الواحد .

- ثم في يوم الخميس ثامن عشره ، خرج الخليفةُ والقضاةُ الأربعة<sup>(١)</sup> إلى الاستسقاء . ثانيا ، بالمكان المذكور ، وخرجت الخلائق ، وصلى القاضي الشافعي ، وخطب خطبة طويلة ، وقد امتلأ القضاء بالعالم ، وطال وقوف الناس في الدعاء في هذا اليوم ، بخلاف يوم الاثنين . وفيما الناسُ بدعائهم ، ورد منادى البحر ، ونادى بزيادة أصبع واحد من النقص ، فسُرَّ الناسُ بذلك سروراً عظيماً ، ثم انقضَّ الجمع .
- وعادوا إلى الاستسقاء أيضاً من الغد في يوم الجمعة ثالثَ مرة ، وخطب القاضي على عادته . فقام الناسُ بوقوع خطبتين في يوم واحد ، فلم يقع إلا الخير والسلامة من جهة الملك ، واستمر البحر في زيادة ونقص إلى يوم الخميس عاشر شعبان الموافق لعشرين نوت<sup>(٢)</sup> [ ١٥٤ ] فأجمع رأىُ السلطان على فتح خليج السد ، من غير تَخْلِيْق<sup>(٣)</sup> للمقياس ، وقد بقي على الوفاء ثمانية أصابع لتكملة ستة عشر ذراعاً ، فنزل وإلى القاهرة ومعه بعض أعوانه ، وفتح سدَّ الخليج ، ومشى الماء في الخُلُجَان مشياً هيناً ، فكان هذا اليوم من الأيام العجيبة ، من كثرة بكاء الناس ونحيبهم ، ومما هالهم من أمر هذا النيل . وقد استوعبنا أمرَ زيادته من أوله إلى آخره في تاريخنا « حوادث الدهور » ، وما وقع بسببه من التوجه إلى المقياس بالقراء والفقهاء [ مراراً ]<sup>(٤)</sup> وكذلك إلى الآثار النبوي<sup>(٥)</sup> ، وتكألب

(١) في ( الأربع ) .

(٢) في ( بونه ) ، والمثبت من طبعة كاليفورنيا .

(٣) أي من غير تطبيق عمود المقياس بالزعفران ( راجع النجوم الزاهرة - ١١ ص ٢٢٢ ) الخلط - ٢ ص ١٤٦ .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) المقصود بالآثار النبوي : رباط الآثار ، وإليه ينسب ساحل أثر النبي ، وكان بهذا الرباط قطعة خشب وقطعة حديد وأشياء أخرى قيل إنها من آثار رسول الله صلى الله عليه وسلم ، اشتراها صاحب ٢٥ تاج ابن الصاحب فخر الدين ابن الصاحب بهاء الدين حنا ، بمبلغ ستين ألف درهم من بني إبراهيم من أهل =

الناس على الغلال<sup>(١)</sup>، ونهب الأوغلة من على الحوانيت ، وأشياء كثيرة من هذا النموذج ، يطول الشرح في ذكرها هنا<sup>(٢)</sup>.

وفي هذه الأيام ، ورد الخبر على السلطان بفرار تيمراز البكتمري للويدي المصارع ، شاذ بندر جدّة ، من جدّة ، إلى جهة الهند ؛ وكان من خبره أن تيمراز لما سار واستولى على ماتحصل من البندر من العشر ، من الذي خصّ السلطان ، بدا له أن يأخذ جميع ماتحصل عنده ، ويتوجه إلى الهند عاصياً على السلطان ، فاشترى مركبا مروّسا بألف دينار ، من شخص يسمى يوسف البرصاوي<sup>(٣)</sup> [الروى]<sup>(٤)</sup> وأشحنها بالسلاح والرجال ، يوم أنه ينزل فيها ويعود بما تحصل معه إلى مصر ، فلما تهيأ أمره ، أخذ جميع ماتحصل من المال وهو نحو الثلاثين ألف دينار ، وسافر إلى جهة اليمن ، وبلغ السلطان ذلك من كتاب الشريف بركات صاحب مكة ، فعظم ذلك على السلطان ، وعدّد ولاية تيمراز هذا من جملة ذنوب التجاس ، ثم طلب السلطان مملوكه الأمير جانبك الظاهري وخطع عليه باستتراره على التكلم على بندر جدّة ، على عادته ، ليقوم بهذا الأمر المهم الذي ليس في الملكة من ينهض به غيره ، وأعنى من تيمراز ، والفحص عليه والاجتهاد في تحصيله ؛ وتجهز الأمير جانبك ، وخرج إلى البندر على عادته ، بأجمل زى وأعظم حرمة .

== ينبع ؛ فقد ذكروا له أن هذه الآثار لم تزل موروثة عنده منذ زمن الرسول (ص) ، فبنى صاحب تاج الدين هذا الرباط ووضع فيه هذه الآثار ، وصار الناس يتبركون بها .

وقد قفى بعض الشعراء بها ، من ذلك ما قاله الأديب جلال الدين بن خطيب داريا :

يا عين إن بعد الحبيب وداره ونأت مرايمه وشط مزاره

فلقد ظننت من الزمان بطلان إن لم تربه فهذه آثاره

وتوفى تاج الدين سنة ٧٠٧ هـ / ١٣٠٧ م ( راجع حسن المحاضرة - ٢ ص ١٦٤ ) .

(١) في ١ ( الغلا ) .

(٢) راجع حوادث الدور - ١ ورقة ١٤١ : ١٥١ - ١٥٤ ، ١٥٧ ؛ وكذلك انظر ابن إياس :

نسق الأثر في عجائب الاقطار ، ص ٧٤ وما يليها ؛ فقد تعرض القريب من حوادث زيادة النيل طوال عصر السلاطين المماليك .

(٣) البرصاوي نسبة إلى مدينة برصا عاصمة الإمارة العثمانية الأولى في آسيا الصغرى .

(٤) عن التبر المسبوك .

وأما تميز فإنه لما سافر من بَنْدَرِ جُدَّة إلى جهة بلاد الهند ، صار كلما أتى إلى بلد ليقیم به ، تستفيث تجار تلك البلد بما كُها ، ويقولون : « أموالنا بجُدَّة ، ومتى ما علم صاحبُ جُدَّة أنه عندنا ، أخذ جميع مالنا ، بسبب دخول تيمراز هذا عندنا ؛ فإنه قد أخذ مال السلطان وفر من جُدَّة » ، فيطرده حاكمُ تلك البلد . ووقع له ذلك بعدة بلاد ، وتخيّر في أمره ، وبلغ مسيره على ظهر البحر ستة أشهر ، فعند ما عين الهلاك ، أرغمى بنفسه بجميع ما معه في مركبه ، إلى مدينة كالِكُوت ، وحاكم كالِكُوت ساميرى ، وجميع أهل البلد سمرة ، وبها تجار غير سمرة ، وأكثرهم من المسلمين ، فثار<sup>(١)</sup> للتجار ، واستغاثوا بالساميرى ، وقالوا له مثل مقالة غيرهم<sup>(٢)</sup> ، كل ذلك مراعاةً لجهة جانبك نائب جُدَّة .

وكنت أستبعد أنا ذلك ، إلى أن أوقفنى مرة الأميرُ جانبك المذكور ، على عدة مطالعات ، وردت عليه من السامرى المذكور ، وكلُّ كتاب منهم ، يشتمل على نظم ونثر .<sup>١٠</sup> وكلام فحل فائق ، لا أدرى ذلك لفضيلة السامرى أو من كتابه ، وفى ضمن بعض الكتب الواردة صفة قائمة مكتوب<sup>(٣)</sup> فيها [ عدة ]<sup>(٤)</sup> الهدية التى أرسلها صُحبة الكتاب المذكور ، والقائمة خُوصة ، أطلها من ورق شجر جوز الهند ، طول شبر ونصف ، فى عرض إيهام ، مكتوب عليها بالقلم الهندى خط<sup>(٥)</sup> باصطلاحهم ، لا يعرف يقرأه إلا أبناء جنسهم ، فى غاية الحسن والظرف — انتهى .

ولما تكلم التجار المسلمون وغيرهم مع السامرى<sup>(٦)</sup> فى أمر تميز ، أراد السامرى مَسْكُ تميز ، فأحس تميز بذلك ، فأرسل إلى السامرى هدية هائلة ، فأعاد عليه السامرى الجواب بـ : « إن التجار يقولون إن مملك مال السلطان » ، فقال تميز : « نعم ،

(١) فى ١ ( فحار ) .

(٢) فى ١ ( مقالته ) ، والتوضيح عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) فى ١ ( مكتوبة ) .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) فى ١ ( خطا ) .

(٦) فى ١ ( المسلمون ) ، والصواب هو المثبت فى المتن عن طبع كاليفورنيا .

أخذتُ المال لأشترى به [ للسلطان ]<sup>(١)</sup> قفلًا ، فقال له السامري : « اشترِ<sup>(٢)</sup> به في هذا الوقت ، واشحنه في مراكب التجار » ، فاشترى به<sup>(٣)</sup> تَمَرَّاز القفلَ وأشحنه في مركبين للتجار ، والباقي أشحنه في المركب المروَّس الذي تحته ، وسار تَمَرَّاز وقصد بندر جدَّة ، إلى أن وصل بابَ المندب من عمل اليمن ، عند مدينة عَدَنَ ، فأخذ المركبين المشحونين بالقفل [ ١٥٥ ] وتوجَّه بهما إلى جزيرة مقابلة الحديدة تسمى كَمَرَّان<sup>(٤)</sup> ، فحضر أكابرُ الحديدة إلى عند تَمَرَّاز المذكور ، وحسنوا له أخذَ مملكة اليمن جميعها ، فمال تَمَرَّاز إلى ذلك ، وخرج إلى بلدهم وأخذ معه جميع ما<sup>(٥)</sup> كان له بالمركب .

ثم قال له أهلُ الحديدة : « لنا عدوٌّ ، وما قدر نملك اليمنَ حتى نتصر عليه ، وبلاد العدو تسمى سَحِيَّة »<sup>(٦)</sup> ، فأجمع تَمَرَّاز على قتال المذكورين ، وركب معهم وقصد عدوَّهم . والتقى<sup>(٧)</sup> الجمعان ، فكان بينهم وقعة قُتل فيها تَمَرَّاز المذكور ، وقتل معه جماعة من أصحابه ، وسلم ممن كان معه شخصٌ من المماليك السلطانية ، يسمى أيضًا تَمَرَّاز [ وهو حَيٌّ إلى يومنا هذا . فلما بلغ الأميرُ جانبك موتُ تَمَرَّاز ]<sup>(٨)</sup> ، أرسل شخصًا من

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ ( اشترى ) .

(٣) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) جزيرة كمران ذكرها ياقوت بأنها قبالة زبيد باليمن ، وبها سكن الفقيه محمد بن عبدُويه تلميذ الشيخ أبي إسحاق الشيرازي ، وبها قبره ، ويذكر أن البحر إذا حاج ، ألتوا فيه من تراب قبره فيسكن بإذن الله . ( راجع ياقوت : معجم البلدان - ٣ ص ١٠٣ ) .

وهذه الجزيرة تابعة لبريطانيا حاليًا .

(٥) في ١ ( من ) .

(٦) لم يعثر المحقق للآن على بلدة سحبة ، فيما بين لديه من مصادر ، وقد ذكر السخاوي في الضوء اللامع ( ٣ ص ٢٥ ) أن تَمَرَّاز هذا قتل في المعركة بين الحديدة وبيت الفقيه ابن حشير من إرن ؛ وذكر صاحب مرصد الاطلاع ( ٢ ص ١٥ ) بلدة تسمى السحي ، وقال عنها ، إنها من أعمال الشَّيرِيق - تصغير مشرق - من بلاد اليمن ، وأشار كنفك ( ص ١٦ ) إلى بلدة تسمى سَحُول ، وهي قرية باليمن تحمل منها ثياب قطن بيض تسمى السحولية . وزاد أيكري في معجم ما استعجم ( ٣ ص ٧٢٧ ) أن سَحُول على وزن فحول - وهو الأشهر . وفي الحديث : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، كفن في ثلاثة أثواب سحولية ، ليس فيها قميص ولا عمامة . انظر كذلك : حسن التفاسيم البشاري ( ص ٧٠ وأقرب للوارد ) .

(٧) في ١ ( التنا ) .

(٨) عن طبعة كاليفورنيا ، وانظر كذلك حوادث الدهور - ٢ ورقة ٢٠٢ .

الخاصكية<sup>(١)</sup> الظاهرية ممن كان معه بجدة ، يسمى تتم رصاص<sup>(٢)</sup> ، ومعه كتب جانبك المذكور إلى الحديدة ، بطلب ما كان مع تمرّاز جميعه ، فتوجّه تمّ إلى الحديدة ، فتلقاه أهلها بالرحب والقبول ، وسلموه جميع ما كان مع تمرّاز ، والركب المروّس وغير ذلك . فعاد تتمّ بالجميع إلى جدة ، بعد أن استبعد كل أحد رجوع المال ، فأرسل الأمير جانبك يخبر السلطان بذلك كلّهُ ، فلما ورد عليه هذا الخبر ، سر به وشكر جانبك المذكور على ذلك — انتهى<sup>(٣)</sup> .

ثم في يوم الأربعاء ، سابع شهر رمضان ، وصل الأمير تَنْبَك البردبكي المعزول عن حجوية الحجاب قبل تاريخه ، من ثغر دُمياط ، بطلب من السلطان ، وطلع إلى القلعة وقبّل الأرض بين يدي السلطان ، ووعد بخير ، ورُسم له بالمشي في الخدمة السلطانية على عادته أولاً ، لكنه لم ينعم عليه بإقطاع ولا إمرة .

وفي هذه الأيام ، رسم السلطان لنائب طرسوس بالقبض على أبي الخير النحاس ، وضربه على سائر جسده خمسمائة عصاة ، وأن يأخذ جميع ما كان معه من الممالك والحواري ، وخرج المرسوم بذلك على يد نجّاب ، ووقع ما رسم به السلطان .

ثم في يوم الاثنين سادس [ عشرين ]<sup>(٤)</sup> شهر رمضان ، ورد الخبر من الشام بضرب رقبة أبي الفتح الطيبي ، أحد أصحاب أبي الخير النحاس ؛ بحكم القاضي المالكي بدمشق ، في ليلة الأربعاء رابع [ عشر ] شهر رمضان المذكور ، بعد أن أُلقي حكم القاضي برهان الدين إبراهيم السويني الشافعي ، بعد عزله بعد أمور وقعت حكيها في الحوادث<sup>(٥)</sup> .

ثم في يوم الاثنين سابع [ عشر ] شوال ؛ برز الأمير تَمْرُبَنّا الظاهري الدوّادار

٢٠ (١) الخاصكية فريق من الممالك السلطانية وهم المقربون إلى السلطان .  
 (٢) يعرف تتم رصاص هذا باسم تتم من بخشاش المركسي الظاهري جقمق (الفرس - ٣ ص ٤٢)  
 (٣) راجع حوادث الدهور - ١ ق ١ ورقة ١٥٨-١٦٠ .  
 (٤) من طبعة كاليفورنيا .  
 (٥) راجع حوادث الدهور - ١ ورقة ١٢٢ وما يليها .

الثاني ، أمير حاج الحمل ، بالحمل ، إلى بركة الحاج ، وأمير الركب الأول خير بك الأشقر المؤيدى أحد أمراء العشرات ، وكان الحج قليلا جداً في هذه السنة ، لعظم الغلاء بالديار المصرية وغيرها .

ثم في يوم الخميس خامس ذى القعدة ، برز الرسوم الشريف باستقرار الأمير جانبك التاجي<sup>(١)</sup> المؤيدى نائب يبروت ، في نيابة غزة ، بعد عزل خير بك النوروزى عنها ، وتوجهه إلى دمشق بطالا .

ثم في يوم الاثنين سادس عشر ذى القعدة ، ورد الخبر على السلطان بموت الأمير تغرى برمش الزردكاش بككة المشرقة ؛ وكان الخبر بموته ، جانبك الظاهري الخاصكى البواب [ عنريت ]<sup>(٢)</sup> ، فأنعم السلطان في يوم الخميس تاسع عشره ، على السيفى دقاق الشبكي ، الخاصكى ، بإمرة عشرة ، من إقطاع تغرى برمش الزردكاش ، وأنعم بياقيه على الأمير قرأجا الظاهري الخازندار ، زيادة على ما بيده ليكمل ما بيده إمرة طبليخانة ؛ وأنعم بإقطاع دقاق ، ربيع تفهنة<sup>(٣)</sup> ، على جانبك الأشرفى الخازندار الخاصكى ، وهو يوم ذاك من جملة الدواىدارية .

ثم خلع السلطان في يوم الاثنين ثالث عشرينه ، على دقاق المذكور ، باستقراره زردكاشياً كبيراً ، عوضاً عن تغرى برمش المذكور ، فأقام دقاق فى الزردكاشية خمسة أيام ، وعزل عن الوظيفة ، واسترجع السلطان منه الإمرة المنعم عليه بها من إقطاع تغرى برمش وأعيد إليه إقطاعه القديم ، وقد ذكرنا سبب عزله فى « حوادث الدهور »

(١) جاني بك التاجي نسبة لتاج الدوال الجركسي المؤيدى شيخ (النسب اللامع - ٣ ص ٥٥ - ٥٦) .

(٢) عن النسب اللامع - ٣ ص ٥٧ .

(٣) تفهنة أو تفهنا : قرية بمركز زفتى بمحافظة الغربية ، وحصرت مساحتها فى الرودك الناصرى مع كفرها ، فكانت ٢٦٩٥ فدانا وعبرتها عشرة آلاف دينار . (معجم البلدان - ٢ ص ٢٩٨ ؛ السلوك - ١ ص ٥٨٩ ؛ التحفة السنية ص ٧٤) .

[ ١٥٦ ] مفصلاً<sup>(١)</sup> ، واستقر الأمير لاجين الظاهري زرد كاشاً ، ولما أعيد إلى دُقمق إقطاعه القديم ، صار جانبك الأشرفي الخازندار بلا إقطاع ، لأن السلطان كان أنعم بإقطاعه على جانبك الظاهري البواب القادم من مكة ، وساعد جانبك الأشرفي جماعة من الأعيان في رد إقطاعه الأول عليه ، أو ينعم عليه السلطان بالإمرة المسترجعة من دُقمق ، فلم يحسن ببال السلطان أخذ الإقطاع من جانبك الظاهري ؛ حينئذ لزمه أن يعطى جانبك الخازندار هذه الإمرة المذكورة فأنعم عليه بها ، فجاءت<sup>(٢)</sup> جانبك السعادة بفتة ، من غير أن يترشح لذلك قبل تاريخه . وخلص السلطان على السيفي قايتباي الظاهري الخاصكي باستقراره دواداراً ، عوضاً عن جانبك الخازندار المذكور ، فإنه كان بقي من جملة الدوادارية ، غير أنه كان لا يعرف إلا بالخازندار ، [ و ]<sup>(٣)</sup> الظريف إلى يومنا هذا .

١٠

ثم في يوم الخميس ثالث ذى الحجة ، خلع السلطان على القاضي ولي الدين الأسيوطي<sup>(٤)</sup> باستقراره في [ مشيخة ]<sup>(٥)</sup> المدرسة الجمالية بعد موت ولي الدين السقطي .

ثم في يوم الأحد ثالث عشر ذى الحجة ، رسم السلطان بالإفراج عن الأمير يشبك الصوفي المؤيدى المعزول عن نيابة طرابلس ، من سجن الإسكندرية وتوجهه إلى مقر<sup>(٦)</sup> دمياط بطلا .

١٥

وفي يوم الاثنين رابع عشره ، وصل كتاب الناصري محمد بن مبارك نائب البيرة ، يخبر أنه ورد عليه كتاب الأمير رستم ، مقدم عساكر جهان شاه [ بن ]<sup>(٧)</sup> قرا يوسف ،

(١) سبب عزله أنه أراد عرض الزردخانة ، ليكشف أمور ناظر الزردخانة بدر الدين البدر ابن ظهير ، فدخل بدر الدين على السلطان وأوغر صدره ضد دُقمق حتى عزله واسترجع منه الإمرة وأعاده إلى الجندية (حوادث الدفور ١٢٠ ورقة ١٦٤ ، التبر المسبوك ص ٢٢٤-٢٢٥) .

٢٠

(٢) في ١ (فجأت) .

(٣) من طبعة كاليفورنيا .

(٤) مستوركة بهامش ١ .

(٥) ، (٧) ما بين الحواصر من طبعة كاليفورنيا .

(٦) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

٢٥

يتضمن أنه قبض على الأمير بَيْغُوت [من صفر خُجَا] <sup>(١)</sup> المؤبْدَى [الأعرج] <sup>(٢)</sup> انتسحب من نيابة حماه إلى جهان گیر بن قرأيلك ، وأنه أخذ جميع ما كان معه وجعله في الترسيم . فكتب له الجواب بالشكر والثناء عليه ، وطلب بَيْغُوت المذكور منه ، وقد أوضحتُ أمر بَيْغُوت هذا في كتابنا « حوادث الدهور » من أول أمره إلى آخره <sup>(٣)</sup> .

ثم في يوم الخميس أول محرم سنة خمس وخمسين ومئتمائة ، خلع السلطان على الأمير مرجان العادل الحمودى الحبشى <sup>(٤)</sup> نائب مقدم للمالِك السلطانية ، باستقراره مقدمَ المالِك ، عوضاً عن جوهر التُوْزُوْزى ، بحكم إخراجه إلى القدس الشريف بطالا ، [ و ] <sup>(٥)</sup> استقر الطواشى عنبر خدام التاجر نور الدين على الطنبذى فى نيابة المقدم ، عوضاً عن مرجان المذكور .

ثم فى يوم الاثنين خمس المحرم ، كانت مبايعةُ الخليفة القائم بالله حمزة ، بالخلافة ، عوضاً عن أخيه أمير المؤمنين المستكنى بالله سليمان ، بعد وفاته ، حسبما يأتى ذكر وفاته فى الوفيات من هذا الكتاب .

ثم فى يوم السبت تاسع صفر ، وصل إلى القاهرة ، قُصَاد جهان شاه بن قرأ يوسف صاحب تبريز وغيرها ، وطعموا إلى القلعة فى يوم الاثنين حادى عشره ، بعد أن عمل

(١) ، (٢) ما بين الحواصر عن الضوء اللامع .

(٣) راجع حوادث الدهور - ١ ورقة ١٠٦ ، وانظر الضوء اللامع - ٣ ص ٢٢ .

(٤) مرجان اتين العادل الحمودى الحبشى الحصنى الطواشى ، من خدام العادل سليمان صاحب حصن

كيفا ، اشتراه ورباه وأدبه وأعتقه ، وبعد موت أستاذه ، خرج من حصن كيفا واتصل بخدمة الأمير تغرى

٢٠ بردى الحمودى بالشام ، ثم صار من جملة خدام الطبايق بالقلعة ، وصار يعلف الدجاج ، وارتقى بعد ذلك ،

وجع وتوفى سنة ٨٦٥ هـ / ١٤٦١ (الضوء اللامع - ١٠ ص ١٥٢) .

(٥) عن مطبعة كاليفورنيا .

السلطان لم موكباً جليلاً<sup>(١)</sup> بالحوش من قلعة الجبل ، وقدّموا ما على أيديهم من الهدية وغيرها<sup>(٢)</sup> .

ثم في يوم الأحد سابع عشر صفر ، ورد الخبر بقدم الأمير بيغوت نائب حماة ، الخارج عن الطاعة ، إلى حلب ، وصحبة القاصد الوارد بهذا الخبر ، عدة مطالعات من نواب البلاد الشامية في الشفاعة في بيغوت المذكور ، كونه كان تخلص من أسر رستم . وقدم هو بنفسه إلى طاعة السلطان ، فكتب السلطان بإحضار بيغوت المذكور على أحسن وجه ، وقبل السلطان شفاعة الأمراء فيه .

ثم في يوم الاثنين ثامن عشره ، عمل السلطان مدّة هائلة لتصادجهان شاه بالقلعة ، ثم أنعم عليه بمبلغ أثنى دينار في يوم الأربعاء العشرين منه ، وأنعم أيضاً على الأمير قائم التاجر المؤيدى أحد أمراء العشرات بأثنى دينار ، وكان ندبه للتوجه في الرسالة إلى جهان شاه صحبة قُصّاده ، فخرج قائم في يوم الجمعة ثاني عشرين صفر .

ثم في يوم الأحد ثاني شهر ربيع الأول ، من سنة خمس وخمسين المذكورة ، نزل السلطان إلى عيادة زين الدين يحيى الأستاذار ، لانقطاعه عن الخدمة ، وكان سبب انقطاعه عن الخدمة السلطانية أن الممالك السلطانية أوقعوا به يباب<sup>(٣)</sup> [ ١٥٧ ] القلعة<sup>(٤)</sup> من قلعة الجبل ، وضربوه وجرح في رأسه ، من شجرة ، ونزل محمولا إلى داره على أقبح حال . ولم يُطل السلطان الجلوس عنده ، وركب من عنده ، وتوجّه إلى بيت عظيم الدولة المقر الجالى ناظر الخواص ، [ ونزل عنده وأقام قليلا ، ثم ركب وعاد إلى القلعة وأصبح

(١) في ١ (موكب جليل) .

(٢) شملت هدية جهان شاه : أربعة عشر بختيا وثلاثة ألقاص سلاح من خيود وزرديات . وكان مع القصاد رسالة إلى السلطان جتفق تتضمن التردد إليه ، وأن جهان شاه تحت طاعته ، وكان من بين القصاد ابن أخى جهان شاه ، أرسله عنه ليكون من ممالك السلطان ، فأضافه جتفق إلى ابنه الفخرى عثمان ، وتبذلت الهدايا والرسائل (راجع التبر المسبوك ص ٣٤٥) .

(٣) في ١ (من باب) .

(٤) باب القلعة أحد أبواب القلعة ، وعرف كذلك لأنه كان هناك قلعة بناها السلطان الظاهر بيبرس وهما قلاوون وبني مكانها قبة ، وهذه هما الناصر محمد وجمدد باب القلعة وعمل لها بابا ثانيا (انظر المخطوط ٢ ص ٢١٢) .

(النجوم الزاهرة ج ١٥)

من القند كل واحد من الجمالى ناظر الخواص<sup>(١)</sup> وزين الدين الأستاذار، جهز للسلطان  
قائمة هائلة ذكرنا تفصيلها في الحوادث<sup>(٢)</sup>.

ثم في يوم السبت ثالث عشر شهر ربيع الآخر، وصل الأمير ينفوت الأعرج [ من  
صَرَخُجَا ]<sup>(٣)</sup> المؤيدى نائب حماء كان، إلى القاهرة، وطلع إلى السلطان، وقبل الأرض  
بين يديه، وخلع السلطان عليه سَلَارِيًّا أحمر بفرو سمور، ووعدته بخير<sup>(٤)</sup>.

ثم في يوم الاثنين خامس عشر شهر ربيع الآخر المذكور، سافر الأمير أَسَنبَايُ  
الجمالى الظاهرى أحد أمراء العشرات إلى بلاد الروم، لتولية خَوَتَدَكَار محمد السلطنة،  
بعد وفاة أبيه مراد بك.

وفي هذا الشهر، أشيع بالقاهرة، أن السلطان ذكر أبا<sup>(٥)</sup> الخير النحاس بخير، وأنه  
في عزمه الإقراج عنه والرضا عليه، فبلغ السلطان ذلك، فبرز مرسومه إلى نائب طرسوس  
بضرب النحاس مائة عصاة اقتضه بها.

ثم في يوم الثلاثاء ثامن جمادى الأولى، سافر الأمير ينفوت إلى دمشق؛ ليقم  
بها<sup>(٦)</sup> بطلًا، بعد أن رتب له في كل شهر مائة دينار برسم النفقة، إلى أن ينحل له  
إقطاع<sup>(٧)</sup>.

ثم في يوم الخميس رابع [عشر]<sup>(٨)</sup> شهر رجب وصل الأمير قاتم للمؤيدى المتوجه  
إلى جهان شاه في الرسلية، إلى القاهرة مريضاً في محفة.

ثم في يوم الاثنين تاسع شعبان، وصل الأمير جانبك نائب جُدَّة إلى القاهرة،  
وخلع السلطان عليه، وتزل إلى داره في موكب جليل إلى الغاية.

(١) ، (٨) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) راجع حوادث الدهور - ١ ق ١ ورقة ١٧٨-١٧٩ .

(٣) عن حوادث الدهور .

(٤) راجع أخبار ينفوت هذا في حوادث الدهور - ١ ورقة ١٢٨-١٢٩ ، ١٦٥-١٦٦ .

(٥) في ١ (ابر) .

(٦) في طبعة كاليفورنيا ( به ) .

(٧) راجع الخبر المبوك ص ٢٤٨ ، وانظر ما يلى .

ثم في يوم الخميس تاسع عشر شعبان ، ورد الخبر على السلطان بموت الأمير بَرْدَبَك  
المعجب الجُكَي ، أحد مقدمي الألوف بدمشق ، فأَنَم السلطان بإقطاعه على الأمير  
بَيَقُوت الأعرج المؤيدي .

ثم في يوم الأحد ثاني عشرينه ، نزل السلطان من القلعة وشق القاهرة ، وسار حتى  
نظر المدرسة التي جُهد بناءها الجمال ناظر الخواص ، بِسُويقة الصاحب ، ثم عاد من  
المدرسة ، ونزل إلى بيت ابنته زوجة الأمير أَرْبَك من طُطُخ الساق الظاهري ، أحد  
أمرء العشرات ورأس نوبة ، يدرب الطنبُذِي بِسُويقة الصاحب ، وأقام عندها ساعة  
جيدة ، ثم ركب وطلع إلى القلعة . وبعد طلوعه أرسل إلى الأمير أَرْبَك بعدة خيول  
خاص ومماليك وأحسن حلوى كثيرة ، فقبل الحلوى ورد ما سواها .

ثم في يوم الاثنين ثالث عشرين شعبان من سنة خمس وخمسين المذكورة ، رسم  
السلطان بفرقة دراهم الكسوة ، على المماليك السلطانية على العادة في كل سنة ، لكل  
مملوك ألف درهم ، فامتنعوا من الأخذ ، وطلبوا الزيادة ، وبلغ السلطان الخبر ، فغضب  
من ذلك وخرج من وقته ماشياً حتى وصل إلى الإيوان ، وجلس على السُلْمة السفلى  
بالقرب من الأرض ، واستدعى كاتبُ المماليك أسماء جماعة فلم يخرج واحد ، وصموا  
على طلب الزيادة ، وصاروا عصباً واحدة ، فلم يسع السلطان إلا أن دعا عليهم ، وقام  
غضبانياً ، وسار حتى وصل إلى الدَّهْشَة . واستمروا المماليكُ على ما هم عليه ، وحصل  
أمرٌ ، إلى أن وقع الاتفاق على أنه يكون لكل مملوك من المماليك السلطانية  
ألفاً<sup>(١)</sup> درهم ، ورضوا بذلك ، وأخذوا النفقة المذكورة ، وقد تضاعف أمرها على ناظر  
الخاص .

ثم استهل [ شهر ]<sup>(٢)</sup> رمضان ، أوله الاثنين والناس في أمر مريح من الفلاء المفرط  
في سائر الأكلات لاسيما اللحوم ، هذا مع اتساع الأراضي بلرى ، واحتاجت الفلاحون

(١) في (الن) .

(٢) من طبعة كاليفورنيا .

إلى التكاوى والأبقار ، وقد عزَّ وجود البقر حتى أبيع الزوج البقر الهائل ، بمائة وعشرين ديناراً ، وما دونها ، وأغرب من ذلك ما حدثني السيِّى إياس خازن دار الأتابك آقبنَّا التمرأى ، بحضرة الأمير أزيك الساقى ، أنه رأى ثوراً هائلاً ، ينادى عليه بأربعين ألف درهم<sup>(١)</sup> ، فاستبعتُ أنا ذلك ، حتى قال [ ١٥٨ ] الأمير أزيك : « نعم ، وأنا سمعته أيضاً يقول هذا الخبر للمقر الجمالى ناظر الخواص » . ثم استشهد إياس المذكور بجماعة كثيرة على صدق مقالته ، وهذا شيء لم نعهد بمثله . هذا مع كثرة الفقراء والمساكين ، من افتقر فى هذه السنين المتداولة بالفلاء والقحط ، مع أنه تمفقر خلائق كثيرة ممن ليس له مروءة ، وأمسك فى هذه الأيام جماعة كثيرة من البيعة ، ومعهم لحوم الدواب الميتة ، ولحم الكلاب ، يبيعونها [ على الناس ]<sup>(٢)</sup> ، وشهروا بالقاهرة ، وقد استوعبنا أمر هذا الفلاء وما وقع فيه من الغرائب من ابتداء أمره إلى آخره ، وقد مكث نحو الأربع سنين فى تاريخنا « حوادث الدهور فى »<sup>(٣)</sup> مدى الأيام والشهور ، محمراً باليوم والساعة<sup>(٤)</sup> .

ثم فى يوم الخميس حادى عشر شهر رمضان استقر الناصرى [ ناصر الدين ]<sup>(٥)</sup> محمد ابن مبارك [ نائب البيرة ]<sup>(٦)</sup> فى حبسية دمشق ؛ بعد عزل الأمير حانبك الناصرى ؛ وتوجهه إلى القدس بطَّالاً .

(١) انظر التبر المسبوك ص ٣٥٢-٣٥٣ .

(٢) من طبعة كاليفورنيا .

(٣) فى ١ ( على ) .

(٤) من حوادث الدهور ( ١٥٠-١٧٤ ) ورقة ١٥٠ : « .. الأسعار فى زيادة من الحد ، فالقمح بألف وخمسة درهم الأردب إلى ما دونها ، الشعير نحو ألف درهم الأردب ، وما فى قلة إلى الناية ، الدقيق العلامة : البيطة ٥٠٠ درهم إلى ما دونها ، التبن : ٥٠٠ درهم الحمل ، وأبيع التبن بشفر دمياط الحمل بألف درهم ، الفدان البرسيم الأخضر ٢٠ أشرفيا إلى ٣٠ ؛ الحطب ١٠٠ درهم الحمل ، اللحوم قليلة ، الجبن المقل لا يوجد إلا نادراً ، الجبن الأبيض الجاموسى ١٢ درهما الرطل ، الشيرج والزيت ٢٤ درهما الرطل ، الزيت الحار ٢٥ درهما الرطل ؛ وأجرة طحن الأردب من القمح ١٢٠ درهما ، وقد اتخذ غالب الناس فى بيوتهم كل واحد رضى من حجر يطحن بها قمحه ، والسمن ٣٠ درهما الرطل ، والمسل النحل نحو ذلك ، الدبس ١٢ درهما الرطل .. »

(٥) ، (٦) ما بين الخواص من التبر المسبوك ص ٣٥٢ .

ووقع في هذا الشهر ، أعنى عن شهر رمضان ، غريبة ، وهى أن جماعة أرباب  
التقويم والحساب أجمعوا على أنه يكون في أوائل العشر الأخير من هذا الشهر قران  
نحس يكون فيه قطع عظيم ؛ على السلطان الملك الظاهر جَمْعُ ، ثم في أواخر العشر  
المذكور يكون قران آخر ، ويستمر القطع على السلطان من أول العشر إلى آخره ،  
وأجمعوا على زوال السلطان بسبب هذه القطوع ، ففى هذا الشهر والسلطان في خير  
وسلامة ، في بدنه وحواسه ، ولازمته أنا في العشر المذكورة ملازمة غير العادة ،  
لأرى ما يقع له من التوعك أو الأنكد ، أو شيء يقارب مقالة هؤلاء ، ليكون لم  
مندوحة في قولم ، فلم يقع له في هذه المدة ما كدر عليه ؛ ولا تشوش في بدنه ، ولا ورد  
عليه من الأخبار ما يسوء ؛ ولا تنكد بسبب من الأسباب ؛ وقد كان شاع هذا القول حتى  
لعله بلغ السلطان أيضا ، وفرغ الشهر ، ولم يقع شيء مما قالوه بالكلفة ؛ وبأبى الله  
إلا ما أراد ؛ ويمجنى في هذا المعنى قول القائل ، ولم أدر لمن هو : [ البسيط ]

دَعِ الْمُنْجَمَ يَكْبُو فِي ضَلَالَتِهِ    إِنْ ادَّعَى عِلْمَ مَا يَجْزَى بِهِ الْقَلْبُ  
تَفَرَّدَ اللَّهُ بِالْعِلْمِ الْقَدِيمِ    فَلَا الْإِنْسَانَ<sup>(١)</sup> يُشْرِكُهُ فِيهِ وَلَا الْمَلِكُ  
ومثل هذا أيضا ، وأظنه قد تقدم ذكره : [ البسيط ]

دع النجوم لطريقي يعيش بها    وبالعزيزة فانقض أيها الملك  
إِنَّ النَّبِيَّ وَأَصْحَابَ النَّبِيِّ نَهَوْا    عَنِ النُّجُومِ وَقَدْ أَبْصَرْتَ مَا مَلَكَوا

ثم في يوم الجمعة ثالث شوال ، ورد الخبر بموت يشبك الخزاوى نائب صفد بها ،  
في ليلة السبت سابع عشرين<sup>(٢)</sup> شهر رمضان ، فرسم السلطان بنبابة صفد للأمير بيغوت  
الأعرج تانيا ، وحمل إليه التقليد والتشريف<sup>(٣)</sup> على يد الأمير يشبك الفقيه اللؤبدي ،  
بنبابة صفد ؛ ويشبك المذكور من محاسن الدنيا ، نادرة في أبناء جنسه ؛ وأنعم بتقديمه

(١) في ( انسان ) .

(٢) في ( عشر ) ، والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا والنسوة اللامع .

(٣) في ( بالتشريف ) .

يغوت بدمشق ، على الناصري محمد بن مبارك حاجب حجاب دمشق ؛ وأنتم بإقطاع ابن المبارك ، على آقبای السيفي جاز قُطْلُو ، المزعول عن نيابة سيس . وفيه أيضاً ، استقر خير بك النوروزي المزعول عن نيابة غزة قبل تاريخه ، أتابك صَفَد ، كلاهما : أعني خير بك وآقبای ، بالبدل ، لأنهما من أطراف الناس ، لم تسبق لهما رئاسة بالديار المصرية .

ثم في يوم السبت رابعه ، استقر السويفي في قضاء طرابلس ، واستقر [ الشمس ]<sup>(١)</sup> ابن عامر في قضاء المالكية بصَفَد .

ثم في يوم الاثنين سادسه ، استقر [ الزيني ]<sup>(٢)</sup> الطواشي سرور الطربائي [ الحبشي ]<sup>(٣)</sup> ، في مشيخة الخدام بالحرم النبوي ، بعد عزل الطواشي فارس الرومي الأشرقي .

ثم في يوم الخميس سادس عشر شوال ، أعيد القاضي حميد الدين [ النعماني ]<sup>(٤)</sup> إلى قضاء الحنفية بدمشق ، بعد عزل القاضي قوام الدين . وفيه خلع السلطان على المقر انجالي ناظر الخواص ، خلعة هائلة قراغ الكسوة المجهزة لداخل البيت العتيق .

ثم في يوم السبت ثامن عشره ، برز أمير حاج الحمل الأمير سونجبقا البونسي [ ١٥٩ ] بالحمل إلى بركة الحاج .

ثم في يوم الثلاثاء سابع عشرين ذي القعدة ، أنتم السلطان على الأمير تَنَبَك البردبكي المزعول عن حجوية الحجاب قبل تاريخه ، بإمرة مائة وتقدمة ألف بالديار المصرية ، بعد موت الشهابي أحمد بن علي بن إينال اليوسفي .

ثم في يوم الخميس سادس ذي الحجة من سنة خمس وخمسين المذكورة ، قسم الأمير أسنبای الجمالی الظاهري ، أحد أمراء العشرات من بلاد الروم .

ثم في يوم الثلاثاء حادي عشر ذي الحجة ، استقر عمر الكردي ، أحد أجناد الحلقة

من (١) إل (٤) من خبر المنبوك .

[ في ]<sup>(١)</sup> أستاذارية السلطان بدمشق [ واستقر شخص يسمى يونس الدمشقي ، يعرف بابن دكدوك ، في أستاذارية السلطان الكبرى بدمشق ]<sup>(٢)</sup> ، وعمر المذكور ، ويونس هذا ، [ هـ ]<sup>(٣)</sup> من الأوباش الأطراف ، وكلاهما ولي بالبذل .

[ ثم ]<sup>(٤)</sup> في يوم الخميس سابع عشرين ذى الحجة ، وصل الأمير يشبك القتيه من صغد ، بعد ما قلده نائبها الأمير بيغوت .

ثم في يوم الاثنين أول محرم سنة ست وخمسين وثمانمائة ، أعيد القاضي جمال الدين يوسف الباعوني إلى قضاء دمشق ، بعد عزل السراج الحمصي ، بسفارة عظيم الدولة ناظر الخواص .

ثم في يوم الثلاثاء [ ثالث عشره ]<sup>(٥)</sup> ، وصل أمير حاج الحمل بالحمل . وفيه سافر الأمير جانبك الظاهري نائب جدة [ إلى ]<sup>(٦)</sup> البندر المذكور<sup>(٧)</sup> .

ثم في [ يوم ]<sup>(٨)</sup> الاثنين سادس صفر ، استعفى الأمير الطنبغا الظاهري برقوق [ المعلم ]<sup>(٩)</sup> اللقاف ، أحد مقدمي الألوف ، من الإمرة ، فأعفى لطول مرضه وعجزه عن الحركة ، وأتم السلطان بإقطاعه على ولده المقام الفخري عثمان ، زيادة على ما بيده من قلعة أخيه الناصري محمد قبل تاريخه ، فصار بيده قلعة أخيه وهذه القلعة .

ثم في يوم الجمعة ثاني شهر ربيع الأول<sup>(١٠)</sup> ، حضر المقام الفخري عثمان صلاة الجمعة ، عند أبيه بجامع القلعة ، ورسم له والده السلطان أن يمشی الخدمة على عادة أولاد الملوك .

ثم في يوم الخميس ثامن شهر ربيع الأول المذكور ، خلع السلطان على القاضي محب

(١) ، (٢) ، (٣) ، (٤) ما بين الحاصرتين في كل من هذه الأرقام من طبعة كاليفورنيا .

(٥) من طبعة كاليفورنيا والتبر المسبوك .

(٦) ، (٨) من طبعة كاليفورنيا .

(٧) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٩) من نسوة اللامع .

(١٠) في ( الآخر ) ، والصواب هو المثلث بلتن من طبعة كاليفورنيا والتبر المسبوك .

الدين محمد بن الأشقر ، ناظر الجيش ، باستقراره كاتب السر الشريف ، عوضاً عن القاضي كمال الدين بن البارزي بعد موته . وخلع السلطان أيضاً على المقرّ الجمالي ناظر الخواص ، باستقراره ناظر الجيوش المنصورة زيادةً على ما بيده من نظر الخاص وغيره .

ثم في يوم السبت سابع عشره ، نودي بالقاهرة ، على الذهب الظاهري الأشرفي ، كل دينار بمائتي درهم وخمسة وثمانين<sup>(١)</sup> درهماً ، وهدد من زاد في صرفه على ذلك .

ثم في يوم الاثنين ، ثالث شهر ربيع الآخر ، استقر الشريف مَعَزُ<sup>(٢)</sup> في إمرة الينبوع ، عوضاً عن عمه سُنُقُر [ بن وير ]<sup>(٣)</sup> ؛ وفيه نقل يشبك الصوفي للوئدي المعزول عن نيابة طرابلس ، من مقر دُمياط إلى القدس بطالا .

ثم في يوم السبت ثامن عشرين جمادى الأولى ، أنعم السلطان على مملوكه جاتم الساق الظاهري ، بإمرة عشرة ، بعد موت الأمير برسباي الساق المؤيدي .

ثم في يوم السبت حادى عشر شهر رجب ، وصل إلى القاهرة الأمير حاج إينال اليشبيكي ، نائب الكرك ، وخلع السلطان عليه باستمراره .

ثم في يوم السبت ثامن عشر رجب المذكور ، أنعم السلطان على حاج إينال المذكور بإمرة مائة وتقدمة ألف بدمشق ، عوضاً عن الأمير مازي<sup>(٤)</sup> الظاهري برقوق ، بحكوزومه يته ، واستقر في نيابة الكرك عوضاً عن حاج إينال ، طوغان ، مملوك آقبردي المنقار ، نُقل إليها من دَوَادارية السلطان بدمشق ، واستقر في دَوَادارية السلطان بدمشق ، واستقر عوضاً عن خشكلاي في الدوادية الثالثة<sup>(٥)</sup> شخص من أولاد الناس ، ممن كان في خدمة الملك الظاهر قديماً ، يعرف بابن جانبك ، لا يعرف له نسب ولا حسب .

(١) في ١ ( وثمانون ) .

٢٠

(٢) هو الشريف معز بن هبار بن وير بن نخباز الحسيني ( عن الفهرست اللامع والتبر المسبوك ) .

(٣) عن الفهرست اللامع والتبر المسبوك .

(٤) في ١ ( مازي ) .

(٥) في ١ ( الثانية ) ، والمثبت هو الصواب من طبعة كاليفورنيا والتبر المسبوك .

وفي هذه الأيام أشيع بالقاهرة ، بمجيء النحاس إلى الديار المصرية ، وأنه وصل على النجيب ، وأنه نزل بئر الأبر طيِّفًا بالطويل بالصحراء خارج القاهرة ، ثم انتقل [١٦٠] منها إلى القاهرة ، وتحدث الناس برؤيته ، وتعجب الناس من ذلك ، واستغربت أنا وغيري مجيئه من أن السلطان من يوم نكبه وصادره وحبسه ثم فاه إلى طرسوس ، ثم حبسه بقلعة طرسوس على أقبح وجه ، وصار في الحبس المذكور في غاية الضيق ، ونال أعداؤه منه فوق الغرض ، وصار السلطان يتفقده في كل قليل بمصائب ، حتى أنه ضرب في مدة حبسه بطرسوس ، على فئات متفرقة ، نحو الألف عصاة تخمينًا ، ولم يزل في محبسه في أسوأ حال ، حتى أشيع مجيئه ، ولم يذر بذلك أحد من أعيان الدولة ، ولا يعرف أحد كيفية الإفراج عنه ، وأخذ أعيان الدولة من الأكابر في تكذيب [ هذا الخبر ]<sup>(١)</sup> ، وصار الناس في أمره على قسمين : ما بين مصدق ومكذب .

ثم قدم الأمير جانبك الظاهري ، نائب جُدَّة وصُحبته قُصَّاد الحبشة من المسلمين من صاحب جبروت في يوم الخميس ثامن شعبان ، وعمل السلطان الموكب بالحوش السلطاني ، وكان السلطان قد انقطع عن حضور الخدمة بالقصر نحو الشهر لضعف حركته .

فلما كان يوم الجمعة تاسعه ، طلع أبو الخير النحاس في بكرته إلى القلعة ، ودخل إلى الدهيشة صُحبة المعزى عبد العزيز ابن أخي الخليفة القائم بأمر الله حمزة ، وقد أمره ١٥ عمه القائم بأمر الله حمزة ليشفع في أبي الخير المذكور على لسان الخليفة ، ولم يكن عند السلطان في ذلك الوقت من أعيان الدولة سوى الأمير تمر بنًا الظاهري الدَّوَّادار الثاني ، والأمير أَسَنبَاي الجمالي الظاهري ؛ فقام السلطان لابن أخي الخليفة المذكور وأجلسه ، ثم دخل أبو الخير النحاس وقبَّل رجل السلطان ، فسبَّه السلطان ولعنه وأخذ في توبيخه ، وذكر أفعاله القبيحة ؛ ثم أمر بحبسه بالبرج من قلعة الجبل ، ثم اعتذر لابن أخي الخليفة ، وقال : « أنا كنت أريد توسيطه ، ولأجل الخليفة قد عفوت عنه » .

ثم أنعم على عبد العزيز المذكور بمائة دينار ، وانفض المجلس .

(١) في ( ذلك ) ، والموضح من طبعة كالفورنيا .

وأصبح السلطان من الغد في يوم السبت ، جلس على الدُّكَّة بالحوش السلطاني ، وأحضر أبا الخير المذكور ، في الملاء من الناس ، ثم أمر به فُضرب بين يديه نحو الألف عصاة ، أو مادونها تخميناً ، على رجله ، وسائر بدنه ؛ ثم أمر بحبسه ثانياً بالبرج من القلعة ، فتخبر الناس من هذه الأفعال المتناقضة ، وهو كونه أفرج عنه سرّاً وأحضره إلى القاهرة ؛ فظن كل أحد بمود المذكور إلى أعظم ما كان عليه ، ثم وقع له ما ذكرناه من الإخراق والضرب والحبس .

وقد كثر كلامُ الناس في ذلك ، فمنهم من يقول : أمر السلطان بإطلاقه لاجئته إلى القاهرة ، فلما قدم بغير دستور ، غضب السلطان عليه ؛ فرُدَّ على قاتل هذا الكلام بأنه : من أين لأبي الخير الثُّجُب التي قدم عليها مع ما كان عليه ، لولا توصية السلطان لمن يعينه على ذلك ؟. وأيضاً : كيف تمكن من الهوى ، لولا مامعه من المراسيم ما يدفع به نواب البلاد الشامية من منعه من الحضور ؟. ومنهم من يقول : كان أمره قد اتبرم مع السلطان ، ورُسِم بحضوره ، وإتباع أعداؤه اجتهدوا في إبعاده ثانياً ، ووعدوا بأوعاد كثيرة ، أضاف ما وعده أبو الخير المذكور ؛ وأقوال كثيرة آخر<sup>(١)</sup>.

ثم في هذا اليوم أخذ أبو عبد الله التريكي<sup>(٢)</sup> المغربي المالكي ، المزعول عن قضاء دمشق قبل تاريخه ، من يته إلى بيت الوالي ، ورُسِم عليه ، ثم ادَّعى عليه بمجلس القاضي المالكي ، أنه التزم للسلطان عن أبي الخير النحاس بمائة ألف دينار أو أكثر ، قال : « أنا قلت إن ولأه ما عيَّنته من الوظائف ، ولم يقع ذلك ، وعرف كيف أجاب ، فإنه كان من الفضلاء العلماء ، فاستمر في الترسيم إلى يوم الثلاثاء ثالث شهر شعبان ، فُطلب إلى القلعة ، فطلع وفي رقبته جنزير ، ثم أعيد إلى الترسيم من غير جنزير ، وقد أشيع أنه وقع في حق قاضي القضاة شرف الدين يحيى المناوي [ ١٦١ ] بأمور شنعاء ، ودام في الترسيم إلى ما يأتي ذكره .

(١) راجع الخبر المسبوك ص ٢٨٩ - ٢٩٠ .

(٢) في ( التريكي ) .

ثم في يوم الأربعاء رابع عشر شعبان المذكور، أخرج أبو الخير النحاس المذكور من البرج متفياً إلى البلاد الشامية، ورسم بحبه بقلعة الصبينة، فقتل على حالة غير مرضية، وهو أنه أركب على حمار، وفي رقبتة باشة<sup>(١)</sup> وجنيزير وموكل به جماعة من الجبلية<sup>(٢)</sup>، شقوا به شارع القاهرة إلى أن أخرج من باب النصر، والمشاعلي ينادى عليه: « هذا جزاء من يكذب على الملوك، وبأكل مال الأوقاف »، ونحو ذلك، ورسم السلطان أن يفعل به ذلك في كل بلد يمر بها، إلى أن يصل إلى محبه.

ثم في يوم الخميس خامس عشر، استقر الأمير حاج إيتال الليشكي أحد مقدمي الألوف بدمشق، في نيابة حماه، عوضاً عن سودون أبو بكرى المؤيدى بحكم عزله، وتوجهه على إقطاع حاج إيتال المذكور بدمشق.

ثم في يوم الثلاثاء العشرين من شعبان المذكور، جلس السلطان بالحوش، وأحضر ١٠ القضاة. ثم أحضر والى القاهرة أبا عبد الله التريكي المغربى، وكان التريكي قد أقام قبل ذلك بيت القاضى الشافى أيلما، فلما مثل التريكي بين يدى السلطان، سأل السلطان قاضى القضاة شرف الدين يحيى المناوى الشافى، عن أمر التريكي وما وجب عليه، قال: « ثبت عليه عند نائبى نجم الدين بن نبيه، لولانا السلطان عشرة آلاف دينار »، وقام ابن النبيه<sup>(٣)</sup> فى الحال، وأخبر السلطان بذلك، فتهر السلطان القاضى الشافى عند ١٥ مقالته عشرة آلاف دينار، وقال: « ما أسأل إلا عن ما وجب عليه من التعزير. إيش المشرة آلاف دينار؟ »

ولم تحسن مقالة القاضى الشافى بهذا القول يبال أحد؛ ثم أجاب ابن النبيه بأن قال: « أما المأل فقد ثبت عندى، وأما التعزير فهو إلى القاضى شمس الدين بن خيرة، أحد نواب الحكم ». فقال ابن خيرة: « حكمت عليه بتعزيره<sup>(٤)</sup> ستين، وأما التعزير ٢٠

(١) الباشة قيد يوضع فى العنق أو الرجلين، (عند الجمان - ٢٢٣ق؛ ورقة ٦٨٦: Dozy, op. cit.)

(٢) الجبلية هم العربان.

(٣) فى طبعة كاليفورنيا (بنيه): والمثبت من الخبر المسبوك.

(٤) فى ١ (بتعزيره)، والمثبت من طبعة كاليفورنيا والخبر المسبوك فضلاً عن سياق الكلام.

فلولا نا السلطان على ما وقع منه من الأيمان الحاشية . فلما سمع السلطان كلام ابن خيرة ، أمر بالتريكي فطرح على الأرض ، وضرب ضرباً مبرحاً ، يزيد على مائتي عصاة ، وأقيم ، فكلّم فيه ابن النبيه أيضاً ، وأحضّر محضراً مكتتباً عليه بدمشق ، بواقعة وقعت له في أيام حكمه بدمشق ، فأمر به السلطان ثانياً فُضرب نحرأً مما ضرب أولاً ، واختلفت الأقوال في عدة ما ضرب ، فأكثر ما قيل ستانة عصاة ، وأقل ما قيل أربعمائة . ثم أنزلوه إلى بيت والى القاهرة ، فأقام في حبس الرّجبة<sup>(١)</sup> إلى يوم الأربعاء خامس شهر رمضان ، فأخرج من الحبس وفي رقبته الجنزير ماشياً إلى بيت الوالى بين القصرين ، ثم ركب من هناك ، وأخرج متغياً في الترسيم إلى بلاد<sup>(٢)</sup> المغرب ، فسافر إلى المغرب<sup>(٣)</sup> إلى يومنا هذا .

١٠ ثم في يوم السبت ثامن شهر رمضان ، سافر محب الدين بن الشحنة قاضى قضاء حلب من القاهرة ، بعد ما أقام بها أشهراً ، وقامى من النل والبهدة أنواعاً ، ورُسم عليه غير مرة ، وأُخرجت عنه وظيفتاً<sup>(٤)</sup> كتابة سرّ حلب ونظر جيشها ، وقد استوعبنا أحوال ابن الشحنة هذا في تاريخنا « حوادث الدهور في مدى الأيام والشهور » ، مستوفاة من مبدأ أمره إلى يوم تاريخه ، مما وقع له بحلب ومصر وغيرهما ، من الأمور الشنة وسوء السيرة ، وما وقع له من التراسيم عليه وغير ذلك .

ثم في أواخر هذا الشهر ، رَسَم السلطان بإخراج نصف إقطاع جانبك النوروزى ، المعروف بنائب بملك ، للسيفى بردبك التاجى ، وكلاهما مقيم بمكة<sup>(٥)</sup> ؛ وكان هذا

(١) حرف هذا الحبس بحبس باب الرجبة ، لوجوده بخط رجبة باب العيد بالقاهرة قرب الأزهر . (خطوط - ١ ص ٤٧ ، ١٨٧) .

(٢) ماقلة في طبعة كاليغورنيا .

(٣) هذه الجملة ماقلة في طبعة كاليغورنيا .

(٤) في ١ (وظيفتى) .

(٥) كان جانبك النوروزى باش الممالك السلطانية بمكة منذ عام ٨٥١ هـ / ١٤٤٧ م ، بينما كان

برد بك التاجى ناظر الحرم وشاد المائر والمكتب بمكة أيضاً منذ سنة ٨٥٤ هـ / ١٤٥٠ م . (راجع

٢٥ ما سبق وانظر للتبر المسبوك ص ٣٩١) .

الإقطاع أصله بين جانبك المذكور وبين تَغْرِى بَرْمَشْ نائب القلعة، فلما نُقِيَ تَغْرِى بَرْمَشْ، أُنعم السلطانُ عليه بتصيبته إلى يوم تاريخه، فأُخرجَ عنه .

ثم في يوم الخميس رابع شوال، استقر الأمير تَغْرِى بَرْدِي الظاهري المعروف بالقلوي<sup>(١)</sup>، وزيراً بالديار المصرية، مضافاً لما بيده من كشف الأشمونين والبلاد الجيزية، عوضاً عن صاحب أمين الدين إبراهيم بن الهَيْصَم، بحكم استغفائه عن الوزارة [١٦٢]، وأُنعم السلطانُ على تَغْرِى بَرْدِي المذكور بأمرة مائة وقدمية ألف بالديار المصرية، وهو الإقطاع الذي كان أنعم به السلطان على ولده المقام الفخرى عثمان، بعد أُلُتُنْبَغَا اللَّفَّاف، ليستعين تَغْرِى بَرْدِي المذكور بالإقطاع على [كف]<sup>(٢)</sup> الدولة، وكانت خلعة تَغْرِى بَرْدِي المذكور بالوزارة أطلسين متمراً<sup>(٣)</sup> ثم فوقانياً<sup>(٤)</sup> بطررز زَرَكَش عريض مثال [خلعة الأتابكية بالديار المصرية . وخلع السلطانُ على زين الدين فرج بن ماجد سعد الدين بن المجد القبطى المصرى]<sup>(٥)</sup> بن النِّجَال كاتب الممالك السلطانية، بوظيفة نظير الدولة مضافاً لكتابة الممالك .

وفي يوم الاثنين تاسعه، عُمِلَت الخدمة السلطانية بالدهيشة من الحوش، ودرسم السلطانُ بأن تكون الخدمة دائماً في يومى الاثنين والخميس، بها؛ كل ذلك لضعف حركة السلطان وهو يكتُم مابه من الألم .

وفي يوم الثلاثاء عاشره، استقر قانى باى طاز السيفى بِكَتْمُرْ جِلَق<sup>(٦)</sup> في نيابة قلعة

(١) في (الملاوى)، والمثبت من القصور اللامع والتبر المسبوك . والقلاوى نسبة إلى مدينة قلا بالوجه القبلى حيث كان السلطان إقطاع فيها زمن إمرته، وكان جقمق يرسل ملوكه تَغْرِى بَرْدِي هذا لمباشرة أحكامه في تلك المدينة فنسب إليها . (راجع القصور اللامع - ٢ ص ٢٨-٢٩؛ والتبر المسبوك ص ٣٩٢) .

(٢) من طبعة كاليقورنيا والتبر المسبوك .

(٣) في (نمر) .

(٤) في (فوقانى) .

(٥) من القصور اللامع .

(٦) قانباى هذا، أصله من ماليك جكم من عوض المتغلب على حلب، ثم ملكه من بعده بكتمر جلق وأُعتقه، توفي بكتمر سنة ٨١٥ هـ / ١٤١٢ م (القصور اللامع - ٣ ص ١٧، ٦ ص ١٩٤) .

صَقَدَ ، بعد سُفُورها أشهراً من يوم مات الجمال يوسف بن يَمُور . وفي هذا اليوم أيضا وصل القائمُ الفرنسي خليل ابن الملك الناصري فرج ابن الملك الظاهر برقوق ، من ثغر الإسكندرية ، وقد رُسم له بالتوجه إلى الحجاز لتضاء الفرض ، وطلع إلى السلطان ، فأكرمه السلطانُ إلى الغاية ، وهذا شيء لم يُسمع بمثله ، من أن ابنَ السلطان وله شوكة ، يُمكن من سفر الحجاز ، فله دَرُّهُ من ملك<sup>(١)</sup> ، وقد حكينا طلوعه إلى القلعة واجتماعه بالسلطان ، في ذهابه وإيابه في « الحوادث » بأطول من هذا<sup>(٢)</sup> .

وفي يوم الأربعاء ثامن عشره ، ورد الخبر بقتل طوغان السيفي آقبردي المنقار<sup>(٣)</sup> ، نائب الكرك ، على ما سنذكره في الوقيات من هذه الترجمة .

ثم في يوم تاسع عشره ، برز الأميرُ دُولات باي الحمودي الدوادار الكبير ، أمير حاج المحمل ، بالمحمل . وكان الحاج في هذه السنة ركبا واحدا ، وهذه حجة دولات باي المذكور الثانية ، أمير الحاج ، فلما خرج دُولات باي إلى بركة الحاج ، رُسم له بأن يُجعل دواذره فارس ، أمير الركب الأول ، ووقع ذلك ، وسافر ابنُ الملك الناصر صحبة المحمل .

ثم في يوم الثلاثاء رابع عشرين شوال ، رسم السلطان لَطَقْتَمَر البارزي رأس نوبة الجَمَدَارية ، أن يتوجه إلى القدس الشريف ، لإحضار الأمير يَشْبَك الصوفي المؤيدي منه ، إلى القاهرة ، ليتجهز ثم يعود إلى دمشق أتابكا بها ، عوضا عن خير بك المؤيدي

(١) أضافت طبعة كاليفورنيا كلمة (الظاهر) بعد (ملك) ولا وضع لها ، وانثبت عن ١ .

(٢) خلاصة ما أورده ابن تغري بردي في « الحوادث » ( ١ - ورقة ١٢١ ) والسخاوي في الضوء اللامع ( ٣ - ص ٢٠١ ) والخبر المسبوك ( ص ٢٩٢ ) ، أن السلطان جتمع بالغ في احترام خليل هذا ، حتى قبل كل من يدايد الآخر ورجله وتباكيا ، كما أن السلطان قال له : « أنا مملوكك ومملوك أبيك وجدك ، أنا لا أسمع كلام الفشار ، اركب وانزل حيث شئت ، لا حجير عليك » . ولما أراد خليل أن يتوجه إلى عثمان ابن السلطان السلام عليه ، صاح السلطان جتمع : بل عثمان يحىء إل بين يديك ويقبل يدك ، تكني إسمائنا نحن الأدب حيث لم تنزل إليك . وفي رحيله من القلعة ، فرشت للشفق الحرير تحت أرجل فرس خليل ، ونثر على رأسه اللهب والنفقة .

(٣) المنقار نسبة إلى سيده أقبردى المنقار .

الأجروء ، ورسم السلطان (١) أيضا لَطُقْمَتُرُ المذكور ، أن يتوجه إلى دمشق ويقبض على أتابكها خير بك المذكور، ويحمله (٢) إلى سجن الصبيبة .

وفيه أيضا ، رسم بنقل الأمير يَشْبَك طاز المؤيدى ، من حكومة طرابلس ، إلى نيابة الكرك ، عوضا عن طوغان المقتول قبل تاريخه ، واستقر (٣) عوضه في حجووية طرابلس ، مُغْلُبَاى البجاسى ، أحد أمراء طرابلس كان ، ثم نائب قلعة الروم ، واستقر في نيابة قلعة الروم ، ناصر الدين محمد والى الحجر بقلعة حلب .

[ ثم ] (٤) في يوم الأحد سادس ذى القعدة من سنة ست وخمسين المقدم ذكرها ، حبس السلطان تقي الدين عبد الرحمن بن حجى بن عز الدين قاضى قضاة الشافعية بطرابلس بحبس المنشرة فحبس بها ، بعد أن نودى عليه ، وهو على حمار بشوارع القاهرة : « هذا جزاء من يزور المحاضر ! » ثم أمر السلطان من وقته بحبس مامى السيفى ببيتا المظفرى أحد الدوايرية بالبرج من قلعة الجبل [ لاتهمه بالنرض مع التقي المذكور ] (٥) وكان مامى المذكور هو المتوجه إلى طرابلس للكشف عن أحوال ابن عز الدين المقسم ذكره ، واستمر مامى بالبرج إلى يوم الاثنين سابع ذى القعدة ، فأطلق ، ورسم بنفيه إلى مدينة حماه ، واستقر في وظيفة مامى الدوايرية ، قانصود الظاهرى جَمَمَق .

ثم في يوم الخميس عاشره ، وصل الأمير يشبك الصوفى من القدس إلى القاهرة ، وطلع إلى القلعة وقبل الأرض . وفيه رسم بالإفراج عن جانبك الحمودى ، من حبس الرقب [و] (٦) أن يتوجه إلى طرابلس بطالا .

ثم في يوم الاثنين ثامن عشرينه ، خلع السلطان [١٦٣] على الأمير يَشْبَك الصوفى باستقراره أتابك هساكر دمشق ، وسافر في يوم الخميس [ ثانى ذى الحجة ] (٧) .

(١) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ (ويحبه) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ١ (واستمر) .

(٤) ، (٦) ، (٧) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) من لئبر المسبوك .

[ ثم في يوم الخميس سادس<sup>(١)</sup> ] عشر ذى الحجة ، استقر القاضي حسام الدين محمد ابن تقي الدين عبد الرحمن بن بريطع قاضي قضاة الخفية بحلب ، عوضا عن محب الدين ابن الشحنة ، بعد أن وقع لابن الشحنة المذكور أمور مذكورة في « الحوادث » بتمامها وكلاما .

وفي يوم الاثنين عشرينه ، استقر أسنينا مملوك ابن كلبك نائب القدس ، وناظره ، بعد موت أمين الدين عبد الرحمن بن الديري الخفني .  
وفي يوم الثلاثاء حادي عشرينه ، تكلم الأمير الوزير تغرى بردي القلاوي مع السلطان ، في عزل فرج بن النحال عن نظر الدولة ، فعزله وأبقى معه كتابة الماليك على عادته .

#### ابتداء مرض موت السلطان

ولما كان يوم الجمعة رابع عشرينه ، حضر السلطان الملك الظاهر جقمق الصلاة بجامع القلعة على العادة ، وهو متوعك ، فلما انقضت الصلاة ، وخرج من الجامع ، غشى عليه ، فرجف في القاهرة بموته ، وتكلم الناس بذلك ، فأصبح من الغد في يوم السبت خامس عشرينه ، وحضر الخديعة في الدهيشة من القلعة ، وحضر جميع أكابر الأمراء والخاصكية بغير كلفئة ، وعلم السلطان على قصص<sup>(٢)</sup> كثيرة . ومن غريب الاتفاق ما وقع له ، أنه لما خرج إلى الدهيشة ، ورأى<sup>(٣)</sup> الناس وقوقا<sup>(٤)</sup> ، قال : « سبحان الحى الذى لا يموت ! » ، فحسن ذلك يال الناس كثيرا ، عفا الله عنه . ثم أصبح

(١) في ١ (سابع) ، والمثبت من طبعة كاليفورنيا والتبر المسبوك .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) القصة في المصطلح الملوك : سناها المتحصن ، فمثلا شكت امرأة زوجها في قصة إلى السلطان قايتباي سنة ١٧٦ هـ / ١٤٧١ م ؛ وفي نفس السنة ، سقط نجار كان يعمل في طباق الماليك بالقلعة ، فوقف أولاده ربه « بقصة » يلتصقون من السلطان شيئا من الصدقة ( صبح الأضنى ٢٠ ص ١٥٤ ؛ بدائع الزهور ٢٠ ص ١٣٣-١٣٤ ) .

(٤) في ١ (والى) .

(٥) في ١ (يقوف) .

في يوم الأحد سادس عشرين ذى الحجة ، فركب من القلعة ونزل إلى بيت بنته زوجة الأمير أزيك من طُطُخ الساقى ، أحد أمراء العشرات ، ورأس نوبة ، غير أنه لم يُطل الجلوسَ عندها وعاد إلى القلعة من وقته ، وكان سكن أزيك المذكور يومئذ في الدار الذى خلف حمام بَشْتَك ، وهى الآن ملك شخص من أصاغر المماليك الأشرفية ، لا أعرفه ، إلا فى هذه الدولة .

ثم فى يوم الاثنين سابع عشرين ذى الحجة ، عمل السلطان الموكب بالحوش لقُصَاد جهان شاه بن قرأ يوسف ، متملك تَبْرِيز وغيرها ، وكان قدوم القُصَاد المذكورين ، لإعلام السلطان بأن جهان شاه المذكور ، كسر عساكر بابور<sup>(١)</sup> بن باى سُنْقُر بن شاه رخ بن تيمورلنك ، وأنه استولى على عدة بلاد من ممالكه ، وأن عساكر جَفَتَاى ضُف أمرهم لوقوع الوباء فى خيولهم ومواشيهم .

ثم فى يوم الأربعاء تاسع عشرينه ، ضرب السلطان بعض نواب الحكم الشافعية ، بيده عشرة عَصَى ، لأمر لا يستحق ذلك .  
وفرغت سنة ست وخمسين ، بعد أن وقع بها فتن كثيرة ببلاد الشرق ، قُتل فيها خلائق لا تدخل تحت حصر ، استوعبنا غالبها فى « حوادث الدهور » ، كونه موضوعاً<sup>(٢)</sup> لتحرير الوقائع ، كما أن هذا الكتاب وظيفته الإطناب فى تراجم ملوك مصر .  
ومهما ذكرناه بعد ذلك من الوقائع يكون على سبيل الاستطراد وتكثير القوائد لا غير .

واستهلت سنة سبع وخمسين وثمانمائة ، بيوم الجمعة ، والسلطان الملك الظاهر جَمَقْ صاحب الترجمة ، متوَعك ، غير أنه يتجلد ولا ينام على الفراش ، وأيضاً لم يكن

(١) أبو القاسم باير بن بايستر بن شاه رخ ، توفى سنة ٨٦١ هـ / ١٤٥٦ م ، وخلفه ابنه شاه محمود ( زامبار - ص ٢ ص ٤٠١-٤٠٢ )  
(٢) فى ١ ( موضوع ) .

على وجهه علامات مرض الموت إلا أنه غير صحيح البدن، وكان له على ذلك أشهر كثيرة، من أواخر سنة خمس وخمسين وثمانمائة — [ انتهى ]<sup>(١)</sup>.

قلت: ويحسن يلى أن أذكر في أول هذه السنة، جميع أسماء أرباب الوظائف بالديار المصرية وغيرها، ليُعلم بذلك فيما يأتي، كيف قلبت الدهر، وتغير الدول.

فأقول: استهلت سنة سبع وخمسين وخليفة الوقت القائم بأمر الله حمزة، والقاضي الشافعي شرف الدين يحيى المناوي، والقاضي الحنفي سعد الدين سعد الديري، والقاضي المالكي ولي الدين [ محمد ]<sup>(٢)</sup> السنباطي، والقاضي الحنبلي بدر الدين محمد بن عبد المنعم البغدادي، وأتابك العساكر إينال العلاني الناصري، وأمير سلاح جرباش الكريمي الظاهري برقوق المعروف بقاشق<sup>(٣)</sup>، وأمير مجلس تنم من عبد الرزاق المؤيدي، والأمير آخور الكبير قاني باي الجار كسي، ورأس نوبة النوب أسنبغا الناصري الطياري، والدوا دار [ ١٦٤ ] الكبير دولات باي الحمودي المؤيدي، وحاجب الحجاب خُشقدم من ناصر الدين المؤيدي، وباقي مقدمي الألوف أربعة: أعظمهم المقام الفخري عثمان ابن السلطان، ثم الأمير تنبك البردبكي الظاهري برقوق المزعول عن الحجوبية، والأمير طوخ من تيمراز الناصري<sup>(٤)</sup> [ فرج ]<sup>(٥)</sup>، والأمير جرباش الحمدي الناصري [ المروف ]<sup>(٦)</sup> بكرد، والجميع أحد عشر مقدما، بأقل من النصف عما كان قديما.

وأرباب الوظائف من الطبائخانات، والعشرات: شاذ الشراب خاناه يونس الأقباني البواب أمير طبائخاناة، والخازن دار قراجا الظاهري جقمق أمير طبائخاناة، والزرد كاش

(٢٤١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) قاشق كلمة تركية معناها ملعة *Redhouse's Turkish Dictionary* .

(٤) طوخ من تيمراز الناصري فرج، هو الموصوف بكلمة « نبي بازق » أي غليظ الرقبة ( الضوء للامع .

ص ٩ ، راجع ما سبق ) .

(٥) عن الضوء للامع .

(٦) عن طبعة كاليفورنيا .

لاجين الظاهري جَقْمَقُ أميرُ عشرة، ونائبُ القلعة يونسُ الملائي الناصري أميرُ عشرة،  
والحاجبُ الثاني نوكارُ الناصري [فرج أبو أحمد الماضي] <sup>(١)</sup> أميرُ عشرة، ووظيفةُ  
أميرِ جَانْدَارِ بَطَالَةٍ، يليها بعضُ الأجناد، السكّاتُ عن ذكره أجل؛ وأستاذُ الصُّحبة  
سُتْقَرُ الظاهري أميرُ عشرة. وهذه الوظائفُ كان قديماً يليها مقدمو <sup>(٢)</sup> الآلوف، ويستل  
على ذلك من خلعهم في الأعياد وغيرها — انتهى .

والأميرُ آخور الثاني يَرْشَبَاي الإيتالي المؤيدى أميرُ طبائخانة، ورأسُ نوبة ثاني  
جانِبِكُ القرماني الظاهري برقوق أميرُ طبائخانة، والدَّوَادَارُ الثاني تَمْرُبَغَا الظاهري جَقْمَقُ  
أميرُ عشرة، غير أن معه زيادات كثيرة، والمهمّندار بعضُ الأجناد، ووالى القاهرة  
جانِبِكُ اليَشْبَكِي أميرُ عشرة، والزَّمَامُ والخازندارُ فيروز الطَّوَّاشِي الرومي التَّوَزُوذِي  
أميرُ طبائخانة، ومقدمُ المالِكِ مرجانُ العلالي الحمودى الحبشى أميرُ عشرة، ونائبُهُ  
عنبر خادِمُ نور الدين الطَّنْبُذِي، ومباشرو الدولة، كاتبُ السر القاضى محبُ الدين  
محمد بن الأشقر، وناظرُ الجيش والخاصَّ عظيمُ الدولة ومديرُها الجمالى يوسف ابن كاتب  
جَكَم، والوزيرُ الصاحبُ أمينُ الدين إبراهيم بن الهَيْصَم، والأستاذُ زين الدين يحيى  
[ابن عبد الرازق القبطى القاهري ابن أخت تقيب الجيش محمد بن أبي القرج] <sup>(٣)</sup>  
الأشقر المعروف بابن كاتب حلوان، وبقریب ابن أبي القرج وهو على زى الكتاب،  
ولهذا لم تذكره في الأمراء، ومحتسبُ القاهرة يَرْعَى الخراساني المعجمي الطويل .

ونوابُ البلاد الشامية <sup>(٤)</sup> نائبُ الشام جُلْبَان الأمير آخور، ونائب حلب قاني  
بای الحزاوى، ونائب طرابلس يَشْبَكُ التَّوَزُوذِي، ونائب حماة حاجُ إينال اليَشْبَكِي،  
ونائب صَقَدَ يَيْغُوتُ الأعرج المؤيدى، ونائب غزة جانِبِكُ التاجي المؤيدى، ونائب  
الكرک يَشْبَكُ طاز المؤيدى، ونائب الإسكندرية يَرْشَبَاي السيفي تنيك البجاسي أمير .

(١) عن القصور اللامع .

(٢) في ١ (مقدمي) .

(٣) عن القصور اللامع .

(٤) في ١ (الشام) ، والمعنى واحد .

عشرة ، وهؤلاء هم أعيان النواب ، ومن يُطلق في حق كل منهم ملك الأمراء ، ولا عبرة بولاية الوجه القبلي الآن ، وباقى نواب القلاع والبلاد الشامية فكثير انتهى .

ثم في يوم الخميس سابع محرم ، سنة سبع وخمسين المذكورة ، أُرْجِفَ في القاهرة بموت السلطان ، فلما كان يوم السبت تاسع المحرم ، خرج السلطان من قاعة الدهيشة ، ماشياً على قدميه ، حتى جلس على مرتبة ، من غير أن يستعين بأحد في مشيه ، ولا استند في مجلسه ، بل جلس على مرتبته وعلم على عدة مناشير ، وأُطْلِتُ أنا النظر في وجهه ، فلم أر عليه علامات تدل على موته بسرعة ، ثم قام وعاد إلى القاعة ، ولم يخرج بعدها إلى الدهيشة ، واستمر متمرصاً بالقاعة المذكورة ، والناس تخاطب في الكلام بسبب مرضه ، والأقوال تختلف في أحوال الملكة ، على أن السلطان في جميع مرضه غير منعجب عن الناس ، وأرباب الدولة تتردد إليه بالقاعة المذكورة ، وهو يعلم في كل يوم في الغالب على المناشير والقصاص ، وينفذ بعض الأمور ، إلا أن مرضه في تزايد ، وهو يتجلد .

إلى أن كان يوم الأربعاء العشرون<sup>(١)</sup> من المحرم ، فوصل الأمير جانبك التتووزي من مكة المشرقة ، ودخل إلى السلطان وقبل له الأرض ، ثم قبل يده وخرج وخرجنا جميعاً من عنده ، وقد اشتد به المرض ، وظهر عليه أمارات رديئة<sup>(٢)</sup> تدل على موته بعد أيام ، غير أنه صحيح العقل والفهم والحركة ، ثم بعد خروجنا من عنده ، تكلم السلطان في هذا اليوم مع بعض [ ١٦٥ ] خواصه في خلع نفسه من السلطنة ، وسلطنة ولده المقام الفخري عثمان في حياته ، فراجع في ذلك فلم يقبل ، ورسم بإحضار الخليفة والتمتضاة والأمراء من القد بالدهيشة .

فلما كان القد ، وهو يوم الخميس حادى عشرون محرم سنة سبع وخمسين وثمانمائة ، حضر الخليفة والتمتضاة وجميع الأمراء ، وفي ظن الناس أنه يعهد لولده عثمان بالملك من بعده كما هي عادة الملوك ، فلما حضر الخليفة والتمتضاة عنده بعد صلاة الصبح ، خلع نفسه

(١) في ١ (العشرين) .

(٢) في ١ (رديئة) .

من السلطنة ، وقال للخليفة والقضاة : « الأمرُ لكم ، انظروا فيمن تسلطنوه » ، أو معنى ذلك ، لعلمه أنهم لا يعدلون عن ولده عثمان ، فإنه كان أهلاً للسلطنة بلا مدافعة ، وأراد أيضاً بهذا القول ، أنه قد خلع نفسه وأنه يموت غير سلطان ، وأنه أيضاً لا يتحمل بوزر ولاية ولده المذكور ، فكان مقصده جميلاً في التولين ، رحمه الله تعالى .

فلما سمع الخليفةُ كلامَ السلطان ، لم يعدل عن المقام الفخري عثمان ، لما كان اشتمل عليه عثمانُ المذكور من العلم والفضل ، وإدراكه سنَّ الشيبه ، وبإيعه بالسلطنة ، وتسلطن في يوم الخميس المذكور ، حسبما ذكره إن شاء الله تعالى في أول ترجمته من هذا الكتاب .

- واستمر الملكُ الظاهر [مريضاً] <sup>(١)</sup> ملازماً للفراش ، وابنته الملكُ المنصور يأخذ ويعطى في مملكته ، ويعزل ويؤلى ، والملكُ الظاهر في شغل بمرضه ، ومأبه من الألم في زيادة ، إلى أن مات في قاعة الدهيشة الجوانية بين المغرب والعشاء من ليلة الثلاثاء ثالث صفر من سنة سبع وخسين وثمانمائة المقدم ذكرها . وقرأ حوله القرآن العزيز ، إلى أن أصبح ، وجُهِزَ وشُئِلَ وكُفِنَ من غير عجلة ولا اضطراب ، حتى انتهى أمره وحُمل على نعشه ، وأخرج به ، وأمام نعشه ولده السلطان الملك المنصور عثمان ماشياً وجميعُ أعيان المملكة ، وساروا أمام نعشه بسكون ووقار ، إلى أن صلى عليه بِمُصَلَّةٍ باب القلة من قلعة الجبل ، وصلى عليه الخليفةُ القائم بأمر الله أبو البقاء حمزة ، وخلفه السلطانُ والقضاةُ وجميعُ الأمراء والعساكر ، ثم حُمل بعد انقضاء الصلاة عليه وأنزل من القلعة ، حتى دُفِنَ بتربة أخيه الأمير جَارُ كَسِ القاسمي المصارع ، التي جددها مملوكه قاني باي الجار كسي ، بالقرب من دار الضيافة تجاه سور القلعة . ولم يشهد ولده الملك المنصور دفنه ، وعاد إلى القلعة من المصلاة . وشهد دفنه خلائق ، وقعد الناس في الطرقات .
- ٢٠ لشاهدة مشهده ، وكان مشهده عظيماً إلى الغاية ، بخلاف جناز الملوك الساقية ، ولعل

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

هذا لم يقع للملك قبله . كل ذلك لكونه سلطان ولدته في حياته ، ثم مات بعد ذلك بأيام ،  
فلهذا كانت جنازته على هذه الصورة .

ومات الملك الظاهر وسنه نيف على ثمانين سنة تخميناً ، ولم يخلف بالحواصل ولا  
الخزائن إلا تزرأ سيرا من الذهب <sup>(١)</sup> يُستحى من ذكره بالنسبة لما تخلفه الملوك ، وكذلك  
[ في ] <sup>(٢)</sup> جميع تعلقات السلطنة ، من الخيول والجمال والسلاح والقماش ، كل ذلك من  
كثرة بذله وعطائه ، وكانت مدة ملكه <sup>(٣)</sup> امن يوم تسطن بعد خلع الملك العزيز  
يوسف ، في يوم الأربعاء تاسع عشر شهر ربيع الآخر [ من ] <sup>(٤)</sup> سنة اثنتين وأربعين  
وثمانمائة ، إلى أن خلع نفسه بيده <sup>(٥)</sup> لولده الملك المنصور عثمان ، في الثانية من نهار الخميس  
الحادى والعشرين من محرم سنة سبع وخمسين وثمانمائة ، أربع عشرة سنة وعشرة شهور ،  
ويومين ، وتوفي بعد خلع من السلطنة باثني عشر يوماً .

ووقع له في سلطنته غرائب لم تقع لأحد قبله إلا نادراً جداً <sup>(٦)</sup> ، منها <sup>(٧)</sup> ركوبه وهو  
أتاك على الملك العزيز يوسف وقتاله له وانتصاره عليه ، ولا نعرف أحداً قبله من الأمراء  
ركب على السلطان ، ووقف بالرملة والسلطان بقلعة الجبل ، وانتصر عليه ، غيره . فإن  
قيل : واقعة الناصري ومنطاش <sup>(٨)</sup> مع الملك الظاهر برقوق ، فليس ذاك مما نحن فيه من  
وجوه عديدة ، لا يحتاج إلى ذكرها . وإن قيل : نصرة منطاش وملكه لباب السلسلة

(١) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) ، (٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ( ملكته ) .

(٥) ، (٦) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٧) أضافت طبعة كاليفورنيا كلمة ( إحدى ) ولا وضع لها ، والمثبت عن أ .

(٨) الناصري هو الأمير يلينا نائب حلب في أوائل سلطنة برقوق ، ومنطاش هو الأمير تمرغا  
الأفضل نائب ملطية زمن برقوق كذلك ، وقد خرج الاثنان على برقوق وطرداه من السلطنة عام ٧٩١ هـ /  
١٣٨٢ م ، ثم نجح برقوق في العودة إلى عرشه في العام التالي . ( راجع النجوم الزاهرة - ١١ ص ٢٢١  
وما يليها ؛ نزعة الأمام ورقة ٩ - ١١ ؛ الجوهر الثمين - ٢ ورقة ١٨٢ - ١٨٤ ؛ بدائع الزهور - ١

٢٥ ص ٢٧٣ - ٢٧٤ ؛ دول الإسلام ورقة ٦٣ ) .

فتقول : كان ركوبُ منطاش على رفيقه يَلْبَغَا الناصري ، وليس للملك المنصور حاجي ذكر بينهما<sup>(١)</sup> .

ومنها [ ١٦٦ ] أنه سلم عليه بالسلطنة ثلاثة خلفاء من بني العباس ، ولم يقع ذلك للملك قبله من ملوك مصر . ومنها أنه اجتمع له قضاة أربعة<sup>(٢)</sup> في عصر واحد ، لم يجتمع [ مثلهم ]<sup>(٣)</sup> لغيره<sup>(٤)</sup> من ملوك مصر ، وهم قاضي القضاة شهاب الدين بن حجر الشافعي ، حافظ المشرق والمغرب ، كان فرداً في معناه ، لا يقاربه في علم الحديث أحد في عصره ؛ وقاضي القضاة شيخ الإسلام سعد الدين سيعد الديري الحنفي ، كان فقيه<sup>(٥)</sup> عصره شرقاً وغرباً ، لا يقاربه أحد في حفظ مذهبه واستحضاره ، مع مشاركته في علوم كثيرة ، والعلامة قاضي القضاة شمس الدين البساطي المالكي ، كان إمام عصره في [ علمي ]<sup>(٦)</sup> المعتول والمنقول ، قد انتهت إليه الرئاسة في علوم كثيرة ، ومات ولم يخلف بعده مثله ، وقاضي القضاة شيخ الإسلام محب الدين أحمد الحنبلي البغدادي ، كان أيضاً إمام عصره وعالم زمانه ، انتهت إليه رئاسة مذهبه بلا مدافعة .

ومنها أنه أقام في ملك مصر هذه المدة الطويلة ، لم يتجرد فيها تجريد واحدة إلى البلاد الشامية ، غير مرة واحدة ، في نوبة الجكمي في أوائل سلطنته ، وهذا أيضاً لم يقع للملك قبله .

ومنها أنه أذن للفرنسي خليل ابن السلطان الملك الناصر فرج بالحج ، هدم القاهرة وحج وعاد مع عظم شوكته من ممالك أبيه وجده الملك الظاهر برقوق<sup>(٧)</sup> ، وهذا شيء لم يقع مثله في دولة من الدول .

(١) انظر المراكسة ص ١٨ - ٢٤ .

(٢) في ١ ( أربع ) .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في طبعة كاليفورنيا (ملك) والمثبت عن ١ ، ولا فرق يذكر .

(٥) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٦) عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) راجع ما سبق .

ومنها ابنه المقام الناصري محمد رحمه الله تعالى ، من غزير علمه وكثرة فضائله ، فإتنا لا نعلم أحداً من ملوك الترك رُزق ولداً مثله ، بل ولا يقاربه ولا يشابهه مما كان اشتمل عليه من العلم والفضل والمعرفة التامة ، وحسن السمات وجودة<sup>(١)</sup> التدبير ، ولا نعرف أحداً من أولاد السلاطين من هو في هذا المقام قديماً وحديثاً<sup>(٢)</sup> ، حتى ولو قلتُ : ولا من بني أيوب ، ممن ملكوا مصر ، لكان يصدق قولي ؛ ومن كان من بني أيوب له فضيلة تامة غير الملك المعظم عيسى ابن الملك الكامل ، والملك المؤيد إسماعيل صاحب حماه ، وهما كانا بالبلاد الشامية ؟ — انتهى .

وقد استوعبنا أحوال الملك الظاهر هذا من مبدأ أمره إلى آخره ، محرراً بالشهر واليوم في جميع ما وقع له من ولاية وعزل وغريبة وعجبية ، في تاريخنا « حوادث الدهور في مدى الأيام والشهور » ، فليُنظر هناك<sup>(٣)</sup> ، [ و ]<sup>(٤)</sup> ما ذكرناه هنا جميعه [ نوع ]<sup>(٥)</sup> من تكثير القائمة ، لا القصة على جليتها ، بل نشير بذكرها إعلاماً لوقت واقعها لا غير .

وكان الملك الظاهر سلطاناً دينياً خيراً عفيفاً صالحاً [ قبيهاً شجاعاً ]<sup>(٦)</sup> مقداماً ، عارفاً بأنواع الفروسية ، عفيفاً عن المنكرات والفروج ، لا نعلم أحداً من ملوك مصر في الدولة الأيوبية ولا التركية على طريقته [ في ذلك ]<sup>(٧)</sup> ، لم يُشهر عنه في صغره ولا في كبره أنه تعاطى مسكراً ولا منكرأ ، حتى قيل إنه لم يكتشف حراماً قط ، وأما حُب الشباب ، فقله كان لا يصدق أن أحداً يقع في ذلك لبعده عن معرفة هذا الشأن ، وكان جلوسه في غالب أوقاته على طهارة كاملة ، وكان متقشفاً في ملبسه ومركبه إلى الغاية ، لم يلبس

(١) في ( ووجود ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) راجع الضوء اللامع - ٥ ص ١٢٧-١٢٨ .

(٣) انظر حوادث الدهور - ١ ق ٢ ورقة ٢٣٠ ، ٢٨٢ - ٢٨٣ ؛ المنزل الصافي - ١ ورقة ٤٤٧

إلى نهاية الجزء ، ومطلع الجزء الثاني ، كذلك راجع الضوء اللامع - ٣ ص ٧١-٧٤ .

من (٤) إلى (٧) عن طبعة كاليفورنيا .

الأحمر من الألوان في عمره<sup>(١)</sup> ، منذ علم بكراهيته ، ولم أره منذ تسلطن ليس كإمليّة  
 بفرو | و [٢] سئور | و [٣] بمقلب سمور غير مرة واحدة ؛ وأما<sup>(٤)</sup> الركوب بالسرّج الذهب  
 والكنبوش الزرّ كَش فلم يفعله إلا يوم ركوبه بأبهة السلطنة لا غير ، وكان  
 ما يلبسه أيام الصيف ؛ وما على فرسه من آلة السرج وغيره ، لا يساوي عشرة دنانير  
 مصرية ، وكان معظماً للشريعة محباً للفقهاء وطلبة العلم ، وما وقع منه من الإخراق ببعضهم  
 وحبسهم بحبس القشرة ، فلا قول : كان ذلك بحق ، بل قول : الحاكم يجتهد ، ثم  
 يقع منه الصواب والخطأ ، فإن كان مافله بحق قد أصاب وإن كانت الأخرى قد أخطأ  
 وأعيب عليه ذلك [ الطويل ]

ومن ذا الذي تُرضى سجاياه كلّها كفى المرء نخراً أن تُعدّ معايبه  
 وكان معظماً للسادة الأشراف ، وكان يقوم لمن دخل عليه من الفقهاء والفقراء كائناً  
 من كان ، وإذا قرأ<sup>(٥)</sup> [ ١٦٧ ] عنده [ أحد ]<sup>(٦)</sup> فائمة الكتاب ، نزل عن مدوّرتيه ،  
 وجلس على الأرض إجلالاً لكلام الله تعالى .

وكان كريماً جداً ، يجود بالمال ، حتى نُسب إلى السرف ، وكان يُنعم بالعشرة  
 آلاف دينار إلى مادونها ، وكان بمن أنعم عليه بعشرة آلاف دينار ، الأتابك قرقمأس  
 الشهباني ، وأما دون ذلك من الألف إلى المائة ، فدواماً طولَ دهره ، لا يعلّ من ذلك ،  
 حتى أنه أتلّف في أيام سلطنته من الأموال ، ما لا يدخل تحت حصرٍ كثيرة ؛ ويكفيك  
 أنه باقت فقائه على الماليك وصِلات<sup>(٧)</sup> الأمراء والتراكين وغيرهم ، وفي أثمان ممالك  
 اشتراهم ، وتجاريد جردّها ، في مدّة أولها موتُ الملك الأشرف برّسبای ، وآخرها  
 سلخُ سنة أربع وأربعين وثمانمائة ، وذلك مدة ثلاث سنين ، مبلغ ثلاثة آلاف ألف

(١) في ١ (علمه) .

(٢) ، (٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في ١ (وأمر) .

(٥) في ١ (قرى) .

(٦) عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في ١ (وصله) .

دينار ذهباً مصرياً ، وذلك خلاف الخلع والخيول والقماش والسلاح والفلال ، وخلاف جواميك الممالك ورواتبهم المعتادة .

وكان لا يلبس إلا القصير من الثياب ، ونهى الأمراء وأكابر الدولة وأصاغرها عن لبس الثوب الطويل ، وأمعن في ذلك ، حتى أنه بهذل بسبب ذلك جماعة من أعيان الدولة ، وعاقب جماعة من الأصاغر ، وقصَّ أثواب آخرين في الملاء من الناس ، وكان أيضاً يوبخ من لا يحفُّ شاربته من الأتراك وغيرهم ؛ وفي الجملة أنه كان آمراً بالمعروف ناهياً عن المنكر ، مع سرعة استحالة ، وحدة مزاج ، وبطش . وكان غالباً ما يقع منه من الإخفاق بالناس ، يكون بحسب الواسطة من حواشيه ، فإنه كان مهماً ذكره<sup>(١)</sup> له قبله منهم ، وأخذ على طريق الصدق والنصيحة ، لسلامة باطنه ، وأيضاً على قاعدة الأتراك من كون الحق عندهم لمن سبق .

وبالجملة فكانت محاسنه أكثر من مساوئه ، وهو أصلح من ولى ملك مصر من طائفته ، في أمر الدين والتقوى ، فإنه كان قمعَ المفسدين والجبارين من كل طائفة ، وكسدت في أيامه أحوال أرباب الملامى والمغانى ، وتصورَّح غالبُ أمرائه وجنده ، وبقى أكثرهم يصوم الأيام في الشهر ، ويعف عن المنكرات ؛ كل ذلك مراعاةً لخطره ، وخوفاً من بطشه ، وهذا كله بخلاف ما كان عليه كثير من الملوك السالفة ، فإنه كان غالبهم يقع فيما ينهى عنه ، فكيف يصير للنهى عنه بعد ذلك محل<sup>(٢)</sup> ؟ ومن عظم ذلك ، قال بعض الفضلاء الظرفاء : « نابت هذه الدولة عن الموت ، في هدم اللذات والأيام الطيبة » . ولم يبق في دولته ممن يتعاطى المسكرات إلا القليل ، وصار الذي يفعل ذلك يتعاطاه في خفية ، ويرجفه في تلك الحالة صغير الصافر .

وكانت صفته قصيراً ، للسمن أقرب ، أبيض اللون مشرباً بحمرة ، صبيح الوجه ، منور الشية ، فصيحاً باللغة التركية ، وباللغة العربية لا بأس به بالنسبة لأبناء جنسه ؛ وكان له

(١) في ( ذكر ) .

(٢) في ( محل ) .

اشتغال في العلم ، ويستحضر مسائل جيدة ، ويبحث مع العلماء والفقهاء ، ويلتزم مشايخ القراءات ويقرأ عليهم دواماً ، وكان يفتي الكتب النفيسة ، ويعطى فيها الأمان الزائدة عن ثمن المثل ، وكان يحب مجالسة الفقهاء ، ويكره اللهو والطرب ، يفر منها بطبعه ، وكان يتجنب المزاح وأهله ، ولا يميل للتجمل في الملبس ، ويكره من يفعله في الباطن . وكانت أيامه آمنة من عدم القتن والتجاريد ، ولشدة حرمة . وخلف من الأولاد الذكور واحداً ، وهو ولده الملك المنصور عثمان ، وأمه أم ولد رومية ، وابنتين : الكبرى أمها خوند مغل بنت القاضي ناصر الدين بن البارزي ، وزوجها السلطان لملوكه أزيك من طوطخ الساقى ، والصغرى بكر ، وأمها أم ولد جاركسية ماتت قديماً .

١٠ ذكر من عاصره من الخلفاء : أولهم أمير المؤمنين المعتضد بالله أبو الفتح داود ، إلى أن توفي يوم الأحد رابع شهر ربيع الأول ، سنة خمس وأربعين ، حسبما يأتي ذكره في الوفيات هو وغيره ؛ والمستكنى بالله سليمان ، إلى أن مات في يوم الجمعة [ ثاني محرم ]<sup>(١)</sup> سنة خمس وخمسين ، والقائم بأمر الله حمزة ؛ والثلاثة إخوة .

ذكر قضائه بالديار المصرية : الشافعية : الحافظ شهاب الدين بن حجر ، غير مرة ، إلى أن توفي وهو معزول في سنة اثنتين [ ١٦٨ ] وخمسين وثمانمائة ، وقاضى القضاة علم الدين صالح البلقيني غير مرة ؛ ثم قاضى القضاة شمس الدين محمد القاياتي ؛ إلى أن مات في أوائل سنة خمسين ؛ ثم قاضى القضاة ولي الدين محمد السقلى ، وعزل وامتنح ؛ ثم قاضى القضاة شرف الدين يحيى المناوى .

والحنفية : شيخ الإسلام سعد الدين سعد الديرى ، ولى في الدولة العزيزية ومات الملك الظاهر وهو قاض .

٢٠ والمالكية : العلامة قاضى القضاة شمس الدين محمد البساطى إلى أن مات في ليلة ثالث عشر شهر رمضان سنة اثنتين وأربعين ؛ ثم قاضى القضاة بدر الدين محمد

(١) عن طبعة كاليغورنيا .

ابن التَّنَّسِي ، إلى أن مات بالطاعون في أواخر يوم الأحد ثاني عشر صفر سنة ثلاث وخمسين ؛ ثم قاضى القضاة ولي الدين محمد السنباطي ، ومات وهو قاض .  
 الخنابلة : شيخ الإسلام محبُّ الدين أحمد البغدادى ، إلى أن مات في يوم الأربعاء خامس عشر جمادى الأولى سنة أربع وأربعين ؛ ثم قاضى القضاة بدرُ الدين محمد بن عبد المنعم البغدادى ، ومات وهو قاض رحمه الله .  
 ذكر من ولى في أيامه الوظائف السنية من الأمراء :

وظيفة الأتابكية بالديار المصرية : وليها من بعده الأتابك قرقاس الشعبانى الناصرى أياماً يسيرة دون نصف شهر ، ثم من بعده الأتابك آقبا التمرازى أشهراً ، ونُقل إلى تيابة دمشق ، ومات في سنة ثلاث وأربعين بدمشق . ثم الأتابك يشبك السودونى المعروف بالمُسَدِّ ، إلى أن مات في سنة تسع وأربعين ، ثم الأتابك إينال العلأى الناصرى .

وظيفة إمرة سلاح : وليها آقبا التمرازى أياماً يسيرة ، ثم من بعده يشبك السودونى المقدم ذكره أشهراً ؛ ثم تمراز القرمشى أمير سلاح ، إلى أن توفى بالطاعون في صفر سنة ثلاث وخمسين ؛ ثم جَرِّ باش الكرىمى المعروف بقاشق .

وظيفة إمرة مجلس : وليها يشبك السودونى أياماً ، ثم جَرِّ باش الكرىمى قاشق سنين ، ثم تم من عبد الرزاق المؤيدى .

وظيفة الأمير آخورية الكبرى : وليها تمراز القرمشى أشهراً ، ثم الأمير قراخجا الحنى سنين إلى أن مات بطاعون سنة ثلاث وخمسين ، ثم قانى باى الجاركسى<sup>(١)</sup> وظيفة رأس نوبة النوب : [ وليها تمراز القرمشى ، ثم من بعده قراخجا الحنى ، ثم ]<sup>(٢)</sup> تَمْرُ باى التمر بَقَاوى [ إلى أن مات بطاعون سنة ثلاث وخمسين<sup>(٣)</sup> ] ، ثم أَسَنبَا الناصرى الطيارى .

(١) مستدركة بهامش ١ .

(٢) ، (٣) عن طبعة كاليغورنيا .

وظيفة حجوية الحجاب : باشرها يَشَبَّكُ السُّودُونِ أَيَّامًا ، ثم من بعده تَفْرَى  
بَرْدَى الْبَكْلَمَشَى الْمُؤَيَّدَى أَشْهَرًا ، ثم تَنْبِكُ الْبَرْدَبِكِي الظَّاهِرَى بِرُقُوقِ سَنِينَ ، إلى  
أن تُفَى فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَخَمْسِينَ إِلَى دِمِيَاطَ ، ثم خَشَقْدَمُ مِنْ نَاصِرِ الدِّينِ الْمُؤَيَّدَى .

وظيفة الدوادارية الكبرى : باشرها في أَيْلَمَ<sup>(١)</sup> أَوَائِلَ دَوْلَتِهِ أَرْكَامَ الظَّاهِرَى  
أَشْهَرًا إِلَى أَنْ تُفَى إِلَى تَغْرَدِمِيَاطَ ، ثم من بعده تَفْرَى بِرْدَى الْمُؤَيَّدَى الْبَكْلَمَشَى ، إلى  
أن مَاتَ فِي سَنَةِ سِتٍّ وَأَرْبَعِينَ ، ثم إِيْنَالُ الْعَلَائِي النَّاصِرَى ، إلى أَنْ نُقِلَ مِنْهَا إِلَى  
الْأَتَابِكِيَّةِ ، ثم قَانِي بَايُ الْجَارَكْسَى ، إلى أَنْ نُقِلَ إِلَى أَمِيرِ آخُورِيَّةِ ، ثم دُولَاتُ بَايِ  
الْمَحْمُودَى الْمُؤَيَّدَى إِلَى أَنْ [ قُبِضَ عَلَيْهِ فِي دَوْلَةِ الْمَنْصُورِ عُمَانَ ]<sup>(٢)</sup> .

ذكر أعيان مباشرى دولته :

كتابة السر : باشرها الصَّاحِبُ بَدْرُ الدِّينِ بْنِ نَصْرِ اللَّهِ أَشْهَرًا ، ثم المقر الكمالى  
ابنُ الْبَارِزَى إِلَى أَنْ مَاتَ [ فِي ]<sup>(٣)</sup> يَوْمِ الْأَحَدِ سَادِسَ عَشْرِينَ صَفَرِ سَنَةِ سِتٍّ وَخَمْسِينَ ،  
ثم الْقَاضِي مَحَبِّ الدِّينِ بْنِ الْأَشَقَرِ .

وظيفة نظر الجيش : الزينى عبد الباسط بن خليل الدمشقى إلى أَنْ مُسِكَ وَصُودِرَ ،  
ثم الْقَاضِي مَحَبِّ الدِّينِ بْنِ الْأَشَقَرِ ، ثم الْقَاضِي بَهَاءُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ حَجِّى ، ثم ابنُ الْأَشَقَرِ  
ثَانِيًا ، إلى أَنْ نُقِلَ إِلَى كِتَابَةِ السَّرِّ ، ثم عَظِيمُ الدَّوْلَةِ الْجَمَالَى يُوسُفُ مَضَافًا إِلَى نَظَرِ  
الْخِصَاصِ وَتَدْيِيرِ الْمَمْلُكَةِ .

وظيفة<sup>(٤)</sup> الوزارة : باشرها الصَّاحِبُ كَرِيمُ الدِّينِ عَبْدِ الْكَرِيمِ ابْنُ كَاتِبِ الْمَنَاحَاتِ  
سَنِينَ ، ثم الصَّاحِبُ أَمِينُ الدِّينِ إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْهَيْصَمِ أَيْضًا سَنِينَ ، ثم الْأَمِيرُ تَفْرَى بِرْدَى  
الْقَلَاوَى الظَّاهِرَى جَقْمَقَ .

(١) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) مستتركة بهامش ١ ، انظر كذلك النص الو. اللامع ٣ ص ٢٢٠-٢٢١ .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

وظيفة نظر الخصاص : باشرها القراجمالى من الدولة الأشرفية برسباى إلى يوم تاريخه .

وظيفة الأستاذارية : باشرها جانبك الزينى عبد الباسط أشهراً ، ثم الناصرى محمد بن أبى لفرج تقيب الجيش ، ثم الأمير قير طوغان العلأى ، ثم الزينى عبد الرحمن ابن الكؤيز ، ثم زين الدين يحيى بن<sup>(١)</sup> الأشقر المعروف بقريب ابن أبى القرج .

ذكر أمراءه بمكة والمدينة :

أمراء مكة [ المشرقة ]<sup>(٢)</sup> : الشريف بركات بن حسن بن عجلان إلى أن عزل ، ثم وليها أخوه الشريف على بن حسن بن عجلان ، إلى أن قبض عليه وحمل إلى القاهرة ، ثم وليها أخوه الشريف أبو القاسم بن حسن بن عجلان إلى أن عزل ، وأعيد الشريف بركات بن حسن بن عجلان .

ذكر<sup>(٣)</sup> [ ١٦٩ ] [ أمراء ]<sup>(٤)</sup> المدينة الشريفة<sup>(٥)</sup> : [ الشريف ]<sup>(٦)</sup> أميان إلى أن عزل ، ثم الشريف سليمان بن غرير إلى أن قتل ، ثم الشريف ضيفم إلى أن قتل أيضا ، ثم أعيد الشريف أمين ثانيا إلى أن توفى سنة خمسين وثمانمائة ؛ وولى بعده الشريف زيرى بن قيس .

ذكر نوابه بالبلاد الشامية :

فيدمشق : الأمير إينال الجكمى إلى أن عصى<sup>(٧)</sup> وقتل ، ثم الاتابك آقينا التمرأى إلى أن توفى سنة ثلاث وأربعين ، ثم الأمير جلبان الأمير آخور .

وبحلب : الأمير حسين بن أحمد المدعو تفرى برمش البهثنى<sup>(٨)</sup> التركانى إلى أن عصى وقتل ، ثم جلبان الأمير آخور المقدم ذكره ، ثم قانى باى الحزاوى إلى أن عزل

٢٠ (١) : (٢) : (٣) هذه الكلمات سقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) ، (٤) ، (٥) إضافات عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في ( ) مضى .

(٨) نسبة إلى مدينة بهننا من أعمال حلب .

ثم برسباى الناصرى الحاجب ، ثم قانى باى البهلوان إلى أن مات ، ثم تنم من عبد الرزاق المؤيدى إلى أن عزل ، وأعيد قانى باى الجزاوى ثانياً .

وبطرابلس : الأمير جُلبان الأمير آخور أشهراً ، ونُقل إلى نيابة حلب ، ثم قانى باى الجزاوى ، ثم برسباى الناصرى الحاجب ، ثم يشبك الصوفى المؤيدى إلى أن عزل ونُفى إلى دمياط ، ثم يشبك النوروزى .

وبحماء : قانى باى الجزاوى أشهراً ، ثم برذبك المعجمى الجكمى إلى أن عزل وحبس بالإسكندرية ، ثم الأمير قانى باى الناصرى البهلوان<sup>(١)</sup> ، ثم شاد بك الجكمى إلى أن عزل وتوجه إلى القدس بطالا ، ثم الأمير يشبك الصوفى للمؤيدى ، ثم الأمير تنم من عبد الرزاق المؤيدى ، ثم بيغوت الأعرج المؤيدى ، ثم سودون الأبوبكرى المؤيدى أتابك حلب إلى أن عزل ، ثم حاج إينال الجكمى .

وبصغدة : الأمير إينال الملاى الناصرى الذى تسلطن ، إلى أن عزل وقدم القاهرة أميراً مائة ومقدّم ألف بها ، ثم قانى باى الناصرى البهلوان أتابك دمشق ، ثم بيغوت من صقر خجبا الأعرج المؤيدى ، ثم يشبك الجزاوى نائب غزة إلى أن توفى ، ثم أعيد بيغوت ثانياً بعد أمور وقت له .

وبغزة : طوخ مازى الناصرى إلى أن مات ، ثم طوخ الأبوبكرى المؤيدى إلى أن قُتل ، ثم يَلخُجا الساقى الناصرى إلى أن مات ، ثم حطط [الناصرى فرج]<sup>(٢)</sup> إلى أن عزل ، ثم يشبك الجزاوى دَوادار السلطان بحلب ، ثم طوغان العثمانى [أَلطُنْبَنًا]<sup>(٣)</sup> إلى أن توفى ، ثم خير بك النوروزى إلى أن عزل ، ثم جانبك التاجى المؤيدى .

وبالكرك : الصاحبُ غرس الدين خليل [بن]<sup>(٤)</sup> شاهين الشينخى إلى أن عزل ،

(١) البهلوان لقب أطلق على كثير من الممالك ، ومعناه المتقدم فى الصراع والمنازلة (راجع الضوء للامع - ٢ ص ٧٦) .

(٢) ، (٣) من الضوء للامع .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا ،

ثم آقبغا من مامش الناصري [فرج] <sup>(١)</sup> التركاني ، [إلى أن عُزل] <sup>(٢)</sup> وحبس ،  
ثم مازى الظاهري برقوق إلى أن عُزل ، ثم حاج إينال الجكمي ، ثم طوغان  
السيقي آقبردي المنقار .

ذكر زوجاته أيام سلطته : أما قبل سلطته فكثير جدا ، وأولهم ( كذا ) في أيام  
سلطته ، خوند مُغل بنت البارزي ، تزوجها قبل سنة ثلاثين ، وطلقها في سنة اثنتين  
وخسين ؛ ثم زينب جرباش الكريجي قشق ، ومات عنها ؛ ثم شاه زاده بنت  
ابن عثمان ملك الروم ، وطلقها في سنة أربع وخسين ؛ ثم نفيسة بنت ناصر الدين [بك] <sup>(٣)</sup>  
ابن دُلغادر مات في سنة ثلاث وخسين بالطاعون ؛ ثم بنت حمزة بك بن ناصر الدين  
ابن دُلغادر ؛ ثم بنت كرتباي الجاركسية ، قدم بها أبوها من بلاد الجاركس ، وأسلم  
على ما قيل ، ثم عاد إلى بلاده ؛ ثم بنت زين الدين عبد الباسط ، ولم يُزل يكرّمها ،  
تزوجها بعد موت أبيها في سنة خمس وخسين وثمانمائة .

(١) من الضوء اللامع .

(٢) ، (٣) عن طبعة كاليفورنيا .

## السنة الأولى من سلطنة الملك الظاهر<sup>(١)</sup> جقمق

على مصر

وهي سنة اثنتين وأربعين وثمانمائة .

- على أن الملك العزيز يوسف بن الملك الأشرف برّسباي ، حكم منها إلى تاسع عشر شهر<sup>(٢)</sup> ربيع الآخر ، ثم حكم الملك الظاهر في باقيها ، وهي أول سلطته على مصر على كل حال .

- وفيها ، أعني سنة اثنتين وأربعين ، توفي حافظ الشام ومحدثه شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن مجاهد بن يوسف بن محمد بن أحمد بن علي القيسي الدمشقي الشافعي المعروف بابن ناصر الدين ، بدمشق ، في ثامن عشر شهر ربيع الآخر ، ومولده في محرم سنة سبع وسبعين وسبعمائة ، وسمع الكثير وطلب الحديث ، ودأب وحصل .  
وكتب وصنف ، وصار حافظ دمشق ومحدثه إلى أن مات .

- وتوفي الأمير صفي الدين جوهر بن عبد الله الجلباني ، الحبشي الزمام ، المعروف باللالا ، في يوم الأربعاء ثالث عشرين جمادى الأولى ، عن نحو ستين سنة تخميناً ، وكان أصله من خدام الأمير [ عمر بن ]<sup>(٣)</sup> بهادر الشرف ، وأنتم به على أخته زوجة الأمير [ ١٧٠ ] جلبان الحاجب ، فأعتقه جلبان ، ودام بخدمته حتى مات . ومات  
سيته ، زوجة الأمير جلبان الحاجب ، فأتصل بهما بخدمة الملك الأشرف برّسباي قبل سلطته ، ودام عنده إلى أن تسلطن ، فرقاه وجعله لالة ابنه [ الأكبر ]<sup>(٤)</sup> المقام الناصري محمد ، ثم من بعده لالة ابنه الملك العزيز يوسف ، ثم ولاء زماماً ، بعد موت الطواشي خُشَقَدَم الرومي الظاهري في جمادى الأولى سنة تسع وثلاثين وثمانمائة ، فاستمر في وظيفته زماماً ، إلى أن توفي الملك الأشرف ، وملك ولده الملك العزيز

(١) ، (٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) ، (٤) عن الضوء اللامع .

يوسف ، ثم خُلع العزيزُ وتسلطن الملكُ الظاهرُ جَقْمَقُ ، فأَسْكَنَهُ وهو مريض ، وصادره وعزله ، وولَّى<sup>(١)</sup> عوضه زِمَامًا ، الطوائى الرومىَّ فبروزَ الساقى الجارِ كسى ، فلم تطل أيامُ جَوَهر المذكور بعد ذلك ، ومات ؛ وكلن من رؤساء الخُدام حشمةً وعقلا ودينًا وكرمًا ، وهو صاحب المدرسة والدار بالمَصْنَعِ بالقرب من قلعة الجبل<sup>(٢)</sup> .

[ و ] توفى<sup>(٣)</sup> قاضى القضاة علامةُ عصره شمسُ الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد ابن عثمان البساطى المالِكي ، قاضى قضاة الديار المصرية ، وعالمها ، فى ليلة الجمعة ثالث عشر شهر رمضان ، ومولده [ فى ]<sup>(٤)</sup> محرم سنة ستين وسبعمئة ، ومات وقد انتهت إليه الرئاسةُ فى العقول والمنقول ، وكان منشأه بالقاهرة ، وبها تفقه ، وطلب العلم ، واشتغل على علماء عصره حتى برع فى علوم كثيرة ، وأقْبَى ودرَّس ، وتصدَّى للاشتغال سنين كثيرة ، وبه تخرَّج غالبُ علماء عصرنا ، من سائر المذاهب ، وأول ما وَلِيَهُ من الوظائف : تدريس المالِكية بمدرسة جمال الدين الأستاذار ، وناب فى الحكم عن ابن عمه قاضى القضاة جمال الدين البساطى سنين ، ثم استقل بالقضاء فى الدولة المؤيدية شيخ ، بعد جمال الدين البساطى المذكور ، فباشر القضاء نحو عشرين سنة ، إلى أن مات قاضياً .

[ وفيه ]<sup>(٥)</sup> قُتل الأميرُ سيف الدين قرقمَاس بن عبد الله الشعبانى الناصرى المعروف بأهرام ضاغ ، بشعر الإسكندرية ، حسبما يأتى ذكره . كان أصله من كناية الملك الظاهر برقوق ، فيما أظن ، ثم أخذه الملكُ الناصر وأعتقه ، وجعله خاصكياً ، ثم صار دَوَّاداراً فى الدولة المؤيدية شيخ ، من جملة الأجناد ، إلى أن أمره الأميرُ طَطَّر عشرة ، ثم صار أميرَ طبليخانة ودواداراً ثانياً فى أوائل الدولة الأشرفية ، وأجلس النقباء على بابهِ ، وحكم بين الناس — ولم يكن ذلك بعبادة : أن يحكم الدوادارُ الثانى

(١) فى ١ (دولا) .

(٢) راجع الفصول اللاحقة - ٢ ص ٨٤ .

(٣) ، (٤) ، (٥) من طبعة كاليفورنيا .

بين الناس — ثم أنعم عليه الملك الأشرف برسبى بإمرة مائة وثلاثة ألف بالديار المصرية في سنة ست وعشرين ، وتولى الدوايرية الثانية بعده جانبك الخازن دار الأشرفى ، ثم وجهه إلى مكة الشرفة شريكاً لأمرها الشريف عثان ابن مغامس بن رُمَيْثَة الحسنى ، فأقام بمكة مدة ، ثم عاد إلى القاهرة ، بعد أن أعيد الشريف حسن بن عجلان إلى إمرة مكة ، ومات حسن ، وتولى ابنه الشريف بركات .

وقدم قرقماس المذكور إلى مصر ، على إمرته ، أمير مائة ومقدم ألف ، ودام على ذلك سنين ، إلى أن استقر حاجب الحجاب بالديار المصرية ، بعد الأمير جرباش الكرىمى قاشق ، بحكم انتقال جرباش إلى إمرة مجلس ، فباشر الحجوية بحزمة زائدة [وعظمة وبطش في الناس بحيث هابه كل أحد] <sup>(١)</sup> ، وصار يخلط في حكوماته ما بين ظلم وعدل ، ولين وجبروت ، إلى أن استقر في نيابة حلب بعد الأمير قضرؤه من تمرار الظاهري برقوق ؛ بحكم انتقاله إلى نيابة دمشق ، بعد موت الأمير جارتقطلو ، في حدود سنة سبع وثلاثين وثمانمائة ، فباشر نيابة حلب مدة تزيد على السنة ، وعزل عنها ، بعد أن أبدع في الفساد بها ، وأشيع [الخبر] <sup>(٢)</sup> عنه بالخروج عن الطاعة .

وقدم إلى القاهرة على النجيب ، بطلب من السلطان ، وخلع عليه باستقراره .  
١٠ أمير سلاح ، بعد الأمير جقمق الملاى صاحب الترجمة ، بحكم انتقال جقمق للأتابكية ، عوضاً عن إينال الجكمى ، بحكم استقرار الجكمى في نيابة حلب ، عوضاً عن قرقماس المذكور ، فاستمر أمير سلاح مدة ، وتجرد إلى البلاد الشامية مقدم الصاكر ، ومعه سبعة أمراء من مقدمى الألوف ، في سنة إحدى وأربعين ؛ وقد قدم ذكر ذلك كله ، في ترجمة الملك الأشرف وغيره من هذا الكتاب ؛ [١٧١] وإنما تذكره هنا ثانياً لينتظم  
٢٠ سياق الكلام مع سياقه .

(١) من لقصود للامع .

(٢) من طبعة كاليفورنيا .

وملت الملك الأشرف في غييته ، ثم قدم القاهرة مع رقبته ، وقد ترشح الأتابك جَمَقُ للسلطنة ، وسكن باب السلسلة من الإسطبل السلطاني ، وكان حريصا على حب الرئاسة ، فلما رأى أمر جَمَقُ قد استفحل كاد يهلك في الباطن ، وما أمكنه إلا المواقفة ، وقام معه حتى تسلطن ، ثم وثب عليه حسبما تقدم ذكره ، بعد أربعة عشر يوما من سلطنة الملك الظاهر جَمَقُ ، وقتلته ، وانكسر بعد أمور حكيناها في أصل هذه الترجمة ، وهرب ثم ظهر وأمسك وحُبِسَ<sup>(١)</sup> بسجن الإسكندرية ، إلى أن ضربت رقبته بالشرع في ثغر الإسكندرية ، في يوم الاثنين ثاني عشر جمادى الآخرة .

وكان قرقاس أميراً ضخماً شجاعاً مقداماً عارفاً بفنون الفروسية ، وعنده مشاركة بحسب الحال ، إلا أنه كان فيه ظلم وعسف وجبروت ، وكان مع شجاعته وإقدامه ، لا يَنْتُجُ أمره في الحروب ، لعدم مواقفة رجله ليديه ، فإنه كان إذا دخل الحرب ، يطل عمل رجله في تمشية الفرس ، لشغله يديه ، وهو عيب كبير في الفارس ؛ وشهر ذلك عن جماعة من الأقدمين من فرسان الملوك ، مثل الأتابك إينال اليوسفي ، ويونس بلطاً نائب طرابلس وغيرها — انتهى .

ومعنى « أهرام ضاغ » أي جبل الأهرام ، سمي بذلك قديماً لتكبره وتماظه .

وتوفي القاضي علم الدين أحمد بن تاج الدين محمد بن علم الدين محمد بن كمال الدين محمد بن قاضي القضاة علم الدين محمد بن أبي بكر بن عيسى بن بدر الإخنائي<sup>(٢)</sup> المالكي ، أحد قهات المالكية ، ونواب الحكم بالقاهرة ، في يوم الأربعاء خامس عشرين شهر رمضان ؛ وكان مشكور السيرة غنيا عما يرمى به قضاة السوء .

وتوفي قاضي القضاة بدمشق المالكي محيي الدين يحيى بن حسن بن محمد

(١) في ١ (وسجن) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا ، والمعنى واحد .

(٢) في ١ (الإخنائي) . والإخنائي نسبة لمدينة إيننا أو أخنو Agnou ؛ وقد ذكرها صاحب التحفة السنية باسم أختويته لثلاثة ، ضمن الأعمال الغربية (معجم البلدان - ١ من ١٥٣ - ١٥٤ ؛ التحفة السنية ص ٦٤ راجع الحاشية رقم ٤ ص ١٤ من النجوم الزاهرة - ١١ ؛ القاموس الجغرافي - ١ من ١٣) .

[ابن عبد الواسع المحيوى] <sup>(١)</sup> الحبحاني <sup>(٢)</sup> المغربي في يوم الأربعاء حادى عشر ذى القعدة ، وكان ديننا غنيا حسن السيرة في أحكامه .

وتوفى السيد الشريف أحمد بن [حسن] <sup>(٣)</sup> بن عجلان ، المكي الحسنى ، بعد ما فارق أخاه الشريف بركات بن حسن ، وسافر <sup>(٤)</sup> إلى اليمن ، فمات بزَيْيد .

- وتوفى الأتابك إينال بن عبد الله الجككى نائب الشام قتيلا بقلعة دمشق ، في ليلة الاثنين ثانى عشر من ذى القعدة ؛ وقد قدّمنا من ذكره في أول ترجمة الملك الظاهر هذا وغيره نبذة كبيرة ، تُعرّف منها أحواله ؛ غير أننا نذكر الآن سبب ترقّيه لا غير : فأصله من ممالك الأمير جكّم من عَوْض الظاهري المتغلّب على حلب ، وخدم من بعد <sup>(٥)</sup> أستاذه المذكور <sup>(٦)</sup> عند الأمير سُودون [الظاهري برقوق ، ويعرف بسودون] <sup>(٧)</sup> بَقْجَة ، وصار خازن داره ، ثم انصل بخدمة الملك المؤيد شيخ ، فلما تسلطن شيخ ، جعله ساقيا ، ثم أمسكه وعاقبه عقوبة شديدة لأمر أوجب ذلك ؛ ثم فاه إلى البلاد الشامية ، ثم أعاده بعد وقعة قاني باى نائب الشام ، وأنعم عليه بإمرة عشرة ، ثم جعله أميراً طَبَاخَانَاة وشادّ الشراب خَانَاة ، ثم أنعم عليه الأمير طَطَر بإمرة مائة وقدمه ألف بالديار المصرية ، وولاه رأس نَوْبَة التَّوْب ، ثم نائب حلب ، ثم عزله بعد شهر وأيام وجعله أميراً سلاح .

ثم قبض عليه مع <sup>(٨)</sup> من قبض عليه من الأمراء المؤيديّة وغيرهم ، كل ذلك في مدة يسيرة ؛ وحُبس مدة سنين إلى أن أطلقه الملك الأشرف برُسْبَاى بشفاعته

(١) عن الضوء اللامع .

(٢) الحبحاني نسبة إلى حيحانة وهي بلدة بالمغرب (الضوء اللامع - ١٠ ص ٢٢٥) .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في طبعة كاليفورنيا (وسار) ، والمثبت عن ١ .

(٥) في ١ (بمطاد) .

(٦) في ١ (الذكور) .

(٧) عن الضوء اللامع .

(٨) في ١ (على) .

الناصرى محمد بن مَنجَك ، ووجهه إلى الحجاز ، ثم عاد وأقام بالقدس بطالاً ، إلى أن طلبه الملك الأشرف إلى مصر ، وأنعم عليه بإمرة مائة وتقدمة ألف ، عوضاً عن الأتابك يبيغا<sup>(١)</sup> المظفرى [التركى]<sup>(٢)</sup> بحكم القبض عليه ، وذلك فى سنة سبع وعشرين ؛ ثم جعله أمير مجلس سنين ، ثم نقله إلى إمرة سلاح بعد موت إينال النوروزى ، ثم جعله أتابكاً بعد سودون من عبد الرحمن ، وهو على إقطاعه ، ولم ينعم السلطان عليه بإقطاع الأتابكية .

فدام على ذلك مدة طويلة ، إلى أن خلع السلطان عليه باستقراره فى نيابة حلب بعد عزل قرقماس الشعبانى ، واستقر عروضه فى الأتابكية الأمير جقمق العلانى ، فلم تطل مدته فى نيابة حلب ، وتقل منها بعد أشهر إلى نيابة الشام بعد موت قضره من تمرار ، فدام فى نيابة دمشق إلى أن تطلق الملك الظاهر جقمق ، فباع له أولاً ، ولبس خيلته وباس الأرض ، ثم عصى بعد ذلك ، ووقع ما حكيناه من أمره [ ١٧٢ ] فى ترجمة الملك الظاهر جقمق من قتاله لعسكر السلطان وهزيمته والقبض عليه وقتله . وكان إينال أميراً جليلاً شجاعاً متدماً عاقلاً سيوساً حشماً وقوراً كريماً رئيساً ، كامل الأدوات كثير الأدب ، مليح الشكل معتدل القد للسن<sup>(٣)</sup> أقرب ، نادرة فى أبناء جنسه ، قل أن ترى الميرون مثله ، عفا الله عنه ، ومات وسنه نحو الخمسين<sup>(٤)</sup> سنة (٥) تخميناً .

وتوفى الأمير سيف الدين مخشباى بن عبد الله المؤيدى [شيخ]<sup>(٦)</sup> ثم الأشرفى [برسباى]<sup>(٧)</sup> ، أمير آخور الثانى قتيلاً ، بسيف الشرع ، ضربت رقبته بشفر الإسكندرية ، وقد تقدم ذكر سبب قتله فى أوائل ترجمة الملك الظاهر هذا ، وقتل

٢٠ (١) فى ١ (يلبغا) ، والمثبت هو العراب عن طبعة كنيغورنيا والضوء اللامع .

(٢) عن الضوء اللامع .

(٣) فى طبعة كاليغورنيا (السين) .

(٤) فى ١ (الخمسون) .

(٥) ماقلة فى طبعة كاليغورنيا .

٢٥ (٦) ، (٧) عن الضوء اللامع .

يخشى وسنه نحو الثلاثين سنة تخميناً . وكان شاباً طويلاً جميلاً ، مليح الشكل عاقلاً ، عارفاً بأنواع القروسية ، وعنده فهم وذوق ومعرفة ومحاضرة حسنة ، وتذاكر بالفتة وغيره بحسب الحال ، عوّض الله شبابه الجنة بمنه وكرمه .

وتوفي الأمير حسين<sup>(١)</sup> بن أحمد المدعو تغرى برمش نائب حلب مضروباً الرقبة بحلب ، في يوم الأحد سابع عشر ذى الحجة ؛ وأصل تغرى برمش هذا من مدينة بهسنا<sup>(٢)</sup> وجفل هو وأخوه حسن — وكان حسن الأكبر — من بهسنا في كائنة تيمور لك ، وقدما بعد ذلك بسنين إلى الديار المصرية ، فخدم أخوه حسن تبعاً عند الأمير قرأ سنقر الظاهري ، وجلس حسين هذا عند بعض الخياطين بالصنع من تحت القلعة ، ثم انتقل أيضاً إلى خدمة قرأ سنقر [ الجمالي ]<sup>(٣)</sup> لجمال صورته ، ثم انتقل من عند قرأ سنقر إلى الأمير إينال حطب [ الملائي ]<sup>(٤)</sup> ، وصار عنده من جملة مماليكه الكتّانية ، إلى أن مات إينال حطب ، فأخذه دَواداره الأمير فارس ، وأتى به إلى الوالد .

وكان الوالد من جملة أوصياء إينال حطب ، فأخذه الوالد وجعله إنياً<sup>(٥)</sup> لملوكه شاهين أمير آخور ، فجعله شاهين في الطبقة ، وسمّاه تغرى برمش ؛ ثم أخرج له الوالد خيلاً وقاشاً ، ثم جعله من<sup>(٦)</sup> جملة مماليك آخر ، وجعله جمداراً ، فدام على ذلك ، إلى أن تولى الوالد نيابة دمشق التي مات فيها ، فأفسد تغرى برمش هذا من ممالك الوالد ، مملوكين ، وأخذهما<sup>(٧)</sup> وهرب إلى طرابلس : أحدهما في قيد الحياة إلى يومنا هذا من جملة المماليك السلطانية ، واسمه أيضاً تغرى برمش الصغير ؛ وبلغ الوالد خبرهما ،

(١) في ١ (حين) .

(٢) بهسنا قلعة حصينة قرب مرعش ، وهي من أعمال حلب (معجم البلدان ٢ ص ٢١٥) .

(٣) مستدركة بهمش ١ .

(٤) عن الضوء اللامع .

(٥) راجع ما سبق في شرح هذا المصطلح .

(٦) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٧) في ١ (وأخذهما) .

فأمر أن يُكْتَبَ إلى الأمير جانم نائب طرابلس بالتقبض عليهم الثلاثة وإرسالهم إليه في الحديد ، فحشي أغاثتهم شاهين ، الأمير آخور عليهم ، من الضرب والإخراق ، فقال الوالد أنه يسافر إليهم ويقبض عليهم ويأتي بهم ، فرسم له الوالد بذلك .

وتوجه شاهين إليهم ، فوجدهم بقاعة في طرابلس ، فنزل عن فرسه ودخل عليهم استخفاً بهم ، فحال ما وقع بصرتهم<sup>(١)</sup> عليه ، هرب تفرى برمش الصغير ويوسف ، ووثب تفرى برمش ليهرب ، فلحقه شاهين ، فحذب سيفه وضرب شاهين به فقتله ، ثم هرب ، فكتب الأمير جانم نائب طرابلس محضراً بواقعة الحال ، وأرسله إلى الوالد ، ومع المحضر يوسف وتفرى برمش الصغير ، وهرب تفرى برمش هذا ، فرسم الوالد بتحصيل تفرى برمش للذكور وشتته . وكان الوالد مشغولاً بمرض موته ، ومات بعد مدة يسيرة .

وخدم تفرى برمش هذا عند الأمير طوخ [ الظاهري برقوق ، ويقال له طوخ ]<sup>(٢)</sup> بطيخ نائب حلب ، وترقى عنده ، وصار رأس نوبته ، ثم خدم بعده عند جقمق الأرغون شاوي الدواطر ، وصار أيضاً رأس نوبته ثم دواذره في آخر أيامه ؛ وكان لجقمق دواذار آخر ، يسمى إينال [ الحمار ]<sup>(٣)</sup> فكان جقمق يقول : « دواذري » : الواحد حمار والآخر ثور .

ثم مشى حال تفرى برمش جمدً عند أبناء جنسه ؛ وسببه أنه لما انكسر أستاذه جقمق في دمشق ، وتوجه إلى بعض قلاع الشام ، وتحصن بها ، إلى أن أنزل منها وقتل بدسية من تفرى برمش هذا ، فأنعم عليه ططر بإمرة عشرة بالقاهرة ، ثم جعله الملك الأشرف أميراً طبلخانة ، ونائب قلعة الجبل ، ثم أنعم عليه بتقدمة ألف في سنة سبع وعشرين ، ثم جعله نائب غيبتة بديار مصر لما سافر لأمده ، ثم جعله أميراً آخور كبيراً بعد الأمير جقمق العلاني ، بحكم انتقال جقمق إلى إمرة سلاح ؛

(١) في (بصره) .

(٢) من القصر للامع .

(٣) من طلبة كاليفورنيا .

ثم ولّاه نيابة حلب بعد عزل قرّقامس الشعباني [١٧٣] عنها<sup>(١)</sup> فدام بحلب إلى أن تسلطن الملك الظاهر جقمق، فبايعه وليس خيلته، ثم عصى بعد ذلك — وليت الخول عصى أولاً قبل مبايعته، فكان يصير له عُذر في الجملة! — ثم وقع له بعد عصيائه ما حكيناه في ترجمة الملك الظاهر جقمق، إلى أن انكسر وأمسك، ثم ضربت رقبته تحت قلعة حلب، وسنه نحو الخمسين.

وكان تغرى برمش رجلاً طويلاً مليح الشكل عاقلاً مدبراً كثير الدهاء والكر، وكان يجيد رمي النشاب ولعب الكرة، وكان عارفاً بأمور دنياه وأمر معيشته، متجملًا في مركبه وملبسه وماليكه، إلا أنه كان بخيلاً شحيحاً حريصاً على جمع المال، قليل الدين لا يحفظ مسألة تامة في دينه، مع قلة فهم وذوق، وغلاظة طبع، على قاعدة أوباش التركان<sup>(٢)</sup>، وكان عارياً من سائر العلوم والفنون، غير ما ذكرنا، لم أره منذ<sup>(٣)</sup> عمرى مسك كتاباً بيده ليقراه، هذا مع الجبن وعدم الثبات في الحروب، وقلة الرأي في تنفيذ العساكر؛ وما وقع له مع ناصر الدين بك بن دلفادر في نيابته على حلب من الحروب والانتصار عليه، كل ذلك كان بكثرة الشوكة وسعد الملك الأشرف برّسبای.

وأما لما صار الأمر له، لم يفلح في واقعة من الوقائع، بل صار كلما دبر أمراً انعكس عليه، فإنه كان ظنيناً برأي نفسه، وليس له اطلاع في أحوال السلف بالكلية، ولم يستشر<sup>(٤)</sup> أحداً في أمره، فحينئذ خل وأخل وتمزقت جميع عساكره وخانه حتى مماليكه مشروعاته، ومع هذا كله، هو عند القوم في رتبة عليا من العقل والمعرفة والتدبير؛ وعذرهم أنه لو لم يكن كذلك [ما]<sup>(٥)</sup> صار أميراً — انتهى.

(١) في ١ (منها).

(٢) في طبعة كاليفورنيا (التراكين).

(٣) في ١ (في منذ).

(٤) في ١ (يستشير).

(٥) من طبعة كاليفورنيا.

ومات تفرى برمش ، والمخضر المكتتب عليه بسبب قتله لشاهين ، عندنا .  
وقد طلبه منى غير مرة وأنا أسوف به من وقت إلى وقت ، وأبدى له أعذاراً  
غير مقبولة ، وأوردى <sup>(١)</sup> له فى كلامى ، فيمشى عليه <sup>(٢)</sup> ذلك ويطيب [ خاطره ] <sup>(٣)</sup> .  
إلى أن عصى ، فطلبنى الملك الظاهر جقمق ، وسألنى عن المحضر ، قلت : « عندى » ،  
فكاد يطير فرحاً . ثم أخش أمر تفرى برمش فى الحكبيين حتى أوجب ذلك قتله  
بغير محضر ولا حكم حاكم .

وتوفى الملك الظاهر هزبر الدين عبد الله ابن الملك الأشرف إسماعيل بن على بن  
داود بن يوسف بن عمر بن على بن رسول ، التركمانى الأصل ، اليمنى ، صاحب بلاد  
اليمين ، فى يوم الخميس سلخ شهر رجب ؛ وكانت مدة ملكه اثنتى عشرة <sup>(٤)</sup> سنة ؛  
وفى أيامه ضعفت مملكة اليمين ، لاستيلاء العربان على بلادها وأموالها ؛ وأقيم بعده  
فى ملك اليمين : الملك الأشرف إسماعيل وله من العمر نحو العشرين سنة ، فأساء  
السيرة ، وسفك الدماء وقتل الأمير برقوقاً <sup>(٥)</sup> التركى القائم بدولتهم ، فى عدة آخر من  
الأتراك ، ووقع له أمور كثيرة ، ليس أذكرها هنا فائدة .

أمر النيل فى هذه السنة : الماء التقديم خمسة أذرع وثلاثة وعشرون أصبعاً ؛  
[ مبلغ الزيادة : ثمانية عشر ذراعاً وعشرون أصبعاً ] <sup>(٦)</sup> .

(١) فى ١ ( وأوردى ) .

(٢) ماقطة فى طبعة كاليغورنيا .

(٣) عن طبعة كاليغورنيا .

(٤) فى ١ ( اثنى عشر ) .

(٥) فى ١ ( برقوق ) .

(٦) عن طبعة كاليغورنيا .

## السنة الثانية من سلطنة الملك الظاهر

أبى سعيد (١) جقمق على مصر

وهي سنة ثلاث وأربعين وثمانمائة .

وفيهما توفي الأمير علاء الدين آقبا بن عبد الله من مامش الناصري [ فرج ]<sup>(٣)</sup>  
التركاني ، نائب الكرك ، بعد أن عُزل عنها وحبس بقلعتها في أواخر هذه السنة ،  
وله نحو ستين<sup>(٢)</sup> سنة من العمر ، ولم يشتهر في عمره بدين ولا شجاعة ولا كرم .

وتوفي الأتابك آقبا التمرآزي نائب الشام بها فجأة ، وهو على ظهر فرسه ،  
في صليحة يوم السبت سادس عشر<sup>(٤)</sup> شهر ربيع الآخر ، وسنه سبعون سنة مخميناً .  
وكان خير موته : أنه ركب من دار السعادة بعد أن انفجر<sup>(٥)</sup> القجر من اليوم  
المذكور ، وسار إلى الميدان ، ولعب [ به ]<sup>(٦)</sup> الرمح ، وغير فيه عدة خيول ،  
ثم ساق البرجاس<sup>(٧)</sup> وغير فيه أيضا أفراسا كثيرة ، ثم ضرب الكرة مع الأمراء  
على عدة خيول ، يُغيرها<sup>(٨)</sup> من تحته ، إلى أن انتهى ، وليس عليه ما يرد البرد عنه ،  
وسار إلى باب الميدان ليخرج منه ، وماليكه مشاة بين يديه ، فقال لرأس نوبته :  
« مُرّ للماليك ليأكلوا السباط » ، ثم مال عن فرسه ، فاعتنقه رأس نوبته المذكور ،

١٥

(١) ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

(٢) عن الضوء انلامع .

(٣) في ١ ( ستون ) .

(٤) مستدركة بهامش ١ .

(٥) في طبعة كاليغورنيا ( أذان الفجر ، والمثبت عن ١ ، والمعنى واحد ) .

٢٠

(٦) من طبعة كاليغورنيا .

(٧) البرجاس لغويا غرض في الهواء على رأس رمح أو نحوه ، وهو لفظ مولد ، وهو من أنواع

الرياضة ( القاموس المحيط ؛ Dozy. op. cit. )

(٨) في ١ ( لغيرها ) .

وحمله وأنزله إلى قاعة عند باب الميدان ، فمات [ ١٧٤ ] من وقته ، ولم يتكلم كلمة واحدة غير ما ذكرناه .

وكان أصله من مماليك الأمير تَمَرَّاز الناصري نائب السلطنة في دولة الناصر فرج ، ونسبه تَمَرَّازُ أستاذُه بالناصرى ، لأستاذه خواجا ناصر الدين ، وقد تقدم ذكره في الدولة الناصرية ، وخدم آقبنًا هذا بعد موته عند الأتابك ديمرداش الحمدي ثم اتصل بخدمة [ الملك ] <sup>(١)</sup> المؤيد شيخ ، فرقاه المؤيد لسيادة كانت له في لعب الرمح ، وأنعم عليه بإمرة عشرة ، ثم طبخنانة ، وجعله أمير آخور ثانياً ، ثم أنعم عليه الأمير ططر بإمرة مائة وتقدمة ألف ، وجعله من الأمراء المقيمين بالقاهرة ، لمرافق بالملك المظفر أحمد إلى دمشق ، ثم صار أمير مجلس في أوائل الدولة الأشرفية برسباني ، ثم ولى نيابة الإسكندرية بعد أسندمر الثوري <sup>(٢)</sup> الظاهري [ برقوق ] <sup>(٣)</sup> ، مضافاً على خدمته ، ثم عزل بعد سنين وأعيد إلى إمرة مجلس ، إلى أن جعله الملك الظاهر جتق أمير سلاح ، ثم أتابك العساكر بالبلاد المصرية ، كلاهما بعد قرقماس الشعباني ، فباشير الأتابكية أشهراً ، وتولى نيابة دمشق لما عصى الأتابك إينال الجكمي ، وقد تقدم ذكر ذلك كله في أول ترجمة الملك الظاهر جتق . هذا ولم تطل مدة نيابته على دمشق سوى أشهر ، ومات .

وكان عارفاً بأنواع القروسية كلعب الرمح وضرب الكرة وشوق الحمل والبرجاس ، رأساً في ذلك جميعه ، إمام عصره في ركوب الخيل ومعرفة تقليبها في أنواع الملاعب المذكورة ، انتهت إليه الرئاسة في ذلك بلا مدافعة ، لا أقول ذلك كونه صهرى ، بل أقوله على الإنصاف ، مع دين وعفة عن المنكرات والفروج ، وقيام

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ (النوروزى) ، والصواب هو المثبت بالمتن عن الضوء اللامع وطبعة كاليفورنيا .

(٣) من الضوء اللامع .

ليل وزيارة الصالحين دواماً ، غير أنه كان مسيئاً ، وعنده حدة مزاج ، ولم تكن شجاعته في الحروب بقدر معرفته لأنواع الملاعب والقروسية ، رحمه الله تعالى .

وتوفي الأمير سيف الدين طوخ بن عبد الله الناصري المعروف بطوخ مازي<sup>(١)</sup> ، نائب غزة ، في ليلة السبت حادي<sup>(٢)</sup> شهر رجب . وأصله من مماليك [ الملك ]<sup>(٣)</sup> الناصر فرج ، وتأمر — بعد موت الملك المؤيد شيخ — عشرة ، وصار في الدولة الأسرفية برسباي ، من جملة رؤوس الثوب ، ثم ترقى بعد سنين إلى إمرة طبوخانة وصار رأس نوبة ثانياً ، ثم ولي نيابة غزة بعد موت آقبردي القجماسي في الدولة العزيزية يوسف ، إلى أن مات ، وكان متوسط السيرة منهمكا في اللذات عارياً من كل علم وفق ، عفا الله عنه .

وتوفي الأمير سيف الدين بلبغا بن عبد الله البهائي الظاهري نائب الإسكندرية بها ، في يوم الخميس ثالث عشر جمادى الأولى ، وهو في عشر السبعين ، وكان أصله من مماليك [ الملك ]<sup>(٤)</sup> الظاهر برقوق ، وكان يعرف بلبغا قرأجا ، لأنه<sup>(٥)</sup> كان أسمر اللون تركي الجنس . وكان تأمر قديماً إمرة عشرة ، ودام على ذلك سنين ، إلى أن أنعم عليه الملك الظاهر جقمق بإمارة طبوخانة والحجوية الثانية ، عوضاً عن أسنبغا الطياري ، ثم ولّاه نيابة الإسكندرية ، إلى أن مات بها . وكان من خيار الناس عقلاً ودينًا وسكونًا وعفة ، مع مشاركة في الفقه وغيره ، ويكتب الخط المنسوب ، وكان فصيحاً باللغة العربية ، حلوا الكلام جيداً المحاضرة ، يذاكر بالأيام السالفة مذاكرة حسنة لذيدة ، وهو<sup>(٦)</sup> أحد من أدركناه من التواجد في معناه ، رحمه الله تعالى .

(١) عرف بطوخ مازي نسبة لأغائه مازي الظاهري (الضوء اللامع) .

(٢) في ١ (حادي عشر) ، والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا وعمما سبق من سياق التواريخ .

(٣) ، (٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) في ١ (إلا أنه) .

(٦) في ١ (وقد) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

وتوفي الأمير سيف الدين قطج<sup>(١)</sup> بن عبد الله من تَمَرَّاز الظاهري، بَطَّالًا بالقاهرة، في يوم الاثنين ثامن عشرين شهر رمضان، وكان أصله من أصاغر مماليك الظاهر برقوق، وتأمر أيضا - بعد موت الملك المؤيد شيخ - عشرة، ثم ترقى إلى أن صار في الدولة الأشرفية أميرًا مائة ومقدّم ألف، ودام على ذلك سنين، إلى أن أمسكه الأشرف وسجنه بئس الإسكندرية مدة، ثم أفرج عنه وأنعم عليه بإمرة مائة وتقدم ألف بحلب، ثم نقله إلى أتابكيته حلب، بعد نقل قاني باي البهلوان، إلى أتابكية دمشق، بحكم وفاة تغرى بردى الحمودي بآمد، فدام على ذلك سنين، إلى أن تسلطن الملك الظاهر جقمق، قدم القاهرة، واستغنى من أتابكية حلب، فأعفى، يريد بذلك أن يكون من جملة أمراء مصر؛ فلم يكثر [١٧٥] الملك الظاهر بأمره، ودام بَطَّالًا إلى أن مات.

وكان يَتَمَقَّرُ في حياته ويطلب من الأمراء، فلما مات، ظهر له مال كبير<sup>(٢)</sup>، فأخذه من يستحقه، والله درُّ أبي الطيب المتنبي فيما قال في هذا المعنى: [الطويل]

ومن يُتَفَقَّ الساعاتِ في جمع ماله مخافةً فقْرٍ فالذي فعل الفقرُ

وتوفي الأمير سيف الدين سُودُون الظاهري المغربي أحدُ أمراء العشرات والحجاب، ثم نائبُ نجر دِمِيَّاط، بَطَّالًا بالقدس؛ وكان أيضا من مماليك [الملك]<sup>(٣)</sup> الظاهر برقوق، وتأمر عشرة، وصار من جملة الحجاب في الدولة الأشرفية برُسْبَاي، ثم وَلِيَ نظرَ القدس في بعض الأحيان، ثم وَلِيَ نيابةَ دِمِيَّاط، إلى أن أمسكه الملكُ الظاهر وحبسه مدة، ثم أخرجهُ إلى القدس بَطَّالًا، إلى أن مات.

(١) مستدركة بهامش ١.

(٢) وصف السخاوي (القبوه اللامع - ٦ ص ٢٢٢-٢٢٣) هذا الأمير فقال: إنه «كان جركسيا كبير الحبة بجيلا جبانًا غير محبب إلى الناس، فكان من الشح المفرط والطبع الزائد بناية يستحي من ذكرها».

(٣) من طبعة كاليفورنيا.

وكان ديناً خيراً عفيفاً عن القاذورات، عارفاً بأنواع القروسية باجتهاده، فكان خطأه<sup>(١)</sup> فيه أكثر من صوابه، وكان يتنقّه، ويكثر من الاشتغال دواما، لاسيما لما اشتغل في النحو فضيع فيه زمانه، ولم يحصل على طائل، لقصر فهمه وعدم تصوره، وكان يلج في المسائل الفقهية ويبحث فيها أشهراً، ولا يرضى إلا بجواب سمعه قديماً من كائن من كان؛ وكان هذا سبب فيه، فإنه بحث مرة مع الأمير بكتمر السعدي بحثاً، فأجابه بكتمر بالصواب، فلم يرض بذلك سُودون هذا، وألح في السؤال على عادته، فنهزه الملك الظاهر جَمْعُ وهو يومَ ذاك أمير آخور، وقال له: «أنت حمار!»، واحتدّ عليه، فقال سُودون: «العلم ليس هو بالإمرة وإنما هو بالأعلم». فحنق الملك الظاهر منه أكثر وأكثر، وانفض المجلس.

وكان فيه أنواع ظريفة في حكمه بين الناس، منها: أنه يتحقق في عقله أن الحق لا يزال مع الضعيف من الناس، وأن القوى لا يزال ينجو الضعيف، فصار كلما دخل إليه خصمان فينظر إليهما، فيكون أحد الأخصام جندياً والآخر فلاحاً، والحق مع الجندي، فلا يزال سُودون يميل مع الفلاح ويقوّي كلامه وحجته، ويوهي كلام الجندي ودعواه، حتى يسأل الجندي في المصلحة، أو يأخذ فلاحه ويذهب، إن كان له شوكة، هذا بعد أن يوبخ الجندي ويبظه ويحذره عقوبة الله عز وجل، ويذكر له أفعال أبناء جنسه من المماليك.

وكان عنده كثرة كلام مع نشوة، ولهذا سمي بالمعربي<sup>(٢)</sup>، فلما تكرر منه ذلك وعرف الناس طبعه، تراءى الضعفاء عليه من الأماكن البعيدة، فانتفع به أناس وتضرر به آخرون؛ على أنه كان غالب اجتهاده في خلاص الحق على قدر ما تصل قدرته إليه، رحمه الله تعالى.

٢٠

وتوفي قاضي قضاة حلب علاء الدين علي بن محمد بن سعد بن محمد بن علي بن عثمان

(١) كذا في الأصل.

(٢) انظر الفهرست للامع - ٣ ص ٢٨٣.

الحلبى الشافعى ، قاضى حلب ، وعالمها ومؤرخها ، المعروف بابن خطيب الناصرية<sup>(١)</sup> ،  
 فى ليلة الثلاثاء تاسع ذى القعدة ، بحلب . ومولده فى سنة أربع وسبعين وسبعائة ؛  
 وكان إماماً عالماً بارعاً فى الفقه والأصول والعربية والحديث والتفسير ، وأفتى ودرّس  
 بحلب سنين ، وتولى قضاءها ، وقدم القاهرة غير مرة ، وله مصنفات منها : كتابه  
 المسمى بالمنتخب فى تاريخ حلب ، ذيل على تاريخ ابن العديم ، لكنه لم يسلك فيه  
 ما شرطه فى الاقتداء بابن العديم ، وسكت عن خلائق من أعيان العصر من ورد إلى  
 حلب ، حتى قال بعض الفضلاء : « هذا ذيلٌ قصيرٌ إلى الركبة » .

وكان ، سماحه الله ، مع فضله وعلمه ، يتساهل فى تناول معاله<sup>(٢)</sup> فى الأوقاف بشرط  
 الواقف وبغير شرط الواقف ، وكان له وظائف ومباشرة فى جامع الوالد بحلب ،  
 فكان يأخذ استحقاقه واستحقاق غيره ، وكان له طولة روح واحتمال زائد لسماع  
 المكروه ، بسبب ذلك ، وهو على ما هو عليه ، ولسان حاله يقول : « لا بأس بالذل  
 فى تحصيل المال » . وكان يتولى القضاء بالبذل ، ويخدم أرباب الدولة بأموال كثيرة .  
 وملخص الكلام : أنه كان عالماً غير مشكور السيرة ، وكان به صمم خفيف .

وتوفى قاضى المدينة النبوية جمال الدين محمد بن أحمد بن محمد بن محمود بن إبراهيم  
 ابن أحمد الكازرونى الأصل [١٧٦] الذى المولد والمنشأ والوفاة ، الشافعى ، فى يوم الأربعاء  
 عاشر ذى القعدة ، ودُفن بالبقيع ومولده سنة سبع وخمسين وسبعائة ؛ وكان بارعاً  
 فى الفقه وله مشاركة فى غيره ، وتولى قضاء المدينة فى بعض الأحيان ، ثم ترك ذلك  
 ولزم العلم إلى أن مات .

وتوفى مجد الدين ماجد بن النحال الأسلى القبطى كاتب الممالك السلطانية ،

٢٠ (١) الناصرية هى المدرسة الناصرية التى بدأ بنائها السلطان العادل كتبنا فى الدولة المملوكية الأولى ،  
 وأنها السلطان الناصر محمد بن قلاوون سنة ٧٠٢ هـ / ١٣٠٣ م ، فنسبت إليه ، وقد رتب بها درسا  
 للمذاهب الأربعة ، وقال عنها المقرئى : وأدركت هذه المدرسة وهى محترمة إلى الغاية ، ويجلس  
 بدعوتها عدة من الطوائف ، ولا يمكن غريب أن يصعد إليها ، (حسن المحاضرة - ص ٢٠ ص ١٦٠) .  
 (٢) فى (تمايمه) ، والمثبت عن طبعه كالبغورنيا .

في ليلة السبت سادس ذى الحجة ، وكان أصله من نصارى مصر القديمة ، وخدم في عدة جهات وهو على دين النصرانية ، ودام على ذلك إلى أن أكرمه الأمير نَوْزُوز الحافظي على الإسلام ، فأظهر الإسلام وأبقى جميع ما عنده من الفسوة والخدم على دين النصرانية ، وهو والد فرج بن النحال وزير زماتنا هذا وأستاذاره ، ثم قدم ماجدًا عند الأمير جَمْعُ الدَّوَادار ، ثم ترقى إلى أن ولى كتابة الممالك السلطانية سنين ، إلى أن مات . وكان فيه مروءة وخدمة لأصحابه ، وأما غير ذلك فالكلمات أجمل . وما أعرف ما قال الشيخ تقي الدين المقرئ رحمه الله ، لما ذكر وفاته بعد كلام طويل ، إلى أن قال : « وكان لا دين ولا دنيا » .

أمر النيل [ في هذه السنة ]<sup>(١)</sup> : للماء القديم أربعة أذرع وعشرة<sup>(٢)</sup> أصابع ، مبلغ الزيادة : عشرون ذراعاً وأحد عشر إصباعاً .

١٠

(١) من طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ (عشر) .

## السنة الثالثة من سلطنة الملك الظاهر

جقمق على مصر

وهي سنة أربع وأربعين وثمانمائة .

فيها توفي الأمير ناصر الدين محمد ابن الأمير صارم الدين إبراهيم ، ابن الأمير الوزير  
• منجك اليوسفي بدمشق ، في يوم الأحد خامس عشر شهر ربيع الأول ، وهو في عشر  
السبعين . وكان مولده بدمشق ، وأعطى بها إمرة في دولة الملك المؤيد شيخ ، وحظي  
عنده إلى الغاية ، ثم صار على منزلته في الرفعة وأعظم عند الملك الأشرف برنسبای ،  
حتى أنه كان يجلس فوق أمير سلاح ، وكان إذا حضر مجلس السلطان لا يتكلم  
السلطان مع غيره إلا لحاجة ، إجلالا له ؛ وكان يقدم القاهرة في كل سنة مرة في مبادئ  
١٠ فصل الشتاء ، ثم يعود إلى دمشق في مبادئ فصل الصيف ؛ وفي الجملة : أنه كان محظوظا  
من الملوك إلى الغاية من غير أمر يوجب ذلك . وقد حضرته كثيرا في مبادئ عمرى ،  
فلم أجده معرفة بعلم من العلوم ، ولا فن من الفنون ، غير لعب الكرة وأنواع الصيد  
بالجوارح فقط ، والمال الكثير مع بخل وشح زائد يضرب به المثل ؛ وكنت أراه يكثر  
السكوت ؛ فأقول : « هذا لتزير عقله »<sup>(١)</sup> ، وإذا به من قلة رأس ماله .

١٥ وقد حكى لي عنه بعض أكابر أعيان الملكة ، قال : لما خرج قاني باي نائب  
الشام عن طاعة المؤيد ، وعلم بذلك أعيان أهل دمشق ، اجتمعوا بمكان يشترون فيما  
يفعلون ، ثلثا يقبض عليهم قاني باي المذكور ، وهم مثل القاضي : نجم الدين بن حجي ،  
والقاضي شهاب الدين بن الكشك ، والشريف شهاب الدين ، وخواجه شمس الدين  
ابن المزلق ، وابن مبارك شاه ، وابن منجك ، وجماعة أخر من الأمراء وغيرهم ، فأخذ  
٢٠ ابن منجك يتكلم ، فقال له القاضي شهاب الدين بن الكشك ، متهمًا عليه في الباطن :

(١) في (فضله) ، والمثبت من طبعة كاليغورنيا .

« يا أمير محمد ، أنت رجل غزير العقل <sup>(١)</sup> والرأى ، ونحن ضغفاء العقول . لا تكلمنا على قدر عقلك ، وإنما تحدث معنا بقدر عقولنا » ؛ فقال ابن منجك للذكور : « إذا لا أحدثكم إلا على قدر عقولكم » . فقالوا : « الآن تعمل المصلحة » . ونكلموا فيام بصدده ؛ قلت : هذا هو الغاية في الجهل والتفنن في الجنون ؛ فإن كل واحد ممن كان اجتمع في ذلك المجلس ، يمكن أن يدبر مملكة سلطان ويتقذ أموره على أحسن وجه — انتهى »

وتوفي قاضى القضاة شيخ الإسلام محب الدين أبو الفضل أحمد بن الشيخ الإمام العلامة جلال الدين نصر الله بن أحمد بن محمد بن عمر الششتري <sup>(٢)</sup> الأصل ، البغدادى الحنبلى قاضى قضاة الديار المصرية ، وعالم السادة الخنابلة في زمانه ، في يوم الأربعاء خامس عشر جمادى الأولى بالقاهرة ، وهو قاض ؛ وتولى بعده قاضى القضاة بدر الدين محمد ابن عبد النعم البغدادى ، وكان مولد القاضى [ ١٧٧ ] محب الدين ببغداد في شهر رجب سنة خمس وخمسين وسبعائه ، واشتغل بها وفقه ، وقدم القاهرة في أول القرن واشتغل بها ، حتى برع في الفقه وأصوله والحديث والعربية والتفسير ، وتصدى للإفتاء والتدريس سنين ، وناب في الحكم بالقاهرة عن القاضى علاء الدين بن مغلى ، وبرع حتى صار للموئل على فتواه ، ثم ولى قضاء الخنابلة بعد موت قاضى القضاة علاء الدين بن مغلى في يوم الاثنين سابع عشرين صفر سنة ثمان وعشرين وثمانمائة ، ودام في الوظيفة إلى أن

(١) في (الفضل) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في (الششتري) وكذلك في طبعة كاليفورنيا ، والمثبت عن الضوء اللامع ( ٢ - ص ٢٣٢ -

٢٣٩ ) .

٢٠ وهو أحمد بن نصر الله بن أحمد بن محمد بن عمر بن أحمد الحب ، نزيل القاهرة الحنبلى ، ويعرف بالحب بن نصر الله البغدادى . برز في الفقه وأصوله والحديث والعربية ؛ ولما استقر بالقاهرة ، استدعى والده ، فقدم عليه في سنة ٧٩٠ هـ / ١٣٨٨ م ، رامتج الظاهر برفوق بتقصيدة ، كما عمل له رسالة في مدح مدرسته ، فقرر في تدريس الحديث بها في محرم ٧٩١ هـ / ١٣٨٩ ؛ وصار هو ووالده يتتاربان في تدريس الفقه والحديث منذ سنة ٧٩٥ هـ / ١٣٩٢ م ؛ ثم استقل الحب بتدريس العلمية بعد وفاة والده عام ٨١٢ هـ / ١٤٠٩ م ؛ وشغل عدة وظائف دينية وعلمية وقضائية ، ومدحه المقرئى بأنه « لم يخلف في الخنابلة بعده ... »

عُزل بالقاضي عز الدين عبد العزيز بن علي بن العز البغدادي ، في ثالث عشر جمادى الآخرة سنة ثمان وعشرين ، فلم تطل ولاية عز الدين ، وعُزل ، وأعيد القاضي محب الدين [ هذا في يوم الثلاثاء ثاني عشر صفر سنة ثلاثين ، واستمر قاضياً إلى أن مات ، وقد ذكرنا أحواله ومشايخه في تاريخنا « المنهل الصافي » والمستوفى بعد الوافي ] بأوسع من هذا فليُنظر هناك <sup>(١)</sup> .

وتوفي سعد الدين إبراهيم التبتلي المصري ، المعروف بابن المرّة <sup>(٢)</sup> ، في يوم الخميس عاشر شهر ربيع الآخر بالقاهرة ، وهو في عشر السبعين ، بعد أن افتقر واحتاج إلى السؤال ، وكان وليَ نظر ديوان الفرد [ في الأيام الأشرفية برسباي ] <sup>(٣)</sup> ، ونظر بندر جدّة سنين كثيرة ، وحصل له ثروة وعز وجاه ، ثم زال عنه ذلك كله ، ومات فقيراً ، صدّق عليه بالكفن . ١٠

وتوفي الأمير ناصر الدين محمد الرداوي المعروف بابن بوالى ، وهو اسم كردى غير كنية . مات بدمشق ، بعد أن وليَ أستاذية السلطان بالديار المصرية ، ثم عُزل وولىَ أستاذية السلطان بدمشق ، إلى أن مات . وقد تقدم ذكره في ترجمة الملك الأشرف برسباي ، عند ما وليَ الأستاذية عوضاً عن أرغون شاه النوروزى ؛ وكان من الظلمة ، بقضى عمره في مظالم العباد . ١٥

وتوفي الأمير علاء الدين الطنبغا بن عبد الله المرقبي المؤيدى أحد أمراء الألف بالديار المصرية ، في يوم الاثنين عاشر شهر رجب ، وكان من كبار ممالك الملك المؤيد شيخ ، من أيام جنديته ، ورقاه بعد سلطنته ، وعمله نائب قلعة حلب ، ثم أمير مائة ومقدم ألف بالديار المصرية ، ثم ولاء جوية الحجاب ، إلى أن أمسكه الأمير ططر مع من أمسك من أمراء المؤيدية ، وحبس مدة ، ثم أطلق ، ودام بطلاً دهنراً طويلاً ، ٢٠

(١) راجع المنهل الصافي ١٠ ورقة ١٦٥-١٦٦ ؛ وانظر الضوء اللامع ٢٠ ص ٢٢٢-٢٢٩ .

(٢) ذكره لسخاوى تارة بابن المرّة وأخرى بابن المرّة (الضوء اللامع) .

(٣) عن الضوء اللامع .

إلى أن أنعم عليه الملكُ الظاهرُ جَمْعُوقُ يَأمِرَةُ مائةٍ وثلاثةِ ألفٍ بمصرَ ، في أوائلِ دولته ،  
فدام على ذلك إلى أن مات رحمه الله تعالى .

وتوفي زينُ الدين قاسمُ البَشْتَكِي في يوم السبت ثاني شهر رجب ، وكان يتقنه  
ويتأمن ، وتزوج بنتَ الأشرفِ شعبانَ ، وكان مقرباً من الملوك ، وهو من مقولة ابن  
مَنْجَك في نوع من الأنواع ، غير أنه كانت لديه فضيلة بالنسبة إلى ابن مَنْجَك .

وتوفي الأميرُ سيفُ الدين مَمْنُوقُ<sup>(١)</sup> بن عبد الله النَّوْزُوزِي أحدُ أمراء العشرات ،  
ونائبُ قلعة الجبل في يوم مستهل شهر رجب ، وكان أصله من ممالك الأمير نوروز  
الحافظي ، واتصل بخدمة السلطان ، فدام على ذلك دهرًا طويلاً ، لا يلتفت إليه ، إلى أن  
أمره الملكُ الظاهرُ جَمْعُوقُ عشرةً ، وجعله نائبَ قلعة الجبل ؛ فاستمر على وظيفته إلى  
أن مات . وكان لا ذات ولا أدوات ، وتولى كَفَرِي بَرْمَش الجلالى المؤيدى الفقيه .  
نيابة قلعة الجبل بعده ، وأنعم عليه أيضا بإمرته .

وتوفي القاضي شهابُ الدين أحمد بن أبي بكر بن رسلان [ بن نصير بن صالح بن  
شهاب بن عبد الخالق بن محمد بن مسافر الشهاب ]<sup>(٢)</sup> البَلْقِينِي<sup>(٣)</sup> ، [ ثم الحلي ]<sup>(٤)</sup> ،  
الشافعى المعروف بالعُجَيْمِي<sup>(٥)</sup> ، قاضى الحلة [ في يوم الأربعاء ]<sup>(٦)</sup> رابع عشر جمادى  
الأولى ، وكان من فضلاء الشافعية ، وتولى قضاء الحلة سنين .

وتوفي الأميرُ الطَّوَّاشِي صفي الدين جوهر بن عبد الله القَنْبَكَايِي الخازندار والزمَّامُ ،  
في ليلة الاثنين أول شعبان ، وله نحو سبعين<sup>(٧)</sup> سنة ، ودفن بمدرسته التى أنشأها بجوار

(١) الضبط عن الضوء اللامع .

(٢) ، (٤) عن الضوء اللامع .

(٣) البلقينى نسبة إلى بلدة بلقينة من حوف مصر من كورة بنا ، يقال لها : البوب أيضا ، وتقع  
الآن الحلة الكبرى بالغربية (الضوء اللامع - ١ ص ٢٥٣ ؛ معجم البلدان - ٢ ص ٢٧٧ ؛ النجوم الزاهرة  
- ١٠ ص ٢١٧) .

(٥) العُجَيْمِي مصغر المسمى ( عن الضوء اللامع ) .

(٦) من طبعة كاليفورنيا .

(٧) في ١ (سيمون) .

جمع الأزهر، قبل أن تم؛ وكان أصله من خدام الأمير قنقباي الإلجائي اللالا، ثم خدم بعد موت أستاذه عند خوند قنقباي أم الملك المنصور عبد العزيز، ثم من بعدها عند جماعة آخر، ثم اتصل بخدمة علم الدين [١٧٨] داؤد بن الكؤيز، ودام عنده إلى أن مات. وبخدمته<sup>(١)</sup> حُفَّت حاله، ثم صار بعد ذلك بطالاً، إلى أن نوه بذكره صاحبه جوهر اللالا، ولا زال يعظم أمره عند الملك الأشرف برُسباي إلى أن طلبه وولاه خازن داراً دفعة واحدة، بعد خُشْدَم الظاهري الرومي، ولم تسبق لجوهر المذكور قبل ولايته الخازندارية رئاسة في بيت السلطان، فبأمر الخازندارية بعقل وتدير ورأى في الوظيفة، وناله من العز والجاه وفوذ الكلمة ما لم ينله طواشي قبله فبارأينا.

١٠ ومات الملك الأشرف وهو على وظيفته، لحسن سياسته، ثم أضاف إليه الملك الظاهر وظيفة الزمامية بعد عزل قَبْرُوز الجار كسي<sup>(٢)</sup>، لما تَسَحَّب الملك العزيز يوسف من الدور السلطانية، حسبما تقدم ذكره، واستمر على وظيفة الزمامية والخازندارية إلى أن مات من غير نكبة. ولم يخلف ماله له جرم بالنسبة لمقامه، فعظم ذلك على الملك الظاهر، فإنه كان في عزمه أخذ ماله بوجه من الوجوه، وفطن جوهر بذلك وأدركته منيته ومات من غير أن يعلم أحداً بماله<sup>(٣)</sup>، وكان جوهر عفيفاً ديناً عاقلاً مدبراً سيوساً فاضلاً يقرأ القرآن الكريم بالبيع، وله صدقات ومعروف، غير أنه دخل في الدنيا واقتحم منها جانباً كبيراً، وصار من الخلطين<sup>(٤)</sup>، وهو أحد من أدركناه من عقلاء الخدام، رحمه الله تعالى<sup>(٥)</sup>.

٢. وتوفي القاضي شرف الدين أبو بكر بن سليمان الأشقر المعروف بابن العجى، الحلبي الأصل والمولد والمنشأ المصري الدار والوفاة، نائب كاتب السر الشريف

(١) في (وخدمته).

(٢) في (الحاكي)، والمثبت من طبعة كاليفورنيا.

(٣) انظر الضوء للامع ٣ ص ٨٢-٨٤.

(٤) في (الخالن).

(٥) ماقلة في طبعة كاليفورنيا.

بالديار المصرية ، في يوم الأربعاء تاسع شهر رمضان ، وهو في عشر الثمانين ، بعد أن رُشِّحَ لوظيفة كتابة سر مصر غير مرة ، فلم يقبل ؛ ثم ولَّاه الملك الأشرفُ كتابة سر حلب على كره منه ، عوضاً عن زين الدين عمر بن السناح ، فباشَر ذلك مدة ، ثم عُزل بعد أن استعفى ، وأعيدت إليه وظيفة نيابة كتابة السر ، وولَّى كتابة سر حلب عوضه ولده القاضي معين<sup>(١)</sup> الدين عبد اللطيف . وكان شرف الدين<sup>(٢)</sup> المذكور رجلاً عاقلاً سيّوساً عارفاً بصناعة الإنشاء ، قام بأعباء ديوان الإنشاء عدة سنين ، وخدم عدة ملوك ، وكان مقرباً من خواطهم محبباً إليهم ، رحمه الله تعالى .

وتوفى شمس الدين محمد بن شعبان ، في حادى عشرين شوال ، عن نيف وستين سنة ، بعد أن ولى حِسبة القاهرة بالسعى مراراً كثيرة ؛ وكان عامياً يتزيا بزي الفقهاء ، حدثى من لفظه ، قال : « ولَّيتُ حِسبة القاهرة نيف وعشرين مرة » ، قلت له : « هذا هَجْوٌ في حقك ، لا تتكلم به بعد ذلك ، لأنك تسى وتلى ثم تُعزل بعد أيام قلائل ، وتكرر لك ذلك غير مرة ، فهذا مما يدل على عدم اكتراث أهل الدولة بشأنك ، وإهمالهم أمرك » ، فلم يعد إلى ذكرها بعد ذلك .

وتوفى الشيخ الإمام العالم نور الدين على بن عمر بن حسن بن حسين بن على بن صالح الجروانى<sup>(٣)</sup> الأصل ، ثم التلوانى<sup>(٤)</sup> ، الشافعى الفقيه العالم المشهور ، في يوم الاثنين ثالث عشرين ذى القعدة ، وكان أصله من بلاد الغرب<sup>(٥)</sup> ، وسكن والده جروانَ وهى قرية بالمنوفية من أعمال القاهرة بالوجه البحرى ، فولد له بها ابنه نور الدين هذا بعد سنة ستين وسبعمائة ، فنشأ بجروان ، ثم انتقل إلى تلوانة [ من قرى المنوفية ]<sup>(٦)</sup> ، فعرف بالتلوانى ، ثم قدم القاهرة وطلب العلم ، ولازم شيخاً

(١) فى (معن) .

(٢) مستدركة بهامش ا .

(٣) ، (٤) انظر ما يلى .

(٥) أى المغرب ، ويقال له أيضاً : المغربى الأصل .

(٦) من القديس .

الإسلام سراج الدين البلقيني ، حتى أجازته بالفتوى والتدريس ، فتصدى الشيخ نور الدين من تلك الأيام للإقراء والتدريس ، وانتفع به جماعة من الطلبة ، وتولى عدة وظائف دينية ، وتداريس عديدة ، منها مشيخة الركنية<sup>(١)</sup> ، ثم تدريس قبة الشافعي بالقرافة . وكان ديناً خيراً جهورياً الصوت صحيح البنية ، وله قوة ، وفيه كرم وإفضال وهمة عالية ، رحمه الله تعالى .

[وتوفي الشيخ الإمام العلامة شمس الدين محمد بن عمار بن محمد بن أحمد ، أحد علماء المالكية ، في يوم السبت رابع عشر ذي الحجة ، وقد أناف على السبعين ، بعد أن أفتى ودرس عدة سنين ، رحمه الله تعالى] <sup>(٢)</sup> .

أمر النيل في هذه السنة : للماء القديم ، ستة أذرع وأربعة أصابع ، مبلغ الزيادة :  
عشرون ذراعاً وأحد وعشرون أصبعا .

(١) الركنية : هي خانقاه ركن الدين بيبرس الجاشنكير ، ويقال لها كذلك : الخانقاه البيبرسية ( انظر انخط ٢٠ ص ٤١٦ ؛ حسن المحاضرة ٢٠ ص ١٦٠ ) .  
(٢) من طبعة كاليفورنيا ، وهذه العبارة ساقطة من ١ .

## السنة الرابعة من سلطنة الملك الظاهر

جَمَعَ عَلَى مِصْرَ

وهي سنة خمس وأربعين وثمانمائة .

- وفيها توفي الخليفة أمير المؤمنين [١٧٩] المعتضد بالله أبو الفتح داود، ابن الخليفة المتوكل على الله أبي عبد الله محمد، ابن الخليفة المعتضد بالله أبي بكر، ابن الخليفة المستكفي بالله أبي الربيع سليمان، ابن الخليفة الحاكم بأمر الله أبي العباس أحمد بن حسين بن أبي بكر بن علي بن الحسين، ابن الخليفة الراشد بالله منصور، ابن الخليفة المتتدي بالله عبد الله، ابن الأمير ذخيرة الدين محمد، ابن الخليفة [القائم بأمر الله عبد الله، ابن الخليفة القادر بالله أحمد، ابن الأمير الموفق ولي العهد طلحة، ابن الخليفة المتوكل على الله جعفر، ابن الخليفة المعتصم بالله محمد، ابن] <sup>(١)</sup> الخليفة الرشيد بالله هرون، بن الخليفة المهدي <sup>(٢)</sup> بالله محمد، ابن الخليفة أبي <sup>(٣)</sup> جعفر المنصور عبد الله، ابن [محمد بن علي، ابن عبد الله بن] <sup>(٤)</sup> عباس بن عبد المطلب الهاشمي العباسي المصري، في يوم الأحد رابع <sup>(٥)</sup> شهر ربيع الأول، بعد مرض تمادى به أياماً، وحضر السلطان الملك الظاهر جَمَعَ الصلاة عليه [بُصَلَاة] <sup>(٦)</sup> المؤمني، ودُفِنَ بالشهد النفيسي .
- وكانت خلافته تسعة وعشرين <sup>(٧)</sup> سنة وأياماً، وتولى الخلافة من بعده أخوه شقيقه السُتَكْفِي بالله سليمان، بعهد منه إليه . وكان المعتضد خليفاً للخلافة، سيد بني العباس في زمانه، أهلاً للخلافة بلا مدافعة، وكان كريماً عاقلاً حليماً متواضعاً ديناً خيراً

(١) ، (٤) عن طبعة كاليفورنيا والضوء اللامع والتبر المسبوك .

(٢) في ١ (المهتلى) .

(٣) في ١ (ابن) .

(٥) في ١ (رابع عشر) ، والمثبت بالمتن هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا والمراجع المذكورة .

(٦) من التبر المسبوك والضوء اللامع وطبعة كاليفورنيا .

(٧) في ١ (وعشرون) .

حلوا المحاضرة كثير الصدقات والبر، وكان يحب مجالسة العلماء والفضلاء، وله مشاركة مع فهم وذكاء وفطنة. وقد أوضحنا أمره في تاريخنا<sup>(١)</sup> «المهل الصافي» بأوسع<sup>(٢)</sup> من هذا<sup>(٣)</sup>، إذ هو كتاب تراجم على حديثه<sup>(٤)</sup>.

وتوفي الشيخ محب الدين بن الأوجاقى الحنفى، فى يوم الاثنين ثالث عشرين شهر رجب، بعد مرض طويل، وكانت لديه فضيلة، وفيه تدين وخير، وللناس فيه اعتقاد.

وتوفى الشيخ الأديب المعروف بابن الزين بالوجه البحرى فى مستهل شهر ربيع الأول، بعد أن مدح النبى صلى الله عليه وسلم، بما ينيف على عشرة آلاف قصيدة؛ قاله غير واحد.

وتوفى الشيخ الإمام العالم المحدث المقنن، عمدة المؤرخين، ورأس المحدثين، قه<sup>(٥)</sup> الدين أحمد بن على بن عبد القادر بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن تميم بن عبد الصمد البعلبكي الأصل المصرى الولد والوفاة المقرزى الحنفى، ثم الشافى؛ هذا<sup>(٦)</sup> ما قلناه من خطه، وأملى على نسبة الناصرى محمد ابن أخيه بعد وفاته، إلى أن رفعه إلى على بن أبى طالب من طريق الخلفاء الفاطميين، وذكرناه فى غير هذا المصنف — انتهى.

وكانت وفاته فى يوم الخميس سادس عشر شهر رمضان ودفن من القدر بمقابر

(١) مائقة فى طبعة كاليفورنيا.

(٢) فى ١ (بأعظم) والمثبت هو الأنسب، من طبعة كاليفورنيا.

(٣) راجع المهمل الصافى - ٢ م ٢ ورقة ٨٤-٨٦.

(٤) ملحة الشباب بن حجر، وهو شيخ السخاوى، فى عام ٨٣٦ هـ / ١٤٣٣ م، بقصيدة بين

٢٠ فيها مناقبه وشبهه بالعباس بن النبى (ص)، فى استجابة الفيت له، يوم استنق به صر بن الخطاب، متعلما وقع القحط بالمدينة؛ منها:

أشبهت مجلس انتهى فى المحل إذ أطاعه الفيت وكان قد فُقد

(انظر: النزالي: الإحياء - ١ ص ٢٧٨؛ الفهره اللامع - ٢ ص ٢١٥؛ البحر المسبوك ص ٢٥ -

٢٦؛ حسن المحاضرة - ٢ ص ٨٣-٨٥؛ شرح الخطيب - ١ ص ١٦٦).

(٥) فى ١ (علا).

الصوفية ، خارج باب النصر ، ووه قاضي القضاة بدر الدين محمود العيني في تاريخ وفاته ،  
قال : في يوم الجمعة التاسع والعشرين من شعبان — انتهى .

سألت الشيخ تقي الدين ، رحمه الله ، عن مولده فقال : « بعد الستين وسبعائة  
بسنين » . وكان مولده بالقاهرة ، وبها نشأ وتقه على مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة ،  
وهو مذهب جده لأمه الشيخ لشمس الدين محمد بن الصائغ الحنفى ، ثم تحول شافعياً بعد  
مدة ، [ وذلك بعد موت والده في سنتست وثمانين ]<sup>(١)</sup> [ وسبعائة ] ، لأمر اقتضى ذلك ،  
واشتغل على مذهب الشافعى ؛ وسمع الكثير على عدة مشايخ ، ذكرنا أسماء غالبهم في  
ترجمته في « المنهل الصافى »<sup>(٢)</sup> مع مصنفاته باستيعاب يضيق هذا الحل عن ذلك<sup>(٣)</sup> .

وكان الشيخ تقي الدين رحمه الله تعالى إماماً بارعاً مفتناً [ متقناً ]<sup>(٤)</sup> ضابطاً ديناً خيراً  
محبا لأهل السنة ، يميل إلى الحديث والعمل به ، حتى نسب إليه مذهب الظاهر<sup>(٥)</sup> ، وكان  
فيه تعصب على السادة الحنفية بغير لباقة ؛ يعرف ذلك من مصنفاته ، وفي الجملة هو أعظم  
من رأيناه وأدركناه<sup>(٦)</sup> في علم التاريخ وضروبه ، مع معرفتى لمن عاصره من علماء  
المؤرخين ، والفرق بينهم [ ظاهر ]<sup>(٧)</sup> ، وليس في التعصب فائدة .

وتوفى قاضى الإسكندرية جمال الدين عبد الله بن الدمامينى المالكي الإسكندري  
بها في يوم الأحد رابع ذى القعدة ، وكان مشهوراً بالسماحة ، إلا أن بضاعته من العلوم  
كانت مزجاة<sup>(٨)</sup> .

أمر النيل في هذه السنة : للماء القديم عشرة أذرع ونصف ؛ مبلغ الزيادة عشرون  
ذراعاً وخمسة عشر أصبعا ؛ وكان الوفاء سادس عشرين أيب .

(١) من التبر المسبوك والضوء اللامع .

(٢) راجع المنهل الصافى ص ١٠١-٩٩ ورقة .

٢٠

(٣) انظر التبر المسبوك ص ٢١-٢٤ ؛ الضوء اللامع ص ٢١-٢٥ ؛ زيادة : المؤرخون

في مصر ص ٢٥-٣ .

(٤) ، (٧) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) المقصود بمذهب الظاهر ملقب ابن حزم ، لكنه كان لا يعرفه ( التبر المسبوك والضوء اللامع ) .

(٦) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٨) مزجاة أى : قليلة .

## السنة الخامسة من سلطنة الملك الظاهر

جقمق على مصر

وهي سنة ست وأربعين وثمانمائة .

وفيها توفي الشيخ الإمام العالم العامل العلامة ، نور الدين عبادة بن علي بن صالح بن عبد المنعم بن سراج بن نجم بن فضل [ ابن فهد بن عمر ، والعلامة زين الدين الأنصاري الحزرجي ]<sup>(١)</sup> الزرزاوي الفقيه المالكي المعروف بالشيخ عبادة [ ١٨٠ ] ، شيخ السادة المالكية ، وعالمها بالديار المصرية ، في يوم الجمعة سابع شوال ، وصلى عليه صاحبه الشيخ مدين بجامع الأزهر . ومات ولم يخلف بعده مثله علما ودينا . وكان مولده في جمادى الأولى سنة ثمان وسبعين وسبعائة ببلده زرزا<sup>(٢)</sup> ، وطلب العلم وسمع الحديث واشتغل على علماء عصره ، حتى برع في الفقه والأصول والعربية ، وأفتى ودرّس ، واشتغل سنين كثيرة ، وانتفع به الطلبة ، وسئل بالقضاء بعد موت العلامة شمس الدين البساطي المالكي ، فامتنع ، فالح عليه السلطان بالولاية ، وألزمه بها غصبا ، فلما رأى تصم السلطان على ولايته ، وأنه لا يستطيع دفعه ، قال : « حتى أستخير الله » . وفرّ من يومه من القاهرة ، واختفى ببعض الأماكن ، إلى أن ولي السلطان القاضي بدر الدين محمد بن التتسي ، فلما باغى ذلك حضر [ إلى ]<sup>(٣)</sup> القاهرة بعد أيام كثيرة .

وهذا شيء لم يقع لغيره في عصرنا هذا ، فإننا لا نعلم من سئل بالقضاء وامتنع غيره ، وأما سواء فهم<sup>(٤)</sup> على أقسام : قسم يتنزه عن الولاية ، [ و ]<sup>(٥)</sup> يظهر ذلك حيلة ، حتى يُشاع عنه ذلك ، فإذا طُلب بعد ذلك للقضاء يأخذ في التمتع ، وفي ضمن

(١) عن التبر المسبوك والنصوة للامع .

(٢) زرزا : قرية بالصعيد الأدنى غرب النيل ، وقد وردت في التحفة السنية بامم زرزى بالأعمال

الجيزية (معجم البلدان - ٤ ص ٣٨٣ ؛ التحفة السنية ص ١٤٤) .

(٣) ، (٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) في (فهو) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

تمنعه بشرط على السلطان شروطاً ، يعلم هو وكلُّ أحد أنها لا تتم له ، وإنما يقصد بذكرها إلا نوعاً من الإجابة ، لكونه كان امتنع أولاً ، فلا يمكنه القبول إلا بهذه الدورة ، فلم يكن بمجرد ذكره للشروط ، إلا وقد صار في الحال قاضياً ؛ ووقع ذلك لجماعة كثيرة في عصرنا .

وقسم آخر : [ م ] <sup>(١)</sup> الذين يسعون في الولاية سعيًا زائداً ، ويذلون الأموال ، ويتضرعون لأرباب الدولة ، ويخضعون لهم ، وهيات ! هل يُسمح لهم بذلك أم لا ! فله دَرُ الشيخ عبادة فيما فعل ، لأننا شاهدنا منه ماسمعه عن السلف ، ورأينا من زهده وعفته ماورثه عنه الخلف . واستمر بعد ذلك سنين على حاله من ملازمة العلم والعمل ، إلى أن مات رحمه الله تعالى <sup>(٢)</sup> .

وتوفي قاضي القضاة عزُّ الدين عبدالعزيز <sup>(٣)</sup> بن العز البغدادى الحنبلى ، قاضى قضاة الحنابلة بالديار المصرية ، ثم بدمشق ، [ و ] <sup>(٤)</sup> بها مات في أواخر هذه السنة ؛ وتولى عوضه قضاة دمشق ابن مُفلح [ على عادته ] <sup>(٥)</sup> أولاً ، وكان القاضي عزُّ الدين قتيهاً ديناً متقشفاً ، عديمَ التكلف في ملبسه ومركبه ، مع دهاء ومكر ومعرفة تامة ، وقد مرَّ من ذكره ، أنه لما ولى القضاء بالديار المصرية ، صار يمشى في الأسواق لحاجته ويردف عبده على بقلته ، وأشياء من هذا النسق . وكانت <sup>(٦)</sup> جميع ولاياته من غير سعى ، وكان يصحب الوالد ، واستمرت الصحبةُ بيننا إلى أن مات رحمه الله .

وتوفي جمال الدين عبد الله [ بن الحسن بن على بن محمد بن عبد الرحمن الدمشقى

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) توجد ترجمة راقية له في الضوء اللامع ( ٤ ص ١٦-١٨ ) وفي التبر المسبوك ( ص ٥١-٥٣ ) .

(٣) في ١ ( ابن عبد العزيز ) ، والمثبت هو الصواب عن طبعة كاليفورنيا والضوء اللامع والتبر المسبوك . ٢٠

(٤) ، (٥) عن طبعة كاليفورنيا .

(٦) في ١ ( وكان ) .

الأصل [١] الأذرعى<sup>(١)</sup> ، أخو الإمام شهاب الدين ، بالقاهرة في يوم الاثنين سابع عشر شوال ؛ وكان عارياً من كل علم وفن .

وتوفى الشيخ الواعظ جمال الدين السنباطى الشافى ، أحد نواب الحكم بالقاهرة ، في يوم الخميس تاسع عشرين شهر رمضان ، بعد مرض طويل عن ثمانين سنة ؛ وكان يعمل المواعيد<sup>(٢)</sup> بالمساجد والجوامع ، وعلى وعظه أنس وروث ، وكان يقرأ أيضا على الكرسى<sup>(٣)</sup> بين يدى صهرى شيخ الإسلام جلال الدين عبد الرحمن البلقينى فى صبيحة كل يوم جمعة ، فيقرأ ساعة ثم إذا سكت ، ابتداء شيخ الإسلام فى عمل الميعاد ، وكان هذا دأبه إلى أن مات رحمه الله [ تعالى ]<sup>(٤)</sup> .

وتوفى صاحب بدر الدين حسن بن نصر الله بن حسن بن محمد [ بن أحمد بن عبد الكرم بن عبد السلام ]<sup>(٥)</sup> الأذكوى الأصل ثم القوي ، كاتب سر الديار المصرية ، وناظر جيشها وخاصها ، والوزير بها ، ثم الأستاذار ، ثم محاسب القاهرة ، فى يوم الثلاثاء سلخ شهر ربيع الأول ، ودفن بترابته بالصحراء ، بعدما كبر سنه ، واختلط عقله . وكان

(١) عن التبر المسبوك .

(٢) الأذرعى نسبة إلى أذرعات ، وهى بلدة بأطراف الشام ، اشتهرت بالخمر ، ووردت فى أشعار

١٥ للمغرب - من ذلك :

ألا أيها البرق الذى بات يرتقى      ويجلو دُجى الظلام ذكرتنى نجدا  
وهيبتنى من أذرعات وما أرى      ينجد على ذى حابة طرباً بسدا  
ألم تر أن الليل يتصّر طوائمه      ينجد وتزداد الرياح به بردا

٢٠ وإلى أذرعات ينسب عدد كبير من أهل العلم ، منهم إسحاق بن إبراهيم الأذرعى المحدث ، ومحمد ابن عثمان بن خيراش أبو بكر الأذرعى المحدث وغيرهما .... ( انظر معجم البلدان ١ ص ١٦٢-١٦٤ ) .

(٣) عمل المواعيد بالمساجد والجوامع هو القيام بدرس دينى فى ميعاد معين ، وجرت العادة أن يكون يوم الجمعة ؛ ومن قاموا بهذا العمل كذلك واشتهر به ، عبد الرحمن البلقينى ( الضوء اللامع ٤ ص ١٠٦-١١٢ ) .

٢٥ (٤) قارئ الكرسى من الصوفية عادة ، ويقوم بإلقاء درس فى الخواص تطوعا ، غير مقيد بمكانة معينة ، ويقرا عادة من كتاب ، على خلاف «الناص» الذى يلقى دروسه على العامة فى الطرقات ، وذلك من محفوظاته ( معيد النعم ص ١٤٩ ) .

(٥) من طبعة كاليفورنيا .

(٦) عن التبر المسبوك .

مولده بقوة من المزارعين ، في ليلة الثلاثاء ثالث عشر ربيع الأول سنة ست وستين<sup>(١)</sup> وسبعائة ، وبها نشأ وتعلق على الخدم الديوانية ، فباشر في عدة جهات ، ثم انتقل إلى القاهرة ، ولا زال يترقى حتى ولى نظراً جيش مصر ، ثم وُزَرَ بها ، ثم ولى الخالص ؛ كل ذلك في الدولة الناصرية فرج .

- ثم ولى [ ١٨١ ] الوزارة والخاص أيضاً في دولة الملك المؤيد شيخ ، ثم صدر ونكب غير مرة ، ثم ولى الأستاذارية في دولة الملك الصالح محمد ، ثم عُزل وولى الخالص ثانياً عوضاً عن مرجان الخازندار ، ثم ولى الأستاذارية ثانياً في دولة الأشرف برسبای ، عوضاً عن ولده صلاح الدين محمد ، وعُزل عن نظر الخالص بالقاهرة<sup>(٢)</sup> [ بالقاضى ]<sup>(٣)</sup> كريم عبد الكريم ابن كاتب جكم ، في أوائل جمادى الأولى سنة ثمان وعشرين وثمانمائة ، وعُزل بعد مدة وصودر هو وولده صلاح الدين ، ثم ولى الأستاذارية بعد سنين ثالث مرة ، فلم تطل مدته فيها ، وعزل ولزم داره سنين ، إلى أن ولى كتابة السر بعد موت ولده صلاح الدين ، فباشر وظيفة كتابة السر مدة يسيرة ، وعزله الملك الظاهر جقمق بصهره المقر الكالى بن البارزى ، فلزم الصاحب بدر الدين بيته ، إلى أن مات في التاريخ المتقدم ذكره .

- وكان شيخاً طويلاً ضحاً حسن الشكالة ، مدور اللحية ، كريماً واسع النفس على الطعام ؛ تأصل في الرئاسة ، وطالت أيامه في السعادة ، فصار هو وولده صلاح الدين من أعيان رؤساء الديار المصرية ، على أنه كان لا يسلم في كل قليل من مصادرة ، ومع هذا كان له أنعام وأفضال على جماعة كبيرة ، إلا أنه كانت فيه بادرة وخلق سيئ ، مع حدة مزاج ، وصياح في كلامه ، وكان لا يتحدث إلا بأعلى صوته ، ولهذا مله الملك الأشرف برسبای وأبعده . وكان أكولاً ، أقصى منه التاب والنصاب لاغير ، لم يشهر بدين ولا علم .

(١) في ١ (تسعين) ، والمثبت عن التبر المسبوك وطبعة كاليفورنيا .

(٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) من طبعة كاليفورنيا .

وتوفي الأمير سيف الدين تَغْرِي بَرْدِي [الرومي] <sup>(١)</sup> بن عبد الله الْبَكْلَمُشِي المعروف بِالْمَوْذِي <sup>(٢)</sup> الدوادار الكبير ، في يوم الثلاثاء حادي عشر جمادى الآخرة ، بعد مرض طويل ، وحضر السلطان الصلاة عليه بِمُصَلَاةٍ الْمُؤْمِنِي ، ودُفِنَ بِتَرْبَةِ طَيْفِ الطَّوِيلِ [الناصرى حسن ؛ وطيفنا الطويل] <sup>(٣)</sup> هو أستاذ بَكْلَمُشِي ، وبِكَلَمُشِ أستاذ تَغْرِي بَرْدِي هذا ، ثم ترقى [تَغْرِي بَرْدِي هذا] <sup>(٤)</sup> بعد موت أستاذه حتى صار من جملة أمراء العشرات في الدولة الناصرية فرج ، ثم أمسك ولزم داره مدة ، إلى أن أنعم عليه بِإِمْرَةِ عشرة ضعيفة ، ودام على ذلك دهرًا طويلًا لا يُلْتَفَتُ إليه في الدول ، حتى أننى أقيمتُ سنين أحسبه من جملة الأجناد .

ثم تحرك له بعد سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة ، وغير السلطان الملك الأشرف أقطاعه بعد موت الأمير جُوبَانِ المعلم <sup>(٥)</sup> ، وخلع عليه بِإِسْتِقْرَارِهِ من جملة رموس النُوب ، ثم لازال يرقيه حتى صار أمير طبلخانة ورأس نوبة ثانياً ؛ فعند ذلك أظهر ما كان خفياً من لبه بِالْمَوْذِي ، فله دَرُّ النَّاتِلِ : « الظلم كمين في النفس ، المعجز يحقيه والقوة تظهره » . وصار إذا مَسَكَ العصاة في يده ، لا يزال يضرب هذا وينهر هذا ؛ والملوك تحب من يفعل ذلك بين يديهم ، فأنعم عليه بعد سنين بِإِمْرَةِ مائة وهدمة ألف بالديار المصرية ، ثم نقله لملك الظاهر جَعَمَقَ إِلَى حِجْوِيَةِ الْحِجَابِ بعد يَشَبَكِ السُّودُونِي ، ثم صار دَوَادَارًا كبيراً بعد [عزل] <sup>(٦)</sup> أَرَكَمَاسِ الظاهري ، كل ذلك في سنة اثنتين وأربعين وثمانمائة .

[و] <sup>(٧)</sup> من يوم وَلِيَ الدوادارية ، عَظُمَ وَضْعُهُ ، ونالته السعادة وعمر مدرسة بالشارع الأعظم بالقرب من جامع ابن طولون [في طرف سوق الأساكفة] <sup>(٨)</sup> ، وسار في

(١) عن القصور اللامع والتبر المسجوك .

(٢) عرف كذلك لكثرة أذاه واعتدائاته (انظر ما يل) .

(٣) ، (٤) عن طبعة كاليفورنيا .

(٥) عرف كذلك لأنه كان معلماً للرمح (القصور اللامع) .

(٦) ، (٧) عن طبعة كاليفورنيا .

(٨) عن القصور اللامع .

الدوادرية على طريق السلف من الحرمة وإقامة<sup>(١)</sup> الناموس ، لافي كثرة الممالك وجودة السماط ، وكان يتفقه ويكتب الخط بحسب الحال ، ويعف عن المنكرات والقروج ، وعنده شجاعة وإقدام مع مجل وفخ في لفظه ، وجبروت وسوء خلق وحسنة مزاج ، إلا أنه كان مشكور السيرة في أحكامه ، وينصف المظلوم من الظالم ، ولا يسمع رسالة مرسل كائن من كائن ، فقد<sup>(٢)</sup> ذلك لمن محاسنه .

وكان روى الجنس ، ويدعى أنه تركي الجنس ، رحمه الله تعالى .

وتوفي الأمير سيف الدين أيتمش بن عبد الله الخصري الظاهري برقوق ، أحد أمراء العشرات ، وأستاذار ، وهو بطال ، في آخر ليلة السبت العشرين من شهر رجب ، ودفن بترية الأمير قتلوك بك بالصحرَاء ، بعدما تعطل ولزم داره سنين ، من بياض أصابه في جسده . وكان أصله من ممالك الظاهر [ ١٨٢ ] برقوق . ثم صار من جملة الدوادرية في الدولة الناصرية فرج ، ثم [ صار ]<sup>(٣)</sup> أمير عشرة في دولة الملك المؤيد شيخ ، ثم أنعم عليه الملك الظاهر ططر بإمرة طبلخانة ، فلم تطل مدته ، وفاء الملك الأشرف برنسبای ، ثم شفع فيه بعد أشهر ، وأعيد من القدس إلى القاهرة ، وأنعم عليه بإمرة عشرة ، ثم ولي الأستاذارية ، فلم ينتج أمره ، وعزل عنها بعد أن باشر الأستاذارية نحو الشهرين .

واستمر أمير عشرة على عادته إلى سنة نيف وثلاثين . فابتلى في جسده بالبياض [ بحيث كان يستره بالحرمة ]<sup>(٤)</sup> ، فأخرج [ السلطان ]<sup>(٥)</sup> الملك الأشرف إقطاعه ، ورسم له بلزوم داره ، فصار يتردد إلى الجامع الأزهر ، وكان يسكن بدار بشير

(١) في ١ ( وإقامته ) .

(٢) في ١ ( فعند ) .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) عن التبر المسبوك والصور اللامع .

(٥) ماقطة في طبعة كاليفورنيا .

الجدار [ بالأبارين ] <sup>(١)</sup> بالقرّب من الجامع المذكور ، ويحضر <sup>(٢)</sup> الدروس ، ويشوش على الطلبة ، ويسأل الأسئلة التي لا محل لها من الدرس التي ( كذا ) ثم يصدده ، وكان قليل الفهم ونصوّره غير صحيح ، مع جهل مفرط وعدم اشتغال قديماً وحديثاً ، فإن أجابه أحد من الطلبة بجواب لا يفهمه ، سفه عليه ، وإن سكت القوم ازدحام ووخهم .

وكان فصيحاً باللغة العربية على قاعدة العامة ، وكان قبل تاريخه نائباً في نظر الجامع الأزهر عن جرّ ياش الكريمي قاشق ، ووقع له مع أهل الجامع أمور أيام توليته ، فلما زاد ذلك منه على الطلبة [ و ] <sup>(٣)</sup> بلغ الأشرف [ أمره ] <sup>(٤)</sup> ، رسم بنقلته من داره للذكورة [ و ] <sup>(٥)</sup> بسكته بقرافة مصر ، فشنع فيه بعد أيام ، على أنه يسكن بداره ، ولا يدخل الجامع إلا في أوقات الصلوات . ولما سافر الملك الأشرف إلى آيد ، أخرجه إلى القدس بطلاً ، ثم أعيد إلى القاهرة بعد عود <sup>(٦)</sup> السلطان [ من آيد ، ودام بها ] <sup>(٧)</sup> إلى أن تسلطن الملك الظاهر جقمق ، [ ف ] <sup>(٨)</sup> داخله في الأمور من غير أن يلي إمرة ولا وظيفة .

وزاد وأمن ، وصار يتكلم فيما لا يعنيه ، فغضب عليه الملك الظاهر جقمق ، ونفاه إلى القدس [ بطلاً ] <sup>(٩)</sup> ، ثم شفع فيه عدله الأمير إينال العلاني الناصري ، أعنى الملك الأشرف ، فأعيد إلى القاهرة ، ولزم داره إلى [ أن سقط عليه جدار فغطاه ، فأخرج من تحته متشياً عليه ، فماش بعده قليلاً ] <sup>(١٠)</sup> [ و ] مات وهو في عشر السبعين . وكان من مساوى الدهر طيشاً وخفة ، مع كثرة كلام في مالا يعنيه ، ويخاطب الرجل بما يكره ، ويوبخ الشخص بما فيه من العايب من غير أن يكون بينه وبين ذلك الرجل

(١) عن طبعة كاليغورنيا .

(٢) في ١ ( ويحضر ) .

(٣) ، (٤) ، (٥) ، (٦) ، (٧) ، (٨) عن طبعة كاليغورنيا .

(٩) في ١ ( موت ) .

(١٠) ساقطة في طبعة كاليغورنيا .

(١٠) من البحر المسجوك .

عداوة ولا صعبة ، وفيه بادرة وجراة <sup>(١)</sup> وإفحاش في اللفظ ، مع إسراف على نفسه . وفي الجملة أن بقاءه <sup>(٢)</sup> كان عاراً على بني آدم .

وتوفي الأمير ناصر الدين محمد بك بن دُلغادر صاحب أبلستين وحمو الملك الظاهر جقمق ، بأبلستين في أوائل جمادى الآخرة ، وقيل إنه قُتل على فراشه ، والأول أصح ؛ وكان كثير الشرور والمهيبان على الملوك ، وقدم من <sup>(٣)</sup> ذكره في ترجمة الملك الأشرف من عصيانه ومواقفته مع الأتابك جانبك الصوفي ، ثم في ترجمة الملك الظاهر جقمق من دخوله في طاعته وقدمه إلى القاهرة ما يفنى عن إعادته ثانياً هنا .

أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم ثمانية أذرع وخمسة أصابع ، مبلغ الزيادة : عشرون ذراعاً وأحد وعشرون أصباً .

(١) في ١ ( وجره ) .

(٢) في ١ ( بقاء ) .

(٣) في ١ ( في ) .

## السنة السادسة من سلطنة الملك الظاهر جقمق

على مصر

وهي سنة سبع وأربعين وثمانمائة .

فيها توفي الشيخ الإمام العالم [القيي] <sup>(١)</sup> الرباني الصوفي [الشاذلي] <sup>(٢)</sup> ، شمس الدين محمد بن حسن ، المعروف بالشيخ الحنفى ، بزاويته خارج قنطرة طُقُزْدَمَر ، من ظاهر القاهرة في أوائل شهر ربيع الأول ، وهو في حدود الثمانين ، ودفن بزاويته المذكورة . وكان ديناً خيراً قهياً عالماً مُسْكاً ؛ كان يعظ الناس ويعلمهم ، وكان على وعظه روتق ولكلامه وقع في القلوب ، وأقضى عمره في العبادة وطلب العلم وإطعام الطعام وبر الفقراء والقادمين عليه ، وكان محظوظاً من الملوك ، ولم فيه اعتقاد ومحنة زائدة ، وصحب الوالد سنين كثيرة ، ثم الملك الظاهر طَاطَر ، ونالته منه السعادة في أيام سلطنته ، واجتمعت به غير مرة ، وانتفعت بمجالسته [١٨٣] ، وكان الناس فيه على قسمين : ما بين متغالٍ إلى الغاية ، وما بين مُنْكَرٍ إلى النهاية . قلت : وهذا شأن الناس في معاصريهم <sup>(٣)</sup> ، رحمه الله تعالى <sup>(٤)</sup> .

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) عن التبر المسبوك .

(٣) في ( معاصريهم ) .

(٤) يذكر عن مكانته واعتقاده الناس فيه واحترامهم له ، أن ابن امض كتب إليه يلتمس تقريراً لكتابه « سيرة الملك المزيه » ، فقال :

شيخ العلوم وشيخ الوقت خير فني      يا قائماً في أمور الخلق بالهمم  
اكتب على سيرة السلطان ما لكنا :      شيخ الملوك وشيخ العرب والمجم

فكتب له :

« لا إله إلا الله محمد رسول الله ، الحمد لله رب العالمين ، وصلواته على خير خلقه ، محمد خاتم النبيين والمرسلين ، أما بعد - فقد وقفت على هذه السيرة إلى آخرها ، وأسأل الله تعالى أن ينظر إلى من أنشئت له نظرة رضا ، وأن يعينه على مصالح المسلمين ، وأن يكون منشئاً في الدنيا والآخرة ، ولا ينحيب له مقصداً ، وأن ينظر إلينا وإلى المسلمين ، بعين العناية آمين ، اللهم صل على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً . ( التبر المسبوك ص ٨٥ ) . »

وتوفي الشيخ الإمام العالم العلامة ، زين الدين أبو بكر إسحق بن خالد الكختاوى<sup>(١)</sup> الحنفى ، المعروف بالشيخ باكير ، شيخ الشيوخ بخاقاه شيخون ، في ليلة الأربعاء ثالث عشر جمادى الأولى ، وحضر السلطان الملك الظاهر جتمق الصلاة عليه بمصلاة المؤمنى ، من تحت القلعة ، ثم أعيد إلى الشيوخونية ، فدفن بها ، واستقر عوضه في مشيخة الشيوخونية العلامة كال الدين محمد بن الهمام ، وكان الشيخ باكير المذكور إماماً عالمًا بارعاً مفتناً في علوم كثيرة ، [ وولى قضاء حلب مدة طويلة ، وحدث سيرته ، وأفتى ودرس وأشغل سنين كثيرة بحلب ، ثم بمصر ، لما طلبه السلطان من قضاء حلب ]<sup>(٢)</sup> وولاه<sup>(٣)</sup> مشيخة الشيوخونية ؛ غير أنه كان في لسانه شبه لُكنة ، مع سكون وعقل زائد ، يؤدي ذلك إلى عدم الاتصاف في أبحاثه ، ومع هذا كان تقريره للطلبة في غاية الحسن والفصاحة ؛ ومحصول أمره أنه كان عالمًا مفيداً للطلبة غير بحثات مع أقرانه من العلماء ، وكان مليح الشكل منور الشيبة طاهر اللون وقوراً معظمًا عند الخاص والعام ؛ وكان مولده بمدينة كختا<sup>(٤)</sup> في حدود السبعين وسبعائة ، رحمه الله تعالى .

وتوفي فتح الدين صدقة المجرقي<sup>(٥)</sup> ناظر الجوالى ، في ليلة الخميس سلخ شوال ، ودفن خارج باب الجديد<sup>(٦)</sup> من القاهرة ، وكان عامياً في زى فقيه ، لم أعرفه إلا في دولة الملك الظاهر جتمق ، لأنه كان بخدمته ورقاه في سلطنته .

وتوفي غرس الدين خليل [ بن أحمد ]<sup>(٧)</sup> السخاوى ، ناظر الحرمين : القدس

(١) فى ( الكهاوى ) ، والمثبت عن التبر المسبوك ، والكختاوى نسبة إلى مدينة كخته بآسيا الصغرى (انظر ما يل) .

(٢) من طبعة كاليغورنيا والتبر المسبوك .

(٣) فى ( وولى ) .

(٤) كخته أو كختا قلعة قديمة على نهر كختا Khtakhta-Su على مسافة أربعين ميلاً تقريباً جنوب شرق مدينة ملطية بآسيا الصغرى ، وكانت من أملاك إمارة دلفاندر التركية (انظر الملوك ١ ص ٧٩ حاشية ٥ ؛ زامبار ٢ ص ٢٣٥) .

(٥) المجرقي نسبة لبلدة المجرقة بالجيزة (التبر المسبوك ص ٨٢) .

(٦) الباب الجديد أحد أبواب القلعة .

(٧) عن التبر المسبوك والقدس للام .

والخليل عليه السلام ، في ليلة العشر من جمادى الأولى ، وكان أيضاً من أطراف  
الناس ، وهو <sup>(١)</sup> أحد من رَقاه الملكُ الظاهر جَقَمَقَ ، وكان في مبدأ أمره يبيع  
الحلوى <sup>(٢)</sup> ، ثم صار جايياً للأُملاك ، [يجي وعلى كتفه خرج] <sup>(٣)</sup> ، ثم خدم جماعةً  
كبيرة ، إلى أن حسنت حاله وصار يركب بقلعةً برحل <sup>(٤)</sup> ، رأيتُه أنا على تلك الهيئة ،  
ثم خدم الملكُ الظاهر جَقَمَقَ أيامَ إمرته ، ولازم خدمته إلى أن تسلطن ، فقربه وولاه  
نظرَ الحرمين ، وعدَّه الناس من الأعيان ، فلم تطل مدته ، ومات . وكان يتدين من  
صلاة وعبادة ، إلا أنه كان عارياً سالبةً كلية <sup>(٥)</sup> ، [فكان صِفَتُهُ كقول من قال : دقن  
وشاش على لاش] <sup>(٦)</sup> .

وتوفي المقامُ الناصري محمدُ بن السلطان الملك الظاهر جَقَمَقَ ، في ليلة السبت ثاني  
عشرين ذي الحجة بقلعة الجبل ، بعد مرض طويل ، وصلى عليه من القدياب القلعة <sup>(٧)</sup>  
من قلعة الجبل ، وحضر والده السلطانُ الملك الظاهر جَقَمَقَ الصلاة عليه ، ودُفن بتربة  
عمه جاز كس القاسمي المصارع ، التي <sup>(٨)</sup> جدها مملوكُهُ قاني باي الجار كسي عند دار  
الضيافة ، تجاه سور القلعة . ومات وهو في حدود الثلاثين تخميناً ، وأمه الست قرأجا  
بنت الأمير أرغون شاه أمير مجلس الملك الظاهر برقوق .

وكان مولده بالقاهرة ، وبها نشأ تحت كنف والده ، وحج وسافر مع والده إلى آمدٍ  
في سنة ست وثلاثين ، واشتغل اشتغالا يسيراً حتى برع في المَعْتول وشارك في المَعْتول ،  
وساد في فنون كثيرة من العلوم ، يساعده في ذلك جودة ذهنه وحسن تصويره وعظيم

(١) في ١ (وقد) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ (الحلوى) .

(٣) عن التبر المسبوك والضوء اللامع .

(٤) الرحل الأسرج الكامل .

(٥) في ١ (كله) .

(٦) عن طبعة كاليفورنيا .

(٧) في ١ (القلعة) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا والضوء اللامع .

(٨) في ١ (اللى) .

حفظه ، حتى صار معدوداً من العلماء ، ولا نعلم أحداً من أبناء جنسه من ابن أمير ولا سلطان وصل إلى هذه الرتبة غيره قديماً ولا حديثاً ، بل ولا في الدولة التركية قاطبة من المشاهير أولاد الملوك ، هذا مع المحاضرة الحسنة والمذاكرة اللطيفة والنوادر الطريفة والاطلاع الزائد في أخبار السلف وأيام الناس .

وكان يسألني عن مسائل أدقيقة مشككة في التاريخ على الدوام ، لم يسألني عنها أحد من بعده إلى يومنا هذا ، وأما حفظه للشعر باللغتين التركية والعربية ، فغاية لا تترك<sup>(١)</sup> ، وكان مجلسه لا يبرح مشحوناً بالعلماء مشايخ الإسلام يتداولونه بالنوبة ، فكان لقاضي القضاة شهاب الدين بن حجر وقت<sup>(٢)</sup> يحضر فيه في كل جمعة مرتين ، ولقاضي القضاة سعد الدين بن الديرى الحنفى وقت غير ذلك يحضر فيه [أيضاً]<sup>(٣)</sup> في الجمعة مرتين ، وأما العلامة محيى الدين الكافيجى الحنفى ، والعلامة قاسم الحنفى ، فكانا يلازمانه في غالب الأوقات ليلاً ونهاراً ، وأما غير هؤلاء من الطلبة الأعيان ، فكثير بطول [١٨٤] الشرح في ذكركم .

[وكان]<sup>(٤)</sup> مع هذه الفضيلة [النامة]<sup>(٥)</sup> والرئاسة الضخمة والترشيح للسلطنة ، متواضعا بشوشاً هيناً [لينا]<sup>(٦)</sup> ، مع حسن الشكالة وخفة الروح والميل إلى الطرب ، على قاعدة الصوفية والعقلاء من الرؤساء ؛ وكان لا يمل من المحاضرة والمذاكرة بالعلوم والفنون ؛ وكان رميه بالنشأب في غاية الجودة ، ويشارك في ملاعب كثيرة ، لولا سمن كان اعتراه ، وكره هو ذلك ، وأخذ يتداوى في منع السمن بأشياء كثيرة ، ربما كان بعضها

(١) من ذلك مثلاً ، طلب مرة من ابن حجر أن « يُعَشِّيه » بيته من « فرداته » . وأضاف : « لعل أن نمشى خلفكم فيه » ، ومن كنتم كما قيل : « ومشه في الناس إلا ملكاً » .

فطلب ابن حجر أن يبدأ هو ، فقال :  
هَوَيْتُهَا يَبِضَاءَ رَمْبُونَةٍ      قَدْ شَغَفَتْ قَلْبِي خُودُ الرُّوَّاحِ  
فقال ابن حجر :

سَأَلْتُهَا الرِّوَصْلَ فَضَدَّتْ بِهِ      إِنْ قَلِيلًا فِي الْمَلَّاحِ السَّيَّاحِ  
(التبر المسبوك ص ٨٤)

(٢) في (١) (رقنا) .  
(٣) من طبعة كاليفورنيا .  
(٤) ، (٥) ، (٦) من طبعة كاليفورنيا .

سيباً لهلاكه ، مثل شرب الخل على الريق ، ومنع أكل الخبز سنين ، وكثرة دخول الحمام ، حتى أنه كان غالب جلوسنا معه في الخلوة في مسلخ الحمام الذي ابتناه بطنقة النور<sup>(١)</sup> من القلعة ، وبداخله في الحرارة ، وأشياء غير ذلك ؛ وكان يبنى وبينه صحبة قديمة وحديثة ومحبة زائدة ، ثم صار يبتنا أيام سلطنة والده صهارة ، فإنه تزوج بنت الأتابك آقبا التمرآزي ، وهي بنت كريمي ؛ ولم يفرق يبتنا إلا اللوت ، رحمه الله تعالى .

ولقد كان حنة من حسنات الزمان<sup>(٢)</sup> ، خليفاً للملك والسلطنة ، ولو طال عمره إلى أن آل إليه الأمر ، لما اختلف عليه اثنان غصبا ومروءة ؛ فإنه كان هينامع الهين فتاكاً على العسر ، وأنا أعرف بحاله من غيري ؛ ولقد سمعتُ منه كلمات من أفعال يفعلها إن تم أمره في الملك ، تدل على معقول وتدير عظيم وحسن<sup>(٣)</sup> صائب ، وإقناع المفسدين ، لم أسمعها من أحد غيره كائناً من كان .

وأنا أقول : لو ملك الديار المصرية [ و ]<sup>(٤)</sup> تم أمره ، ففقت في أيامه بضائع أرباب الكمالات الكاسدة من كل علم وفن : وظهرت من الزوايا خبايا ، وتجدد ما بعد عهده من الطرائف ، وأبدى كل أستاذ من فنه أعاجيب ولطائف ؛ ومن أجله صنفْتُ هذا الكتاب من غير أن يأمرني بتصنيفه ، غير أنني قصدت بترتيب هذا الكتاب من ذكر ملك بعد ملك ، أنه إذا تاملن ، أختم هذا الكتاب بذكره ، بعد أن أستوعب أحواله وأموره على طريق السيرة ، ولوحت له بذلك ، فكاد يطير فرحاً ، وبيننا نحن في ذلك ، انتقل إلى رحمة الله تعالى ، فكان حالي معه كقول مسعود بن محمد الشاعر :

[ الكامل ]

٢٠ (١) طبقة النور بالقلعة ، هي الخاصة بسكنى الممالك المحليين من بلاد النور - أفغانستان الحالية تقريباً - إذ كانت كل طبقة تسكن بأسماء الجهات التي ينسب إليها سكانها (زبدة كشف الممالك ص ٢٧ ، غلط ص ٢ - ص ٢١٣) .

(٢) في طبعة كاليفورنيا (الندر) : ولا فرق يذكر .

(٣) في ١ (كبير) ، والمثبت من طبعة كاليفورنيا .

٢٥ (٤) عن طبعة كاليفورنيا .

بأبي ، حبيبٌ زارني متنكراً فبدا الوشاةُ له فَوَلَّى مُعْرِضاً  
فَكَأَنِّي وَكَأَنَّهُ وَكَأَنَّهَا أَمَلٌ وَنَيْلٌ حَالٌ بَيْنَهُمَا الْقَضَا

وأحسن من هذا قول من قال ، وهو في معنى فقدّه : [ الطويل ]

غدا بَتَنَائِي صَاحِبٌ كَانَ لِي إِنَّا فَلَامَصَّبَحَا لِي بِالسُّرُورِ وَلَا مُنْصَا<sup>(١)</sup>

أَخْ لِي لَوْ أُعْطِيَ الدُّنْيَى بِاسْمِ قَدِيدِهِ بِلَا<sup>(٢)</sup> قَدِيدِهِ كَانَتْ بِهِ نَمْنًا بِمَحْصَا .

أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم ، ستة أذرع وعشرون أصبعاً ؛ مبلغ الزيادة :  
تسعة عشر ذراعاً وثلاثة وعشرون أصبعاً .

(١) في ١ (ينسا) .

(٢) في ١ (نلا) .

## السنة السابعة من سلطنة الملك

### الظاهر جقمق على مصر

وهي سنة ثمان وأربعين وثمانمائة .

فيها لهج للنجمون بأن في هذه السنة يكون اقضاء مدة الملك الظاهر جقمق من ملك مصر ، فإنهم كانوا أجمعوا على أنه لا يقيم في الملك أكثر من سبع سنين ؛ وكان هذا القول بعد أقوال كثيرة في مدة ملكه ، فلم يصدقوا في واحدة منها ، ومضت هذه السنة والسلطان في خير وعافية .

[ و ] <sup>(١)</sup> فيها كان الطاعون بالديار المصرية ، وكان مبدأه في ذي الحجة من السنة الخالية ، وعظم في الحرم من هذه السنة وأوائل صفر ، ومات فيه عالم كبير جداً حسبما تقدم <sup>(٢)</sup> ذكره في أصل الترجمة <sup>(٣)</sup> .

وفيها ، أغنى سنة ثمان وأربعين المذكورة ، توفي الخطيب الواعظ شمس الدين محمد المحوى خطيب الجامع الأشرفي بالعتبريين <sup>(٤)</sup> ، في يوم الأربعاء ثالث ذي القعدة ، عن نيف وسبعين سنة تخميناً ، وكان يعظ الناس في الأماكن ، ويعمل المواعيد ، وكان له قبول من العامة والفسوة ، وكان فصيحاً في خطبته [ ١٨٥ ] ويستحضر الكثير من الأحاديث والتفسير ، رحمه الله تعالى .

وتوفي الأمير الطواشي فيروز بن عبد الله الجار كسى الروى الساقى الزمام ، بطالا بالقاهرة ، في يوم الأربعاء رابع عشر شعبان ، ودفن بمدرسته التي أنشأها بالقرب من داره ، عند سوق القرب [ بالقرب من الحارة الوزيرية ] <sup>(٥)</sup> بالقاهرة .

(١) من طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ ( ياق ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) راجع ما سبق من سوق الاعتبارين ، وانظر الخطط - ٢ من ١٠٢ .

(٥) من القبر المبارك .

وكان أصله من خدام الأمير جاركس القاسمي المصارع، المقدم ذكره في دولة الملك الناصر فرج، وترقى بعد موته إلى أن صار سابقياً للسلطان، وحظي عند الملك المؤيد شيخ، ثم عند الأشرف برسباي، ثم انحط قدره، وعزله الأشرف، وأخرجته إلى المدينة النبوية<sup>(١)</sup>، على ساكنها أفضل الصلاة والسلام<sup>(٢)</sup>.

- ثم أعاده بعد مدة، واستقر به سابقاً على عادته، ودام على ذلك حتى غضب عليه في مرض موته، بعد أن وسط الحكيمين<sup>(٣)</sup>، وعزله عن وظيفة السقاية، بعد أن هدده بالتوسيط.

فلزم فيروز هذا بيته، إلى أن مات الملك الأشرف، وصار الأمر إلى الملك الظاهر جقمق، فطلبه وولاه زمناً عوضاً عن جوهر الجلباني [اللا]<sup>(٤)</sup> بحكم عزله ومصادرته، وذلك في أحد الربيعين من سنة اثنتين وأربعين، فظن كل أحد بطول مدة فيروز هذا في وظيفة الزمامية، لكونه من خدام أخى السلطان الأمير جاركس، فلم يُقم في الوظيفة إلا نحو ستة أشهر.

وعزل لكونه فرط في أمر الملك العزيز حين فرّ من الدور السلطانية، وقدم<sup>(٥)</sup> ذكر ذلك كله في أصل هذه الترجمة، وولى السلطان عوضه زمناً، جوهر الخازندار التُنُقْبائي، ولزم فيروز هذا بيته خاملاً إلى أن مات. وكان لا بأس به في أبناء جنسه، لتجمل كان فيه ومحاضرة حسنة، وهو أحسن الثلاثة حالاً ممن اسم كل واحد منهم فيروز، وهم في عصر واحد [أولهم]<sup>(٦)</sup>

(١) ، (٢) ما بين هذين الرقبين سائط في طبعة كاليفورنيا .

(٣) المقصود بالطبيين : العفيف الأسلمي رئيس الأطباء ، وخضر الطبيب ؛ وهما اللذان قتلها

برسباي عام ٨٤١ هـ / ١٤٣٨ م ، لاعتقاده أنهما تصرا في علاجه (راجع ماسبق في حوادث شوال ٨٤١ هـ) .

(٤) عن طبعة كاليفورنيا - راجع شرح هذا المصطلح فيما سبق (ص ٧٢ حاشية ٢) .

(٥) في طبعة كاليفورنيا (قدم) .

(٦) عن طبعة كاليفورنيا .

فيروز هذا ، وثانيهم فيروز النوروزي ، وثالثهم فيروز الركني نائب مقدم [ الممالك ]<sup>(١)</sup> كان .

وتوفي الأمير حمزة بن قرأيلك ، واسم قرأيلك عثمان بن طوعلي ، صاحب ماردين وغيرها من ديار بكر ، في أوائل شهر رجب ، ووصل الخبر بموته إلى القاهرة في العشرين من شعبان ، وكان غير مشكور البيرة على قاعدة أوباش التركان الفسقة .

وتوفي الأمير سيف الدين طوخ بن عبد الله الأيوبكري للوئدي نائب غزة ، خارج غزة ؛ قتيلا بيد العربان الخارجة عن الطاعة ؛ في أواخر ذي الحجة ؛ وتولى نيابة غزة بعده الأمير بلخجاء من مامش الساقى الناصري ؛ وكان أصل طوخ هذا من ممالك الملك المؤيد شيخ وخصكيتته ، وتأمر بعد موته بالبلاد الشامية ؛ ثم صار أتابك غزة سنين طويلة ؛ إلى أن قتله الملك الظاهر جقق إلى إمرة مائة وقدمه ألف بدمشق .

ثم ولاء بعد مدة بسيرة نيابة غزة ، بعد موت الأمير طوخ مازى الناصري فدام على نيابتها إلى أن خرج من غزة ، وواقع العربان وكسرم ؛ وبعد كسرتهم تهاون في أمرهم ، ونزل بمكان ، فعادوا نحوه وهجموا عليه ، فركب بمن معه وقتلهم حتى قتل هو وجماعة من مماليكه وغيرهم . وكان شجاعاً مقداماً إلا أنه كثير الطمع .

أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم ستة أذرع وخمسة عشر إصباعاً ، مبلغ الزيادة : ثمانية عشر ذراعاً وأربعة عشر إصباعاً .

(١) من طبعة كاليفورنيا .

## السنة الثامنة من سلطنة الملك الظاهر

جقمق على مصر

وهي سنة تسع وأربعين وثمانمائة .

- فيها توفي قاضي القضاة شمس الدين محمد بن إسماعيل بن محمد الوثاني<sup>(١)</sup> ، الشافعي الفقيه العالم ، معزولا عن قضاء دمشق ، بالقاهرة ، في يوم الثلاثاء سابع عشر صفر ، ودُفن من النقد بالقراقة ، وصلى عليه رفيقه في الاشتغال ، قاضي القضاة شمس الدين محمد القاياتي الشافعي . ومولده في شعبان سنة ثمان وثمانين وسبعمائة ببلده ، ثم انتقل إلى القاهرة ، وطلب العلم وحفظ التنبيه في الفقه ، وعدة مختصرات ، وأقبل على الاشتغال ، ولازم علماء عصره . وأول اشتغاله كان في سنة سبع وثمانائة ، وتكسب بتحصيل الشهادة مدة ، إلى أن برع في الفقه والعربية والأصول ، وتولى مشيخة التنكزية بالقراقة ، ثم تدريس الفقه بالشيخونية ، ثم طلبه الملك الظاهر جقمق ، وولاه قضاء الشافعية [ ١٨٦ ] بدمشق ، من غير سعي ، في سنة ثلاث وأربعين ، فبأشر قضاء دمشق بصفة ، وعُرف بالصيانة والديانة ، إلى أن عُزل وعاد إلى القاهرة ، ثم وليها ثانياً ، فبأشرها أيضاً مدة ، ثم عُزل وقدم القاهرة وتولى تدريس قبة الإمام الشافعي ، إلى أن مات في التاريخ المذكور . وكان معهوداً من العلماء ، وهو أحد من جمع بين معرفة المنقول والمقول رحمه الله .

وتوفي الأمير الكبير ، سيف الدين يشبك بن عبد الله الشودوني ، المعروف بالشد ، أتابك العساكر بالديار المصرية ، في يوم الخميس ثالث شعبان ، وحضر السلطان الصلاة عليه بمصلاة المؤمنين ، وتولى الأتابكية من بعده الأمير إينال العلائي الناصري الدوادار الكبير . وكان أصل يشبك هذا من ماليك سودون الجلب نائب حلب ،

٢٠ (١) الوثاني نسبة لقرية ونا بعميد مصر الأدنى ، وهي ضمن الأعمال البيهقارية ، واستقرت مساحتها في الروك في الدولة المملوكية الأول ٢٣٠٠ فدان ، وهي المقطين ( لتبر المسبوك من ١٢٢ ؛ للتحفة السنية من ١٧٢ ) .

ومات عنه ، فباعه الأميرُ يَشْبَكُ السَّاقِ الأعرج ، وهو يومَ ذاك نائبُ قلعة حلب ،  
للأمير طَطَرَ ، فأعتقه طَطَرَ وجعله من جملة ماله ، فنازعه بعد مدة الأميرُ أَيْتَمُشُ  
الخرى ، وهو يومَ ذاك متحدث على أيتام الملك الناصر فرج ، وطلبه منه فادعى طَطَرَ أنه  
اشتراه من يَشْبَكُ السَّاقِ الأعرج ، وهو وصيُ سُودُونِ الجلب قال أَيْتَمُشُ : بَيْعُ  
يَشْبَكُ له غير صحيح ، لأن سُودُونِ الجلب انحصر إرثه في أولاد الملك الناصر ، وأنا<sup>(١)</sup>  
المتحدث على أولاد الملك الناصر ، فاشتراه طَطَرَ ثانياً منه بمائة دينار .

ثم جعله طَطَرَ شادَّ شرابِ خاناته ، حتى تسلطن ، فأنعم عليه بإمرة طبلخاناة ، وجعله  
شادَّ الشرابِ خاناة السلطانية ، فدام على ذلك سنين ، إلى أن أنعم عليه الملك  
الأشرف برُسبای بإمرة مائة وهدية ألف بديار مصر ، ثم جعله حاجبَ الحجاب بعد  
قَرَقَاسِ الشَّعْبَانِي بعد توجهه إلى نيابة حلب ، ثم قله الملكُ الظاهر جَمَقُ في أوائل  
سلطته إلى إمرة مجلس ، بعد آقبغا ، [ ثم ]<sup>(٢)</sup> إلى إمرة سلاح عوضاً عن آقبغا التُّمَرَازِي  
أيضاً ، ثم بعد أشهر خلع عليه باستقراره أتابكَ العساكر بالديار المصرية ، بعد قدومه من  
بلاد الصعيد ، عوضاً عن آقبغا التُّمَرَازِي أيضاً بحكم انتقال آقبغا إلى نيابة دمشق ، بعد  
خروج إيتال الجُكَي عن الطاعة .

كل ذلك في أشهر قليلة من سنة اثنتين وأربعين وثمانائة ، فدام يَشْبَكُ في الأتابكية  
سنينَ ونالته السعادة ، وعظمَ وضعمُ في الدولة ، إلى أن اعتراه مرض تبادى به سنين ،  
[ ويقال إنه سُمَّ ]<sup>(٣)</sup> وحصل له ارتخاء في أعضائه ، ثم عوفي قليلاً ، وركب إلى الخدمة  
ثم قضى عليه ألمه ، فمات منه بعد أيام يسيرة .

وكان عاقلاً ساكناً حشماً ، إلا أنه كان عارياً من كل علم وفن ، غير أنه كان يحسن  
رميَ النَّشَابِ ، على عيوب كانت في رمية ، وكنتُ أظنه أولاً ديناً ، إلى أن أخذ

(١) في ١ (وأما) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا فضلاً عن سباق الحديث .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) من التبر المسبوك .

إقطاع الأتابك آقبنكا التمرآزي، وصار يفتنا ويبنه مستحق أيتام آقبنكا في الإقطاع المذكور، فإذا به لا يحلل ولا يحرم، وعنده من الطمع وقلة الدين ما يقبح ذكره عن كائن من كان، هذا مع جدة زائدة وشراسة خلق وظلم زائد على حواشيه وخدمه، حتى أنه كان يضرب الواحد منهم نحو ألف عصاة على الذنب اليسير، ولم يكن له مهابة في النفوس، لكونه كان من ممالك سودون الجلب، وأيضاً من قُرب عهده بالقر، وخدم الأمراء، مع من كان عاصره من أكابر الأمراء الظاهرية البرقوقية ممن كان أكبر من أستاذه سودون الجلب، وأعظم في النفوس - انتهى .

وتوفي الأمير سيف الدين قاني باي الحكيم حاجب حجاب حلب، على هيئة نسال الله تعالى حسن الخاتمة، في أواخر هذه السنة وكان من خبر موته أنه سكر ونام في أيام الشتاء، وقد أرقد النار بين يديه على عادة الحلبيين وغيرهم فعظم الدخان عليه وعلى مملوكه في البيت، وصارا من غلبة السكر لا يهتدي كل واحد<sup>(١)</sup> منهما إلى الخروج من باب الدار، من عظم الدخان وشدة السكر، فاتا على تلك الحالة؛ وكُتب بذلك محضر وأرسل إلى السلطان [ثلاثاً بتوهم خلافه]<sup>(٢)</sup>.

وكان أصل قاني باي هذا من ممالك الأمير جكم من عَوْض نائب حلب، ثم صار بعد موت الملك المؤيد شيخ خاصكياً، ودام على ذلك دهرًا طويلاً لا يلتفت إليه، إلى أن خلع عليه الملك الظاهر جقمق، باستقراره في حجوية حجاب حلب دفعة واحدة من الجندية؛ وعيَّب ذلك على الملك [١٨٧] الظاهر لكون قاني باي المذكور لم يكن من أعيان الخاصكية، ولا من المشاهير بالشجاعة والإقدام، ولا من العلماء<sup>(٣)</sup> ولا من العقلاء العارفين بفنون الفروسية، بل كان مهملًا مسرفًا على نفسه عاريًا من كل علم وفن، ولم يذر<sup>(٤)</sup> أحدًا لأي معنى كان قدَّمه الملك الظاهر جقمق، فرحه الله تعالى وسامحه على

(١) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) من التبر المسبوك .

(٣) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) في ! (أرد) .

هذه القطة ، فإنها عُدت من غلطاته الفاحشة التي ليس لها وجه من الوجوه . قلتُ :  
وكما جاءت السعادة فجأة جاء الموت أيضا فجأة ، عفا الله عنه .  
أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم خمسة أذرع وخمسة عشر إصبعا ؛ مبلغ الزيادة :  
تسعة عشر ذراعا وتسعة<sup>(١)</sup> أصابع .

---

(١) في (أربعة) ، ولتثبت من طبعة كاليفورنيا .

## السنة التاسعة من سلطنة الملك الظاهر

جقمق على مصر

وهي سنة خمسين ومائمائة .

فيها توفي قاضى القضاة شمس الدين محمد بن على بن محمد بن يعقوب القاياتى ، الشافعى ، قاضى قضاة الديار المصرية فى العشر الأخير من الحرم ، وحضر السلطان الصلاة عليه بمصلاة المؤمنى من تحت القلعة ، ودُفن بتربة الصوفية خارج باب النصر ؛ وكان مولده بقايات فى سنة خمس وثمانين وسبعمائة تخميناً ، ثم نقل إلى القاهرة مع والده ، وحفظ عدة مختصرات ، وحضر دروس شيخ الإسلام <sup>(١)</sup> السراج البلقينى فى آخر عمره ، ثم تفقه بعمه الشيخ ناصر الدين القاياتى وبجماعة آخر ، حتى برع فى الفقه والعربية والأصولين وعلى المائى والبيان ، وشارك فى عدة فنون ، وسمع الحديث فى مبدأ أمره ، وحدّث ببعض مسموعاته ، وتكسب مدة سنين بتحمل الشهادة بجامع الصالح خارج باب زويلة ، [ إلى أن قرّر طالباً بالجامع المؤيدى داخل باب زويلة ] <sup>(٢)</sup> .

ثم ولىّ تدريس الحديث بالمدرسة البروقية ، عوضاً عن الشيخ زين الدين القمى ، ثم استقر فى تدريس الفقه بالمدرسة الأشرفية بخط العنبريين ، ثم ولىّ مشيخة خافاه سعيد السعداء ، بعد موت القاضى شهاب الدين بن الحمزة ، وتصدّى للإفتاء والتدريس والإقراء سنين ، وانتفع به الطلبة . وكان مع براعته فى العلوم ، متقشفاً فى ملبسه ، ومركبه ، بل كان يمشى على أقدامه فى غالب أوقاته <sup>(٣)</sup> وحاجاته ، إلى أن طلبه الملك جقمق ليوليه قضاء الشافعية ، فطلع بمحضرتى على حمار إلى باب القلعة ، ثم نزل ودخل إلى السلطان ، وكان السلطان يعرفه من دروس العلامة علاء الدين البخارى ، فكلّمه

(١) ، (٢) مائطة فى طبعة كاليفورنيا .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

السلطان في الولاية ، وأنا أظن أنه لا يقبلها أبدا ، فامتنع امتناعا ليس بذاك ، ثم أجاب وأصبح تولّى القضاء ، ونزل وبين يديه وجوه الدولة ، وهو بغير خلة بل بطيلسانه ، وامتنع من لبس الخلة ، كونها تعمل من وجه غير مقبول عنده ، وكان ذلك في يوم رابع عشر محرم سنة تسع وأربعين .

٥ ونزل إلى المدرسة الصالحية بين القصرين ، وقام بعضُ الرسل ليدّعي على شخص ، فلم يسمع دعواه ، وقال : « هذه حيلة واصطلاح » . قرح الناس بولايته ، وظنوا أنه يمحلمهم على الحق المحض ، من طريق السلف ، ويحيي<sup>(١)</sup> سنة قضاة العدل ، فوقع خلاف ذلك كله ، وسار على طريق القوم — وأكثر — من الثواب ، وراعى<sup>(٢)</sup> أرباب الدولة ، وتماظم ، حتى في سلامه ، وحَبَّ للنصب حُبًّا ، حتى لعله لو عُزل منه لالت أسفاً عليه ؛ هذا مع ما كان عليه من العلم والعبادة والصيانة . ١٠

ولما أن خطب بالسلطان في يوم الجمعة على عادة قضاة الشافعية ، ورتقى المنبر ، لم يجتمع أحد لخطبته لمكة كانت في لسانه ، وعدم طلاقه ، وكانت هذه عادته ، حتى في تحرير دروسه<sup>(٣)</sup> ؛ وكان يقرئ العلم على قاعة الأعاجم من كتاب في يده ، وكان فيه بعض تَوَسُّوس لاسيا في تكرير النية عند دخوله إلى الصلاة ؛ فلما وَلَّى القضاء وخطب ونزل صلى بالسلطان ، زال عنه ذلك ببركة للنصب ، وأنا أقول : كانت حالته الأولى تعجبنى والناس ، ولم تعجبنى أحواله بعد ولايته ، رحمه الله وسامحه<sup>(٤)</sup> . ١٥

وتوفي القاضي بهاء الدين محمد بن قاضي القضاة نجم الدين عمر ، بن حجي [ ابن موسى ]<sup>(٥)</sup> الدمشقي المولد والمتشأ ، الشافعي ناظر جيش دمشق بقاعة<sup>(٦)</sup> البرابجية بخط بولاق على النيل ، في يوم ثالث عشرين صفر ، وحضر السلطان الصلاة بمُصَلَاة

٢٠ (١) في ١ (مسي) .

(٢) في ١ (وراما) .

(٣) في ١ (تدرسه) .

(٤) أورد البخاري ترجمة واقية له في التبر المسبوك (ص ١٥٩ وما بعدها) .

(٥) عن الضوء للامع والتبر المسبوك .

٢٥ (٦) في ١ (بمنظرة) وكذلك في طبعة كاليغورنيا ، والتثبت من الضوء للامع والتبر المسبوك .

للؤمنى من تحت قلعة الجبل ، ودُفن بالقراة الصغرى تجاه شبك الإمام الشافى وهو  
في حدود [ ١٨٨ ] الأربعين من العمر تخميناً . وكان وَلِيَّ قضاء دمشق بعد موت والده ،  
ثم قُل إلى نظر جيشها ، ثم قدم القاهرة وتولى نظراً جيش مصر ، بعد عزل القاضي  
عبد الدين بن الأشقر ، لوظيفة نظم جيش دمشق ، فلم يفتح أمره ، وعُزل بعد أشهر ،  
وخُلع عليه باستقراره [ على ]<sup>(١)</sup> وظيفته نظراً جيش دمشق .

ثم قدم القاهرة بعد ذلك ودام بها عند حميه<sup>(٢)</sup> المقر الكمالى بن البارزى كاتب  
السر ، إلى أن مرض وطال مرضه ، إلى أن مات في التاريخ المذكور . وكان شاعراً  
طوالاً جليلاً طويلاً اللحية جداً ، كريماً مفرط الكرم ، ومات وعليه جل من  
الديون ، فوفى<sup>(٣)</sup> موجوده بقضائها ، رحمه الله تعالى .

- ١٠ وتوفى الشيخ عز الدين عبد العزيز شيخ الصلاحية بالقصر الشريف ، في أوائل  
شهر رمضان ، وتولى عوضه مشيخة الصلاحية ، جمال الدين عبد الله بن جماعة بمال  
بذلة في ذلك ؛ وكان عز الدين قتيها عالماً مفتياً ، وتولى نيابة الحكم بالقاهرة سنين  
كثيرة ، رحمه الله تعالى .

- وتوفى الشيخ الإمام العلامة شهاب الدين أحمد بن رجب بن الأمير طيبتا المجدى  
الشافى ، في ليلة العاشر من ذى القعدة . وصلى عليه بجامع الأزهر . وكان موافقاً  
بالقاهرة في سنة سبع وستين وسبعائة ، وبها نشأ واشتغل حتى برع في الفقه والعربية  
والحساب والفرائض والهيئة والهندسة ، وصنّف وأقرأ وأشغل وانتفع به الناس .  
وكان أجَلْ علومه<sup>(٤)</sup> الفرائض والحساب والهندسة<sup>(٥)</sup> ، وشارك في غير ذلك .

(١) من طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ ( حموه ) .

(٣) في ١ ( فوقاً ) .

(٤) في ١ ( عارمه ) .

(٥) ماقلة في طبعة كاليفورنيا .

وتوفي الشيخ الإمام<sup>(١)</sup> [ الصالح ]<sup>(٢)</sup> للمعتد يوسف [ بن محمد بن جامع ]<sup>(٣)</sup> البعيري ، نزيل جامع الأزهر ، في ليلة الأحد حادي عشر<sup>(٤)</sup> ذي القعدة ، وصلى عليه من الغد ، في جامع الأزهر ، وحضرت غسله والصلاة عليه ودفنه ، لصحبة كانت ميتنا قديماً . وكان شيخاً جميل الطريقة قائماً بقضاء حوائج الناس ، ولأرباب الدولة والأكابر فيه اعتقاد كبير ومحبة ، رحمه الله [ تعالى ]<sup>(٥)</sup> .

وتوفي الأمير سيف الدين سُودون بن عبد الله السبئي سودون الحمدي الظاهري . وكانت شهرته أيضاً على شهرة أستاذه سُودون الحمدي ، وهو على نيابة قلعة دمشق ، في أوائل صفر . كان خاصكياً في دولة الأشرف برسبای ، ورأس نوبة الجمدارية ، وولى نظراً الحرم بمكة المشرقة غير مرة ، وهو الذي هدم سقف البيت الحرام وجدده ، وعظم ذلك على أرباب الصلاح وأهل العلم ، بل ربما خرج بعضهم من مكة خشية من سخط [ ينزل ]<sup>(٦)</sup> بها ، لكون البيت صار بلا سقف عدة أيام ، وكان هدمه لسقف البيت من غير أمر يوجب ذلك ، أراد بذلك التقرب إلى الله تعالى<sup>(٧)</sup> بهذه الفعلة ، فوقع في أمر كبير وهو لا يدري — كمادة صلحاء الجهال — فكان حاله في هذا كقول القائل :

١٠ [ الخفيف ] :

رَامَ نَعْمًا فَضَرَ مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ وَمِنْ الْبَرِّ مَا يَكُونُ عُقُوقًا<sup>(٨)</sup>  
ومن يوم هدم سُودون سقف الكعبة ، صار الطيرُ يجلس على البيت الشريف ،

(١) ، (٧) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) ، (٥) ، (٦) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) عن التبر المسبوك .

٢٠

(٤) في ١ (عشرين) ، والمثبت عن التبر المسبوك وطبعة كاليفورنيا .

(٥) راجع حوادث الدهر ١ - ورقة ٥٢ .

وكان لا يجلس فوقه أبداً قبل ذلك ، وقد أتعب ذلك خدمة الكعبة . فلو لم يكن من فعله إلا هذه الفعلة <sup>(١)</sup> لكفاه إثمًا . كل ذلك لظن سُودون المذكور بنفسه ، فإنه لم يشاور في ذلك أحداً من أعيان أهل مكة ولا تكلم مع من له خبرة بأحوال مكة ، وقد قيل : « ما خاب من استشار » . وكان يتشددين ويتمتعون ويفف عن التواش ، غير أنه كان يقع في أمور محذورة ، منها : أنه كان إذا سلم عليه الشخص لا يرد عليه <sup>(٢)</sup> [ سلامه ] <sup>(٣)</sup> ، تكبراً وتعاظماً ، وإذا ردَّ فيرد رداً هيناً خلاف السنة ، ومنها : أنه كان فيه ظلم عظيم على خدَمه وحواشيه ، هذا مع انخفاض قدره ، فإنه لم يتأمر إلا عشرة في دولة الملك الظاهر جقمق ، ثم عمل نيابة قلعة دمشق لا غير ، على أن أستاذهُ سُودون الحمدي لم يعد من الملوك فكيف هو !

١٠

وتوفي الأمير سيف الدين يَلْخُجَا بن عبد الله من مامش الساقى الناصرى ، الرأس نوبة الثانى ، ثم نائب غزة ، بعد مرض طويل ، في أوائل جمادى الآخرة ، وسنه نيف على خمسين سنة . وكان أصله من مماليك الظاهر برقوق ، أخذه مع أبيه وأمه ، ثم أنعم به على ولده الملك المنصور عبد العزيز ، ثم ملكه الملك الناصر فرج بعد أخيه عبد العزيز [ ١٨٩ ] المذكور ورقاه وجعله ساقياً ، واختصَّ به إلى الغاية ، ورأس على جميع الناصرية ، واستمر على رئاسته وتحشمه ، إلى أن عزلهُ الملك المؤيد من وظيفة السقاية ، ولم يُبعده ، بل صار عظيماً أيضاً في الدولة المؤيدية ، بل كان <sup>(٤)</sup> في كل دولة ، لكرم نفسه ولِعظمه في النفوس .

(١) ، (٢) ، (٤) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٣) من طبعة كاليفورنيا .

٢٠

وسافر أمير الركب الأول إلى الحجاز ، في الدولة للثويدية ، واستمر على ذلك ، إلى أن أنعم عليه الملك الأشرف برسباني بامرّة عشرة ، وحج أيضاً أمير الركب الأول ثانياً ، ثم [ توجه ] <sup>(١)</sup> إلى شدّ بندير جدّة وصُحبتَه الصاحبُ كرمُ الدين بن كاتب للنّاح ، بعد عزله عن الوزر والأستادارية ، ثم ترقى بعد ذلك إلى أن صار أميراً طبلخاناة ورأس نوبة ثانياً في دولة الملك الظاهر جقمق ، ثم نُقل إلى نيابة غزة بعد موت الأمير طوخ الأيو بكري للثويدى ، فلم تطل مدته في نيابة غزة ، ومرض وطال مرضه ، واستعفى وتوجه إلى القدس عيلاً ، فمات بعد أيام قليلة [ ودفن بجامع ابن عثمان ظاهر غزة ] . <sup>(٢)</sup> وكان أميراً جليلاً رئيساً وجيهاً معظماً في الدول ، عريقاً في الرئاسة ، متجسلاً في مركبه وملبسه ومماليكه ، وكان تركى الجنس مليح الشكل إلى الغاية ، وعنده سلامة باطن ، مع خفة روح وبشاشة وتواضع ، مع شجاعة وإقدام وحرمة وافرة ، وكلمة نافذة ، ولم يكن فيه ما يعاب ، غير انهماكه في اللذات ، وبعض سطوة على غلمانه ، عفا الله عنه <sup>(٣)</sup> .

وتوفي الأمير الطوّاشى صفى الدين جوهر بن عبد الله التّمرازى الخازندار ، ثم شيخ الخدام بالحرم الشريف <sup>(٤)</sup> النبوى ، في أواخر هذه السنة ، وكان أصله من خدام الأمير تمراز الظاهرى النائب ، وصار سجّداراً في أواخر دولة الملك للثويد شيخ ، ودام على ذلك سنين ، إلى أن استقر به الملك الظاهر خازنداراً ، بعد موت جوهر القنقباشى ، فلم تطل مدته في الخازندارية ، وعزله السلطان بالطوّاشى فيروز النوروزى الروى رأس نوبة الجمدارية ، وصاحبه ، ثم ولّاه مشيخة الخدام بالحرم النبوى ، إلى أن مات

(١) من طبعة كاليفورنيا .

(٢) من الخبر المسبوك .

٢٠

(٣) جاء في ( سهواً ) فقرة طويلة عن وقاة وترجمة شخصية وأخبار زيادة النيل ، لا موضع لهذه الفقرة هنا ، وقد استترك ناسخ المخطوطة بعد كتابتها ، فكتب في أول الفقرة كلمة « سهر » ، وفي نهاية الفقرة كتب « إلى هنا » ، بمعنى نهاية الفقرة التي كتبت سهواً .

والرّضع الصحيح لهذه الفقرة هو ما وضعت فيه ضمن حوادث سنة ٨٥٣ هـ ، وليس ضمن حوادث هذه السنة ( ٨٥٠ هـ ) ( انظر ما يل ص ٤٦ هـ حاشية ٦ ) .

٢١

(٤) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

[واستقر بعده في مشيخة الحرم الطواشي فارس كبير الطواشية هناك<sup>(١)</sup> . وكان حبشي<sup>٢</sup> الجنس مليح الشكل ، كريما حشيا ، متواضعا لطيفا ؛ وعنده فهم وذوق ؛ وله محاضرة ، مع تجمل في أحواله ، وكان بخلاف أبناء جنسه في تحصيل المال ، بل كان يصرفه في معاشه ، ويقصد الترف والعيش الرغد ، ويُظهر النعمة ويبر أصحابه بحسب طاقته ، رحمه الله تعالى .

أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم ستة أذرع وستة وعشرون أصبعاً ؛ مبلغ الزيادة : تسعة عشر ذراعاً واثنان وعشرون إصباعاً .

(١) من كتبر المسبوك .

## السنة العاشرة من سلطنة الملك الظاهر جقمق

### على مصر

وهي سنة إحدى وخمسين وثمانمائة .

فيها توفي الأمير أيتمش بن عبد الله من أزوبى الناصري [ فرج ]<sup>(١)</sup> ثم المؤيدى ،  
 • أستاذار الصُحبة وأحد أمراء العشرات ، في يوم الأربعاء ثالث صفر ، وتولى أستاذارية  
 الصُحبة [ ١٩٠ ] بعده الأمير سُقْر الظاهري . وكان أيتمش المذكور من جملة مَنْ  
 تأمر بعد موت الملك الأشرف برسبى ، ثم ولّاه الملك الظاهر جقمق أستاذارية  
 الصُحبة ، بعد مُغلبى الجقمقى بحكم خروجه إلى دمشق أميراً ، فدام أيتمش المذكور  
 على وظيفته ، إلى أن مات ، وكان ميكا مسرفاً على نفسه ، لم يشهر بشجاعة ولا  
 ١٠ كرم ولا تدين .

وتوفي الأمير سيف الدين قانى باى بن عبد الله الأيوبكرى الناصري ، المعروف  
 بالبهلوان ، نائب حلب بها ، في شهر ربيع الأول ؛ وتولى عوضه نيابة حلب  
 الأمير برسبى الناصري نائب طرابلس . وكان أصل قانى باى المذكور من ممالك  
 الملك الناصر فرج ، ثم حطّه الدهر بعد موت أستاذه ، وخدم عند جماعة من الأمراء ،  
 ١٥ مثل الوزير أرغون شاه التتاروزى ، ومثل برزبك الجكمقى العجى ، ثم اتصل  
 بخدمة ططر ، فلما تسلطن ، أنعم عليه بإمرة عشرة ، ثم صار أمير طبلخانة في أوائل  
 دولة الملك الأشرف برسبى ، وثانى رأس نوبة ، بعد قُطُج من قِمراز ، بحكم انتقال  
 قُطُج إلى قسمة ألف ، فدام على ذلك سنين ، إلى أن قله الملك الأشرف إلى إمرة  
 مائة وقسمة ألف بالديار المصرية ، ثم ولّاه نيابة مَلَطِيَّة مضافاً على قسمة ، فباشر  
 ٢٠ ذلك مدة ، ثم أخرج السلطان قسمة عنه ، واستمر في نيابة مَلَطِيَّة فقط ؛ ثم عزله

(١) من العبر المدبوء .

وولاه أتابكية حلب ، فدام على ذلك سنين ، إلى أن قله الملك الأشرف إلى أتابكية دمشق ، بعد موت تغرى بردي الحمودي بآمد في سنة ست وثلاثين وثمانمائة .

والمعجب أنه لما صار أتابك حلب ، كان يوم ذاك ، حاجب حجابها أستاذه برديك العجمي ؛ ثم لما صار أتابك دمشق ، كان يوم ذاك أستاذ السلطان بدمشق ، أستاذه أرغون شاه النوروزي الأعور ، فانظر إلى حركات هذا الدهر وقلباته !

واستمر قاني باي في أتابكية دمشق ، إلى أن خرج الأتابك إينال الجكمي نائب الشام عن طاعة الملك الظاهر جقمق ، فواقه قاني باي هذا ، بل وحرّضه على<sup>(١)</sup> الخروج عن الطاعة ليصل بذلك لأغراضه ، فلم تكن موافقته إلا مدة يسيرة ، وأرسل إليه الملك الظاهر جقمق من مصر ، يعده بأشياء إن ترك موافقة الجكمي وعاد إلى طاعته ، ففي الحال عاد إلى طاعة السلطان وخذل إينال الجكمي ، بعد أن كان هو أكبر الأسباب في خروجه ، فنقله السلطان إلى نيابة صقند ، بعد عزل إينال العلاءي الناعري عنها ، وقدمه إلى مصر أميراً مائة [ و ]<sup>(٢)</sup> مقدم ألف بها ، ثم نقله إلى نيابة حماة ، بعد عزل أستاذه برديك العجمي عنها ، ثم نقل إلى نيابة حلب بعد عزل الأمير قاني باي الجزاوي عنها ، وقدمه إلى القاهرة أميراً مائة ومقدم ألف بها ، على إقطاع شاد بك الجكمي<sup>(٣)</sup> ، بحكم استقرار شاد بك في نيابة حماة ، عوضاً عن قاني باي المذكور . واستقر قاني باي في نيابة حلب ، إلى أن مات ، وهو في عشر الستين . وكان ملبح الشكل متوسط السيرة ، مسرفاً على نفسه ، لم يشهر بشجاعة ولا معرفة بفن من الفنون ، وكان يلقب بالبهلوان<sup>(٤)</sup> على سبيل المجاز لا على الحقيقة ، رحمه الله تعالى<sup>(٥)</sup> .

(١) ذ. ١ (عن) .

(٢) حن طبة كاليفورنيا .

(٣) ، (٥) ماقطة في طبة كاليفورنيا .

(٤) راجع ما سبق (ص ١٨١ حاشية ٦) .

وتوفى الأمير سيف الدين إينال بن عبد الله الششمانى الناصرى [ فرج ] <sup>(١)</sup> أتابك دمشق بها ، فى جمادى الأولى ، وهو فى عشر السنين ، وكان أيضاً من ممالك الملك الناصر <sup>(٢)</sup> فرج ، وتأمّر عشرة فى أيام أستاذه ، ثم نُكِب وتعلّط مدة سنين ، إلى أن أنعم عليه الأتابك ططر بإمرة عشرة ، وصار من جملة رؤوس الثوب ، ثم ولاء الملك الأشرف حسبة القاهرة سنين ، ثم عزله ، ثم قله بعد مدة إلى إمرة طبلخانة ، ثم صار ثانياً رأس نوبة ، وسافر أمير حاجّ الحمل ، وكان سافر أمير الركب الأول قبل ذلك بسنين ، ثم ولاء الأشرف نيابة صفد بعد موت الأمير مقبل الحسامى الدوادار ، فلم ينتج أمره فى صفد لرخو كان فيه ، وعدم شجاعة ، وعزله السلطان عن نيابة صفد . ثم أنعم عليه بإمرة مائة وقدمية ألف بدمشق ، فدام على [ ١٩١ ] ذلك سنين إلى أن أقره الملك الظاهر جقمق أتابكاً بدمشق . بعد توجهه قاتى باى البهلوان إلى نيابة صفد ، فدام على ذلك إلى أن مات . وكان ديناً عفيفاً عن الفواحش [ مع جين وشح ] <sup>(٣)</sup> إلا أنه لم يشهر بشجاعة ولا كرم .

وتوفى الأمير سيف الدين برسباى بن عبد الله من حمزة الناصرى ، نائب حلب ، بها أو بظاهرها ، بعد أن استعفى عن نيابة حلب ، لطول مرضه ، وكان أيضاً من ممالك الملك الناصر فرج ومن خاصكيتته ، ثم صار من جملة أمراء دمشق ، ثم أمسكه الملك المؤيد شيخ وحبسه سنين ، ثم أطلقه ، فدام بطالاً ، إلى أن أنعم عليه الأتابك ططر بإمرة بدمشق ، ثم ولاء الملك الأشرف حجووية الحجاب بدمشق ، فدام على الحجووية سنين طويلة ، ونالته السعادة ، إلى أن قله الملك الظاهر جقمق إلى نيابة طرابلس ، بعد

(١) عن الجبر المسبوك .

(٢) ساقطة فى طبعة كاليفورنيا .

(٣) عن الجبر المسبوك .

قانى باى المزوى ، بحكم انتقال المزوى إلى نيابة حلب ، بعد تولية جلكان على نيابة دمشق ، بحكم موت آقبنك الترازى ؛ فدام برسبى فى نيابة طرابلس سين ، إلى أن نُقل إلى نيابة حلب ، بعد موت قانى باى البهلوان ، فدام على نيابة حلب مدة ، ومرض وطال مرضه ، إلى أن استغنى ، فأغنى ، وخرج من حلب إلى جهة دمشق ، فمات فى أثناء طريقه . وكان جليلا حشما دينا عفيفا عن المنكرات والفروج ، وكان شديداً على السرفين ، فإنه كان يدخلُ إليه بالسارق أو قاطع الطريق فيقول : « خذوه إلى الشرع » ، ويدخلُ إليه بالسكران ، فيضربه حدوداً كبيرة . وفى الجملة أنه كان دينا خيراً ، رحمه الله تعالى .

وتوفى قاضى قضاة دمشق وعالها ومفتيها وقيتها ، تقي الدين أبو بكر [ بن أحمد بن محمد بن عمر بن محمد بن عبد الوهاب بن محمد بن ذويب بن مشرق ]<sup>(١)</sup> ،  
الدمشقى الشافى ، المعروف بابن اضى شهبة<sup>(٢)</sup> ، فى ذى القعدة بدمشق فجاءه بطالا ، بعد أن انتهت إليه الرئاسة فى قده مذهب وفروعه ، وكان ولى قضاء دمشق ، وخطب فى واقعة الجكى للملك العزيز يوسف ، فحقد عليه الملك الظاهر حقيق ذلك ، وعزله ، إلى أن مات ، بعد أن تصدى للإفتاء والتدريس سنين كثيرة ، وانتفع به غالب طلبة دمشق<sup>(٣)</sup> ، وصف التصانيف المفيدة ،  
رحمه الله تعالى<sup>(٤)</sup> .

وتوفى الأمير الطواشى صفى الدين جوهر المنجى نائب مقدم الممالك السلطانية ، معزولا ، فى أول ذى الحجة . وكان أولا من جماعة طواشىة الأطباء ،

(١) عن التبر المسبوك .

(٢) عرف بابن قاضى شهبة كآبيه ووجهه ، لأن والد جده أقام قانيا بشبهة للسوء أربعين سنة .

(التبر المسبوك ص ١٨٩) .

(٣) انظر التبر المسبوك ص ١٨٩-١٩٠ .

(٤) مائطة فى طبعة كاليفورنيا .

أعنى أنه كان مقدم طبقة المقدم ، حتى ولآه الملك الظاهر جقمق ، نائب مقدم الماليك ، بعد عزل فيروز الركنى الرومى عنها ، فدام على ذلك سنين ، ثم عزل بجوهر السيفى نوروز ، إلى أن مات . وهو صاحب المدرسة التى أنشأها برأس سويقة منعم<sup>(١)</sup> ، تجاه مصلاة المؤمنى ، وأوقف عليها وقتا بحسب حاله .

وتوفى الشيخ المسند المعمر ، القاضى عز الدين عبد الرحيم [ بن محمد بن عبد الرحيم بن على بن الحسين بن محمد بن عبد العزيز ]<sup>(٢)</sup> ، بن القرات الحنفى ، أحد نواب الحكم ، فى يوم السبت سادس عشرين<sup>(٣)</sup> ذى الحجة . وكان له رواية وسند عال فى أشياء كثيرة سماطا وإجازة ، وحدث سنين كثيرة ، وصار رحلة زمانه ، ولنا منه إجازة بجميع سماعه ومروياته ، وقد استوعبنا ترجمته فى غير هذا الكتاب<sup>(٤)</sup> [ رحمه الله ]<sup>(٥)</sup> .

أمر النيل فى هذه السنة : الماء القديم أحد عشر ذراعا واثنا عشر إصبعا ، مبلغ الزيادة : تسعة عشر ذراعا وأربعة عشر إصبعا .

(١) فى ١ (المنعم) .

(٢) عن التبر المسبوك .

(٣) فى ١ (عشر) ، والمثبت عن التبر المسبوك والضوء للامع وطبعة كاليفورنيا .

(٤) المقصود بغير هذا الكتاب : كتاب حوادث الدهور ، وكتاب المذلى الصاقي ، وكلاهما لابن نغرى يردى ، وتوجد ترجمة تفصيلية لابن القرات فى «المنهل» - ٢ ورقة ٣١٥ وما بعدها ٤ وفى «الحوادث» - ١ ورقة ٦٣ ؛ كذلك توجد ترجمة واقية لابن القرات فى التبر المسبوك (ص ١٩٢-١٩٤) وفى الضوء للامع (ص ٤-١٨٦-١٨٨) .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا .

## السنة الحادية عشرة من سلطنة الملك

### الظاهر جقمق على مصر

وهي سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

- فيها توفي الشيخ برهان الدين إبراهيم بن خضر العثماني الشافعي ، أحد فقهاء الشافعية ، في ليلة خامس عشر المحرم . وكان فاضلاً قصباً ، تفقه بالقاضي شهاب الدين ابن حجر وبغيره ودرس وأقرأ ، وعدّ من الفضلاء ، إلا أنه كان دنس الثياب ، غير ضوئي<sup>(١)</sup> الهيئة ، رحمه الله تعالى .

- وتوفي الشيخ شهاب الدين أحمد بن عثمان ، [ عرف بالكوم ]<sup>(٢)</sup> الرّيشي الشافعي ، في يوم الأربعاء حادي عشرين المحرم . وكان له اشتغال قديم ، مع توقف في ذهنه وفهمه ، ثم ترك الاشتغال ، وتردد إلى أرباب الدولة لطلب الرزق ، على أنه كان ديناً خيراً ، وعنده سلامة باطن ، رحمه الله تعالى .

وتوفي الأمير سيف الدين آقطوه بن عبد الله اللوساوي الظاهري ، بطّالا ، في ليلة الثلاثاء ثاني عشر صفر ، ودُفن من الغد .

- وكان أصله من مماليك الملك الظاهر برقوق ، وصار من جملة الدّوّادارية ، في الدولة المؤيّدية شيخ ، ثم تأمّر عشرة ، [ ١٩٢ ] بعد موته ، ودام على ذلك دهرأ طويلا ، وصار مهتندارا [ في الأيام الأشرفية ]<sup>(٣)</sup> ، ثم توجه في الرسالة إلى القان معين الدين شاه رُخ بن تيمور لنگ<sup>(٤)</sup> ، ثم عاد ودام على ما هو عليه ، إلى أن أنعم عليه الملك الظاهر جقمق ، بإمرة طبلخانة ، ثم فاه بعد سنين ، ثم أعاده ، وأنعم عليه

(١) في (ضوى) .

(٢) من التبر المسبوك ، وكوم الريش من ضواحي القاهرة (راجع ما سبق) .

(٣) من التبر المسبوك .

(٤) راجع ما سبق (ص ١٧٨ حاشية ٩) .

بأمر عشرة ، ثم فاه ثانياً ، وشُغ في بعد مدة ، فعاد إلى القاهرة بطالا ، ودام بها إلى أن مات .

كان تركي الجنس ، ويتقنه ويشارك في ظواهر مسائل ، على قاعدة غالب فقهاء الأتراك ، سألتني مرة سؤالاً ، وابتدأ في سؤاله بقوله : « باب » ، قبل أن يتم السؤال ، قلت له : « باب مرفوع على أي وجه ؟ » ، فسكت ، ثم قال : « هذا شيء لم أسمعه منذ عمرى » ، فضحك جميع من حضر ، ولم يسألني بعدها ، إلى أن مات . وكان عفيفاً عن القواحش ، إلا أنه كان فيه البخل وسوء الخلق وتعييس الشكالة ، رحمه الله .

وتوفي الشيخ زين الدين عبد الرحمن [ بن محمد بن محمد بن يحيى ] السندبيسى<sup>(١)</sup> الشافعى ، أحد فقهاء الشافعية ، في ليلة الأحد سابع عشر صفر ، ودفن من القند<sup>(٢)</sup> ، وكان معدوداً من فقهاء الشافعية ، رحمه الله تعالى<sup>(٣)</sup> .

وتوفي الأمير سيف الدين أسنباي بن عبد الله الظاهري الزرد كاش ، كان أحد أمراء العشرات ، في العشر الأخير من صفر ، من سن عال . وكان من أعيان ممالك الملك الظاهر برقوق ، ومن صار في أيام أستاذه ، زرد كاشاً ، وأمر في كائنة تيمور ، وحظي عنده ، وجعله تيمورلنك زرد كاشه ، ودام عنده إلى أن مات ؛ فقدم القاهرة ، ودام بها إلى أن استقر في دولة الملك المؤيد أمير عشرة وزرد كاشاً كبيراً ، وصار مقرباً عند الملك المؤيد إلى الغاية ؛ ثم عُزل عن الزردكاشية بعد موت الملك المؤيد ، ودام على إمرة عشرة ، وتولى نيابة دُمياط غير مرة ، إلى أن مات بالقاهرة على إمرته . وكان رجلاً عاقلاً عارفاً بمداخله الملوك وبصناعة الزردخاناة ، وكان حلو الحاضرة إخبارياً ، حافظاً لما رأى من الوقائع والحروب وأحوال السلف ، وكان حسن السم ، عليه أنس وخقر ، ولكلامه رونق ولذة في السمع ؛ قلت عنه كثيراً

(١) السندبيسى نسبة إلى بلدة سندبيس بالقليوبية ، وكان بها أرقاف على خدام الحجرة النبوية الشريفة منذ الدولة المملوكية الأولى ( النسخة السنية ص ١١ ؛ الملوك - ١ ص ٥٧ ) .

(٢) انظر ترجمة واقية له في النبر المسبوك ( ص ٢٤١-٢٤٢ ) .

(٣) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

في « التهل الصافي » وغيره من أخبار خُجْدَاشِيَّة الظاهرية وغيرهم ، وكان بيني وبينه صحة أكيدة . ولقد بلغت بعد موته ، أنه كان سيدا شريفا من أشرف بندا الأراك ، ونُهب منها في سني في بعض السنين ، ولم أسأله أنا عن ذلك ، والله أعلم بصحة هذا القول <sup>(١)</sup> .

- وتوفي الوزيرُ صاحب كَرِيمُ الدين عبد الكريم ابن [الوزير] <sup>(٢)</sup> صاحب .  
تاج الدين عبد الرزاق ، بن شمس الدين عبد الله ، المعروف بابن كاتب المناجات ،  
بالقاهرة بطالا ، بعد مرض طويل في يوم الأحد ، لعشر بقين من جمادى الآخرة ،  
وسنه نيف على الخمسين . وكان لا بأس به بالنسبة لأبناء جنسه الكتبة ، وقد تقدم أنه  
وَلَّى نظَرَ ديوان المُفَرَّد ، ثم الوَزَرَ غير مرة ، ثم الأستاذارية مرتين ، ثم كتابة السر ،  
ثم الوَزَرَ ، ونُكِب وصادر وضرب بالقلع في بعض تعطُّله ، وتولى الكشف  
بالوجه القبلي ، ثم توجه إلى جُدة ، ثم أعيد إلى الوَزَرَ سنين ، ثم استعفى ، وتولى  
عوضَه الوَزَرَ صاحبُ أمين الدين إبراهيم بن الهَيْصَم ، رحمه الله تعالى <sup>(٣)</sup> .

- وتوفي الأميرُ سيف الدين شاهينُ بن عبد الله السيفي طوغان الحسني الدَّوَادار ،  
وهو على نياية قلعة دمشق ، في جمادى الأولى : وكان أصله من ممالك طوغان الحسني  
الدَّوَادار ، واتصل [ بعده ] <sup>(٤)</sup> مُنْجَمَةُ الملك الظاهر جَمَق ، في أيام إمرته ، وصار دَوَادارَه ،  
ولما تسلطن ، جله بعد مدة ، دَوَاداراً ثالثاً ، ثم ولَّاه نياية قلعة حلب ؛ فوقع له بحلب  
أمور وعُزل منها <sup>(٥)</sup> ، ونُقل إلى نياية قلعة دمشق ، إلى أن مات . وكان يصنع لحيتَه بالحناء  
مع بُخْل وشُح ، حتى على نفسه ، عفا الله تعالى <sup>(٦)</sup> عنه .

وتوفي الناصري محمد بن علي بن شعبان ابن السلطان حسن ، بن محمد بن قلاوون ،

(١) انظر القبر المسبوك ص ٢٢٧ .

(٢) ، (٤) من طبعة كاليفورنيا .

(٣) ، (٦) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٥) في (١) منها .

أحد الأجناد، وتسماء الملك الظاهر جَمَعَ في حياة أبيه وأمه، في يوم الخميس سابع<sup>(١)</sup> جمادى الآخرة [ ويعرف بابن السلطان حسن ]<sup>(٢)</sup>. وكان لا بأس به، إلا أنه كان في مبدأ أمره فقيراً، وجاءته السعادة لصحبته الملك الظاهر جَمَعَ، فجاءه، فكان حاله كقول القائل:

[ وبأويل<sup>(٣)</sup> من ذاق الفناء بعد حاجة يموت وقلبه من الفقر واجس ]

فكان كذلك، إلا أنه كان بثوباً، ويحسن رعى الثَّشَاب على قدر حاله، ويحيد الفناء الموسيقى، وفي الجملة، كان له محاسن، مع أصل وعراقة، [ رحمه الله ]<sup>(٤)</sup>.

[ وتوفي ]<sup>(٥)</sup> الشيخ زين الدين رضوان بن محمد بن يوسف العقبي الشافعي، مستملى الحديث، في يوم الاثنين، ثالث شهر [ ١٩٣ ] رجب. وكان ديناً فاضلاً حسن السمعة منور الشبهة، رحمه الله تعالى.

وتوفي الشيخ الإمام العالم المعتد، فتح الدين أبو الفتح محمد بن أحمد بن الشيخ وفاء الإسكندري الأصل، المصري المولد والنشأ والوفاة، المالكي الواعظ، المعروف بابن أبي الوفا، في يوم الاثنين أول شعبان. وكانت جنازته مشهودة ودفن عند آبائه بترتهم بالقراقة، بعد أن صلى عليه بجامع عمرو بمصر القديمة. وكان أعلم بني الوفاء قاطبة، وأشهرهم في زمانه، ومات وستة نيف على ستين سنة تخميناً، وكان له فضل غزير وشعر رائع كثير، ذكرنا منه قطعة جيدة في « الحوادث »<sup>(٦)</sup>، ونذكر منه هنا قصيدة وهي التي أولها:

(١) في ١ ( رابع ) والمثبت من التبر المسبوك.

(٢) من التبر المسبوك.

(٣) (٤)، (٥) عن طبعة كانيغورنيا.

(٦) من شعره التي أورده في حوادث الشعور ( ١ - ورقة ٨٠ - ٨٢ ) :

توجه نحوكم سرى وصبرى	وجئت حياكم أسعى وأسرى
وألقيت الفزاد لكم جميعاً	وفير العشق فيكم لست أدري
عرفت الله حين عرفكم يا	حياة الحى عرفاً دون ذكر

- الرُّوحُ مِنِّي فِي الْحُبِّ ذَاهِبَةٌ فَاسْمَحْ بِرَوْحِي لِأَعْدِمَتِكَ ذَاهِبَةٌ  
عُرِفَتْ أَيْادِيكَ الْكَرَامُ بِأَنْهَا تَأْسُو الْجَرَاحَ مِنَ الْخِلَاقِ قَاطِبَةٌ  
قَدْ خَصَّكَ الرَّحْمَنُ مِنْهُ خَصَائِصًا فَحَلَّتْ مِنْ أَوْجِ الْكَمَالِ مَرَاتِبَةٌ  
وَبِنُورِكَ الْوَضَّاحِ فِي غَسَقِ الدُّجَى أَطْلَقْتَ فِي فَلَكَ الْوَفَاءَ كَوَاكِبَةٌ  
مَا زِلْتَ بِالْمَعْرُوفِ تُعْرَفُ دَائِمًا وَتُنِيلُ مَنْ آوَى إِلَيْكَ مَطَالِبَةٌ  
لَمْ يَبْقَ فِي قَلْبِي سِوَاكَ مِنَ الْوَرَى كَلَّا ، وَلَا فِيهِ لِفَيْرِكَ شَائِبَةٌ  
بِكَ يَمْتَنِعُ اللَّهُ الْوُجُودَ بِجُودِهِ وَيَبْتُ فِيهِ عِطَاءُهُ وَمَوَاهِبُهُ  
وَتَطْيِبُ مِنْكَ أَصُولُهُ وَفُرُوعُهُ وَتَعِيشُ أَرْوَاحُ لِبُعْدِكَ ذَائِبَةٌ  
رَجَعَ الْوَفَاءُ بِنُورِ وَجْهِكَ غَامِرًا أَغْذَيْتَ لِلْوَرَادِ مِنْهُ مَشَارِبَةٌ  
وَجَمِيلُ سِتْرِكَ بِالْوَفَاءِ عَمَّ الْوَرَى فَمَنْ احْتَمَى فِيهِ سَتَرْتَ مَعَايِبَةٌ  
وشعره كله في هذا النسق<sup>(١)</sup>، رحمه الله تعالى<sup>(٢)</sup>.

- وتوفي الشهابي أحمد بن الأمير نوروز بن عبد الله الخصري الظاهري ، المعروف  
بشاذ الأغنام : في يوم الأحد ، رابع عشر شعبان . وكان أبوه نوروز ، من عماليك  
الملك الظاهر برقوق ، وتولى حجویة حلب في نيابة الوالد على حلب ، ثم نُقل بعد مدة  
طويلة إلى حجویة دمشق ، أو إلى إمرة بها ، فلم تطل مدته بها ، وقبض عليه الأمير  
نعم الحسن نائب الشام ، لما خرج عن الطاعة ، في سنة اثنتين وثمانمائة ، ووسطه . ونشأ  
ولده هذا يتيمًا على حالة رديئة من الفقر والإفلاس ، إلى أن خدم الملك الظاهر جُفَى  
في أيام إمرته ، وطالت أيامه في خدمته ، فلما تسلطن قرية وأنعم عليه بإمرة بالبلاد الشامية ،  
فلم يسكن الشام ، ودام بمصر ، حتى أنعم عليه الملك الظاهر جُفَى<sup>(٣)</sup> أيضًا بإمرة عشرة  
زيادة على ما يیده بالشام ، ثم جعله شاذ الأغنام بالبلاد الشامية ، فنالته السعادة من ذلك ،

(١) أورد السخاوي في التبر المسبوك (ص ٢٤٨) بعض شعره .

(٢)، (٣) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

وصار له كلمة في الدولة ، وترأس واقفى للمالك والخيول ، وبقي له حاشية واسم في المملكة ، فعند ذلك اتهم أحد المذكور القرصة ، وانهمك في اللذات ، فاعف ولا كف ، وبينما هو في ذلك ، طرقة هادم اللذات ، ومات بعد مرض طويل ، وقد استقر أمير الركب الأول من الحاج ، فاستقر الأمير قائم التاجر المؤيدى عوضه ، في إمرة الركب .

وكان أحد المذكور مهملًا ، عاريا من كل علم وفن ، أجنبيا عن كل فضيلة ، وكان يتلفظ في كلامه بألفاظ العامة السوقية ، مثل : « أقاتل على حسي » و « أخذت رحلي » ، وأشياء مثل ذلك <sup>(١)</sup> من هذا القس . وكان مع ذلك يلثغ بالسيف ، ويرعى بغطائهم ، من : ترك الصلاة ، وأخذ الأموال ، وغير ذلك .

وتوفي الأمير سيف الدين تقي برمش بن عبد الله الجلالى الناصرى ، ثم المؤيدى الفقيه ، نائب قلعة الجبل ، بطالا بالقدس الشريف ، في يوم الجمعة ثالث شهر رمضان ، وقد أناف على الحسين سنة ، هكذا ذكر لي من لفظه ، وقال لي : إن أباه كان مسلما في بلاده ، واشتراه بعض التجار ممن سرقه ، وابتاعه منه خواجه جلال الدين ، وقدم به إلى حلب ، فاشتراه الملك الظاهر جقمق منه ، وقد توجه جقمق : وهو يوم ذاك خاضكيا ، إلى الأمير جكم نائب حلب بكاملية الشتاء من السلطان على العادة في كل سنة ، وقدم به جقمق إلى القاهرة ، [ ١٩٤ ] وقدمه إلى أخيه جاركس القاسمى المضارع ، فلما عصى جاركس ، أخذه الملك الناصر فرج فيما أخذ لجاركس .

ودام تقي برمش بالطبقة بتلعة الجبل ، حتى ملك الملك المؤيد شيخ الديار المصرية فأخذه من جملة ممالك الملك الناصر فرج ، وأعتقه ، فأدعاه الظاهر جقمق ، وهو يوم ذاك أمير طببخانة وخازندار ، فدفع له الملك المؤيد دراهم ومملوكا يسمى قمارى ، وأبقى تقي برمش على ملكه ، ثم صار تقي برمش بعد موت الملك المؤيد خاضكيا ، إلى أن أخرجه الملك الأشرف من الخاضكية مدة سنين ، ثم أعاده بعد مدة ، ودام على ذلك إلى أن تسلطن الملك الظاهر جقمق ، فنفاه إلى قوص ، لكونه خاشنة في الكلام

(١) ماقلة في طبعة كاليغورنيا .

بسبب الإمرة ، ثم شُفِع فيه بعد مدة ، وأنعم عليه بإمرة عشرة ، واستقر به في نياية قلعة الجبل ، بعد موت تَمَجِق النُّورُوزِي ، وقرَّبه الملكُ الظاهر وأدناه ، واختص به إلى الغاية وصار له كلفة في الدولة ، فلم يُحَسِّن العشرة مع من هو أقرب منه إلى الملك ، وأطلق لسانه في سائر أمور المملكة ، حتى أُلْجَأَ ذلك إلى سفر الروم في أمر من الأمور ، ثم عاد فدام على ما هو عليه ، ثم تكلم في أمر المجاهدين وأنهم تراخوا في أخذ رُودِس ، فعينه السلطانُ إلى غزوة رودس ، فسافر وعاد وهو على ما هو عليه ، فتفاه السلطانُ إلى القدس بطَّالاً ، فتوجه إليه ودام به إلى أن مات .

وكان تَغْرِي بَرْمَشُ الذكور فاضلاً عالماً بالحديث ورجاله ، مفتناً في أنواعه ، كثير الاطلاع ، جيد المذاكرة بتاريخ والأدب وأيام الناس ، وله نظم باللغة العربية والتركية ، ويكتب المنسوب ، ويشارك في فنون كثيرة ، وله محاضرة حسنة ومذاكرة حلوة ، هذا مع معرفته بفنون الفروسية المعرفة التامة كأحد أعيان أمراء الدولة ، بل وأمثلة منهم ، ولا أعلم في عصرنا من يشابهه في المالك خاصة ، لما اشتمل عليه من الفضيلة التامة من الطرفين : من فنون الأتراك وعلوم الفقهاء ، ومن هو منهم في هذه الرتبة ، اللهم إن كان الأمير يَكْتُمُ السُّعْدِي فنم ، وإن فاقه بكثر بأنواع العلاج والقوة ، فيزيده تَغْرِي بَرْمَشُ هذا في الكتابة ونظم الشعر والاطلاع الواسع .

وفي الجملة أنه كان من الأفراد في عصره في أبناء جنسه ، لولاه هو كان فيه وإعجاب بنفسه ، والتعظيم بفنونه ، والازدراء بغيره ، حتى أنه كان كثيراً ما يقول : « يأتي واحد من هؤلاء الجهلة يمسك كتاب في الفقه فيحفظه في أشهر قليلة ، ثم يقول في نفسه : أنا بقيت قهيباً ! الفقيه من يعرف العلم القلاني ثم العلم القلاني ، إيش هؤلاء الذين لا يعرفون معنى باسم الله الرحمن الرحيم ! » . فلماذا كان غالباً من يتفقه من الأتراك يفض منه ويحط عليه ، وليس الأمر كذلك ، وأنا ، الحق أقوله ، وإن كان فيهم من هو أفض منه ، فليس فيهم أحد يدانيه لكثرة فنونه ، ولاتباع باعه في النظر والاطلاع والقصاحة والأدب ، وسوف أذكر من شعره ما يؤيد ماقلته ، فمن شعره في مליح يُسَمَّى شَقِير :

[ البسيط ]

تَفَّاحُ خَدَيَّ شَقِيرٍ فِيهِ مِسْكِي لَوْنِ زَهَا وَأَزْهَرِ  
قَدْ بَانَ مِنْهُ النَّوَى فَأُضْحَى زَهْرِي لَوْنِ بِخَدِّ مُشْعَرِ

وقد ذكرنا من شعره أكثر من هذا في تاريخنا « المنهل الصافي » <sup>(١)</sup> في ترجمته ،  
وأما نظمها باللغة التركية ، فغاية لا تترك ، له قصيدة واحدة عارض بها شيخنا شاعر الروم ،  
يعجز عنها تحول الشعراء ، وكان رحمه الله ، من عظم إعجابه بنفسه ، يقول : إن الأمر  
سيصير إليه ، مع وجود من هو أمثل منه بأطباق ، على أنه كان غير الجنس أيضاً ، ومن  
أصاغر الأمراء ، ومع هذا كله كان لا يرجع عما فيه ، قلت : هذه آفة معترضة للقول الصحيح ،  
سأحبه الله تعالى .

وتوفي الأمير سيف الدين صرغتمش بن عبد الله القلمطأوي ، أحد أمراء العشرات ،  
في يوم السبت رابع شهر رمضان . وكان أصله من مماليك الأمير قلمطأي الدوادار ،  
وكان صرغتمش المذكور ، لا لل سيف ولا للضيف ، ولا ذات ولا أدوات .

وتوفي الأمير سيف الدين طوغان بن عبد الله العثماني ، نائب القدس ، ثم حارب  
حلب ، ثم نائب غزة بها ، في ذي القعدة . وأصله من مماليك الأتابك ألتونبغا العثماني  
نائب الشام ؛ وكان شجاعاً مقداماً كريماً لل سيف وللضيف ، رحمه الله تعالى .

وتوفي قاضي القضاة شيخ الإسلام ، [ ١٩٥ ] حافظ المشرق والمغرب ، أمير المؤمنين  
في الحديث [ علامة الدهر ، شيخ مشايخ الإسلام ، حامل لواء سنة الأنام ، قاضي القضاة ،  
أوحد الحفاظ والرواة ، ] <sup>(٢)</sup> شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن الشيخ نور الدين علي بن

(١) بالرجوع إلى المنهل الصافي ( ٢٨ ورقة ٤٠٤-٤٠٦ ) لم يجد المحقق مزيداً من الشعر لتغري برمش ،  
كما أشار ابن تغري بردي ، والتي وجد بالمنهل في تلك الأوراق ، هو فقط البيتان اللذان أوردهما ابن تغري  
بردي بالمتن هنا . أما التي ذكر شعراً غير هذا لتغري برمش ، فهي السخاوي ( في القراءات ٣٨٠  
ص ٣٠-٣٤ وفي التبر المبرك ص ٢٣٨ ) ، من ذلك :

خذ القرآن والآثار حقا وتوفيقا وإجماعا يسانا  
دع التقليد بالنص العريخ ولا تسمع قياسا أو فلانا

(٢) من التبر المبرك .

محمد بن محمد بن علي بن أحمد [ بن حَجَر ] <sup>(١)</sup> ، المصري المولد والنشأ والدار والوفاة ،  
العَقْلَانِي الأصل ، الشافعي ، قاضي قضاة الديار المصرية وعالمها وحافظها وشاعرها ، في ليلة  
السبت ثامن عشرين ذى الحجة ، وصلى عليه بمصلاة المؤمني ، وحضر السلطان الصلاة  
عليه ، ودُفن بالقراقة . حتى قال بعض الأذكياء : أنه حَزَرَ مَنْ مشى في جنازته نحو الحسين  
ألف إنسان . وكان لموته يوم عظيم <sup>(٢)</sup> على المسلمين ، ومات ولم يخلف بعد مثله شرقاً  
ولا غرباً ، ولا نظر هو مثل نفسه في علم الحديث .

وكان مولده بمصر القديمة في ثاني عشرين شعبان ، سنة ثلاث وسبعين وسبعائة ،  
وقد أوضحنا أمره في ترجمته في « المنهل الصافي » من ذكر سماعاته ومشائخه وأسماء  
مصنفاته <sup>(٣)</sup> وللايات من ابتداء أمره إلى منتهاه ، في أوراق كثيرة يطول الشرح في ذكرها  
في هذا المحل <sup>(٤)</sup> . وكان رحمه الله تعالى إماماً عالماً حافظاً شاعراً أديباً مصنفاً مليح الشكل  
منور الشيبة ، حلو المحاضرة إلى الغاية والنهاية ، عذب المذاكرة مع وقار وأبهة وعقل  
وسكون وحلم وسياسة ودربة بالأحكام ، ومدارة الناس ، قلَّ أن كان يخاطب الرجل  
بما يكره ، بل كان يحسن إلى من يسئ إليه ، ويتجاوز عن قدر عليه ، هذا مع كثرة  
الصوم ولزوم العبادة والبر والصدقات ، وبالجملة فإنه أحد من أدركنا من الأفراد ولم يكن  
فيه ما يعاب ، إلا تقريبه لولده لجهل كان في ولده ، وسوء سيرته ، وما عساه كان يفعل  
معه ، وهو ولده لصلبه ، ولم يكن له غيره ؟

وأما شعره فكان في غاية الحسن ، ومما أنشدني من لفظه لنفسه رحمه الله تعالى <sup>(٥)</sup> :

[ الطويل ]

خَلَيْتُ وَلِيَّ الْعَمْرِ مِنَّا وَلَمْ نَنْبُ      وَنَتَوَيَّ فِعَالِ الصَّلَاحِ وَلَكِنَّا

(١) من طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ (يوما عظيما) .

(٣) ، (٤) ما بين هذين الرقيين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٥) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

فَحَتَّى مَتَى نَبْنِي بُيُوتًا مَشِيدَةً وَأَعْمَارُنَا مِنَّا تُهْدَى وَمَا تُبْنِي (١)

وله :

[الشرح]

سَأَلْتُ مَنْ لَحَظَهُ وَحَاجِبُهُ كَالْقَوْسِ وَالسَّهْمِ مَوْعِدًا حَسَنًا

فَقَوَى السَّهْمَ مِنْ لَوَاحِظِهِ وَانْقَوَسَ الْحَاجِبَانِ وَاقْتَرَنَا

وله :

[الطويل]

أَتَى (٢) مِنْ أَحِبَّائِي رَسُولٌ قَتَالَ لِي : تَرَفَّقَ وَهُنَّ وَاخْضَعُ تَفَرَّقَ بِرِضَانَا

فَكَمْ عَاشِقٍ قَالَى الْهَوَانَ بِحُبِّنَا فَصَارَ عَزِيزًا حِينَ ذَاقَ هَوَانَا (٣)

أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم ستة أذرع وثمانية عشر أصبعًا ؛ مبلغ الزيادة : ثمانية عشر ذراعًا وثلاثة وعشرون أصبعًا .

(١) في ١ (تبنا) .

(٢) في ١ (إلى) .

(٣) أورد السخاوي في الغرر اللامع (٢ ص ٣٦-٤٠) ترجمة واقية لابن حجر ، إذ كان ابن حجر شيخ السخاوي ، وكذلك ترجم له في التبر المسبوك (ص ٢٣٠-٢٣٦) ؛ انظر كذلك : الخطط ٢ ص ٢٢٩ ؛ زيادة : المؤرخون في مصر (ص ١٧-٢٠) .

## السنة الثانية عشرة من سلطنة الملك الظاهر جقمق

على مصر

وهي سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة .

فيها فشا الطاعون بالديار المصرية وظواهرها ، وكان ابتداء من أواخر سنة اثنتين وخمسين ، في ذي الحجة ، وعظم إلى أن ارتفع في شهر ربيع الأول ، ومات فيه عالم كثير من الأعيان ، من جملتهم ثلاثة أمراء مقدي ألف ، وهم : الأمير تَمَرَّاز القُرْمُشِي أمير سلاح ، والأمير قَرَاحْجَا الحسني الأمير آخور ، وكلاهما كان مرشحاً <sup>(١)</sup> للسلطنة ، والأمير تَمَرُّبَاي التَّمَرُّبَاوِي ، رأس نوبة النوب ، [ ومن يأتي ذكره من الأعيان وغيرهم ، رحمهم الله ] <sup>(٢)</sup> .

وفيها توفي الشهابي [ أحمد بن علي بن إبراهيم ] <sup>(٣)</sup> النيهي [ ثم الأزهرى ] <sup>(٤)</sup> ، أحد فقهاء الشافعية ، في يوم الأحد رابع عشر المحرم ، وكان مجاوراً بجامع الأزهر . وتوفي القاضي شهاب الدين أحمد [ بن علي بن عامر بن العدل نور الدين ] <sup>(٥)</sup> المسطيحي [ ثم القاهري ] <sup>(٦)</sup> الشافعي ، أحد نواب الحكم بالقاهرة ، في يوم الاثنين <sup>(٧)</sup> خامس عشر <sup>(٨)</sup> المحرم .

وتوفي الشيخ الإمام العالم علاء الدين [ علي ] <sup>(٩)</sup> الكرماني الشافعي ، شيخ خاقاة سعيد السعداء ، في يوم الخميس ثاني صفر بالطاعون ، وكان ديناً قهياً صالحاً .

وتوفي القاضي برهان الدين إبراهيم [ بن محمد بن إبراهيم ] بن ظهير الحنفي ، ناظر

(١) في ( مرشح ) .

(٢) من طبعة كاليفورنيا .

(٣) ، (٤) ، (٥) ، (٦) ، (٩) الإضافات من التبر المسبوك .

(٧) ، (٨) في ( الأحد خامس عشرين ) ، وللتثبت هو الصواب من التبر المسبوك والقصور للامع

وطبعة كاليفورنيا .

الإسطبلات السلطانية ، في يوم الاثنين سادس صفر بالطاعون ودفن من القد . وكان أحد حواشي الملك الظاهر جَقَمَقَ ، وعن نشأ في هذه الدولة .

وتوفي السيد الشريف علي بن حسن بن عَجَلان [ بن رُمَيْثَة [ الحسنى <sup>(١)</sup> ] المكي ، المعزول عن إمرة مكة قبل تاريخه ، في ثغر دِمِيَّاط بالطاعون ، في أوائل صفر . وقد تقدم ذكر نسبه في عدة أماكن من هذا الكتاب ، وكان أحقق بني حسن بن عَجَلان ، وأنصاهم وأحسنهم محاضرة ، وله ذوق وفهم ومذاكرة ، رحمه الله [ تعالى ] <sup>(٢)</sup> .

وتوفي الأمير سيف الدين تَمَرَّاز بن عبد الله القُرْمُشِي الظاهري أمير سلاح ، بالطاعون ، في يوم الجمعة عاشر صفر ، ودفن من القد .

وتولى وظيفة إمرة سلاح [ ١٩٦ ] من بعده الأمير جَرَبَاش الكريمي قاشق ، وكان تَمَرَّاز من مماليك الملك الظاهر برقوق ، ووقع له أمور ، إلى أن تولى نيابة قلعة الروم .

ثم نُقل بعد مدة إلى نيابة غزة في الدولة الأشرفية برسباي ، فدام على نيابة غزة سنين ، ثم عُزل ، وطلب إلى القاهرة على إمرة مائة وقدمه ألف بها ، وتولى نيابة غزة من بعده الأمير إينال العلاني الناصري .

ثم استقر بعد أشهر رأس نوبة النوب ، بعد أن كلس الظاهري بحكم انتقال أكلس إلى الدوادرية الكبرى ، بعد خروج أزبك الدوادر إلى القدس بطالا ، ودام تَمَرَّاز رأس نوبة النوب سنين كثيرة ، إلى أن قله الملك الظاهر جَقَمَقَ إلى الأمير آخوريّة الكبرى ، بعد مسك جانم الأشرفي .

ثم صار أمير سلاح بعد أشهر ، عوضاً عن يَشْبَك السُودوني المُشْد ، بحكم انتقال يَشْبَك إلى الأتابكية ، بعد توجهه آقبغا التمرازی إلى نيابة الشام ، عوضاً عن إينال الجسكي ، فدام تَمَرَّاز على ذلك إلى أن مات .

(١) في ( الحسنى ) ، والمثبت هو الصواب من الخبر المسبوك رطبة كاليفورنيا .

(٢) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

وكان من محاسن الدنيا ، لولا إسرائفه على نفسه ، وقد نسبته الشيخ تقي الدين  
القرنزي رحمه الله في مواضع كثيرة ، إلى الأمير دقاق الحمدي<sup>(١)</sup> ، قال :  
يمراز الدقاق ، وليس هو كذلك ، وإنما يمرار تزوج الت أردبای أم ولد  
دقاق لاغير .

- وتوفي قاضي القضاة بدر الدين محمد بن قاضي القضاة ناصر الدين أحمد بن محمد بن  
محمد بن محمد بن عطاء الله بن عواض بن نجما بن أبي الشتاء حمود بن نهار [ الشمس ]<sup>(٢)</sup>  
ابن مؤنس بن حاتم بن نبلي بن جابر بن هشام بن عروة بن الزبير بن العوام رضي الله  
عنه ، حوارى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، المعروف بابن التنبسي المالكي ،  
قاضي قضاة الديار المصرية ، في يوم الاثنين ثالث عشر صفر بالقاهرة ، وبها نشأت تحت  
كنف والده ، وحفظ عدة متون وتفقه بلماء عصره وبرع وأفنى ودرس وناوب في  
الحكم سنين .

ثم استقل بوظيفة القضاة ، بعد موت قاضي القضاة شمس الدين البساطي ،  
في سنة اثنتين وأربعين وثمانمائة ، ولما ولي القضاة أكب على الاشتغال  
والإشغال ، وكان مفرط الذكاء ، جيد التصور ، مع الفصاحة وطلاقة اللسان  
وحسن السيرة إلى الغاية والنهاية ، والتحرى والتثبت في أحكامه ، والحط على  
شهود الزور ، حتى أبادم .

وكان يختلف حواشيه بالأيمان المقلظة على الأخذ من الناس على بابه ، ثم يبد  
ذلك يأخذ في الفحص عليهم ، وينذل جهده في ذلك ، مع ذكاء وحذق ومعرفة ،  
لا يدخل عليه مع ذلك تنميق منسق ، ولا خديعة خادع . وكان يتأمل في أحكامه  
ومستندات الأخصام الأيام الكثيرة ، وبالجملة أنه أعظم من رأينا من القضاة في العفة .  
وجودة سيرة حواشيه الذين هم على بابه بلا مدافعة ، مع علمي بأحوال من عصره .

(١) الأمير دقاق الحمدي هو الزوج الأول لزوجة السلطان الأشرف برسبلي ، وهي خوند الكبرى

فاطمة المتوفاة سنة ٨٢٧ هـ / ١٤٢٤ م ، ولذلك نسب إليه السلطان برسبلي انظر ص ١٢٣ من هذا الجزء .

(٢) من لئبر المسبوك ص ٢٨٤ .

من القضاة وغزير علمهم ، ومع هذا كله ، ليس فيهم أحد يدانيه في ذلك : غير قاضى القضاة بدر الدين محمد بن عبد المنعم البغدادي الحنبلى ، وإن كانت بضاعته مُرْجاةً من العلوم ، فهو أيضاً كان من هذه المقولة ، وليس حسن السيرة متعلقة بكثرة العلم وإنما ذلك متعلق : بالتحرى ، والدين ، والعقل ، والخلق ، والمنة .

وقد حكى لى صاحبنا محمد بن تلى ، قال : غضب على السلطان بسبب تعلقات الذخيرة من جهة ميراث ، ورسم أن أتوجه إلى القاضى الحنبلى ، وأن يدعى على عنده ، ويرسم على ، فأدعى على ، فأجبتُ بحواب مرضى ، قتال القاضى : اذهب إلى حال سبيلك ، ليس لأحد عنده شيء . قلت : أخشى من سطوة السلطان ، لا بد أن أقيم فى الترسيم ، فامتنع من ذلك ، قلت : أقيم على باب القاضى كأتى فى الترسيم خشيةً من السلطان ، فأقت نحو الشهر على بابه أحضر سماءه فى طرفى النهار ، ورُسِلَ السلطان تترد إليه ، وهو يرُدُّ الجواب بأن لاحقاً لم عندى ، فلما أعياهم أمره ، فقلوبى من عنده إلى بيت بعض أعيان قضاة القضاة ، فى اليوم المذكور غرمت لحاشيته ثلاثين ديناراً ، وقرّر على نحو المائة ألف درهم للسلطان بغير وجه شرعى ، ولم أر وجه القاضى المذكور فى ذلك اليوم غير مرة واحدة ، وإتمام صرتُ بين أيدى حواشيه ، كالقريسة يقتاهبونى من كل جهة ، حتى هان على أنى أزن ، مهما أرادوا ، وأخلص من أيديهم — انتهى .

قلت : وقد خرجنا عن المقصود بذكر هذه الحكاية عن القاضى الحنبلى ، ووقع مثلُ هذا وأشباهه لقاضى القضاة بدر الدين هذا غير مرة ، ومحصول الأمر : أنه كان عفيفاً [ ١٩٧ ] دينياً حسن السيرة مشكور الطريقة ، بريئاً عما يُرمى به قضاة السوء ، وكان رحمه الله ، له سماع كثير فى الحديث والإمام بالأدب ، وله نظم جيد ، ومما نظم فى النوم فى طاعون سنة سبع وأربعين وأنشدني<sup>(١)</sup> قاضى القضاة بدر الدين المذكور ، إجازةً إن لم يكن سماعاً :

[ الوافر ]

(١) فى (١) . أنشدني .

إِلَهَ الْخَلْقِ قَدْ عَظُمْتَ ذُنُوبِي فَسَامِحْ ، مَا لَعَنُوكَ مِنْ مُشَارِكِ  
أَغِثْ<sup>(١)</sup> يَاسِيدِي عَبْدًا ضَعِيفًا أَنَاخَ بِبَابِكَ الْعَالِي وَدَارِكَ

قلت : وهذا يشبه قول الحافظ شهاب الدين أحمد بن حجر ، لنفسه ، [ رحمه الله ] :<sup>(٢)</sup>

[ البسيط ]

سِرْتُ وَخَلَقْتَنِي غَرِيبًا فِي الدَّارِ أَصْلَى هَوَى بِنَارِكَ  
أَذْرِكَ حَشًّا حُرُوتٌ غَرَامًا فِي رَبْعِكَ الْمُتَلَى وَدَارِكَ

ومن شعر القاضي بدر الدين أيضا ، فيما يُقرأ على قافيتين ، مع استقامة الوزن :

[ السريع ]

جَفَوْتُ مَنْ أَهْوَاهُ لَا عَنْ قِلَى فَظَلَّ يَجْعُونِي يَوْمُ الْكِفَاحِ  
ثُمَّ وَفَى لِي زَائِرًا بَعْدَهُ فَطَابَ نَشْرٌ مِنْ حَيْبٍ وَقَاحِ

ومثل هذا أيضا للحافظ شهاب الدين بن حجر المقلاني<sup>(٣)</sup> الشافعي : [ السريع ]

نَسِيمُكُمْ يُنْفِثُنِي فِي الدُّجَى طَالَ ، فَعَنَ لِي بِمَجَى الصَّبَاحِ  
وَيَا صِبَاحَ الْوَجْهِ<sup>(٤)</sup> فَارْتَقِصْكُمْ فَشَبْتُ هَمًّا إِذْ فَقَدْتُ الصَّبَاحِ

ومثله للشيخ شمس الدين محمد<sup>(٥)</sup> [ بن الحسن بن علي ]<sup>(٦)</sup> النواحي<sup>(٧)</sup> [ الشاعر

(١) في التبر المسبوك (أط) .

(٢) من طبعة كاليفورنيا .

(٣) ماقلة في طبعة كاليفورنيا .

(٤) في طبعة كاليفورنيا والتبر المسبوك (الوجه) بالمفرد والمثبت من أ .

(٥) ماقلة في طبعة كاليفورنيا .

(٦) من المنهل الصافي .

(٧) النواحي نسبة إلى قرية نواج بالقرية . ولم تزل بهذا الاسم (المنهل الصافي ، الدليل الجغرافي) .

- المشهور<sup>(١)</sup> : [ الطويل ]  
 خَلِيلٌ هَذَا رُبْعُ عَزَّةٍ فَاسْتَبَا إِلَيْهِ وَإِنْ سَأَلْتَ بِهِ<sup>(٢)</sup> أَدْمَعِي طُوقَانُ  
 فَجَعَنِي جَنًّا طَيْبَ الْمَنَامِ وَجَعَنَهَا جَفَانِي فَيَا اللَّهَ مِنْ شَرِّكَ الْأَجْفَانِ  
 ومثل ذلك ، لقاضى القضاة صدر الدين على بن الأدمى<sup>(٣)</sup> الحنفى ، وهو عندى مقدم  
 على الجميع : [ السريع ]  
 يَا مُتَهَيِّى بِالسُّقْمِ كُنْ مُنْجِدِي وَلَا تَطْلُنْ رَفَقِي فَإِنِّي عَلِيلٌ<sup>(٤)</sup>  
 أَنْتَ خَلِيلِي فَبَحِّقْ الْهَوَى كُنْ لِشُجُونِي رَاحِمًا يَا خَلِيلٌ<sup>(٥)</sup>  
 وتوفى الأمير سيف الدين إيتال بن عبد الله اليشبكي ، أحد أمراء العشرات  
 بالعلاعون ، فى يوم الأربعاء خامس عشر صفر . وكان أصله من ممالك الأتابك  
 يشبك الشعبانى ، وكان من المهملين ، رحمه الله تعالى<sup>(٦)</sup> . ١٠

(١) المعروف أن التراجى برع فى : الفقه والمربية والأدب ، وهو كما وصفه ابن تغرى بردى فى المنهل  
 « صاحب كتب ومصنفات وشعره كثير وفضله غزير » .

والتراجى شعر فى مدح ابن تغرى بردى ، منه :

كَلَّ اللَّهُ الْمُهَيْمِنُ كَمْ أَبَانَتْ حَلَاكُ الْيُوسُفِيَّةُ مِنْ مَعَالِ  
 وَسَقَتْ حَدِيثَ فَضْلِكَ عَنْ يَرَاعَ تَسْلُلُ مِنْهُ أَخْبَارُ الْعَوَالِ ١٥  
 ومدح ابن حجر الامتلى بقوله :

أَيَا قَاضِي الْإِنْفَادِ وَمَنْ نَدَاهُ تَوَانِرُ بِالْأَحَادِيثِ الصَّاحِ  
 وَحَقَّكَ مَا قَصَدْتَ حِمَاكَ إِلَّا لَأَخَذَ مِنْهُ أَخْبَارُ الْمَبَاحِ  
 قَارِئِي عَنْ يَدَيْكَ حَدِيثَ وَهَبِ رَأْسَهُ مِنْ عَطَاءِ بْنِ أَبِي رَبِيعِ ٢٠  
 وله فى التناؤل بحسن الخاتمة :

لَنْ فَرَطْتُ فِي حَسَنِ ابْتِدَائِي وَرَمْتُ تَخْلُصِي يَوْمَ الزَّحَامِ  
 فَيَاخْتَارُ أَرْجُو عَفْوَ رَبِّي لِيَرْشِدُنِي إِلَى حَسَنِ انْتِهَامِ

إلخ ... ( راجع المنهل الصاق ٢ - ورقة ٢٨٢-٢٨٣ ) .

(٢) معلقة فى طبعة كاليفورنيا .

(٣) توفى ابن الأدمى سنة ٨١٦ هـ / ١٤١٣ م ( راجع بعض شعره وأخباره فى المنهل ١ - ورقة  
 ٤٤٤-٤٤٣ ) . ٢٥

(٤) فى ١ ( مل ل ) .

(٥) فى ١ ( خل ل ) .

(٦) معلقة فى طبعة كاليفورنيا .

وتوفي القاضي ولي الدين أبو اليمين محمد بن قاسم بن [عبد الله بن] <sup>(١)</sup> عبد الرحمن [بن محمد بن عبد القادر] <sup>(٢)</sup> الشيشيني الأصل، المحلى، الشافعي، المعروف بابن قاسم، في يوم الجمعة سابع عشر صفر. وكان فيه خفة روح ودعابة، ونادم الملك الأشرف برسبای، ونالته السعادة، وكان أولا بلى الحكم بالحلة وغيرها، فلما تسلطن الملك الأشرف، قرّبه وناداه للصحة كانت بينهما قديمة، ثم استقر شيخ الخدام بالحرم النبوي، إلى أن طلبه الملك الظاهر جَمْعَى، وصاحده، ثم ناداه بعد ذلك، إلى أن مات. وكان ديناً خيراً، إلا أنه كان مَسِيكاً جَمَاعاً للأموال، وكان سمينا جدا، لا يحمله إلا الجياد من الخيل.

وتوفي الأمير سيف الدين قرّا خُجّا بن عبد الله الحسني الظاهري، الأمير آخُور الكبير، بالطاعون، في يوم السبت ثامن عشر صفر، وتوفي ولده أيضا في اليوم المذكور، فجُهِزَا معا من القد، وحضر السلطان الصلاة عليهما بمُصَلَاة المؤمني، ودُفِنَا بالصحرَاء، وكان أصل قرّا خُجّا المذكور، من عماليك الملك الظاهر بَرَقُوق، وتأمّر بعد أمور وقت له بعد موت الملك المؤيّد شيخ، وصار من جملة رؤوس الثُوب، ثم نقله الملك الأشرف بعد سنين، إلى إمرة طبلخاناة، ثم صار رأس نوبة ثانياً، ثم مقدّم ألف بالديار المصرية، إلى أن قتله الملك الظاهر جَمْعَى، وجعله رأس نوبة الثُوب، بعد الأمير تَمراز القُرْمُشِي، بحكم انتقله إلى الأمير آخُورِيَّة، ثم قل [١٩٨] قرّا خُجّا بعد أشهر إلى الأمير آخُورِيَّة بعد تَمراز أيضا، فقام على ذلك حتى مات.

وكان أميراً جليلاً شجاعاً مقداماً معظماً في الدول، عارفاً بأنواع الفروسية، رأساً في ذلك، مع العقل والديانة والصيانة والحشمة والوقار وكثرة الأدب؛ وهو أحد من أدركنا من الملوك العقلاء الرؤساء، رحمه الله تعالى؛ وهو صاحب المدرسة بالقرب من قنطرة طُنْزَدُمُ خارج القاهرة.

(١)، (٢) من الخبر المسبوك.

وتوفي السيد الشريف أبو القاسم بن حسن بن عجلان الحسني المسكن المعزول عن إمرة مكة ، قبل تاريخه ، وكان قدم صُحبة الحاج ليسى في إمرة مكة ، فأدرَكتْه مَنِيَّتُهُ بالقاهرة ، بالطاعون ، في ليلة الاثنين العشرين من صفر ، وحضر السلطان الصلاة عليه بمُصَلَاة المؤمى من تحت القلعة .

وتوفيت<sup>(١)</sup> زوجة السلطان الملك الظاهر جَمْعُ خَوْنَد نَفِيسَة<sup>(٢)</sup> بنت الأمير ناصر الدين بك بن دُلْعَادِر ، بالطاعون في يوم الثلاثاء حادى عشرين صفر .

وتوفي الأمير سيف الدين بختك بن عبد الله الناصرى ، أحد أمراء المعشرات [ وصهر يشبك الفقيه ]<sup>(٣)</sup> بالطاعون ، في يوم الأربعاء ثانى عشرين صفر ؛ وكان لا بأس به .

وتوفي الأمير مُغْلِبَاي طاز بن عبد الله الساقى الظاهرى ، بعد أن تأمر بنحو العشرة أيام ، في يوم الأربعاء ثانى عشرين صفر ، وكان من عماليك الملك الظاهر جَمْعُ الأجلاب وأحد خواصه ، وكان لا ذات ولا أدوات .

وتوفي الشيخ الإمام العالم المعتد محمد بن عبد الرحمن بن عيسى بن سلطان ، المعروف بالشيخ محمد بن سلطان الفزى الأصل ، المصرى الدار والوفاة ، الشافعى [ الصوفى القادرى ]<sup>(٤)</sup> ، في يوم الأحد سادس عشرين صفر ؛ وكان الناس فيه على قسمين : ما بين معتقد ومعتقد ، والأول أكثر ؛ وكان إماماً عالماً بفنون ، وله اشتغال قديم ، وله قدم في العبادة والصالح ، وكان لا يتردد إلى أحد ، والناس تزدد إليه من السلطان إلى من دونه [ حتى وصنه غير واحد بالانقطع بيبه ]<sup>(٥)</sup> ، وكان يتهمه بعض الناس بمعرفة الكيمياء أو طرف منها ، لأنه عمر طويلاً في أرغد عيش

(١) في ١ (وتوفى) .

(٢) كانت متزوجة قبل السلطان من جانبك الصوفى الخارج حل السلطنة ، وبعد أن فارقها ، قدم بها أبوها حل السلطان في سنة ٨٤٣ هـ / ١٤٢٩ م ومعها ابنتها من جانبك ، فتزوجها السلطان جَمْعُ (البحر المسبوك ص ٢٩٣-٢٩٤) .

(٣) ، (٤) ، (٥) من البحر المسبوك .

ونعمة ، ولم يقبل من أحد إلا نادراً ، وكان شيخاً من نور الشيبة [ عطر الرائحة ] مَفَوَّهاً فصيحاً شاعراً عالماً صوفياً ، ومات وسنه أزيد من تسعين سنة فيما أظن ، وهو متمتع بحواسه ، رحمه الله تعالى .

وتوفي الأمير سيف الدين تَمْرُبَاي بن عبد الله التَّمْرُبَنَّاوى رأس نوبة النوب بالطاعون ، في يوم الأربعاء تاسع عشرين صفر ، وهو في عشر الستين . وكان أصله من ممالك الأمير تَمْرُبَنَّا المشطوب نائب حلب .

ثم خدم عند الأمير طَطَر ، فلما تسلطن ططر جعله دواداراً ثالثاً ، فدام على ذلك مدة ، إلى أن قله الملك الأشرف إلى الدوادارية الثانية ، بعد موت جَانِيك الدوادار الأشرفي ، فباشر الدوادارية الثانية على الجندي أيلما .

ثم أنعم عليه بإمرة عشرة .

ثم بعد مدة طويلة ، بإمرة طبلخاناة ، ودام على ذلك ، إلى أن أنعم عليه الملك العزيز يوسف<sup>(١)</sup> بن السلطان الملك الأشرف بَرَسْبَاي<sup>(٢)</sup> ، بإمرة مائة وثلاثة آلاف بالنيار المصرية .

ثم صار نائب الإسكندرية مدة .

ثم عُزل واستقر رأس نوبة النوب ، بعد انتقال قَرَاخُجَا الحسنى إلى الأمير آخورية ، فدام على ذلك إلى أن مات . وكان يعف عن المنكرات ويتصدق كثيراً ، غير أنه كان عارياً من كل علم وفن ، مع حدة خلق وبذاءة لسان ، رحمه الله تعالى . وتوفي الأمير سيف الدين أركاس بن عبد الله المؤيد الأشقر . المعروف بالبواب أحد أمراء العشرات ورأس نوبة في يوم السبت سلخ شهر ربيع الآخر وكان مهملاً [ زائد الفعلة ]<sup>(٣)</sup> ، غير متجمل في ملبسه ومركبه ، إلا أنه كان مشهوراً بالشجاعة والإقدام<sup>(٤)</sup> .

(١) ، (٢) ما بين هذين الرقبين ماقط في طبعة كاليفورنيا .

(٣) من الضوء اللامع .

(٤) يعرف أركاس هذا كذلك باسم أركاس من صفر عجب المؤيد (الضوء اللامع) ص ٢٦٨ .

وتوفي الأمير سيف الدين سُودون بن عبد الله المؤيدى ، الأمير آخور الثانى ، المعروف بسُودون أتمكجى ، أى خَبَّاز ، فى يوم الاثنين ثانى عشر شهر رجب ، وهو فى عشر المحسين أو أكثر . واستقر بعده [ ١٩٩ ] الأمير بُرْشَبَاى الإبنالى ، الأمير آخور الثالث ، أمير آخور ثانيا . وكان سُودون المذكور شجاعا مقداما عارفا بأنواع الفروسية ، كريما حشما معظما فى الدول ، وعنده تواضع وأدب ، رحمه الله تعالى ، فإنه كان من محاسن أبناء جنسه .

وتوفي الأمير سيف الدين يَسْقُ الشَّيْبَكى نائب قلعة دمشق بها ، فى شعبان ، وكان من ممالك الأتابك يَشْبَك الشَّعبانى ، وتأمر فى دولة الملك الظاهر جَقْمَق [ خمسة ثم <sup>(١)</sup> عشرة ، ثم ولاء نيابة ثمر دِمياط ، ثم نيابة قلعة صفد .

ثم عزله وأنعم عليه أيضا بإمرة عشرة بمصر ، [ ثم ولاء نيابة دِمياط <sup>(٢)</sup> ] ثم ولاء نيابة قلعة دمشق بعد موت شاهين الطوغاى ، إلى أن مات . ونعم الرجل ، كان [ ذا ] <sup>(٣)</sup> شجاعة وكرم وعقل وتواضع ، لا أعرف فى الشَّيْبَكِيَّة من يقاربه فى معناه ، رحمه الله تعالى .

وتوفي ترف الدين يحيى بن أحمد [ بن عمر بن يوسف بن عبد الله بن عبد الرحمن ابن إبراهيم بن محمد بن أبى بكر الشرف التتوخى الحموى الأصل الكركى المولد ] <sup>(٤)</sup> الشهير بابن العطار ، الشاعر المشهور ، فى يوم الخميس سادس عشر ذى القعدة ، ولم يكن يحيى المذكور من الأعيان ، ولا ممن له عراقه ورئاسة سابقة <sup>(٥)</sup> لشكر أفضاله أو تذكُّم ، وإنما كانت شهرته بصهاره أخيه ، الأمير ناصر الدين محمد بن العطار ، لبني البارزى ،

(١) ، (٢) عن أنبر المسبوك .

(٣) عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) من الضوء اللامع .

(٥) ساقطة فى طبعة كاليفورنيا .

فَعُرِفَ لهذا المعنى <sup>(١)</sup> بين الناس . وكان له شعر ، ويكتب المنسوب بحسب الحال ، وكان أولاً يتزياً بزي الجند ، وخدم دوا داراً عند الشهاب ، أستاذ دار الحلة ، ثم عند القاضي ناصر الدين بن البارزي ، فلم ينتج أمره ، وعزل ، ثم بعد مدة ، ترك الجندية ، وتزياً بزي الفقهاء ، وخدم موقعاً عند الزيني عبد الباسط ناظر الجيش ، فله سبباً وتوينخاً منذ مباشرته عنده ، إلى أن ملَّ ذلك ، وترك التوقيع ، واقطع إلى المقر السكالي بن البارزي ، وصار يتردد إلى الأكابر ، ثم تردد في الدولة الظاهرية ، لخدمة أبي الخير النحاس ، ومات وهو ملازم لصحبته .

وقد استوعبنا حاله بأوسع من هذا في « النهل الصافي » <sup>(٢)</sup> ، وذكرنا من شعره نبذة كبيرة ، ونذكر منه هنا نبذة يسيرة ، ليُعلم بذلك طبقته في نظم القريض ، فإنه كان لا يحسن غيره ، فمن شعره قوله :

١٠ [ الخفيف ]

أَهْلُ بَذَرٍ إِنْ أَحْسَنُوا أَوْ أَسَاءُوا	أَهْلُ بَذَرٍ فَلْيَفْعَلُوا مَا شَاءُوا <sup>(٣)</sup>
إِنْ أَفَاضُوا <sup>(٤)</sup> دَمْعِي فَكَمْ قَدْ أَفَادُوا	مِنَّةً مِنْ وِدَادِي وَأَفَادُوا
وَعْيُونِي إِنْ فَجَّرُوهَا عَيُونًا	يَدْمُوعٍ <sup>(٥)</sup> كَأَنَّهُنَّ دِمَاءُ
لَا تَلْهَمُهُمْ عَلَى أَحْرَارٍ دُمُوعِي	فَلَهُمْ عِنْدِي الْيَدُ الْبَيْضَاءُ
أَنَا رَاضٍ مِنْهُمْ وَإِنْ هُمْ رَضُونِي	فَسَوَاءٌ عِنْدِي الْقَلْبُ وَالْقَلَاءُ
يَا نَزُولًا بِمُهْجَتِي <sup>(٦)</sup> فِي رِيَاضٍ	مِنْ وَدَادٍ أَغْصَانُهَا لَفَاءُ
كُلُّ غُصْنٍ عَلَيْهِ طَائِرٌ قَلْبِي	صَادِحٌ قَتَدِي بِهِ الْوَرَقَاءُ
صَدْحُهُ كُلُّهُ حَنِينٌ وَوَجْدٌ	وَاشْتِيَاقٌ وَلَوْعَةٌ وَبُكَاءُ
مَنْعَ الشَّهْدِ طَيْفَكُمْ وَلِحَظِّي	صَارَ حَتَّى مِنْ عِنْدِي الرَّجَاءُ
وَعَدُولِي يَرَى سُلُوبِي قَرَضًا	أَنَا مِنْ رَأْيِهِ عَلَى بَرَاءُ

(١) في ١ (له هذا المعنى) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) انظر حوادث الدهور ١ - ورقة ١١٥-١١٦ .

(٣) في طبعة كاليفورنيا ( ما يشاءوا ) .

(٤) في ١ ( أفادوا ) .

(٥) في ١ ( يدمع ) .

(٦) في طبعة كاليفورنيا ( في مهجتي ) .

يَدْعِي فِي الْمَوَى إِخَانِي وَنُصْجِي لَيْتَ شِعْرِي مِنْ أَيْنَ هَذَا الْإِخَاءُ؟  
عَيْنُهُ عَنْ مُحَاسِنِ الْحَبِّ عَمِيَا ، وَأُذُنِي عَنْ عَذْلِهِ صَمَاءُ  
وهي أطول من هذا ، تزيد على ستين بيتا ، كلها على هذا النسق <sup>(١)</sup>، <sup>(٢)</sup> عنا الله  
تعالى عنه <sup>(٣)</sup> :

[٢٠٠] وتوفي السيد الشريف سراج الدين عبد اللطيف القاسمي الأصل ، المكي  
المولد والمنشأ ، الحنبلي ، قاضي قضاة الحنابلة بمكة ، بها ، في أواخر هذه السنة ، عن سن  
عال ، وكان سيداً كريماً متواضعاً ، رحل إلى بلاد الشرق غير مرة ، وأقبل عليه [القان  
معين الدين] شاه رخ بن تيمور وابنه ألوغ <sup>(٤)</sup> بك صاحب سمرقند ، وعاد إلى مكة  
بأموال كثيرة ، أتلفها في مدة يسيرة ، لكرم كان فيه ، وهو <sup>(٥)</sup> أول حنبلي تولى القضاء  
بمكة استقلالاً ، رحمه الله تعالى <sup>(٦)</sup> .

وتوفي قاضي القضاة أمين الدين أبو اليمن محمد [بن محمد بن علي بن أحمد بن العزيز  
الهاشمي العقيلي] <sup>(٧)</sup> النويري الشافعي ، قاضي قضاة مكة وخطيبها ، في ذي القعدة عن نحو  
ستين سنة تخميناً ، وهو قاض ، وكان فاضلاً ديناً خيراً خطيباً فصيحاً مفوهاً كثير الصوم  
والعبادة ، مشكور السيرة في أحكامه ، فرداً في معناه ، لم أر بمكة المشرقة في مدة مجاورتي  
من يقدانيه في الطواف ، وفي كثرة العبادة ، رحمه الله تعالى <sup>(٨)</sup> .

أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم سبعة أذرع وخمسة عشر أصبعاً ، مبلغ الزيادة :  
ثمانية عشر ذراعاً وثلاثة أصابع .

(١) أورد الشيخ في التبر المسبوك (ص ٢٩٤-٢٩٨) وفي الضرب اللامع (ص ١٠٥-١٢١) ترجمة وافية له ، فضلاً عن كثير من شعره .

(٢) ، (٣) ما بين هذين الرقمين ساقط في طبعة كاليفورنيا .

(٤) في ١ (الفرع) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا وزمبار (ص ٢٠١) .

(٥) في ١ (وخذا) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا ، ولا فرق يذكر .

(٦) هذه الفترة الخاصة بترجمة الشريف سراج الدين عبد اللطيف القاسمي هي التي ذكرت سهواً

في ١ في غير موضعها ، وبمكانها الصحيح هو المثبت به هنا بالمر (راجع ما سبق ص ٥١٨ حاشية ٣) .

(٧) من تبر المسبوك .

(٨) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

## السنة الثالثة عشرة من سلطنة الملك الظاهر جقمق

على مصر

وهي سنة أربع وخمسين وثمانمائة .

فيها كان الشراق العظيم <sup>(١)</sup> بمصر ، والفلاء المفرط المتداول إلى سنة سبع وخمسين ، وكان ابتداء الفلاء من السنة الخالية ، لكنه عظم في هذه السنة بوقع الشراق ، وتزايد ، وبلغ سعر القمح إلى ألفي درهم الأردب ، والحمل القبن إلى سبعمائة درهم ، وقس على ذلك حسبما تذكره في وقته ، على طول السنين .

[ فيها ] <sup>(٢)</sup> توفي المسند <sup>(٣)</sup> المعمر شمس الدين محمد بن الخطيب عبد الله الرشيدى ، الشافى ، خطيب جامع الأمير حسين بِحَكْر النوبى <sup>(٤)</sup> خارج القاهرة ، في يوم الجمعة حادى عشر شهر [ ربيع الأول ، وولده في ليلة رابع عشر ] <sup>(٥)</sup> شهر رجب سنة تسع وستين وسبعمائة ، وكانت له مسموعات كثيرة ، وحدث منين وتفرّد بأشياء كثيرة ، ولنا منه إجازة ، وكان شيخاً منوّر الشبهة فصيحاً مفوها خطيباً بليغاً ، رحمه الله .

وتوفي الأمير سيف الدين شاد بك بن عبد الله الحكيمى ، أحد مقدمى الألوف بدير مصر ، ثم نائب الرّها ، ثم حماة ، بطالا بالقدس ، بعد مرض طويل ، في يوم الأربعاء ثانى شهر ربيع الأول ؛ وكان أصله من مماليك الأمير جكّم من عوّض نائب حلب ، وتنقل في الخدم من بعده ، إلى أن صار بخدمة الأمير طَطَر ، فلما تسلطن ططر ، قرّبه وأنعم عليه ، ثم تأمر عشرة بعد موته ، وصار من جملة رؤوس النوب ، ثم

(١) ساقطة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) عن طبعة كاليفورنيا .

(٣) في ( السيد ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) حكر النوبى منسوب لجورج النوبى ، أحد أمراء الدولة الأيوبية ( المخطوط - ٢ ص ١١٩ ،

الملك - ١ ص ٥٠٥ حاشية ١ ) .

(٥) عن طبعة كاليفورنيا

صار أمير طبلخانة ، ثم ثانی رأس نوبة ، ثم ولی نیابة الرُّها ، ثم عُزل بعد سنين وصار بالناصر على طبلخاناته ، إلى أن أنعم عليه الملك الظاهر جَمْعَ ، بإمرة مائة وتقدمة ألف بالدار المصرية ، في أوائل دولته ، ثم نقله إلى نیابة حماة بعد سنين ، فلم تطل مدته على نیابة حماة وعُزل وتوجه إلى القدس بطّالا ثم تُكَلِّم فيه ، فقبض عليه وحُبس مدة ثم أطلق وأعيد إلى القدس بطّالا ، إلى أن مات . وكان متوسط السيرة [ غير أنه كان قصيراً جداً ]<sup>(١)</sup> وعنده سرعة حركة وإقدام ، [ متوسط السيرة في فروسيته وأفعاله ]<sup>(٢)</sup> ، وله وجه في الدول ، رحمه الله تعالى .

وتوفي الأمير سيف الدين على باي من دُولَات باي العلائی الساقی الأشرفی ، في يوم الثلاثاء تاسع عشرين شهر ربيع الأول ، وحضر السلطان الصلاة عليه بمُصَلَاة المؤمنی .  
 ١٠ وكان أصله من عمالیک الملك الأشرف برّسبای ، اشتراه في سلطنته وربّاه وأعتقه ، وجعله خاصکياً ، ثم ساقياً ، ثم أمره عشرة ، وجعله خازن داراً كبيراً ، بعد إينال الأبوبكری الأشرفی ، بحکم انتقاله إلى المُشْدِيَّة ، بعد قرأجا الأشرفی ، بحکم انتقاله إلى<sup>(٣)</sup> مقدمة ألف ، ودام على باي على ذلك ، إلى أن أنعم عليه الملك العزيز يوسف بإمرة طبلخانة وجعله شاذّ الشراب خاتنة ، بعد إينال الأبوبكری أيضاً ، بحکم انتقال  
 ١٥ [ إينال ]<sup>(٤)</sup> إلى الدوادارية الثانية ، بعد تمرّ باي التمرّ بغاوی المنتقل إلى مقدمة ألف ، فلم تطل مدة على باي [ بعد ذلك ]<sup>(٥)</sup> ، وقبض عليه مع من أمسك من خُجْدَاشِيَّة الأشرفية وغيرهم<sup>(٦)</sup> وحُبس سنين ، [ ٢٠١ ] ثم أطلق وأنعم عليه بإمرة بالبلاد الشامية ، وقدم القاهرة ، [ ثم ]<sup>(٧)</sup> حج وعاد إلى دمشق ، ثم قدم القاهرة ثانياً ، ودام بها إلى أن أنعم عليه السلطان بإمرة عشرة ، ودام على ذلك إلى أن مات في التاريخ المذكور . وكان

٢٠ (١) من طبعة كاليفورنيا .

(٢) من لقوء اللامع .

(٣) في طبعة كاليفورنيا (ق) .

(٤) ، (٥) ، (٧) من طبعة كاليفورنيا .

(٦) عند هذه الكلمة انتهى القسم الأول من المجلد السابع من المخطوطة ١ .

شاباً مليح الشكل طوالاً عارفاً بأنواع الفروسية خصيصاً عند أستاذه الملك الأشرف إلى الغاية ، لجمال صورته ولحسن سيرته ، وأنعم السلطان بإقطاعه بعد موته على خُجْدَاشِهِ تِمراز الأشرفي الزَّردُ كَاش ، فما شاء الله كان .

- وتوفي الشيخُ الإمام العلامة شهابُ الدين أحمد بن محمد بن عبد الله بن إبراهيم [ ابن أبي نصر محمد ]<sup>(١)</sup> البمشقي الحنفي المعروف بابن عَرَبْ شاه [وبالعجمي أيضاً] ،<sup>(٢)</sup> في القاهرة بخاتمه سعيد السعداء في يوم الاثنين خامس عشر شهر رجب ، قريباً عن أهله وأولاده . سألتُه عن مولده فقال : في ليلة الجمعة داخل دمشق ، في الخامس والعشرين من ذي القعدة سنة إحدى وتسعين وسبعمائة . ونشأ بدمشق وطلب العلم ثم خرج إلى بلاد المعجم في كائنة تيمور وأقام بتلك البلاد سنين<sup>(٣)</sup> كثيرة ، ثم رحل إلى الروم ، ثم قدم دمشق وتُردد إلى القاهرة ، إلى أن مات بعد أن وَلَّى عدةَ وظائف دينية وولَّى قضاء حماة في بعض الأحيان .

- وكان إماماً بارعاً في علوم كثيرة مفتناً في الفقه والعربية ، وعلى المعاني والبيان والأدب والتاريخ ، وله محاضرة حسنة ومذاكرة<sup>(٤)</sup> لطيفة مع أدب وسكون وتواضع ، وله النظم الرائق الفائق الكثير المليح<sup>(٥)</sup> ، وكان يقول الشعر الجيد باللغات الثلاث : العربية والعجمية والتركية ، وله مصنفات كثيرة مفيدة في غاية الحسن ، ولما استجزته<sup>(٦)</sup> كتب لي بخطه بعد البسملة :

« الحمد لله الذي زين مصرَ الفضائلِ بِجمالِ يوسفها العزيز ، وجعل حقيقةَ مجازِ أهلِ الفضل ، غلًى به كلُّ مُجازٍ ومُجيز ، أحمله حمدٌ من طلبِ إجازةِ كرمه فاجتاز ،<sup>(٦)</sup> وأشكره شكراً أوضحَ لمزيدِ نعمه علينا سبيلَ المجاز ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده

(١) عن الفهرست اللاع .

(٢) عن التبريد المميز .

(٣) في ١ (سنتين) . .

(٤) في ١ (مكتوبة) ، والمثبت عن طبعة كالمية روتنيا .

(٥) في ١ (الملح) .

(٦) في ١ (فاجتاز) .

لا شريك له ، إله يجيب سائله ويُنِيب آمله ، وبطيّب لراجيه نائله ، وأشهد أن سيدنا  
 محمداً عبده ورسوله ، سيد من روى عن ربه ومن <sup>(١)</sup> روى عنه ، والمقتدى لكل من  
 أخذ عن العلماء ، أخذ منه ، صلى الله عليه ما رويت الأخبار ، ورؤيت الآثار ، وظهرت  
 أذكار الأبرار ، في صحائف الليل والنهار ، وتابيه وأحزابه ، وسلم وكرم وشرف  
 وعظم . أما بعد ، قد أجزتُ الجَنابَ الكريمَ العَالِيَّ ذا التَّعَرُّفِ المنيفَ العَالِيَّ ، والصدر  
 الذي هو بالفضائل حال ، وعن الرذائل خال ، المَوْلَى الأميريَّ الكبيرِ العَالِيَّ  
 العامِلِ الأصيلِ العريقِ الفاضلِ الخدوميَّ الجمالِ ، أبا المحاسن ، الذي ورّدُ فواضله  
 وفضائله غراس يوسف بن المرحوم المقر الأشرف الكريم العَالِيَّ المولوى الأميري  
 الكبيرِ الأتابكي [ المالكي ] <sup>(٢)</sup> الخدومي السفيّرى تَقَرَّى <sup>(٣)</sup> برّدى الملكى الظاهري ،  
 أعز الله جماله ، وبلغه من المرام كماله ، وهو ممن تَعَدَّى بلبان الفضائل ، وتربى في حجر  
 قوابل الفواضل ، وجعل اقتناء العلوم دأبه ، ووجه إلى تدين الأحزاب ركابه ، وفتح  
 إلى دار الكمالات بابه ، وصير أحرازها في خزائن صدره اكتسابه ، فجاز بحمد  
 الله [ تعالى ] <sup>(٤)</sup> حُسْنَ الصورة والسيرة ، وقرّن بضياء الأسمرة صفاء السريرة ، وحوى  
 السماحة والحماسة والقروسية والقراصة ، ولطف العبارة والبراعة ، والعرابة والبراعة والشهامة  
 والشجاعة ، فهو أمير الفقهاء ، وقيه الأمراء ، وظريف الأدباء ، وأديب الظرفاء ، فهما  
 تَصِفُهُ صِفٌ وَأَكْثَرُ ، فإنه لأَعْظَمُ مما قلت فيه وأكثر ، فأجزتُ له معوّلاً عليه ،  
 أحسن الله إليه ، أن يروى عنى مالى من منظوم ومثثور ، ومسموع ومسطور ، وشروطه  
 المعتبرة ، وقواعده المحررة عموماً .

ثم ذكر ماله من تصنيف وتأليف وأسماء مشايخه ببلاد الشرق وبالبلاد <sup>(٥)</sup> الشامية ،

(١) هذا التفسير (من) ساقط في طبعة كاتيفورنيا .

(٢) ، (٤) عن طبعة كاتيفورنيا .

(٣) في طبعة كاتيفورنيا . (تنكرى) ، والمثبت هو الصواب عن ا .

(٥) في ا ( . البلاد ) .

وقد ذكرنا ذلك كله<sup>(١)</sup> برمته في ترجمته في تاريخنا « المتل الصافي والمستوفي بعد الوافي » ،<sup>(٢)</sup> أضربنا عن ذكره هنا خوف الإطالة ، فكان مما قاله [ ٢٠٢ ] في أواخر هذه الإجازة ، من النظم ، أبيات مع ما<sup>(٣)</sup> في اسم يوسف :

وجْهكَ الزَّاهِي كَبَدْرٍ فَوْقَ غُصْنٍ طَلَمَا  
وَأَسْمُكَ الزَّاكِي كَشَاكِ قَسَمْنَا لَهَا لَمَا  
فِي يَسَوْتِ أَذْنِ الْإِلَهِ لَهَا أَنْ تَرْفَعَا  
عَكْسُهَا صَحْفُهُ يَلْقَى الْحُسْنَ فِيهِ أَجْمَعَا

وتوفي الأمير سيف الدين جانبك بن عبد الله النوروزي ، المعروف بنائب بيروت ، بعد أن ابتلى وعزل عن نيابة صهيون ، وعاد إلى القاهرة ، فمات بالعريش . وكان أصله من مماليك الأمير نوروز الحافظي ، وممن تأمّر — في دولة الملك الظاهر جقمق — عشرة ، ثم خرج إلى البلاد الشامية وصار من [ جملة ]<sup>(٤)</sup> أمراء طرابلس ، ثم ولي نيابة صهيون ، فابتلى بداء الأسد ، واستعفى . وأراد قدوم القاهرة ، فمات في طريقه ، وكان مشهورا بالشجاعة لا بأس به .

وتوفي الأمير سيف الدين سودون السودوني الظاهري الحاجب ، في يوم الأحد العشرين من شعبان ، وهو في عشر التسعين ، وأصله من مماليك [ الملك ]<sup>(٥)</sup> الظاهر برقوق ، ثم تأمّر بعد موت [ الملك ]<sup>(٦)</sup> الناصر فرج ، وصار في الدولة الأشرفية من جملة

(١) مائنة في طبعة كاليفورنيا .

(٢) أورد ابن تغري بردي في المتل الصافي ( ١٠ ورقة ١٣١-١٣٦ ) بعض شعر ابن عريشاه ،

من ذلك قول ابن عريشاه في علم العربية :

٢٠ بدا بتاج جياك في حلي أدب      تسربل الفضل بين العُجب والمُعجب  
طبعي وشعري وأرزاني يسقط بها      علم العروض منطل الود بالنسب  
حسني وطرقي وآدائي قد انتظمت      نظم الفوائف فخذ علمي وسلّ نبي  
إلغ ...

كذلك كتب السخاوي ترجمة وافية لابن عريشاه في التبر المسبوك ( ص ٣٢٥-٣٢٧ ) وفي القصور

اللامع ( ٢٠ ص ١٢٦-١٣١ ) ، انظر كذلك ابن الهادي الخنبل في شذرات الذهب - ص ٧٠ ص ٢٨٤-٢٨٥ . ٢٥

(٣) في ١ ( ج ) .

(٤) ، (٥) ، (٦) عن طبعة كاليفورنيا .

الحجاب ؛ ثم صار حاجباً ثانياً في الدولة الظاهرية جَمْعُ ، ونُقِيَ غير مرة ، وهو يعود إلى دون رتبته أولاً ، ولا زال يتقهقر إلى أن صار من جملة الحجاب الأجناد ، وكان شيخاً مسرفاً على نفسه مهملاً لم يُشهر بتدين ولا شجاعة ولا كرم ، عفا الله عنه .

وتوفي القاضي زين الدين عبد الباسط بن خليل بن إبراهيم الدمشقي الأصل والمولد والمنشأ المصري الدار والوفاة ، ناظر الجيوش المنصورة بالديار المصرية ، بطالا ، بها في يوم الثلاثاء رابع شوال بداره . في وقت القرب بخط الكافوري ، ودُفِن من القند بترتبه التي أنشأها بالصحراء خارج القاهرة [ في قبر عيَّنه لنفسه وأُسند وصيته قاضي الحنابلة وغيره ]<sup>(١)</sup> . ومولده بعد التسعين [ وسبعائة ]<sup>(٢)</sup> أو في حدودها ، ونشأ بدمشق ، وخدم القاضي بدر الدين بن الشهاب محمود ، وبه عرف بين الناس ، ثم اتصل بخدمة [ الملك ]<sup>(٣)</sup> المؤيد شيخ وهو على نيابة دمشق ، ولازمه إلى أن قتل الملك الناصر وقدم معه إلى القاهرة ، وسكن بالقرب من السبع قاعات ، وهو فقير مملق .

فلما تـسلـطن [ الملك ]<sup>(٤)</sup> المؤيد شيخ ، قرَّبه وأدناه ، وولاه نظراً الخزانة ، فانتقل من داره إلى دار أخرى بالقرب منها ، ولما عظم أمره ، سألنا في السُّكْنَى في بعض دورنا ، فأجبتنا إلى ذلك ، فسكنها عدة سنين ، ومن يومئذ أخذ أمره في نمو وزيادة ، وعظم في الدولة ، وعمر الأملاك الكثيرة ، ثم أنشأ مدرسته بخط الكافوري تجاه داره ، ثم ولي نظراً الجيوش المنصورة [ بالديار المصرية ]<sup>(٥)</sup> بعد عزل المتر الكالي ابن البارزي في الدولة الظاهرية طَطَّر ، ولما ولي نظراً الجيش ، بعد ابن البارزي ، قال التمرزي ، ويمثل بقول أبي العلاء المري : [ الطويل ]

(١) من التبر المسبوك .

(٢) من طبعة كاليفورنيا ، وقد ذكر السخاوي في التبر المسبوك أن مولده كان عام ٧٨٤ هـ .

(٣) ، (٤) ، (٥) من طبعة كاليفورنيا .

• ويا<sup>(١)</sup> نفسُ جدِّي إن دهرَكَ هازلُ<sup>(٢)</sup> •

ودام عبدُ الباسط في وظيفته نظير الجيش سنين ، وعظم في أوائل الدولة الأشرفية ، ثم أخذ أمره في إدبار عند الأشرف ، وهو يُحسن سياسته لا يظهر ذلك ، ويسدل الأموال في رضى الأشرف بكل ما تصل قدرته إليه ، يعرف قولى هذا من كان له رتبة تلك الأيام وملازمة بخدمه الملك الأشرف برُسبای ، مع أنه لم يَصِفْ له الدهرُ في خصوصيته عند الأشرف السنة الواحدة ، بل كان كما زال عنه [ واحد ]<sup>(٣)</sup> انتشأ<sup>(٤)</sup> له آخر ، فالأول جانبك الدوادار الأشرفي ، كان عبدُ الباسط وغيره بين يديه كالإغنام في حضرة الراعى ، ثم انتشأ<sup>(٥)</sup> له البدرُ بن مزهر كاتبُ السر ، فحاشره فيما هو فيه ، وضيق خنقه ، إلى أن مات .

ثم جاءه الصفويُّ جوهرُ القُنْبُباتي الخازندار ، فكان عليه أدهى وأمر ، ولا زال به حتى أوقعه في أمور وغرقات ، ثم حمَّله الوزرَ ثم الأستاذارية ، فلا زال يحجل في الأستاذارية مع ما يلزمه من الكلف مع ذلك ، إلى أن مات الأشرف ، وتسلطن ولده الملكُ العزيزُ يوسف ، فقام في الدولة العزيزية خطوباً من بهلة المالك الأشرفية له بكل

(١) في ا (فيا) وكذلك في طبعة كاليفورنيا ، والمثبت عن ديوان أبي العلاء .

(٢) هذا السطر عبارة عن الشطر الثاني لبيت أبي العلاء المعري ، وهو :

فيا موت زُرْ إن الحياةَ ذميمةٌ      ويا نفسُ جدِّي إن دهرَكَ هازلُ  
وهذا البيت هو الرابع والعشرون من قصيدة أبي العلاء المشهورة ومثلها :

ألا في سبيل المجد ما أنا فاعل      عفافٌ وإقدامٌ وحزمٌ ونائلُ  
أعتلى وقد مارستُ كلَّ خفةٍ      يصدَّقُ راسُ أُرَيْسَنيبٍ سائلُ  
أقل صدودي أني لك مَبْنِيصٌ      وأيسرُ هجري أني عنك واحدُ

إلخ .. قوله :

فيا موت زوران الحياةَ ذميمةٌ      ويا نفسُ جدِّي إن دهرَكَ هازلُ  
وقد أعتلى والليل يبكي تأسفاً      حلَّ نغمه والنجم في الغرب مائلُ  
بريح أميرت حافراً من زبرجد      لما التبرجس والجبنُ خلانيلُ

( راجع شروح سقط الزند - السفر الثاني ص ٥١٩ ، ٥٢٨ ، ٥٢٩ ) .

(٣) من طبعة كاليفورنيا .

(٤) ، (٥) في ا (ايي) .

ما تصل قدرتهم إليه ، واستغنى في تلك المدة غير مرة ، إلى أن تسلطن الملك الظاهر جَمْعًا ، وقبض عليه بعد أشهر وسجنه وصادره ، وأبرز ما كان عنده من الكوامن منه في الأيام الأشرفية ، حسيما ذكرناه في ترجمة الملك الظاهر جَمْعًا ، فكان ما<sup>(١)</sup> لَقِيَهُ أولا كالحجاز يجنب هذه الحقيقة ، [ ٢٠٣ ] ولسان حاله ينشد : [ الكامل ]

• ما إن وصلتُ إلى زمانٍ آخر إلا بكيتُ على الزمانِ الأولِ

ثم أطلق عبدُ الباسط بعد أن حُمِّلَ جملةً كبيرة من الذهب نحو الثلثمائة ألف دينار ، حررتها في أصل الترجمة ، وتوجه إلى الحجاز ثم إلى دمشق ، ثم قدم إلى القاهرة مرة أولى وثانية ، استوطن فيها القاهرة ، إلى أن حج ثانياً ، ومات في التاريخ المقدم ذكره .

وكان عبدُ الباسط مليح الشكل متجملاً في ملبسه ومركبه وحواشيه إلى الغاية ، وله مآثر وعماثر في أقطار كثيرة معروفة به ، لا تلبيس بغيره<sup>(٢)</sup> ، لا ننالا نعلم من سمي بهذا الاسم قبله ، ونالته السعادة ، [ غيره ] . وكان له كرم على أناس ، وبخل على غيرهم<sup>(٣)</sup> ، وبالجملة أنه كان عدوً بآخرة من الرؤساء الأعيان على شراسة خلق كانت فيه ، وحدة ، مع طيش وخنة وجبروت وظلم على ممالিকে وأتباعه ، مع بذاة لسان ، وسفه زائد ، وشتم وجهل مفرط بكل علم وفن إلى الغاية ، رحمه الله تعالى .

وتوفي الأمير سيف الدين أركااس بن عبد الله الظاهري الدوادار الكبير بطالاً ، بالقاهرة ، في يوم الجمعة ثامن عشرين شوال ، وسنه زيادة على سبعين سنة ، وأصله من أصاغر ممالك الظاهر برقوق ، وترقى في دولة [ الملك ]<sup>(٤)</sup> الظاهر طَطَّر ، وصار نائب قلع دمشق ، إلى أن أنعم عليه الملك الأشرف برُسْباي [ بإمرة مائة ]<sup>(٥)</sup> وتقدمة ألف

(١) في طبعة كاليفورنيا ( من ) .

(٢) ذكر الاسخاوي (التبر المسبوك ص ٣٣١) أن عبد الباسط هذا كان « ملجأ للناس » متصلاً إحسانه بمن يعرفه ومن لا يعرفه ، وما قصده أحد إلا ورجع بأمره من غير تطلع منه لئال ونحوه .

(٣) في ( وبخل عليم وعلى غيرهم ) ، والمثبت عن طبعة كاليفورنيا .

(٤) ، (٥) من طبعة كاليفورنيا .

بالديار المصرية ، ثم ولاء رأس نوبة النوب بعد القبض على الأمير تغرى بردى الحمودى ، ثم نقله إلى الدواذارية الكبرى بعد [ مسك ] <sup>(١)</sup> الأمير أربك الحمدي وثقه إلى القدس بطالا ، فدام في الدواذارية إلى أن عزله الملك الظاهر جقمق ، ثم أخرجه بعد مدة إلى دمياط ، ثم استقدمه بعد سنين [ إلى ] <sup>(٢)</sup> مصر فأقام بها بطالا إلى أن مات .

وكان ساكتا عاقلا قليل الكلام فيما يعنيه وفيما لا يعنيه ، متوسط السيرة في غالب أحواله ، كان لا يعيل خيبر ولا لشر ، ولا يتكرم على أحد ، ولا يطمع في مال أحد ، ولا ينهر أحدا ، ولا يكرم أحدا ، وقس على هذا في غالب أموره ، وكان عاريا مهملا متقادا في أحكامه إلى دواذاره ورأس نوبته ، وموقعه ، فهما قالوه طارعههم ، فإن قصدوا الجنة سار معهم ، وإن دخلوا النار دخل معهم ، ومهما أشاروا عليه به لا يخالفهم ، وكان إذا كلمه من لا يعرفه يظنه أنه قدم في أمسه من بلاد الجاز كس ، لغتمة كانت في لسانه باللغة التركية ، فلعمرى كيف يكون كلامه باللغة العربية ! <sup>(٣)</sup> غير أنه كان متدينا وبغف عن المنكرات والفروج ، رحمه الله [ تعالى ] <sup>(٤)</sup>

وتوفى قاضى القضاة ولى الدين محمد بن أحمد بن يوسف [ بن حجاج ولى الدين أبو عبد الله ] <sup>(٥)</sup> الشافعى ، قاضى قضاة الديار المصرية ، وصاحب العظمة في أوله والأهوال في آخره ، في يوم الثلاثاء مستهل ذى الحجة ودفن من القيد بعد أن مرض يوما واحدا ؛ وقد تقدم من ذكره وما وقع له نبذة كبيرة في ترجمة الملك الظاهر جقمق ، نعرف جميع أحواله بالقرائن ، ونذكر الآن من أحواله شيئا يسيرا من أوائل أمره إلى آخره على سبيل الاختصار :

٢٠

(١) ، (٢) ، (٤) من طبعة كاليفورنيا .

(٣) قال السخاوى في الضوء اللامع ( ج ٧ ص ١١٨-١٢١ ) إنه كان لا يعرف اللغة التركية فضلا

عن العربية .

(٥) من الأصل الصافي ج ٣ ورقة ١٢٠-١٢٢ .

كان أصله من سَفَط الحَنَاء<sup>(١)</sup> بالوجه البحرى من أعمال القَاهِرَة ، ونشأ بالقاهرة ، وحفظ عدة متون ، وطلب العلم ، واشتغل فى مبادئ أمره .  
وناب فى الحكم عن قاضى القضاة جلال الدين البلقيني مدة سنتين .

ثم تنزه عن ذلك وتردد إلى الأكابر ، ومال إلى طلب الدنيا وتحصيل الدرهم ، واجتهد فى ذلك ، مع ما ورثه من أبيه ، حتى أثرى وكثر ماله ، وصار كلما كثر ماله عظم حرصه ؛ إلى أن جاوز الحد من زيادة المال وعظم البخل حتى على نفسه وعياله ، وكان دأبه الركوب على فرسه ، والتردد إلى الأكابر ، اشبع بطنه ، فكان من الناس من يأكل عنده ويتوجه إلى حال سيئه ، ومنهم من كان يأتي عنده ، ثم يأخذ بيده صحناً من الطعام ويرسله إلى عياله من غير أن يستقبح ذلك ، وشوهد أخذه الطعام من بيتِ الصاحبِ بدر الدين بن نصر الله ناظر الخالص غير مرة .

فلما تسلطن الملكُ الظاهرُ جَشَق ، ترك التقطى من دونه ، ولزمه ، حتى عظم فى الدولة وصار له كلمة نافذة ، وعظمة زائدة ، وتردد الناس إلى بابه لتضاء حوائجهم فنال بذلك من الوجاهة وجمع المال ما لم ينله [ ٢٠٤ ] غيره من أبناء جنه ، كل ذلك وهو على ما هو عليه من الشح والطمع وستوط النفس ، كما كان أولاً ، وزيادة ، فإنه كان أولاً لا يتوصل إلى متصوده من الأخذ إلا بالتملق والإطراء<sup>(٢)</sup> وغير ذاك ، وقد صار الآن لا يأخذ إلا بالسطوة والمهابة والتهديد ، هذا من أعيان الدولة وأكابرها ، وأما ما أخذه من الأصاغر ، فكان على شبه أخذ الجالية<sup>(٣)</sup> .

ثم تولى من الوظائف عدة كبيرة ، مثل نظر الكسوة ، ووكالة بيت المال ، على ما كان بيده من مشيخة الجمالية ، وغيرها من الوظائف الدينية .

(١) سَفَط الحَنَاء أرصفط الحنة تتبع محافظة الشرقية حالياً مركز أبو حماد .

(٢) فى ( الاطر ) .

(٣) الجالية والجمع جوال ، هى الجزية التى كانت تؤخذ من أهل الامة .

ثم وَلَّى نَظَرَ البِيارستان المنصوري<sup>(١)</sup> ، وتدرّس قبة الإمام الشافعي رضي الله عنه . ولما انتهى أمره ، تولى قضاء الشافعية بالديار المصرية . بعد عزل قاضي القضاة شهاب الدين أحمد<sup>(٢)</sup> بن حَجَر في يوم الخميس رابع ذي القعدة من سنة إحدى وخمسين وثمانمائة ، فأساء السيرة في ولايته ، لاسيما على الفقهاء ومباشرى الأوقاف ، فإنه زاد وأملن في أذاهم وبهدلتهم بالضرب والحبس والتراسيم ، وقطع معاليم<sup>(٣)</sup> جماعة كبيرة من الطلبة المرتبة على الأوقاف الجارية تحت نظره .

ولقي الناس منه شذائد كثيرة ، وصار لا يمكن المرضى من دخول البِيارستان للتمريض به ، إلا برسالة ، ثم يُخرج المريض بعد أيام قليلة . وأظهر في أيام عزه وولايته من شراسة الخلق وحدة المزاج والبطش وبذاءات اللسان أموراً يُستبج ذِكْرُها ، هذا مع التعب والاجتهاد في العبادة ليلاً ونهاراً ، من تلاوة القرآن ، وقيام الليل والتعفف عن المنكرات والفروج ، حتى أنه كان في شهر رمضان ، يحتم القرآن الكريم كل ليلة في ركعتين ، وأما سجوده وتضرعه فكان إليه المنتهى . وكانت له أوراد هائلة دواما ، فكان بمجرد فراغه من ورده يعود إلى تسليطه على خلق الله وعباده ، [ و ]<sup>(٤)</sup> لا زال على ذلك حتى نفرت القلوب منه ، وكثر الدُّعاء عليه ، حتى لقد شاهدت بعض الناس يدعو عليه في المُلتَزَم بالبيت العتيق في هدوء<sup>(٥)</sup> الليل .<sup>١٥</sup>

فلما زاد ذلك منه ، سلط الله عليه أقلّ خلقه ، أبا الخير النحاس ، مع توغر<sup>(٦)</sup>

(١) خلال نظارته للبِيارستان المنصوري ، ذكر السخاوي أنه : «ازداد وجاعة وعزا واجتهاد في عمارته - أي البِيارستان - وعمارة أوقافه ، والحث على تنمية مستأجراته وسائر جهاته حتى الأحكام ، مع التضييق على مباشريه والتحرى في المريض المنزل فيه ، بحيث زاد عن الحد ، وقل من المرضى فيه العدد ، وتحامى الناس المجيء إليه بأنفسهم أو بمرضايتهم ، فصار بذلك مكتوماً مسوحاً ، ومنع الناس من المشي فيه إلا حفاة (انظر البر المسبوك ص ٢٢٥-٢٢٦) .

(٢) راقط في طبعة كاليفورنيا .

(٣) معاليم جمع معلوم ، وهو الراتب أو المنحصات .

(٤) من طبعة كاليفورنيا .

(٥) في ١ (داو) .

(٦) في ١ (دومل) .

[خاطر] <sup>(١)</sup> السلطان عليه في الباطن ، فلا زال أبو الخير يذكر للسلطان مساوئته ، ويعرفه معايه ، إلى أن كان من أمره ما ذكرناه في أصل هذه الترجمة ، من العزل والمصادرة والحبس بالمقشورة ، والاختفاء المدة الطويلة ، ثم ظهوره بعد نكبة النحاس ، إلى أن مات ، عفا <sup>(٢)</sup> الله عنه . وقد ذكرنا أحواله في تاريخنا « حوادث الدهور في مدى الأيام والشهور » مفصلاً باليوم والوقت <sup>(٣)</sup> ، وذكرناه أيضاً في « المنهل الصافي » <sup>(٤)</sup> ، بأطول من هذا ، فليُنظر هناك <sup>(٥)</sup> .

وتوفي العلامة قاضي القضاة بهاء الدين أبو البقاء محمد بن قاضي القضاة شهاب الدين أحمد بن الشيخ الإمام العلامة ضياء الدين محمد بن محمد بن سعيد بن عمر <sup>(٦)</sup> بن يوسف ابن إسماعيل الصاغاني الأصل ، المبكي المولد والدار والوفاة ، الحنفي المذهب ، قاضي قضاة مكة وعاليها ومفتيها ومصنفها ، في تاسع عشرين ذي القعدة . وتولى أخوه أبو حامد القضاء من بعده ، وكان موافق القاضي بهاء الدين في ليلة التاسع من محرم سنة تسع وثمانين وسبعمائة بمكة ، ونشأ بها وطلب العلم ، واشتغل حتى برغ في عدة علوم ، وأفتى ودرّس [وصف] <sup>(٧)</sup> وأفتى عمره في الاشتغال والإشغال .

حكى لي الشيخ أبو الخير بن عبد القوي ، قال : أعرف القاضي بهاء الدين نحو الخمسين سنة ، وأزيد ، ما دخلت إليه فيها إلا وجدته إما يكتب ، أو يطالع ، رحمه الله [تعالى] <sup>(٨)</sup> .

وتوفي الأمير سيف الدين تغري <sup>(٩)</sup> برمّش بن عبد الله الزرّذ كاشي الشبكي ،

(١) عن طبعة كاليفورنيا .

(٢) في ١ ( عن ) .

(٣) انظر حوادث الدهور ١٣ ورقة ٩٢ .

(٤) راجع المنهل الصافي ٣٨ ورقة ١٢٠-١٢٣ .

(٥) انظر كنز القيم المسبوك ص ٢٣٤-٢٣٧ .

(٦) في ١ ( عمرو ) . وانثبت عن التبر المسبوك وطبعة كاليفورنيا .

(٧) ، (٨) عن طبعة كاليفورنيا .

(٩) في ١ ( تغر ) .

أحدُ أمراء الطبائخانات، وزرَدَ كاشُ السلطان بمكة، في أواخر هذه السنة، وسنَّه  
نيف على الثمانين سنة، وخلفَ مالا كبيرا وأملاَ كاكثيرة ودورا<sup>(١)</sup> معروفة بأملالك  
الزَرَدَ كاش، وكان توجهه إلى مكة المشرقة مجاوراً، وأصله من ممالك الأمير يشبك  
ابن أزدَمُر، وترقى من بعده حتى صار أميرَ عشرة، ثم زَرَدَ كاشاً في الدولة  
الأشرفية برَسباي، ودام على ذلك إلى أن أنعم عليه الملكُ الظاهر جَقَمَق<sup>(٢)</sup> بزيادة  
على إقطاعه، وجعله من [جملة] <sup>(٣)</sup> أمراء الطبائخانات؛ إلى أن مات. وكان مُسْرِفاً  
على نفسه [ضخماً مُتْرِياً بخيلاً] <sup>(٤)</sup>، غير أن له غزوات كثيرة في الفرنج؛ ومات بتلك  
الْبُتعة الشريفة، فلعل الله يَغْفِرَ له ذنوبه بِمَنته وكرمه.

أمر النيل في هذه السنة: الماء القديم: ستة أذرع وخمسة عشر [٢٠٥] أصبعا؛  
مبلغ الزيادة: خمسة عشر ذراعاً وسبعة أصابع. وهي سنة الشراقى العظيم<sup>(٥)</sup>

١٠

(تم الجزء الخامس عشر من كتاب النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى  
ويليه الجزء السادس عشر من الكتاب)

(١) ، (٢) مائة في طبعة كاليغورنيا .

(٣) من طبعة كاليغورنيا .

(٤) ما بين الحاصرتين عن التبر الممبوك .

(٥) في (الغنية) ، والمثبت من طبعة كاليغورنيا .



# فهرس (٥)

الجزء الخامس عشر

من

كتاب النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة

---

(٥) قام بعمل جميع الفهارس لهذا الجزء : مصطفى عبد المجيد صالح



## الملوك والسلاطين الذين تولوا مصر

من سنة ٨٣٦ — ٨٥٤ هـ

١ — السلطان الملك الأشرف برسباى الأتق

وسنوات حكمه (من ٨٢٥ إلى ٨٤١ هـ)

٢ — السلطان الملك العزيز يوسف بن برسباى

وسنوات حكمه (من ٨٤١ إلى ٨٤٢ هـ)

٣ — السلطان الملك الظاهر أبو سعيد جقمق العلانى

وسنوات حكمه (من ٨٤٢ إلى ٨٥٧ هـ)

\*\*\*

## الخلفاء العباسيون المعاصرون

١ — المعتضد بالله داود بن المتوكل على الله

وسنوات خلافته (من ٨٩٥ إلى ٨٤٥ هـ)

٢ — المستكنى بالله سليمان بن المتوكل على الله

وسنوات خلافته (من ٨٤٥ إلى ٨٥٥ هـ)

٣ — القائم بأمر الله حمزة بن المتوكل على الله

وسنوات خلافته (من ٨٥٥ إلى ٨٥٩ هـ)

## فهرس الأعلام

١٦ - ٢٥٤ : ٣ - ٢٦٢ : ٤ ، ٢ - ٢٦٨ : ١٣ -  
 : ٢٦٩ : ١ : ٣ ، ١١ ، ١٤ - ٢٧٠ : ٦ - ٢٧١ :  
 : ١٩ - ٢٧٢ : ٦ - ٢٧٥ : ١١ ، ١٣ - ٢٧٦ :  
 : ١٤ - ٢٩٠ : ٩ ، ١٧ - ٣٠٤ : ٩ ،  
 : ١١ ، ١٦ - ٣٠٥ : ٢ ، ١٨ - ٣٠٦ : ٣ -  
 : ٣١٧ : ١٥ - ٣١٨ : ٣ - ٣١٩ : ١٩ - ٣٢٠ :  
 : ٢ ، ٨ - ٣٢٢ : ١٠ - ٣٢٩ : ١١ - ٣٣٥ :  
 : ٤ - ٤٣٦ : ٢ - ٤٦٠ : ٨ ، ١٢ - ٤٧٥ :  
 : ٦ - ٥٠٤ : ٥ - ٥١٠ : ١١ ، ١٣ - ٥١١ :  
 : ١ - ٥٢٣ : ٢ - ٥٣٦ : ٢٠ -  
 آقبا من مامش الناصري المعروف بالتركاني  
 : ١٠٠ : ١ - ٢٣٢ : ٩ - ٢٣٧ : ٢١ - ٢٧١ :  
 : ٥ - ٢٧٩ : ١٢ -  
 آقطوه بن عيد الله الموسوي الظاهري  
 : ٥٢٥ : ١٢ -  
 آلابغا  
 : ٣١٧ : ١١ -  
 إبراهيم ، طباط الملك العزيز يوسف بن الأشرف برسباي  
 : ٢٩٧ : ٢ ، ١٨ - ٢٩٨ : ٦ - ٢٩٩ : ٦ -  
 : ٣١١ : ١٥ - ٣١٢ : ٢١ - ٣١٣ : ١١ -  
 إبراهيم بن أحمد بن علي البيجوري الشافعي ، برهان الدين  
 : ١١٤ : ١٥ -  
 إبراهيم بن ينفوت من صفر خجا  
 : ٤٠٩ : ٢٣ -  
 إبراهيم بن خضر العثماني الشافعي ، برهان الدين  
 : ٥٢٥ : ٤ -  
 إبراهيم بن الديري ، برهان الدين  
 : ٣٧١ : ٤ - ٣٧٩ : ١٦ - ٣٨١ : ١٧ ، ٢٤ -

( ١ )

آق خجا بن عبد الله الأحمدى الظاهري  
 : ١١٢ : ١٥ -  
 آقباي السيني جارقطلو  
 : ٤٣٨ : ٢ -  
 آقباي المؤيدي  
 : ١١٧ : ١٧ - ١٣٠ : ١١ - ١٨٤ : ١٠ -  
 آقباي الشبكي الجاموس  
 : ٧٢ : ٨ - ٨٣ : ١ ، ٤ -  
 آقبردي الأشرقي  
 : ٢٩١ : ٢ -  
 آقبردي الظاهري جقمق  
 : ٣٧٣ : ٤ -  
 آقبردي القجاسي  
 : ٨٧ : ١ - ٢١٧ : ١٥ - ٢٢٦ : ٧ - ٢٢٨ : ٥ -  
 : ٤٧٧ : ٧ -  
 آقبردي المظفري الظاهري برقوق  
 : ٢٣١ : ٦ - ٣٥٤ : ١٣ -  
 آقبردي المتقار  
 : ٤٤٠ : ١٦ - ٤٤٦ : ٢٥ -  
 آقبا بن عبد الله الجمالي  
 : ٢٤ : ٩ - ٣٥ : ١٣ ، ١٤ - ٣٧ : ١ ، ٦ -  
 : ٣٨ : ٣ - ١٨٦ : ١٠ -  
 آقبا التركاني الناصري  
 : ٣٣٦ : ٧ - ٤٦٤ : ١ - ٤٧٥ : ٤ -  
 آقبا الترازى  
 : ٩ : ٢ - ٣٩ : ٧ - ٨ ، ١٠ ، ١٢ : ١٨ - ٤٠ :  
 : ٩٠ - ٣ : ١٥٣ - ٩ : ١٧٠ - ١١ : ٢٢٣ :  
 : ٥ - ٢٤٥ : ٤ - ٢٤٨ : ١٤ - ٢٥٣ : ١١ ، ٤ -

إبراهيم على طرخان - المذكور  
 ٣٦ : ٢٣ - ٤٧ : ٢٦ - ٦٠ : ٢٤ - ٨٤ :  
 ٢٧ - ١٩٦ : ٢٨ - ٢٢٥ : ٢٦  
 إبراهيم القبطي المصري ، سعد الدين ( المعروف  
 بابن المرة )  
 ٤٨٤ : ٦ ، ٢٢ ( ح )  
 ابن آقبرس = علي بن محمد بن آقبرس ، علاء الدين  
 ابن أبي الفضائل  
 ١٧٧ : ١٤  
 ابن أبي الوفا = محمد بن أحمد بن وفاء الإسكندري  
 ابن الأثير  
 ٣٥٤ : ١٩  
 ابن الأحمر ( أبو عبد الله محمد بن نصر صاحب غرناطة )  
 ٢٢٥ : ٨  
 ابن أميلة  
 ١٤١ : ٩ ، ١٦ ( ح )  
 ابن إياس  
 ٨ : ٢٣ - ٩ : ٢١ - ١١ : ٢٠ - ١٢ : ٢٠ -  
 ١٥ : ٢٦ - ١٩ : ٢٢ - ٢٠ : ٢٠ - ٢٧ : ٢٧ -  
 ٢٧ : ٧٦ - ٢١ : ١٥٧ - ١٥ : ١٦٣ - ٢٢ : ٢٢ -  
 ٣٤٩ : ٢٠ - ٣٨٨ : ٢٣ - ٣٩٦ : ٢٦ -  
 ٤٢٦ : ٢٣  
 ابن البارزى = محمد بن البارزى ، كمال الدين  
 ابن البارزى = ناصر الدين بن البارزى  
 ابن بطوطة  
 ١٩٢ : ٢١  
 ابن تغرى بردى ، أبو المحاسن ( المؤلف )  
 ١٣ : ٢٥ - ٢٤ : ٥ - ٢٦ : ١٠ - ٢٨ : ٧ -  
 ٤٤ : ٢١ - ٤٨ : ١٤ - ١٠٧ : ٥ - ١٠٩ : ١٠٩ -  
 ١٥ : ١١٠ - ٤ : ١١٨ - ٢٠ : ١٢٣ - ١٢ : ١٢ -  
 ١٥٦ : ١٤ - ١٥٨ : ٦ - ١٧٦ : ١٨ - ١٧٨ : ١٧٨ -  
 ٢٣ : ١٨٦ - ١٥ : ١٩٢ - ٢١ : ١٩٩ - ١٧ : ١٧ -

( ح ) ( \* ) - ٣٨٩ : ١٢  
 إبراهيم بن شاه رخ بن تيمورلنك  
 ٢٠٣ : ١١  
 إبراهيم بن صوجي  
 ٣٢٣ : ٣  
 إبراهيم بن عبد الكريم بن بركة ، سعد الدين ( المعروف  
 بابن كاتب جكم ) - ناظر الخاص  
 ٤٣ : ٣ ، ٤ - ٥٢ : ١ - ٥٣ : ٤ - ٥٤ : ٤ ،  
 ٧ - ٥٥ : ١٧ - ٥٦ : ١ - ٨٣ : ١٢ - ٨٥ : ١٦ -  
 ١٥٨ : ١٠ - ٢١٠ : ٨  
 إبراهيم بن علي بن إسماعيل ، برهان الدين ( المعروف بابن  
 الظريف )  
 ١٧٢ : ٩  
 إبراهيم بن غراب ، محمد الدين  
 ١٤٧ : ٨ - ١٦٦ : ٨ - ٢٠٨ : ٢ ، ٦ ، ١٠ ،  
 إبراهيم بن قرمان ، صارم الدين  
 ٦١ : ١٠ ، ١٢ ، ١٤ - ٦٢ : ١ - ١٨ ،  
 ٦٣ : ٢١ - ٢٢٥ : ١  
 إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن ظهير الحنفي ، برهان الدين  
 ٣٨١ : ١٦ - ٣٨٩ : ١٢ - ٥٣٥ : ١٧  
 إبراهيم بن المذباني ، صارم الدين  
 ٣٢٦ : ٥ ، ١٤ ، ١٩  
 إبراهيم بن الميضم : أمن الدين - المصاحب  
 ٩ : ١٠ - ٤٢ : ٥ - ٥٠ : ٩ - ٥١ : ١٤ -  
 ١٧ : ٥٢ : ٤ ، ٦ - ٥٤ : ٧ - ٥٥ : ١٣ -  
 ٧٧ : ٦ - ١٥٩ : ٢ - ٣١٣ : ١٧ - ٣٧٨ : ١٧ -  
 ١٠ - ٤٤٥ : ٥ - ٤٥١ : ١٣ - ٤٦١ : ١٨ -  
 ٥٢٧ : ١٢  
 إبراهيم السوبيني ، برهان الدين  
 ٤٢٩ : ١٧ - ٤٣٨ : ٦  
 ( \* ) ح = حاشية .

ابن شاهين  
 ٨ : ٢٥ - ١٥ : ٢٥ - ١٩ : ١٨ ، ٢١ -  
 ١٧ : ٣٣٦  
 ابن الشحنة = محمد بن الشحنة الحنفي ، محب الدين  
 ابن الطبلاوى = على بن الطبلاوى ، علاء الدين  
 ابن الطريف = إبراهيم بن على بن إسماعيل  
 ابن عثمان حمراء بك بن عثمان ( السلطان مراد الثاني )  
 ابن العجمي = أبو بكر بن سليمان الأشقر ، شرف الدين  
 ( المعروف بابن العجمي )  
 ابن العجمي = أحمد بن محمود بن محمد بن عبد الله  
 القيصرى ( المعروف بابن العجمي )  
 ابن العديم = محمد بن العديم  
 ابن عرب شاه = أحمد بن محمد بن عبد الله  
 ابن عربى  
 ١ : ١٦٦  
 ابن العز = عبد العزيز بن العز  
 ابن العطار الشاعر = يحيى بن أحمد بن عمر ( الشهير  
 بابن العطار )  
 ابن العفيف = عبد التطيف بن عبد الوهاب بن العفيف  
 الحكيم ( الشهير بقوالح )  
 ابن العماد الحنبلى  
 ٩ : ٢٥ - ٥٥١ : ٢٥  
 ابن غراب = إبراهيم بن غراب ، سعد الدين  
 ابن القرات = عبد الرحيم بن محمد بن عبد الرحيم ،  
 عز الدين  
 ابن قاضى شبة = أبو بكر بن أحمد بن محمد  
 ابن كاتب جكم = إبراهيم بن عبد الكريم بن بركة ،  
 سعد الدين  
 ابن كاتب المناخ = عبد الرزاق بن عبدالله ، تاج الدين  
 ابن كاتب المناخ = عبد الكريم بن عبد الرزاق بن  
 عبد الله ، كريم الدين  
 ابن الكشك = محمد بن أحمد بن محمود ، شمس الدين

٢٠٦ : ٢١ - ٢٠٧ : ١٧ - ٢٦٥ : ١٥ -  
 ٢٦٦ : ١٢ - ٢٨٥ : ١٠ - ٣٠٧ : ١٥ - ٣٢٢ :  
 ٢٠ ، ٢٥ - ٣٢٨ : ١٢ - ٤٠٠ : ١٢ - ٤٠٤ :  
 ٢١ - ٤٠٩ : ٢ - ١٧ : ٤١٩ - ١٥ : ٤٤٦ :  
 ١٨ - ٥٠٤ : ٣ - ١٢ : ٥١٦ - ٣ : ٥٢٤ :  
 ١٦ - ٥٣٢ : ١٩ - ٥٤٠ : ١١ - ١٣ : ٥٥٠ :  
 ١٨ : ٥٥١ - ٧  
 ابن التقي = محمد بن أحمد بن محمد ... ، بدر الدين  
 ( المعروف بابن التقي )  
 ابن جانبك  
 ١٩ : ٤٤٠  
 ابن الجيمان  
 ٢٤ : ١٦٦  
 ابن الحاضرى  
 ١ : ٣٥٣  
 ابن حبيب  
 ٢٦ : ١٥  
 ابن حجر = أحمد بن حجر العسقلانى ، شهاب الدين  
 ابن حجى = عبد الرحمن بن حجى بن عز الدين  
 ابن حزم  
 ٢٤ : ٤٩١ - ٢٢ : ٣٢١  
 ابن حشير  
 ٢٢ : ٤٢٨  
 ابن الخطير = تاج الدين عبد الوهاب ( المدعو الخطير )  
 ابن خلزون  
 ٢١ : ١٩٧ - ٢٣ : ١٥١  
 ابن دلفادر = محمد بن دلفادر ، ناصر الدين بك  
 ابن الديرى = إبراهيم بن الديرى ، برهان الدين  
 ابن زنبيل الرمال  
 ٢٢ : ١٩  
 ابن اترين ، الشيخ  
 ٧ : ٤٩٠

أبو إسحاق الشيرازى	ابن كشك = أحمد بن محمود بن أحمد بن أبى العز
١٧ : ٤٢٨	ابن كلبك
أبو بكر أحمد بن محمد ... تقي الدين ( المعروف	٣٧١ : ١٩ - ٤٤٨ : ٥
بأبن قاضى شهبة )	ابن الكويز = داؤد بن عبد الرحمن بن الكويز ،
٢٨٩ : ٢٠ - ٥٢٣ : ٩ ، ٢٠ ( ح )	علم الدين
أبو بكر بن سايمان الأشقر ، شرف الدين ( المعروف	ابن الكويز = محمد بن الكويز ، صلاح الدين
بأبن العجمى )	ابن الكويز = عبد الرحمن بن داؤد بن الكويز ،
١٩ : ٤٨٦	زين الدين
أبو بكر بن العجمى ، شرف الدين	ابن ماجه
٧ : ١٦٨	١٤ : ٢١٤
أبو بكر بن على بن حجة ، تقي الدين - الشاعر	ابن مبارك شاه
١٨٩ : ١٤ - ١٩١ : ١٤	١٩ : ٤٨٢
أبو بكر بن عمر بن عرفات القمنى	ابن المحرق = محمد بن المحرق
٥ : ١٦٧	ابن المحمرة = أحمد بن محمد بن صلاح : شهاب الدين
أبو بكر بن عمر بن محمد الطربى	ابن المخلاة = ناصر الدين بن المخلاة
١٧ : ١٢٤	ابن المرة ( أو ابن المرأة ) = إبراهيم القبطى المصرى
أبو بكر بن قاضى أكيل	ابن مسلم المصرى
٢٣ : ٢١	٦ : ١٦٣
أبو بكر بن محمد بن على الخافى المروى العجمى ،	ابن مغلى = علاء الدين بن مغلى
زين الدين	ابن مفلح
٢٠٢ : ٣ ، ٩	١٢ : ٤٩٣
أبو بكر الصديق ، رضى الله عنه	أبن عماتى
١٥ : ٣٢١	٢٢ : ٣٠
أبو جعفر محمد الباقر	ابن منجك = محمد بن إبراهيم بن منجك
٢٥ : ٣٢٠	ابن ناهض
أبو جعفر المنصور عبد الله - الخليفة	١٧ : ٥٠٠
١١ : ٤٨٩	ابن النبيه = نجم الدين بن نبيه
أبو حامد بن أحمد بن محمد ... الصاغانى	ابن نجم
١٠ : ٥٥٨	٢٦ : ١٦٦
أبو الحسن ابن السلطان أبى فارس عبد العزيز -	ابن نصر الله = حسن بن نصر الله ، بدر الدين - صاحب
متولى بناية	ابن الهيصم = إبراهيم بن الهيصم ، أمين الدين - صاحب
٣ : ١٩٨	

أبو العلاء المعري	أبو الحسن علي بن منصور الطيبي
١٧١ : ١٢ - ٥٥٢ : ١٩ - ٥٥٣ : ١٤	١٨٥ : ١٩
أبو علي الخراساني المعجمي	أبو حنيفة ، الإمام
٣٤٩ : ٢٣	١٣٣ : ٧ - ١٣٦ : ٧ - ٤٩١ : ٤
أبو عمرو عثمان بن أبي عبد الله محمد ابن مولاى أنى فارس	أبو الخير بن عبد القوى
عبد العزيز الحفصى	٥٥٨ : ١٤
١٩٧ : ٩ ، ١٢ ، ١٦ - ١٩٨ : ٤ - ٢٢٥ : ٤	أبو الخير النحاس
أبو فارس عبد العزيز - سلطان تونس	٣٧٥ : ١٦ - ٣٧٩ : ١٥ - ٣٨١ : ١٣ - ٣٨٢ :
١٩٧ : ٧	٣٨٩ : ٤ - ٣٩٣ : ١٠ - ٢٠ : ٣٩٤ :
أبو الفتح الطيبي	٣٩٨ : ٢ - ٣٩٧ : ٢ - ٣٩٦ : ٧ - ٣٩٥ : ٩
٤٠٦ : ٦ - ٤١٤ : ٢ - ١٣ : ٤٢٠ : ٩ -	٣٩٩ : ٦ - ٤٠٠ : ٥ - ١٦ : ١٣ - ٦ : ٤٠٠ : ٥ -
٤٢٩ : ١٥	٤٠١ : ٧ - ٤٠٦ : ٦ - ٤٠٧ : ١٥ - ٤٠٨ :
أبو فراس الحمداني	٤١١ : ٢ - ٤١٠ : ٢ - ١٧ : ٤١١ - ٢ :
١٤ : ٢٠ - ٧٩ : ٢٣	٤١٢ : ١ - ٤١٣ : ١ - ٢٠ : ٤١٤ - ٣ :
أبو الفضل محمد التويرى	٤١٥ : ٣ - ٤١٦ : ١٦ - ١٠ : ٤١٧ :
١٢٣ : ٣ ، ٤	٤١٨ : ٤ - ٤١٩ : ١١ - ١٥ : ٤١٨ - ١٥ : ٤١٩ - ١١ :
أبو المحاسن = ابن تغرى بردى ( المؤلف )	٤٢٠ : ٤ - ٤٢١ : ١ - ٨٠ : ٤٢٢ - ٢ : ٥٠ :
أبو محمد عبد الحق بن عثمان بن أحمد بن إبراهيم	٤٢٣ : ١١ - ٤٢٥ : ٥ - ٤٢٦ : ١ :
ابن السلطان أبي الحسن المربني صاحب قاس	٤٢٩ : ١١ - ٤٣٤ : ١٥ - ٩ : ٤٤١ :
٢٢٥ : ٦	٤٤٢ : ١٤ - ٤٤٣ : ١٥ - ٢ : ٤٤٣ - ١ :
أبو محمد عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن المهندس	٥٤٥ : ٦ - ٥٥٧ : ١٦ - ٥٥٨ : ١ - ٣ :
١٤١ : ١٩	أبو سليمان الداراني
أبو المطاوع وجيه انبولة بن حمدان	١٤٤ : ١٨
١٤٤ : ٢٤	أبو الطيب المتنبي
أبو نواس	٩٦ : ١ - ٤٧٨ : ١٢
٢٧٥ : ٥ ، ١٥	أبو العباس الوفائي
أبو يحيى بن أبي حمود	٩٦ : ١ - ٤٧٨ : ١٢
٢٢٥ : ٤	أبو عبد الله التريكي المغربي
أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل بن سليم بن قايمار	٤٤٢ : ١٤ - ٤٤٣ : ١١ - ٤٤٤ : ٢ :
٢٠٩ : ٥	أبو عيدة
أحمد بن أبي بكر بن رملان البلقيني ( المعروف بالمعجمي )	٣٥٤ : ٢١
٤٨٥ : ١٢ ، ٢٠ ( ح )	

- أحمد بن إسماعيل بن عثمان الكوراني  
٣٤٤ : ١٠
- أحمد بن أويس - السلطان  
١٧٣ : ١١
- أحمد بن بدلاى، شهاب الدين - ملك المسلمين بالحبة  
٢٢٥ : ١٥ ، ٢٣ (ح)
- أحمد بن تاج الدين محمد الإختائى المالكي ، علم الدين  
١٤٦ : ٢ - ٤٦٨ : ١٥ ، ٢١ (خ)
- أحمد بن حجر العسقلاني ، شهاب الدين  
٩ : ١٣ ، ١٩ (ح) - ٥٧ : ١٤ - ٥٨ : ٢ -  
٨٢ : ١٤ - ٩٦ : ١٢ - ١٠٧ : ٢ - ١٧٥ :  
١٢ - ٢٠٨ : ١٢ - ٢٢٢ : ١٥ - ٣٠٠ : ٩ -  
٣٦٧ : ٩ - ٣٧١ : ٦ - ٣٧٣ : ٣ - ٣٨٢ :  
٣ - ٣٨٣ : ١١ - ٣٩٠ : ١ - ٤٥٥ : ٥ -  
٤٥٩ : ١٤ - ٤٩٠ : ١٩ - ٥٠٤ : ٨ ، ١٨ ،  
٢٠ : ٢٢ - ٥٢٥ : ٥ - ٥٣٣ : ١٧ - ٥٣٤ :  
١٢ - ٥٣٩ : ٣ ، ١١ - ٥٤٠ : ١٦
- أحمد بن حنبل ، الإمام  
١٩٣ : ١٦
- أحمد بن رجب ابن الأمير طيغنا  
٥١٥ : ١٤
- أحمد بن صلاح الدين صالح بن أحمد بن عمر ،  
شهاب الدين (المعروف بابن السفاح)  
١٧٤ : ٢ ، ١٤ - ١٧٥ : ٣
- أحمد بن صوجي  
٣٢٦ : ٣
- أحمد بن طولون  
٥٨ : ١٩ - ١٢٢ : ١٧ - ٢٦٩ : ٥
- أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين ، ولي الدين أبو زرة  
١١٨ : ٤ ، ٢٠ (ح)
- أحمد بن عثمان الكومريشي  
٥٢٥ : ٨ ، ٢٠ (ح)
- أحمد بن علي بن إبراهيم النجدي  
٥٣٥ : ١٠
- أحمد بن علي بن إينال اليوسفي  
٢٥٩ : ٦ ، ٨ - ٢٧٩ : ١١ - ٣٥٠ : ١١ -  
٣٦٩ : ١٧ - ٤٣٨ : ١٨
- أحمد بن علي بن عامر بن العدل ، نور الدين المصطفي  
٥٣٥ : ١٢
- أحمد بن علي بن قرطاي  
٢١٩ : ١١
- أحمد بن عمر بن عبد الله ، شهاب الدين (المعروف  
بالشاب التائب)  
١٥٤ : ٣
- أحمد بن غلام الله بن أحمد بن محمد الكومريشي  
١٨٣ : ٦
- أحمد بن محمد بن صلاح ، شهاب الدين (المعروف  
بابن الخمرة)  
٢٠٦ : ١١ ، ٢٢ (ح) - ٢٠٧ : ١٧ (ح) -  
٥١٣ : ١٥
- أحمد بن محمد بن عبد الله... الدمشقي الحنفي (المعروف  
بابن عرب شاه وبالعجمي أيضا)  
١٣٩ : ٤ ، ١١ - ١٤٠ : ٢٣ (ح) - ٥٤٩ :  
٤ ، ٥ - ٥٥١ : ١٨ ، ١٩ ، ٢٤
- أحمد بن محمد بن علي بن العطار - الشيخ شهاب الدين  
(الشاعر)  
١٣١ : ١٢ ، ١٦ (ح)
- أحمد بن محمد بن محمد الأموي المالكي - شهاب الدين  
١٧٨ : ٦
- أحمد بن محمد بن مدبره  
١٢١ : ٢٥

- أحمد بن محمود بن أحمد بن أبي العز ( المعروف بابن كشك )  
١٨٥ : ١٢ - ٤٨٢ : ١٨ ، ٢٠
- أحمد بن محمود بن محمد بن عبد الله القبصري الحنفي ،  
« دبر الدين » ( المعروف بابن المعجمي )  
١٦٧ : ١٥
- أحمد ابن الملك الأشرف برسباي  
١٠٧ : ١٢
- أحمد بن موسى بن نصير المتبولي ، شهاب الدين  
١٤١ : ٦
- أحمد بن نصر الله البغدادي الحنيلي ، محب الدين  
١٠ : ١ - ١٢٣ : ٢ - ٢٢٢ : ١٧ - ٣٤٣ :  
١٠ - ٤٥٥ : ١١ - ٤٦٠ : ٣ - ٤٨٣ : ٧ ،  
٢٠ ( ح ) - ٤٨٤ : ٢
- أحمد بن نوروز بن عبد الله الحضري الظاهري ( المعروف بشاد الأغنام )  
٥٢٩ : ١٢ - ٥٣٠ : ٢ ، ٦
- أحمد بن يوسف بن محمد بن الرعيفري - الشيخ شهاب الدين  
١٤١ : ١٠
- أحمد التميمي ، ناصر الدين  
٢٩٠ : ٤
- أحمد جوكي بن شاه رخ بن تيمور لنك  
٦٥ : ١٧ - ٢٤ : ٧٠ - ٣ : ٢٠٣ - ٩ : ١٢ ،
- أحمد شاه بن أحمد بن حسن شاه بن بهمن - السلطان شهاب الدين أبو المغازي  
١٩٤ : ٧ ، ٤
- أحمد يوسف نجاتي  
١٨٢ : ٢٢
- أخو قشتم = إبنال المؤيدي
- أخو قصروه = تغري بردي بن عبد الله المؤيدي  
أرتن بك بن أكب - التركماني  
٢٠٠ : ٢٣
- أرغون شاه النوروزي  
٥١ : ١٦ - ٥٢ : ٦ - ٥٤ : ١٧ - ١٦٥ : ٣ -  
٢٠٧ : ٣ - ٢٤٦ : ٩ - ٤٨٤ : ١٤ - ٥٢٠ :  
١٥ - ٥٢١ : ٥
- أركج باشا  
٦٦ : ٨
- أركاش بن عبد الله المؤيدي الأشقر ( المعروف بأركاس من صفر خجا المؤيدي ، وبالبواب )  
٣٩٤ : ٢ ، ٤ - ٥٤٣ : ١٨ ، ٢٤
- أركاس الجلباني  
٥٦ : ١٥
- أركاس الظاهري  
٨ : ١ - ٦٩ : ٢ ، ٤ ، ٧ - ٧٦ : ٥ - ٩٠ :  
٤ - ٢٢٣ : ٦ - ٢٤٣ : ١٩ - ٢٤٨ : ١٣ -  
٢٦٢ : ٧ - ٢٦٧ : ١٠ ، ١٢ ، ١٧ - ٣٠١ :  
٩ - ٣٠٤ : ٤ - ٣٠٥ : ٨ - ٣٠٩ : ١ - ٣٥٦ :  
١٢ - ٤٦١ : ٤ - ٤٩٦ : ١٦ - ٥٣٦ : ١٥ :  
١٦ - ٥٥٤ : ١٦
- أرتبغا اليونسي الناصري  
٣٣٦ : ٢
- أزبك بن عبد الله المحمدي الظاهري برقوق  
١٥٢ : ٩ - ١٥٧ : ٨ - ١٧٩ : ١٤ - ١٥ -  
٥٥٥ : ٢
- أزبك البواب  
٢٣٩ : ٥ - ٢٤٦ : ٨ - ٣٣١ : ٢١ - ٣٣٣ : ١
- أزبك جحا = أزبك السيفي قاني باي  
أزبك الدوادار  
٥٣٦ : ١٦

أزبك السني قاني باي ( المعروف بيجا )	أسلماس بن كلبك التركاني
٢٥ : ٨ ، ١٩ ( ح ) - ٢٣١ : ١٦ - ٢٦٩ :	٦٣ : ٣ - ٦٦ : ١٠ - ٩٧ - ٨ : ٧٧ - ٢ :
٢ - ٣٣١ : ١٩ - ٣٣٢ : ١١ - ٣٦٦ : ٨ :	إسماعيل بن أبي الحسن علي بن عبد الله البرماوي
أزبك من ططخ الساق الظاهري	١٧١ : ١٤ :
٣٨٣ : ٧ ، ٩ ، ١٦ ( ح ) - ٣٩٤ - ٤ : ٤٠٦ :	أستباي الجمالي الظاهري جقمق
٣ - ٤٠٨ : ٤ - ٤١٠ : ١٤ - ٤١٢ - ٤ : ٤٣٥ :	٣٧٩ : ٢٠ - ٤٠٤ : ١٨ - ٤٣٤ - ٦ : ٤٣٨ :
٦ - ٤٣٦ : ٣ - ٤٤٩ - ٢ : ٤٥٩ : ٨ :	٢٠ - ٤٤١ : ١٨ - ٥٢٦ : ١١ :
أزدمر بن عبد الله ( المعروف بأزدمر شايا )	أستباي الزردكاش
١٥٠ : ٥ :	٢٧٨ : ١١ :
أزدمر الزردكاش	أستباي الطياري
٤٢٤ : ٣ :	٩٦ : ٨ - ٢٢٣ : ١٢ - ٢٦٨ : ١٨ - ٢٧٢ :
أزدمر شايا = أزدمر بن عبد الله	٢ - ٢٧٧ : ٢ ، ٩ ، ١١ - ٣٠٤ - ٥ : ٣٠٥ :
أزدمر المشد	١٤ - ٣٣١ : ١٧ - ٣٣٢ - ٣ : ٣٣٦ - ٥ :
٢٩٧ : ٩ - ٢٩٨ - ٩ : ٢٩٩ - ٦ : ٣١٢ :	٩ - ٣٤٤ : ٦ - ٣٥٠ : ١٣ - ٣٩١ - ١٤ :
٢١ - ٣١٣ : ٢ ، ١١ - ٣١٤ - ٩ : ٣١٥ - ٢ :	٣٩٢ : ٦ - ٤١٢ : ١٠ - ٤١٣ - ٥ : ٤٥٠ :
١٧	١٠ - ٤٦٠ : ٢٠ - ٤٧٧ : ١٥ :
أزوباي الناصري	أستباي مملوك ابن كلبك
٢٩١ : ١ :	٣٧١ : ١٩ - ٤٤٨ : ٥ :
إسحاق بن إبراهيم الأندلسي	أستدر الحقمي
٤٩٤ : ١٩ :	٣٩٤ : ١ :
إسحاق بن خالد الكختاوي الحنفي - الشيخ زين الدين	أستدر النوروزي الظاهري برقوق
أبو بكر ( المعروف بالشيخ باكير )	٤٧٦ : ١٠ :
٥٠١ : ١ ، ٢ ، ٥ :	الأشرف أحمد بن الملك العادل سليمان ، صاحب حصن
أسد الدين الكياوي	كيفا - الملك
٣٨٨ : ١٠ ، ١٧ ( ح )	٢٢ : ١ ، ٧ ، ٩ ، ١٣ - ٢٣ : ٤ - ١٢٢ :
إسفنديار بن أبي يزيد ( أو بايزيد ) ، ميارز الدين	١٤ - ١٨٢ : ٦ :
٦٢ : ١٤ ، ٢١ ( ح ) - ٢٢٥ : ١ :	الأشرف إسماعيل - ملك اليمن
إسكندر بن قرا يوسف - صاحب تبريز .	١٤٥ : ٦ ، ٧ - ٤٧٤ : ١١ :
٤٥ : ٩ - ٤٧ : ١ - ٦٧ - ٦ : ٧٠ - ٢ ، ٤ ، ٥ :	الأشرف إسماعيل - الملك
١٠ : ١٩ - ٧١ : ٢ ، ١٠ - ٧٨ : ١٠ ، ١٣ - ١٠ :	١٠ : ٨ - ٣١ : ١٠ ، ١٣ ، ١٨ - ٣٢ : ٥ ،
٨٩ : ١٤ ، ١٦ - ١٧٣ : ١٤ - ٢٠٠ : ١٠ ،	٧ - ٣٣ : ٣ - ٤٣ : ١٢ ، ١٥ - ٧٨ : ٣ -
١٤ - ٢٢٠ : ٩ ، ٥ - ٢٢٤ : ١٢ :	

٢٤٩ : ١٣ : ١٤ - ٢٥٦ : ٥ : ٢٦١ : ٦ -  
 ٢٧٨ : ١٤ : ١٨ : ١٩ - ٢٧٩ : ١ : ٢٨٤ -  
 ٢٩٩ : ٤ : ٣٠٢ : ١٧ - ٣١٢ : ٦ -  
 ٣١٣ : ١١ : ٣١٨ : ٤ : ٣٢٣ : ٥ -  
 ٣٣٧ : ٢ : ٣٣٨ : ١٢ : ٣٣٩ : ١٠ -  
 ٣٤٣ : ٢٣ : ٣٤٧ : ٢٢ : ٣٦٠ : ٩ -  
 ٣٦٤ : ١٢ : ٤٠٧ : ٧ : ٤٥٧ : ١٨ -  
 ٤٦٥ : ١٦ : ٤٦٧ : ١ : ٤٦٨ : ١ -  
 ٤٦٩ : ١٧ : ٤٧٠ : ٢ : ٤٧٢ : ١٣ : ١٩ -  
 ٤٧٨ : ٥ : ٤٨٢ : ٧ : ٤٨٤ : ١٤ : ٤٨٦ -  
 ٤٨٧ : ١٠ : ٤٨٧ : ٢ : ٤٩٥ : ٧ : ١٩ -  
 ٤٩٦ : ٩ : ٤٩٧ : ١٢ : ٤٩٨ : ١٧ : ١٠ : ٨ -  
 ٤٩٩ : ٥ : ٥٠٧ : ٣ : ٨ : ٢٠ : ٥١٠ -  
 ٥١٦ : ٨ : ٥١٨ : ٢ : ٥٢٠ : ٧ : ٩ -  
 ٥٢١ : ١ : ٥٢٢ : ٤ : ٥٢٣ : ١٦ : ٥٣٠ -  
 ٥٣٧ : ٢٢ : ٥٤١ : ٣ : ٥٤٣ : ١٤ -  
 ٥٤٨ : ١٠ : ٥٥٣ : ٣ : ٤ : ٥ : ٦ -  
 ٥٥٤ : ١٢ : ١٩

الأشرف خليل بن قلاوون - الملك

٤٨ : ١٣ : ٣٣٢ : ٢١ : ٣٦٦ : ١٧

الأشرف شعبان - الملك

٤٨٥ : ٤

أصبهان بن قرايوسف

٤٤ : ٩ : ٤٥ : ٤ : ٥ : ٨ : ١٤ : ٤٦ : ٥ :

٤٧ : ١ : ٧٠ : ١ : ٧٢ : ١٣ : ٧٣ :

١٧٣ : ٣ : ١٧٣ : ١٢ : ٢٢٠ : ١٠ : ٢٢٤ : ١٣ :

الأفضل بن بدر الجمالي

٢٧٣ : ٢١

أقطاي

٢٠٣ : ١٨

أقطوه المرساوي

٥٠ : ٢ : ٥٢ : ١٥ : ٧٢ : ١٠ : ٢٤٦ :

٢٢٦ : ٦ : ٢٢٧ : ٣ : ٢٢٨ : ٢ : ٢٣٠ : ٧ -

٢٣٣ : ٢ : ١٨

الأشرف برسبای - الملك

٧ : ١ : ٤ : ١١ : ١٧ : ١٣ : ٢٦ : ٢٠ :

٩ : ٢٢ : ٥ : ٩ : ٣٠ : ٩ : ٣١ : ٢ : ٣٣ :

٥ : ٨ : ١٣ : ٤٨ : ٢٤ : ٥١ : ١١ : ٥٢ :

١١ : ٦٢ : ٢٤ : ٦٣ : ١٢ : ٦٦ : ١٤ :

١٦ : ٦٩ : ٦ : ٧١ : ٢ : ٧٣ : ٦ : ١٥ -

٧٤ : ١٠ : ١٢ : ١٥ : ٨٦ : ١٠ : ٨٨ : ١٦ -

٨٩ : ٢ : ٩١ : ١٣ : ٩٢ : ٢ : ١٢ : ٩٤ :

٦ : ٩٧ : ٦ : ١٠١ : ٩ : ١٠٥ : ١٥ -

١٠٦ : ١٩ : ١٠٧ : ١ : ١٠٩ : ٧ : ١١٠ :

٤ : ١١١ : ١ : ١١ : ١٤ : ١١٢ : ١ : ١١٣ :

١٥ : ١١٦ : ١ : ١١٩ : ٥ : ١٢٠ : ١ : ٦ :

٨ : ١٧ : ١٢٢ : ٦ : ١٤ : ١٢٣ : ٦ : ٧ :

١٠ : ١٢٦ : ١ : ٤ : ١٣١ : ١٠ : ١٣٣ : ٢ -

١٣٤ : ١ : ١٣٥ : ٢ : ٨ : ١٥ : ١٣٩ : ١ :

٨ : ١٤٥ : ٤ : ٢٣ : ١٤٧ : ١ : ١٤٨ : ٦ -

١١ : ١٥٠ : ٩ : ١٢ : ١٥١ : ٢ : ١٣ : ١١ -

١٥٢ : ٣ : ١٥٣ : ١ : ١٥٥ : ١٢ : ١٥٦ :

١ : ١٥٨ : ١٤ : ١٥٩ : ١١ : ١٦٠ :

٨ : ١٠ : ١٢ : ١٦١ : ٩ : ١٦٢ : ١٠ -

١٦٣ : ١١ : ١٦٥ : ٦ : ١١ : ١٤ : ١٦٧ :

١ : ١٧٠ : ١ : ٩ : ١٧١ : ٩ : ١٧٣ :

١ : ١٧٨ : ١ : ٤ : ١٨٠ : ١٦ : ١٨١ :

١١ : ١٨٢ : ١٢ : ١٤ : ١٦ : ١٨٤ : ١ -

١٨٥ : ٨ : ١٨٧ : ٥ : ١٨٨ : ٥ : ٧ : ٩ :

٢٠ : ١٨٩ : ٣ : ١١ : ١٩٤ : ١ : ١٩٥ :

٢ : ١٩٧ : ٩ : ١ : ١٩٩ : ١٤ : ٢٠٠ : ٤ -

٢٠٣ : ١ : ٤ : ٢٠٥ : ١ : ٢٠٦ : ٩ : ٢٠٧ :

١٢ : ٢١٠ : ١ : ١٥ : ٢١٣ : ١٣ : ٢١٨ :

٢ : ٦ : ١٦ : ٢٢١ : ٨ : ٢٤٣ : ١٩ -

١٩ : ٢٠٣ - ١٨ : ٣٧  
 أيتمش بن عبد الله الخضرى الظاهرى برقوق  
 ٢ : ٥١٠ - ٧ : ٤٩٧ - ٧ : ٣٤٧  
 أيتمش بن عبد الله من أزوباي الناصرى فرج  
 ٨ : ٦ : ٤ : ٥٢٠ - ١٧ : ٣٧٣ - ١٥ : ٣٥٥  
 إينال أبو بكرى الأشرقى  
 - ١٧ : ٢ : ١٠٥ - ٦ : ٤ : ٨٢ - ١٤ : ٥٥  
 : ٢٢٨ - ١١ : ٢٢٣ - ١٦ : ١٠٨ - ٢ : ١٠٦  
 - ٢ : ٢٣٠ - ١٩ : ١٨ : ٤ : ٢٢٩ - ١٠ : ٨  
 - ١٣ : ٨ : ٥ : ٢٣٥ - ١٤ : ١١ : ٢٣٤  
 - ١٨ : ١٢ : ٨ : ٢٤١ - ٥ : ٢٣٨ - ٧ : ٢٣٦  
 : ١١ : ٢٩٩ - ١٢ : ١ : ٢٧٧ - ١٩ : ٢٧٦  
 - ٦ : ٣١٠ - ١ : ٣٠٤ - ٦ : ٣٠٣ - ١٥  
 : ٣١٦ - ١٨ : ٩ : ٣١٣ - ١٩ : ٨ : ٣١٢  
 : ٣٣٢ - ١٨ : ٣٣١ - ٧ : ١ : ٣١٧ - ١٢ : ٤  
 - ٨ : ٤٢٠ - ١ : ٣٨٤ - ٤ : ٣٨٠ - ١٠  
 ١٥ : ١٤ : ١١ : ٥٤٨  
 إينال الأحملى الفقيه الظاهرى برقوق  
 ١٨ : ٢٣١ - ١١ : ٢٢٧ - ١٧ : ١٠٦  
 إينال باى  
 ١٦ : ٢١٧  
 إينال بن عبد الله النوروزى  
 ٤ : ٤٧٠ - ١٥ : ١٩٩ - ١٤ : ١٣٤  
 إينال الحكيمى  
 : ٥٧ - ١ : ٤١ - ١٨ : ٩ : ٣٩ - ١١ : ٢٠  
 - ٢ : ٦٦ - ١٠ : ٨ : ٦ : ٤ : ٢ : ٦٥ - ٣  
 : ٩٢ - ٤ : ٢ : ٨٥ - ٧ : ٧١ - ٩ : ٨ : ٦٨  
 - ٣ : ٢٢٦ - ٧ : ٢٠٠ - ١٧ : ١٦٠ - ٢  
 : ٢٦١ - ١٨ : ٢٥٣ - ١٦ : ٢٣٣ - ١٧ : ٢٣١  
 : ٢٨٧ - ٩ : ٢٨٦ - ٩ : ٢٨٥ - ٥ : ٤ : ٢  
 : ١ : ٢٨٩ - ١٤ : ٤ : ٢٨٨ - ١٠ : ٦  
 - ١٨ : ١١ : ٩ : ٦ : ٢٩١ - ١٠ : ٢٩٠ - ١٨

١٧ - ٢٩٠ : ١٧ - ٣٦٦ : ٣  
 الطنبغا الشريقى  
 ٤ : ٣٣٩ - ١٣ : ٣٣٦ - ١١ : ٣٣٥  
 الطنبغا الظاهرى برقوق المعلم اللفاف  
 ٧ : ٤٤٥ - ١١ : ٤٣٩ - ٥ : ٣٦٤ - ٢ : ٣٦٠  
 الطنبغا العثمانى  
 ١٣ : ٥٣٢ - ٢٣ : ٢٤٨  
 الطنبغا القرمشى  
 ١٣ : ١٣٠  
 الطنبغا الماردانى  
 ٢٠ : ٤١٠  
 الطنبغا المرقبى المزيدي  
 ١٦ : ٤٨٤ - ٢١ : ٣٤٤ - ١٧ : ٢٧٦  
 ألورغ بك بن شاه رخ  
 ٨ : ٥٤٦ - ١٧ : ٣٥٠ - ٧ : ٦ : ١٩٦  
 امرؤ القيس  
 ٢ : ١٩٢ - ٨ : ١٩١  
 أمير على بن إينال اليوسفى  
 - ١٧ : ١٦ : ١٤ : ٧ : ٦ : ٢٥٨ - ١٠ : ٥٥  
 ١١ : ٣ : ٢٥٩  
 أميرزه إبراهيم ، صاحب شيراز  
 ١١ : ١٩٥  
 أميرزه على  
 ٩ : ١٩٣  
 أنص الجاركسى ( والد الملك انظار برقوق )  
 ٨ : ١٦٢  
 أمرام ضاغ = قرقاس الشعبانى الناصرى  
 أورخان - السلطان  
 ٢٤ : ٢٢٤  
 إياس - خازندار آقبا التمرازى  
 : ٥ : ٢ : ٤٣٦  
 أيك - السلطان

٣٢٦ : ٨ : ٣٢٩ - ١٦ : ٣٣١ - ١٠ : ٣٥١ :

١٧ : ٣٥٥ - ١١ : ٣٦٠ - ٧ : ٣٦٥ - ٢١ :

١٧ : ٣٦٩ - ١٠ : ٣٩١ - ٢ : ٣٩٤ - ١٣ :

٤٠٢ : ١ : ٤١٠ - ٨ : ٤١٢ - ١٠ : ٤٥٠ - ٨ :

٤٦٠ : ١٠ : ٤٦١ - ٦ : ٤٦٣ - ١١ : ٤٩٨ :

١٥ : ٥٠٩ - ١٨ : ٥٢١ - ١٢ : ٥٣٦ - ١٤ :

إينال المؤيدى ( المعروف بأخى قشم )

١٤١ : ٤ : ٣٣٢ - ١٥ : ٣٧٨ - ١٤ : ٣٨٠ - ١ :

إينال الشبكي

٣٩٠ : ٩ : ٤٤٠ - ١١ : ٤٤٣ - ٧ : ٤٥١ :

١٨ : ٥٤٠ - ٨ :

إينال اليوسى

٢٥٨ : ٦ : ٤٦٨ - ١٢ :

( ب )

بابا حاجى

٦٥ : ١٨ - ٧٠ : ٣ :

بابور بن باى سقر بن شاه رخ

١٩٦ : ٣ : ٤٤٩ - ٨ : ٢٠ ( ح )

بادل نان - ملك الحبشة

١٩٦ : ٢٢ :

باى سقر بن شاه رخ بن تيمور لنگ

١٩٥ : ١٥ : ١٩٦ - ١ : ١٩٦ - ٨ ، ٦ ، ٥ :

٤ ، ٥ - ٢٠٣ : ١٢ :

بايزيد شاه ، شهاب الدين

١٩٢ : ٢٥ :

بايزير من صفر خجا الأشرقى

٢٤٦ : ١٠ : ٢٩١ - ١ : ٣٣١ - ٢١ : ٣٣٢ - ١٤ :

بتخاص العثمانى الظاهرى برقوق

٣٧٩ : ١٣ :

البجاسى = تنبك البجاسى

بخت خجا

٢٤ : ١٣ :

٢٩٢ : ٣ : ١٢ - ٢٩٤ : ١٩ : ٢٩٥ - ٢٠ :

٢٩٩ : ١٦ : ٣٠٠ - ٤ : ١٠ ، ١٨ : ٣٠٢ :

١٦ : ٣٠٣ - ٩ : ١٣ : ٣٠٤ - ١٦ : ٣٠٦ :

١ - ١٠ : ٢٠ : ٣٠٧ - ٢ : ٤ : ٣١٠ - ١٥ :

٣١١ : ١٠ : ٣١٣ - ٩ : ٣١٦ - ٣ : ٣١٧ - ٩ :

١٤ : ١٦ : ٣١٨ - ٢ : ٨ ، ١٢ : ١٨ : ٣١٩ :

٧ : ٣٢٠ - ٢ : ٣٢١ - ١١ : ٣٢١ - ١١ :

٣٢٥ : ٧ : ٤٦٢ - ١٦ : ٤٦٣ - ١٠ : ٤٦٤ :

٢ : ٤٦٧ - ١٧ : ٤٦٩ - ٥ : ٤٧٦ - ١٣ :

٥١٠ : ١٤ : ٥٢١ - ٦ : ٩ ، ١٠ : ٥٣٦ - ٢٠ :

إينال حطب العلائى

٤٧١ : ١٠ ، ١٣ :

إينال الحمار الدوادار

٤٧٢ : ١٤ :

إينال الحاصكى

٢٣١ : ١٩ :

إينال انساقى ( المعروف بإينال ضضع )

٤٠٩ : ١٤ :

إينال الششمانى الناصرى

٩ : ٨ - ٣٦ : ١٠ : ٧٨ - ٦ : ٣٢٩ - ١٧ :

٣٣٩ : ٣ : ٣٧٨ - ٦ : ٥٢٢ - ١ :

إينال الصصلاقى

١٢٠ : ١٣ - ١٨٤ : ١١ :

إينال الظاهرى ( المعروف بأبىرى )

٩ : ٦ - ١٨٥ : ٨ :

إينال الظاهرى جقمق

٣٨٣ : ٩ - ٤١٠ : ٢ :

إينال العلائى الناصرى

١٠ : ٨ - ٨٠ : ٢٠ : ٨٢ - ٢ : ٣٠٢ - ١٨١ :

٨ : ٢٢٦ - ٦ : ٢٣٢ - ٢ : ٢٨٩ - ٤ : ٢٩٢ :

٤ ، ١ - ٢٩٤ : ١٠ : ٣١٨ - ٤ : ٣٢٢ - ١٥ :

برسباى الناصرى  
 ٢٩١ : ٩ - ٣٠٦ : ١٥ - ٣١٩ : ١٤ - ٣٢٠ :  
 ٥ - ٣٣٥ : ٦ - ٣٤٩ : ١٧ - ٣٦٣ : ٩ -  
 ٣٦٦ : ٤ - ٣٧٤ : ١٣ - ٣٧٨ : ١٥ - ٤٦٣ :  
 ١ ، ٤ - ٥٢٠ : ١٣ - ٥٢٢ : ١٢ - ٥٢٣ : ٢  
 برسباى الدوادار  
 ١٨٨ : ١٨  
 برسباى المحمدى  
 ١٨٨ : ١٨  
 برقوق الركى  
 ٤٧٤ : ١٢  
 البرماوى = محمد بن عبد الدائم ، شمس الدين  
 برهان الدين أحمد ، صاحب سيواس  
 ٢٠١ : ٨ ، ٢٠ ( ح )  
 البساطى = محمد بن أحمد البساطى ، شمس الدين  
 البشتكى = محمد بن إبراهيم بن محمد  
 بشير الحمداد  
 ٤٩٧ : ١٨  
 بكنمر بن عبد الله السعدى  
 ١٤٧ : ٦ - ١٤٨ : ٢ ، ٤ - ٣٤٨ : ١٨ -  
 ٤٧٩ : ٦ - ٥٣١ : ١٤  
 بكنمر جلق  
 ١٤٨ : ٤ - ١٥٢ : ٨ - ٤٤٥ : ٢٤  
 بكنمر المؤيدى المصارع  
 ٣٧٩ : ١٧  
 البلاطنى  
 ٤١٤ : ١ ، ١٤  
 بلبان  
 ٦١ : ٥ - ٣٢٠ : ٣ ، ١٠ - ٣٢١ : ٣  
 بنت حمزة بك بن ناصر الدين بن دلقادر ( زوجة  
 السلطان الظاهر جقمق )  
 ٣٧٢ : ١٦ - ٤٦٤ : ٨

بختك بن عبد الله الناصرى  
 ٣٩١ : ١ - ٥٤٢ : ٧  
 بدر الدين البدر بن ظهير  
 ٤٣١ : ١٨  
 بدر الدين بن الشهاب محمود  
 ٥٥٢ : ٩  
 بدر الدين بن محب الدين المشير  
 ٢٠٨ : ١٤ ، ١٦  
 بدر الدين بن نصر الله - الصاحب  
 ٢٧٧ : ٦ - ٤٦١ : ١٠ - ٥٥٦ : ١٠  
 بدر الدين الطوخى - الوزير  
 ٢٠٨ : ٤ ، ٦ ، ١٠  
 يربقا التمنى  
 ٣٨ : ١٤ - ٤٠ : ١٨  
 برد بك بن عبد الله الإسماعيلى الظاهرى برقوق  
 ٩ : ٣ - ٤٨ : ٢ ، ٥ - ٢٠٧ : ١٠  
 برد بك التاجى  
 ٤٤٤ : ١٧ ، ٢٣ ( ح )  
 برد بك السيفى من يشبك بن أردور  
 ١٦١ : ٥ - ١٦٥ : ١٠  
 برد بك العجمى الحكيمى  
 ٢٨٣ : ٢ - ٢٨٥ : ١٨ - ٢٨٦ : ١ - ٢٨٧ :  
 ١ - ٢٩٤ : ١٦ - ٣٢٢ : ١٤ - ٣٢٣ : ٧ -  
 ٣٢٦ : ٨ ، ١٢ ، ٢٢ - ٣٢٧ : ٢ - ٣٦٣ :  
 ١٤ - ٤٠٥ : ١٠ - ٤٣٥ : ١ - ٤٦٣ : ٦ -  
 ٥٢٠ : ١٥ - ٥٢١ : ٤ ، ١٣  
 البردينى = حسن بن أحمد بن محمد  
 برسباى الحاجب  
 ٢٨٨ : ٩  
 برسباى الساقى السيفى تنبك البجاسى  
 ٣٧٤ : ٧ ، ١٧ - ٤٤٠ : ١٠ - ٤٥١ : ٢٠

يسق اليشيكى	يفت زين الدين عبد الباسط (زوجة السلطان الظاهر جقمق)
٧: ٥٤٤ - ١: ٣٨٣ - ١٩: ٣٨٢ - ١٢: ٣٧٩	١٠: ٤٦٤
اليضاوى	يفت كرتباى الجاركسية (زوجة السلطان الظاهر جقمق)
٢٣: ١١٨	٩: ٤٦٤
بيغوت من صفر خجا المؤيدى الأعرج	بهاء الدين أصلم
١: ٣٦٤ - ١٦: ٣٧٨ - ١٦: ٤٠٩ - ٨: ٢٣ (ح) -	٢٦: ٣٩٨
١: ٤٣٢ - ٣: ٤٣٣ - ٣: ٤٣٤ - ١٢: ٢٢ -	بهاء الدين بن حجي - القاضي
١: ٤٣٥ - ٢: ٤٣٧ - ١٨: ٤٣٨ - ١: ٤٣٩ -	١٢: ٣٥٨
٥: ٤٥١ - ١٩: ٤٦٣ - ٩: ١٣ -	البلهوان = تفك من سيدى بك الناصرى
( ت )	= قاتى باى الأبوكبرى الناصرى
التاج بن سيفا الشوبكى	چوهر = وليام چوهر
١٧: ١٩٩ - ١٣: ١٩٨ - ١٨: ٥٩ - ٨: ٤٨	اليوصيرى
تاج الدولة نقش	١٩: ٢٠٩
٢٦: ٢٥: ٢٠٠	بيرس الأشرفى الساقى
تاج الدين بن فخر الدين بن بهاء الدين حنا	٢٠: ٣٣١ - ١١: ٣١٤
١٦: ٤٢٦ - ٢٥: ٤٢٥	بيرس الجاشنكير
تاج الدين عبد الوهاب الأسلمى ( المدعو بالخطير )	١٨: ٤٢ - ٢٦: ١٦٦
٢٠: ٢٦٣ - ١: ٧٧ - ١١: ٥٩ - ٥: ٣ -	بيغا بن عبد الله المظفرى
تاج الدين فضل الله بن الرملى القبطى	١٢: ١٢٠ - ٨: ١٣٧ - ٩: ١٥٩ - ١٨: ١٦٠ :
٦: ١١٦	١٣: ١٦١ - ١: ٢١٢ - ٤: ٤٧٠ - ٣٠:
التريكى = أبو عبد الله التريكى المغربى	يلدرا - الأمير ، نائب السلطنة
تغرى بردى البكلمشى	٢٣: ٣٣٢
٨: ٧ - ٤٨: ٣ - ٧٦: ٦ - ٢٢٣: ٤ -	بير عمر
٢٣٠: ١١ - ٢٤١: ١٩ - ٢٦٢: ٩ - ٢٦٨: ٩ -	٨: ٢٠١
١٨: ٢٧١ - ١٩: ٣٠٥ - ٧: ٣٢٩ - ٦: ١٨ -	بير محمد بن عمر شيخ بن تيمور لنگ
١: ٤٩٦ - ٢: ٤٦١ - ١٢: ٣٥٥ - ٦: ٣٤٨ -	٢٤: ٢٠١
تغرى بردى بن بشغا - الأتابك نائب الشام (والد المؤلف)	بيرم خجا الناصرى
٢٦: ١١ - ٢٧: ١٢ - ٦٣: ١٦ - ١٣٣: ١٣ -	٢٤٦: ١٠ - ٣٢٢: ١ - ٨:
١٠: ١٣٦ - ٩: ١٦٦ - ٢: ٢٦٠ - ١٢: ١٢ -	بيرم صوفى التركمانى
٢٨٥: ١١ - ١٢: ٢٩٤ - ١٣: ٣١٩ - ٢: ٢ -	٤: ٣١٩ - ١٨: ٣٠٦
٣٢٤: ١١ - ٣٧٢: ١ - ٤٧١: ١٣ - ١٥: ١٥ -	

١٠ - ٥٣٠ : ١٠ - ٥٣١ : ٨ ، ١٤ - ٥٣٢ :  
 ١٨ ، ٢٠  
 تغري برمش بن عبد الله الزردكاش الشيبكي  
 ٣٤١ : ١١ - ٣٥٠ : ٢٠ - ٣٦٠ : ١٠ - ٤١٣ :  
 ٩ - ٤٢٤ : ٢ - ٤٣٠ : ٨ ، ١٥ - ٥٥٨ : ١٧ :  
 تغري برمش الصغير  
 ٤٧١ : ١٨ - ٤٧٢ : ٥ :  
 التفتازاني = السعد (أو سعد الدين)  
 التذهني = عبد الرحمن التذهني ، زين الدين  
 تقي الدين رجب  
 ٣١١ : ٢٤ :  
 تميز الأشرقي الزردكاش  
 ٤٠٨ : ٨ - ٥٤٩ : ٣ :  
 تميز البكمري المؤيدي المصارع  
 ٣٧٩ : ١٧ - ٣٨٢ : ١٠ - ٣٨٣ : ٥ - ٤٠٢ :  
 ١٦ - ٤٢٦ : ٣ ، ١١ - ٤٢٧ : ١ : ١٦ ، ١ :  
 ٤٢٨ : ٢ - ٤٢٩ : ٢ :  
 تميز الدقاق  
 ٥٣٧ : ٣ :  
 تميز القرمشي الظاهري  
 ٨ : ١ - ٩٠ : ٤ - ١٨٨ : ٢١ - ١٩٩ : ٧ -  
 ٢٢٣ : ٦ - ٢٢٩ : ٨ - ٢٤٤ : ١ : ٢٥٠ :  
 ٦ - ٢٥١ : ٥ - ٢٦٢ : ٤ ، ٩ - ٢٦٧ : ١٨ -  
 ٣٠٤ : ٢١ - ٣٠٥ : ٣ - ٣٤٦ : ١٩ - ٣٤٧ :  
 ١ - ٣٧٠ : ١ - ٣٨٩ : ١٥ - ٣٩٠ : ٢ -  
 ٤٦٠ : ١٣ ، ١٧ ، ١٩ - ٥٣٥ : ٦ - ٥٣٦ : ٧ ،  
 ١٠ ، ١٧ ، ٢١ - ٥٤١ : ١٦ ، ١٧ :  
 تميز المؤيدي  
 ٥٦ : ١٥ ، ١٦ - ٧٨ : ٧ ، ٨ ، ٢٢ - ٨١ :  
 ١ - ٨٦ : ٧ ، ٩ ، ١١ ، ١٦ - ٨٧ : ٢ -  
 ٢١٣ : ٧ ، ١٢ - ٢١٧ : ١٨ - ٢٣٥ : ٣ -  
 ٣٣٧ : ١٢ - ٣٨٨ : ١٢ - ٣٨٩ : ٣ :

١٦ - ٤٧٢ : ٣ - ٤٩٣ : ١٦ - ٥٢٧ : ١ -  
 ٥٢٩ : ١٤ - ٥٥٠ : ٩ :  
 تغري بردى بن عبد الله المؤيدي (المعروف بأخي قصروه)  
 ١٢٠ : ١٨ - ١٢٦ : ٥ :  
 تغري بردى الجاركي  
 ٣٧٣ : ٥ :  
 تغري بردى القلاوي  
 ٤٤٥ : ٣ ، ١٧ (ح) - ٤٤٨ : ٧ - ٤٦١ : ١٨ :  
 تغري بردى المحمودي  
 ١٩ : ٦ - ٢٠ : ٧ - ٣٣ : ١٢ - ١٣٦ : ١ -  
 ١٧٩ : ٥ ، ١٧ - ١٨٠ : ٤ - ٤٣٢ : ١٩ -  
 ٤٧٨ : ٧ - ٥٢١ : ٢ - ٥٥٥ : ١ :  
 تغري برمش (حسين بن أحمد البهني)  
 ٨ : ٩ - ٩ : ١ - ٣٩ : ١٢ ، ١٦ - ٦٨ : ٩ ،  
 ١٠ - ٧٦ : ٩ - ٧٨ : ١٦ ، ٢٢ - ٧٩ : ١ -  
 ٨١ : ٥ - ٨٧ : ٥ - ٨٨ : ١ ، ١٠ ، ١٢ -  
 ٩٢ : ١٢ - ١١٣ : ٢٣ - ٢٢٣ : ١٣ - ٢٢٦ :  
 ٤ - ٢٣٣ : ١٨ - ٢٥٤ : ١ - ٢٦١ : ٢ -  
 ٢٧٨ : ٢ - ٢٨٣ : ٤ - ٢٨٤ : ١ ، ١٠ -  
 ٢٨٥ : ٤ ، ٩ ، ١١ ، ١٢ ، ١٣ - ٢٨٦ : ٣ ،  
 ٤ ، ١١ ، ١٣ - ٢٨٨ : ١٤ ، ١٩ - ٢٨٩ :  
 ٥ ، ١٧ - ٢٩١ : ١١ - ٢٩٢ : ١١ - ٢٩٣ :  
 ١ ، ٢ ، ٥ ، ٩ ، ١٥ - ٢٩٤ : ٢ ، ٣ ، ٧ ،  
 ٩ ، ١٣ - ٢٩٥ : ٢٠ - ٣٠٢ : ١٦ - ٣٠٣ :  
 ١٣ - ٣١٦ : ٣ - ٣١٩ : ٩ - ٣٢٣ : ١ ، ٥ ،  
 ١٢ - ٣٢٤ : ٣ ، ١٦ ، ١٩ - ٣٢٥ : ٣ -  
 ٣٢٦ : ١٢ ، ١٤ ، ١٩ ، ٢١ - ٣٢٧ : ٥ -  
 ٣٢٨ : ٦ - ٤٤٥ : ١ - ٤٦٢ : ١٨ - ٤٧١ :  
 ٤ ، ١٥ - ٤٧٢ : ٦ - ٤٧٣ : ٦ - ٤٧٤ : ١ ،  
 تغري برمش بن عبد الله الجلال الناصري ثم المؤيدي  
 الفقيه  
 ٣٥٩ : ٤ - ٣٦٠ : ١٠ - ٣٧٣ : ١٩ - ٤٨٥ :

- تمراز الناصري  
٨ : ١٨ - ٢٩٠ : ١٦ - ٣٤٥ - ١ : ٣٤٦ : ٣  
١٩ - ٤٧٦ : ٣  
تمراز التوروزي ( المعروف بتعريض )  
٣٦٠ : ١٤ ، ١٥ ، ٢٢ ( ح )  
تمرباي التمرغاوي  
٨ : ٥ - ٦٠ : ٢ - ٢٢٣ : ١٧ - ٢٢٩ : ١٠ ،  
١٩ - ٢٤٦ : ١٢ - ٢٤٧ : ١٦ - ٢٨١ : ١٤ ،  
٢٨٢ : ١٤ - ٢٩٠ : ١٥ - ٣٠٥ : ١٠ - ١٨ ،  
٣٠٦ : ٨ - ٣١٨ : ١٤ - ٣٣٠ : ٢ - ٣٤٦ :  
١٦ ، ١٨ - ٣٥١ : ١٨ - ٣٩٢ : ٦ - ٤٦٠ :  
٢٠ - ٥٣٥ : ٨ - ٥٤٣ : ٤ - ٥٤٨ : ١٥  
تمرباي الحقمي  
٢٤ : ١٢  
تمرباي اليوسفي المؤيدي  
٨٠ : ٦ - ٨٢ : ١٥  
تمربغا الأفضلي ( المعروف بمنطاش ) نائب ملطية  
٨٤ : ١٥ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٢ - ٤٥٤ : ١٤ ،  
٢١ ( ح ) - ٤٥٥ : ١  
تمربغا الظاهري جقمق  
٣٦٠ : ١٣ - ٣٧٠ : ١٦ - ٣٧٢ : ٨ - ٣٩٠ :  
٦ - ٣٩٩ : ١٨ - ٤٠٠ : ٢ - ٤٠١ : ٨ ، ٢١ ،  
( ح ) - ٤٠٢ : ١٣ - ٤١٢ : ٤ ، ١٩ - ٤١٣ :  
٢ - ٤٢٩ : ١٩ - ٤٤١ : ١٧ - ٤٥١ : ٧  
تمربغا المشطوب  
٥٤٣ : ٦  
تنبك الإينالي المؤيدي  
٣٣٢ : ١١ ، ١  
تنبك البجاسي  
٦٦ : ١٦ ، ١٧ - ٨٦ : ١١ ، ١٥ - ١١٧ : ١٤ -  
١٢٠ : ٤ ، ٦ ، ١٠ ، ١٤ ، ١٩ - ١٢١ :  
١ ، ٤ - ١٢٦ : ١٠ ، ١١ - ١٤٨ : ١٤ -
- ١٥٨ : ٢ - ١٧٩ : ١٦ - ١٨٨ : ٤ ، ٥ -  
٢٠٥ : ١١ - ٢١٣ : ١١ ، ١٢ - ٢٢١ : ٩  
تنبك البردبكي الظاهري برقوق .  
٩ : ٦ - ٧٦ : ٦ - ٢٤٦ : ١٦ - ٢٦٢ : ١٠ -  
٣٠٠ : ١٧ - ٣٠١ : ٢ - ٣٠٥ : ٩ - ٣١٠ :  
١ - ٣٥٦ : ٧ - ٣٦٥ : ١٧ - ٣٨٠ : ١٢ -  
٤٠٣ : ٤ - ٤٠٦ : ١٢ - ٤٠٨ : ٣ ، ٧ -  
٤٢٩ : ٧ - ٤٣٨ : ١٦ - ٤٥٠ : ١٣ - ٤٦١ : ٢  
تنبك بن عبد الله العلائي الظاهري ( المعروف بتنبك ميق )  
١١٧ : ١٢ ، ١٤ - ١٢١ : ٢ ، ٤ - ١٣٠ :  
١١ - ١٨٤ : ١٢ - ١٨٨ : ٦  
تنبك السيفي نوروز الحضري ( المعروف بالحقمي )  
٢٢٣ : ١٢ - ٢٣٨ : ١ ، ٦ - ٢٤٦ : ٣ - ٢٦٢ : ١١  
تنبك القيسي المؤيدي  
٢٤٦ : ٩  
تنبك من برد بك الظاهري  
٢٢٣ : ٣  
تنبك من سيد بك الناصري ( المعروف بالهلوان )  
١٩ : ٨ - ٣٥ : ١٥ - ١٨١ : ١٨ - ١٨٦ : ٦  
تنبك ميق = تنبك بن عبد الله العلائي الظاهري  
تنكر ، نائب الشام  
١٨٦ : ١ ، ٢ ، ١٥ ( ح )  
تم الحسني  
١١٧ : ٢ ، ٣ - ٥٢٩ : ١٦  
تم رصاص  
٤٢٩ : ١ ، ٢١ ( ح )  
تم الساقى  
٢٣٩ : ٥ - ٢٤٦ : ٧ - ٣٣١ : ٢٠ - ٣٣٢ : ١٦  
تم العلائي المؤيدي  
٣٠٦ : ١٧ - ٣٠٧ : ١٣ - ٣١٩ : ٤ - ٣٢٥ : ١٠  
تم من بنحشاش الجركسي الظاهري جقمق  
٤٢٩ : ٢١

جانبك الأشرقي	تم من عبد الرزاق المؤيدى
: ٤٦٧ - ٢ : ٤٣١ - ١٢ : ٤٣٠ - ٦ : ١٤٨	: ٣٧٤ - ٣ : ٣٦٤ - ١٨ : ٢٩٠ - ١٦ : ٢٦٢
٧ : ٥٣٣ - ٨ : ٥٤٣ - ٢	- ١٥ : ٣٨٢ - ١٧ : ١٤ : ٣٧٨ - ١٦ : ٧
جانبك التاجي المؤيدى	: ٤٠٢ - ٧ : ٣٩١ - ١٦ : ٣٨٩ - ١٣ : ٣٨٥
: ٤٦٣ - ١٩ : ٤٥١ - (ح) ١٨ : ٤ : ٤٣٠	- ٩ : ٤٥٠ - ١٣ : ٤١٢ - ٥ : ٤١٠ - ٢
١٨	٨ : ١ : ٤٦٣ - ١٤ : ٤٦٠
جانبك الحمزاوى	تيمور كوركاز
: ١٨٠ - ٧ : ٣ : ٢ : ٣٣ - ٨ : ٢٠ - ٢ : ٨	٢٣ : ١٧٨
٩ : ٣ : ١٨١ - ١٩	تيمور لك
جانبك الزينى عبد الباسط	: ٥ : ٧٣ - ٢٧ : ٤٤ - ٣ : ١٩ - ١٩ : ١٢
: ٣٣٤ - ٥ : ٣٢٩ - ١ : ٣٢٨ - ١٣ : ٣٢٧	- (ح) ٢٣ : ١٥ : ١٧٨ - ٢ : ١٥٢ - ٩ : ١٣٦
٣ : ٤٦٢ - ١٣	: ٣٢٤ - ٢٢ : ٢٣٢ - ١ : ٢٠١ - ١١ : ١٩٥
جانبك السيقى يلبغا الناصرى فرج (المعروف بالثور)	- ١٤ : ٥٢٦ - ٧ : ٤٧١ - ٩ : ٣٦٤ - ١٠
- ٩ : ٩٦ - ٤ : ٤٨ - (ح) ٢٠ : ٧ : ٤٤	٩ : ٥٤٩
٧ : ٦ : ٢١٤ - ١٩ : ٢١٣	
جانبك الصوفى	(ج)
: ٥٥ - ٤ : ٦٠ - ٧ : ٦١ - ٦ : ٦٢ - ١٢ : ١٢	جار قطلو
: ١٢ : ٩ : ٧ : ٦ : ٦٣ - ١٨ : ١٤ : ١٣	- ١٥ : ٢٤ - ١١ : ٢١ - ٦ : ٢٠ - ١٣ : ١٠
: ١١ : ٤ : ٣ : ٦٦ - ١٧ : ١٥ : ٦٥ - ١٤	: ١٢٠ - ١٠ : ٤٠ - ١٥ : ٣٨ - ١٢ : ١١ : ٢٥
- ١١ : ٩ : ٨ : ٧ : ٢ : ١ : ٦٧ - ١٥ : ١٣	: ١٨٨ - ١٥ : ١٨٧ - ٥ : ١٥٢ - ١٩ : ١٨
- ٦ : ٤ : ٧٥ - ١٨ : ٧١ - ٥ : ٣ : ٢ : ٦٨	: ٢٢١ - ١ : ٢٠٠ - ٩ : ٦ : ٤ : ١٨٩ - ٦
- ١٣ : ١١ : ٧٩ - ١٨ : ١٤ : ٧٨ - ٣ : ٧٧	١٢ : ٤٦٧ - ١٠
- ١٦ : ٨٣ - ٨ : ٨٢ - ١٨ : ١٦ : ٧ : ٣ : ٨٠	جار كس القاسمى المصارع
: ٨٨ - ١٦ : ١٣ : ٥ : ٣ : ٨٧ - ٦ : ٤ : ٨٤	- ١٥ : ١٣ : ١٢ : ١١ : ٢٥٨ - ٢١ : ١٨٨
: ٩ : ٩٢ - ٢ : ٨٩ - ١٣ : ١١ : ١٠ : ٤ : ٣	- ١٢ : ٥٠٢ - ١٨ : ٤٥٣ - ٨ : ٦ : ٢٦٠
- ٢ : ١٦٧ - ٨ : ١٠٩ - ١٦ : ١٢ : ١١	١٧ : ١٦ : ٥٣٠ - ١٢ : ١ : ٥٠٧
: ٥ : ٢١١ - ١٥ : ٨ : ٤ : ٢٠٥ - ٢ : ١٩٥	جاك بن بيدو ، متملك قبرس
٨ : ٢١٢ - ١٨	١٩ : ١٧٦
جانبك الظاهرى	جاكم = جيمس الأول ملك قبرس
: ٣٩٧ - ٤ : ٣٨٧ - ٣ : ٣٦٩ - ١٦ : ٣٦٨	جان بردى الغزالى
: ٤٢٨ - ٨ : ٤٢٧ - ١٢ : ٤٢٦ - ١ : ٤٠٣ - ١	١٤ : ٦٠
: ٤٣٤ - ٣ : ٤٣١ - ٩ : ٤٣٠ - ١ : ٤٢٩ - ١٢	
١١ : ٤٤١ - ١٠ : ٤٣٩ - ١٧	

جانبك انقرمانى	جرباش الشيخى
٣٣٣ : ١٢ : ٣٥٥ - ١٥ : ٤٥١ - ٧ :	١٩٩ : ٩ :
جانبك قنق سبر	جرباش الكرىمى الظاهرى برقوق (المعروف بقاشق)
٢٣١ : ٣ : ٢٤٦ - ٧ : ٣٣١ - ٢٠ : ٣٣٢ :	٨٦ : ١٦ ، ١٧ - ٢٦١ : ١ : ٢٦٢ - ١٣ :
١٦	٢٦٣ : ١٢ : ٢٧٦ - ١ : ٣٠٣ - ١٦ : ٣٠٤ - ١ :
جانبك المحمودى المؤيدى	٣١٦ : ٩ ، ١٤ - ٣١٧ : ١ : ٣٣١ - ٢٠ :
٢٧٣ : ٢ : ٢٨٧ - ٤ : ٢٨٨ - ١١ : ٢٨٩ :	٣٤٧ : ٢ : ٣٧٠ - ١ : ٣٨١ - ٣ : ٣٨٥ :
٣ : ٢٩٤ - ١٧ : ٣٥١ - ١٤ ، ٧ ، ٥ : ٣٧٩ :	١٥ : ٣٨٩ - ١٤ : ٤٠٢ - ٣ : ٤٠٥ - ١٥ :
٢ : ٤٠٤ - ١٠ : ٤٤٧ - ١٦ :	٤٥٠ : ٨ ، ١٩ (ح) - ٤٦٠ : ١٤ : ٤٦٧ :
جانبك مملوك عبد الباسط صورة	٤٩٨ - ٧ : ٥٣٦ - ٩ :
٢٢٤ : ٤ :	جرباش المحمدى الناصرى قرج (المعروف بكوت أو كرد)
جانبك الناصرى	٣٠٤ : ٦ : ٣٠٥ - ١٥ : ٣٧٤ - ١٨ : ٣٧٥ :
٣٦٣ : ٨ : ٤٠٥ - ١ : ٤٣٦ - ١٤ :	١٨٤١ (ح) - ٣٩١ : ٧ : ٤٢٤ - ١ : ٤٥٠ - ١٤ :
جانبك التوروزى	الجرجانى
٢٩١ : ٤ : ٣٧٤ - ٩ ، ٣ : ٤٤٤ - ٢٣ ، ١٦ :	٢١٦ : ١٦ : ٢١٧ - ٣ :
٨ : ٥٥١ - ١٢ : ٤٥٢ - ١ : ٤٤٥ - (ح) :	جغتای بن جنكيز خان
جانبك الشبكي	٤٥ : ١٦ ، ٢٢ (ح) - ١٩٥ : ١٣ ، ٢٠ (ح) :
٣١٩ : ١٤ : ٣٦٨ - ١٠ : ٣٩١ - ١١ : ٣٩٩ :	٣٢٨ : ٢٣ -
١٤ : ٤٠٣ - ٥ : ٤٠٦ - ١٣ : ٤١٠ - ١٥ :	جقمق الأرغون شاوى
٤١٥ : ١٣ : ٤٢٣ - ١١ : ٤٥١ - ٩ :	١١٨ : ١ : ١٨٤ - ٩ ، ١١ : ١٨٥ - ٥ :
جانم الأشرقى	٤٧٢ : ١٢ : ٤٨١ - ٥ :
٨ : ٢ : ٧١ - ٨ : ٨١ - ٣ : ٩٠ - ٥ : ٢٢٣ :	جقمق العلاتى
٧ : ٢٣١ - ٤ : ٢٤٤ - ١ : ٢٤٥ - ٢ : ٢٠ ، ٢٠ :	٧ : ٨ : ٢٦ (ح) - ١٨ : ١٤ : ٢٠ : ١٢ :
٢٦٢ : ٦ : ٢٦٦ - ٩ : ٢٦٩ - ٣ : ٢٣١ :	٣٠ : ١٢ : ٣٥ - ٨ : ٣٩ - ١١ : ١٣ ، ١٩ :
١٧ : ٢٣٢ - ١٣ : ٤٠٧ - ٦ : ٤٧٢ - ١ :	٤٠ : ٢ : ٤٧ - ٧ : ٥٧ - ٣ : ٦٢ - ٢٤ :
١٨ : ٥٣٦	٦٥ : ٣ : ٥٠ ، ١١ : ٦٩ - ٩ : ٧٦ - ٤ : ٨١ :
جانم الظاهرى جقمق	١ : ١٠٣ - ١١ : ١٠٥ - ١٥ : ١٩ ، ١٠٦ :
٣٨٠ : ٢ : ٤٤٠ - ٩ :	١ : ١٥ ، ٧ : ١١٣ - ٢٠ : ١٣٠ - ١٦ ، ١٥ :
الجبرى	١٩٩ : ١٦ : ٢٢٣ - ٣ : ٢٢٧ - ٨ : ٢٢٨ :
١٩ : ٢٣ - ٢٩ :	٧ : ٢٢٩ - ٣ : ٧ ، ١٧ : ٢٣٣ - ١٠ : ٢٣٤ :
جرباش الأشرقى	
٢٣١ : ٥ : ٢٤٦ - ٦ : ٣٣٢ - ١١ :	

٣-٣٢٢ : ١٢-٣٢٦ : ١٠ : ٨ : ١-٣٣٥ :  
 ٥-٣٣٦ : ٢-٣٤٤ : ٧ : ١٩-٣٥٩ : ١-٣٥٩ :  
 ٣٨١ : ٢ : ٧-٤٥١ : ١٧-٤٦٢ : ١٩ : ١٧ :  
 ٤٦٣ : ٣-٤٦٥ : ١٥ : ٥٢٣ : ١ :  
 جمال الدين الأستاذار = يوسف بن أحمد بن محمد بن  
 أحمد بن جعفر بن قاسم البيري البجاسي  
 جمال الدين الساطي ، قاضي القضاة  
 ٤٦٦ : ١٢ :  
 جمال الدين بن نباتة  
 ١٤٣ : ١٣-١٩٠ : ١١ :  
 جمال الدين بن يوسف ناظر الجيش والخاص  
 ٣٧٤ : ٨-٣٨٥ : ١٧-٣٨٩ : ٢ : ٧ :  
 ٤٥١ : ١٢-٤٦١ : ١٥ :  
 جمال الدين السنياطي  
 ٤٩٤ : ٣ :  
 جمال الدين الشيال : الدكتور  
 ٨٤ : ٢٦ :  
 جتكير خان  
 ١٩٥ : ٢٠ :  
 جهان شاه بن قرايوسف  
 ٤٧ : ٢-٧٨ : ٩-٨٩ : ١٥ : ١٧-٢٢٠ :  
 ٧-٤٢٠ : ١١-٤٣١ : ١٧-٤٣٢ : ١٤ :  
 ٤٣٣ : ٨-٤٣٤ : ١٦-٤٤٩ : ٧ :  
 جهان كير بن قرايلك  
 ٤٢٠ : ١٢-٤٣٢ : ٢ :  
 جوبان المعلم  
 ٤٩٦ : ١٠ :  
 جوهر التمراري  
 ٣١٤ : ١-٣٤٥ : ١-٣٥٥ : ٢ : ٧-٥١٨ :  
 ١٣ :  
 جوهر الجلباني (المعروف باللالا)  
 ٧٢ : ١-١٠٥ : ٣-٢٢٣ : ٢٠ : ٢٦١ : ١٥ :  
 ٤٦٥ : ١٢-٤٦٦ : ٣-٤٨٦ : ٥ : ٥٠٧ : ٩ :

٤ : ١٥ : ٥-٢٣٥ : ١٣ : ١٧-٢٣٦ : ٦ :  
 ٢٣٧ : ٨-٢٣٨ : ١٧-٢٣٩ : ١ : ٣ : ١٥ :  
 ٢٤٠ : ٣-٢٤١ : ٢ : ١٣-٢٤٢ : ٣ : ٨ :  
 ١٠ : ١٣-٢٤٣ : ٨ : ١٥ : ١٨-٢٤٤ : ٤ :  
 ١٢ : ١٥ : ١٩-٢٤٥ : ٥ : ٧ : ١٠ : ١١ :  
 ١٥ : ٢٤٦ : ٢١-٢٤٨ : ١٧-٢٤٩ : ٥ :  
 ١٤ : ١٨-٢٥١ : ١ : ٨ : ١١-٢٥٢ : ١ :  
 ٦ : ١١-٢٥٣ : ١ : ٤ : ٦ : ٩-٢٥٤ : ٨ :  
 ٢٥٦ : ١٢-٢٥٨ : ٧ : ١١ : ١٣-٢٥٩ :  
 ١ : ٨-٢٦١ : ٧ : ١١-٢٦٧ : ١٦-٢٧٠ :  
 ٨-٢٧٢ : ٢١ :  
 جكم الخازندار (خال الملك العزيز يوسف ابن الملك  
 الأشرف برسيای)  
 ١٣٠ : ٤-١٦١ : ١٦-٢٢٨ : ١١-٢٢٩ :  
 ٤-٢٣٠ : ١٣-٢٣١ : ٥ : ٢٣٨ : ٢ :  
 ٢٣٩ : ٤-٢٤٢ : ٧ : ٢٤٦ : ٦-٢٦٢ :  
 ٢١ : ١٣-٣٢١ : ١٩-٣٣١ : ١٦-٣٣٢ :  
 جكم قلق سير  
 ٣٨٠ : ٧ :  
 جكم من عوض  
 ٤٤٥ : ٢٤-٤٦٩ : ٨-٥١١ : ١٤-٥٣٠ :  
 ١٥ : ٥٤٧ : ١٥ :  
 جكم النوروزي  
 ٢٣١ : ٢-٢٧٠ : ١٠ :  
 جلال الدين أبو السعادات محمد بن ظهيرة  
 ١٢٧ : ٥ :  
 جلال الدين بن خطيب داريا  
 ١٤٤ : ٣-٤٢٦ : ١٨ :  
 جلبان الأمير آخور  
 ١١ : ٤-٥٩ : ٧-٢٢٦ : ٤-٢٣١ : ١٨ :  
 ٢٨٦ : ١٣ : ١٥-٢٨٧ : ١ : ٢٩٢ : ١٠ :  
 ٢٩٤ : ٥ : ٧ : ١٠ : ١٤-٣١٨ : ٣-٣١٩ :

جهر الصفوى الساق	حسن بن أحمد بن أويس - السلطان
٤١٣ : ١ - ٤١٤ : ٧ ، ١٨ - ٤١٥ : ٢	١٧٣ : ١١
جهر الصقلی	حسن بن أحمد بن محمد البردینى الشافعى ، بدرالدين
٧ : ٢٣	١٥٢ : ١٥
جهر القنقیانی	حسن بن أحمد البهنسى
٢٢٣ : ٢٠ - ٣١٣ : ١٤ - ٣٤٥ : ٥ - ٣٧٧ :	٧٦ : ٨ - ٧٩ : ٧ - ٨٠ : ٢ - ٢٢٦ : ٨ -
١ - ٤٨٥ : ١٦ - ٤٨٦ : ٧ - ٥٠٧ : ١٥ -	٤٧١ : ٦
٥١٨ : ١٦ - ٥٥٣ : ٩	حسن بن سالم الدوكرى
جهر المنجکى	٣٧ : ١
٢٤٨ : ٩ - ٣٤٨ : ٤ - ٥٢٣ : ١٧	حسن بن السبقى سودون ، بدر الدين
جهر النوبى	١١٤ : ٦ ، ١٠ ، ١٤
٥٤٧ : ٢١	حسن بن نصر الله ، بدر الدين - الصاحب
جهر التوروزى	١٠٤ : ١٠ - ١٥٢ : ٦ - ١٥٨ : ١٥ - ١٦٣ :
٣٨١ : ٩ - ٤١٢ : ٢ - ٢٢٠ (ح) - ٤٣٢ :	٨ - ٢١٨ : ١٣ - ٢٢٤ : ١ - ٢٧٦ : ٩ -
٨ - ٥٢٤ : ٣	٤٩٤ : ٩ - ٤٩٥ : ١٣
الجولى - زعيم عرب البحيرة	حسن الرماح
٣٧ : ٢١	٢٦ : ٢٣
جيمس الاول ملك قبرس	حسن العجمى
١٧٦ : ١٩	٢٧٨ : ١٤
جينوس بن جاك بن ييدو ، ممتلك قبرس	حسن كانكو علاء الدين ظفرخان
١٧٦ : ٦ : ١٦ (ح)	١٩٤ : ١٧
(ح)	حسين بن أحمد البهنسى = تغرى برمش
الحاكم بأمر الله - الخليفة	حسين الكردي
٩١ : ١٢ - ٤٨٩ : ٦	٣٧ : ٥ - ٣٨ : ٢
حزمان	حطط الناصرى فرج
٣٣٢ : ٢	٢٨٥ : ١٥ ، ١٨ - ٢٨٩ : ٧ ، ٩ ، ١٣ -
حام الدين لاجين	٢٩٢ : ١٧ - ٣٢٦ : ١٩ ، ٢٢ - ٣٢٧ : ٢ -
١٨٤ : ٦	٣٧٣ : ١٢ - ٤٦٣ : ١٦
حسن إبراهيم	حماد بن مالك بن بسطام بن درهم الأشجعى الحرستانى
٣٢١ : ٢٣	٣١٩ : ٢٢
حسن بن أحمد ، بدر الدين ( المعروف بابن بشاره )	حمزة بن على بن دلغادر
١١٥ : ١	٢٠٧ : ٨

خشكلى من سيدى بك الناصرى	حمزة بن قرايلك
٥ : ٢٤٦ - ١ : ٢٣٨	١٨ : ٨٩ - ٩٢ : ٤ : ٨ : ٩ : ١١ : ١٣ : ١٤ -
خشكلى الناصرى البهلوان	٢٢٧ : ١٤ - ٢٣١ : ٨ : ١٠ - ٥٠٨ : ٣ -
٥ : ٢٩١	حميد الدين التعماني
الحضر ، عليه السلام	١١ : ٤٣٨ - ٩ : ٣٤٤
٢٤ : ١٤٤	حنا الثانى بن جانوس
خضر الحكيم	٢٢ : ٣٤٣
١٠٠ : ١١ - ١٠١ : ٣ - ١٠٢ : ٢ - ٥٠٧ :	( خ )
١٩	خجا سودون
خليفة المغربى - الشيخ المعتقد	٨ : ٦ - ٣٩ : ١ - ٥٩ : ١٠ - ٧٦ : ٧ - ٧٩ :
١٠ : ١٣٤	٨ : ١٠ - ٨٠ : ٣ : ١٥ - ٩٠ : ٥ - ٢٠٥ :
خليل بن شاهين الشيخى - غرس الدين	٤ : ١٣ - ٢٢٣ : ٨ - ٢٤٤ : ٢ : ٦ : ٩ :
٤٤ : ٥ - ٧٢ : ٩ - ٧٦ : ١١ - ٧٧ : ٥ -	خديجة خاتون
٨٥ : ١٠ - ٢٢٦ : ٧ - ٢٧٩ : ١٤ - ٣١٨ :	٤ : ٦٢ - ١٦ : ١٧ - ٦٣ : ٥ : ٨ :
٥ - ٣٣٥ : ١٠ - ٣٥٨ : ٣ - ٣٦٣ : ١٣ -	خشقدم السيفى سودون من عبد الرحمن
٣٧١ : ١ - ٣٧٣ : ٧ - ٤٦٣ : ٢٠ -	٨ : ٣٧٩ - ١٨ : ٣٨٣ -
خليل بن فرج بن برقوق	خشقدم الظاهرى الرومى
٤٤٦ : ٢ : ١٨ ( ح ) - ٤٥٥ : ١٦ -	٩ : ٥ - ٧٢ : ٢ - ١٤٣ : ١٠ - ٤٠٦ : ١٥ -
خواجه جلال الدين	٤٦٥ : ١٩ - ٤٨٦ : ٦ -
١٣ : ٥٣٠	خشقدم الناصرى المؤيدى
خواجه شمس الدين بن المزلق	٨ : ٩ - ٣٧٨ : ٧ - ٤٠٧ : ٢ - ٤٠٨ : ١ :
١٨ : ٤٨٢	٦ - ٤٥٠ : ١٢ - ٤٦١ : ٣ -
خواجه كزلك	خشقدم الشبكى
٥ ، ٣ : ٢٥٨	١٠٣ : ١ - ١٣٠ - ١٦٥ : ١ - ٢٢٣ : ٢١ -
خواجه كلال رسول شاه رخ	٢٤٠ : ٤ : ٨ - ٢٤٦ : ٤ - ٢٧٧ : ٢١ -
١ : ٣٤٤	٢٨٢ : ١٨ -
خواجه ناصر الدين	خشكلى الزينى عبد الرحمن بن الكوير
٤ : ٤٧٦	٤٤٠ : ١٧ -
خوند جلبان بنت يشبك ططر	خشكلى السينى يشبك بن ازدمر
٢٠٣ : ١ - ٢٩٦ : ٨ - ٣٣٣ : ٦ -	٣٠٧ : ٧ -
خوند زينب بنت السلطان الملك الظاهر برقوق	
٨ : ١١٧	

خير بك القوامى	خوند شقراء بنت الملك الناصر فرج
٥ : ٣١٩	١ : ٤٢٤
خير بك النوروزى	خوند فاطمة (أخت المؤلف وزوجة إيتال بن عبد الله
: ٤٣٨ - ٥ : ٤٣٠ - ١ : ٤٢٥ - ٦ : ٣٨٧	(النوروزى)
٨ : ٤٦٣ - ٣	٧ : ١٣٥
( د )	خوند فاطمة بنت الملك الأشرف شعبان بن حسين بن
داؤد بن عبد الرحمن بن الكويز الكركى ، علم الدين	محمد بن قلاوون
: ٢٠٨ - ١١ : ١٥٥ - ٦ : ١١٩ - ١٦ : ١١٨	٣ : ١٦٩
٣ : ٤٨٦ - ١٥	خوند فاطمة بنت الملك الظاهر طغر
داؤد التركانى	٦٠ : ٤ - ١٢٣ : ٦ - ١٦٢ : ٣ - ٥٣٧ : ٢٢
١٤ : ٣٥	خوند قنباى
دقماق الحملى	٢ : ٤٨٦
: ٥٣٧ - ٤ : ١٦٢ - ٨ : ١٢٣ - ١٨ : ١١٣	خوند كار محمد
( ح ) ٢٢ ، ٤ ، ٢	٧ : ٤٣٤
دقماق الشبكي	خوند كار مراد بك بن عثمان
( ح ) ١٨ ، ١ : ٤٣١ - ١٠ : ٤٣٠	١١ : ١١٦
دمرداش الأشرفى	خوند الكبرى زوجة الملك الأشرف برسباى
١٥ ، ١٠ : ٢٤٦ - ٣ : ٢٣٠	٦ : ٥ : ٢٠٣
دمرداش الحسنى الظاهرى برقوق	خوند مغل بنت ابيارزى
٩ : ٨ : ٢٤٤	: ٣٧٢ - ٦ : ٣٣٣ - ١٢ : ٣١٥ - ٦ : ٣١٣
دمرداش الحملى	١٥ : ٣٨٢ - ١٢ : ٤٠٦ - ٤ : ٤٦٤ - ٥ : ٥٠٩
٥ : ٤٧٦	خوند نفيسة ( بنت الأمير ناصر الدين بك بن دلقادر )
دولات باى المحمودى الساقى المؤيدى	٥٤٢ : ٥ : ٢١ ( ح )
: ٢٦٢ - ١٦ : ٢٥٢ - ١ : ٢٣٢ - ٢ : ٨١	خوند هاجر ( زوجة الملك الظاهر برقوق )
- ١ : ٣٣٦ - ١٣ : ٣٠٥ - ٧ : ٣٠٤ - ١٤	١ : ١٦٩
: ٣٩١ - ٧ ، ١ : ٣٩٠ - ١٤ : ٣٧٠ - ٥ : ٣٥٠	خير بك الأجرود المؤيدى
٧ : ٤٦١ - ١١ : ٤٥٠ - ٩ : ٤٤٦ - ١٥	٢ : ٤٤٧ - ١٦ : ٤٤٦ - ٥ : ٣٧٨
دولات خجا الظاهرى برقوق	خير بك الأشرفى
- ٤ : ٥٥ - ٧ : ٤٨ - ٧ : ٣٦ - ١٢ : ٣٥	٤ : ٣١٢
: ١٠٤ - ٦ : ٩٨ - ٢ : ٩٥ - ١٤ ، ١١ : ٩٤	خير بك الأشقر المؤيدى
١٩ : ٢١٧ - ١٣	١ : ٤٣٠ - ١٢ : ٣٥١

الزمخشري	دولت شاه الكردي
٢٣ : ١١٨	١٧ : ٢٢٤ - ١٣ : ٢١
زيد بن علي زين العابدين	( ذ )
٢٢ : ٣٢٠	ذخيرة الدين محمد ابن الخليفة القائم بأمر الله
زين الدين عبد الرحيم	٨ : ٤٨٩
٧ : ١١٨	( د )
زين الدين القمني	راجة كانس شاه
١٣ : ٥١٣	٢٥ : ١٩٢
زينب جرياش الكرمني قاشق	الراشد بالله - الخليفة
٦ : ٤٦٤	٧ : ٤٨٩
الزيني سرور انطربائي	رستم - مقدم عساكر جهان شاه
٨ : ٤٣٨	٥ : ٤٣٣ - ١٧ : ٤٣١
الزيني قاسم المؤذي الكاشف	رسول الله ( النبي ) صلى الله عليه وسلم
١١ : ٣٨٤	٢٦ : ٢٢ - ٣٣١ : ٨ - ٤٢١ : ١٣ - ٤٢٥ :
( س )	٢٥ - ٤٢٦ : ١٦ - ٤٢٨ : ٢٦ - ٤٩٠ : ٨
سالم المقدسي الحنيلي : مجد الدين	الرشيد بالله هارون - الخليفة
٥ : ١١٧	١٠ : ٤٨٩
السامري	رضوان بن محمد بن يوسف العقبي ، زين الدين
١ : ٤٢٨	٨ : ٥٢٨
الست أردبای	ركن الدين بيبرس الجاشنكير
٣ : ٥٣٧	١١ : ٤٨٨
ست العرب	( ز )
١٤١ : ٩ ، ١٨ ( ح )	زامياور
السخاوي ( خليل بن أحمد بن علي )	٤٤ : ٢٨ - ٤٥ : ٢٣ - ٤٨ : ٢٨ - ٦١ : ٢١ :
٨ : ٢٠ - ٩ : ٢١ ، ٢٥ - ١٢ : ١٤ - ١١٢ :	٢٤ - ٦٢ : ٢٤ - ٦٦ : ٢١ - ٧١ : ٢٢ - ٨٢ :
٢١ - ١٨٢ : ٢٣ - ٣٣٤ - ١٧ : ٣٤٠ - ٧ :	٢٤ - ١٧٣ : ٢٣ - ١٩٣ : ١٧ ، ٢٧ - ١٩٤ :
٢٣ - ٣٦١ - ٢١ : ٣٥٩ - ١٩ ، ١٨ : ٣٤٩	١٣ ، ٢٠ - ١٩٥ : ١٨ - ١٩٧ : ٢١ - ٢٠١ :
٣٦٤ : ٢٠ - ٣٧٠ - ٢٠ : ٣٧٥ - ١٩ : ٤٠٦ :	١٥ ، ٢٤ - ٢٠٣ : ١٤ ، ٢٥ - ٣٣٢ : ٢٥ -
١٧ ، ٢١ - ٤٠٩ : ٢١ - ٤٢٨ : ٢١ - ٤٤٦ :	٣٣٩ : ٢٩ - ٤٢٠ : ٢٢ - ٤٤٩ : ٢١ - ٥٠١ :
١٨ - ٤٧٨ : ٢٠ - ٤٨٤ : ٢٢ - ٤٩٠ : ١٩٠ -	٢٣ - ٥٤٦ : ٢١
٥٠١ : ١٦ - ٥١٤ : ٢٣ - ٥٢٩ : ٢١ - ٥٣٢ :	ذرو ( أوزرع ) يعقوب ملك الحبشة
	٢٥ : ٢٢٥ - ٢٥ : ١٩٦

سهم الحسنى الناصرى	٢١-٥٣٤ : ١٢-٥٤٦ : ١٨-٥٥١ : ٢٤-
١٤ : ٣٧٢ - ١٧ : ٣٣٧ - ١٢ : ٣٣٢	١٧:٥٥٧ - ٢١:٥٥٥ - ٢١ : ٥٥٤-٢١:٥٥٢
السنباطى = محمد السنباطى : ولى الدين	سر التديم اخبشية
سنجر الجاولى ، علم الدين	٢٩٦ : ٥ - ٣١٢ : ١٥
٢١ : ٢٦٨	الراج الحمصى
ستقر العزى الناصرى	٧ : ٤٣٩
١٦ : ٥٦	ثعلب ( أو سعد الدين ) انتتازانى
سودون : أخومامش المؤيدى	٢١٥ : ٣ - ٢١٦ : ١٦ - ٢١٧ : ٤
١٢ : ٣٠٧	سعد الديرى . سعد الدين
سودون الأبو بكرى المؤيدى	١٢٤ : ١٠ - ٢٣٠ : ١٥ - ٢٤٠ : ١١ - ٤٥٠ :
٤٦٣ : ٨ - ٤٤٣ : ١٠ - ٤٠٩ : ٨ - ٣٣٥ :	٦ - ٤٥٥ : ٧ - ٤٥٩ : ١٩ - ٥٠٣ : ٩
٩	سعد الدين : صاحب جبرت - السلطان
سودون الإبتالى المؤيدى (المعروف بقراقاس)	١٥ : ١٩٦
٤٠٩ : ١٣ - ٣٦٠ : ١٧ - ٣٤٦ : ٣ - ٢٩١ :	السعيد بن بيرس
٥ ، ١٤ ( ح ) ، ١٧ ( ح )	١٨ : ٩٧
سودون بن عبد الله الظاهرى ( المعروف بالأشقر)	سعيد السعداء
٢ : ١٢٢	١٣٢ : ٧ ( ح )
سودون بن عبد الله الظاهرى ( المعروف بسودون ميق)	سعيد المغربى - الشيخ
١٩ : ٧ - ٢٠ : ٨ - ١٨٠ : ١٠ :	١٨ : ١٤٩
سودون الجلب	السفطى = محمد بن أحمد بن يوسف ... السفطى : ولى
٧٠٥ : ٥ - ٥١١ : ٤ - ٥١٠ : ١٩ - ٥٠٩ :	الدين
سودون الحمزاوى	سقمان بن أرتق : معين الدين
١ : ١٨١	٢٠٠ : ٢٤ ، ٢٦ - ٢٠١ : ١٣
سودون السودونى الظاهرى	سلار ، سيف الدين انترى
٣٧٦ : ٥ - ٣٧٥ : ٢ - ٣٦٠ : ١٨ - ٣٥٥ :	٢٥ : ٤٢
١١ - ٣٩٥ : ٤ - ٣٩٦ : ٨ - ٥١٦ : ٦ - ١٧ -	سلم خان ( السلطان العثمانى )
٥١٧ : ٢ - ٥٥١ : ٤ :	١٩ : ٢٢ - ٨٤ : ٢٤
سودون الشيخونى	سليمان بن ناصر الدين بن دلفادر
٨ : ٦٩	٦١ : ١٤ - ٦٢ : ١١ ، ١٥ - ٦٣ : ٢ - ٤ ،
سودون الطيار	٦٧ - ٦ : ٩ : ١١ - ١٧ - ٦٨ - ٣ : ٧١ :
٢١ : ٩٦	١٧ - ٧٩ : ١٤ - ٨٤ : ٦

سيف الدين أبو بكر : حاجب حجاب طرابلس	سودون الظاهري برقوق ( ويعرف بسودون بقجة )
٣ : ١٣٠	٩ : ٤٦٩
سيف الدين جقمق	سودون العجمي النوروزي
٢٢ : ١١٢	٢٩١ : ٣ : ١٩ - ٢٩٤ : ١٥ - ٣١٨ : ١٦ -
السيني يونس : الأمير آخور	٣٢٦ : ١٠ - ٣٣٥ : ٧ - ٣٦٣ : ١٠ -
١ : ٣٤٢	سودون الفقيه
( ش )	٩ : ١١٤
الشاب التائب = أحمد بن عمر بن عبد الله . شهاب الدين	سودون المارداني
شاد الأغنام = أحمد بن نوروز بن عبد الله الخصري	٢ : ١٨٨
الظاهري	سودون المحمدي المؤيدي ( المعروف بآتمكجي )
شاد بك الحكمي	٢٧٩ : ٨ : ١٢ - ٢٨٧ : ٧ - ٣٣٦ : ٣ : ٢٨ -
٣٩ : ٥ - ٧١ : ١٥ - ١٨٠ : ٧٥ - ٥ : ٧ -	( ح ) ٣٥٣ : ٣ - ٣٦٣ : ٧ - ٣٩١ : ٩ -
١١ : ١٨ - ٧٨ : ٤ - ١١٣ : ٢٤ - ٣٠٤ : ٢ -	٣٩٧ : ٧ - ٥١٦ : ٧ - ٥١٧ : ٩ - ٥٤٤ : ٢ -
٢ : ٣٥٨ - ١٦ : ٣٣٧ - ٦ : ٣٣٤ - ٥ : ٣٦٨ - ٨ -	سودون من زاده
٤ : ٣٨٠ - ٣ : ٣٧٢ - ٤ : ٤٠٧ - ٢٠ - ٤٦٣ : ٧ - ٥٢١ : ١٥ - ٥٤٧ : ١٣ -	١ : ٤٠٠
الشافعي ، الإمام	سودون من سيدى بك الناصري ( المعروف بالقرماني )
١ : ٥١٥ - ٧ : ١٣٦	١٣ : ٣٧٣
شاه رخ بن تيمور لنك	سودون من عبد الرحمن
٤٨ : ١١ - ٢٢ ( ح ) - ٤٩ : ٩ - ١٣ - ٥٠ :	٨ : ١٦ - ٢٠ : ١٢ - ٢٩ : ٨ - ٣٤ : ١٤ -
١ : ٣ - ٥٢ : ١٤ - ١٦ - ٥٩ : ١٤ - ٦٣ :	٣٥ : ١٧ - ٣٩ : ١٠ - ٤٠ : ٩ - ١١ : ١٢ -
١٩ : ٦٥ - ١٦ : ٢٤ - ٦٧ - ٥ : ٦٨ - ١٤ :	١٣ : ١٢٠ - ٥ : ١٥ - ١٢١ : ٢ - ١٥٨ :
٧٠ : ٢ - ٧٢ : ١١ - ١٣ - ٧٣ : ٧ - ٨ :	١ : ١٧٩ : ١٥ - ٢٣ - ١٨٨ : ١٠ - ٢٢١ :
٧٤ : ٣ : ٩ - ١٣ - ١٦ - ٧٥ : ١٤ - ٧٨ :	١ : ٤٧٠ - ٥ :
٨ : ١٥ - ٨٩ : ١٦ - ١٩٣ - ٩ : ١٩٥ :	سونجبا اليونسي الناصري فرج
١١ : ١٤ - ١٥ - ١٩٦ : ٢ - ٢٠٣ :	٣٥٨ : ١٠ - ٣٧٢ : ١٢ - ٣٨٧ : ٢ - ٤٢٣ :
١٠ : ٢٢٠ - ٨ : ٢٢٤ - ٩ : ١٣ - ٣٣٧ :	١٩ : ٤٣٨ - ١٤ :
١ : ٣٣٨ - ١٢ : ٣٤٢ - ٦ : ١٢ - ٣٤٤ :	السيدة رقية
٢ : ٣٥٠ - ١٦ : ٣٥٤ - ١٦ ( ح ) -	١ : ٣٤٨
٣٦٤ - ٦ : ١١ : ١٢ : ١٥ - ٣٦٥ - ١ :	سيدى بك الناصري
١٧ : ٥٢٥	١٨١ : ١٨ - ٢٣٨ : ٢ - ٢٤٦ : ٥ :

الشریف بدر الدین حسین بن أبی بکر الحسینی ٢ : ٣٤٨	شاه زاده بنت ابن عثمان ملك الروم ٦ : ٤٦٤
الشریف برکات بن حسن بن عجلان ١٣٦ : ٣ : ٢٢٥ - ٩ : ٣٤٩ - ١٢ : ٣٥٣ :	شاه قوماط بن اسکندر بن قرايوسف ٦ : ٢٢٠
٥ - ٣٧٩ : ٣ : ٤٢٦ - ١٠ : ٤٦٢ - ٧ : ٤٦٧ :	شاه محمود بن یامر بن بابستر ٢٠ : ٤٤٩
٥ - ٤٦٩ :	شاهین الأمير آخور ١٤ : ٤٧١ - ٢ : ٤٧٢ - ١ : ٤٧٤ :
الشریف تاج الدین علی ٤٩ : ٢ - ٥٠ : ٤ - ٥٢ : ١٤ :	شاهین الایدکاری التاصر ٤ : ٧٠
الشریف حسن بن عجلان بن رمیة ١٣٥ : ١٠ : ١٥٢ - ٤ : ١٥٩ - ١٥ : ١٦٤ :	شاهین بن عبد الله السیو ضوغان ١١ : ٣٨٣ - ١ : ٥٢٧ - ١٣ : ٥٤٤ :
١٧ - ١٧٩ : ١٨ : ٤٦٧ : ٥ :	شاهین الظاهر ٦ : ٣٨٠
الشریف حیدر بن دوغان بن جعفر بن هبة الله بن جہاز ابن منصور بن شیحة ٣ : ٢٠٢	شرف الدین أبو بکر الأشقر ١٠ : ٣ - ٢٦ : ١٠ - ١١ : ١٤ - ١٥ : ٢٧ :
الشریف خشرم بن دوغان ١٥٥ : ١٥ - ٢٠٢ : ٤ :	٣ : ٥ - ١٢ : ٢٨ - ٣ : ٢٧ - ٧ : ٣١ - ١٦ : ٣٢ :
الشریف رمیة بن محمد بن عجلان ١٨٩ : ١٣ :	٤ - ٦٤ : ٤ : ١٤ - ١٠٢ : ١٢ : ١٠٣ - ٨ :
الشریف زبیری بن قیس ١٦٢ : ١٤ :	١٠٥ : ٢٠ - ٢٧٦ : ١٠ :
الشریف زهیر بن سلیمان بن ریان بن منصور بن جہاز ابن شیحة الحسینی ١٩٦ : ٨ :	الشریف إبراهیم بن حسن بن عجلان ٥ : ٣٥٦
الشریف سرداج بن مقبل بن نخبار ١٦٤ : ١٦ :	الشریف أبو القاسم بن حسن بن عجلان ٣ : ٣٥٦ - ١٠ : ٥٤٢ :
الشریف سلیمان بن غریر ٤٦٢ : ١٢ :	الشریف أحمد بن حسن بن عجلان ٣ : ٤٦٩
الشریف شهاب الدین أحمد ١ : ١٤٥	الشریف أحمد بن علاء الدین بن إبراهیم بن عدنان ٧ : ١٦٤
الشریف صخرة بن مقبل بن نخبار ٦ : ٢٧٨	الشریف أحمد بن مصبح : شهاب الدین ٤١٨ : ١٣ - ٤٢١ : ٨ - ٤٢٢ : ٥ - ٤٢٣ :
	٤٨٢ - ٦ : ٨ :
	الشریف إیمان بن مانع بن علی الحسینی ٢٢٥ : ١٠ - ٤٦٢ : ١١ :

شمس الدين بن خيرة	الشريف ضيفم
٤٤٣ : ١٩ - ٤٤٤ : ١	١٢ : ٤٦٢
شمس الدين بن سعد الدين بن قطارة القبطي	الشريف عبد الرحمن بن علي بن محمد الحنفي الدمشقي،
٥١ : ١٥ - ٥٤ : ١٣	ركن الدين (المعروف بدخان)
شمس الدين الدجوى	٦ : ١٩٨
٢٠٨ : ١٧	الشريف عجلان بن نعيم بن منصور بن جبار
شمس الدين القلمطاوى	١١ : ١٥٣
٢٢٧ : ١٥ - ٢٣١ : ٩	الشريف عقيل بن زبير بن نجار
شمس الدين محمد الكاتب	٢٢٥ : ١٠ - ٢٧٨ : ٧
٣٨٢ : ١	الشريف علي بن حسن بن عجلان
الشهاب بن إسحاق	٣٤٩ : ١٢ - ٣٥٣ : ٥ - ٣٥٥ : ١ - ٣٥٦ :
٣٩٤ : ٢٣	٥ - ٤٦٢ : ٧ - ٥٣٦ : ٣
شهاب الدين أحمد (المعروف بابن الأقطع)	الشريف علي بن عتار بن مغامس بن رميثة
شهاب الدين بن الحسن بن علي بن محمد الدمشقي الأذرعى	١٤ : ١٥٩
٤٩٤ : ١	الشريف عماد الدين أبو بكر
الشهرستاني	١٢ : ١٦٤
٣٢١ : ٢١	الشريف عتار بن مغامس بن رميثة
الشيخ باكير = إسحاق بن خالد الكختاوى	٣ : ٤٦٧
الشيخ الحنفي = محمد بن حسن ، شمس الدين	الشريف محمد بن بركات بن حسن بن عجلان
شيخ الركنى	١١ : ٣٧١
٦ : ٨	الشريف معز بن هجار
الشيخ اصفا (رسول شاه رخ إلى السلطان الملك الأشرف)	٤٤٠ : ٦ ، ٢١ (ح)
٧٢ : ١١ - ٧٣ : ٧ ، ٩ : ١١ ، ١٤ : ٧٤ - ٢	شعبان بن حسين - السلطان
الشيخ مدين	١٩ : ٣٤٨
٤٩٢ : ٨	شعبان بن محمد بن داود الآتارى ، زين الدين
الشيخان (أبو بكر الصديق وعمر بن الخطاب رضى	١٢٨ : ٧ ، ١٥
الله عنها)	الشمس بن عامر
٣٢١ : ٨ ، ١٥	٦ : ٤٣٨
شيخون العمري	شمس الدين أبو المنصور نصر الله (المعروف بالوزة)
١٣٤ : ١٧	٣٣٣ : ١٧ - ٣٣٤ : ١٧ - ٣٥٣ : ١٣
(شيخى) شاعر الروم	
٥٢٢ : ٤	

( ص )

الصابوني ، الشيخ

٢٠ : ٢٢٧

صالح البلقيني ، علم الدين

٨٢ : ١٣ - ٩٦ : ١٢ - ١١٨ : ١٢ - ٣٧٣ :

٢ - ٣٧٥ : ٨ - ٣٨٣ : ١٣ - ٣٨٦ : ١ -

٣٩٤ : ١٥ ، ٢٢ ( ح ) - ٣٩٧ : ٥ - ٤٥٩ : ١٦

صالح بن أحمد بن عمر : صلاح الدين

٢ : ١٧٤

الصالح طلائع بن رزيك

٣٤٧ : ١٢ ، ١٥ ( ح )

الصالح عماد الدين إسماعيل بن محمد بن قلاوون - الملك

١٠٢ : ٢٤

الصالح محمد ابن الملك انظار فطر - الملك

١١٢ : ٣ - ١١٤ : ٧ - ١٦٢ : ١٨ - ١٦٣ :

٢ - ١٩٥ : ٢ - ١٩٩ : ١٣ - ٢١١ : ١٧ -

٤٩٥ : ٦

الصالح نجم الدين أيوب - الملك

١٢٢ : ١٢ - ٣٦٧ : ٢٠

صدقة المحرق ، فتح الدين

٥٠١ : ١٣ - ٢٤ ( ح )

صرغتمش الأشرفي

٥٨ : ١ - ١٩ : ٢١ - ١٤٣ : ٥ - ٢٩٤ : ١٣ -

٣١٩ : ٢ - ٣٨٦ : ٢٠ - ٥٣٢ : ٩

صفر خجا المؤيدي

٢٣١ : ٢ - ٢٩١ : ١ - ٣٧٨ : ١٦ - ٥٣٩ :

١ - ٤٠٩ : ٨

صلاح بن علي بن محمد بن أبي القاسم ، إمام الزيدية

المتب بالمهدي

٢٠٩ : ١٤

الصلاح الصفدي

١٥٦ : ٢١ - ١٩٠ : ١١ - ١٩١ : ١

صلاح الدين الأيوبي

٥٧ : ٢٦ - ١٢٢ : ١٨ - ١٣٢ : ٦ - ٢٥٥ : ٣ ،

٥ - ٢٨٦ : ٢٠ - ٣٣٥ : ١٦

صلاح الدين بن نصر الله

٤١١ : ١٠

صلاح الدين محمد - الإمام الناصر ابن الإمام المنصور

نجاح الدين

٢٠٩ : ١١ - ٢٢٥ : ١٣

صندل الهندي

٢٩٦ : ٨ - ٢٩٧ : ١ ، ٣ ، ١٠ - ٢٩٨ : ٩ ،

١١ ، ١٤ - ٢٩٩ : ٦ - ٣١٢ : ١٨ - ٣١٣ : ١

صوحي التركاني

٣٢٥ : ٢١

( ط )

طرباي بن عبد الله الظاهري جقمق

٢٠ : ٦ - ٥٩ : ٦ ، ٧ - ١٢٠ : ١٥ - ١٦٠ :

٩ - ١٩٤ : ٩ ، ٢٥ ( ح ) - ٢١٢ : ١ -

٢٦٠ : ١٧

طرعلي بن سقل سيز التركاني

٢٩٤ : ٤ - ٣١٨ : ١٠ - ٣٢٣ : ٢ - ٣٢٦ :

٥ ، ١٣ ، ١٩ - ٣٢٧ : ٩

طشتمر الدوادار

٦٩ : ٨

ططر

٤٦٦ : ١٨ - ٤٧٢ : ١٨ - ٤٧٦ : ٨ - ٤٨٤ :

١٩ - ٤٩٧ : ١٢ - ٥٠٠ : ١٠ - ٥١٠ : ٢ -

٥٢٠ : ١٦ - ٥٢٢ : ١٥ - ٥٤٣ : ٧ - ٥٤٧ :

١٦ ، ١٧

طغرق

٥٧ : ١

طقتمر البارزي

٤٤٦ : ١٤ - ٤٤٧ : ١

١ : ٣٣١ - ١ : ٣٢٢ - ٥ : ٣١٨ - ١٢ : ٦٠١  
 ١٢ : ٣٧١ - ٣ : ٣٧٨ - ١٩ : ٣٨٧ - ٧ :  
 ٤٦٣ : ١٧ : ٥٣٢ - ١٢ :  
 طولو الظاهري  
 ٧ : ١٣٠  
 طومان باي - السلطان  
 ٣٧ : ٢٤ - ٦٠ : ١٥  
 طيغا  
 ٣٣ : ٢٧  
 طيغا الطويل الناصري حسن  
 ٤٩٦ : ٣

## ( ظ )

الظاهر يرقوق - الملك  
 ٣٧ : ٢٠ - ٨٤ : ١٣ - ٨٩ : ٩ - ١٠ :  
 ١٠٨ : ١٥ - ١١٠ : ٥ - ١١١ : ١١ - ١٢ :  
 ١١٣ : ١٨ : ٢ - ١١٧ : ٨ : ١٠ : ١٥ :  
 ١٣٥ : ١٦ : ١٥١ - ٦ : ١٥٤ - ١٠ : ١٤ :  
 ١٦٢ : ٧ : ١٦٥ - ٣ : ١٦٩ - ١ : ١٧٨ :  
 ١٤ : ١٨٠ - ١٣ : ١٨٨ - ٢٠ : ٢١١ - ١١ :  
 ٢١٨ : ١ : ٢٧٩ - ٢ : ٣٠٣ - ١٧ : ٣٤١ :  
 ١٣ : ٤٢٤ - ١٠ : ٤٥٤ - ١٤ : ٢١ : ٤٥٥ :  
 ١٧ : ٤٦٦ - ١٧ : ٤٧٧ - ١٢ : ٤٧٨ - ٢ :  
 ١٥ : ٤٨٣ - ٢٢ : ٤٩٧ - ١٠ : ٥٠٢ - ١٤ :  
 ٥١٧ : ١٣ : ٥٢٥ - ١٤ : ٥٢٦ - ١٢ : ٥٢٩ :  
 ١٣ : ٥٣٦ - ١٠ : ٥٤١ - ١٢ : ٥٥١ - ١٥ :  
 ٥٥٤ : ١٨  
 الظاهر بيبرس - الملك  
 ٣٦ : ١٩ - ٤٨ : ١٩ - ٩٧ : ١٧ - ٣١١ :  
 ٢٤ : ٤٣٣ - ٢٤  
 الظاهر جقمق - الملك  
 ٤٦ : ٦ - ٢٢٦ : ١١ : ٢٥٣ - ١٦ : ٢٥٤ :

طوخ بطيخ = طوخ الظاهري يرقوق  
 طوخ بن عبد الله الأبو بكرى المؤيدى  
 ٣٣١ : ١٢ - ٣٣٧ : ٩ - ٣٦٨ : ٣ - ٤٦٣ :  
 ١٥ - ٥٠٨ : ٦ : ٥١٨ - ٦ :  
 طوخ بن عبد الله الناصري ( المعروف بطوخ مازى )  
 ١١٣ : ٢٢ - ٢٢٨ : ٤ - ٢٢٩ : ١٣ - ٢٨٧ :  
 ١٤ - ٢٩٤ : ١١ - ٣١٨ : ٥ - ٣٢٢ : ١٥ -  
 ٣٢٦ : ٩ - ٣٣١ : ١١ - ٣٣٣ : ٣ - ٨ :  
 ٤٦٣ : ٥ - ٤٧٣ : ٣ - ٤٧٧ : ٣ - ٢٠ : ( ح )  
 ٥٠٨ : ١٢ -  
 طوخ الظاهري يرقوق ( المعروف بطوخ بطيخ )  
 ٤٧٢ : ١١

طوخ مازى = طوخ بن عبد الله الناصري  
 طوخ من تميز الناصري فرج ( المعروف ببنى بازق )  
 ٨ : ١٧ - ٨٢ : ١٦ - ( ح ) ٢٢٣ : ١٧ -  
 ٢٩٠ : ١٦ - ٣٤٥ : ١ - ٣٤٦ : ١٩ - ٤٠٢ :  
 ١٥ - ٤٥٠ : ١٤ : ٢٠ :

طوغان بن عبد الله  
 ١٢٦ : ٩ - ١٣٠ : ٦ : ١٥ : ١٦ :  
 طوغان الحسنى  
 ٥٢٧ : ١٤  
 طوغان الزردكاش

٢٩٧ : ١٢ : ٢٩٨ - ١٥ : ٩ : ٢٩٩ - ٧ :  
 ٣٠٨ : ١٣ - ٣٠٩ : ٤ : ١ : ٣١٠ : ٢ :  
 ١٦ : ٥ - ٣١١ : ١ : ٩ : ١٢ :

طوغان السبقى آقيردى المنتار  
 ٢٨١ : ٩ : ١٣ - ١٩ : ٤٤٠ - ١٥ : ٤٤٦ :  
 ٢٥ : ٧ - ( ح ) ٤٤٧ : ٤ : ٤٦٤ : ٢ :  
 طوغان السبقى قغرى بردى  
 ٦٣ : ١٦  
 طوغان العثمانى  
 ٢٢٦ : ٨ - ٢٩١ : ٦ - ٢٩٤ : ١١ - ٣١٢ :

٢-٥٣٥ : ١-٥٣٦ : ٢-٥٣٦ : ١٧-٥٤١ : ٦-٥٤١ :  
 ١٥-٥٤٢ : ٧-٥٤٢ : ١١-٥٤٢ : ٢٢-٥٤٤ : ٨-٥٤٤ :  
 ٥٤٧ : ١-٥٤٨ : ٢-٥٥٤ : ٣-٥٥٥ :  
 ٣-٥٥٩ : ١١-٥٥٩ : ١٧-٥٥٩ : ٥

الظاهر خشقدم - الملك

٨ : ٣٧٨

الظاهر ططر - الملك

١١٢ : ١٠-١١٤ : ٦-١١٤ : ٩-١١٤ : ١١-١١٦ :  
 ١٣-١١٧ : ١٨-١١٩ : ٣-١١٩ : ١٢-١٢٠ : ١٦-١٢٠ :  
 ١٧-١٢١ : ١-١٢٢ : ٥-١٢٢ : ٨-١٢٦ : ١٠-١٢٦ :  
 ١٣١ : ٩-١٣٧ : ٧-١٣٧ : ٨-١٥١ : ١٢-١٥١ :  
 ١٥٧ : ٤-١٣٧ : ١٣-١٦١ : ٨-١٦٢ : ١٨-١٦٢ :  
 ١٦٣ : ١٠-١٧٩ : ١٣-١٧٩ : ١٤-١٨١ : ٥-١٨١ :  
 ١٨٤ : ١٤-١٨٨ : ٣-١٩٩ : ١١-٢١١ :  
 ١٣-١٦٠ : ٧-٢٢١ : ٧-٢٥٣ : ١٢-٣٠٦ :  
 ١٩-٥٥٤ : ١٨-٥٥٤

الظاهر هزبر الدين يحيى - ملك اليمن

١٤٥ : ٨-٤٧٤ : ٧-٤٧٤

الظاهر يحيى بن الملك الأشرف إسماعيل من بني رسول -

ملك اليمن

٢٢٥ : ١١-٢٢٥

ظفر شاه أحمد - السلطان

١٩٤ : ٦-١٩٤

( غ )

العاذل أبو بكر بن أيوب بن شاذى بن مروان الأيوبي

- الملك

١٢٢ : ١٤-١٢٢

العاذل سليمان بن الملك المجاهد غازى - الملك

١٨٢ : ١٧-٤٣٢ : ١٨-٤٣٢

العاذل فخر الدين أبو المفاخر سليمان - الملك

١٢٢ : ٩-١٤ : ١٢٣ : ١٦-١٢٣ ( ح )

١٣-١٨ : ١-٢٥٦ : ٣-٢٥٨ : ١-٢٥٨ : ١٢-٢٥٨ :  
 ١٤-١٧ : ١-٢٥٩ : ٣-٢٥٩ : ١٦-٢٦٠ : ١-٢٦٠ :  
 ٤-٩ : ١١-٢٦١ : ١٢-٢٦٣ : ٨-٢٦٣ :  
 ٤-٢٦٤ : ٣-٢٦٥ : ١-٢٦٦ : ٦-٢٦٦ :  
 ٢٦٧ : ٤-٢٦٨ : ١-٢٦٨ : ٩-٢٦٨ : ١١-٢٧٠ :  
 ١٣-٢٧١ : ٤-٢٧٢ : ١٦-٢٧٦ : ٧-٢٧٦ :  
 ٢٧٨ : ٤-٢٧٩ : ٥-٢٨٥ : ٨-٢٨٥ : ١٠-٢٨٥ :  
 ١٣-٢٩٠ : ١-٢٩٥ : ٦-٢٩٥ : ٣-٣٠٣ : ١١-٣٠٣ :  
 ١٢-٣١١ : ٥-٣١٢ : ٧-٣١٤ : ١٤-٣١٤ :  
 ١٤-٣٢٤ : ٩-٣٢٧ : ٥-٣٢٧ : ٩-٣٢٩ : ٤-٣٢٩ :  
 ٦-٣٣٩ : ١٠-٣٣٩ : ٢٦-٣٤٢ : ٤-٣٤٢ :  
 ٣-٣٤٨ : ١١-٣٥٢ : ٨-٣٥٩ :  
 ١٧-٣٦٤ : ١٤-٣٧٠ : ٦-٣٧٢ : ١٥-٣٧٢ :  
 ٨-٣٧٩ : ٤-٣٨٨ : ٤-٣٩٥ :  
 ١٦-٣٩٦ : ٢١-٤٣٣ : ٢٠-٤٣٧ : ٣-٤٣٧ :  
 ١٧-٤٤٥ : ١٩-٤٤٦ : ١٩-٤٤٨ : ١١-٤٤٩ :  
 ١٨-٤٥٣ : ٩-٤٥٤ : ٣-٤٥٦ : ٨-٤٥٦ :  
 ٢٠-٤٥٩ : ١-٤٦٥ : ١-٤٦٦ : ١-٤٦٨ :  
 ٢-٤٦٩ : ٦-٤٧٠ : ١٠-٤٧٣ :  
 ٢-٤٧٤ : ٤-٤٧٥ : ١-٤٧٦ : ١٠-٤٧٦ :  
 ١٤-٤٧٧ : ٨-٤٧٨ : ٧-٤٧٩ : ٧-٤٨٢ :  
 ١-٤٨٥ : ١-٤٨٦ : ٩-٤٨٦ : ١٠-٤٨٩ :  
 ١-٤٩٢ : ١-٤٩٥ : ١٢-٤٩٦ :  
 ١٥-٤٩٨ : ١٢-٤٩٩ : ٣-٤٩٩ : ٦-٤٩٩ :  
 ١-٥٠٠ : ١-٥٠١ : ٣-٥٠٢ : ٢-٥٠٢ :  
 ١١-٥٠٦ : ١-٥٠٧ : ٩-٥٠٨ :  
 ١٠-٥٠٩ : ١-٥١٠ : ١١-٥١٠ : ١٠-٥١٣ :  
 ١-٥١٧ : ٨-٥١٨ : ٥-٥٢٠ : ١٦-٥٢٠ :  
 ١-٥٢١ : ٥-٥٢٢ : ٩-٥٢٢ : ٩-٥٢٢ :  
 ١٣-٥٢٤ : ١-٥٢٥ : ١-٥٢٥ : ١٨-٥٢٥ :  
 ١٥-٥٢٨ : ١-٥٢٨ : ٣-٥٢٩ : ١٧-٥٢٩ :  
 ١٩-٥٣٠ : ١٤-٥٣٠ : ١٦-٥٣٠ : ٢٣-٥٣١ : ١٩-٥٣١

عبد الرحمن بن حجي بن عز الدين ، تقي الدين  
٤٤٧ : ٨

عبد الرحمن بن داؤد بن الكوير ، زين الدين  
٨٣ : ٢ - ٢٤٦ : ١٣ - ٣٤٥ : ١٠ - ٣٥٠ :  
٦ - ٣٥٣ : ٨ - ٣٥٤ : ٢ - ٣٩٤ : ٦ -  
٣٩٧ : ١٠ - ٤٦٢ : ٤

عبد الرحمن بن الديري الحنفي  
٣٨٩ : ١ - ٣ - ٤٤٨ : ٦

عبد الرحمن بن محمد بن سليمان بن عبد الله ، زين الدين  
( المعروف بابن الجراط )  
٢٠٥ : ١٨

عبد الرحمن بن محمد بن صالح ، ناصر الدين  
١١٦ : ٤

عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن يحيى السنديسي  
٥٢٦ : ٨ - ٢١ ( ح )

عبد الرحمن بن يحيى بن يوسف بن محمد بن عيسى  
السيرامي ، عضد الدين  
١٦٢ : ١٥

عبد الرحمن التفتي ، زين الدين  
١٣٤ : ٨ - ١٧٥ : ٦

عبد الرحمن الظاهري برقوقي  
٨ : ٥

عبد الرحيم بن محمد بن عبد الرحيم... بن القرات  
الحنفي ، عز الدين  
٢٨ : ٢٠ - ٥٢٤ : ١٧ ، ٥

عبد الرزاق بن إبراهيم بن الهيصم ، تاج الدين -  
الصاحب الوزير  
١٧٢ : ١

عبد الرزاق بن أبي الفرج ، تاج الدين - الوزير  
١٦٤ : ١

العادل كتيبا - السلطان  
٤٨٠ : ٢٠

العادل مجير الدين محمد - الملك  
١٢٢ : ١٠

العاقد لدين الله - الخليفة  
٣٤٧ : ١٦

عاقولة ( زوج الملك الناصر فرج بن برقوقي )  
١٦٢ : ١٠

عبادة بن علي بن صالح ، نور الدين  
٤٩٢ : ٤ - ٤٩٣ : ٧

عبد الباسط بن خليل بن إبراهيم الدمشقي ، زين الدين  
٤٢ : ١٢ - ٤٣ : ٥ - ٥٠ : ٨ ، ١٢ ، ١٣ ،  
١٤ - ٥١ : ١ - ٥٢ : ٩ ، ٧ ، ٩ ، ١٢ - ٥٢ : ٩ ،  
١٠ ، ١١ ، ١٢ - ٧٧ : ٧ ، ٨ ، ١٠ ، ١٤ -  
٨١ : ٧ - ٨٣ : ١٠ ، ١١ ، ١٥ - ١٠٣ :  
٥ - ١٠٦ : ١ - ١١٠ : ٩ - ١٤٥ : ١ - ١٤٩ :  
١ - ٢٢٤ : ٢ - ٢٢٨ : ٨ ، ١٥ - ٢٢٩ : ١٨ -  
٢٣٠ : ٦ - ٢٣٢ : ٤ - ٢٣٣ : ٤ ، ١٠ ، ١٢ -  
٢٤١ : ٥ - ٢٤٨ : ١٢ - ٢٥٠ : ٧ - ٢٧٣ :  
١٥ ، ١٦ - ٢٧٤ : ٢ - ٣٢٧ : ١٢ ، ١٩ -  
٣٢٨ : ٢ - ٣٢٩ : ١ ، ٤ - ٣٣٠ : ٤ ، ١٦ -  
٣٣٣ : ٥ - ٣٣٤ : ١١ ، ١٦ - ٣٥٧ : ٥ ،  
١٨ - ٣٦٧ : ١ - ٤٠٢ : ٥ - ٤٠٥ : ١٧ -  
٤٦١ : ١٣ - ٥٤٥ : ٤ - ٥٥٢ : ٤ - ٥٥٣ :  
٢ ، ٧ - ٥٥٤ : ٦ ، ١٠ ، ٢١

عبد الحميد العبادي  
٣٠ : ١٨

عبد الرازي المؤيدي  
٢٩٠ : ١٨

عبد الرحمن البلقيني ، جلال الدين  
١١٨ : ١١ - ١٢٨ : ١٢ - ٤٩٤ : ٦ ، ٢٢ -  
٥٥٦ : ٣

عبد اللطيف بن شرف الدين أبي بكر سبط المعجمي ،  
معين الدين

٣٤٦ : ١٤ - ٤٨٧ : ٥

عبد اللطيف بن عبد الله الطواشي الرومي المتجكي .  
زين الدين ( المعروف بالعماني )

٢٤٨ : ٦ - ٣٥٦ : ٩ - ٣٨٠ : ١١ - ٣٨١ : ٨

عبد اللطيف بن عبد الوهاب بن العفيف الحكيم  
( الشهير بقوالح )

٣٨٧ : ١٤ ، ٢٥ ( ح )

عبد الله ، كاشف للشرقية

٣٦٤ : ٢١

عبد الله بن جماعة ، جمال الدين

٥١٥ : ١١

عبد الله بن الحسن بن علي الأذري ، جمال الدين

٤٩٣ : ١٧ - ٤٩٤ : ١٤ ( ح )

عبد الله بن الدمامي ، جمال الدين

٤٩١ : ١٤

عبد الله بن عابد بن شكر ، صفي الدين - صاحب

٤١٥ : ٢٣

عبد الله المستعصي ، جمال الدين أبو المجد

١٩٥ : ٢١ ( ح )

عبد المنعم البغدادي ، شرف الدين

٣٤٣ : ٨

عبد الوهاب بن أفتكين الدمشقي ، تاج الدين

١٨٣ : ٢

عبد الوهاب العيني

٣٤٨ : ١

عثمان ابن السلطان الظاهر جقمق

٣٩٢ : ١٠ - ٤١٢ : ١٥ - ٤٣٣ : ٢١ -

عبد الرزاق بن عبد الله ، تاج الدين ( المعروف بابن  
كاتب المناخ )

١٢١ : ١٢

عبد الصمد بن محمد بن محمد بن أبي الفضل الأنصاري  
الحرستاني

٣١٩ : ٢١

عبد العزيز بن العز البغدادي ، عز الدين

١٧٤ : ١٣ - ٤٨٤ : ١ - ٤٩٣ : ١٠

عبد العزيز التوكل بن أبي العباس ، أبو فارس -  
ملك الغرب

١٩٢ : ٥

عبد العزيز المعزى ( ابن أخى الخليفة القائم بأمر الله  
حمزة )

٤٤١ : ١٥

عبد العظيم بن صدقة الأسلمي

٥٥ : ١٥ - ٣٤١ : ٢ - ٣٥٣ : ١٣

عبد الغنى بن تاج الدين عبد الرزاق - الأمير فخر الدين

١٦٣ : ١٣

عبد القادر بن فخر الدين عبد الغنى - الأمير زين الدين

١٦٣ : ١٣

عبد الكريم بن عبد الرزاق بن عبد الله ، كريم الدين -

الوزير الأستاذ ( المعروف بابن كاتب المناخ )

٩ : ٩ - ٣٨ : ١ - ٤٢ : ٣ ، ٦ ، ٧ ، ٩ -

٤٣ : ٥ - ٥٠ : ١٠ - ٥١ : ١٠ - ١٨ : ٥٢ -

٤ : ٨ - ٩ : ٥٣ - ٦ : ٥٥ - ٧ : ٩ ، ١١ -

٧١ : ١٣ - ٧٢ : ٤ - ٧٧ : ١١ - ١٢ : ١٤ -

٨١ : ٦ - ٨٣ : ١٢ - ١٦ : ١٢١ - ١٤ : ١٤ -

١٥٨ : ٧ ، ١٢ - ١٥٩ : ٣ - ١٧٥ : ٣ -

٢٢٤ : ٢ - ٣٤٠ : ١٧ - ٣٧٨ : ١٠ - ٤٦١ : ٤ -

١٧ : ٤٩٥ - ٩ : ٥١٨ - ٤ : ٥٢٧ - ٥ : ٥٢٧ -

٢٥٤ : ٨ ، ١٠ ، ١٢ ، ١٥ — ٢٥٥ : ١  
 ٢ — ٢٥٦ : ٥ — ٢٦١ : ١٥ — ٢٦٢ : ٢١  
 : ٢٦٦ : ١٨ — ٢٨٩ : ١٨ — ٢٩١ : ٧ — ٢٩٥ :  
 ١١ ، ١٧ ، ١٩ — ٢٩٦ : ٢ ، ٣ ، ٦ ، ١١  
 : ٢٩٧ : ١ ، ٢ ، ٧ ، ١٠ ، ١٨ — ٢٩٨ : ٢  
 ٨ — ٢٩٩ : ١ ، ٦ ، ٨ ، ١٤ — ٣٠٠ : ٦  
 : ٣٠٢ : ٣ ، ١٤ — ٣٠٣ : ٣ ، ١٠ — ٣٠٨ :  
 ١٤ — ٣٠٩ : ١٢ — ٣١٠ : ٥ ، ١٤ ، ١٧  
 : ٣١١ : ٣ ، ٨ ، ١٥ — ٣١٢ : ٩ ، ١٥ — ٣١٣ :  
 : ٣١٤ : ٢ ، ٨ ، ١٣ — ٣١٥ : ٥ ، ١١ ، ١٧  
 ١ — ٣١٦ : ٢ — ٣١٩ : ٩ — ٣٢١ : ١٤ : ٣٢٣ : ١٠ ، ١٣ — ٤٥٤ : ١٢  
 : ٤٦٥ : ٤ ، ١٨ — ٤٨٦ : ١٠ — ٥٠٧ : ١٣  
 : ٥٢٣ : ١٣ — ٥٤٣ : ١١ — ٥٤٨ : ١٣  
 ١٢ : ٥٥٣

العفيف الأسلمي

١٠٠ : ١٠ — ١٠١ : ٣ — ٥٠٧ : ١٩

علاء الدولة بن باي منقر

٣ : ١٩٦

علاء الدين البخاري

١٩ : ٥١٣

علاء الدين بن عبد الرحمن

٢١٥ : ٢ — ٢١٦ : ١٦

علاء الدين بن مغلي

١٢٦ : ٤ ، ١٥ — ١٢٧ : ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٦

١٢٨ : ٢ ، ٣ — ٤٨٣ : ١٥

علاء الدين السيرامي

١٣٣ : ١٨

علاء الدين مغلطاي الجمالي

٣٧٥ : ٢٢

٤٣٩ : ١٣ — ٤٤٥ : ٧ — ٤٤٦ : ٢٢ — ٤٥٠ :

١٣ — ٤٥٢ : ١٧ — ٤٥٣ : ٢

عثمان بن صلاح الدين يوسف بن أيوب

٢٥٥ : ٣

عثمان بن طرعلی ( المدعو قرابلك )

١٢ : ٦ ، ١٨ ( ح ) — ١٤ : ٥ — ١٦ : ٥

١٧ : ١ : ٤ — ٢٢ : ٦ — ٢٣ : ٥ ، ٦ ، ٩

٢٤ : ١ : ٤ ، ٧ ، ١٦ — ٢٥ : ٥ ، ١١

١٣ — ٢٦ : ٧ ، ٨ — ٢٨ : ٢ ، ٥ ، ٨ — ٢٩ :

١١ — ٣٠ : ٢ ، ١٠ ، ١٤ — ٤٣ : ١١ ، ١٣

٤٤ : ٣ — ٤٧ : ١٣ ، ٢٤ ( ح ) — ٥٥ : ٣

٦٣ : ٢١ — ٦٦ : ١٠ — ٦٧ : ٥ ، ٦ ، ٧٠

٣ : ٤٤ : ٥ ، ٨ ، ١١ — ٧١ : ٣ — ٨٧ :

١٦ — ٨٨ : ٣ — ١٦٧ : ٩ — ١٨٢ : ١١ — ٢٠١ :

٢٢ — ٢٢٠ : ٨ — ٥٠٨ : ٣

المعجمي = أحمد بن أبي بكر بن رسلان البلقيني

علاء بن نعيم بن حيار بن مهنا

١٤٧ : ٤

عز الدين البساطي

٤٢٢ : ٦

عز الدين بن عبد العزيز

٥١٥ : ١٠ ، ١٢

العزیز يوسف بن الأشرف برسباي — الملك

٦٨ : ١٦ — ١٠٦ : ١٦ — ١٠٧ : ٣ ، ٨ ، ١١

٢٠٣ : ٢ ، ٥ — ٢٢١ : ١٨ — ٢٢٢ : ١ : ٣

٢٢٦ : ١٦ — ٢٢٧ : ١٣ — ٢٢٩ : ٦ — ٢٣٤ :

٢٠ — ٢٣٥ : ١٩ — ٢٣٦ : ٥ — ٢٣٧ : ١٦

٢٣٨ : ٣ — ٢٣٩ : ٥ ، ١٢ ، ١٦ — ٢٤١ :

١١ : ١٦ — ٢٤٢ : ٧ — ٢٤٣ : ٧ ، ١٣

٢٤٤ : ١٨ ، ٢٠ — ٢٤٦ : ٦ ، ١٠ — ٢٤٨ : ١

٨ ، ١١ ، ١٦ — ٢٥٠ : ٥ — ٢٥١ : ١١

٢٥٢ : ٣ ، ١٢ — ٢٥٣ : ٧ ، ١١

على بن الطبلوى ، علاء الدين	علان جلق المؤيدى
٥٥ : ٦ - ٥٩ : ١٨ - ٣٠١ : ١	١٩ : ٢٠ - ٤٠٣ : ١٤ - ٤٠٤ : ٧ - ٤٠٧ : ٤
على بن عبد الرحمن الزبيرى الشافعى ، علاء الدين	على باى الأشرفى
١١٢ : ١٢	١٠٥ : ٣ - ١٠٦ : ٢ - ٢٢٣ : ١٨ - ٢٢٩ :
على بن عبد الله ، نورالدين ( الشهير بابن عامرية )	١٢ : ٢٣٠ - ١ : ٢٣٧ - ١٧ : ٢٤٠ - ٢ :
٥٣ : ١٥	٢٤٦ : ٢ - ٢٦٢ : ١٩
على بن عمر بن حسن الجروانى ، نور الدين	على باى يار بن إينال
٤٨٧ : ١٤ ، ١٨	٣ : ٣٢٣
على بن فحيمة السلاخورى	على باى السبى الساقى الخاصكى
١٧٠ : ١٢ - ١٧١ : ١	٨٢ : ٥
على بن قرايلىك	على باى المعجمى المؤيدى
٧٠ : ١١ - ٨٩ : ١٨	٤٦ : ٥ ، ٧ ، ٨ - ١٧٠ : ٨ - ٢١٠ : ١ -
على بن محمد بن آقبرس ، علاء الدين	٢٧٣ : ٢ - ٢٨٦ : ١٨ - ٢٨٧ : ٥ ، ٢ -
٢٨١ : ٤ - ١٨٨ : ١ - ٣٩٤ : ٩ - ٣٩٧ : ١٢	٢٨٨ : ١٠ - ٣٦٨ : ٩ - ٣٧٢ : ٦
على بن محمد بن سعد ، علاء الدين	على باى من دولات باى الملائى الساقى الأشرفى
٤٧٩ : ٢١ - ٤٨٠ : ١ ، ٢٠ ( ح )	٣٣١ : ١٨ - ٣٣٢ : ١١ - ٣٧٣ : ١٤ -
على بن محمد بن على بن محمد ... الإمام المنصور	٤٠٨ : ٩ - ٥٤٨ : ٨ ، ١٣ ، ١٦
نجاح الدين أبو الحسن ، صاحب صنعاء اليمن	على بن أبى طالب
٢٠٩ : ٨ ، ١٥	١٣٥ : ١٤ - ١٥٣ : ١٣ - ٤٩٠ : ١٣
على بن مفلح ، نور الدين	على بن الأدمى ، صدر الدين
٢٢٠ : ١٢	١٤٢ : ٦ - ١٩١ : ٧ - ٥٤٠ : ٤ ، ٢٥ ( ح )
على بن موسى بن إبراهيم الرومى الحنفى ، علاء الدين	على بن إسكندر ، علاء الدين
٢١٦ : ١١ - ٢١٧ : ٧	٣٨٧ : ١١ - ٣٩٤ : ٧ - ٣٩٥ : ٦ - ٣٩٨ :
على زين العابدين	٤٠١ : ٤ - ٤٢٤ : ٦
٣٢٠ : ٢٦	على بن إينال باى بن قجاس
على السويفى ، نورالدين - إمام الملك الأشرف برصباى	٦٨ : ٧
١٠٤ : ١٢ - ٢٢٤ : ٦ - ٢٦٢ : ١٨ - ٣٠٦ : ٥	على بن جلال الدين محمد الطنبذى ، نور الدين
على الصفطى ، نور الدين	١٧٨ : ٩
١٥٣ : ٨	على بن حسين بن عروة بن زكتون الحنبلى - الشيخ
على المعجمى الخراسانى	الإمام أبو الحسن
٣٤٩ : ٢٢	١٩٣ : ١٤

عمرو بن موسى الحمصي	علي الكرماني الشافعي ، علاء الدين
١٧ : ٨١	١٥ : ٥٣٥
العمري	عماد الدين الكركي
١٥ : ٢٧ - ٢٠ : ٢٢ - ٢٥ : ٣٨٠	٧ : ١٧٣
عميرة بن تميم بن جزء التجيبي من بني القرناء	عمر البختي
١٤ : ٣٣٥	١٧ : ٢٢٤
عنبر ( الملقب بسعيد السعداء )	عمر البلقيني ، سراج الدين
٧ : ١٣٢	١١٤ : ٢٠ - ٤٨٨ : ١ - ٤١٣ : ٨
عنبر الطواشي ( خادم نور الدين الطنبذي )	عمر بن حجي بن موسى ، نجم الدين
١١ : ٤٣٢ - ٩ : ٤٥١	١٤٤ : ١١ - ١٤٥ : ٢ - ٢٠٨ : ١٤ ، ١٦
عنبرة	عمر بن حسن بن حسين الجرواني
٥ : ٣٠٨	١٦ : ٤٨٧
عيسى بن محمد بن عيسى الأقفهسي ، شرف الدين	عمر بن الحسن بن مزيد
٤ : ١٧٣	٧ : ١٤١
عيسى العالية ، شرف الدين ( المعروف بعويس )	عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه
٣ : ١٤٤	٢٠ : ٤٩٠ - ١٥ : ٣٢١
العيني = محمود العيني الحنفي ، بلر الدين	عمر بن السفاح
( غ )	٣ : ٤٨٧ - ١٤ : ٣٣٧ - ١٣ ، ٥ : ٦٤
غادر بن تعير	عمر بن سيف
٣ : ٣٢٦ - ٣ : ٣٢٣	٣ : ١٠٢ - ١٣ ، ٢ : ١٠١
الغزالي	عمر بن علي بن فارس ، سراج الدين ( المعروف بقاري
٢٣ : ٤٩٠	الهداية )
الغوري	١٣٣ : ١٧ ، ٥ : ( ح ) - ١٣٤ : ١
١٥ : ٦٠ - ١٩ : ١٩	عمر بن منصور البهاري ، سراج الدين
( ف )	١٤ : ٤٦٥ - ٥ : ١٧٢
فارس الطواشي	عمر رضا كحالة
١ : ٥١٩ - ٩ : ٤٣٨ - ١٨ : ٢٨٩	٢١ : ٤٠٩ - ٢٢ : ٢٣٠
الفارقليط	عمر الشوبكي
٢٢ : ٣٩٠	٤ : ٢٣٠ - ٧ : ٢٢٤
فان قلوطن	عمر الكردي
٢٣ : ٣٢١	٢١ : ٤٣٨

<p>( ق )</p> <p>القادر بالله أحمد - الخليفة ٨ : ٤٨٩</p> <p>قارىء الهداية = عمر بن علي بن فارس قاسم البشتكى ٣ : ٤٨٥</p> <p>قاسم بن جمعة القاسمى ١٠ : ٤٠٤</p> <p>قاسم بن صوجى ٣ : ٣٢٦</p> <p>قاسم الحنفى ١٠ : ٥٠٣</p> <p>قاسم الكاشف ( الملقب بالمؤذى ) ٣٨٥ : ٢ - ٤٠٢ : ٨ - ٤٠٥ : ١٣ - ٤٠٦ : ١٧ : ٤٠٧ - ١٥</p> <p>قاشق = جرباش الكرى قائبك الأبو بكرى الأشرقى ٢٣١ : ٣ - ٣٥٢ : ١٥</p> <p>قانسوه بن قانسوه الأشرقى - السلطان ١٩ : ٣٨٣</p> <p>قانسوه الظاهرى جقمق ١٤ : ٤٤٧</p> <p>قانسوه (أو قنسوه) التوروزى ٦٣ : ٥ - ١٨ : ٧٦ - ١٠ : ٢٨٨ - ٩ : ١١ : ٣٦٣ - ١٠ : ٣٤٦ - ٨ : ٣١٨ - ١٦ : ٣٠٦</p> <p>قاسم من صخر خجا المؤيدى ٢٣١ : ١ - ٣٨٧ : ٣ - ٣٩٥ : ١ - ٤٠٧ : ١١ : ٤٣٣ - ١٠ : ٤٣٤ - ١٥ : ٥٣٠ - ٤ :</p> <p>قانى باى الأبو بكرى الأشرقى ٢٠ : ٢٦٢</p> <p>قانى باى الأبو بكرى الناصرى (المعروف باليهلوان) ٣٣ : ١١ - ١٤ : ١٣١ - ٧ : ١٨١ - ٤ : ٢ :</p>	<p>القاهر - الخليفة ١٥ : ٣٤٧</p> <p>فخر الدين بن غراب ٢٠٨ : ٣ : ٦ : ١٠</p> <p>فخرالدين عثمان ( المدعو قرايلك بن الحاج قطلبك ) ٨ : ٢٠٠</p> <p>فرج بن برد بك ١٢ : ٢٦١</p> <p>فرج بن برقوق - السلطان ١٩ : ٣٠١</p> <p>فرج بن صوجى ٤ : ٣٢٣</p> <p>فرج بن ماجد بن النحال ، زين الدين ٤٤٥ : ١١ - ٤٤٨ : ٨ - ٤٨١ : ٤</p> <p>فتدو ، سلطان بتجال ١ : ١٩٣</p> <p>فياض بن ناصر الدين محمد بن دلتا . ٦٢ : ٥ : ٨ : ١٧ - ٦٣ : ٥ :</p> <p>فيروز الجاركى ٢٦١ : ١٦ - ٣١٣ : ١٢ - ٣١٤ : ٢ - ٤٦٦ : ٤٨٦ : ١١ - ٥٠٦ : ١٦ - ٥٠٧ : ٨ - ١ : ٥٠٨</p> <p>فيروز الركنى ١٦٥ : ٢ - ٢٢٣ : ٢٢ - ٢٤٦ : ٥ - ٢٤٨ : ٢٧٧ : ٢١ - ٢٨٢ : ١٩ - ٥٠٨ : ١ - ٥٢٤ : ٢</p> <p>فيروز التوروزى ٢٩٥ : ١٥ - ٣٥٥ : ٨ : ٥ - ٣٩٢ : ٣ - ٣٩٩ : ٣ - ٤٠٢ : ١٢ - ٤٥١ : ٩ - ٥٠٨ : ١٧ : ٥١٨ - ١</p>
--	--

قانى باى اليوسنى	٢٠ - ٢٢١ : ٤ - ٢٨٨ - ٨ : ٢٩١ - ٨ :
١٢ : ٣٣٢	- ١٨ ، ١٤ : ٣٢٩ - ١ : ٣٠٧ - ١٣ : ٣٠٦
قايتباى - السلطان	: ٤٦٣ - ١٤ : ٣٧٤ - ٥ : ٣٦٨ - ٤ : ٣٣٢
٢٠ : ٤٤٨ - ١٥ : ٦٠ - ٢١ : ٣٧	- ٦ : ٤٧٨ - ١٢ : ٤٦٩ - (ح) ٢١ ، ٧ ، ١
قايتباى الظاهرى الخاصكى	: ٥٢١ - ١٣ ، ١١ : ٥٢٠ - ١٧ ، ١٥ : ٤٨٢
٧ : ٤٣١	٣ : ٥٢٣ - ٩ : ٥٢٢ - ١٨ : ٧ ، ٦
القائم بأمر الله حمزة - الخليفة	١
- ٥ : ٤٥٠ - ١٦ ، ١٥ : ٤٤١ - ١١ : ٤٣٢	: ٣٤٧ - ٢ : ٣٤٥ - ١٨ : ٢٦٢ - ١٦ : ٢٢٩
٨ : ٤٨٩ - ١٣ : ٤٥٩ - ١٦ : ٤٥٣	- ١٢ : ٣٧٠ - ١٥ : ٣٦٩ - ١٥ : ٣٥٥ - ٤
تجق بن عبد الله العيساوى	- ٢ : ٤٠٢ - ١٣ : ٣٩٤ - ١٦ ، ١٢ : ٣٩١
١٥ : ١٥١ - ١٠ ، ٤ : ١٣٧ - ٩ : ١١٧	: ٤٦١ - ١٨ : ٤٦٠ - ١٩ : ٤٥٣ - ١٠ : ٤٥٠
قجقار القردمى	١٢ : ٥٠٢ - ٧
١٥ : ٢١١ - ١٤ : ١٨٤	قانى باى الحكيمى
قراجا الأشرقى	٨ : ٥١١ - ٣ : ٣٧١
- ٦ : ٩٠ - ٤ ، ٣ : ٨٢ - ١٥ : ٣١ - ٥ : ٨	قانى باى الحمزاوى
: ٢٥١ - ٧ : ٢٥٠ - ٢ : ٢٤٤ - ٨ : ٢٢٣	: ١٨٠ - ١٧ : ٧٨ - ٩ ، ٨ : ٥٩ - ٤ : ٥٧
- ٧ : ٢٦٧ - ١٠ : ٢٦٦ - ١٢ : ٢٦٢ - ٥	: ٢٦٨ - ٢ : ٢٨٣ - ١ : ٢٣٢ - ٥ : ٢٢٦ - ٣
، ٥ : ٣٠١ - ١٣ : ٢٧٦ - ٨ ، ٢ : ٢٦٩	: ٣٢٢ - ١٧ : ٢٩٤ - ٥ : ٢٨٧ - ١٦ ، ١٤
- ١١ : ٣٣٦ - ٢ : ٣٣٢ - ١٤ : ٣٠٣ - ٩	- ٣ : ٣٣٦ - ٦ : ٣٣٥ - ٨ : ٣٢٤ - ١٢
١٢ : ٥٤٨	: ٣٨٣ - ١٥ ، ١٣ : ٣٨٢ - ١٣ ، ٦ : ٣٦٨
قراجا بنت الأمير أرغون شاه	- ٨ : ٤٠٤ - ١٤ : ٤٠٣ - ١٥ : ٣٨٥ - ٣
١٣ : ٥٠٢	: ٥٢١ - ٢ : ٤٦٣ - ١٩ : ٤٦٢ - ١٧ : ٤٥١
قراجا الظاهرى جقمق	١٤ ، ١٦ - ٥٢٣ : ١
: ٤٣٠ - ٢٠ : ٤١٢ - ٢ : ٣٧٥ - ١٤ : ٣٥٢	قانى باى السنى يشبك بن أزدمر
١٧ : ٤٥٠ - ١١	٤ : ٣٨٥
قراجا العمرى الخاصكى الناصرى	قانى باى طاز السنى بكتمر جلق
١٤ : ٣٨٠ - ١٩ : ٣٠٠ - ١٤ : ٢٤٦	٤٤٥ : ١٦ ، ٢٤ (ح)
قراخجا الحسمى	قانى باى العلائى
- ٨ : ٢٦٢ - ٣ : ٢٢٣ - ٤ : ١٥٨ - ٦ : ٧٦	١٢ : ١٢٠
: ٣٠٥ - ١٣ : ٢٩٥ - ١٥ : ٢٩٠ - ١٧ : ٢٦٨	قانى باى المؤيدى (المعروف بقراسقل)
- ١٨ : ٣١٧ - ٧ : ٣٠٦ - ١٨ ، ١١ ، ٥ ، ٣	٣٩٠ : ١٦ ، ٨ (ح)
- ١ : ٣٧٠ - ٧ : ٣٦٧ - ١ : ٣٣٠ - ١٤ : ٣١٨	

: ٢٤٨ - ٥ ، ٢ ، ١ : ٢٤٧ - ١٨ ، ١٤ ، ١١  
 ، ١٥ ، ١٣ ، ٦ : ٢٥٠ - ١٣ ، ٣ : ٢٤٩ - ٤  
 ، ١ : ٢٥٢ - ١٤ ، ١١ ، ٥ ، ٣ ، ١ : ٢٥١ - ١٩  
 ، ٨ ، ٣ : ٢٥٣ - ١٩ ، ١٨ ، ١٦ ، ١٢ ، ٥  
 ، ٥ : ٢٦١ - ١٧ ، ٩ ، ٨ : ٢٥٦ - ١٧ ، ١٤  
 : ٢٦٥ - ١٦ ، ٨ ، ٣ : ٢٦٤ - ١ : ٢٦٢ - ١٢  
 ، ١ : ٢٦٧ - ١٩ ، ١٢ : ٢٦٦ - ٢٠ ، ١١  
 - ٦ ، ٥ ، ٣ ، ٢ : ٢٦٨ - ٢١ ، ١٧ ، ١٥  
 ، ٤ : ٢٧٠ - ١٩ ، ١٣ ، ٩ ، ٦ ، ١ : ٢٦٩  
 - ١٥ ، ٨ ، ٦ ، ٢ ، ١ : ٢٧١ - ١٧ ، ١١ ، ٨  
 - ١٠ : ٢٧٣ - ١٤ ، ١١ ، ٧ ، ٤ : ٢٧٢  
 - ١٢ ، ٨ : ٢٧٥ - ١٣ ، ٣ ، ١ : ٢٧٤  
 - ٥ ، ١ : ٢٨١ - ٢٠ ، ١٦ ، ١٥ ، ٢ : ٢٧٦  
 - ١٤ : ٤٥٧ - ١٠ ، ٧ ، ٥ ، ٤ : ٢٨٢  
 : ٤٦٨ - ٧ : ٤٦٧ - ١٥ : ٤٦٦ - ٧ : ٤٦٠  
 : ٤٧٦ - ١ : ٤٧٣ - ٨ : ٤٧٠ - ١٤ ، ٨  
 ١٠ : ٥١٠ - ١٣

قرمان بن نوره ، كريم الدين

٢٢ : ٦١

القرماني

: ٦٧ - ٢٠ : ٦١ - ٢٨ : ٤٤ - ٢٢ : ١٢  
 ١٥ : ٢٠١ - ٢١ : ١٩٧ - ٢٢

قرمش الأعور الظاهري

، ١٢ ، ٢ : ٦٧ - ١٩ ، ١٧ ، ١٤ ، ١٢ : ٦٦  
 - ١٢ ، ٨ : ٨٠ - ١٢ : ٧٩ - ٢ : ٦٨ - ١٧  
 ٧ ، ٥ : ٢٠٥ - ١٤ : ١٥١

قشم المزدي

١٤ : ٣٧٨ - ١٥ : ٣٣٢ - ١ : ١٤١

قصوره من تمتاز الظاهري

- ١٦ : ٣٨ - ١١ : ٢٠ - ١٤ : ١٨ - ١ : ١٢  
 : ٧١ - ٧ : ٦٨ - ٨ ، ٧ : ٦٥ - ٤ ، ٢ : ٣٩  
 - ١٤ : ١٥٧ - ٣ : ١٤١ - ١٨ : ١٢٠ - ٩

- ٧ : ٥٣٥ - ١٧ : ٤٦٠ - ١٣ ، ٦ : ٣٩١

١٥ : ٥٤٣ - ١٧ ، ١١ ، ٩ : ٥٤١

قراخجا الشعباني الظاهري برقوق

٤ : ٨

قراستقل = قاني باي المؤيدي الساق

قراستقر الجاني

٩ : ٤٧١

قراستقر الظاهري

٨ : ٤٧١

قراستقر من عبد الرحمن الظاهري برقوق

١١ : ١٢ - ٤ : ٨

قرا قاس = سودون الإيتالي المؤيدي

قرا محمد

٢٥ : ٤٤ - ١٢ ، ١١ ، ٩ : ٢٣

قرا مراد خجا الشعباني

١ : ٢٨

قرايلك = عثمان بن طر على

قرا يوسف نويان بن محمد ، أبو نصر

: ١٢٠ - ١٣ ، ٣ : ٤٦ - ٢٦ : ٢٣ : ٤٤

٦ : ٢٢١ - ٩ : ١٩٣ - ٤ : ١٨١ - ١٤

قراقاس الأشرقي

١٢ : ١٠٧

قراقاس بن عدوا بن نعيم بن حيار بن مهنا

٣ : ٢٠٩

قراقاس الشعباني الناصري (المعروف بأهرام ضاخ)

- ١٥ : ٤١ - ١٨ : ٧ ، ٣ : ٣٩ - ٥ : ٣٠

، ١ : ٦١ - ٩ : ٦٠ - ١٢ : ٥٩ - ٢ : ٤٤

: ٦٣ - ١٨ ، ٩ ، ١ : ٦٢ - ١١ ، ٨ ، ٢

، ١٤ ، ١٢ ، ١١ ، ٩ ، ٧ : ٦٤ - ١٤ ، ١٠

- ١٨ : ٩١ - ٣ : ٩٠ - ٥ ، ٣ : ٦٥ - ١٧

: ٢٤٥ - ٣ : ٢٤٤ - ٥ : ٢٢٣ - ١٦ : ١٤٨

(٥)	١٩٩ : ٧ ، ١٢ ، ١٥ ، ١٦ - ٢٦٠ : ١٩ -
كافور الإخشيدى	٤٦٧ : ١١ - ٤٧٠ : ٩
٢٢ : ٧	قطي من تمرار
كافور الصرغتمشى	٣٣ : ١٤ - ٢٨٥ : ١٩ - ٢٨٦ : ١ - ٢٨٨ :
٣ : ١٤٣	١٨ - ٢٨٩ : ١٠ ، ١٢ - ٣٢٦ : ٩ - ٣٣٥ :
كافور الهندى	٢٢ - ٤٧٨ : ١ ، ٢٠ (ح) - ٥٢٠ : ١٧ ، ١٨ :
٢٠ : ١٦٣	قطلو ، نائب الشام
كالو ، الملقب مصباح خان ثم وزير خان	٢٤ : ٤ - ٤٩٧ : ٩
١ : ٢٠٤	قطلو بغا بن عبد الله التنى ، علاء الدين
الكامل سيف الدين أبو بكر بن شادى - الملك	١١٦ : ١٧
١٠ : ١٢٢	قطلوبغا الكركى
الكامل شهاب الدين غازى - الملك	٢٤٢ : ١٧
٩ : ١٢٢	القلانى
الكامل صلاح الدين خليل الأيوبى - الملك	٢٠١ : ١٤
١٦ : ٢٢٤ - ١ : ١٨٣	قلاوون - السلطان
الكامل محمد ابن السلطان الملك العادل أبى بكر بن أيوب -	٣٤ : ٢١ - ٤٨ : ١٣ - ٣٩٨ : ٢٧ - ٤٣٣ : ٢٥ :
الملك	القلقشندى = محمد بن محمد بن محمد بن إسماعيل
١٢ : ١٢٢	قلمطاي الدوادار
كرت (أو كرد) = جرباش المحدى الناصرى فرج	٥٣٢ : ١٠
كرل السودوفى المعلم	قنبر ، من رجال الدولة الفاطمية
٢ : ٢٣٨	١٣٢ : ٧
كسباى الششمانى المؤيدى	قتباى الإبلانى ، اللالا
١ : ٣٨٣ - ٣ : ٣٨١ - ١٦ : ٣٥٩	٤٨٦ : ١
كمال الدين بن عبد القفار	قوالح = عبد اللطيف بن عبد الوهاب بن البغيف الحكيم
١٩ : ٤٢١	قوام الدين ، قاضى الحنفية بدمشق
كمشبا	٤٣٨ : ١٢
١٢ : ٣٨٧ - ٤ : ٣٢٦	قير طوغان العلانى
كمشبا الأحمدي الظاهرى	٢٩١ : ٢ - ٣٤٠ : ١٥ - ٣٤١ : ٤ - ٣٤٦ :
٣٣ : ١٥ ، ٢٤ (ح) - ٧٩ : ١٢ - ٨٠ : ٨ ،	٢ - ٣٥٠ : ٣ - ٣٥٣ : ١٥ ، ١٩ - ٣٥٤ :
١٣ - ٢٠٥ : ٦ ، ١٤	١ - ٣٥٨ : ٦ - ٣٦٣ : ١٢ - ٣٧٣ : ٧ -
كشبا الجبالى الظاهرى	٣٨١ : ١ ، ٤ - ٤٦٢ : ٤ :
١ : ١٨٧ - ١٤ : ١٥٠	

مبارك شاه البريدى	كشيفا القيسى المزوق الظاهرى
١٠ : ٢٣١	٧ : ١٥٩
المتبى	كهرشاه خاتون ، زوجة شاه رخ
١٧ : ٢٩١ - ١٥ : ٤١٧	١٠ : ٢٠٣ - ٧ : ٤ : ١٩٦
المتوكل على الله - الخليفة	[الكوراني = أحمد بن إسماعيل بن عثمان الكوراني
٩ ، ٥ : ٤٨٩	كورخان ( أو كوركان )
الحب بن نصر الله البغدادي = أحمد بن نصر الله بن أحمد	١٩٥ : ١٢ : ١٧ ( ح )
عبد الدين بن الأوجاقى الحنفى	كيقباد السلجوقى ، علاء الدين - السلطان
٤ : ٤٩٠	١٦ : ١١٦
محمد ، رسول الله صلى الله عليه وسلم	( ل )
٢ : ٢٥٥	لاجين الظاهرى
محمد أبو بكر بن عمر الدمامينى ، بدر الدين	٣٧٥ : ٢ - ٤٣١ : ١ - ٤٥١ : ١
١٨ : ١٢٩ - ١٨ : ١٢٨	لادسلاس ، ملك المجر
محمد الأسود بن القاق	١٨ : ٣٩٥
٩ : ٣١٨	الليث بن سعد ، الإمام
محمد بن إبراهيم بن أحمد الصوفى ، شمس الدين	٢٠ : ١٦٦
٧ : ١٥٤	( م )
محمد بن إبراهيم بن عبد الله الشطنوقى ، شمس الدين	ماجد ( ويدعى أيضا عبد الله ) بن السيد أبى الفضائل
١ : ١٥٥	ابن سناء الملك ، فخر الدين ( المعروف بابن المزوق )
محمد بن إبراهيم بن محمد ، بدر الدين ( المعروف	٥ : ١٦٦
بالبشتكى )	ماجد بن النحال الأسلمى القبطى
١٠ ، ٧ ، ٦ : ١٤٤ - ١١ : ١٤٣	٤ : ٤٨١ - ١٩ : ٤٨٠
محمد بن إبراهيم بن منجك ، ناصر الدين	مازى الظاهرى برقوق
٢٨٧ : ١١ ، ١٤ ، ١٧ - ٣٥٧ : ٦ - ٤٧٠ :	٣٣٦ : ٦ - ٣٥٢ : ١١ - ٣٨٠ : ١٥ - ٤٤٠ :
١ - ٤٨٢ : ١٩ ، ٢٠ - ٤٨٣ : ٢ - ٤٨٥ :	١٤ - ٤٦٤ : ٢ - ٤٧٧ : ٢٠
محمد بن أبى عبد الله محمد ، المتصر أبو عبد الله -	ماماى السيفى بيىغا المظفرى
ملك القرب	١٠ : ٤٤٧ - ١٢ : ٤٠٤
١١ : ١٩٢	مامش المزيدي
محمد بن أبى القرج - نقيب الجيش	١٢ : ٣٠٧
١٨ : ٣٨٤ - ١٦ : ٣٥٣ - ١٦ : ٣٤٠	مانع بن عطية بن منصور بن جاز بن شيعة
	١ : ٢٠٢ - ٩ : ١٩٦

محمد بن أحمد بن وفاء الإسكندراني ، فتح الدين  
أبو الفتح ( المعروف بابن أبي الوفا )

١١ : ٥٢٨

محمد بن أحمد بن يوسف .. السفطي ، ولي الدين

١٢٧ : ٧ ، ٨ ، ٩ : ٣٢٨ - ١٥ : ٣٢٩ - ١ : ٣٢٩

٣٧١ : ٨ ، ١٥ : ٣٧٥ - ٧ : ٣٧٧ - ١٩ : ٣٧٧

٣٨١ : ١٤ : ٣٨٢ - ٤ : ٣٨٤ - ٩ ، ٣ : ٣٨٤

٣٨٥ : ١ ، ٢ ، ٣ ، ١٨ : ٣٨٦ - ٥ : ٣٨٦ - ١٣ ، ١٠ : ٣٨٦

٣٨٨ : ٦ ، ٨ : ٣٩٢ - ١٢ : ٣٩٣ - ٢ : ٣٩٣

٦ : ١٢ ، ١٤ : ٤٠٢ - ٩ : ٤٠٣ - ٨ ، ٤ : ٤٠٣

٤٠٥ : ١٣ : ٤٢٠ - ٦ : ٤٣١ - ١٢ : ٤٥٩

١٧ : ٥٥٥ - ١٤ : ٥٥٦ - ١١ : ٥٥٦

محمد بن أحمد البيروني الشافعي ، شمس الدين

١ : ١٣٢

محمد بن أرتنا ، علاء الدين

٢٠ : ٢٠١

محمد بن أرغون شاه النوروزي

٧ : ٣٩٤

محمد بن إسماعيل بن محمد الوثاني الشافعي ، شمس الدين

٥٠٩ : ٤ ، ٢٠ ( ح )

محمد بن الأشرف برسبای

٢٠٣ : ٥ - ٤٦٥ : ١٧

محمد بن الأشقر ، محب الدين

٧٤ : ١٧ : ٨٣ - ٧ : ٢١٩ - ١ : ٣٢٧

١٩ : ٣٢٨ - ١ : ٣٥٦ - ١٩ : ٣٥٨ - ١١ : ٣٥٨

٣٧١ : ١٦ : ٤٣٩ - ١٩ : ٤٥١ - ١١ : ٤٦١

١٢ : ٥١٥ - ٤

محمد بن البارزي ، كمال الدين

١٠ : ٢ - ١٤ : ١٣ - ٧٥ : ١ - ٨١ : ١٦

١١٩ : ٤ - ١٥٥ : ١٠ - ٢٥١ : ١٨ - ٢٧٧

٣ : ٣٣٠ - ٨ ، ١٠ ، ١٥ : ٣٣١ - ٩ : ٣٣١

٣٣٣ : ٦ : ٣٤٤ - ١٤ : ٣٥٦ - ٢٠ : ٣٧٢

محمد بن أحمد ، تاج الدين ( المعروف بابن المكلة وبابن  
جاعة )

١٣٧ : ١٣

محمد بن أحمد البساطي ، شمس الدين

٩ : ١٤ - ٢٢٢ : ١٧ - ٢٧٣ : ٨ - ٢٨١

٥ ، ٧ : ٢٩٠ - ٥ : ٤٥٥ - ٩ : ٤٥٩ - ٢١ : ٤٥٩

٤٦٦ : ٥ : ٤٩٢ - ١١ : ٥٣٧ - ١٢ : ٥٣٧

محمد بن أحمد بن عبد العزيز ، بدر الدين

٢٠٢ : ١٢

محمد بن أحمد بن علي ، سعد الدين أبو البركات -

السلطان

٢٥٥ : ١٥

محمد بن أحمد بن عمر ، ناصر الدين ( الشهير بابن

الطار )

١٣١ : ٣

محمد بن أحمد بن مجاهد ، شمس الدين أبو عبد الله

٤٦٥ : ٩

محمد بن أحمد بن محمد .. بدر الدين ( المعروف

بابن التنسي )

٢٩٠ : ٣ - ٣٩١ : ١٩ - ٣٩٢ : ١ - ١٣ : ١٣

٤٥٩ : ٢٢ - ٤٩٢ : ١٥ - ٥٣٧ : ٥

محمد بن أحمد بن محمد ... الصاغاني ، بهاء الدين

أبو البقاء

٥٥٨ : ٧ ، ١١ ، ١٤

محمد بن أحمد بن محمد ... الكازروني ، جمال الدين

٤٨٠ : ١٤

محمد بن أحمد بن محمود ، شمس الدين ( المعروف بابن

الكشك )

١٩٨ : ١٠ - ٢٠٦ : ٧

محمد بن أحمد بن معالي الحبتي الحنبلي الدمشقي ،

شمس الدين

١١٣ : ٥

٧٨ : ٢٠ - ٧٩ : ١ ، ١٤ - ٨٢ : ٨ - ٨٤ : ٤ ، ٥  
 : ٨٧ - ١٤ : ١٥ ، ١٩ - ٣٣٧ : ١٩ - ٣٣٨ :  
 ٤ - ٣٣٩ : ٧ - ٤٧٣ : ١٢ - ٤٩٩ : ٣ -  
 ٥٤٢ : ٦  
 محمد بن زكى الدين عبد الواحد ، تقي الدين  
 ١٤٦ : ١  
 محمد بن سعيد ، شمس الدين ( المعروف بسويدان )  
 ١٥٤ : ١٢  
 محمد ابن السلطان الملك الأشرف برسباي  
 ٢٣ : ٦ - ١٦٢ : ١ ، ٥ - ١٦٨ : ٩ - ٢٧٤ :  
 ٢ ، ٤ ، ١٣  
 محمد ابن أشحنة الخنفي ، محب الدين  
 ١٤١ : ٢٠ - ٣٥٣ : ٢ - ٣٦٦ : ١٠ - ٤٤٤ :  
 ١٠ - ٤٤٨ : ٢  
 محمد بن شعبان ، شمس الدين  
 ٤٨٧ : ٨  
 محمد بن صارم الدين إبراهيم ، ناصر الدين  
 ٤٨٢ : ٤  
 محمد بن الصائغ الخنفي ، شمس الدين  
 ٤٩١ : ٥  
 محمد بن طغلق  
 ١٩٢ : ٢٢  
 محمد بن الظاهر جقمق  
 ٣٠٣ : ١٥ - ٣٠٥ : ٤ - ٣٤٢ : ٧ - ٤٥٦ :  
 ١ - ٥٠٢ : ٩  
 محمد بن عبد الدائم بن موسى البرماوى الشافعي ،  
 شمس الدين  
 ١٥٢ : ١١  
 محمد بن عبد الرحمن بن عيسى بن سلطان  
 ٥٤٢ : ١٣

١٧ - ٤٠٨ : ٤ - ٤٤٠ : ٢ - ٤٦١ : ١٠ -  
 ٤٩٥ : ١٣ - ٥١٥ : ٦ - ٥٤٥ : ٥ - ٥٥٢ : ١٨ -  
 محمد بن باي ستر  
 ١٩٦ : ٣  
 محمد بن بلبان  
 ٣٢١ : ٥  
 محمد بن تقي الدين عبد الرحمن بن بريطع ، حسام الدين  
 ٤٤٨ : ٢  
 محمد بن تقي الدين عبد الله  
 ١٢٢ : ١١  
 محمد بن تلي  
 ٥٣٨ : ٥  
 محمد بن حسن ، شمس الدين ( المعروف بالشيخ الخنفي )  
 ٥٠٠ : ٥ : ١٧ ( ح )  
 محمد بن الحسن بن علي النواجي ، شمس الدين  
 ٥٣٩ : ١٤ - ٢١ ( ح ) - ٥٤٠ : ١١  
 محمد بن حسن بن نصر الله ، صلاح الدين  
 ٦٠ : ٣ - ٨٣ : ٥ - ٩٤ : ١٢ - ١٠٠ : ١٦ -  
 ١٠٢ : ١٣ - ١٠٣ : ٥ - ١٠٤ : ١١ - ٢١٨ :  
 ١٠ : ١٧ - ٢١٩ : ٦ - ٤٩٥ : ٨ ، ١٠ ، ١٢ ،  
 ١٦  
 محمد بن حسن الناقوسي الشافعي ، ناصر الدين  
 ٢١٧ : ٩ : ١٣  
 محمد بن خضر بن داود بن يعقوب ، شمس الدين  
 ( الشهير بالنصري )  
 ٢١٤ : ١٢  
 محمد بن الخطيب عبد الله الرشيدى ، شمس الدين  
 ٥٤٧ : ٨  
 محمد بن دلقادر ، ناصر الدين بك  
 ٦١ : ١٣ - ٦٢ : ٣ ، ١٢ ، ١٦ ، ١٧ - ٦٣ :  
 ٤ ، ٥ ، ٨ ، ٢١ - ٦٥ : ١٤ - ٦٦ : ٩ -  
 ٧١ : ١٦ - ٧٥ : ٤ ، ٨ ، ١١ ، ١٢ ، ١٨ -

- محمد بن عبد الله ، شمس الدين ( المعروف بابن كاتب  
السمرة وبابن العمري )  
١٣٧ : ١٥ - ١٣٨ : ١  
محمد بن عبد الله بن حسن بن المواز  
١٥٤ : ١٨  
محمد بن عبد الله بن سعد العيسى ، الديري الحنفي  
المقدمي ، شمس الدين  
١٢٤ : ٨  
محمد بن عبد المنعم البغدادي ، بدر الدين  
٣٨٦ : ١١ ، ٥ - ١٤ ، ٣٩٢ : ١٢ - ٤٠٢ :  
٥ - ٤٠٥ : ١٦ - ٤٦٠ : ٥ - ٤٨٣ : ١٠ -  
٥٣٨ : ٢ ، ١٧ ، ٢٠ - ٥٣٩ : ٧  
محمد بن عبد الوهاب بن محمد البارباري ،  
ناصر الدين  
١٥٣ : ٤  
محمد بن عبد الوهاب بن نصر الله ، شرف الدين  
أبو الطيب  
١٥٦ : ١١  
محمد بن عبدويه الفقيه  
٤٢٨ : ١٦  
محمد بن عثمان بن خيراش : أبو بكر الأذري  
٤٩٤ : ٢٠  
محمد بن العديم ، ناصر الدين  
٦٠ : ١٢ - ١٢٤ : ١٣ - ٤٨٠ : ٦  
محمد بن عطاء الله بن محمد ، شمس الدين  
١٣٦ : ٤  
محمد بن العطار ، ناصر الدين  
٥٤٤ : ١٨  
محمد بن علي بن أبي بكر الشبي النافعي المكي ،  
جمال الدين  
١٨٦ : ٥
- محمد بن علي بن أحمد الحنفي ، شمس الدين ( المعروف  
بالزرايني )  
١١٤ : ٢  
محمد بن علي بن شعبان بن حسن بن محمد بن قلاوون  
٥٢٧ : ١٩ - ٥٢٨ : ٢  
محمد بن علي بن قرمان ، ناصر الدين  
٨٢ : ١١ - ٨٥ : ٤ - ١١٦ : ١٠ ، ١٢  
محمد بن علي بن محمد بن يعقوب القاياني ، شمس الدين  
٣٦٧ : ٩ - ٣٧١ : ٧ - ٤٥٩ : ١٦ - ٥٠٩ :  
٤ - ٥١٣ : ٤  
محمد بن عمار بن محمد : شمس الدين  
٤٨٨ : ٦  
محمد بن عمر بن حجي ، بهاء الدين  
٢٨٩ : ٢ - ٣٠٧ : ٩ - ٣٣٧ : ١٣ - ٣٥٦ :  
١٧ - ٤٦١ : ١٤ - ٥١٤ : ١٧  
محمد بن فتح الله بلران  
٣٢١ : ٢١  
محمد بن قنلو ، جلال الدين أبو المظفر - سلطان بنجاله  
١٩٢ : ١٤ ، ٢٤ - ١٩٣ : ١  
محمد بن قاسم بن عبد الله بن عبد الرحمن  
٥٤١ : ٢  
محمد بن قاصود النوروزي  
٣١٩ : ٥  
محمد بن قايتباي  
٣٨٣ : ١٨  
محمد بن قرايلك  
٦٧ : ٣ ، ٦ - ٨٧ : ١٦ - ٨٨ : ٢ - ٩٢ :  
١٤ ، ١٠ ، ١٢ ، ١٤  
محمد بن قرايوسف  
٤٥ : ١ ، ٦ ، ٧ - ٤٦ : ٢ - ٤٧ : ١ -  
١٩٣ : ٧ - ٢٢٠ : ١٠ - ٢٢٤ : ١٤

- محمد بن قطيبي  
٦٣ : ٣ - ٦٦ : ١٠ - ٦٧ : ٨  
محمد بن كندغدي بن رمضان التركماني  
٦٢ : ١٢  
محمد بن الكويش : صلاح الدين  
٢٠٨ : ١٣ : ١٥  
محمد بن الحرق - فتح الدين  
٣٢٩ : ٣ - ٣٧١ : ٥  
محمد بن محمد بن أحمد بن مزهر : بدر الدين  
١٥٥ : ٤ : ٨ - ١٦٨ : ٥ - ٥٥٣ : ٨  
محمد بن محمد بن علي ... التويري : أمين الدين  
أبو اليمن  
٥٤٦ : ١١  
محمد بن محمد بن علي الخروبي : بدر الدين  
١١٤ : ١٩  
محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الملك الدميري  
المالكي - زين الدين  
١٦٨ : ١٢  
محمد بن محمد بن محمد ... البخاري العجمي الحنفي ،  
علاء الدين  
٢١٤ : ١٥  
محمد بن محمد بن محمد بن إسماعيل بن علي البدر القرشي  
القلقيشلي ، بدر الدين أبو عبد الله  
٨ : ٢٥ - ٣٣ : ٢٥ - ١٤٥ : ١ - ١٥٨ :  
١٩ - ٣٤١ : ١٦ - ٣٦٦ : ٢٣  
محمد بن محمد بن مزهر - جلال الدين  
١٦٨ : ٥  
محمد بن المعلم السكتري المالكي : شمس الدين  
١٦٨ : ١٥  
محمد بن ناصر الدين محمد ، بدر الدين أبو المحاسن  
٣٤٣ : ٧
- محمد بن المهام : كمال الدين  
٥٠١ : ٥  
محمد بن يوسف بن صلاح الدمشقي ، شمس الدين  
( المعروف بالحلاوي )  
٢٠٧ : ١٥ - ٢٠٨ : ٨ - ٢٠٩ : ١  
محمد الحموي : شمس الدين  
٥٠٦ : ١١  
محمد الخافي الحنفي ، شمس الدين  
٣٥٠ : ١٥  
محمد رمزي  
١٥٣ : ١٩ - ١٨٣ : ٢٧  
محمد السباطي ، ولي الدين  
٣٩١ : ١٧ - ٤١٨ : ٦ - ٤٦٠ : ٢  
محمد شاه بن راجه كانس : جلال الدين  
١٩٢ : ٢٦  
محمد الصغير : معلم النشاب  
٥٥ : ٩ - ٢٧٨ : ١٠  
محمد الفاتح العثماني ، السلطان  
٦٢ : ٢٤  
محمد مصطفى زيادة ، الدكتور  
٧ : ٣٤ - ٩ : ٢٢ ، ٢٧ - ٢٧ : ١٩ - ٢٣ : ٣٦ :  
٢٢ - ٤٨ : ٢٨ - ٨٤ : ٢٦ - ٣٤٢ : ١٧ -  
٣٥٢ : ٢١ - ٤٩١ : ٢١ - ٥٣٤ : ١٤  
محمد الحلال - القائد  
١٩٧ : ١٤ ، ١٧ - ١٩٨ : ١  
عمودين الذكرى  
٣٢٣ : ٥  
عمود بن قرايلك  
٨٨ : ١ - ٩٢ : ١٠  
عمود بن محمد الأقصراني ، بدر الدين  
١١٢ : ٦

- محمود العيتابي الحنفي ، بلر الدين  
٩ : ١٤ ، ٢٤ (ح)
- محمود العيني الحنفي ، بلر الدين  
٤٩ : ١٤ - ٥٠ : ١ - ٦٠ : ١٢ - ١١٠ : ١٣ -  
١١١ : ١ - ١٣٣ : ١٧ - ١٣٤ : ٩ - ١٣٩ :  
٩ - ١٦٨ : ٢٢ - ١٨٩ : ٥ - ٢٢٢ : ١٦ -  
٢٣٠ : ١٧ - ٣٤٩ : ٦ - ٣٥٦ : ١٠ - ٣٥٧ :  
٢ - ٣٩٧ : ١٣ - ٤٩١ : ١
- محمود ناصف  
٢٢٥ : ٢٢
- محيي الدين عبد الظاهر  
٣٦٦ : ١٦
- محيي الدين الكافيجي الحنفي  
٥٠٣ : ١٠
- مدليج بن علي بن نعيم  
١٦٨ : ١٨
- مراد ، قاصد الأمير حمزة بك بن قرايلك  
٢٣١ : ٨
- مراد بك بن عثمان ، مملك الروم (السلطان مراد الثاني)  
٦٣ : ٢٠ - ٦٤ : ١ - ٢٢٤ : ١٩ - ٣٦٦ :  
٦ - ٣٩٥ : ٢ ، ١٦ (ح) - ٤٦٤ : ٧
- مرجان العادلي المحمدي  
٣٨١ : ١٢ - ٤١٣ : ٨ - ٤٣٢ : ١٨ ، ٧ (ح) -  
٤٥١ : ١٠ - ٤٩٥ : ٧
- مرجان الهندي  
١٤٣ : ٧ - ١٦٣ : ١٨ ، ٥ (ح)
- مرعي ، زعيم عرب البحيرة  
٣٧ : ٢١
- المسبحي  
٤١ : ١٢
- المتعصم - الخليفة  
١٩٥ : ٢٢
- المستعين بالله - الخليفة  
١٦٣ : ١
- المستكني بالله - الخليفة  
٣٤٩ : ٩ - ٣٩٦ : ٢٢ - ٤٣٢ : ١٢ - ٤٥٩ :  
١٢ - ٤٨٩ : ٥ ، ١٦
- المتنصر ، الخليفة  
١٣٢ : ٨
- مسروق ، الأمير - أنحو الملك الظاهر ططر  
٣٠٦ : ١٩
- مسعود بن محمد (شاعر)  
٥٠٤ : ١٨
- المسيح ، عليه السلام  
٣٩٠ : ٢٠ ، ٢٢ ، ٢٥
- المظفر أحمد - الملك  
١٢٠ : ١٦ - ١٤١ : ٢ - ١٦٢ : ١٨ - ١٨٥ :  
٦ - ٢٦٠ : ١٦ - ٤٧٦ : ٩
- المظفر أحمد شاه ، سلطان بنجالة  
١٩٣ : ٦ - ٢٠٣ : ١٤
- المتعصم بالله - الخليفة  
٣٧ : ١٣
- المتنضد بالله - الخليفة  
٩ : ١٢ - ١٠ : ١٠٢ - ١١ : ١٠٣ -  
٣ - ١٠٦ : ١٤ - ١٠٧ : ٣ - ١٩٣ : ٤ -  
٢٢٢ : ٨ - ١٥ : ٢٢٧ - ٤ : ٢٣٥ - ٢٠ :  
٢٥٦ : ٧ - ٢٧٦ : ٨ - ٣٤٩ : ١٠ - ٤٥٩ : ١٠ -  
٤٨٩ : ٤ - ٤٩٠ : ١٩ (ح)
- المعظم عيسى بن الكامل - الملك  
٤٥٦ : ٦
- المعظم غياث الدين توران شاه - الملك  
١٢٢ : ١١
- مغلباي الحقني  
٢٧٣ : ١٩ - ٢٦٥ : ١٠ - ٢٦٦ : ١٠ -

منجك اليوسنى  
٤ : ٤٨٢ - ١٨ : ٢٤٢  
المنصور حاجى - الملك  
١ : ٤٥٥ - ٢٣ : ٢١  
المنصور عبد العزيز بن الظاهر برقوق - الملك  
١٥ : ٤٨٦ - ٢ : ٥١٧  
المنصور عبد الله - ملك اليمن  
٦ : ١٢٤ - ٦ : ١٤٥  
المنصور عثمان بن الملك الظاهر جقمق - الملك  
٨ : ٤٦١ - ٦ : ٤٥٩ - ٨ : ٤٥٤ - ٩ : ٤٥٣  
منطاش = تمر بنا الأفضلى  
منكلى بقا الشمسى  
١ : ١٦٩ - ٥ : ١٤٣ - ١٣ : ٦٠  
منكلى بقا الصلاحى للظاهرى ، علاء الدين  
١٢ : ١٧٨  
المهدى بالله - الخليفة  
١١ : ٤٨٩  
موسى التائى الأنصارى  
٣٧٩ : ١٠ : ٤١٥ - ١ : ٩ ، ١٤ ( ح ) -  
٤١٦ : ١ : ٤١٧ - ١٢ :  
الموق طلحة ابن الخليفة المتوكل  
٩ : ٤٨٩  
المؤيد إسماعيل صاحب حماه  
٦ : ٤٥٦  
المؤيد شيخ - الملك  
١١ : ٨ ، ١٣ - ٦٠ : ١٣ - ٦٨ : ٢١ - ١٠٩ :  
٦ ، ١٢ - ١١٢ : ٩ : ١١٣ - ١١ : ١١٤ :  
١ - ١١٦ : ١٢ ، ١٣ ، ١٤ - ١١٧ : ٣ ، ٩ ،  
١٦ - ١١٩ : ١ : ١٢٠ - ١٢ : ١٢١ - ٩ :  
١٢٤ : ١٥ : ١٢٦ - ٧ : ١٢٧ - ٤ : ١٢ :  
١٢٩ : ١٩ - ١٣٠ : ٨ ، ١٢ ، ١٤ - ١٣١ :  
٨ - ١٤٣ : ٧ : ١٥١ - ١١ : ١٥٥ - ٧ :

٢٦٧ : ٨ - ٢٦٩ : ٣ ، ٨ - ٣٣١ : ١٣ -  
٣٩٠ : ٦ - ٣٩١ : ٣ - ٤٤٧ : ٥ - ٥٢٠ :  
٨ - ٥٤٢ : ١٠  
مقبل بن عبد الله الحسامى  
١٨ : ١٤ - ٢٠ : ٧ - ٢٤ : ٩ - ٣٦ : ١١ -  
١٨٤ : ٤ ، ١٣ - ١٤ : ١٨٥ - ٣ : ٥ ،  
٥٢٢ : ٧  
المقتدى بالله - الخليفة  
٧ : ٤٨٩  
المقرزى ( تقى الدين أحمد )  
٧ : ١٣ ، ٢٤ - ٨ : ١٠ - ٢٤ : ١٩ - ٣٤ :  
٢٥ - ٣٧ : ١٧ ، ٢٧ - ٤٧ : ١٠ - ٤٨ :  
١٤ - ٦٠ : ١٢ - ٨٤ : ٢٦ - ٨٨ : ١٥ -  
٨٩ : ١ ، ٥ - ١٠٢ : ٢٥ - ١٠٩ : ١٧ -  
١١٠ : ٣ ، ٩ - ١١٦ : ٨ - ١٢١ : ٢٤ -  
١٥٤ : ٩ - ١٥٦ : ٢٥ - ١٧٢ : ١٥ - ١٨٣ :  
١٩ ، ٢١ - ١٩٦ : ٢٩ - ١٩٨ : ١٧ - ١٩٩ :  
٢ - ٢٠٧ : ١٧ - ٢٣٧ : ٢١ - ٣٠١ : ١٩ -  
٣١١ : ٢١ - ٣٢٢ : ٢٢ - ٣٣٥ : ١٨ -  
٤٨٠ : ٢٢ - ٤٨١ : ٧ - ٤٨٣ : ٢٥ - ٤٩٠ :  
١٠ - ٤٩١ : ٣ ، ٩ - ٥٣٧ : ١ - ٥٥٢ : ١٩  
المقوقس ، صاحب مصر قبل الإسلام  
٣ : ٧٢  
ملكشاه السلجوقى  
٢٥ : ٢٠٠  
ممجق بن عبد الله النوروزى  
٣٠١ : ١ - ٤٨٥ : ٦ - ٥٣١ : ٢  
المنصور بالله أبو عبد الله محمد الحفصى ، ملك تونس  
١٩٧ : ٤ ، ١٠ ، ١٤ ، ٢٠ ( ح ) - ١٩٨ : ٥  
منجد بن أبى ندى  
١٣٥ : ١٠ - ١٥٩ : ١٤

٤٧٦ : ٣ : ٤٧٧ - ٤ : ٥٠٧ - ٢ : ٥١٠ :  
٤٧٧ : ٥ : ٥١٧ - ١٤ : ٥٢٠ - ١٣ : ٥٢٢ :  
٤٧٨ : ٢ : ٥٢٣ - ١٤ : ٥٣٠ - ١٧ : ٥٣١ :  
٤٧٩ : ١٦ : ٥٥٢ - ١١ :

الناصر محمد بن حسين بن الطولوني  
١٢ : ٣٨٧

الناصر محمد بن قلاوون - الملك

٤٨ : ١٤ : ١٠٥ - ٢٣ : ١٢٧ - ٢٠ : ١٦٣ :  
٤٩ : ٢١ : ١٦٦ - ١٦ : ١٩٠ - ٢١ : ٢١١ :  
٥٠ : ٢٢ : ٢١٦ - ١٧ : ٢٣٥ - ١٧ : ٢٤٨ - ٢٢ :  
٥١ : ٢٢ : ٢٣٥ - ١٩ : ٢٨٠ - ١٩ : ٤١٠ - ٢٠ :  
٥٢ : ٢١ : ٤٨٠ - ٢٥ : ٤٣٣

ناصر الدين بن البارزي

١٣١ : ٧ : ٣٧٢ - ١٦ : ٤٥٩ - ٧ : ٥٤٥ - ٣ :

ناصر الدين بن الخلطة

١٤ : ١١ : ٣٨٦

ناصر الدين القاياني

٩ : ٥١٣

ناصر الدين محمد ، والي الحجر بقلعة حلب

٦ : ٤٤٧

الناصرى محمد ( ابن أخى الشيخ تقي الدين المقرئى )

١٣ : ٤٩٠

الناصرى محمد بن الظاهر جقمق

١٤ : ٤٣٩

الناصرى محمد بن عبد الرازق بن أبى الفرج

٣٢٧ : ٢٠ : ٣٢٨ - ١ : ٣٣٤ - ٢ : ٣٤١ :

٣ : ٤٦٢ - ٣

الناصرى محمد بن مبارك

٤٣١ : ١٦ : ٤٣٦ - ١٣ : ٤٣٨ - ١ :

نجم الدين أيوب بن حسن بن محمد بن نجم الدين بن بشادة

٢٢٧ : ١٩ : ٤٠٤ - ٣ : ٢١ ( ح )

٨ : ٩ : ١٥٧ - ١١ : ١٦٣ - ١ : ٧٠٥ :  
١٦٩ : ٩ : ١٧٨ - ٦ : ١٧٩ - ١١ :  
١٨٠ : ١٤ : ١٨٤ - ٧ : ١٨٥ - ١٠ :  
١١ : ١٩٠ - ٢ : ١٩٨ - ١٦ : ١٩٩ - ١٠ :  
٢١١ : ١٢ : ٢١٣ - ٩ : ٢٢١ - ٧ :  
٢٥٩ : ٨ : ٢٦٠ - ١٤ : ٢٧٠ - ١٧ : ٢٨٥ :  
٤ : ٦ : ٣٤٥ - ٢٠ : ٤١٠ - ٢٥ :  
٤٦٩ : ١٠ : ٤٧٦ - ٦ : ٤٧٧ - ٥ : ٤٧٨ :  
٤٨٢ : ٣ : ٤٨٤ - ٦ : ٤٨٥ - ١٧ :  
٤٩٧ : ٥ : ٥٠٠ - ١١ : ٥٠٧ - ٩ :  
٥٠٨ : ٩ : ٥١١ - ١٥ : ٥١٧ - ١٦ : ٥١٨ :  
١٥ : ٥٢٢ - ١٤ : ٥٢٦ - ١٦ : ٥٣٠ - ١٨ :  
٢٠ : ٢١ : ٥٤١ - ١٣ : ٥٥٢ - ١٠ : ١٣ :

المؤيد عماد الدين صاحب حماه

٢٦ : ١٠٢

الميموني

١٧٥ : ١١ : ١٢٠ - ١٤ : ١٧٦ - ٢ :

( ن )

نابليون

٢٧ : ٣٧

الناصر أحمد ابن الملك الأشرف إسماعيل ، صاحب

بلاد اليمن

١٢٣ : ١١ : ١٢٤ - ٥ : ١٤٥ - ٦ :

الناصر حسن - الملك

١٤ : ١٥٦

الناصر فرج بن برقوق - الملك

١٠٩ : ٥ : ١٣٥ - ١٨ : ١٣٧ - ٦ : ١٤٢ :

١٤٣ : ٦ : ١٥١ - ٨ : ١٥٤ - ١٥ :

١٥٥ : ٨ : ١٥٩ - ٩ : ١٦٢ - ٧ : ١٦٦ :

١٧٦ : ١٢ : ١٧٨ - ١٥ : ١٧٩ - ١٠ :

٢١٨ : ١٤ : ٢٦٠ - ٩ : ١٠ : ١٣ : ٢٧٣ :

٢٨٥ : ٤ : ٣٤٥ - ١٩ : ٤٦٦ - ١٧ :

نجم الدين بن حجي

١٧ : ٤٨٢

نجم الدين بن نبيه

٣ : ٤٤٤ - ١٤ : ٤٤٣

نصر الله أبو المنصور القبطي القاهري ، شمس الدين  
(المعروف بالوزة)

٣٣٣ : ١٧ - ٣٣٤ : ١٨ ، ١ (ح)

نصر الله بن أحمد التستري ، جلال الدين

٨ : ٤٨٣

نصر الله بن عبد الله بن محمد بن إسماعيل المعجمي

٣ : ١٦٦ - ١٧ : ١٦٥

نظير حسان ، الدكتور

٢١ : ٣٠

نغاي ، الأمير آخور

٩ : ٢٥٨

نقيصة بنت ناصر الدين بك بن دلقاير

٧ : ٤٦٤

نوح : عليه السلام

١٤ : ٣٢٠

نور الدين علي الطينبي

١١ : ٤٥١ - ٩ : ٤٣٢

نوروز الحافظي

١١ : ١٤ ، ٩ - ٢٠ : ١٢٩ - ٢٠ : ١٣٥ - ١ :

١٥١ : ١٠ ، ١١ - ١٥٧ : ١١ - ١٦١ : ١٦ -

١٧٩ : ١١ ، ١٢ - ٢٣٧ : ٦ - ٢٨٥ : ٤ ،

٦ - ٣٦٠ : ٢٢ - ٤٨١ : ٢ - ٤٨٥ : ٧ -

١٠ : ٥٥١ - ١٣ : ٥٢٩

نوكار الناصري

٢ : ٤٥١ - ١٣ : ٣٦٠

النويري

٢١ : ٢٠

( هـ )

هاويل بن عثمان المدعو قرايلك

١٦٧ : ٩ ، ١١

الهروي ، شمس الدين

١٢٨ : ١٢ - ٣٩٣ : ١٥

هشام بن عبد الملك

٢٠ : ٣٢١

هلال الطواشي

٣٤٥ : ٧ - ٣٥٥ : ١٠

هنيادي ، نائب ترانسلفانيا

١٩ : ٣٩٥

( و )

واصل بن عطاء

٢٧ : ٣٢٠

الوالد ( يعني به المؤلف والده الأمير تغري بردي بن

بشغا - الأتابك نائب الشام )

ولي الدين الأسيوطي

٤٠٣ : ٣ - ٤٣١ : ١١

ولي الدين بن قاسم الشيشني

٤ : ١٠

وليام يوبر

٧ : ١٨ - ١٤٧ : ٢١ - ١٦٣ : ١٦ - ١٨٨ :

٢٣ : ٣٢٢ - ٢٣

( ي )

يارعلي ( أو : يرعلي ) الخراساني المعجمي الطويل

٣٣٨ : ٢ - ٣٤٩ : ٥ ، ٢٢ - ٣٥٦ : ١١ -

٣٥٧ : ١ - ٣٩٣ : ١٨ - ٤٥١ : ١٦

ياقوت بن عبد الله الأرغونشاوي الحبشي ، افتخار الدين

١٦٤ : ١٩ - ١٦٥ : ٢

ياقوت الحموي

١٤ : ٢٢ - ٢١ : ١٦ - ٥٩ : ٢٣ - ٦٧ : ٢٢ -

٧٩ : ٢٦ - ١٢١ : ١٩ - ١٤٤ : ٢٤ - ١٥٣ :

١٩ - ١٦٧ : ٢١ - ١٧٣ : ١٧ - ١٧٥ : ١٦ -

٢٤٦ : ٢ : ٢٦٢ - ١٦ : ٣٢٢ - ٣ : ٣٢٥ :  
 ١٢ ، ١٧ - ٤٧٠ : ١٧ - ٤٧١ : ١ :  
 يرشباى الإينالى المؤيدى  
 ٣٩٧ : ٦ : ٤٥١ - ٦ : ٥٤٤ - ٣ :  
 يرعلى الذكرى  
 ٣١٨ : ١٠ : ٣٢٣ - ١ :  
 يشبك بزق النوادار  
 ٣٣١ : ٢١ : ٣٣٢ - ١٤ :  
 يشبك بن أزدهر  
 ١٦١ : ٧ : ٥٥٩ - ٣ :  
 يشبك بن عبد الله ( أخو الملك الأشرف برسباى )  
 ١٦٥ : ٦ ، ١٠ ، ١٤ - ١٦٦ - ١٥ :  
 يشبك بن عبد الله الساقى الظاهرى الأعرج  
 ١٥١ : ٤ - ١٨٨ : ٩ ، ١٩ - ٥١٠ : ١ ، ٤ :  
 يشبك الحكيمى  
 ٢١٢ : ٣ ، ٦ :  
 يشبك الحمزاوى  
 ٣٧٣ : ١١ - ٣٧٨ : ١٩ - ٣٧٩ - ١ : ٤٣٧ :  
 ١٧ - ٤٦٣ : ١٣ :  
 يشبك الخاصكى الظاهرى جقمق  
 ٣٩٨ : ١٦ - ٣٩٩ : ٢ ، ٦ ، ١٣ :  
 يشبك السودونى ( المعروف بالمشد )  
 ٨ : ١ - ٣٩ : ٦ ، ٨ ، ١٩ - ٥٧ - ٣ : ٧٦ :  
 ٥ - ٩٠ : ٥ - ٢٢٣ : ٨ - ٢٤٤ : ١٢ :  
 ٢٤٨ : ١٨ - ٢٦٢ : ٣ ، ١٠ - ٢٧٥ : ١٣ :  
 ٢٧٦ : ١ - ٢٨٢ : ١٥ - ٢٩٩ : ٢ ، ١٠ :  
 ٣٠٤ : ١٨ - ٣٠٥ - ١ : ٣٠٨ - ٩ : ٣٠٩ :  
 ٣ : ١٤ - ٣١٠ : ٩ ، ١٩ - ٣١١ : ٧ :  
 ٣٢٩ : ٩ - ٣٦٩ : ١٢ - ٤٦٠ : ٩ ، ١٢ :  
 ٤٦١ : ١ - ٤٩٦ : ١٥ - ٥٠٩ : ١٦ ، ١٩ :  
 ٥٣٦ : ١٩ ، ٢٠ :

١٧٨ : ٢١ - ١٨٥ : ٢١ - ٣٨٠ : ٢٤ -  
 ٤٢٨ : ١٦ :  
 ياقوت المستعصى  
 ١٩٥ : ١٤ ، ٢١ ( ح )  
 يحيى الأشقر ، زين الدين الأستاذار ( المعروف بقريب  
 ابن أبى القرج )  
 ٢٧٨ : ٨ - ٣٣٤ : ١ - ٣٤١ : ١ - ٣٤٦ : ١ :  
 ٣٥٠ - ٤ : ٣٥٣ - ٩ : ٣٥٤ - ٣ : ٣٨١ :  
 ٥ - ٤٠١ : ٥ - ٤٠٥ : ٥ - ٤١٠ : ١٢ -  
 ٤١٢ : ٢ - ٤١٧ : ١٢ - ٤٣٣ : ١٣ - ٤٣٤ :  
 ١ - ٤٦٢ : ٥ :  
 يحيى بن أحمد بن عمر .. شرف الدين ( الشهير بابن  
 العطار - الشاعر )  
 ٥٤٤ : ١٤ ، ١٧ :  
 يحيى بن حسن الحبحانى المغربى ، محيى الدين  
 ٤٦٨ : ١٩ - ٤٦٩ : ١٩ ( ح )  
 يحيى بن محمد الكرمانى ، تقي الدين  
 ١٦٩ : ٦ :  
 يحيى بن الملقى ، نجم الدين  
 ١٨٣ : ٣ :  
 يحيى بن يوسف بن محمد بن عيسى السيرامى ، نظام الدين  
 ١٢٧ : ٢ ، ١٦ - ١٦٢ : ١٢ :  
 يحيى القبطى ، علم الدين ( المعروف بأبى كم )  
 ١٧٦ : ١٠ :  
 يحيى المتاوى ، شرف الدين  
 ٣٨١ : ١٨ - ٣٩٧ - ٤ : ٤١٤ : ١٩ - ٤١٦ :  
 ١٥ - ٤١٧ : ٨ - ٤١٨ : ٥ - ٤٢٣ : ١٤ -  
 ٤٢٤ : ٩ - ٤٤٢ : ٢٠ - ٤٤٣ : ١٣ - ٤٥٠ :  
 ٦ - ٤٥١ : ١٣ - ٤٥٩ : ١٧ :  
 يرشباى المؤيدى  
 ١١٣ : ٢٢ - ٢٢٣ : ١٨ - ٢٢٩ : ١٣ -  
 ٢٣٧ : ١٧ - ٢٤٠ : ١ - ٢٤٢ : ١٦ ، ١٧ -

١١ : ٥١٧ - ٨ : ٥٠٨ - ١٦ : ٤٦٣ - ١ : ٣٦٨  
 بنى بازق = طوخ من تمرار الناصرى  
 يوسف الباعونى  
 ٧ : ٤٣٩  
 يوسف البرصاوى  
 ٧ : ٤٢٦  
 يوسف بن أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن قاسم  
 اليرى البجاسى ، جمال الدين - الأستاذار  
 ١٣٢ : ٣ : ١٤٢ - ٣ : ٢٦٠ - ١٢ : ٣٦٤  
 ١٧ : ٣٦٥ - ٨ : ٣٦٦ - ١١ : ٤٢٣ - ٦ : ٤٢٣  
 يوسف بن خالد بن نعيم ، جمال الدين  
 ١٧ : ١٣٦  
 يوسف بن السلطان الملك الأشرف برسباى  
 ٩ : ٥ - ٣٤ : ١٧ - ٤١ : ١٦ - ١٠٢ : ٢ -  
 ١٠٣ : ٦ : ١١ - ١٠٦ : ٥ : ٩ ، ١٦  
 يوسف بن الصنى الكركى ، جمال الدين  
 ١١٩ : ٩ - ٢٨٩ : ٢  
 يوسف بن قلدر ، جمال الدين  
 ٦٣ : ١٧  
 يوسف بن كريم الدين عبد الكريم ، جمال الدين -  
 صاحب  
 ٥٤ : ٥ ، ٩ - ٥٥ : ١٧ - ٥٦ : ٢ - ٨٥ :  
 ١٤ : ٢١١ - ١ : ٢٢٤ - ٣ : ٢٤١ - ٥ :  
 يوسف بن محمد بن جامع البحرى  
 ١ : ٥١٦  
 يوسف بن يغمور ، جمال الدين  
 ٤٤٦ : ١  
 يونس بلطا  
 ٤٦٨ : ١٣  
 يونس الدمشقى ( المعروف بابن دكدوك )  
 ٤٣٩ : ١  
 يونس السنى آقبای ( المعروف بالبواب )  
 ٣٥١ : ٣ - ٣٦٩ : ١٨ - ٣٩٠ : ٣ - ٤٥٠ : ١٦  
 يونس العلائى الناصرى  
 ٣٦٠ : ١١ - ٣٧٤ : ١ - ٣٨٢ : ١٦ - ٤٥١ : ١

يشبك الشعبانى  
 ٥٤٤ : ٨  
 يشبك الصوفى المؤيدى  
 ٣٤٩ : ١٤ - ٣٧٢ : ٤ - ٣٧٤ : ١٤ - ٣٧٥ :  
 ٤٠٣ : ١١ - ٤٠٤ : ١٣ - ١٦ : ٤٣١ :  
 ١٣ : ٤٤٠ : ٧ - ٤٤٦ : ١٥ - ٤٤٧ : ١٥ -  
 ٤٦٣ : ٨ : ٤  
 يشبك طاز المؤيدى  
 ٣٨٠ : ٨ - ٤٤٧ : ٣ - ٤٥١ : ٢٠  
 يشبك التقيہ  
 ١٤٩ : ٧ - ٢٣٩ : ٦ - ٢٤٦ : ٨ - ٣٣٣ : ١ -  
 ٣٦٠ : ١٤ - ٣٩٠ : ١٢ - ٣٩١ : ١٠ -  
 ٤٣٧ : ١٩ - ٤٣٩ : ٤ - ٥٤٢ : ٨  
 يشبك من أزوبای الناصرى  
 ٢٩١ : ١  
 يشبك النوروزى  
 ٣٨٠ : ٩ - ٤٠٤ : ١٥ - ٤٠٥ : ٢ - ٤٥١ :  
 ١٨ - ٤٦٣ : ٥  
 يعقوب بن جلال الدين رسولا ، شرف الدين  
 ١٢١ : ٦  
 يلباى الإيتالى المؤيدى  
 ٣١٤ : ١٦ - ٣١٥ : ٢ - ٣١٦ : ١  
 يلبغا البهائى الظاهرى برقوق ( ويعرف بيلبغا قراجا )  
 ٢٧٧ : ١٠ - ٢٨٢ : ١٢ - ٣٣٦ : ١٠ - ٤٧٧ :  
 ١٠ ، ١٢  
 يلبغا الجارکسى  
 ٣٧٨ : ١٩  
 يلبغا قراجا = يلبغا البهائى الظاهرى  
 يلبغا الناصرى  
 ٨٤ : ١٤ ، ١٥ : ١٨ ، ٢٠ - ١٨٨ : ٢١ -  
 ٤٥٤ : ١٤ ، ٢١ ( ح ) - ٤٥٥ : ١  
 يلخجا من مامش الساقى الناصرى  
 ٧١ : ١٤ - ٧٢ : ٥ - ٢٢١ : ١٥ - ١٨٤ :  
 ١٤ - ٣٦٠ : ٨ - ٣٦١ : ١٢ - ٣٦٥ : ١٥ -

## فهرس الأمم والقبائل والبطون والعشائر والأرهاب والطوائف والجماعات

٢ - ٣١٥ : ٩ - ٣٤٧ : ١٠ : ٣٤٨ - ١٢ :	(١)	
: ٣٧٧ - ١٦ : ٣٨٩ - ٧ : ٤٠١ - ١٤ : ٤٥٢ :		آل بهان
١٠ - ٤٨٠ : ١٢ : ٤٩٣ - ٦ : ٥١٤ - ٨ :		١٦ : ١٢٩
١٠ : ٥٢٥ - ٤ :		آل رسول ، باليمن
أرباب الكمالات		١٢ : ٣٣٩
١٣ : ٥٠٤		آل فضل
أرباب المعاش		١٨ : ١٦٨
٨ : ٢٨٩		آل مهنا
أرباب الوظائف		٤ : ٣٢٣
١٦ : ٢٧٤ - ٢ : ٢٦٣		الأتراك
أركان الدولة		: ١٧٣ - ٨ : ١٧١ - ٣ : ١٦١ - ٢٨ : ١٣١
٤ : ٢٩٢		: ١٣ - ١٧٤ : ١٧ : ٣٩٦ - ١ : ٤٥٨ - ٦ :
الأرمن		: ٥٣١ - ٢ : ٥٢٧ - ١٣ : ٤٧٤ - ١٠
١٩ : ٢٣٣ - ٢٤ : ٧٠		٢٠ ، ١٣
الأسرة السليمانية		الأجناد
٢٢ : ١٩٦		- ١٨ : ٤٦٦ - ٨ ، ٣ : ٤٥١ - ٢٢ : ١٦١
أسرة لوزنيان		٨ : ٤٩٦
١٦ : ١٧٦		أرباب الأقلام
الإسفندياريون		٩ : ٨٣
٢٢ : ٦٢		أرباب القوم والحساب
الإسماعيلية		١ : ٤٣٧
١١ : ٢٠٩		أرباب الجرائم
الأشراف		٢٢ ، ٦ : ٣٨٥
٢ : ٣٤٨ - ١١ : ١٩٦ - ٥ : ١٩٣		أرباب الحرف
أشراف بغداد الأتراك		٢٣ : ٤٢٤
٢ : ٥٢٧		أرباب الدولة
		: ٢٥٢ - ١١ : ٢٤٢ - ١١ : ١٧١ - ١٦ : ٩٤

أعوان الخاصة	أشراف المدينة
٢٥٨ : ١٢ - ٣٦٠ : ١٦ - ٣٦٢ : ١٦ - ٥١١ : ١٨	٢٠٢ : ١٨
أعوان الدولة	الأشرفة (ممالك الأشراف برسباى)
١٠٢ : ١١ - ٢٢٢ : ٨ - ٢٥٦ : ٨	٢٩٧ : ١٢ - ٢٩٨ : ١٦ - ٢٩٩ : ٧ - ٣٠٤ :
١٦ : ٢٣٧ - ٢١ : ٣٦٧ - ١١ : ٣٧٧ - ١٧ :	٣١١ : ٤ - ٣١٢ : ١٣ - ٣٣٢ : ١ - ٣٧٠ : ٢١
٣٨٩ : ١١ - ٣٩٨ : ٨ - ٤٤١ : ٨ - ٤٤١ :	أصحاب الإقطاعات
١٧ : ٤٥٨ - ٥ : ٥٥٦ : ١٦	٣٠١ : ١٨
أعوان الديار المصرية	الأعاجم
٢٧٧ : ٣	١٣٦ : ١١ - ٢٧٨ : ١٩ - ٥١٤ : ١٣
أعوان مباشرة الدولة	الأعاجم المولدة من الحتاي
٤٦١ : ٩	٢٧٨ : ١٩
أعوان الممالك السلطانية	الأعراب
٢٦٥ : ٣ - ٢٧١ : ١٩	٢٣٢ : ١١
أعوان المملكة	الأعوان
٢٥٦ : ٦ - ٤٥٣ : ١٥ - ٤٨٢ : ١٥	٣٠١ : ٢٠
أعوان الناس	الأعوان
٣٩٦ : ٢٢	٨٤ : ١٦ - ٢٤٥ : ١٧ - ٢٧٣ : ١ - ٣١٩ :
أعوان التواب	٣٦٢ : ٣ - ٤١٢ : ٣ - ٤٢٤ : ٤ - ٤٣١ :
٤٥٢ : ١	٥٤٤ : ١٧ - ٥٣٥ : ٨ - ٥٠٢ : ٦ - ٥٤٤ :
أعوان الوزراء	أعوان الأشرفة
٣٣٠ : ١٩	٣١٢ : ١٣
الأقباط	أعوان الأمراء
١١٦ : ٩ - ١٣١ : ٢٦	٢٦٦ : ١٤ - ٣٢٨ : ١٣ - ٣٤٦ : ١١
الأكابر	أعوان أمراء دمشق
٥٤٥ : ٦ - ٥٥٦ : ٤ - ٥٤٥ : ٧	٢٨٨ : ٧ - ٣٠٦ : ١٦
أكابر الأمراء	أعوان أمراء الدولة
٢٦٥ : ٥ - ٢٨١ : ٧	٥٣١ : ١١
الأكراد	أعوان أهل دمشق
٣٢٠ : ١٨	١٨٥ : ١٧
أمراء البلاد الشامية	
٣٦٠ : ١٩	

أهل البحيرة .	أمرء التركمان
٩ ، ٦ : ٥٧ - ٢ : ٣٨	٦٢ : ١٥ ، ٢١ - ٣ : ٦٣ - ١٠ : ٦٦ -
أهل بدر	١٥ ، ٨ : ٢٨٤
١١ : ٥٤٥	أمرء الحجاز
أهل الجامع الأزهر	٨ : ٢٢٤
٧ : ٤٩٨	أمرء حلب
أهل الحرص	٢٧٨ : ٤ - ٢٨٣ : ٣ - ٢٨٤ : ١٧ - ٢٨٥ :
١٠ : ٢٧٢	١٢ ، ٨ : ٣٢٣ - ١٩ ، ١٧
أهل حلب	أمرء دمشق
٢٩٣ : ٥ ، ٧ ، ١١ - ٣٢٣ : ١٧ - ٣٢٤ :	٢٤ : ١٢ ، ١٣ - ٢٥ : ٢ - ٢٨٨ : ٥ -
١٤ ، ٩ - ٣٢٧ : ٣ - ٤٢٠ : ١٤	٢٨٩ : ١ ، ٢ ، ٣ - ٣٠٧ : ٣ - ٣٨٠ : ٩ -
أهل حماه	١٤ : ٥٢٢
١٧ : ٣٦٣	أمرء الدولة
أهل الدولة	١٧ : ٣٦٤
١٣٣ : ١٣ - ١٦٤ : ٤ - ٢٣٤ : ١٠ - ٢٤٠ :	أمرء طرابلس
١٨ : ٣٠٩ - ١٠	٢ : ٣٧٩
أهل اللمة	الأمراء الظاهرية البرقوقية
٤١٦ : ١٨ - ٥٥٦ : ٢٢	٦ : ٥١١
أهل رودس	أمرء مصر
١٨ : ٣٤٣	٩ : ٤٧٨
أهل الستة	الأمراء المصريون
٢٠٩ : ١٥ - ٣٢٠ : ٢٣ - ٤٩١ : ١٠	٢٣٢ : ٣ - ٢٣٤ : ١ ، ٨
أهل العلم	أمرء الماليك
١٦٧ : ٢٠ - ٣٣٨ : ١٢ - ٣٤٤ : ١٥ - ٤٩٤ :	١٨١ : ٢٤
١٩	الأمراء المؤيدية
أهل القراطين	٢٢٨ : ١٧ - ٢٧٣ : ١ - ٤٦٩ : ١٦ - ٤٨٤ :
٩ : ٩١	٢٠
أهل الكوفة	أهل الأدب
١٥ : ٣٢١	١٦ : ٣٤٧
أهل المشهد	أهل بانقوسا
١٤ : ٤٥	٧ : ٣٢٤

أهل المغرب	بنو آدم
٢٢ : ٨٥	٢ : ٤٩٩ - ٣ : ١٩٩ - ٩ : ٤٦
أهل مكة	بنو إبراهيم : من أهل ينبع
١٩٣ : ٧٢	٢٦ : ٤٢٥
أهل ينبع	بنو الأصفر
٢٦ : ٤٢٥	٣٦٦ : ٧ ، ١٥ (ح) (*)
أولاد السلاطين	بنو أمية
٤ : ٤٥٦	٢١ : ٢٨٩
أولاد صوجي	بنو أيوب
١ : ٣٢٧	٥ : ٤٥٦ - ١٦ : ٣٧
أولاد العرب	بنو أنبارزي
١١ ، ١٠ : ١٣٦	١٨ : ٥٤٤ - ٣ : ١٨٦
أولاد قرايلك	بنو تنوخ
١٦ : ٢٢٤ - ١٠ : ٨٨	١٨ : ٣٢٠
أولاد قرايوسف	بنو حسن بن عجلان
٩ : ٢٢٠	٥ : ٥٣٦
أولاد الملوك	بنو حسين
٣ : ٥٠٣ - ١٦ : ٤٣٩	٢ : ١٩٦
الأئمة	بنو العباس
١٦ : ٣٢١	١٦ : ٤٨٩ - ٣ : ٤٥٥
الأيوريون	بنو العديم الحلييون
١٢ : ٣٧ - ١٨ : ٣٦	٣ : ١٨٦
(ب)	بنو أنغر
الباعة	٣ ، ١ : ١٨٦
٢٣ : ٤٢٤ - ١٤ : ٣٧٥	بنو قرايوسف
البجاسية	٩ : ٢٠١ - ١ : ١٧٤ - ٥ : ٧٣
٤ : ١٢١	بنو قرمان
بلر الشام	٦١ : ١٤ ، ٢٢ (ح)
٦ : ١١٥	بنو القرناء
قبر قوقيون	١٥ : ٣٣٥
١٧ : ٢٤٦	
	(٥) ح - حاشية .

تركمان الطاعة	بنو مهدي
٨٠ : ٦ - ٣٢٣ : ٨	٤٧ : ١٠
التكارة	بنو نصر الله
٣٧٠ : ٢٥	١٥٨ : ١٠ - ١٥٩ : ١
تلاميذ المسيح	بنو الوفاء
٣٩٠ : ١٩ ، ٢٢	٥٢٨ : ١٤
التمرية ( جيش تيمور لنگ )	البهانيون
٢٣٢ : ١١	١٩٤ : ١٥ ، ١٨
( ج )	بيت دلفادر
الجبيلة	٢٢٠ : ١٨
٣٧٥ : ١٠ ، ٢٤ - ٤٤٣ : ٤ ، ٢٢	( ت )
الجراكسة	التار
٦١ : ٢٣ - ١٠٨ : ١٣ - ١٣٧ : ٢١ - ٢٥٦ : ٤	٤٦ : ١
الجفتاي	تجار القمر
٢٧٨ : ١٩	١٢٣ : ٨ - ١٦٢ : ٤
الجفتية	تجار مكة
٣٢٨ : ١٢ : ٢٣ ( ح )	٣٣٩ : ١٧
الحقمية	التراكين
٢٣٨ : ١٦	٤٥٧ : ١٧
الحكمية	الترك
١٦١ : ١٦	٣٧ : ١٤ - ١١١ : ٢ - ٢٣٢ : ٢٠
الجند السلطاني	التركمان
١٨٣ : ٢١	١٥ : ٣ ، ٦ - ٢٢ : ١٣ - ٢٤ : ٨ ، ١١ - ٢٥ :
الجند العرب	٨ - ٣٥ : ٧ - ٤٣ : ١٥ - ٤٥ : ١٦ - ٦٢ :
٣٧ : ١٣	١٥ - ٨٠ : ١ - ١٤١ : ٣ - ٢١٢ : ١٨ - ٢٣٢ :
الجواري	٢٠ ( ح ) - ٢٥٤ : ٢ - ٢٨٤ : ١٣ - ٢٩٢ :
١٥٧ : ١٦	١٣ - ٢٩٣ : ٥ - ٣١٨ : ١٠ - ٣٢٠ : ١٨ -
( ح )	٣٢٣ : ٣ ، ٥ - ٤٢٤ : ٢٠ - ٤٧٣ : ١٠ -
حزب السلطان الملك الظاهر جقمق	٥ : ٥٠٨
٢٧٠ : ١١	التركمان الصوجية
	٣٢٥ : ٦ ، ٢٢ ( ح )

<p>( د )</p> <p>الدروز : ١١٥ : ٦</p> <p>دولة آق قويونلو : ١٢ : ١٨</p> <p>الدولة الأرتقية : ٢٠٠ : ١٦ ، ٢٣ ( ح )</p> <p>الدولة الأشرفية برسيای : ١٥١ : ١ : ١٥٨ - ١ : ٢٣٦ : ١٣ - ٢٤٦ :</p> <p>١٩ - ٢٥٤ : ١١ : ٢٣ - ٢٦٠ : ١٨ - ٢٦٣ :</p> <p>٣ - ٣٣٠ : ١٢ - ٣٦٩ : ١ : ٤٦٢ - ١ :</p> <p>٤٦٦ : ١٩ - ٤٧٦ : ٩ - ٤٧٧ : ٥ - ٤٧٨ :</p> <p>٤ : ١٦ - ٥٣٦ : ١٢ - ٥٥١ : ١٦ - ٥٥٣ :</p> <p>٢ - ٥٥٩ : ٤</p> <p>الدولة الأيوبية : ٤٥٦ : ١٥ - ٥٤٧ : ٢١</p> <p>دولة بني أويس الأتراك بالعراق : ١٧٣ : ١٣</p> <p>الدولة البيرنطية : ٣٦٦ : ١٦</p> <p>الدولة التركية : ٤٥٦ : ١٥ - ٥٠٣ : ٢</p> <p>الدولة الرومانية : ٣٦٦ : ١٦</p> <p>الدولة الرومانية القديعة : ٣٦٦ : ٢٣</p> <p>دولة الشاة البيضاء : ١٢ : ١٨ ، ٢١ - ٤٤ : ٢٨</p> <p>دولة الشاة السوداء : ٤٤ : ٢٣</p> <p>الدولة الصالحية محمد : ١٣٧ : ٨ - ٢٦٠ : ١٨</p>	<p>الخليون : ٣٢٣ : ١٦ - ٣٢٤ : ٨ - ٣٢٦ : ١٦ - ٤٧٤ :</p> <p>٥ - ٥١١ : ١٠</p> <p>الحمويون : ٣٦٣ : ١٧</p> <p>الحنابلة : ٣٤٣ : ٩ - ٤٨٣ : ٩ ، ١٥ ، ٢٦ - ٤٩٣ : ١١ -</p> <p>٥٤٦ : ٦</p> <p>الحنفية : ١٦٨ : ٣ - ٤٣٨ : ١٢ - ٤٥٩ : ١٩ - ٤٩١ :</p> <p>١١</p> <p>الحياك ( القزازون ) : ٣٨ : ٦</p> <p>( خ )</p> <p>الخدام : ٢٦١ : ٢٥</p> <p>خدام الأطباق ( او الطباق ) بالقلعة : ٢٤٨ : ١٠ - ٤٣٢ : ٢٠</p> <p>خدام الحجرة النبوية الشريفة : ٥٢٦ : ٢١</p> <p>خدام قصر الخليفة المستنصر : ١٣٢ : ٧</p> <p>الخرارية : ١١٤ : ١٩</p> <p>الخصيان : ٢٦١ : ٢٥</p> <p>الخلفاء الفاطميون : ٣٣٥ : ١٥ - ٤٩٠ : ١٤</p> <p>خواص السلطان : ٣٢٨ : ١٦</p>
--	--

الدولة الناصرية (فرج)  
١١ : ١٣ - ١٢٠ : ١١ - ١٢٢ : ٤ - ١٣٢ :  
٣ - ١٥٠ : ١٨ - ١٦٠ : ١ - ١٧٨ : ١٥ -  
١٨١ : ١ - ١٨٨ : ٢ - ٢١١ : ١١ - ٢٢١ :  
٦ - ٤٧٦ : ٥ - ٤٩٥ : ٤ - ٤٩٦ : ٦ - ٤٩٧ :  
١١

(ج)

الرافضة

٣٢٠ : ٢١ - ٣٢١ : ١٦

رجال الدولة

٣٣٣ : ٢٠

رسل الشرع

٤١٥ : ٨ : ١٢

الركب الأول

٦٠ : ٣ - ٢١٨ : ١٩ - ٣٣٧ : ١٧ - ٣٤٦ :  
١٧ - ٣٥١ : ٣ - ٣٥٦ : ٨ - ٣٥٨ : ٩ - ٣٧٠ :  
١٥ - ٣٧٢ : ١٤ - ٣٨٧ : ٣ - ٤٠٢ : ١٣ -  
٤٣٠ : ١ - ٤٤٦ : ١٢ - ٥١٨ : ١ - ٥٢٢ :  
٦ - ٥٣٠ : ٤

الركب الشامي

٣٦٤ : ١٠

الرهبان

٣٠٢ : ١٩ (ح)

رؤساء الدولة

١٠٠ : ١٢

الروم

٦٢ : ١٤ - ٦٣ : ٢٠ - ٧٩ : ٢٣ - ٢١٦ :  
١٤ - ٢٢٤ : ١٨ - ٢٢٥ : ١ - ٣٦٦ : ٧ -  
٥٣٢ : ٤ - ٥٤٩ : ٩

(ج)

الزبدية

٢٠٩ : ١٣ - ١٥ - ٣٢٠ : ٢٢

الدولة الظاهرية برقوق

١٢٨ : ٨

الدولة الظاهرية جقمق

٥٤٥ : ٦ - ٥٥١ : ١٠ - ٥٥٢ : ١

الدولة الظاهرية ططر

٥٥٢ : ١٨

الدولة العزيزية يوسف

٤٥٩ : ١٩ - ٤٧٧ : ٧ - ٥٥٣ : ١٢

الدولة لقاطمية

١٣٢ : ٦ - ٣٤١ : ١٧

دولة قراقينلو

٤٤ : ٢٣

الدولة المظفرية

١٣١ : ٩ - ٢١٨ : ١٥ - ٢٦٠ : ١٦

دولة الماليك الحراكسة

٣٣٩ : ٣٠

الدولة المملوكية

١٢ : ٢١ - ٢٢ : ١٣١ - ٢٦ : ٣٣٠ : ١٧ -

٣٤١ : ١٨

الدولة المملوكية الأولى

٤٢ : ٢٦ - ٩٧ : ١٧ - ١٠٥ : ٢٣ - ١١٥ :

٨ - ١٢٧ : ٢١ - ١٥٦ : ١٤ - ١٦٣ : ٢١ -

١٦٦ : ١٧ - ٣٤٨ : ١٩ - ٤٨٠ : ٢٠ - ٥٠٩ :

٢١ - ٥٢٦ : ٢٢

الدولة المملوكية الثانية

٦١ : ٢٣

الدولة المزيديّة (شيخ)

١٢١ : ١ - ١٢٢ : ٤ - ١٣٧ : ٧ - ١٧٨ : ٧ -

١٦ - ١٨٨ : ٣ - ٢٢١ : ٤ - ٢٥٩ : ٦ -

٢٧٦ : ١٨ - ٤٦٦ : ١٢ - ١٨٠ : ١٧ - ٥١٨ :

١ - ٥٢٥ : ١٥ - ٥٢٦ : ١٥

( س )

السادة الأشراف

٤٩ : ٣ - ٤٥٧ : ١٠

سراري السلطان الناصر محمد بن قلاوون

١٢٧ : ٢١

سكان الحوائث

٢٨٩ : ٩

السلاجقة

٧٠ : ٢٣ - ٢٥٠ : ٢٤

السلطين الممالك

٦٠ : ١١ - ٩٣ : ٢١ - ١٤٠ : ١٣ - ٣١٦ :

١٩ : ٣٨٠ : ٢١ - ٣٩٥ : ٢١ - ٤٢٦ : ٢٥

ساسة الغلال

٢٠٧ : ١٧

السمة

٤٢٧ : ٧

سمة دمشق

١٥٢ : ٧

( ش )

الشافعية

١٥٢ : ١٢ - ١٥٣ : ٥ - ١٦٧ : ٧ - ٣٦٧ :

٩ - ٣٧٣ : ٢ - ٣٨٣ : ١٢ - ٤١٥ : ٨ -

٤٥٩ : ١٤ - ٤٨٥ : ١٥ - ٥٠٩ : ١١ - ٥٥٧ :

٢

الشاميون

١٥٥ : ٩ - ١٨٥ : ١٧ - ٣٩٠ : ٢١

الشيعة

٣٢١ : ٢١

شيوخ العلم

٣٢٣ : ١٩

( ص )

الصلحاء ، الصلحاء

٣٢٣ : ١٩ - ٣٩٦ : ٢٢

الصلبيون

٢٨٦ : ٢٠ - ٣٤٢ : ١٦ - ٣٦٦ : ١٦

الصوفية

١٥٤ : ٦ - ٢٦٨ : ٢٢ - ٤٢٤ : ١٠ - ٤٩٤ :

٢٤ : ٥٠٣ : ١٥

صوفية خاتقاء شيخون

١٣٩ : ١٤

الصارف

٣٤٠ : ٢

( ط )

الطائفة المؤيدية = ممالك الملك المؤيد شيخ

طائفة الناصرية = ممالك الملك الناصر فرج

طلبة العلم

٤٥٧ : ٥

( ظ )

الظاهرية ( برقوق ) = ممالك الملك الظاهر برقوق

( ع )

عامة حلب

٣٢٦ : ٢٢ - ٣٢٧ : ٣

العبيد

١٥٧ : ٨ ، ٧ : ٩٠

العثمانيون

١٥ : ٢٤ - ٢٢٤ : ٢٤ - ٣٨٣ : ١٦ - ٣٩٥ :

٢٠

العرب ، العربان

١٥ : ٣ - ٢٢ : ١٣ - ٢٤ : ١١ - ٢٥ : ٨ -

٣٧ : ٧ ، ٩ ( ح ) ، ١٩ : ٤٥ - ١٣ : ١٤ -

٨٠ : ١ - ١٣١ : ٢ - ١٨٥ : ١ - ١٨٦ :

١١ : ٣١٨ : ٧ ، ١١ : ٣٢٠ - ١٨ : ٣٧٥ :

الساكر الشامية (العسكر الشامي)	٢٤ - ٤٠٩ : ١٩ - ٤٤٣ : ٢٢ - ٤٧٤ : ٩ -
١٣ : ١٤ - ٣٥ : ٢ - ٢٣٣ : ١٧ - ٣١٨ :	١٣٠٧ : ٥٠٨
١٧ - ٣٢٤ : ١٧ - ٣٦١ : ١ :	عرب (أو عربان) البحيرة
الساكر المصرية (العسكر المصري)	٣٧ : ١٩٠٧ : (ح) ٢٢٠٢١٠
١٣ : ١٤ - ١٥ : ٣ - ٢٤ : ٥ - ٣٥ : ١ - ٧٤ :	عرب بلكي
١١ - ٧٨ : ١٩ - ٧٩ : ٩ - ١٦٧ : ١١ - ٢٣٣ :	٩ : ٢٧٩
١٧ - ٢٥٣ : ١٩ - ٢٨٤ : ٤ - ٢٨٦ : ١١ -	عرب الجمافرة
٢٩٣ : ١٨ : ١٩٠ - ٣١٨ : ١٥ : ١٨٠ - ٣١٩ :	١٧ : ٣٧
١٠ - ٣٢٢ : ١٢ - ٣٢٤ : ١٧ :	عرب الصعيد
العلماء	٣ : ٢٩٩ - ١٦ : ٢٨٢
١ : ٤٥٩ - ١١ : ١٩٣	عرب ليد
علماء الحنفية	٢٣٠ : ١١ : ٢٢٠ (ح)
٣ : ١٦٨ - ١١ : ١٢١	عرب محارب
علماء العصر	١٩ : ٤٠٩
١٤ : ٢٩٦	عرب هواة
علماء مصر (أو العلماء المصريون)	١٠ : ٣٠٨
١٧ : ٢١٧ - ٢٦ : ٤٨	عربان الشام
علماء المؤرخين	١٨ : ٣٢٠
١٢ : ٤٩١	عربان الطاعة
عوام مصر	٢٠ : ٣١٠
١٨ : ١٥٣	عربان مهنا (أو : آل مهنا)
( غ )	٤ : ٣٢٣ - ١٨ : ٣٢٠
الغزاة	عساكر الإسلام (عسكر الإسلام ، العسكر الاسلامي)
٣٤٢ : ٤ - ٣٤٣ : ١١٠٥ - ٣٦٠ : ٤ - ٣٦٢ :	١٤ : ١٦ - ١٠٩ : ٣ - ٣٦٢ : ١ - ٣٦٣ :
٣ : ٣٦٣ - ٥ :	عساكر چغتاي
( ف )	١٠ : ٤٤٩
الفاطميون	عساكر السلطان (الساكر السلطانية ، العسكر السلطاني)
١٨ : ١٢٢	١٤ : ٦ - ٢٤ : ٨ - ٢٥ : ٤ - ٢٦٧ : ١٥ -
الفرس	٢٦٩ : ١٥ - ٢٧٠ : ٢ : ٦٠٨ - ١٠ -
١٧ : ٣٠	١٧ : ٣١٧ - ٥ : ٥٢٠ - ٥ : ٥٢٥ : ١ -
فرسان الإبتارية	
٢٠ : ٣٥٢ - ١٦ : ٣٤٢	

( ق )	الفرنج
القرابلية	٣٣٤ : ٥ - ٣٤١ : ١٠ - ٤٤٢ : ٣ : ١٦ ( ح )
٢٤ : ١٠ - ٢٥ : ١ : ٤٣ - ٤٦ : ٨٦ :	٣٤٣ : ٦ : ١٦ - ٣٦١ : ١٤ - ٣٦٢ : ٩ :
١٣ - ٨٨ : ٧ - ١٨٢ : ١٥ - ١٨٧ : ٦ :	١٣ : ١٧ - ٣٦٦ : ١٥ - ٥٥٩ : ٧ :
القرقاسية ( أصحاب قرقاس )	فرنج رودس
٢٦٨ : ١٢ - ٢٦٩ : ١٥ - ٢٧٠ : ٧ - ٢٧١ :	٣٦٣ : ١ :
١٢ - ٢٧٢ : ٨ :	الفرقاء
القرآزون ( الحياك )	٤٢٤ : ١٠ - ٤٥٧ : ١٠ :
٢٨ : ٦ :	الفرقاء
القضاة الأربعة	١٤ : ١٢ - ٦٨ : ١٤ - ٣٣٨ : ١٤ - ٤١٨ :
٤٢٥ : ٥ :	١ - ٤٢٣ : ١٧ - ٤٢٤ : ١٠ - ٥٤٥ : ٤ -
القضاة الحنفية	٤٥٧ : ٥ : ١٠ - ٤٥٩ : ١ - ٥٣١ : ١٣ -
١٧٢ : ٧ :	٥٥٧ : ٤ :
قضاة زمان المؤلف	قضاء الأتراك
١٧٣ : ٩ :	٥٢٦ : ٣ :
قضاة السوء	قضاء الخناقلة
٥٣٨ : ١٨ :	١١٣ : ٦ - ١١٧ : ٦ :
القلبيون	القضاء الحنفية
٢٧١ : ١٤ :	٥٨ : ٢١ :
القلبية الأشرفية	قضاء الديار المصرية
٢٤٠ : ٣ :	٢١٦ : ١٧ :
القيسية	قضاء السلف
١١٥ : ٧ :	١٣٤ : ٧ :
( ك )	قضاء الشافعية
الكافورية	١٥٢ : ١٢ - ١٥٣ : ٥ - ١٦٧ : ٧ - ٢٠٢ :
٢٣ : ٧ :	١٢ : ٥٢٥ - ٤ : ٥٢٦ - ٩ : ١٠ - ٥٣٥ : ١١ :
كبار الأمراء	قضاء المالكية
٢٣٠ : ١٧ :	٤٦٨ : ١٧ :
الكتبة	قضاء مكة
٥٥ : ١٢ - ١١٩ : ٨ - ١٧٢ : ٣ - ٥٢٧ : ٨ :	١٢٣ : ٤ :
	قضاء القرى
	٤١ : ١٠ :

المصريون	( ل )
١٧ : ٣٦٤ - ٧ : ١٧٤	ليد ( قبيلة )
المطربون	٩ ، ٥ : ٥٧
١٠ : ٣٤٨	( م )
المطوعة	المالكية
١٨ : ٧ : ٣٦٠ - ٢٠ : ٣٥١ - ٣ : ٣٤٢	: ٤٣٥ - ٢٤ : ٤١٥ - ١٦ : ٣٢٥ - ٨ : ١٧٨
المغاربة	٧ : ٤٩٢ - ٧ : ٤٨٨ - ٢١ : ٤٥٩ - ٧
٢٥ : ٣٧٠ - ٥ : ٣١٥ - ٨ : ٤٧	المتصورة
ملوك آل حفص بتونس	٢٤ : ١٤١
٢٠ : ١٩٧	المتعمون
ملوك الترك	١٧ : ٤٢٣ - ١ : ٤١٨ - ١٠ : ١١٩
٢ : ٤٥٦ - ٤ : ٢٥٦ - ٥ : ٢٢٢	محارب ( قبيلة )
ملوك الحراكية	١٠ : ٥٧
٤ : ٢٢٢	المرسومون
ملوك جغتاي	٣ : ٣٣١
٣ : ١٩٦ - ١٣ : ١٩٥	المسلمون
ملوك حصن كيفا الأيوبي	: ١١٠ - ١٦ : ٩٥ - ١٥ : ٦٨ - ٢٣ : ٦٠
٣ : ٢٠١	- ٧ : ٤٢٧ - ٨ : ٣٨٤ - ١١ : ٢٥٦ - ١٦
ملوك ديار بكر	١١ : ٤٤١
١٥ : ٢٢٤ - ١١ : ٢٠١	مسيحيو أوروبا
ملوك الروم	٢١ : ٣٦٦
١٤ : ٦٢	مشايخ الإسلام
ملوك الشرق	٧ : ٥٠٣
١ : ٢٠١	مشايخ الحديث
ملوك كلبركة	٦ : ٢٠٩
١٦ : ١٩٤	مشايخ العلم
ملوك مصر	٢٢ : ٣٩٦
: ٤٥٥ - ١٥ : ٤٤٩ - ٥ ، ٣ : ٢٥٥ - ٩ : ٧٤	مشايخ القراءات
١٤ : ٤٥٦ - ٤	١ : ٤٥٩
المماليك الأتراك	مشايخ هواره
١٨ : ٣٧	١٢ : ٣٠٨

— ١٧ : ٩٩ — ٢٠ : ٩١ — ٨ : ٩٠ — ١٢ : ٨٣  
 — ١٧ : ١٤ : ١٦١ — ٤ : ١٠٤ — ٢ : ١٠٣  
 — ١٦ : ٨ : ٦ : ٢٢٦ — ٢ : ٢١٨ — ٢٠ : ١٦٤  
 : ١٠ : ٢٢٨ — ٦ : ٢٢٤ — ١٢ : ٢٣٠  
 : ٢٤٢ — ٥ : ٢٤٠ — ٣ : ٢٣٩ — ١٨ : ١٦ : ١٥  
 : ١٤ : ٨ : ٢٥٩ — ٧ : ٢٤٨ — ١٧ : ٢٤٦ — ١  
 : ١٠ : ٢٦٣ — ١٤ : ٢٦١ — ٦ : ٢٦٠ — ١٧  
 — ١٦ : ٢٦٦ — ٤ : ٢٦٥ — ١٢ : ٢٦٤ — ١٨  
 — ١٩ : ٢٧١ — ١٢ : ٩ : ٢٧٠ — ٤ : ٢٦٩  
 : ٣١٧ — ٩ : ٣٠٦ — ١٩ : ٣٠٥ — ٦ : ٢٩٠  
 — ٢ : ٣٤٢ — ١٥ : ١١ : ٣٤١ — ١ : ٣٣٠ — ١٩  
 : ٣٥٦ — ١٤ : ٣٥٤ — ١٦ : ٣٥١ — ١٤ : ٣٤٩  
 : ٣٦٥ — ١٣ : ٣٦١ — ١٧ : ٦ : ٣٦٠ — ٩  
 : ٣٩٨ — ٢٠ : ٣٨٧ — ١ : ٣٦٦ — ٩ : ٣  
 — ١١ : ٤٢٨ — ٤ : ٤١١ — ٩ : ٤١٠ — ٥  
 : ٤٣٥ — ١٤ : ٤٣٣ — ٧ : ٤٣٢ — ٢٠ : ٤٢٩  
 : ٤٨١ — ١٨ : ٤٧١ — ١١ : ٤٤٥ — ١٧ : ١١

الممالك الكناية

١١ : ٤٧١

ممالك الملك الظاهر برقوق

: ١١٨ — ١ : ١١٣ — ١٣ : ١٠٧ — ١٥ : ١٠٥  
 — ٦ : ١٥١ — ١٦ : ١٥٠ — ٥ : ١٣٧ — ٢  
 — ١ : ١٨٨ — ١٩ : ٩ : ١٥٩ — ١٠ : ١٥٧  
 : ٢١١ — ١٤ : ٧ : ٢٠٥ — ٨ : ١٩٩ — ٧ : ١٩٥  
 ١٤ : ٢٣٥ — ١٣ : ٢٢١ — ١ : ٢١٨ — ١١

ممالك الملك التويد (شيخ)

: ٢٣٦ — ١٥ : ٢٣٥ — ١٩ : ١٨٨ — ١٦ : ١٠٥  
 : ١٥ : ٢٥٢ — ٩ : ٢٥٠ — ٢١ : ٢٤٠ — ١٢  
 — ٩ : ٢٦٤ — ٥ : ٢٦٣ — ١٥ : ٢٥٣ — ١٧  
 — ١٠ : ٣٠٣ — ١٨ : ٣ : ٣٠٢ — ٤ : ٣٠٠  
 ٢١ : ٣٧٠ — ٧ : ٣١٥ — ١٦ : ٣١٣

ممالك الأشرف برسباي

: ١٠٧ — ١٩ : ١٨ : ١٦ : ١٠٥ — ١٠ : ٩٠  
 — ١٦ : ٢٢٨ — ١١ : ٢٢٣ — ١١ : ١٤٨ — ١٣  
 — ٥ : ٢٣٢ — ٨ : ٥ : ٣ : ٢٣٠ — ٢ : ٢٢٩  
 : ٢٣٥ — ١٩ : ١٣ : ١١ : ٢٣٤ — ٤ : ٢٣٣  
 : ٢٣٨ — ١٣ : ٢٣٧ — ١٤ : ٢٣٦ — ٩ : ٥ : ٤ : ١  
 : ٢٤١ — ١٣ : ١٠ : ١ : ٢٤٠ — ١٦ : ٢٣٩ — ٣  
 : ١١ : ٤ : ٢٤٣ — ١١ : ٢ : ٢٤٢ — ١٠ : ٩  
 : ٢٥١ — ١٧ : ٦ : ٢٤٥ — ١٤ : ٢٤٤ — ١٩  
 — ٢١ : ١٢ : ٥ : ٢٦٤ — ١٨ : ٢٥٣ — ٩ : ٧  
 — ٦ : ٢٦٨ — ٣ : ٢٦٧ — ١٣ : ٢٦٦ — ٩ : ٢٦٥  
 : ١٤ : ٢٧٧ — ١٠ : ٩ : ٢٧٥ — ٤ : ٣ : ٢٧٣  
 : ١٦ : ٢٨٢ — ١٥ : ٩ : ٢٧٩ — ١٦  
 : ٣٠٠ — ١٠ : ٣ : ٢٩٩ — ٩ : ٧ : ٢٩٧ — ١٧  
 : ٣٠٩ — ١١ : ٣ : ٣٠٢ — ٣ : ٣٠١ — ١٣  
 : ٣٢٩ — ١ : ٣١٢ — ١٦ : ٣١١ — ١٥ : ٨  
 — ٤ : ٤٤٩ — ١٠ : ٣٧٢ — ٨ : ٣٣٧ — ١٠

١٢ : ٥٥٣

ممالك الأمراء

١٧ : ٢٦٣

ممالك الأمير كشبغا الجمالي

٢٠ : ١ : ١٨٧

الممالك البرقوقة

٢ : ٣٧٠

ممالك تغرى بردى (والد المؤلف)

: ٤٧١ — ١٢ : ٣٢٤ — ٢ : ٣١٩ — ١١ : ٢٨٥

١٦

ممالك تغرى برمش

١٥ : ٢٩٣

الممالك السلطانية

— ٣ : ٧٥ — ٥ : ٣٢ — ١١ : ٢٦ — ١٩ : ٢٠

٤ - ٣٩٠ : ١٠ : ١٧ ، ١٩ ، ٢٤ ، ٢٦ - ٤٠٧ :

١٣ - ٤٢٤ : ٢

نصارى مصر القديمة

٤٨١ : ١

النوروزية

١٦١ : ١٦

( ى )

الشبكية

٥٤٠ : ١٠ - ٥٤٤ : ١٢

اليمنية

١١٥ : ٧

اليهود

٣٨٤ : ٨ - ٤٠٧ : ١٤ - ٤٢٤ : ١٢

ممالك الملك الناصر ( فرج )

١٠٥ : ١٦ - ٢٣٤ : ١٥ - ٢٤٠ : ٢١ - ٢٥٢ :

١٨ - ٢٧٠ : ١٩

المنجمون

٥٠٦ : ٤

مؤرخو مصر الإسلامية

١٢١ : ٢١

المؤرخون المسلمون

١٢١ : ٢١ - ٣٦٦ : ١٥

( ن )

الناصرية = ممالك الملك الناصر ( فرج )

ندماء الملك المؤيد

١٩٠ : ١

النصارى

٤٦ : ٣ - ١٧٧ : ١ - ١٩٣ : ١١ - ٣٨٤ :

## فهرس البلاد والأما كن والأنهار والجبال وغير ذلك

أبلستين	(١)
٦٢ : ١٣ - ٦٣ : ٤ - ٦٦ : ١٠ - ٦٧ : ١١ ،	الآثار النبوى
٢١ (ح) - ٦٨ : ١ - ٧٥ : ٦ - ٧٨ : ٢٢ -	٤٢٥ : ١٨ ، ٢٤ (ح) *
٧٩ : ٢ ، ٤ - ١٠٤ : ١٩ - ٣٣٧ : ٢٠ -	آسيا الصغرى
٣٣٨ : ٣ - ٤٩٩ : ٤ ، ٣	١٤ : ٢٠ - ٦١ : ٢٠ - ٢٢ : ٢٢ - ٦٢ : ٢١ -
أبواب حلب	٦٦ : ٢١ - ٦٧ : ٢١ - ٧١ : ٢٢ - ٨٢ :
٣٢٣ : ٢١ (ح)	٢٣ - ١١٦ : ١٩ - ١٣١ : ٢٣ - ٢٠١ : ٢١ -
أحسن آباد	٣٥٢ : ٢٠ - ٤٢٦ : ٢٦ - ٥٠١ : ١٧ - ٢٢ :
١٦ : ١٩٤	آق شهر (أو : أقجهر ، أو : أقشهر)
أحمد آباد بيدر	٨٢ : ١١ ، ٢٣ (ح) - ١٠٤ : ١٩
١٩ : ١٩٤	آمد
إختا (أو : أختو)	٧ : ٢ - ١٢ : ٨ - ١٣ : ١٦ - ٢٦ : ١٤ :
٢١ : ٤٦٨	٤ ، ٦ ، ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٥ - ١٥ : ١٠ -
أخويه الزلاقة	١٦ : ٢ ، ٥ ، ٨ ، ١٢ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ،
٢٢ : ٤٦٨	١٧ - ١٧ : ١ - ٣ : ٥ - ٧ ، ١٦ - ١٨ :
أدرنايولى	٧ ، ١٠ - ٢١ : ٧ : ٩ - ٢٢ : ١١ ، ٥ ،
١١٩ : ٢٢٤	١٥ - ٢٣ : ١ - ٣ : ١٠ - ١٦ : ٢٥ - ٦ :
أدرنة	١١ - ٢٦ : ١ - ٣ : ٥ - ٦ ، ٢٧ : ٩ :
٢٣ : ٢٢٤	١٥ - ٢٨ : ١٤ - ٢٩ : ٢ : ٥ - ٧ - ٣١ :
الأديرة	٤ - ٣٢ : ١٣ - ٣٣ : ٧ : ١٢ - ٣٥ : ٢ :
١٩ : ٣٠٢ (ح)	١٥ - ٣٦ : ١٢ - ٤٣ : ١٠ - ٤٧ : ١٤ -
أفرييجان	٨٦ : ١٢ - ٨٩ : ١٨ - ١٧٨ : ٤ - ١٧٩ :
١١ : ٢٢٤ - ٩ : ٧٨ - ٢٥ : ٤٤	٦ ، ٧ - ١٨٠ : ٤ ، ١١ ، ٢٠ - ١٨١ : ٧ -
أذرعاع	١٨٢ : ١ - ١١ ، ١٢ - ١٨٦ : ٥ - ٢٠٠ :
١٩ ، ١٧ ، ١٤ : ٤٩٤	٩ - ٢١٠ : ١٥ - ٢١٦ : ٨ - ٢٢٤ : ١٥ -
أرزن (أو : أرزن الروم)	٤٢٠ : ١٢ - ٤٧٢ : ٢٠ - ٤٧٨ : ٧ -
٧٠ : ١١ ، ١٤ ، ١٧ ، ١٩ ، ٢١ (ح) -	٤٩٨ : ١٠ ، ١١ - ٥٠٢ : ١٥ - ٥٢١ : ٢ :
٨٩ : ١٨ - ٢٠٠ : ٩ ، ١١ ، ١٢ ، ١٤ -	
٢٢٤ : ١٥ - ٢٢٧ : ١٤	

(٥) ح - حائفة .

٢٦٨ : ١١ : ٢٧٨ - ٩ : ٣٨٩ - ١٢ : ٤٦٨ :  
 ٥٣٦ - ٢ : ١ :  
 الإسكندرية (أو : نجر الإسكندرية)  
 ٣٨ : ٦ : ٥٠ : ١٣ : ٥١ - ٢ : ٨ : ٦٦ :  
 ١٥ : ١٠٧ - ١١ : ١٤ : ١٠٩ - ٨ :  
 ١٢٠ : ٨ : ١٢٩ - ٢ : ٣ : ١٣١ - ٩ :  
 ١٤١ : ٢ : ١٦٠ - ٢ : ١٠ : ١٦٢ - ١٠ :  
 ١٦٣ : ٢ : ١٩٥ - ٣ : ٢٠٥ - ٨ : ٢١٢ :  
 ٥ : ٦ : ٢١٣ : ١٧ : ٢٤١ - ١٢ : ٢٤٦ :  
 ١٣ : ١٤ : ٢٤٧ - ١٦ : ٢٥٥ - ١ : ٢٦٢ - ٨ :  
 ٢٧٦ : ٣ : ٢٨١ - ٩ : ١٣ : ١٤ : ٢٨٢ :  
 ١٤ : ٢٩٦ - ١٢ : ٣٠١ - ٧ : ٣٠٥ - ١١ :  
 ٣١٥ : ١٦ : ٣١٧ - ٢ : ٣٢١ - ١٤ : ٣٢٧ :  
 ١٥ : ٣٣١ - ١٦ : ٣٣٢ - ٥ : ٣٣٣ - ١٢ :  
 ٣٣٦ : ١٠ : ٣٥٠ - ١٢ : ٣٦٠ - ٥ : ٣٦١ :  
 ٣ : ٣٦٣ - ٥ : ٣٦٤ - ٤ : ٣٩٢ :  
 ١ : ٤٠٤ - ١٣ : ٤٤٦ - ٢ : ٤٥١ - ٢٠ :  
 ٤٦٣ : ٧ : ٤٦٦ - ١٦ : ٤٦٨ - ٧ : ٤٧٠ :  
 ١٨ : ٤٧٨ - ٥ : ٤٩١ - ١٤ : ٥٤٣ : ١٤ :  
 إستا  
 ٣٠٨ : ١٠ :  
 أسوط  
 ٣٠٩ : ٧ :  
 الأشمونين  
 ٤٤٥ : ٤ :  
 الأعمال الهندسية  
 ٥٠٩ : ٢٠ :  
 الأعمال القلوية  
 ٣٨٧ : ٢٠ :  
 إفريقية  
 ١٩٧ : ٣ : ٢٢٥ - ٣ :

أرزنجان (أو : أرزنكان)  
 ٢٣٣ : ١ : ١٩ (ح)  
 أرض البقاع  
 ٣١٨ : ١٩ :  
 أرض البقاع  
 ٤٧ : ١١ :  
 أرفنين  
 ١٤ : ٢٢ :  
 أرقنين  
 ١٤ : ٢٠ : ٧ (ح) - ٢٤ : ١ : ٤ : ٧ :  
 ١٥ : ٢٥ - ٥ : ٢٦ - ٩ : ٢٩ - ١١ : ٣٠ :  
 ١ : ٢٢٤ : ١٦ :  
 أرمناك  
 ٦١ : ٢٤ :  
 أرمناك  
 ٢٤١ : ٢١ :  
 أرمينية  
 ١٢ : ١٩ : ٤٤ : ٢٥ - ٧٠ : ٢١ : ٢٣٣ :  
 ١٩ : ٣٣٥ - ٢٤ :  
 أرمينية الصغرى  
 ٣٨٠ : ١٨ :  
 الأربكة  
 ٣٨٣ : ١٨ :  
 الأزهر  
 ٤١٨ : ٢١ : ٤٤٤ - ١٨ :  
 إسبانيا  
 ٣٦٦ : ٢٢ :  
 الإسطل (الإسطل السلطاني ، الإسطلات السلطانية)  
 ٧١ : ١٣ : ٧٣ - ٧ : ١٣ : ١٧٠ - ٦ :  
 ٢٤٢ : ١٥ : ١٧ : ٢٤٤ - ١٨ : ٢٠ : ٢٤٨ :  
 ١٥ : ٢٥٠ - ١١ : ٢٥٦ - ٩ : ٢٦٤ - ١ :

باب أنطاكية ( أحد أبواب حلب )	أفغانستان
٢٢ : ٣٢٣	٢٠ : ٥٠٤
باب الحديد ( بقلعة الجبل )	الأقاصص
٥٠١ : ١٤ ، ٢٥ ( ح )	١٦ : ١٧٣
باب الجنان	أقفيس (أو : أقفيس)
٢٢ : ٣٢٣	١٦ : ١٧٣ ( ح )
باب الخرق ( حاليا : ميدان أحمد ماهر )	أكيل
٣٨٤ : ١١ ، ٢٢ ( ح )	٢١ : ١٣ ، ٢٣ ( ح )
باب الدهيشة ( بقلعة الجبل )	إمارة بني أيدين التركمانية
١٠٢ : ١٤ ، ٢٣ ( ح )	٢٤ : ٨٢
باب زويلة	إمارة دلقادر (أو : بني دلقادر) التركمانية
٣٤ : ١٧ - ٧٠ : ٨ - ٨٦ : ٨ - ١٢٤ :	٦٧ : ٢١ - ٧١ : ٢١ - ٥٠١ : ٢٢
١٥ - ١٤٨ : ٩ - ٢٦٥ : ٣ - ٢٦٦ : ١٢ -	الإمبراطورية المملوكية
٣٢٥ : ٩ - ٣٢٨ : ٧ - ٣٤٧ : ١٢ - ٣٧٦ :	٢٤ : ٣٧
١٨ - ٣٩٧ : ١٨ - ٣٩٨ : ٣ - ٤١٠ : ٢٠ -	أحرة
٤١١ : ١٦ - ٥١٣ : ١٢	١٤ : ١٩٦
باب الساقية	أملاك الزردكاش
١٣ : ١٠١	٢ : ٥٥٩
باب السر ( بقلعة الجبل )	الأندلس
٣٩ : ١٥ ، ٢٤ ( ح )	٢٢٥ : ٦ - ٢٨٦ : ٢١
باب السلسلة ( بقلعة الجبل )	أنطاكية
٩ : ١ ، ١٥ ( ح ) - ٣٩ : ١٦ - ٢١٢ : ٤ -	١٨ : ٣٨٠
٢٣٩ : ١١ - ٢٤٢ : ١٥ - ٢٤٣ : ٤ ، ٨ ،	أوروبا
٩ - ٢٤٥ : ١٠ - ٢٤٧ : ١١ ، ١٧ - ٢٥٠ :	٣٦٦ : ٢١ ( ح )
٥ - ٢٥٦ : ٨ - ٢٦٧ : ٩ ، ١٦ ، ٢١ -	أوقات
٢٦٨ : ٤ - ٢٦٩ : ٦ ، ١٦ - ٢٧١ : ٣ -	٢٢٦ : ٢١
٣٠٥ : ٥ - ٣١٥ : ٦ - ٣٣٠ : ٣ - ٤٥٤ :	إيوان القلعة
١٥ - ٤٦٨ : ٢ ، ٥	٣٦٥ : ٤ - ٤٣٥ : ١٣
باب الستارة ( بقلعة الجبل )	( ب )
١٠٦ : ٨ - ٢٢ : ٧	باب الأربعين ( أحد أبواب حلب )
باب الفتوح	٢٢ : ٣٢٣
٢١ : ٣٨٥	

باب الوزير	باب القرج
١٠ : ٣٩٨ — ٤ : ٢٣٣	١٥ : ٣٢٣
بارنبار	باب القراطين
١٨ : ١٥٣	١٩ : ٢٠٣
باتقوسا	باب القراقه
٣٢٤ : ٢١٠ (ح)	١٢٧ : ٢٠ — ٢٣٨ : ٩ — ٢٦٩ : ٧
بانياس	باب القلة (بقلة الجبل)
٢٠ : ٣٣٢	٤٣٣ : ١٤ ، ٢٤ (ح) — ٤٥٣ : ١٦ — ٥٠٢ : ١٠
بجاية	باب قنشرين (أحد أبواب حلب)
٣ : ٢٢٥ — ٣ : ١٩٨	٢٢ : ٣٢٣
البحيرة	باب القنطرة
٣٧ : ٢٢ — ٣٨ : ٢ — ٤١ : ٧ — ٥٧ : ٢	٥ : ٨٦
٥ ، ٧ ، ٩ — ٢٣٠ : ١١ — ٢٤٢ : ١ — ٣٦٧ :	باب المحروق
٣ — ٣٩٤ : ١٢ — ٣٩٧ : ٨ — ٤٠١ : ١٨ —	٢٠٣ : ١٨ ، ٤ (ح)
٤٠٩ : ١٩	باب المدرج (أحد أبواب القلعة)
بحيرة وان	٢٦٤ : ١٣ — ٣٦٠ : ١٢ — ٤١٠ : ٢٤
٤٤ : ٢٤	باب المقام (أحد أبواب حلب)
بخارى	٣٢٣ : ٦ ، ٢٢ (ح)
٢ : ٢١٥	باب المنذب
البرج (بقلة الجبل)	٤ : ٤٢٨
١٦٧ : ١٣ — ٢٧٧ : ١٥ ، ١٨ — ٣١٥ : ١٧ —	باب الميدان
٣٣٠ : ٥ — ٣٣١ : ١ — ٣٣٢ : ٩ — ٣٣٣ :	٤٧٥ : ١٣ — ٤٧٦ : ١
٥ — ٣٥١ : ٦ — ٤٤١ : ٢٠ — ٤٤٢ : ٣ —	باب النحاس
٤٤٣ : ٢ — ٤٤٧ : ١١	٣٥٢ : ٦
برزة	باب النصر
١٠ : ١٤ ، ٢٤ (ح)	٣٤ : ١٣ — ٩١ : ١١ — ٢٢٣ : ٢٢ — ٣٤٢ :
برصا	١١ — ٣٤٣ : ٤ — ٣٤٥ : ١٦ — ٤٩١ : ١ —
٦٥ : ١٣ — ١١٦ : ١٢ — ٢٢٤ : ١٩ — ٤٢٦ : ٢٦ —	٥١٣ : ٦
برغلو	باب التيرب
٦٢ : ٢٢	٣٢٣ : ١٠ ، ٢١ (ح)
بركة الحب	باب الحجره
٣٣٥ : ١٤ (ح)	٣٣٠ : ٥

بلاد ابن قرمان	بركة الحاج
٨٧ : ٩ ، ١١	١٠٠ : ٢ - ٣٣٥ : ١ ، ١٤ (ح) - ٣٤٨ :
بلاد التركمان	٢٢ - ٣٥١ : ١ - ٣٥٦ : ٨ - ٣٥٨ : ٨ -
٢ : ٢٨٥	٣٧٠ : ١٥ - ٣٧٢ : ١٣ - ٤٠٢ : ٤ - ٤٢٣ :
بلاد الحار كس	٢٠ - ٤٣٠ : ١ - ٤٣٨ : ١٥ - ٤٤٦ : ١١ :
١١ : ٥٥٥ - ٩ : ٤٦٤	بركة الحبش
البلاد الجيزية	٢٠ : ٢٢٧
٤ : ٤٤٥	بركة الحجاج
البلاد الحلية	٣٣٥ : ١٤ (ح)
١١ : ٤٢٠ - ٢ : ١٣	بركة الرطلى
بلاد الروم	٣٤٨ : ٩ ، ٢١ (ح)
٦٠ : ٧ - ٦١ : ١٢ - ٦٥ : ١٣ - ٦٦ : ٧ -	بركة الطواين
٨٧ : ١٦ - ٢١٢ : ١٨ - ٣٦٦ : ٦ - ٣٩٥ :	٢١ : ٣٤٨
٢ - ٤٠٧ : ١٢ - ٤٣٤ : ٧ - ٤٣٨ : ٢٠ -	بركة القيل
٤ : ٥٣١	٥ : ٢٣٧
البلاد الساحلية	بروسا
٨ : ١١٥	١٢ : ١٦٥
بلاد الشام ، البلاد الشامية = الشام	بريطانيا
بلاد الشرق ، البلاد الشرقية ، البلاد المشرقية = الشرق	١٩ : ٤٢٨
البلاد الشمالية	برزجق
١٧ : ٢٢٣	١٩ : ٧٨
بلاد الصعيد = الصعيد	البلستان = أبلستين
بلاد صيدا = صيدا	بعلبك
بلاد المعجم	٢٣ : ٦ - ١٨١ : ١٢ - ٣١٨ : ٩ - ٣٢٠ :
٩ : ٥٤٩ - ٢ : ٢١٥	١٤ - ٣٧١ : ١٩ - ٤٤٤ : ١٧ :
بلاد القرب	بغداد
١٦ : ٤٨٧	٤٤ : ٨ - ٤٥ : ١ ، ٢ ، ٣ ، ٨ ، ٩ -
بلاد القور	٧٠ : ١ - ٧٢ : ١٣ - ٧٣ : ١ - ١٥٤ :
٢٠ : ٥٠٤	١١ - ١٦٩ : ٨ - ١٩٣ : ٧ ، ٩ - ٢٢٤ :
بلاد القرنج	١٣ - ٤٨٣ : ١١ - ٥٢٧ : ٢ :
١٣ : ٢٢٥	البقيع
	١٦ : ٤٨٠

بيت قاضي القضاة الحنفى	بلاد قرمان
٤ : ٣٨٤	١١٦ : ١٠ : ١٩ (ح)
بيت قاضي القضاة الشافى	بلاد اليمن = اليمن
١ : ٣٨٥	بليس
بيت قوصون	٦ : ٣٣٢ - ١٦ : ٣٣١
٣ : ٢٦٨ - ٩ : ٢٦٧	البلقان
بيت الله الحرام	٢٣ : ٢٢٤
٩ : ٣٦٤	بلقية
بيت الملقى	٢٠ : ٤٨٥
٢٠ : ٢٨٦	بنجاله (أو : بنغالة)
بيت والى القاهرة	١٩٢ : ١٣ : ٢١ (ح) - ٢٠٣ : ١٤ - ٢٠٤ : ٢
٥٣ : ٩ : ١٢ - ٤٤٢ : ١٥ - ٤٤٤ : ٦	بنى سوي
يلو	٢١ : ١٦٧
١٦ : ١٩٤	بهنسا (أو : بهنى)
بئر الاسطبل	٧١ : ٢١ - ٧٨ : ٢١ - ٤٦٢ : ٢٣ - ٤٧١ :
٢٤ : ٣١١	٦ : ٢٠ (ح)
البيرة	البهنسا
١٣ : ٢ : ٩ : ١٣ : ١٥ - ٣٢ : ٨ : ١٠ -	٢٠ : ١٧٨
٢٨٦ : ١ : ١٩ (ح) - ٤٣١ : ١٦ - ٤٣٦ : ١٤	البوب
بيروت	٢٠ : ٤٨٥
٤٣٠ : ٥ - ٥٥١ : ٩	بور سعيد
بيسان	٢١ : ١٨٥
١٩ : ٣١٨	بولاق
البيارستان المنصوى بالقاهرة	٩ : ٣٤٨
٣٦ : ٤ - ٣٧ : ٣ - ٤١ : ١ - ٦٥ : ١٢ -	بيت أصلم
١٥٤ : ١٠ - ٢٢٠ : ١٢ - ٣٧٠ : ١٢ -	١٥ : ٣٩٨
٣٨٢ : ٦ - ٥٥٧ : ١ : ١٧ (ح)	البيت الحرام
بين السورين	١٠ : ٥١٦ - ٥ : ٤٩
٢ : ١٦٤	البيت الشريف
بين القصرين	١٧ : ٥١٦
١٣٣ : ١٨ - ١٣٤ : ٣ - ٣٦٤ : ١٨ - ٣٦٧ :	البيت العتيق
٢١ - ٤٤٤ : ٧ - ٥١٤ : ٥	١٣ : ٤٣٨

تلواتة	يور نيابة
١٨ : ٤٨٧	١٩ : ١٥٣
تتيس	( ت )
١٩ : ١٨٥	تبان ( توين )
توين ( تبان )	١٨ : ١٢١ ( ح )
١٨ : ١٢١ ( ح )	تيريز
توقات	٤٤ : ٢٥ - ٤٧ : ٣ - ٧٠ : ١٠ - ٧٨ : ٩ -
٦٦ : ٨ : ٢١ ( ح ) - ٦٧ : ٢	٨٩ : ١٥ : ١٧ - ٢٢٠ : ٢٣ ، ٥ - ٢٢٤ :
تونس	١٢ : ٤٢٠ - ١٢ : ٤٣٢ - ١٥ : ٤٤٩ - ٧ :
١٩٧ : ٣ : ٢٢٥ - ٢٠ ، ١١ ، ٨ ، ٣ :	تاتنوفية
التير ( تهر )	١٥ : ٤١٥
٢٤ : ٣٦٦	ترانسلفانيا
( ث )	٢٠ : ٣٩٥
الثغور الشامية	الربة الأشرفية
١٦ : ٣٨٠	٧ : ١٦٥
( ج )	تربة الأمير طيغا الطويل
جامع ابن طولون	٢ : ٤٤١
١٩ : ٥٨ - ٤٩٦ : ١٩	تربة خوند جليان
جامع ابن عثمان	١٦ : ٣٣٣
٧ : ٥١٨	تربة الصوفية
الجامع الأزهر	٦ : ٥١٣
٩٨ : ١٣ - ٩٩ : ١٢ - ١٣٤ : ١٠ - ١٤٩ :	تربة الملك الأشرف برسباي
١٨ : ١٥٠ - ١ : ٤١٨ - ٢١ : ٤٤٤ - ١٨ -	٣ : ٢٠٣
٤٨٦ : ١ : ٤٩٢ - ٨ : ٤٩٧ - ١٨ : ٤٩٨ :	تربة الملك الظاهر برفوق
٦ - ٥١٥ : ١٥ - ٥١٦ : ٢ ، ٣ - ٥٣٥ : ١١ :	١٠ : ٤٢٤ - ٥ : ٢٧٩
الجامع الأشرفي بالخانكاه	تعر
٣٧٠ : ٢١ - ٥٠٦ : ١٢	١٢ : ٢٢٥ - ٣ : ١٢٤
جامع أصلم	تفهنا ، تفهنا العزب ، تفهنة
٣٩٨ : ١٤ ، ٢٦ ( ح )	١٣٤ : ٢٥ - ١٧٥ : ١٦ ( ح ) - ٤٣٠ : ١٢ ،
الجامع الأفخر	٢٠ ( ح )
١٦ : ٣٤٨	تلمسان
	٤ : ٢٢٥ - ٨ : ١٩٢

جامع القلعة ( قلعة الجبل )	جامع الأمير حسين
١٠٦ : ٦ : ٢٥٢ - ٦ : ٢٧٣ - ٧ : ٣٠٠ :	٩ : ٥٤٧
٨ - ٤٣٩ : ١٦ : ٤٤٨ - ١١ :	جامع بى أمية
جامع الماردانى	٢١ : ٢٨٩
٤١٠ : ١٣ ، ٢٠ ( ح )	جامع تقوى بردى بحلب
الجامع المؤيدى	٩ : ٤٨٠
١٢٤ : ٨ : ١٥ - ٢٣٠ : ١٩ - ٥١٣ : ١٢ :	جامع تنكر
جامعة كاليفورنيا	١٨٦ : ١ ، ١٥ ( ح )
٢٣ : ٣٢٢	الجامع الحاكمى
جبرت	١١ : ٩١
١٩٦ : ١٥ - ٢٢٦ : ٢١ ( ح ) - ٤٤١ : ١٢ :	الجامع الحسينى
الجبل الأحمر	١٨ : ٢٤٢
٣ : ٣٢٦	جامع السلطان حسن
جبله	٧ : ٢٦٧
٣ : ١٢٤	جامع سودون من زاده
جدة ( أو : بندر جدة )	١ : ٤٠٠
٤٤ : ٢٠ - ٥٩ : ١٦ - ٧١ : ١٤ - ٧٧ :	جامع الصارم
١٣ ، ١٦ - ٨١ : ٦ : ١٥٢ - ٣ : ٤٠ - ٢١٤ :	٤ : ٣٤٨
١ : ٣ - ٣٣٨ : ١١ : ١٣ ، ١٦ - ٣٣٩ :	جامع الصالح
١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٨ ، ١٩ : ٢٤ - ٣٦٨ :	١١ : ٥١٣
١٧ - ٣٨٧ : ٥ : ٣٩٧ - ١ : ٤٠٣ - ١ :	جامع الصوة
٤٢٦ : ٤ - ٤٢٧ : ١ : ٤٢٨ - ٣ : ٤٢٩ - ١ :	٢٥ : ٤١٠
٤٣٩ : ١٠ - ٤٤١ : ١١ : ٤٨٤ - ٨ : ٥١٨ :	جامع طلائع بن رزيك
٣ - ٥٢٧ : ١١ :	١٢ : ٣٤٧
جرجان	جامع الظافر
١٠ : ٢٢٤	١٦ : ٣٤٨
الجرف	جامع عمرو
٢٠ : ٢٧٣	١٤ : ٥٢٨ - ١٨ : ٤١٥
جروان	جامع الفاكهين
١٨ ، ١٧ : ٤٨٧	٣٤٨ : ٣ ، ١٦ ( ح )
جزائر دهلك	جامع الفخر بخط سويقة الموق
١٧ : ٣٣٩	٣ : ٣٤٨

حارة زويلة	الجزيرة
٣٨٦ : ٦ : ٩	١٢ : ١٦ : ٢٢٤ - ١٧ : ٢٧٣ - ١٣
الحارة الوزية	جزيرة ابن عمر
١٨ : ٥٠٦	٢٧ : ١٥
حانوت الشهود	جزيرة رودس
١٤ : ٢٠٦	٣٤٢ : ١٦
حبس (أو : سجن) الديلم	جزيرة الصابوني
٤١٨ : ١٨ - ٤٢٠ : ٤ - ٤٢٢ : ١١	٢٢٧ : ١٩ ، ٥ (ح)
حبس الرحبة (أو : حبس باب الرحبة)	جزيرة قبرس
٤٤٤ : ١٨ ، ٦ (ح)	٣٤٣ : ١٣ ، ٢٣
حبس المرقب	جزيرة قوسنيا
٣٢٢ : ١٥ ، ١٦ - ٤٤٧ : ١٦	١٧٥ : ١٦
حبس القشرة :	جزيرة كران
٣٨٥ : ٢١ ، ٦ (ح) - ٣٨٦ : ٩ - ٤٠٧ :	٤٢٨ : ١٦ ، ٥ (ح)
١٧ - ٤١٠ : ٦ - ٤١٤ : ١٥ - ٤٢٢ : ٩ -	جسر يعقوب
٤٢٣ : ١٠ - ٤٤٧ : ٩ - ٤٥٧ : ٦	٢٨٧ : ١٥
الحبشة	الجسور البلدية
١٩٦ : ١٤ ، ٢٢ ، ٢٤ - ٢٢٥ : ١٤ ، ٢٤ -	٣٠١ : ٢٢
٢٢٦ : ٢٢ - ٤٤١ : ١١	الجسور السلطانية
الحجاز	٣٠١ : ١٢
٧٦ : ١٦ - ١٣٥ : ١٧ - ١٥٤ : ١١ -	الجمالية
١٩٦ : ١٢ - ٢٢٤ : ٨ - ٢٧٩ : ١١ - ٢٩٩ :	٣٧٥ : ٢٢ ، ١٠ (ح)
١٦ - ٣٢٧ : ١٥ - ٣٣٤ : ١٢ - ٣٣٥ : ١ -	الجوة
٣٥٦ : ١١ - ٣٥٧ : ٦ - ٣٧٣ : ١٥ - ٤٠٥ :	١٢٤ : ٣
١٦ - ٤١٣ : ٢٠ - ٤٤٦ : ٣ - ٤٧٠ : ١ -	الجوهري
٥١٨ : ١ - ٥٥٤ : ٧	٣٢٣ : ٦
حجة	الجنيزة
٤١ : ٣	١١٤ : ١ - ٣٤٦ : ٣ - ٥٠١ : ٢٤
الحدرة	(ح)
١٠١ : ١٣	حارة الديلم
حدرة البقر	١٤٣ : ٩
١٤٩ : ٧	

: ٢٤ - ٣ : ١٣ - ١٠ ، ٩ ، ٦ ، ٥ ، ٤  
 - ٢ : ٣٤ - ١٤ ، ١ : ٣٣ - ١٢ : ٣٢ - ٢  
 - ٣ : ٦٢ - ٩ : ٦٠ - ١٣ : ٥٩ - ١٣ : ٤٣  
 - ٨ : ٦٥ - ١٧ ، ٥ : ٦٤ - ١٦ ، ١٠ : ٦٣  
 ، ٧ : ٧٩ - ١٦ : ٧٨ - ٩ : ٧٦ - ٥ : ٧٠  
 : ٨٤ - ١ : ٨٣ - ١٣ ، ٦ : ٨٠ - ٢٢ ، ١٢  
 : ١٢٦ - ٣ : ٩٢ - ٥ : ٨٧ - ٣ : ٨٥ - ٢٣  
 : ١٥١ - ٨ ، ٦ : ١٥٠ - ٢ : ١٤١ - ١١  
 ، ٧ : ١٨١ - ٦ : ١٧٤ - ١٩ : ١٦٨ - ١٠  
 - ٨ ، ٧ ، ٢ : ٢٣٤ - ١٧ : ٢٣٣ - ١٠  
 - ٥ ، ٢ : ٢٧٨ - ٥ : ٢٦١ - ١ : ٢٥٤  
 ، ٧ ، ٥ ، ٣ ، ٢ : ٢٨٤ - ٤ ، ٣ : ٢٨٣  
 : ٢٨٨ - ١ : ٢٨٧ - ١٣ ، ٧ : ٢٨٦ - ١٧  
 - ١٢ : ٢٩١ - ١٥ ، ٦ : ٢٨٩ - ١٨ ، ١١  
 : ٢٩٤ - ٥ ، ٤ : ٢٩٣ - ١٣ ، ١٠ : ٢٩٢  
 : ٣١٨ - ١٩ : ٣٠٩ - ١٦ : ٣٠٢ - ١٥ ، ٢  
 - ٧ ، ٢ : ٣٢٣ - ١٠ : ٣٢٢ - ٣ : ٣١٩ - ٤  
 : ٣٣٥ - ١٥ ، ١١ ، ٦ : ٣٢٦ - ١٨ : ٣٢٤  
 - ٩ : ٣٥٠ - ٥ : ٣٤٧ - ٣ : ٣٣٦ - ٥  
 : ٣٧١ - ١٠ : ٣٦٦ - ١٢ : ٣٦٣ - ١ : ٣٥٣  
 : ٣٨٣ - ١١ ، ٦ : ٣٧٣ - ٥ : ٣٧٢ - ٣  
 - ٨ : ٤٠٤ - ١٤ : ٤٠٣ - ١٤ : ٣٨٥ - ٤  
 : ٤٣٣ - ١١ : ٤٢٠ - ١ : ٤١٠ - ١١ : ٤٠٩  
 - ٢٤ : ٤٤٥ - ١٤ ، ١٢ ، ١١ : ٤٤٤ - ٤  
 : ٤٦٢ - ٢١ : ٤٥٤ - ١٧ : ٤٥١ - ٢ : ٤٤٨  
 - ٨ : ٤٦٩ - ٦ : ٤٦٣ - ٢٣ ، ١٨  
 : ٤٨٠ - ٢١ : ٤٧٩ - ٦ : ٤٧٨ - ٢٠ : ٤٧١  
 - ١٩ : ٥٠٩ - ٧ : ٥٠١ - ٣ : ٤٨٧ - ٩ ، ٢  
 ، ٣ ، ١ : ٥٢١ - ١٦ ، ١٤ ، ٨ : ٥١١  
 - ١٤ : ٥٢٩ - ١٦ : ٥٢٧ - ٥ : ٥٢٣ - ١٦  
 ١٦ : ٥٤٧ - ١٤ : ٥٣٠

الحديدة

٢ : ٤٢٩ - ٢٢ ، ٥ : ٤٢٨

الحراقة

: ٢٤٨ - ٢ : ٢٤٥ - ١٩ : ٢٤٤ - ١٥ : ٢٤٢

- ١٢ ، ١١ ، ٥ : ٢٥٠ - ٢ : ٢٤٩ - ١٣

٥ : ٣٠٥ - ١٥ ، ٨ : ٢٥٦

حرستا

(ح) ٢٠ ، ١١ ، ٧ : ٣١٩

حرض

٣ : ١٢٤

الحرم المكي

٢٣ : ٢٦

الحرم النبوي الشريف

٥ : ٥٤١ - ١٨ ، ١٤ : ٥١٨ - ٩ : ٤٣٨

الحرّة

٨ : ٣١٨

الحصن الأشهب

١٩ : ٣٥٢

حصن زياد

٢٤ : ٣٣٥

حصن شنكان

٨ : ١٩٣

حصن قوارير

٥ : ١٢٤

حصن كيفا

- ٢٣ ، ١٧ ، ١٢ ، ١١ : ١٨٢ - ١٤ : ١٢٢

- ١٦ : ٢٢٤ - ١٤ ، ٢ : ٢٠١ - ١ : ١٨٣

١٨ : ٤٣٢

حكر النولي

(ح) ٢١ ، ٩ : ٥٤٧

حلب

١١ : ٥٤٧ - ١٤ : ٥٣٠

حيحانة	حمام بشتك
١٩ : ٤٦٩	٤ : ٤٤٩
( خ )	حمام السفلى
خاف	٩ : ٤٠٢
٨ : ٢٠٢	حمام
خان الخليلى بالقاهرة	١١ : ٤ : ٥ : ٦ : ٩ : ١٣ : ١٥ : ١٧ -
٤ : ١٦٦	٣٤ : ٤ : ٥٩ : ٧ : ١٠٢ : ٢٦ : ١٢٦ -
خان طومان	١٧ : ١٨ : ١٣١ : ٦ : ١٣٥ : ٢ : ١٨٨ -
٦ : ٣٢٦	٤ : ١٨٩ : ١٧ : ١٩٠ : ٣ : ٢٨٣ -
الخاتقاه	٢٨٦ : ٢ : ١٤ : ٢٨٧ : ١ : ٢٨٨ -
٦ : ٢٧٢	٢٩٤ : ١٦ : ١٨ : ٣٢٢ : ١٣ : ٣٢٣ -
خاتقاه بيبرس الجاشنكير	٣٢٤ : ٢٠ : ٣٢٦ : ٣ : ٣٦٣ : ١٥ : ٣٧٢ -
٢١ : ٤١٨	٤ : ٣٧٨ : ١٥ : ٤٠٥ : ١١ : ٤٠٩ -
الخاتقاه البيبرسية	٢٣ : ٤٣٢ : ٢ : ٤٣٣ : ٣ : ٤٣٤ -
٤ : ٣٨٢	٤٤٣ : ٨ : ٤٤٧ : ١٤ : ٤٥١ : ١٨ : ٤٥٦ -
خاتقاه ركن الدين بيبرس الجاشنكير	٧ : ٥٤٧ : ١٤ : ٥٤٩ : ١١ -
٤٨٨ : ٣ : ١١ ( ح )	حصص
خاتقاه سرياقوس	١١ : ٤ : ٣١٩ -
١١ : ٤٢٣ - ١٩ : ٣٩٣ - ١٧ : ٨٥ - ١٧ : ٧٤	حوران
خاتقاه سعيد السعداء ( أو الخاتقاه السعيدية )	٩ : ٣١٨
٥٧ : ٢٥ : ١٣٢ : ١ : ٦ : ( ح ) - ٢٠٧ :	الحوش ، الحوش السلطاني
١ - ٤١٥ : ١٨ : ٤١٧ : ١٤ : ٥١٣ - ١٤ :	٤٠ : ١ : ٦٨ : ٢٠ : ١٠٢ : ١٤ : ١٠٣ -
٥٣٥ : ١٥ : ٥٤٩ : ٦ :	٢ : ١٢ : ١٠٦ : ١٠ : ١٣٥ : ١٥ : ٢٢٧ -
خاتقاه شيخون ( أو الخاتقاه الشيوخونية )	٧ : ٢٢٣ : ٩ : ٢٣٤ : ٥ : ٢٦٣ -
١٢١ : ٧ : ١٠ : ١٣٣ : ٦ : ١٣٤ : ١٧ :	١٤ : ٢٦٤ : ٨ : ٢٦٨ : ٣ : ٢٧٤ : ١٨ -
( ح ) - ١٣٩ : ٦ : ٩ : ١٤ : ١٤٠ : ٣ -	٣١٥ : ١٥ : ٤١٣ : ١٤ : ٤٤١ : ١٢ -
١٦٧ : ١٦ : ١٦٨ : ٢ : ٢٦٩ : ٥ : ٥٠١ :	٤٤٢ : ١ : ٤٤٣ : ١٠ : ٤٤٥ : ١٣ : ٤٤٩ -
١١ : ٥٠٩ : ٤ : ٢ :	حوش القلعة
خراسان	١ : ٤٣٣ : ٤ : ٣٦٥
١٠ : ٢٢٤ : ٨ : ٢٠٢ :	حوف مصر
	٢٠ : ٤٨٥

خط الكافورى	الحرية
٥٥٢ : ٦ : ١٢	٣١٨ : ١ : ٩ (ح)
خط الكعكين	خربة الأتل
١٦٩ : ٢	٣١٨ : ٢١
خلاط	خربة القطف
٧٠ : ٢٢ : ٢٣	٣١٨ : ٢١
خليج أشموم	خربة اللصوص
١٥٣ : ١٨	٣١٨ : ١٩
خليج الزعفران	خوت برت
٩١ : ٢ : ٩٦ : ١٦ : ٣٤٥ : ١٤ : ٣٧٠	٣٣٥ : ١٠ : ٢٤ (ح)
٦ : ٤	خط بولاق
خليج السد	٤٠٥ : ٥ : ٥١٤ : ١٩
٤٢٥ : ١٣	خط رجة باب العيد بالقاهرة
الخليل	٤٤٤ : ١٨
١٣١ : ٥ : ١٠ : ١٣٦ : ١٣ : ٣٤٠ : ٨ -	خط سوق القم
٥٠٢ : ١	٣٩٨ : ١٤
خوارزم	خط سويقة صاحب
٢٢٤ : ١٠	٤٢٢ : ١٤
الحيف	خط سويقة الموق
٩٢ : ٧	٣٤٨ : ٣
( ٥ )	خط الشوائين
دار بشير الحمدار بالأبارين	٣٧٦ : ٤ : ١٨ (ح)
٤٩٨ : ١٨	خط الصيلية
دار السعادة	٥٨ : ١ : ١٩ : ٣٤٨ : ٧
٢٨٨ : ٢ : ٤ : ٢٩٣ : ٨ : ١٤ : ٣٢٠	خط العتيرين بالقاهرة
٤٧٥ : ٨ : ١	٣٤ : ١٦ : ٢١ (ح) - ١٢٣ : ٩ : ١٦٢ :
دار السلام	٣ : ٢١٦ : ١٣ : ٥١٣ : ١٤ -
٤٥ : ١٣	خط القرينين
دار الضرب	١٤٨ : ٨
٨٣ : ٨ : ١٥٧ : ٥ : ٣٤٥ : ٤	خط قنطرة طقزدر
دار الضيافة	١٤٧ : ٨
٤٥٣ : ١٩ : ٥٠٢ : ١٢	

١٠ - ١٣١ : ٦ - ١٤٤ : ١٧ ، ١٣ ، ١٢ : ١٧٠  
 ٢٣ - ١٤٥ : ٢ ، ٢ : ١٥٢ - ٧ : ١٥٤ :  
 ٤ - ١٥٥ : ٦ - ١٥٧ : ١١ : ١٥٨ - ١٢ :  
 ٢ - ١٥٩ : ٨ - ١٦٣ : ١٠ : ١٦٤ : ٩ :  
 ١٠ - ١٧٨ : ٦ - ١٧٩ : ٦ : ١٧٩ - ١٦ : ١٨١ :  
 ٥ - ١٨٤ : ٦ : ١٨٥ - ٢٤ : ١٩٣ - ١٣ :  
 ١٥ - ١٩٨ : ٩ : ٢٠٦ - ٨ : ٢٠٧ - ٩ :  
 ١ - ٢٠٨ - ٤ : ٢ : ٢١٣ : ١١ : ١٤ :  
 ٢١٥ : ١ : ١٥ : ١٦ : ٢١٦ - ٨ : ٢٣٤ :  
 ٧ - ٢٤٢ : ٥ : ٢٥١ - ١٨ : ٢٧٧ - ٣ :  
 ٢٨٧ : ١٢ : ١٦ : ٢٨٨ - ١ : ٢٨٩ - ٢ :  
 ١ - ٢٩٠ : ٢٩١ - ٨ : ٣٠٤ - ١٨ : ٣٠٦ : ١ :  
 ١٠ - ٣٠٧ : ١٨ : ١٧ : ١٦ : ١٥ : ١٣ : ١٠ :  
 ٣ - ٣١٣ : ٩ : ٣١٦ : ١٩ : ٣١٨ - ٩ :  
 ٣١٨ : ١٩ : ٣١٩ - ٦ : ٧ : ١٤ : ١٧ :  
 ٣٢٢ : ٩ : ٣٢٣ - ١ : ٣٢٤ - ١٨ : ٣٢٩ :  
 ١ - ٣٣٥ : ١٣ : ٣٣١ - ١٨ : ١١ : ٨ : ٤ :  
 ١١ - ٣٣٦ : ٧ : ١٣ : ٣٣٧ - ١٠ : ١١ :  
 ١٢ - ٣٣٩ : ٤ : ٣٤٤ - ١٢ : ٣٥٦ - ١٧ :  
 ٣٥٧ : ٦ : ٣٥٩ - ٣ : ٣٦٣ - ٩ : ٣٦٤ :  
 ١٠ - ٣٦٦ : ٥ : ٣٦٧ - ١ : ٣٦٨ - ١٠ :  
 ٣٧١ : ٢٠ : ٣٧٢ - ١ : ٣٧٣ - ٥ : ٣٧٤ :  
 ١ - ٣٧٨ : ٥ : ٣٨٠ - ٩ : ٣٨١ - ١٤ :  
 ٧ - ٣٨٣ : ٦ : ٣٩٤ - ٦ : ٣٩٧ - ٩ : ٤٠٤ :  
 ١٢ : ١٦ : ٤٠٥ - ١ : ١٢ : ٤٠٦ - ٧ :  
 ٤٠٧ : ٣ : ٤٠٨ - ٢ : ٤١٤ - ١ : ٤١٤ : ٢ :  
 ٤٢٠ : ٩ : ٤٢٩ - ١٦ : ٤٣٠ - ٦ : ٤٣٤ :  
 ١٢ - ٤٣٥ : ٢ : ٤٣٦ - ١٤ : ٤٣٨ - ١ :  
 ١٢ - ٤٣٩ : ١ : ٤٤٠ - ١٤ : ٤٤١ : ١٦ :  
 ٤٤٢ : ١٤ : ٤٤٣ - ٨ : ٤٤٤ - ٣ : ٤٤٦ :  
 ١٦ - ٤٤٧ : ١ : ٤٤٧ - ١٩ : ٤٦٠ - ٩ : ٤٦٢ :

دار العسل

٤٨ : ١٠ ، ١٣ (ح) - ٣٢٨ : ١٦

دار الكتب المصرية

٣٢٢ : ٢١

دارة جلجل

١٩١ : ١٠

داريا

١٤٤ : ٣ ، ١٧ (ح) - ٤٢٦ : ١٨

دجلة

١٦ : ٦

الدرج الأصفر

٤١٨ : ٦ ، ٢١ (ح)

درب الطينى بسوقه صاحب

٤٣٥ : ٧

درندا (أو: درنلة)

٦١ : ٥ : ٢٠ (ح)

الدكن

١٢٩ : ١٥ - ١٩٤ : ١٥

دلوك

٧٩ : ١٤ ، ٢٢ (ح)

دلى

٢٢٤ : ١١

دمشق

١٠ - ١١ : ١٢ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٧ ، ٢٣ -  
 ١١ : ١ : ٢ : ٦ ، ٧ ، ١٨ : ٣٤ : ٤ ، ٣ :  
 ٥ : ٦ ، ٨ : ٩ : ٣٨ - ١٥ : ٤٠ - ١٨ :  
 ٥١ : ١٦ : ٥٤ - ١٨ : ٥٥ - ١ : ٥٦ : ١٥ -  
 ٥٧ : ١ : ٦٣ - ١٧ : ٦٥ : ٧ : ٩ : ٧٦ :  
 ١٠ - ٧٨ : ٧ : ٨١ : ١٧ : ٨٥ - ٣ : ٨٦ :  
 ١٢ - ١١٧ : ١ : ١٢٢ : ٣ : ٧ : ١٣٠ :

الدور السلطانية	١٦ - ٤٦٥ : ١١ - ٤٦٧ : ١٢ - ٤٦٨ :
٩٩ : ١٧ - ١٠٧ : ١ - ٧٥٤ : ١٥ - ٣١٣ :	١٩ - ٤٧٢ : ١٧ - ٤٧٦ : ٩ - ٤٧٨ - ٧ :
١٣ - ٤٠٦ : ١ - ٤٨٦ : ١٢ - ٥٠٧ : ١٣ :	٤٨٢ : ٦ ، ١٠ ، ١٦ : ٤٨٤ - ١٢ ، ١٣ -
دوركي	٤٩٣ : ١١ - ٥٠٨ : ١١ - ٥٠٩ : ٥ ، ١١ -
٦٧ : ٤ ، ٧	٥١٠ : ١٣ - ٥٢٠ : ٨ - ٥٢١ : ٤ ، ٦ -
دويرة الصوفية	٥٢٢ : ٢ ، ٨ ، ٩ ، ١٦ : ٥٢٣ : ٢ ، ٥ ،
١٣٢ : ٨	١١ ، ١٣ - ٥٢٩ : ١٥ - ٥٤٨ : ١٨ - ٥٤٩ :
ديار بكر	٦ ، ٧ ، ٨ ، ١٠ - ٥٥٢ : ٩ - ٥٥٤ : ٧ :
٢١ : ١٤ - ٢٧ : ١٥ - ٩٢ : ٥ - ١٢٢ :	الدملوة
١٤ - ٢٠٠ : ١٠ - ٢٠١ : ٣ ، ١١ - ٢١١ :	١٢٤ : ٤
٧ - ٢٢٤ : ١٥ - ٥٠٨ : ٤	دمياط (أو : ثغر دمياط)
ديار مصر ، الديار المصرية = مصر	٤٠ : ٩ ، ١٧ - ٤٨ - ٣ : ٨٦ - ١٧ - ١٥٣ :
ديارات النصارى	٧ ، ١٨ - ١٦٠ : ١٤ - ١٨٠ - ٢ : ٢٢٠ :
٣٠٢ : ٥ ، ١٩ (ح)	٢ - ٢٧١ : ١٢ - ٢٦٢ : ١٤ - ٢٦٣ : ١٢ -
(د)	٢٧٨ : ١ ، ١١ - ٢٨٢ : ١٩ - ٣٠٦ - ٦ :
رأس العين	٣٠٩ : ١١ - ٣٤٣ : ١٢ - ٣٥٦ - ١٣ :
١٢ : ٣ ، ١٦	٣٦٠ : ٥ - ٣٦١ : ٢ - ٥ : ٣٦٣ - ٣ - ٤٠٣ :
رباط الآثار	١٣ - ٤٠٤ : ١٣ - ٤٠٥ : ١١ - ٤٠٦ : ١٤ -
٢٢٧ : ١٩ - ٤٢٥ : ٢٤	٤٠٨ : ٣ - ٤٢٩ : ٨ - ٤٣١ : ١٥ - ٤٣٦ :
الرحبة	٢١ - ٤٤٠ : ٨ - ٤٦١ : ٣ - ٥ : ٤٦٣ :
٣٥٢ : ٦	٥ - ٥٢٦ : ١٧ - ٥٣٦ : ٤ - ٥٤٤ : ٩ -
رحبة باب العيد بالقاهرة	٥٥٥ : ٤
٤٤٤ : ١٨	الدعتمون
رشيد	١٦٦ : ١٤
٣٣٤ : ٥	دهلي
الرصد	١٩٢ : ٢٢
٢٧٣ : ١٢ ، ٢٠ (ح)	الدعيز السلطاني
الركة	١٠ : ١٤
١٩١ : ٦ ، ٢١	الدهيشة
الركنية = خانقاه ركن الدين ببيرو الجاشنكير	٤١٢ : ١٧ - ٤١٣ : ١٢ ، ١٦ - ٤٣٥ : ١٦ -
الرملة	٤٤١ : ١٥ - ٤٤٥ : ١٣ - ٤٤٨ : ١٤ :
٢٦٦ : ١١ ، ٢٠ - ٢٦٧ : ١٧ - ٢٦٨ : ٣ -	

زيد  
١٢٤ : ٣ : ٥ - ٢٢٥ : ١٢ : ٤٢٨ - ١٦ : ٤  
٤ : ٤٦٩  
زرزا  
٤٩٢ : ٩ : ٢٠ (ح)  
زقي  
١٣٤ : ٢٥ - ٤٣٠ : ٢٠  
زقاق حلب  
٣١٥ : ١  
الزيات  
٢٧٢ : ٧  
(ص)  
ساحل أثر النبي  
٢٢٧ : ١٩ - ٤٢٥ : ٢٤  
ساحل بولاق  
٢٠٧ : ١٨ - ٣٤٢ : ١ - ٢ : ٣٥١ - ١٩  
٣٥٨ : ٩ - ٣٦٠ : ٥ - ٣٦١ : ٤  
الشيخ قاعات  
١٢٧ : ٥ : ٢٠٠ (ح) - ٥٥٢ : ١١  
سجن الاشكترية  
٦٠ : ٨ - ٨٦ : ٩ - ١٦٢ : ٨ - ١٨٠ : ٢  
٢١٢ : ٨ - ٢١٣ : ٨ - ٢٤٧ : ١٨ - ٢٥٤ : ١٢  
٢٥٥ : ١ - ٢٧٨ : ١ - ٢٩٦ : ١٢  
٣١٥ : ١٦ - ٣١٧ : ٧ - ٣٢١ : ١٤ - ٣٢٢ : ١٤  
٣ : ٣٣٢ - ٢ : ٣٣٦ - ١٢ : ٣٥١ - ١٤  
٤٣١ : ١٤ - ٤٦٨ : ٦  
سجن الصبية  
٤٤٧ : ٢  
سجن الكرك  
٣٣٦ : ٨ - ٤٠٧ : ٧

٢٧٠ : ١٠ - ٢٩٢ : ٢ - ٦ : ١٠ - ٢٩٤ : ٢  
٦ : ١٠ - ١٨ : ٣١٧ - ١٧ : ٣٧٢ - ٢ : ٢  
٤١١ : ١٨ - ٤١٢ : ٥ - ٤٥٤ : ١٣  
الرمية  
٢٣٧ : ١٥ - ٢٣٩ : ١١ - ٢٤٣ : ٥ - ٢٦٨ : ٢  
٤ : ١١ - ٢٦٩ : ٦ - ٢٧١ : ١٢ - ٢٨١ : ٥  
٣١١ : ٢٤ - ٣١٢ : ٤ - ٣٤٨ : ٥  
رنكل  
١٩٤ : ١٦  
الرها  
١٣ : ١٧ - ١٤ : ٢ - ٢٩ : ٨ - ٣١ : ١٠  
٩ : ١٠ - ١٧ : ٣٢ - ٢ : ٤ : ٨ - ٤٣ : ٢  
١٤ : ١٥ - ٤٤ : ٢ - ١٦٧ : ١١ - ١٧٩ : ١٤  
٨ : ١٨١ - ٨ : ٣٠٤ - ٣ : ٥٤٧ - ١٤ : ٥٤٨  
١ : ٥٤٨  
رودس  
٣٤٣ : ١٤ - ٣٥١ : ١٦ - ٣٥٢ : ١  
٣٥٢ : ٢٠ - ٣٥٩ : ١٣ - ٣٦٠ : ٦ - ٣٦١ : ٢  
٦ : ١٠ - ١٨ : ٣٦٢ - ١ : ٤ : ٣٦٣ : ٥  
٢ : ٥٣١ : ٥  
الريمانية  
٧ : ٦ - ٩ : ١١ - ٧٦ : ٤ - ٩١ : ١٩  
٩٢ : ١ - ٣٠٤ : ١٢ - ٣٠٥ : ١٨ - ٣٠٦ : ١٢  
٣ : ٩ - ٣٣٤ : ١٤ - ٣٤٤ : ١٦ - ٣٤٤ : ٢٢  
٣٥١ : ٢ - ٣٥٩ : ٢ - ٣٧٩ : ٤  
(ف)  
زاوية تقي الدين رجب  
٣١١ : ٢٤  
الزاوية الحمراء  
١٨٣ : ٢٥

سوق الشرايحين	سحول
١٩ : ٣٧٦	٢٤ : ٤٢٨
سوق الشوائين	السحي
١٨ : ٣٧٦	٢٣ : ٤٢٨
سوق العنبر	سحية
٣ : ٣٨٨	٤٢٨ : ٢١٠٩ (ح)
سوق العنبرين	سد الخليج
٢٢ ، ١٢ : ٥٠٦	١٥ : ٤٢٥
سوق القبر الحسيني	سراي الجوهرة
٦ : ١٤٩	٢٢ : ١٢٧
سوق القرب	سرحة سرياقوس
١٨ : ٥٠٦	١٤ : ٢٥٨
سوق النحاس	سرياقوس
٤ : ٣٧٦	١٩ : ٣٩٣ - (ح) ١٦ ، ١ : ٣١٦
السويلاء	مقط الخناء (أو : صقط الخنة)
١٠ : ١٩٠ - ٣ : ١٩١ - ١٠ : ٣١٦	٥٥٦ : ٢٠ ، ١ : (ح)
سويقة الصاحب	السلسلة
٧ ، ٥ : ٤٣٥ - ٦ : ٤١٨ - ٧ : ٤١٥	١ : ٢٤٣
سويقة منعم	سلمية
٣ : ٥٢٤ - (ح) ٢٢ ، ١٠ : ٢٦٩	١٧ : ١٢٦
سيس	سمرقند
١٣١ : ٢٣ - ٢٨٠ : ١٤ ، ١٨ (ح) - ٤٠٥ :	٨ : ٥٤٦ - ١٦ : ٣٥٠ - ٦ : ١٩٦
٢ : ٤٣٨ - ٤	ستليس
سيسية	٢١ : ٥٢٦
١٧ : ٣٨٠	سواكن
سينوب	١٧ : ٣٣٩
٢٢ : ٦٢	سوق الأساكفة
سيوط	١٩ : ٤٩٦
٠٢٢ : ٣٠٩	سوق الخواتمين
(ش)	١٦ : ١٧٢
الشارع الأعظم	سوق الخيل
١٩ : ٤٩٦ - ١ : ٤١٩	٦ : ٢٣٥ - ٧ : ١٠٥ - ٢٤ : ٣٩

١٧ - ٤٩٤ : ١٤ - ٥٠٨ : ٩ - ٥٢٩ : ١٩ ،	شارع شيخون
٢٠ - ٥٤٨ : ١٧ - ٥٥٠ : ١٩ - ٥٥١ : ١١	٢٢ : ٢٦٩
شيخ القصر	شارع القاهرة
٣٨٧ : ١ : ١٩ (ح)	٤٤٣ : ٤
شيخ القناطر	الشام
٢١ : ٣٨٧	٩ : ١٢ - ١٠ : ١٣ - ١١ : ٧ ، ٨ - ١٥ :
الشجر	٣ - ٣٣ : ١ : ٣٤ - ٧ : ٣٥ - ١ : ٤٣ :
٤ : ١٢٤	١١ - ٤٤ : ٢ : ٥٢ - ٦ : ٥٨ - ٨ : ٦٥ :
الشرف	٨ ، ١٦ ، ١٧ - ٦٦ : ١ : ٨ - ٦٨ : ١٢ - ٧٥ :
٢٠ : ٢٧٣	٣ - ٧٦ : ٨ : ٨٢ - ٩ : ٨٩ - ١٩ : ٩٠ :
الشرق	١ ، ٢ - ٩٢ : ١٩ - ١٠٤ : ١٨ : ١٠٩ -
٤٤ : ٩ - ١٢٠ : ١٥ - ٢١١ - ٩ : ٢٢١ - ٦ :	٦ - ١١٥ : ١ : ١١٩ - ١ : ١٢٠ : ١٦ -
٣٤٤ : ١٢ - ٤٠٩ : ١٠ : ٤٤٩ - ١٣ :	١٢١ : ٥ : ١٢٢ - ٧ : ١٢٨ - ١٠ : ١٣٠ :
٥٤٦ : ٧ - ٥٥٠ : ١٩ :	١٣ ، ١٤ - ١٤٨ : ١٤ - ١٥٠ : ٧ - ١٥٦ :
الشرقية	٤ - ١٥٨ : ٢٣ - ١٦٠ : ٢ : ١٨١ - ٢ :
٤١ : ٦ - ١٦٦ : ١٤ : ٢١٧ - ١٣ : ٢١٨ :	١٨٤ : ٦ : ١٥ ، ٢٠ - ١٨٥ : ٥ : ١٨٦ :
٢١ : ٣٦٤ - ٢١	٢ - ١٨٧ : ١٦ - ٢٠٠ : ٢٦ - ٢٠٥ : ١٠ -
شماخي	٢٠١ : ٢ : ٢١٢ - ١٧ : ٢١٣ - ١٠ : ٢٢٣ :
١٨ : ٢٢٤	١ - ٤ : ٢٢٤ - ٨ : ٢٢٧ - ٥ : ١١ : ١٢ ،
شبه السوداء	٢٢٩ : ٩ : ٢٣١ - ١٤ : ١٧ : ٢٣٢ - ١١ :
٢٠ : ٥٢٣	٢٥٣ : ١٢ : ١٣ - ٢٦٦ - ٨ : ٢٧٢ - ٥ :
الشيخونية = خانقاه شيخون	٢٨٥ : ٩ : ٢٨٦ - ٨ : ٢٨٧ - ٦ : ٩ ،
شيراز	٢٨٨ : ٦ : ٢٩٠ - ١ : ٢٩٢ - ٧ : ٢٩٤ - ٨ :
٤٩ : ١ - ١٩٥ : ١٢ ، ١٤ : ٢٠٣ - ١ :	٢٠ - ٣٠٢ : ١٦ : ٣٠٤ - ٩ : ٣٠٥ - ٦ :
( ص )	٣٠٦ : ٤ : ٣٠٩ - ١٩ : ٣١١ - ١٧ -
الصالحية	٣١٧ : ١٢ : ٣١٨ - ٣ : ٣٢٢ - ١١ : ٣٢٧ :
٣٦٧ : ١١ : ٢٠ (ح)	١٥ - ٣٢٩ : ٢٠ : ٣٣١ : ١٦ : ٣٤٤ - ١٧ :
الصيبة	٣٥٩ : ١ : ٣٦٠ - ١٩ : ٣٧٢ - ١١ : ٤١٢ :
٢٠ : ٣٧٢	١٦ - ٤٢٠ : ١٦ : ٤٢٩ : ١٤ : ٤٣٢ - ٢٠ :
صعدة	٤٣٣ : ٥ : ٤٤٢ - ١١ : ٤٤٣ - ٢ : ٤٥١ :
٢٠٩ : ١١ : ٢١٣ - ٧ : ١٥ : ٢٢٥ : ١٣ :	١٧ - ٤٥٢ : ٢ : ٤٥٥ : ١٤ : ٤٥٦ - ٧ :
	٤٦٥ : ٧ : ٤٦٧ - ١٨ : ٤٦٩ - ١٢ : ٤٧٢ :

<p>( ض )</p> <p>ضواحي القاهرة</p> <p>٣ : ٣٤٦</p> <p>( ط ج )</p> <p>الطائف</p> <p>٢٢ : ٢٦</p> <p>الطبلخاناه السلطانية</p> <p>٢٤ ، ١٧ : ٤١٠ - ١٩ : ٢٧٠</p> <p>طرابلس</p> <p>٥٩ : ٦ : ١٣٠ - ١٧ ، ٣ : ١٣٥ - ٢ : ٢١٣</p> <p>١٦٩ : ٩ : ١٨١ - ٦ : ١٩٥ - ٩ : ٢١٣</p> <p>١٠ : ٢٢١ - ٥ : ٢٦٠ - ٢٠ : ٢٨٦ - ١٣ : ٢٨٦</p> <p>١٥ : ٢٨٧ - ٥ : ٢٨٨ - ١١ : ٢٩٤ - ٤ : ٢٩٤</p> <p>٥ : ٣٣٥ - ٨ : ٣٣٢ - ١٢ : ٣٢٢ - ١٨ : ٣٣٥</p> <p>٦ : ٣٣٦ - ٤ : ٣٥٠ - ١ : ٣٥٦ - ١ : ٣٥٦</p> <p>٣٦١ : ١ : ٣٧٩ - ٥ : ٣٧٩ - ٢ : ٣٨٠ - ٩ : ٣٨٠</p> <p>٣٨١ : ٣ : ٤٠٣ - ١١ : ٤٠٤ - ٩ : ٤٠٤</p> <p>١٦ : ٤٣١ - ١٤ : ٤٣٨ - ٦ : ٤٤٠ - ٨ : ٤٤٠</p> <p>٤٤٧ : ٣ : ٤٥١ - ١٧ ، ٨ ، ٥ : ٤٥١ - ١٨ : ٤٥١</p> <p>٤٦٣ : ٣ : ٤٧١ - ١٧ : ٤٧٢ - ٤ : ٤٧٢ - ١١ : ٥٥١</p> <p>طرسوس</p> <p>٦٣ : ١٥ : ٣٦٦ - ٤ : ٣٨٠ - ١٨ : ٤٠٥</p> <p>٤ : ٤٢٣ - ١١ : ٤٢٥ - ٣ : ٤٣٤ - ١٠ : ٤٣٤</p> <p>٧ : ٤٤١</p> <p>طلخا</p> <p>١٥ : ١٦٦</p> <p>طنبلدى ( أو : طنبلدة )</p> <p>٢١ : ٢٠ : ١٧٨</p> <p>الطيرسية ( وقف خيرس )</p> <p>١٧ ، ٧ : ٣٧٦</p> <p>الطينة</p> <p>١٨٥ : ٤ : ١٩ ( ح ) ٢٠ ،</p>	<p>الصعيد</p> <p>٤٨ : ١٦ : ٥٧ - ١١ : ٩١ - ٦ : ١٧٣</p> <p>١٦ : ١٧٨ - ٢٠ : ٢٨٢ - ١٥ : ٢٩٩ - ٢ : ٢٩٩</p> <p>٩ : ٣٠٤ - ١٩ : ٣٠٨ - ٩ : ٣٠٩ - ٥ : ٣٠٩</p> <p>٣١٠ : ٩ : ٣١٢ - ٢ : ٣٢٢ - ٤ : ٣٢٩</p> <p>١٠ ، ١٢ : ٥١٠ - ١٣ : ٥١٠</p> <p>الصعيد الأعلى</p> <p>٣٠٨ : ٢٢</p> <p>الصعيد الأدنى</p> <p>٥٠٩ : ٢٠</p> <p>صفد</p> <p>١٥١ : ٢٣ : ٢٧٩ - ١٤ : ٢٨٩ - ٤ : ٢٩٢</p> <p>١ : ٢٩٤ - ١٠ : ٣١٨ - ٤ : ٣٢٢</p> <p>١٥ : ٣٢٦ - ٩ : ٣٣١ - ١٠ : ٣٣٢ - ٤ : ٣٣٢</p> <p>٣٥١ : ١٨ : ٣٦٨ - ١٠ : ٣٨٤ - ٢ : ٣٨٧</p> <p>٧ : ٤٣٧ - ١٧ : ٤٣٨ - ٣ : ٤٣٩ - ٥ : ٤٣٩</p> <p>٤٥١ : ١٩ : ٤٦٣ - ١١ : ٥٢١ - ١١ : ٥٢١</p> <p>٨ : ٥٢٢</p> <p>صفط الحنه</p> <p>٥٥٦ : ١ : ٢٠ ( ح )</p> <p>الصليبة</p> <p>٢٦٩ : ٢٢</p> <p>صليبة أحمد بن طولون</p> <p>٢٦٩ : ٤</p> <p>صنعاء</p> <p>٢٠٩ : ١١ ، ٨ : ٢٢٥ - ١٣ : ٢٢٥</p> <p>صهيون</p> <p>٥٥١ : ٩</p> <p>الصوة</p> <p>٢٧٠ : ١٩ : ٤١٠ - ١٧ : ٢٤ ( ح )</p> <p>صيدا</p> <p>٤٠٤ : ٢١</p>
---	--

(ع)

عدن

١٢٤ : ٣ : ٢٢٥ - ١٢ : ٢٢٨ - ١٥ : ٢٢٩

١١ : ١٣ - ٤٢٨ : ٤

العراق

٧٣ : ١ : ١٧٣ - ١٣ : ١٩٦ - ١٢ : ٢٠١

عراق المعجم

١٧٣ : ١٤ - ٢٢٤ : ١٠

عراق العرب

١٧٣ : ١٤ - ٢٢٤ : ١٤

العريش

٥٥١ : ٩

الحقبة

٤٠٥ : ١٧

عكا

٣٦٦ : ١٧

العلايا

٢٤٣ : ١٣

أعمق

٥٩ : ١٣ : ٢٣ (ح) - ٦١ : ١ : ٩ : ١٧

٦٢ : ١

عينتاب

٦١ : ٩ - ٦٢ : ١٠ : ١٨ - ٧٨ : ١٨

٧٩ : ٨ : ٢٢ - ٢٨٨ : ١٩

(غ)

الغرب الأوسط

٢٢٥ : ٤

انغرية

٣٧ : ٢٢ - ٤١ : ٦ - ١٢٤ : ١٨ - ١٦٦

١٥ : ٣٠١ - ٤ : ٦ - ٤٨٥ : ٢١ - ٥٣٩ : ٢١

غرناطة

٢٢٥ : ٨

غزة

١٠ : ٧ : ٩ : ١١ - ٣٣ : ٦ : ٨ - ٣٤

٨ : ١١ - ١٣٥ : ٢ : ١٨١ - ٨ : ١٢

٢١٣ : ٧ : ١٦ - ٢٢١ : ٦ - ٢٤٤ : ٨ : ٦

٢٦٠ : ١٦ - ٢٨٧ : ١٤ - ٢٨٨ : ١١

٢٨٩ : ٤ - ٢٩٤ : ١١ - ٣١٧ : ١١ - ٣١٨

٥ : ٣٢٢ : ١٦ - ٣٢٦ : ٩ - ٣٣١ : ١٢

٣٣٣ : ٣ : ٩ - ٣٣٧ : ١٠ - ٣٧٣

١١ : ٣٨٧ : ٧ - ٤٢٥ : ١ - ٤٣٠ : ٥

٤٣٨ : ٣ - ٤٥١ : ١٩ - ٤٦٣ : ١٥ - ٥٠٨

٧ : ١٣ - ٥٣٦ : ١٢ : ١٤

الغوطة

١٤٤ : ١٧

الغوطتان

١٤٥ : ١٥

(ف)

فارسكور

٣٤١ : ٢٠

فارنا

٣٩٥ : ٢٠

فاس

٢٢٥ : ٥

الفرات

١٢ : ٢٠ - ١٣ : ٢ : ١٥ - ٣٢ : ١١ - ١٩١

٦ : ٢١ - ٢٨٦ : ١٩

القرما

١٨٥ : ١٩

الفقيرى

٣٤٨ : ٦

فلسطين

٢٠٠ : ٢٦ - ٢٠١ : ١٣

: ٨٧ - ٨ : ٥ : ٨٦ - ٥ : ٨٥ - ١١ : ٨١  
 : ٩٢ - ٢٠ : ١٠ : ٩١ - ١٧ : ٩٠ - ١٠ : ٥  
 - ١٧ : ١٠٤ - ٤ : ٩٤ - ١٢ : ٩٣ - ١٨  
 : ١١٩ - ٩ : ١١٨ - ٥ : ١٠٧ - ٦ : ١٠٥  
 - ١٧ : ١٢٦ - ١ : ١٢٥ - ٦ : ١٢٢ - ١  
 : ١٢٩ - ١٣ : ١٠ : ١٢٨ - ٦ : ٤ : ١٢٧  
 : ١٣٥ - ٦ : ١٣٢ - ٢١ : ٨ : ١٣١ - ١٨  
 : ١٤٣ - ٢ : ١٣٧ - ٩ : ١ : ١٣٦ - ١٥ : ١  
 - ١٢ : ١٥١ - ٢ : ١٤٦ - ١٢ : ١٤٥ - ٩  
 : ١٥٦ - ١٥ : ١٠ : ٢ : ١٥٤ - ٧ : ١٥٣  
 : ١٦٢ - ٣ : ١٥٧ - ١٥ : ٦ : ١٥٦ - ١٥ : ٦  
 - ١٣ : ١٦٧ - ٤ : ١٦٦ - ٣ : ١٦٤ - ٣  
 : ١٦٩ - ٣ : ١٧٠ - ١٠ : ٣ : ١٧٢ - ٥ : ٧  
 : ١٨٣ - ١٠ : ١٨٤ - ٢٥ : ٢٠ : ١٩ : ١٨٣ - ١٠  
 - ١٥ : ١٩٩ - ١٤ : ١٩٨ - ٧ : ١٨٨ - ١٤  
 : ٢٠٥ : ١٩ : ٢٠٦ - ٢٠ : ١٤ : ٢٠٧ - ١١ : ١١  
 : ٢٠٨ - ٢ : ٢١٥ - ١٠ : ٢١٦ - ١٢ : ١٢  
 - ١٣ : ٢١٧ - ١٢ : ٢١٨ - ٤ : ٥ : ١٣  
 : ٢٢٤ - ١٢ : ٢٢٢ - ٧ : ٢٢١ - ١٣ : ٢١٩  
 : ٢٣٧ - ١٥ : ٨ : ٢٣٢ - ١٢ : ٢٣٠ - ٦  
 : ٢٤٦ - ١٣ : ٢٤٤ - ١٥ : ٢٤٠ - ٢٢  
 : ٢٥٨ - ١٦ : ٢٥٤ - ١٧ : ٢٤٩ - ١٥ : ١٠  
 : ٢٦٣ - ١٧ : ٢٦٢ - ١٣ : ٦ : ٢٦١ - ٧  
 - ١٠ : ٢٧٣ - ٨ : ٢٧٢ - ٢٣ : ٢٦٩ - ١٣  
 : ٢٨٧ - ٩ : ٢٨٦ - ١٧ : ٢٧٨ - ١٨ : ٢٧٧  
 - ١٢ : ٢٩٦ - ١٩ : ٢٩٤ - ١٨ : ٢٩٠ - ٧  
 - ٥ : ٣٠٢ - ١٩ : ١٥ : ١٢ : ٤ : ٣٠٠  
 : ٣٠٩ - ١٥ : ٣٠٨ - ١١ : ٣٠٤ - ٢ : ٣٠٣  
 - ١٢ : ٣١١ - ١١ : ٢ : ٣١٠ - ١٨ : ١٥  
 : ٣٢٩ - ١٦ : ٣١٣ - ١٩ : ١٧ : ٣١٢  
 - ١ : ٣٣٨ - ١٩ : ١٥ : ١٣ : ٣٣٥ - ٢٠  
 - ٣ : ٣٤٣ - ١٠ : ٦ : ٥ : ٣٤٢ - ٩ : ٣٤٠

قم الخليج

٢٤ : ٢٧٣

فوة

١ : ٤٩٥

(ق)

قابس

٨ : ١٩٢

قاعة البرابجية

١٨ : ٥١٤

قاعة البربرية

٢٥٤ : ١٥ : ٢٣ (ح) - ٢٩٥ : ١٤ : ١٧ -

٥ : ٢٩٦

قاعة الدهيشة

٢٢٧ : ٧ : ٤٠٦ - ٤ : ٤٥٢ - ٤

قاعة الدهيشة الجوانية

١١ : ٤٥٣

قاعة العواميد

٥ : ٢٠٣

القاعة الكبرى بالدور السلطانية

١ : ٤٠٦

قالقلا

٧٠ : ٢٢ : ٢٤

قالقوط

١٤ : ٣٣٩

اتقاهرة

٧ : ٦ : ٢٠ - ٩ : ٢ : ٤ : ٩ - ١٠ : ٦ -

٣٤ : ١١ : ١٥ - ٣٥ : ١٢ : ٣٦ - ٤ : ٨ -

٣٨ : ١٥ : ٤٨ - ٧ : ٥٣ - ١٠ : ٥٥ - ٥ -

٥٧ : ٢ : ٥٩ - ١٨ : ٦٠ - ٤ : ٦٤ - ١٨ -

٦٦ : ٦ : ١٣ - ٧٠ - ٨ : ٧٢ - ١١ : ٦ -

٧٦ : ٣ : ٧٧ - ٢ : ٧٨ - ٤ : ٨٠ - ١٣ -

٤-٥٠٩ : ٥ : ٧، ١٣-٥١٣ : ٧-٥١٥ :  
 ٣، ٦، ١٢، ١٦-٥٢١ : ١٤-٥٢٢ :  
 ٥-٥٢٥ : ٢٠-٥٢٦ : ١ : ١٥، ١٧-  
 ٥٢٧ : ٧-٥٣٠ : ١٦-٥٣٥ : ١٣-٥٣٦ :  
 ١٣-٥٣٧ : ٩-٥٤١ : ٢٢-٥٤٢ : ٣-  
 ٥٤٧ : ٩-٥٤٨ : ٢ : ١٨-٥٤٩ : ٦ :  
 ١٠-٥٥١ : ٩-٥٥٢ : ٧-٥٥٣ : ١٧-٥٥٤ : ١ :

قايات

٧ : ٥١٣

قبرس ( قبرص )

٥٨ : ٧-١١١ : ٥ : ١٣٣-٤ : ١٧٦-  
 ٦، ١٧-١٧٩ : ١٨-١٨٠ : ١ : ٣٦٠-١٩ :  
 قبة الإمام الشافعي  
 ٢٢٧ : ٢١-٣٧١ : ٩ : ٣٨١-١٨ : ٤٤٨-  
 ٣-٥٠٩ : ١٤-٥٥٧ : ١ :

قبة النصر

٢٩٨ : ١٢-٤٢٤ : ١١ :

القدس ( أو القدس الشريف )

٢٧ : ١٤-٣٥ : ١٧-٥٩ : ١٥-٧٨ :  
 ٦-٨٢ : ١-١٢٤ : ٩ : ١٠-١٢ : ١٣٠-  
 ١٧-١٣١ : ١٠-١٣٦ : ٥ : ١٥٢-١٢ :  
 ١٥٧ : ٩-١٥٨ : ٣ : ٤-١٦٠ : ١٤-  
 ١٩٥ : ٣-٢٠٠ : ٢٥-٢٠٦ : ١٢-٢٠٧ :  
 ٢-٢١٤ : ١٣-٢٤٤ : ٩ : ٢٩١-٦ :  
 ٢٩٤ : ١١-٣١٨ : ٥ : ٣٢٢-١٠ : ٣٣١-  
 ١٢ : ٣٤٠ : ٨، ٩-٣٧١ : ٢ : ٣٧٢-  
 ٢-٣٧٤ : ١ : ٣٨٠ : ٤ : ٣٨٢-١١ :  
 ٣٨٣ : ٦-٣٨٤ : ٣ : ٤٠٧-٧ : ٢٠-  
 ٤٠٩ : ٢٠-٤٣٢ : ٨ : ٤٣٦-١٥ : ٤٤٠-  
 ٨-٤٤٦ : ١٥-٤٤٧ : ١٥ : ٤٤٨-٥ :  
 ٤٦٣ : ٨-٤٧٠ : ١ : ٤٧٨-١٥ : ٤٩٧-

٣٤٤ : ١٨-٣٤٥ : ١٥ : ٣٤٧-١١ : ٤ :  
 ٣٤٨ : ٣-١٠ : ٣٤٩-١٦، ١٧ :  
 ٣٥٠ : ١-١٢ : ٣٥١-٢ : ٣٥٣-٤ :  
 ٣٥٦ : ٢-١٤ : ٣٥٧-٧ : ٣٥٨-٤ :  
 ٣٥٩ : ١-٣٦٠ : ٤ : ٣٦٣-١٣، ٦ :  
 ٣٦٤ : ٤ : ٣٦٧-٢ : ٢١-٣٦٨ :  
 ١٥ : ٢٠-٣٧٠ : ٢١-٣٧١ : ١١ : ٣٧٢ :  
 ٣٧٢-٧ : ٣٧٨-١٨ : ٣٧٦-١١ : ٣٧٩ :  
 ٤-٣٨١ : ٢٤-٣٨٢ : ١٥ : ٣٨٨-٢ :  
 ٣٨٩ : ٩-٣٩١ : ١١ : ٣٩٢-٨ : ٣٩٤ :  
 ١٢-٣٩٧ : ١٨ : ٣٩٨-٢ : ٩-١٣ :  
 ٣٩٩ : ١٥-٤٠٠ : ٨ : ٤٠١-٤ :  
 ١٠-٤٠٣ : ٥ : ٤٠٤-١٢ : ٤٠٤-٢ :  
 ٤٠٥ : ١٣-٤٠٦ : ١٨ : ٤٠٧-١ :  
 ٣-٤٠٨ : ١٨ : ٤٠٩-١ : ٤٠٩-١٠ :  
 ٤١١ : ١٦-٤١٣ : ١ : ٤١٤-٣ :  
 ٤١٥ : ٧-٤١٦ : ١٩ : ٤١٨-٧ :  
 ٤٢١ : ١-٤٢٢ : ١٨ : ٤٢٣-٢٠ : ٤٢٤ :  
 ٦-٤٣٢ : ١٤ : ٤٣٤-٩ : ١٦ :  
 ٤٣٥ : ٤ : ٤٣٦-٩ : ٤٤٠-١١ :  
 ٤٤١ : ١-٤٤٢ : ٥ : ٤٤٣-٤ : ٤٤٤ :  
 ٦-٤٤٦ : ١١ : ٤٤٧-١٥ : ٩ :  
 ٤٤٨ : ١٣-٤٥٢ : ٣ : ٤٥٥-١٦ : ٤٦٢ :  
 ٨-٤٦٣ : ١١ : ٤٦٦-٨ : ٤٦٧-٤ :  
 ١٥-٤٦٨ : ١ : ٤٧٢-١٨ : ٤٧٦ :  
 ٨-٤٧٨ : ٢ : ٤٨٠-٨ : ٤ : ٤٨٢-٩ :  
 ٤٨٣ : ١٠ : ٤٨٤-٢١ : ٢٠ : ٤٨٦ :  
 ٧-٤٨٧ : ٩ : ٤٩١-١٩ : ٤٩٤-١٥ : ٤٩٥ :  
 ٣-٤٩٧ : ٨ : ٤٩٨-١٣ : ٤٩٨ :  
 ١١ : ١٦-٤٩٩ : ٧ : ٥٠٠-٥ : ٥٠١ :  
 ١٤-٥٠٢ : ١٥ : ٥٠٦-١٨ : ٥٠٨ :

قصر الخليفة المستنصر	١٣ - ٤٩٨ : ١٠ : ١٥٠ - ١٦ : ٥١٥ :
٨ : ١٣٢	١٠ - ٥١٨ : ٧ : ٥٣٠ - ١١ : ٥٣١ - ٦ :
القصر السلطاني بقلعة الجبل	٥٣٦ : ١٦ - ٥٤٧ : ١٤ : ٥٤٨ - ٥ ، ٤ :
٨ : ٢٤ - ١٠٠ : ١٣ - ١٠١ : ١٣ - ١٠٢ :	٣ : ٥٥٥
٢٣ - ١٠٥ : ٥ : ٧ - ١٠٦ : ٣ : ١٤ -	قرباغ
١٠٧ : ٢ : ١٠٨ - ٤ : ٢٢٢ - ١٠ : ٢٥٧ :	١٤ : ٧٢
١ - ٢٧٢ : ٢١ : ٢٧٦ - ٧ :	قراضاغ
قطيا	١٤ : ٢٩
١ : ١٨٥	القراقة
قلا	٩١ : ٨ - ١٥٤ : ١٣ - ١٥٨ : ٩ - ٢١٠ :
١٧ : ٤٤٥	١٢ - ٤٨٨ : ٤ - ٥٠٩ : ٦ : ١٠ : ٥٢٨ - ١٤ :
القلعة = قلعة الجبل بالقاهرة	القراقة الصخرى
قلعة أرزن الروم	١ : ٥١٥
١٧ : ٧٠	قراقة مصر
قلعة أكيل	٩ : ٤٩٨
١٧ : ٢٢٤	القرم
قلعة ألنجا	٩ : ١٢٣
٨٩ : ١٧ - ٢٢٠ : ٢٣ ، ٥ (ح)	قرمان
قلعة يهستا	٦١ : ٢٣ - ١١٦ : ١٠ : ١٩ ، ١٠ (ح)
١١ : ١٢٦	قسطمونى
قلعة الجبل بالقاهرة	٦٢ : ٢٢
٧ : ٥ - ٩ : ٤ ، ٦ ، ١٥ - ٣٤ : ١٧ - ٣٥ :	قسم الخليفة
٦ : ١١ - ٣٦ : ٩ : ٣٧ - ٤ : ٣٩ - ٢٤ -	٢٦٩ : ٢٢
٤٢ : ٩ ، ٢ - ٩ - ٤٨ : ١٠ : ٢٠ - ٥٠ : ٦ -	قسنطينة
٥١ : ٨ - ٥٣ : ٧ - ٥٥ : ١ : ١١ - ٦٢ : ٦ -	١٩٧ : ١٣
٦٤ : ١٩ - ٨١ : ١٢ : ١٥ - ٨٦ : ٤ : ٨ -	قشتيل
٩٠ : ١١ - ٩١ : ١ : ٣ ، ٨ ، ١٠ ، ١٧ -	٣٦٣ : ٤ - ٣٥٢ : ٢ : ١٩ ، ٢ (ح)
٩٣ : ٢ : ٢١ - ٩٦ : ٦ : ١١٤ - ٨ : ١١٦ :	قشتيل الراج
١٣ : ١٢٧ - ٢٠ : ١٤٩ - ٥ : ١٥٠ - ١٨ :	٣٥٢ : ١٩
١٥٩ : ١٦ - ١٦٣ : ٢ : ١٦٤ - ١٢ : ١٦٧ -	قصر بكنمر الساقى
١٠ : ١٧٤ : ١٧ - ٢٠٧ - ٨ : ٢١٠ - ١٢ :	٩ : ٣ - ٢٦٨ - ١٤ :
٢١٢ : ٥ : ٢١٨ - ١٩ : ٢٢٢ - ١٤ : ٢٢٨ :	

: ٤٧٢ - ٩ : ٤٧١ - ٤ : ٤٦٦ - ١٣ : ٤٥٤  
- ٢٦٤ : ٤ : ٥٠١ - ١١ : ٩ : ٧ : ٤٨٥ - ١٩  
: ٥١٣ - ٢٠ : ٣ : ٥٠٤ - ١١ : ١٠ : ٥٠٢  
- ١٨ : ١١ : ٥٣٠ - ١ : ٥١٥ - ١٨ : ٦  
٤ : ٥٤٢ - ١ : ٥٣١

قلعة جمر كشك

٣ : ٦٧

قلعة حلب

- ١٢ : ٦ : ١٢٦ - ١٨ : ٧١ - ٢ : ٦١  
: ٧ : ٢٨٩ - ١٨ : ١٦ : ١٥ : ٢ : ٢٨٥  
: ٣٢٦ - ٢ : ٢٩٣ - ١٧ : ١٤ : ٢١٢ - ١٦  
: ٣٧٣ - ٨ : ١ : ٣٢٧ - ٢٠ : ١٩  
- ١ : ٥١٠ - ٥ : ٤٧٣ - ٦ : ٤٤٧ - ٤  
١٦ : ٥٢٧

قلعة دمشق

- ١ : ٣٠٧ - ٢١ : ١٨ : ٢٨٩ - ١٣ : ٢١٣  
- ٨ : ٣٢٥ - ١١ : ٣٢١ - ١٧ : ١٣ : ٣١٩  
: ٣٧٣ - ٨ : ٣٦٣ - ١٧ : ٣٥٨ - ١٠ : ٣٤٦  
- ١٠ : ٣٩٧ - ١٩ : ٣٨٢ - ١ : ٣٨١ - ٧  
: ٥١٧ - ٨ : ٥١٦ - ٥ : ٤٦٩ - ٢٣ : ٤٠٩  
- ١١ : ٧ : ٥٤٤ - ٢٧ : ١٤ : ٥٢٧ - ٩  
١٩ : ٥٥٤

قلعة الروم

١١ : ٥٣٦ - ٥ : ٤٤٧

قلعة السيبة (أو : الصبيبة)

٢ : ٤٤٣ - (ح) ٢٠ : ١٣ : ٣٢٢

قلعة صرخد

١٦ : ١٣٠

قلعة صفد

: ٥٨٠ - ١٠ : ٣٣٢ - ٨ : ٣٠٧ - ٥ : ٢٩٢  
٩ : ٥٤٤ - ١٦ : ٤٤٥ - ٤

: ٢٣٥ - ١٣ : ٢٣٤ - ٧ : ٦ : ٢٣٣ - ١٤  
: ١٤ : ٢٣٧ - ١٦ : ١٤ : ٢٣٦ - ١٩ : ٤  
: ٢٤٠ - ٧ : ٢٣٩ - ١٤ : ١٢ : ٢٣٨ - ١٦  
- ١٧ : ٧ : ٢٤٥ - ٣ : ٢٤١ - ١٩ : ١٥  
: ٢٤٩ - ١١ : ٢٤٨ - ١٩ : ١٨ : ٣ : ٢٤٦  
: ٢٥٨ - ١ : ٢٥٧ - ٢٣ : ١٧ : ٢٥٤ - ١٨  
: ٦ : ٢٦٤ - ١٧ : ٢٦٣ - ١١ : ٢٦٢ - ١٥  
: ١ : ٢٦٨ - ٤ : ٢٦٧ - ١١ : ٢٦٥ - ١٢  
: ٢٧٠ - ٢٢ : ١٢ : ١١ : ٩ : ٧ : ٢٦٩ - ٦  
- ٥ : ٢٧٢ - ١١ : ١٠ : ٢٧١ - ١٥ : ٣  
- ٨ : ٢ : ٢٧٦ - ١٠ : ٢٧٥ - ١٣ : ٢٧٤  
: ٢٩٨ - ٤ : ٢٩٧ - ١٤ : ٢٩٥ - ١٥ : ٢٧٧  
- ٧ : ٣٠٣ - ٢ : ٣٠١ - ٥ : ٣٠٠ - ٩ : ٤  
: ٥ : ٤ : ٣١١ - ٥ : ٣١٠ - ١٥ : ٣٠٨  
- ٨ : ٣١٤ - ٥ : ٣١٢ - ٢٢ : ١٥ : ١٣  
- ٢ : ٣١٧ - ١٥ : ٣١٦ - ١٧ : ٨ : ٣١٥  
: ٣٣٨ - ١٤ : ٣٣٤ - ١٠ : ٣٣٣ - ٥ : ٣٣٠  
: ٣٤٢ - ١٦ : ٣٤٠ - ٦ : ٣٣٩ - ٣ : ٢  
- ١٩ : ١٦ : ١٣ : ٣٤٥ - ٢٠ : ٣٤٤ - ١١  
- ٤ : ٣٥٥ - ١٢ : ٥ : ٣٥٢ - ٦ : ٣٥١  
: ٣٦٠ - ١٨ : ٣٥٨ - ٧ : ٣٥٧ - ١٣ : ٣٥٦  
- ٤ : ٣٧٠ - ٢ : ٣٦٥ - ١٦ : ٣٦٣ - ١٠  
: ٣٨٢ - ٧ : ٣٧٩ - ١٣ : ٣٧٧ - ١ : ٣٧٤  
: ٣ : ٣٩٨ - ١٨ : ٣٩٧ - ٤ : ٣٨٤ - ١٦  
: ٤٠٥ - ١٢ : ٤٠٣ - ٨ : ٤٠١ - ١٣ : ٧  
: ١٦ : ٤١٠ - ٥ : ٤٠٨ - ١ : ٤٠٦ - ١١  
- ١١ : ٤ : ٤١٢ - ١ : ٤١١ - ١١ : ٤  
- ١٠ : ٩ : ٤ : ٤١٤ - ١٩ : ١١ : ٤١٣  
: ٤٣٣ - ١٥ : ٤٣٢ - ٨ : ٤٢٩ - ١٠ : ٤١٦  
- ١٤ : ٤٤١ - ٤ : ٤٣٥ - ٢٤ : ١٧ : ٨ : ١  
- ١٦ : ١١ : ٤٤٧ - ٥ : ٤٤٦ - ١٩ : ٤٤٢  
- ١٦ : ٤٥٣ - ١ : ٤٤٩ - ٢١ : ١٤ : ٤٤٨

قريستا	قلعة صهيون
١٦ : ١٧٥	٥ : ٣٢٦
قيصرية	قلعة طرسوس
٦١ : ٩ ، ١٣ ، ١٥ ، ١٧ - ٦٢ : ٢ ، ٣ -	٥ : ٤٤١
١ : ٦٣	قلعة عين تاب
قيصرية الروم	١٩ : ٢٨٨
١ : ٨٥	قلعة الكرك
( ك )	٥ : ٤٧٥
كالكوت	قلعة المرقب
٦ : ٤٢٧	١٢ : ١٤٨ - ٧ : ١٣٠
كاليفورنيا	قليقية
٧ : ١٧ - ٩ : ١٧ - ١٠ : ١٩ - ١١ : ١٩ -	١٨ : ٣٨٠
١٢ : ٢٦ - ١٣ : ١٨ - ١٤ : ٢٦ - ١٥ :	القليبية
٢٩ - ٢٦ : ٢٢ - ١٧ : ٢٠ - ١٨ : ١٧ -	٣٦ : ٨ - ١٨٣ : ٢٥ - ٣١٦ : ١٦ - ٣٨٧ :
١٩ : ١٢ - ٢١ : ١٥ - ٢٢ : ١٦ - ٢٣ : ١٨ -	٢١ : ٥٢٦ - ٢١
٢٤ : ٢٠ - ٢٥ : ١٥ - ٢٦ : ١٩ - ٢٧ :	قمن ( أو : قمن العروس )
٢٠ - ٢٨ : ٢١ - ٢٩ : ١٨ - ٣٠ : ٢٨ -	١٦٧ : ٥ ، ٢٠ ( ج )
٣١ : ٢٢ - ٣٢ : ١٨ - ٣٣ : ١٦ - ٣٤ : ٢٠ -	قنا
٣٥ : ١٩ - ٣٦ : ١٣ - ٣٧ : ٨ - ٣٨ : ١٨ -	٢٢ : ٣٤١ - ٢٣ : ٣٠٨
٣٩ : ٢٣ - ٤٠ : ٢٢ - ٤١ : ١٧ - ٤٢ :	قناة حلب
١٥ - ٤٣ : ١٩ - ٤٤ : ١٠ - ٤٦ : ١٩ -	٦ : ٣٢٤
٤٧ : ١٦ - ٤٨ : ١٢ - ٤٩ : ١٦ - ٥٠ :	قنطرة طقزدمر
١٥ - ٥١ : ٢٠ - ٥٢ : ٢٠ - ٥٣ : ١٤ -	٥٠٠ : ٥ - ٥٤١ : ٢٢
٥٤ : ١٩ - ٥٥ : ٢١ - ٥٦ : ١٧ - ٥٧ :	قوارير
١٦ - ٥٩ : ٢٢ - ٦٠ : ٢٩ - ٦١ : ١٩ -	٤ : ١٢٤
٦٢ : ١٩ - ٦٤ : ٢٢ - ٦٥ : ١٩ -	قوص
٦٦ : ١٩ - ٦٧ : ١٩ - ٦٨ : ٢٢ - ٦٩ :	٢٧٩ : ٧ - ٣٠٨ : ٢٢ - ٣٥٦ : ١ - ٣٦٠ :
٢٠ - ٧١ : ٢٠ - ٧٢ : ١٦ - ٧٣ : ١٧ -	٢ : ٥٣٠ - ١٣
٧٤ : ١٨ - ٧٥ : ٢١ - ٧٦ : ١٣ - ٧٧ : ٢٠ -	القوصية
٧٨ : ٢٣ - ٧٩ : ١٦ - ٨٠ : ٢٣ - ٨١ :	٢١ : ٣٤١
٢٢ - ٨٢ : ١٨ - ٨٣ : ١٨ - ٨٤ : ٣١ -	قونية
٨٥ : ٢٦ - ٨٦ : ١٩ - ٨٧ : ١٨ - ٨٨ : ٢١ -	٢ : ٢٢٥ - ٢٣ ، ١٢ : ٦١ -
٨٩ : ٢٢ - ٩٠ : ٢١ - ٩١ : ٢١ - ٩٢ : ٢١ -	

— ١٦ : ٢٠٣ — ١٨ : ٢٠٢ — ٢٥ : ٢٠١  
 : ٢٠٧ — ١٦ : ٢٠٦ — ٢١ : ٢٠٥ — ٦ : ٢٠٤  
 — ١٨ : ٢١٠ — ١٨ : ٢٠٩ — ٢٠ : ٢٠٨ — ٢٠  
 — ٢٠ : ٢١٣ — ١٩ : ٢١٢ — ٢٠ : ٢١١  
 — ٢٢ : ٢١٦ — ١٧ : ٢١٥ — ١٧ : ٢١٤  
 — ١٩ : ٢١٩ — ٢٠ : ٢١٨ — ٢١ : ٢١٧  
 — ١٩ : ٢٢٢ — ١٧ : ٢٢١ — ٢٠ : ٢٢٠  
 : ٢٢٦ — ١٦ : ٢٢٥ — ٢٠ : ٢٢٤ — ٢٤ : ٢٢٣  
 — ٢١ : ٢٢٩ — ٢١ : ٢٢٨ — ٢٣ : ٢٢٧ — ٢٠  
 — ١٦ : ٢٣٢ — ٢١ : ٢٣١ — ٢٠ : ٢٣٠  
 : ٢٣٦ — ٢١ : ٢٣٥ — ٢١ : ٢٣٤ — ٢٢ : ٢٣٣  
 — ١٨ : ٢٣٩ — ١٩ : ٢٣٨ — ١٨ : ٢٣٧ — ٢١  
 : ٢٤٣ — ٢٢ : ٢٤٢ — ٢٠ : ٢٤١ — ٢٣ : ٢٤٠  
 — ٢٢ : ٢٤٦ — ٢١ : ٢٤٥ — ٢٣ : ٢٤٤ — ٢٠  
 — ٢٠ : ٢٤٩ — ٢٠ : ٢٤٨ — ٢٠ : ٢٤٧  
 : ٢٥٤ — ٢٠ : ٢٥٣ — ٢٠ : ٢٥١ — ٢١ : ٢٥٠  
 — ٢٣ : ٢٨٩ — ١٩ : ٢٥٦ — ٦ : ٢٥٥ — ١٩  
 — ١٩ : ٢٩٢ — ٢٢ : ٢٩١ — ١٩ : ٢٩٠  
 — ١٨ : ٢٩٦ — ٢٢ : ٢٩٥ — ٢١ : ٢٩٣  
 : ٣٠٩ — ١٨ : ٣٠٨ — ٢٣ : ٣٠٦ — ٢٢ : ٣٠٥  
 — ٢٥ : ٣٥٤ — ٢١ : ٣٥٣ — ١٧ : ٣٣٤ — ٢٢  
 : ٣٥٩ — ٢١ : ٣٥٨ — ٢١ : ٣٥٧ — ٢١ : ٣٥٦  
 : ٣٦٢ — ٢٠ : ٣٦١ — ٢٠ : ٣٦٠ — ٢٥  
 — ٢١ : ٣٧٩ — ٢٥ : ٣٦٥ — ١٩ : ٣٦٣ — ٢٠  
 — ٢٢ : ٣٩١ — ٢١ : ٣٨٦ — ٢٠ : ٣٨٥  
 — ١٦ : ٤٠٩ — ٢٢ : ٤٠٧ — ١٩ : ٤٠١  
 — ١٣ : ٤٢٨ — ٢٢ : ٤٢٢ — ٢٠ : ٤١٤  
 — ٢١ : ٤٥٥ — ٢٠ : ٤٤٧ — ٢٠ : ٤٤٤  
 — ١٧ : ٤٨٣ — ١٧ : ٤٧٤ — ٢١ : ٤٥٧  
 — ٢٢ : ٤٩٦ — ١٨ : ٤٩٣ — ١٨ : ٤٨٩  
 — ٢٤ : ٥٠٤ — ٢٦ : ٥٠٣ — ٢٠ : ٤٩٨  
 : ٥١٦ — ٢٠ : ٥١٣ — ٢١ : ٥١١ — ١٨ : ٥٠٧

: ٩٦ — ١٨ : ٩٥ — ٢٠ : ٩٤ — ١٨ : ٩٣  
 — ١٨ : ٩٩ — ١٩ : ٩٨ — ٢٥ : ٩٧ — ١٨  
 : ١٠٣ — ١٥ : ١٠٢ — ١٦ : ١٠١ — ١٩ : ١٠٠  
 — ٢١ : ١٠٦ — ٢١ : ١٠٥ — ٢١ : ١٠٤ — ١٩  
 — ١٨ : ١٠٩ — ١٧ : ١٠٨ — ١٧ : ١٠٧  
 — ١٦ : ١١٢ — ١٦ : ١١١ — ٢١ : ١١٠  
 : ١١٧ — ١٨ : ١١٦ — ٢٢ : ١١٤ — ٢٦ : ١١٣  
 — ٢٠ : ١٢٠ — ١٤ : ١١٩ — ١٩ : ١١٨ — ١٩  
 — ٢٣ : ١٢٣ — ٢٣ : ١٢٢ — ١٧ : ١٢١  
 : ١٢٧ — ١٩ : ١٢٦ — ٦ : ١٢٥ — ١٩ : ١٢٤  
 : ١٣٠ — ١٧ : ١٢٩ — ٢٠ : ١٢٨ — ١٨  
 — ١٥ : ١٣٣ — ١١ : ١٣٢ — ١٣ : ١٣١ — ١٨  
 : ١٣٧ — ٢٠ : ١٣٦ — ٢٢ : ١٣٥ — ١٥ : ١٣٤  
 — ١٢ : ١٤٠ — ١٨ : ١٣٩ — ٦ : ١٣٨ — ١٦  
 : ١٤٤ — ١٨ : ١٤٣ — ٢٣ : ١٤٢ — ١٣ : ١٤١  
 — ١٩ : ١٤٨ — ١٧ : ١٤٧ — ٢٠ : ١٤٥ — ١٥  
 — ١٩ : ١٥١ — ٢٠ : ١٥٠ — ١٩ : ١٤٩  
 — ٢٠ : ١٥٤ — ١٦ : ١٥٣ — ٢١ : ١٥٢  
 : ١٥٨ — ١٥ : ١٥٧ — ١٢ : ١٥٦ — ١٩ : ١٥٥  
 — ٢٤ : ١٦١ — ١٨ : ١٦٠ — ٢٠ : ١٥٩ — ١٧  
 : ١٦٥ — ٢١ : ١٦٤ — ١٤ : ١٦٣ — ١٩ : ١٦٢  
 — ٢١ : ١٦٨ — ١٨ : ١٦٧ — ٢٩ : ١٦٦ — ٢٠  
 — ١٨ : ١٧١ — ١٤ : ١٧٠ — ١٤ : ١٦٩  
 — ١٨ : ١٧٤ — ١٥ : ١٧٣ — ١٩ : ١٧٢  
 : ١٧٨ — ٦ : ١٧٧ — ١٣ : ١٧٦ — ١٨ : ١٧٥  
 — ٢١ : ١٨١ — ٢١ : ١٨٠ — ٢٠ : ١٧٩ — ١٧  
 : ١٨٥ — ١٦ : ١٨٤ — ١٨ : ١٨٣ — ٢١ : ١٨٢  
 : ١٨٨ — ٢١ : ١٨٧ — ١٢ : ١٨٦ — ١٨  
 : ١٩١ — ١٥ : ١٩٠ — ١٨ : ١٨٩ — ١٤  
 — ١١ : ١٩٤ — ٢٠ : ١٩٣ — ١٤ : ١٩٢ — ١٨  
 — ١٨ : ١٩٧ — ١٩ : ١٩٦ — ١٦ : ١٩٥  
 — ١٧ : ٢٠٠ — ١٩ : ١٩٩ — ١٨ : ١٩٨

كفور العلاقة	١٨ - ٥١٧ : ١٩ - ٥١٨ - ٢١ : ٥٢١ - ٢١ :
١٤ : ١٦٦	٢١ : ٥٢٧ - ٢٠ : ٥٣٣ - ١٩ : ٥٣٥ - ١٩ :
كلبركه	١٦ : ٥٣٩ - ٢٤ : ٥٤٠ - ٢٠ : ٥٤٤ - ٢٠ :
٢٢ : ٢١٥ - ١٦ : ١٩٤ - ١٥ : ١٢٩	٢١ : ٥٤٥ - ٢٠ : ٥٤٦ - ١٨ : ٥٤٧ - ١٨ :
كورة بنا	٢٠ : ٥٤٨ - ٢٠ : ٥٥٠ - ١٧ : ٥٥١ - ١٧ :
٢٠ : ٤٨٥	٢١ : ٥٥٢ - ١٣ : ٥٥٣ - ٢٢ : ٥٥٧ - ٢٢ :
كورة البهنا	١٨ : ٥٥٨ - ١٤ : ٥٥٩ - ١٤ :
١٦ : ١٧٣	الكيش
الكوة	٩ : ٢٣٧ - ٥ : ٢٣٩ - ١٣ : ٢٦٨ - ١٥ :
٢١ : ٣٢٠	كختا
كوم الريش	٥٠١ : ١٢ : ١٧ : ٢١ (ح)
٢٠ : ٥٢٥ - ٢٥ : ١٩ : ١٨٣	كخناصو
كيفا	٢١ : ٥٠١
٤ : ٢٢	كربرجه
كيني	١٩٤ : ٤ : ٦ :
٢٧ : ١٥ (ح)	كربركا
كينوك	١٢٩ : ١ : ١٥ (ح) - ١٩٤ : ١٢ :
٧ : ٧٩ - ٢٠ : ٧٨	الكرك
(ل)	٨٤ : ١٦ - ٢٧٩ : ١٣ - ٣٣٦ - ٧ : ٣٥٢ :
لارندة	١٢ : ٣٨٠ - ١٥ : ٤٤٠ - ١٢ : ٤٤٦ - ٨ :
٢ : ٢٢٥ - ٢٣ : ١٢ : ٦١	٤٤٧ : ٤ - ٤٥١ : ٢٠ : ٤٦٣ - ٢٠ :
(م)	كرك نوح
ماردين	٣٢٠ : ٣ : ١٤ (ح)
٢١ : ٢٣ - ٢٩ : ٩ - ٨٩ : ١٨ - ٢٠٠ : ٩ -	كرمان
٢٠١ : ١٣ - ٢٢٤ : ١٥ - ٢٢٧ : ١٤ -	١٩٦ : ١ - ٢٠٣ : ١٢ :
٤ : ٥٠٨	الكعبة
مازنلران	٤٩ : ٥ : ٦ : ١٣ - ٥٢ : ١٦ : ١٧ - ٩٥ :
١٠ : ٢٢٤	١١ : ١٨٦ - ٦ : ٣٦٤ - ١٠ : ١٢ - ٣٦٤ :
ما وراء الهر	١٦ : ٥١٦ - ١٧ : ٥١٧ - ١ :
٤٥ : ٢٢ - ١٢١ : ١٨ - ٢٢٤ : ١٠ :	كفر شين القصر
الحجر	٢٨٧ : ١٩ :
١٩ : ٣٩٥	

مدرسة زين الدين الأستادار	محافظة الشرقية
٥ : ٤٠٥	٢٠ : ٥٥٦
مدرسة قسطنطين حسن	محافظة الغربية
١٣ : ٢٦٧ - ٨ : ٢٧١	٢٠ : ٤٣٠
مدرسة سنجر الجاولى	المحالب
٢٦٨ : ١٥ : ٢١ (ح)	٣ : ١٢٤
المدرسة انصاحية	المهرة
٤١٥ : ٧ : ٢٣ (ح)	٢٤ : ٥٠١
المدرسة انصاحية	الحلة ( الحلة الكبرى )
١٧٥ : ١١ : ٢٦٧ - ٢٠ : ٣٨٦ - ١ : ٥١٤ - ٥	١٢٤ : ١٨ - ٣٠١ : ٦ - ٤٨٥ : ١٤ : ٢١ -
المدرسة انصاحية بقبة الشافعى	٢ : ٥٤٥ - ٤ : ٥٤١
٩ : ٣٧١	المدانغ
المدرسة انصاحية بالقدس الشريف	٣ : ٢٦٥
١٥٢ : ١٢ : ٢٠٦ - ١٢ : ٢٠٧ - ١ :	المدرسة الأشرفية
المدرسة انصاحية برقوق	١٢٣ : ٩ - ١٦٢ : ٣ - ٢١٦ : ١٣ - ٥١٣ : ١٤
٣ : ١٣٤ - ٣ : ١١٤	مدرسة الأمير صرغتمش
المدرسة انصاحية	٥٨ : ١ : ١٩ (ح)
٢٠ : ٤٨٠	مدرسة الأمير علاء الدين مغلطان الجمالى
المدينة ( أو المدينة الشريفة : أو المدينة المنورة : أو	٢٢ : ٣٧٥
المدينة النبوية )	المدرسة البرقوقية
١١٦ : ٤ - ١٣٥ : ١٧ : ١٩ - ١٥٣ : ١٤ -	١٣٣ : ١٨ - ٥١٣ : ١٣
١٥٥ : ١٦ - ١٩٦ : ٩ - ٢٠٢ : ١ : ٢ : ٤	مدرسة جانبك بن عبد الله الأشرقى
٢٢٥ : ٩ - ٢٨٢ : ٢٠ - ٢٧٣ : ٩ -	٨ : ١٤٨
٤١٣ : ٢ - ٤١٤ : ٤ - ٤٨٠ : ١٤ - ٤٩٠ :	المدرسة الجاولية = مدرسة سنجر الجاولى
٢١ : ٥٠٧ - ٤	مدرسة جمال الدين الأستادار
المرج	١١ : ٤٦٦
٦ : ٢٧٢	المدرسة الجمالية
مرج دابق	٣٨٤ : ٩ : ١٨ - ٤٠٣ : ٤ - ٤٣١ : ١٢
١٩ : ١٩ - ٦١ : ٩ - ٨٤ : ٢٣	المدرسة الحسينية
مردة	٧ : ٢٧٣
٣ : ٤١	المدرسة الخروية
	١١٤ : ١ : ١٩ (ح)

١٥ - ١٠٧ - ٧ : ١٠٩ - ٤ : ١١٢ - ٢ : ١١٣  
 ، ٧ : ١١٦ - ٨ ، ٥ : ١١٤ - ١٢ : ١١٧ - ١٧  
 : ١٢٦ - ٢٦ ، ٢٥ : ١٢١ - ٥ ، ٢ : ١٢٠  
 : ١٣٠ - ١١ : ١٢٨ - ٤ : ١٢٧ - ١٥ ، ٢  
 : ١٣٥ - ١٠ : ٢ : ١٣٣ - ٨ : ١٣٢ - ١٠  
 - ١ : ١٣٨ - ١ : ١٣٧ - ١٠ : ١٣٦ - ٣  
 : ١٤٥ - ١٢ : ١٤٤ - ٤ : ١٤٢ - ٢ : ١٣٩  
 - ١٢ ، ٩ : ٧ : ١٥٠ - ٧ ، ٢ : ١٤٧ - ٢  
 ، ٥ : ١٥٥ - ١٨ ، ٢ : ١٥٣ - ٥ : ١٥١  
 - ١٣ : ١٥٧ - ١٧ : ٦ ، ٢ : ١٥٦ - ١٢ ، ٨  
 : ٦ : ١٦١ - ٨ ، ٢ : ١٦٠ - ٢٣ : ١٥٨  
 ، ٨ : ١٦٥ - ١١ ، ٨ : ١٦٤ - ١٣ : ١٠  
 : ١٧٢ - ٢ : ١٧٠ - ٢٣ : ٢٠ - ٧ : ١٦٦ - ١٦  
 : ١٧٦ - ١٦ : ١٧٥ - ٥ : ٢ : ١٧٣ - ٤  
 - ١١ ، ٤ : ١٨٠ - ١٣ ، ٨ ، ٢ : ١٧٨ - ٧  
 : ١٨٧ - ١٩ : ١٨٥ - ٢ : ١٨٤ - ٦ : ١٨١  
 - ٣ : ١٩٣ - ٢ : ١٩٠ - ٨ : ١٨٨ - ١٦ ، ٧  
 - ١٨ : ٢٠٣ - ٢ : ١٩٦ - ٢٥ ، ٢ : ١٩٤  
 - ٥ ، ٢ ، ٢١٠ - ٥ : ٢٠٧ - ٨ ، ٢ : ٢٠٥  
 - ١٧ : ٥ : ٢١٢ - ١٦ ، ٩ ، ٧ : ٢١١  
 - ١٦ : ١٢ ، ١٠ : ٨ : ٢١٥ - ١٧ : ٢١٣  
 - ١٤ : ١٢ ، ١٠ : ٢١٧ - ١٤ ، ١٢ : ٢١٦  
 - ٢ : ٢٢٣ - ١٢ ، ٥ : ٢٢٢ - ١١ : ٢١٨  
 - ٢٢ : ٢٣٧ - ١٣ : ٢٣١ - ١٦ : ٢٣٠  
 : ٢٥٤ - ٨ : ٦ : ٢٤٩ - ١١ ، ٦ : ٢٤٤  
 : ٢٥٨ - ٤ ، ٢ : ٢٥٦ - ٣ : ٢٥٥ - ١٠  
 - ١٣ : ٤ : ٢٦١ - ١٤ : ٢٦٠ - ٥ ، ١  
 : ٢٩٠ - ٣ : ٢٧٧ - ٤ : ٢٧٦ - ٢ : ٢٦٢  
 ، ٦ : ٣٠٢ - ٤ : ٢٩٢ - ٢٠ : ٢٩١ - ٥  
 : ٣١٧ - ٨ : ٣٠٨ - ١٢ : ٣٠٦ - ١٩ : ١٢  
 : ١١ : ٣٢٩ - ١٣ : ٣٢٨ - ٢٠ : ٣١٨ - ١٧

مرعش

٢٠ : ٤٧١ - ٥ : ٨٤ - ١٨ : ٧٨ - ٨ : ٦٢

المرقب

٢٠ : ٣٧٢ - ١٢ : ١٤٨ - ١ : ١٣١

مركز أبي حماد

٢٠ : ٥٥٦

مسجد البئر

٢٠ : ٧

مسجد التين

٧ : ٦ : ٢٢ (ح)

مسجد الجميزة

٢١ : ٧

مسجد السلطان حسن

١٢ : ٢٧١

المسطبة

١٠ : ١٠

مشهد السيلة رقية

١ : ٣٤٨

المشهد النقيبي

١٤ : ٤٨٩ - ١ : ٣٤٨ - ٧ : ٢٦٩

المشروق

٢٣ : ٤٢٨

مصر (ديار مصر ، الديار المصرية)

٩ : ٢٢ ، ٢٤ - ١١ - ٧ : ١٥ - ٤ : ٢٤

١٩ : ٨ - ٢٠ : ٩ : ١٤ - ٣٤ : ١ : ٦ ، ١

١٩ : ٢٢ - ٣٥ : ١ : ٣٦ - ٣ : ١٣ - ٤١

١١ : ٤٨ - ٢٥ : ٥٢ - ١٤ : ١٧ : ١٨

٥٧ : ٩ : ٥٨ - ٨ : ٦٢ - ٧ : ٦٣ - ٥

٦٤ : ١٢ - ٦٥ : ٢ : ٤ ، ١٨ : ٦٦ - ١٣

٧٥ : ١ : ٧٦ - ١٢ : ٧٨ - ١٦ : ٧٩ - ٥

٩ : ٨١ - ٩ : ٢١ - ٨٢ : ١٤ : ٨٣ - ٧

٩٣ : ١٢ - ٩٤ : ٤ : ١٠٣ - ٤ : ١٠٤

مصر الوسطى	: ٣٣٦ - ٧ : ٣٣٤ - ١٧ : ١١ : ٣٣١ - ١٧
٢٠ : ١٦٧	- ١٧ : ٣٤١ - ١٢ : ٣٣٩ - ٢٠ : ٣٣٧ - ١١
مصلحة باب القلة من قلعة الجبل	: ٣٥٦ - ٤ : ٣٥٤ - ١٣ : ٣٤٩ - ٩ : ٣٤٣
١٦ : ٤٥٣	- ٦ : ٣٦٨ - ٩ : ٣٦٧ - ١٢ : ٣٥٩ - ١٨
مصلحة باب النصر	: ٣٧٢ - ٢٥ : ٢١ : ٣٧٠ - ١٧ : ١١ : ٣٦٩
١٦ : ١٠٤	- ١٥ : ٣٨١ - ٨ : ٣٧٥ - ٢ : ٣٧٣ - ٥
مصلحة المؤمني	: ٣٩١ - ٩ : ٣٨٧ - ١٤ : ٣٨٣ - ١٤ : ٣٨٢
: ٣٣٧ - ١١ : ٢١٠ - ٩ : ١٥٨ - ٧ : ١٣٩	- ٣ : ٤٠٥ - ١٥ : ٤٠٢ - ١٤ : ٣٩٣ - ١٨
- ١٤ : ٤٨٩ - (ح) ١٨ : ٥ : ٣٤٨ - ٦	: ٤٣٠ - ٨ : ٤٢٦ - ١٦ : ٤٢٠ - ٢ : ٤١٠
: ٥١٣ - ١٨ : ٥٠٩ - ٣ : ٥٠١ - ٣ : ٤٩٦	: ٤ : ٤٤٥ - ١ : ٤٤١ - ١٧ : ٤ : ٤٣٨ - ٣
- ٣ : ٥٣٣ - ٤ : ٥٢٤ - ١٩ : ٥١٤ - ٦	- ٥ : ٤٥٦ - ١٣ : ٤٥٥ - ٤ : ٤٥٠ - ١٠ : ٤
٩ : ٥٤٨ - ٤ : ٥٤٢ - ١١ : ٥٤١	: ٤٦٥ - ٧ : ٤٦٠ - ١٤ : ٤٥٩ - ١١ : ٤٥٨
المصنع	: ٤٧٠ - ١٤ : ٤٦٩ - ٨ : ٧ : ٢ : ٤٦٧ - ٢
(ح) ٢٠ : ١٦ : ٣١١	- ٢ : ٤٧٥ - ٢٠ : ٤٧٢ - ٧ : ٤٧١ - ٢
المطبخ السلطاني	: ٤٨٤ - ٩ : ٤٨٣ - ٢ : ٤٨٢ - ١٢ : ٤٧٦
٢٠ : ٣٣٧ - ١٨ : ٢٩٥	: ٤٨٧ - ١ : ٤٨٥ - ١٩ : ١٧ : ١٢
المطرية	: ٤٩٢ - ٢ : ٤٨٩ - ٢ : ١
٢٠ : ٧	: ٤٩٥ - ١٠ : ٤٩٤ - ١٤ : ١١ : ٤٩٣ - ٧
مطعم الطير (أو الطيور)	: ٥٠١ - ٢ : ٥٠٠ - ١٤ : ٤٩٦ - ١٧ : ٣
: ٣٥٠ - ٥ : ٣٤٨ - (ح) ٢٢ : ١٨ : ٣٤٤	: ٥٠٩ - ٨ : ٥٠٦ - ١٢ : ٥٠٤ - ٧
٤ : ٣٧٩ - ٢ : ٣٥٩ - ١	- ٢ : ٥١٣ - ١٢ : ٩ : ٥١٠ - ١٧ : ٢
مغاغة	: ٥٢٥ - ١٢ : ٥٢١ - ١٩ : ٢ : ٥٢٠ - ٥
٢١ : ١٧٨	: ٥٣٥ - ١٨ : ٥٣٠ - ١٩ : ٥٢٩ - ٢
المغرب	- ١٣ : ٥٤٣ - ١٥ : ٥٤١ - ٩ : ٥٣٧ - ٤
١٩ : ٤٦٩ - ٨ : ٤٤٤ - ٢ : ٢٢٥ - ٣ : ١٩٧	: ٥٤٨ - ١٤ : ٤ : ٢ : ٥٤٧ - ١٠ : ٥٤٤
مقابر الصوفية خارج باب النصر	: ٥٥٥ - ١٧ : ٥٥٢ - ١٧ : ٥٤٩ - ٣
١٥ : ٤٩٠	: ٥٥٧ - ١٥ : ٤
مقعد الإسفل	مصر القديمة
١٤ : ٢٧٢	: ٤٨١ - ٢٣ : ٣٩٤ - ٦ : ٣٤٩ - ٢٠ : ٢٧٣
المقياس	٧ : ٥٣٣ - ١٤ : ٥٢٨ - ١
١٨ : ١٣ : ٤٢٥	مصر الملوكية
	٢٧ : ٤٤ - ٩ : ٣٧

المقير	مملكة عدال
١٣ : ٢٠٦	٢٢ : ٢٢٥
مكة ( مكة الشرقية )	مملكة اليمن
٤٣ : ٧ : ٨ : ٤٧ - ٨ : ٤٩ - ٨ : ٥٣ :	١٠ : ٤٧٤
١ : ٧٢ - ٦ : ٧٤ - ٨ : ٩٦ - ١٠ : ١٢٣ :	المتراة
٤ : ١٣٥ - ١٠ : ١٢٨ - ٦ : ١٢٧ - ٤ : ٣ : ٢ :	٢٠ : ٣٤١
١٦ : ١٣٦ - ١ : ١٤٦ - ٣ : ١٥١ - ١١ :	المنصورة
١ : ١٧٧ - ١ : ١٨٩ - ١٣ : ١٩٣ - ٣ : ١٩٤ :	٣ : ١٢٤
٧ : ٢١٤ - ١ : ٢١٥ - ٨ : ٢٢٥ - ٩ :	منفلوط
٦ : ٢٤٩ - ٨ : ٢٧٩ - ٨ : ٢٣٨ - ١٨ : ٢٣٩ :	٥ : ٥٥
١٥ : ٣٤٩ - ١٢ : ٣٥٣ - ٤ : ٣٥٤ - ٥ :	المنوقية
١٤ : ٣٥٥ - ١ : ٣٥٦ - ٥ : ٣٧١ - ٦ :	١٥ : ٤١٥ - ٢٠ : ٣١٨ - ٦ : ٤١ - ٨ : ٣٦ -
١٣ : ٣٧٤ - ١١ : ٣٧٩ - ١٠ : ٤٠٧ - ٨ :	١٩ : ٤٨٧
٤ : ٤١٣ - ٢ : ٤٢٦ - ١٠ : ٤٣٠ - ٨ : ٤٣١ :	المنيا
٣ : ٤٤٤ - ١٧ : ٤٥٢ - ٢٣ : ٤٦٧ - ١٣ :	٢١ : ١٧٨
٣ : ٥١٦ - ٩ : ٥١٧ - ١١ : ٥٣٦ - ٤ :	منية القاقوس
٤ : ٥٤٢ - ٢ : ٥٤٦ - ٦ : ٥٤٦ - ٨ : ١٠ : ١٤ :	١٤ : ٢١٧
٥٥٩ : ١ : ٣ :	المهجم
ملطية	٣ : ١٢٤
٦٣ : ٦٧ - ٨ : ١٧ : ٣١٨ - ٦ : ٣٣٥ :	موردة البلاط
١٠ : ٣٥٨ - ٤ : ٣٦٣ - ١٢ : ٣٧١ - ٢ :	٢٣ : ٢٧٣
٤٥٤ : ٢٢ - ٥٠١ : ٢٢ : ٥٢٠ - ١٩ : ٢٠ :	موردة الجبس
ممالك الشرق	٢٣ : ٢٧٣ ( ح )
١١ : ٢٢٤	الموصل
ممالك المعجم	١٣ : ١١ : ٤٥
١٩٦ : ٣ - ٢٢٤ : ٩ :	الميدان ( ميدان القلعة - ميدان قلعة الجبل )
ممالك اليمن	١٢٧ : ٢٠ - ٢٣٨ : ٩ - ٢٤٨ : ١٢ : ١٥ -
١٢٤ : ٦ :	٣٢٣ : ١٣ : ١٩ - ٣٢٤ : ٤ - ٤٧٦ : ١ :
مملكة بيت المقدس الصليبية	ميدان أحمد ماهر
١٧٦ : ١٧ :	٢٢ : ٣٨٤ ( ح )
المملكة الشامية = الشام	

( ن )

نابلس

٤١ : ٤ - ٢٨٦ : ٢٠

نجد

١٩٦ : ١٢ - ٤٩٤ : ١٦ ، ١٧ ، ١٨

نجم حمادى

٣٠٨ : ٢٣

التحريرية بالغربية

١٥٤ : ١

نسف

١٢٢ : ١٩

نهر الصفير

٣٦٦ : ٢٣

نواج

٥٣٩ : ٢١

النيرب (وسماها ابن حمدان : النيرين، بلفظ الشية )

١٤٤ : ١٣ ، ٢٣ ( ح ) ، ٢٥ - ١٤٥ : ١٦

النيل

١١٥ : ٤ - ١١٩ : ١٢ - ١٢٥ : ٦ - ١٣٢ :

٤ - ١٣٨ : ٤ - ١٤٦ : ٥ - ١٥٢ : ١٨ -

١٥٥ : ١٧ - ١٦٩ : ١٢ - ١٧٢ : ١٢ - ١٧٧ :

٥ - ١٨٣ : ١٠ - ١٩٣ : ١٧ - ١٩٦ : ١٦ -

٢٠٤ : ٤ - ٢٠٩ : ١٦ - ٢٢١ : ١٥ - ٣٠٩ :

١٦ - ٣١١ : ٢٢ - ٣٣٤ : ٤ - ٨ - ٢٤٣ :

١٢ - ٤٢٤ : ٧ - ٤٢٥ : ١٦ - ٤٢٦ : ٢٤ -

٤٧٤ : ١٤ - ٤٨١ : ٩ - ٤٨٨ : ٩ - ٤٩١ :

١٧ - ٤٩٩ : ٨ - ٥٠٥ : ٦ - ٥٠٨ : ١٧ -

٥١٢ : ٣ - ٥١٤ : ١٩ - ٥١٩ : ٦ - ٥٣٤ :

٨ - ٥٤٦ : ١٦ - ٥٥٩ : ٩

( ه )

هراة

٤٩ : ٧ - ١٣٦ : ٦ - ٢٠٢ : ٧ ، ٨

هرمز

٤٩ : ٨

مسم

٣٠٨ : ٢٢

الهند

١٢٩ : ١ : ٤ ، ٤ - ١٥ - ١٥٤ : ١١ - ١٩٢ :

١٣ - ١٩٣ : ٤ - ١٩٤ : ٤ ، ١٥ - ٢٠٣ :

١٤ - ٢٢٤ : ١١ - ٢١٥ : ٦ - ٢٢٦ - ٤٢٦ :

٤ - ٤٢٧ : ١

مور

٣٠٨ : ١١ ، ٢٢ ( ح )

( د )

الواحات

٢٧٧ : ١٦ ، ١٨

الواسطى

١٦٧ : ٢١

الوجه البحرى

٣٧ : ١ - ٥٥ : ١٠ - ١٢٤ : ١٨ - ٤٨٧ :

١٧ - ٤٩٠ : ٧ - ٥٥٦ : ١

الوجه القبلى

٣٥ : ١٣ - ٤١ : ٧ - ٥٥ : ٨ - ١٠ - ٥٧ :

١٠ - ١١٣ : ١ - ٣ - ٣١٠ - ٢٠ - ٤٤٥ :

١٨ - ٤٥٢ : ٢ - ٥٢٧ : ١١

ونا

٥٠٩ : ٢٠

( ي )

ياق

١٨٣ : ١٩

الين

١٢٤ : ٢ - ١٢٨ : ٩ : ١٤٥ - ٧ : ٧ ،

١٠ - ١٥٢ : ٤ - ١٥٤ : ١١ - ١٨٦ : ٩ -

٢٢٥ : ١١ - ٣٣٨ : ١٥ - ٣٣٩ : ١٢ - ٤٢٦ :

٩ - ٤٢٨ : ٤ ، ٦ ، ٢٤ - ٤٦٩ : ٤ - ٤٧٤ :

الينج ( أو الينوع )

١٣٥ : ١٧ - ٢٢٥ : ١٠ - ٢٧٨ : ٧ - ٣٣٩ :

١٩ - ٤٤٠ : ٦

# فهرس الألفاظ الاصطلاحية وأسماء الوظائف والرتب والألقاب التي كانت مستعملة في عصر المؤلف

(١)

ابن المحمرة

٢٠٦ : ١٢ ، ٢١ (ح) (\*)

الأتابك

٢٠ : ٦ - ٧١ : ٧ - ١٢٠ : ٨ - ١٦٧ : ٢ -  
١٧٩ : ٦ - ١٨٨ : ١١ - ٢٠٠ : ١ - ٢٠٥ :  
٥ - ٢٢٦ : ٣ - ٢٢٩ : ١٧ - ٢٣٠ : ٤ -  
٢٣٤ : ٤ ، ٥ - ٢٣٦ : ١١ - ٢٤١ : ١٣ -  
٢٤٣ : ١٢ ، ٨ ، ٣ ، ١ : ٢٤٢ - ١٣ ، ٤ -  
١٩ ، ١٣ ، ١٢ ، ٨ ، ٤ : ٢٤٤ - ١٥ ، ٨ -  
٢٤٥ : ٤ ، ٩ ، ١١ ، ١٥ - ٢٤٧ : ١٤ -  
٢٤٩ : ٥ ، ١٩ ، ١٨ - ٢٥٠ : ٢ ، ٥ ، ١٥ -  
١٩ - ٢٥١ : ١ - ٢٥٣ : ١٣ ، ١٩ ، ٢٠ ، ١ -  
٢٥٢ : ٦ - ٢٥٨ : ٨ ، ١٥ - ٢٦٤ : ٦ -  
٢٦١ : ٥ - ٢٧١ : ١ - ٢٧٦ : ١٤ ، ١٥ -  
٢٩٠ : ١٧ - ٣٦٣ : ١٢ - ٤١٠ : ٨ - ٤٣٦ : ٢ -  
٤٤٦ : ١٦ - ٤٥٤ : ١٢ - ٤٥٧ : ١٤ - ٤٦٨ : ١ -  
٤٧٠ : ١٢ - ٤٧٥ : ٧ - ٤٧٦ : ٥ -  
٤٩٩ : ٦ - ٥٠٤ : ٥ - ٥٠٨ : ١٠ - ٥١١ :  
١ - ٥٢١ : ٦ - ٥٢٢ : ٩ ، ١٥ - ٥٤٠ :  
٨ : ٥٤٤ - ١٠

أتابك حلب

٣٢ : ١٤ - ٢٨٥ : ١٩ - ٢٨٨ : ١٨ - ٢٢٦ :  
٩ - ٣٣٥ : ١٢ - ٣٣٦ : ١٣ - ٣٥٨ : ٥ -  
٤٠٩ : ١١ - ٤٦٣ : ١٠ - ٥٢١ : ٣

(٥) ح - ثانية

أتابك دمشق

٢٨٨ : ٨ - ٢٩١ : ٨ - ٣٠٦ : ١٣ - ٣٢٩ :  
١٥ - ٣٣٩ : ٤ - ٥٢١ : ٤ - ٥٢٢ : ١

أتابك صفد

٤٣٨ : ٣

أتابك العساكر

١٥ : ٢١ - ٢٠ : ١٢ - ٢٩ : ٨ - ٣٩ : ٩ -  
٦٥ : ٢ ، ٤ - ٢٢٣ : ٢ - ٢٧٥ : ١٢ -  
٢٧٦ : ١٥ - ٤٥٠ : ٨

أتابك العساكر بدمشق

١٩ : ٧ - ٤٤٧ : ١٨

أتابك العساكر بالديار المصرية

١٣٧ : ٤ ، ٩ - ١٥١ : ٥ - ١٨٧ : ١٥ -  
٢١١ : ١٥ - ٢٢١ : ٢ - ٢٦٢ : ١ - ٣٢٩ :  
١٠ - ٣٦٩ : ١١ - ٤٧٦ : ١٢ - ٥٠٩ : ١٧ -  
٥١٠ : ١٢

أتابك غزة

٣٣١ : ١٢ - ٣٣٧ : ١٠

الأتابكية

٤١ : ٥ - ٦٥ : ٦ - ١٥٢ : ٥ - ١٦٠ : ١٧ -  
٢٢١ : ١٢ - ٢٧٦ : ١٦ - ٢٧٧ : ١ - ٣٠٤ :  
١٥ ، ١٧ ، ١٨ - ٣٠٥ : ٢ - ٣٢٩ : ١٣ ،  
١٨ - ٣٦٩ : ١٢ - ٣٧٠ : ٣ - ٤٤٥ : ١٠ -  
٤٦٠ : ٧ - ٤٦١ : ٧ - ٤٦٧ : ١٦ - ٤٧٠ :  
٦ ، ٨ - ٤٧٦ : ١٣ - ٥٠٩ : ١٨ - ٥١٠ :  
١٥ - ٥٣٦ : ٢٠

أتابكية حلب  
١ : ٥٢١ - ٨ : ٦ : ٤٧٨ - ١١ : ٤٠٩  
أتابكية دمشق  
١١ : ٣٣ - ١٨٠ : ٣ : ٣٧٨ - ٥ : ٤٧٨  
٧ : ٥٢١ : ٦ : ١  
أتابكية صفد  
١٤ : ٢٧٩  
أتابكية العساكر  
١٥ : ١٥١  
أتابكية العساكر بالديار المصرية  
٣ : ٣٦ - ٢ : ١٨٨ - ٨ : ٢٢١ - ١٠ : ٢٦١  
أعجكي  
٣٣٦ : ٤ : ٢٨ (ح) - ٥٤٤ : ٢  
الأقال السلطانية  
١٦ : ١٣  
إجازة  
١٢ : ٥٤٧  
الأجلاّب = الممالك الأجلاّب  
الأجناد البلاصية  
٢٠ : ١ : ١٧ (ح) - ١٨٧ : ١٧  
أجناد الحلقة  
١٥ : ٢٠ - ٦٨ : ١٢ : ٢٠ - ٣٦٥ : ٢  
٤٣٨ : ٢١  
الأحياس المبرورة  
١٦٦ : ٢٠  
أحكام النجوم  
١٨٣ : ٨  
أرض عامرة  
٤١ : ١١  
الأستادلو  
٩ : ٩ - ٣٨ : ١ : ٨ - ٤٣ : ٢ : ٣ - ٥٠ : ٥٠  
٩ - ٥١ : ١٠ : ١٦ : ١٨ : ١٩ - ٥٢ : ٣

٨ : ٩ - ٥٤ : ١٨ - ١٥٨ : ١٦ - ١٨٦ :  
١٠ - ٢٠٧ : ٤ : ٢٢٤ - ٤ : ٣٢٧ - ١٣ :  
٣٢٨ : ١ : ٣٣٤ - ١٤ : ٣٤٠ - ١٥ : ٣٤١ :  
٤ : ١٤ - ٣٤٦ : ٢ : ٣٥٠ - ٧ : ٣٦٤ :  
١٨ - ٣٨١ : ٦ : ٤٠١ - ٥ : ٤٠٥ - ٥ :  
٤١٠ : ١٢ - ٤١٧ : ١٢ : ٤٢٣ - ٦ : ٤٣٣ :  
١٣ - ٤٣٤ : ١ : ٤٥١ - ١٣ : ٤٨١ - ٤ :  
٤٩٤ : ١١ - ٤٩٧ : ٨  
أستادار النخيرة  
١١ : ٣٤٥  
أستادار السلطان بدمشق  
٣٩٤ : ٦ - ٥٢١ : ٤  
أستادار الصنحية  
٢٢٣ : ١٩ - ٢٦٥ : ١٠ : ٢٦٦ - ١١ : ٣٥٥ :  
١٦ - ٣٧٣ : ١٧ - ٤٥١ : ٣ - ٥٢٠ : ٥ :  
الأستادار الكبير  
٤ : ٣٥٠  
أستادار المحلة  
٥٤٥ : ٢  
الأستادارية  
٢٤ : ٩ - ٣٥ : ١٣ - ٤٢ : ٤ : ١١ : ١٢ -  
٥١ : ١٢ - ٥٥ : ١ : ٧٧ - ٨ : ١٦٤ : ١ :  
٤ - ١٧٢ : ٢ : ١٨٧ - ٢ : ١٣ : ٢٠٧ - ٥ :  
٢١٨ : ١٤ - ٢٢٤ : ٥ : ٣٣٣ - ٨ : ١٤ :  
٣٥٣ : ١٥ : ١٨ - ٣٥٤ : ٢ : ٤ : ٦ :  
٣٥٨ : ٦ - ٤١٢ : ٣ : ٤٦٢ - ٣ : ٤٨٤ :  
١٤ - ٤٩٥ : ٦ : ١٠ : ٤٩٧ - ١٤ : ٥١٨ :  
٤ - ٥٢٧ : ٩ - ٥٥٣ : ١٠ : ١١ :  
أستادارية السلطان بدمشق  
٤٣٩ : ١ : ٢  
أستادارية الصنحية  
٥٢٠ : ٥ : ٧

أتابكية حلب  
١ : ٥٢١ - ٨ : ٦ : ٤٧٨ - ١١ : ٤٠٩  
أتابكية دمشق  
١١ : ٣٣ - ١٨٠ : ٣ : ٣٧٨ - ٥ : ٤٧٨  
٧ : ٥٢١ : ٦ : ١  
أتابكية صفد  
١٤ : ٢٧٩  
أتابكية العساكر  
١٥ : ١٥١  
أتابكية العساكر بالديار المصرية  
٣ : ٣٦ - ٢ : ١٨٨ - ٨ : ٢٢١ - ١٠ : ٢٦١  
أعجكي  
٣٣٦ : ٤ : ٢٨ (ح) - ٥٤٤ : ٢  
الأقال السلطانية  
١٦ : ١٣  
إجازة  
١٢ : ٥٤٧  
الأجلاّب = الممالك الأجلاّب  
الأجناد البلاصية  
٢٠ : ١ : ١٧ (ح) - ١٨٧ : ١٧  
أجناد الحلقة  
١٥ : ٢٠ - ٦٨ : ١٢ : ٢٠ - ٣٦٥ : ٢  
٤٣٨ : ٢١  
الأحياس المبرورة  
١٦٦ : ٢٠  
أحكام النجوم  
١٨٣ : ٨  
أرض عامرة  
٤١ : ١١  
الأستادلو  
٩ : ٩ - ٣٨ : ١ : ٨ - ٤٣ : ٢ : ٣ - ٥٠ : ٥٠  
٩ - ٥١ : ١٠ : ١٦ : ١٨ : ١٩ - ٥٢ : ٣

الإقامات	أستاذ
٩٠ : ١ - ٣٣٧ - ٢١ : ٣٤٣ - ١٣ :	١٠٥ : ١٧ - ١٢١ - ٤ : ١٤٧ - ٨ : ١٤٨ :
إقطاع ، إقطاعات	٧ ، ٩ - ١٥٠ : ١٦ - ١٥١ - ٧ : ١٥٣ :
١٥ : ١٦ - ٣٦ - ٢ : ٣٩ - ٧ : ٤١ - ٨ :	١٠ - ١٦١ - ٧ : ١٦٢ - ٢١ : ٤ : ١٦٢ :
٣ ، ٤ - ٤٨ - ٣ : ٥٩ - ٩ : ٦٩ - ١٢ :	١٧٨ : ١٤ - ١٧٩ - ١٠ : ١٨١ - ٢ : ١٨١ :
١٦ ، ١٧ - ٧٨ - ٥ : ٨٢ - ٣ : ٨٦ - ١٢ :	١٨٥ : ١٠ - ١٨٧ - ٤ : ١٩٩ - ١٠ : ٢٠٠ :
١٥٧ : ١٢ - ١٦٥ - ١٢ : ١٦٦ - ٢٢ :	٥ - ٢٢٤ - ٤ : ٢٣٧ - ٢ : ٢٤١ - ١٤ :
١٨٧ : ٢ : ١٨٧ - ٦ : ١٩٩ - ١٥ : ٢١٣ - ١٠ :	٢٤٨ : ١ - ٢٥٨ - ١٢ : ٢٥٩ - ٩ :
١٣ - ٢٢١ - ١١ : ٢٢٩ - ٧ : ١٣ - ١٤ :	٢٧٩ : ٣ - ٢٩٣ - ١٧ : ٢٩٩ - ٨ :
١٦ - ٢٣٢ - ١٣ : ٢٤٢ - ٢٠ : ٢٤٨ - ٧ :	١١ - ٣٠٣ - ٧ : ٣١٠ - ٨ : ٣١١ - ٦ :
٢٦١ : ٥ - ٢٦٢ - ١٢ : ٢٦٣ - ٦ : ٢٧٦ :	٣١٢ : ٦ - ٣٢٠ - ٧ : ٣٢٢ - ٤ : ٣٤٨ :
١٤ ، ١٥ - ٢٧٧ - ١٤ : ٢٩٥ - ٢ : ٣٠١ :	١٠ - ٣٥٢ - ٨ : ٤١٠ - ٧ : ٤٣٢ - ١٩ :
١٨ ، ٢٤ - ٣٠٢ - ٢ : ٣٠٣ - ١٤ : ٣٠٤ :	٤٦٩ : ٩ - ٤٧٦ - ٤ : ٤٨٦ - ٢ : ٤٩٦ :
١ ، ٢ ، ٥ ، ٦ - ٣٠٦ - ١٥ : ٣٠٦ - ١ : ٣٢١ :	٤ - ٥٠٤ - ١٤ : ٥١٦ - ٧ : ٥١٧ - ٩ :
١٥ - ٣٢٩ - ١٢ : ٣٣١ - ١٣ : ٣٣٦ - ١٣ :	٥٢١ : ٣ - ٥٢٢ - ٣ : ٥٢٦ - ١٣ :
٢٠ - ٣٤٠ - ١٢ : ٣٤١ - ١٤ : ٣٤٤ - ٢١ :	الأستاذون المختكون
٣٤٥ : ٢ - ٣٥٥ - ١٦ : ٣٦٠ - ٢ : ٣٦٤ :	١٣٢ : ٧
٦ - ٣٦٨ - ٦ : ٣٦٩ - ١٠ : ٣٦٩ - ١٦ : ٣٧٢ :	الاستقاء
٦ - ٣٧٣ - ١٢ : ٣٧٤ - ٢ : ٣٨٠ - ٢٠ :	٣٩٦ : ٢١ (ح) - ٤٢٤ - ٧ : ٤٢٥ - ٥ : ١٠ :
٣٨٢ : ١٥ - ٣٨٣ - ١ : ٣٨٥ - ٧ : ٣٨٥ - ١٥ :	استيفاء الدولة
٣٩٠ : ٢ - ٣٩١ - ١ : ٤٠٤ - ٦ : ٤٠٤ - ١٠ :	١٥٨ : ١٣ ، ١٨ (ح)
٤٠٧ : ٥ - ٤٠٨ - ٩ : ٤١٧ - ٩ : ٤٢٩ - ٩ :	الاسم الأعظم
١٠ - ٤٣٠ - ١٠ : ٤٣١ - ٢ : ٤٣٤ - ١٤ :	٣٣١ : ٥
٤٣٥ : ٢ - ٤٣٨ - ١ : ٤٣٩ - ١٣ : ٤٤٣ :	أشرفى (نقود)
٩ - ٤٤٤ - ١٦ : ٤٤٥ - ٧ : ٤٤٥ - ١٨ : ٤٧٠ - ٥ :	٤٣٦ : ٢٢
٤٩٦ : ١٠ - ٥١١ - ١ : ٥٢١ - ١٥ : ٥٥٩ - ٦ :	أطراف الناس
إقطاع الأتابكية	٤٣٨ : ٤ - ٥٠٢ - ١ :
٢٧٦ : ١٦ - ٢٧٧ - ١ : ٤٧٠ - ٦ :	الاعتزال
إقطاع عمليك	٣٢٠ : ٢٧
٣٣٢ : ٢٢	أنا
إقطاع محلول	١٢٠ : ١٨ ، ١٩ - ٣٢٤ - ١٢ : ٣٩٩ - ٢ :
(ح) ٣٣٥ : ١٣ : ٢٦ (ح)	٤٧٢ : ٢ - ٤٧٧ - ٢٠ :

إمرة الركب	الإقطاعات المملوكية
٥ : ٥٣٠	٢٠ : ٣٧
إمرة سلاح	أكابر الدولة
٢١١ : ١٣ - ٢٦١ : ٢ - ٣٠٤ : ١٩ - ٤٦٠ :	٢٩٦ : ١ - ٤٥٨ : ٣
١٢ - ٤٧٠ : ٤ - ٤٧٢ : ٢١ - ٥١٠ : ١١ -	أكديش ، أكاديث
٩ : ٥٣٦	٢٨ : ٦ - ٤٧ : ١٤ ، ٢١ (ح) - ٦٨ : ١ -
إمرة طبلخاناه	٣٥٧ : ١٤
١٥ : ١٦ - ٨١ : ١٥ - ١١٤ : ١١ - ١٤٨ :	الإمام
١٥ - ١٥٧ : ١٣ - ١٦١ : ٩ - ١٦٥ : ٩ -	٣٢٠ : ٢٤
١٧٩ : ١٣ - ٢٦٠ : ١٥ - ٤٠٤ : ١١ - ٤٣٠ :	إمام السلطان ، آئمة السلطان
١١ - ٤٧٦ : ٧ - ٤٧٧ : ٦ - ١٤ - ٤٩٧ :	١٠ : ٤ - ١٠٤ : ١٢ - ٢٢٤ : ٦
١٢ - ٥١٠ : ٧ - ٥٢٢ : ٥ - ٥٢٥ : ١٨ -	إمام الملك الأشرف
١٤ : ٥٤١ - ١٤ : ٥٤٣ - ١١ : ٥٤٨ :	٣٠٦ : ٥
إمرة عشرة	الإمامة
٣٥ : ١٤ - ١٢٦ : ٧ - ١٧٠ : ١٠ - ١٨٤ :	٢٠٩ : ١٠ - ٣٢٠ : ٢٣
٨ - ٢٠٧ : ١٣ - ٢٣١ : ١ - ٢٤٨ : ٧ -	الأمر الشريف
٢٦٠ : ١٤ - ٢٦٢ : ١٩ - ٣٥٥ : ١٦ -	٣٨٠ : ٣
٣٦٩ : ١٩ - ٣٧٣ : ١٤ - ٣٨٠ : ١ - ٣٨٣ :	الأمراء الأصاغر
٧ - ٣٨٦ : ٢٠ - ٣٩٠ : ٥ ، ٧ ، ٩ - ٣٩١ :	١٠٧ : ٤
٢ - ٣٩٤ : ١ - ٤٣٠ : ١٠ - ٤٤٠ : ١٠ -	الأمراء المصريون ( المتصود بهم أمراء الممالك والجيوش
٤٦٩ : ١٢ - ٤٧٢ : ١٨ - ٤٧٦ : ٧ - ٤٧٧ :	المملوكي في مصر )
٥ : ١٣ - ٤٧٨ : ٣ - ٤٩٧ : ١٤ - ٥١٨ :	١٥ : ٤ - ٢٤ : ١٠ - ٢٥ : ٣ - ٢٣٤ : ١
٢ - ٥٢٠ : ١٦ - ٥٢٢ : ٤ - ٥٢٦ : ١ :	الأمراء القلمون
١٧ - ٥٢٩ : ١٩ - ٥٣١ : ١ - ٥٤٣ : ١٠ -	٣٩٤ : ١٣
١٩ : ٥٤٨ - ١٠ : ٥٤٤	الإمرة
إمرة عشرة ضعيفة	١٩ : ١٨ - ٣٦٣ : ٤ - ٣٩١ : ٤ - ٤٢٩ : ١٠
٦ : ٤٩٦	إمرة أربعين
إمرة عشرين	٣٤٥ : ٢
١٢٢ : ٦ :	إمرة البلاد الشامية
الإمرة الكبرى	٥٢٩ : ١٨ ، ٢٠
٥ : ٣٦	إمرة الحاج ، إمرة حاج المحمل
	٢٩٩ : ١٦ - ٣٠١ : ٢

إمرة مائة وتقدمة ألف	أمير آخور ثالث
٥٦ : ١٥ - ٦٣ : ١٧ - ٦٦ : ١٦ - ٧٦ :	٢٩١ : ٢ - ٣٩٧ : ٦ - ٥٤٤ : ٤
١٠ - ١١٤ : ١٢ - ١١٧ : ١٧ - ١٢٢ : ٧ -	أمير آخور ثان
١٢٦ : ٨ - ١٣٥ : ٢ : ١٤٨ - ١٦ : ١٥١ :	٨ : ٦ - ٢٢٣ : ١٨ - ٢٢٩ : ١٤ - ٢٣٧ :
١٣ - ١٦١ : ١٠ - ١٨٠ : ١٦ - ١٨١ : ٦ -	١٧ - ٢٤٠ : ١ - ٢٤٢ : ١٦ - ٢٤٦ : ٢ -
١٩٩ : ١٢ - ٢١١ : ١٤ : ٢١٣ - ١٣ : ٢٦٠ :	٢٦٢ : ١٥ - ٣٠٤ : ٧ - ٣٠٥ : ١٤ - ٣٢٢ :
١٦ - ٢٦٣ : ١٣ - ٢٧٦ : ١٩ : ٣٥٠ : ٩ -	٣ - ٣٢٥ : ١٢ - ٣٤٠ : ١٥ - ٣٩٧ : ٧ -
٣٧٣ : ٧ - ٣٩٠ : ١ - ٤٠٥ : ١٢ - ٤٠٨ :	٤٥١ : ٦ - ٤٧٠ : ١٨ - ٤٧٦ : ٧ - ٥٤٤ :
٢ - ٤٣٨ : ١٧ - ٤٤٠ : ١٤ - ٤٤٥ : ٦ -	٤ ، ١
٤٦٧ : ١ - ٤٦٩ : ١٣ - ٤٧٠ : ٢ - ٤٧٦ :	أمير آخور كبير
٨ - ٤٧٨ : ٦ - ٤٨٥ : ١ - ٤٩٦ : ١٤ -	٣٠ : ١٢ - ٦٨ : ٩ - ٧١ : ٦ - ٨١ : ٤ -
٥٠٨ : ١١ - ٥١٠ : ٩ - ٥٢٠ : ١٨ - ٥٢٢ :	٩٠ : ٥ - ١١٧ : ١٦ - ١٢٦ : ٨ - ١٣٠ :
٨ - ٥٣٦ : ١٣ - ٥٤٣ : ١٢ - ٥٤٨ : ٢ -	١١ - ١٥٩ : ١٠ - ١٩٩ : ١٣ - ٢٢٣ : ٧ -
٥٥٤ : ١٩	٢٤٤ : ٢ - ٢٤٥ : ٢٠ - ٢٦٧ : ١٨ - ٣٠٥ :
إمرة مجلس	١ - ٣٧٠ : ٧ - ٣٦٧ : ٧ - ٣٠٦ : ١ -
١٦٠ : ١٦ - ٤٦٠ : ١٥ - ٤٦٧ : ٩ - ٤٧٦ :	٣٩١ : ١٣ - ٤٥٠ : ٩ - ٤٧٢ : ٢١ :
١١ : ٥١٠ - ١١	الأمير آخورية
إمرة مكة	٤٠ : ٤ - ٧١ : ٧ - ١٣٠ : ١٢ - ١٦١ :
١٣٦ : ١ - ٢٧٩ : ١٤ - ١٨٩ : ٢ - ١٠ :	٩ - ١٩٩ : ١٦ - ٢٦١ : ١ - ٢٩١ :
٣٤٩ : ١٢ - ٤٦٧ : ٥ - ٥٣٦ : ٤ - ٥٤٢ : ٢ :	١٤ - ٤٦١ : ٧ - ٥٤١ : ١٦ - ٥٤٣ : ١٥ :
إمرة النبع ( أو النبعوع )	الأمير آخورية الثانية
٢٧٨ : ٦ - ٤٤٠ : ٦ :	١٨٠ : ١٥ - ٣٠٥ : ١٦ - ٣٩١ : ٩ :
الأملاك المسقفة	الأمير آخورية الكبرى
١٢١ : ٢٤ :	٢٦٠ : ١٨ - ٢٦٢ : ٥ - ٤٦٠ : ١٧ -
أمير آخور	١٨ : ٥٣٦
٧ : ٨ - ١٨ : ١٤ - ٢٠ : ١٢ - ٣٩ : ١١ ،	أمير أربعين
١٣ - ١٣٠ : ٦ - ١٦١ : ٥ - ١٦٥ : ٨ :	١٥ : ١٥
١٠ - ٢١٢ : ٣ - ٢٢٦ : ٤ - ٢٥٨ : ٨ -	أمير ألف ، أمراء الألوف
٢٨٦ : ١٣ - ٣٠٥ : ١٢ - ٣١٨ : ١٤ -	١١٦ : ١٧ - ١٦٥ : ٨ - ١٨٠ : ١١ - ٢٦٢ :
٣٣٠ : ١ - ٣٣١ : ١٨ - ٣٣٢ : ١٤ - ٣٤٢ :	١٠ - ٢٦٩ : ١٤ - ٢٧٠ : ٢ - ٢٩٠ : ٨ ،
١ - ٣٩١ : ٦ - ٣٩٤ : ١٤ - ٤٠٢ : ٢ -	١٤ - ٣٠٣ : ١٥ - ٣٣١ : ١٧ - ٣٣٤ : ٧ -
٤٠٧ : ٧ - ٤٥١ : ١٧ - ٤٧٩ : ٧ - ٥٣٥ :	

— ١ : ٣٠٥ — ١٨ : ٣٠٤ — ١٨ : ٣٠٣ — ٢  
 : ٣٧٠ — ١٩ : ٣٤٦ — ٩ : ٣٢٩ — ٩ : ٣٠٨  
 : ٣٨٩ — ١٢ : ٣٨٦ — ١٨ ، ١٦ : ٣٧٦ — ١  
 — ٨ : ٤٥٠ — ١٦ : ٤٠٥ — ٤ : ٤٠٢ — ١٥  
 : ٥٣٦ — ٦ : ٥٣٥ — ٨ : ٤٨٢ — ١٥ : ٤٦٩  
 ١٩ ، ٧

أمير طبليخاناه ، أمراء طبليخانات

— ٢ : ٤٨ — ٥ ، ١ : ٣٩ — ١١ : ١٢ — ٣ : ٨  
 — ٢ : ١١٣ — ٤ : ٧٨ — ١٨ : ٧٦ — ١٦ : ٧١  
 : ١٨٤ — ١٤ : ١٨٠ — ١ : ١٥١ — ١٥ : ١٥٠  
 — ١ : ٢١٤ — ١٢ : ٢٠٧ — ١ : ١٨٧ — ٩  
 : ٢٢٣ — ١٨ : ٢٣٥ — ٢١ ، ١٤ ، ١٠ : ٢٢٣  
 ، ١٥ : ٢٩٠ — ١٣ : ٢٨٢ — ٣ : ٢٧٠ — ٥  
 — ١٧ : ٣٠٦ — ١٩ : ٣٠٥ — ٣ : ٣٠٤ — ١٨  
 : ٣٦٠ — ١ : ٣٤٧ — ٣ : ٣٣٠ — ٢ : ٣١٦  
 — ١٧ : ٤٥٠ — ٣ : ٤٢٤ — ٤ : ٣٦٦ : ٨  
 — ١٣ : ٤٦٩ — ١٩ : ٤٦٦ — ١٠ ، ٦ : ٤٥١  
 : ٥٢٠ — ٤ : ٥١٨ — ١١ : ٤٩٦ — ١٩ : ٤٧٢  
 ٦ ، ١ : ٥٥٩ — ١ : ٥٤٨ — ٢٠ : ٥٣٠ — ١٦  
 (وظائف أمراء الطبليخاناه : ص ٢٢٣)

أمير عشرة ، أمراء عشرات

— ١٥ : ٣٣ — ٩ : ١٩ — ٨ ، ٤ : ٩ — ٩ : ٨  
 : ٨٧ — ٣ : ٨١ — ١٢ : ٧٩ — ٥ : ٧٢ — ٢ : ٥٠  
 — ١٩ : ١٨١ — ١٢ : ١٥٧ — ١٨ : ١٠٦ — ١  
 — ١١ : ٢٠٧ — ١٤ ، ٦ : ٢٠٥ — ١٠ : ١٩٩  
 ، ٢٠ ، ١٩ ، ١٤ ، ١٠ : ٢٢٣ — ١٧ : ٢١٧  
 — ١٦ : ٢٣١ — ١٦ : ٢٢٩ — ١١ : ٢٢٧ — ٢٢  
 ، ٧ ، ٦ ، ٥ : ٢٤٦ — ١٨ : ٢٣٥ — ٩ : ٢٣٢  
 : ٢٦٦ — ١ : ٢٦٣ — ١٧ ، ١٥ : ٢٦٢ — ١٧  
 : ٢٧٧ — ١٩ : ٢٧٦ — ١٠ ، ٣ : ٢٧٠ — ٩ ، ٨  
 : ٢٨٧ — ١٨ : ٢٨٦ — ١٣ ، ١١ : ٢٧٩ — ١٠  
 — ٢ : ٣٠١ — ٢٠ : ٢٩١ — ١٧ : ٢٩٠ — ٤

— ١٨ : ٣٤٦ — ١٠ : ٣٣٧ — ١١ : ٣٣٥  
 ١٦ : ٤٨٤ — ٢ : ٣٩٠ — ٥ : ٣٧٢

أمير جاتندار ، أمراء جاتندار

٣ : ٤٥١ — ١٨ : ٢٤٥ — ١ : ٢٨

أمير الحاج ، أمير حاج الحمل

— ٤ : ١٦٥ — ١ : ١٠٠ — ٢ : ٦٠ — ٨ : ٩  
 : ٣٠٠ — ١٣ : ٢٧٧ — ٨ : ٢٣٢ — ١٧ : ١٧٩  
 — ١٦ : ٣٣٧ — ١ : ٣١٠ — ٩ : ٣٠٥ — ١٨  
 : ٣٥٦ — ٢ : ٣٥١ — ١٩ : ٣٥٠ — ١٦ : ٣٤٦  
 — ١٢ : ٣٧٢ — ١٤ : ٣٧٠ — ٨ : ٣٥٨ — ٧  
 : ٤٠٢ — ٤ : ٣٩٢ — ١ : ٣٨٧ — ١٢ : ٣٨٠  
 — ٩ : ٤٣٩ — ١٤ : ٤٣٨ — ١ : ٤٣٠ — ١٢  
 ٦ : ٥٢٢ — ٩ : ٤٤٦

أمير حاج الركب الشامي

٩ : ٣٧٣

أمير خمسة ، أمراء الخمساوات

١٧ : ١٩

أمير الرجية

٢٠ : ٤٢٣

أمير الركب الأول

: ٣٤٦ — ١٧ : ٣٣٧ — ١٩ : ٢١٨ — ٣ : ٦٠  
 — ٩ : ٣٥٨ — ٨ : ٣٥٦ — ٣ : ٣٥١ — ١٧  
 : ٤٠٢ — ٣ : ٣٨٧ — ١٤ : ٣٧٢ — ١٥ : ٣٧٠  
 ، ١ : ٥١٨ — ١٢ : ٤٤٦ — ١ : ٤٣٠ — ١٣  
 ٤ : ٥٣٠ — ٦ : ٥٢٢ — ٢

أمير سلاح

— ٦ ، ٤ ، ٣ : ٤٠ — ١٨ ، ٩ ، ٨ : ٣٩ — ١١ : ٢٠  
 — ٣ : ٩٠ — ٥ ، ٣ : ٦٥ — ٣ : ٥٧ — ٧ : ٤٧  
 — ١٧ ، ١٦ : ١٦٠ — ١٤ : ١٥١ — ٨ : ١٣٧  
 : ٢٥٦ — ١١ : ٢٤٥ — ٤ : ٢٤٤ — ٥ : ٢٢٣  
 : ٢٧١ — ١٤ : ٢٦٨ — ٣ ، ١ : ٢٦٢ — ١٧ ، ٨  
 : ٢٩٩ — ١٥ : ٢٨٢ — ١٣ ، ١١ : ٢٧٥ — ١٩

أمير مائة ومقدم ألف

١٥ : ١٩ — ١١٤ : ١٠ — ١١٧ : ١٥ — ١٣٠ : ١٠ —  
١٥٠ : ٧ — ١٥٧ : ١٠ — ١٤٠ : ١ — ١٦٠ : ١ —  
١٥٠ : ١٨ — ١٨٤ : ١٢ — ١٨٨ : ٧ — ٢٠٥ : ١٠ —  
٢١١ : ١٢ — ٣٥٠ : ١٣ — ٣٦٩ : ١٧ — ٤٦٣ :  
١٢ — ٤٦٧ : ٧ — ٤٧٨ : ٤ — ٤٨٤ : ١٨ —  
٥٢١ : ١٢ : ١٤

أمير مجلس

٩ : ٢ — ٣٩ : ٧ : ١٢ : ١٩ — ٤٠ : ٣ : ٥ —  
٩٠ : ٤ — ١٢٢ : ٤ — ١٣٥ : ٣ — ١٣٧ : ٨ —  
١٥٣ : ١٠ — ١٦٠ : ١٥ — ١٨٨ : ٨ — ٢٢٣ :  
٥ — ٢٤٥ : ٤ — ٢٤٨ : ١٤ — ٤٦٢ : ٤ : ٢ : ٤ —  
٥ — ٢٧٥ : ١٣ — ٢٧٦ : ١ — ٣٠٣ : ١٦ —  
٣١٦ : ٩ : ١٤ — ٣٤٧ : ٣ — ٣٧٠ : ١ —  
٣٨٣ : ٢١ — ٣٨٥ : ١٥ — ٣٨٩ : ١٤ — ٤٠٢ :  
٢ — ٤١٠ : ٦ — ٤٥٠ : ٩ — ٤٧٠ : ٤ — ٤٧٦ :  
١٠ — ٥٠٢ : ١٤

أمير المدينة الشريفة

٤٦٢ : ١١

أمير مكة المشرفة

٣٥٦ : ٥ — ٤٦٢ : ٦ — ٤٦٧ : ٣

أمير الممالك السلطانية

٣٧٤ : ١٠

أمير المؤمنين

١٢ : ١٠

أمين الحكم بالقاهرة

١٧٢ : ١٠

الأنظار المتعلقة بالدوايرية

٣٧٠ : ١٣ : ٢٠ (ح)

إلى (الزميل الصغير في نخلة السلطان أو الأمير . الجمع :

إنيات)

١٨٨ : ١٦ : ٤ : ٢ : ٥ : ١٦ (ح) — ١٩٩ : ٩ —

٣٠٥ : ٢٠ — ٣١٤ : ١١ : ١٦ — ٣١٨ : ١٦ —  
٣٣٠ : ٣ — ٣٣٢ : ١٢ : ١٥ — ٣٣٣ : ١٢ —  
٣٣٧ : ١٨ — ٣٤٠ : ١٥ — ٣٤٦ : ١٨ — ٣٧٨ :  
٣٤٧ : ١ — ٣٤٩ : ١٤ — ٣٥٠ : ١٢ — ٣٥١ :  
٣٦٠ : ١٠ — ٣٥٨ : ١٤ — ٣٥٤ : ٦ : ٣ —  
٣٦٣ : ٩ : ٣٦٨ : ٨ — ٣٧٢ : ٩ : ٢ : ٩ —  
٣٧٨ : ١٣ : ٣٧٩ : ١٨ : ٧ : ١٨ —  
٣٨٢ : ١٩ — ٤٠٩ : ٦ — ٤٣٠ : ٢ — ٤٣٣ :  
٤٤٩ : ١٠ — ٤٣٤ : ٧ — ٤٣٥ : ٧ — ٤٣٨ : ٢٠ —  
٤٨٥ : ٢ — ٤٥١ : ١ : ٤ : ١٠ — ٤٧٨ : ١٤ —  
٤٩٦ : ٦ — ٤٩٧ : ٨ : ١١ : ١٦ — ٥٢٠ :  
٥ — ٥٢٦ : ١٢ : ١٥ — ٥٣٢ : ٩ — ٥٤٠ :  
٨ — ٥٤٢ : ١٩ — ٥٥٩ : ٤

أمير عشرين

٣٧٢ : ٢٢

الأمير الكبير ، أكابر الأمراء

١١ : ١٠ : ١١ — ٤١ : ٤ : ١٠ — ٥٧ : ٣ — ٦٥ :  
١٠ : ١١ — ٧٦ : ٤ : ١٠٣ : ٣ : ١١ — ١٠٥ :  
٥ : ١٥ : ١٩ — ١٠٦ : ١ : ١٤ : ١٨٧ —  
١٥ : ٢٢٣ — ٢ : ٢٢٧ — ٧ : ٢٢٨ — ٧ :  
٢٣٣ : ١٢ : ٩ : ٢٣٥ — ١٧ : ٩ : ١٧ — ٢٣٦ :  
٦ : ٢٣٧ — ٢ : ٣ : ٧ : ١٢ : ١٣ — ٢٣٨ :  
٥ : ٨ : ٢٣٩ — ١ : ٣ : ٨ : ١٥ : ١٧ — ٢٤٠ :  
٣ : ٥ : ١٠ : ١٣ — ٢٤١ : ٢٣ : ١٥ — ٢٤٢ :  
١٠ : ١٤ : ٢٤٣ — ١ : ٤ : ٦ : ١٠ — ٢٤٤ :  
٥ : ٢٤٦ — ١٦ : ٢١ : ٢٤٧ — ٢ : ٢ : ٧ :  
١٠ : ٢٤٨ — ٣ : ٩ : ١٣ : ١٧ : ٢٢ — ٢٤٩ :  
١ : ٢٥٠ — ٢ : ٨ : ١١ : ١٣ — ٢٥٢ : ١ :  
٨ : ١١ — ٢٥٣ : ٩ : ٢٥٤ — ٨ : ٢٥٦ — ١٢ :  
١٣ — ٢٩٠ : ٩ — ٣٦٩ : ١١ — ٣٧٥ : ١١ —  
٤١٢ : ٩ : ١٣ : ١٦ — ٤٤٨ : ١٤ — ٥٠٩ :

البيعتارية	٢٢٨ : ١٥ - ٢٢٩ : ٢ - ٢٣٥ : ٢ ، ٨ -
٢٩٥ : ٤	٢٥٨ : ١٥ - ٤٧١ : ١٣
بجى ، بجاقى (إبل)	أمرام ضاغ
٦١ : ١٦ ، ٢٦ (ح) - ٨٥ : ٩ - ٣٤٣ : ١ ،	٣٩ : ٢٠ ، ٣ (ح) - ٢٤٤ : ٤ - ٢٦٢ : ١
١٩ (ح) - ٣٥٧ : ١٧ - ٤٣٣ : ١٩	الأوباش
البداء	١٦ : ١٦ - ١٦ : ٤٥ - ١٧١ : ١ - ١٨٧ : ٩ ،
٣٢١ : ١٨	١٩ - ٢١٨ : ١ - ٢٧٨ : ١٩ - ٢٨٤ : ١٣ -
بدلات مينة	٢٩٥ : ٢ - ٤٧٣ : ١٠ - ٥٠٨ : ٥
٣٥٧ : ١٥	الأوباش الأطراف
البلل (الرشوة)	٤٣٩ : ٣
١٩٨ : ١١ - ٢١٧ : ١٧ ، ٢٥ (ح) - ٤٣٨ :	الأرجاقى
٤ - ٤٣٩ : ٣ - ٤٨٠ : ١٢	٢٧ : ٢ ، ١٨ (ح) - ١٧٠ : ٦
البراطيل (الرشوة)	أول خمسين النصارى
١٨٩ : ١٠	٣٩٠ : ١٠ ، ١٧ (ح)
البرجاس	أولاد الناس
١٨١ : ١٦ - ٤٧٥ : ١١ ، ٢١ (ح) - ٤٧٦ :	٣٦٦ : ١ - ٤٤٠ : ١٨
١٧	إيقاع الحوطة (بمعنى الحجز)
برشوم ، براشم	٣٢٧ : ١٤ ، ٢٣
١٥ : ٨ ، ٢٨ (ح)	إيران
بركستوانات ملونة	٤٨ : ١٣ (ح)
٣٥٧ : ١٥	(ب)
البريد	باب سر البيت
٣٠ : ٢ ، ١٦ (ح)	٢٦٧ : ١٣
البريدى	باش
٢٣١ : ١٠	٧٦ : ١٨
البشارة ، البشائر	باش الممالك السلطانية
٢٢٧ : ١٢ - ٢٩٤ : ٨ - ٣٠٨ : ٨ - ٣٠٩ : ٣ -	٤٤٤ : ٢٣
٣١٥ : ١٠ - ٣١٧ : ١٣ ، ١٥ - ٣١٩ : ٧ -	باشة (من آلات التعذيب)
٣٢٤ : ١٦ - ٣٢٧ : ٦	٤٤٣ : ٣ ، ٢١ (ح)
البشتكى (نوع من المسكرات)	البيعتدار ، أو البيعتدار
١٤٤ : ٧	٤١٢ : ٥ ، ٢٣ (ح)

البطلان ( لقب )	بطل ، بطلون ( بطلون وظيفة )
١٨١ : ١٩ ، ٢٤ ( ح ) - ١٨٧ : ٧ - ٤٦٣ :	٢٨ : ١ ، ١٦ ( ح ) - ٣٦ : ١ - ٧٨ : ٧ -
١ ، ٧ ، ٢١ ( ح )	١ : ٨٢ - ١٨ : ٨٦ - ١ : ١١٧ - ٧ : ١٣٠ - ١٥٠ :
اليهموت	١٥ - ١٥١ : ١٢ - ١٥٧ : ٩ - ١٥٨ : ٤ -
٤٠٠ : ١٢ ، ٢٤ ( ح )	١٦٠ : ١٤ - ١٨٠ : ٢ - ٢٢١ : ٢ - ١٢ : ٢ -
البواب	٢٤٤ : ٩ - ٢٦٢ : ١٤ - ٢٧٦ : ١٩ - ٣٠٩ :
٢٣٩ : ٥ - ٢٤٦ : ٨	١١ - ٣١٧ : ٣ - ٣٤٧ : ٨ - ٣٥٦ : ٢ -
بوس الأرض	١٤ - ٣٣٦ : ٥ - ٣٦٥ : ١١ - ٣٦٨ : ١٠ -
٤٧٠ : ١١	٣٧٢ : ٨ - ٣٧٣ : ١٢ - ٣٧٤ : ١ - ٣٨٤ :
بوس رجل السلطان	٢ - ٣٩٥ : ٥ - ٤٠٣ : ١٣ - ٤٠٤ : ٩ - ٤٠٦ :
٣٥٧ : ٧	١٥ - ٤٠٩ : ٢٠ - ٤٣٠ : ٦ - ٤٣١ : ١٥ -
بوق ، بوقات	٤٣٢ : ٨ - ٤٣٤ : ١٣ - ٤٣٦ : ١٥ - ٤٤٠ :
١٥ : ٢	٨ - ٤٤٧ : ١٧ - ٤٦٣ : ٨ - ٤٧٠ : ١ -
بياض العامة ، أو بياض الناس	٤٧٨ : ١ ، ١٠ ، ١٨ - ٤٨٤ : ٢٠ - ٤٨٦ :
٨٤ : ٨ ، ٩ - ١٧٢ : ١١ ، ١٥ ( ح ) ، ١٧	٤ - ٤٩٧ : ٨ - ٤٩٨ : ١١ ، ١٥ - ٥٠٦ :
١٤ : ٢٢٠ -	١٧ - ٥٢٢ : ١٥ - ٥٢٣ : ١٢ - ٥٢٦ : ١ -
بيت المال	٥٢٧ : ٧ - ٥٣٠ : ١١ - ٥٣١ : ٧ - ٥٣٦ :
٢٠٨ : ١ - ٣٢٨ : ١٧ - ٣٧٥ : ١٥	١٦ - ٥٤٧ : ١٤ - ٥٤٨ : ٤ - ٥٥٢ : ٦ -
( ت )	٥٥٤ : ١٦ - ٥٥٥ : ٣ ، ٤
تأمر ( صار أميرا )	
٢٦٠ : ١٠ - ٢٦٢ : ١٨ - ٢٦٤ : ٩ - ٤٧٧ :	البطريق
٥ ، ١٣ - ٤٧٨ : ٣ - ٥٢٠ : ٧ - ٥٢٢ :	٣٩٠ : ٢٤
٣ - ٥٤١ : ١٣ - ٥٥١ : ١٠	
تجريدة ، تجاريد	البطة
٥٧ : ٢ ، ٧ ، ١٢ - ٧٥ : ٣ - ٩٠ : ٢ -	٤٣٦ : ٢١
٩٢ : ١ ، ٢ - ١٠٣ : ٤ - ١٠٩ : ٤ - ٢٢٣ :	بغا ( في مثل كشيفا )
٤ - ٢٣٢ : ٣ - ٢٤٨ : ٣ - ٢٩٠ : ١ -	٣٣ : ٢٦ ( ح )
٣٠٥ : ١٢ - ٣١٠ : ٩ - ٣٣٤ : ٤ - ٣٤١ :	بلان
١٠ - ٣٤٢ : ٣ - ٣٥١ : ١٦ - ٣٥٩ : ١٣ -	١٩٩ : ١٨
٣٦٧ : ٦ - ٣٩٤ : ١١ - ٣٩٧ : ٨ - ٤٠١ :	البص ، بلاص ، بلاصية
١٨ - ٤٠٩ : ١٨ - ٤٢٠ : ١٧ - ٤٥٧ : ١٨ -	٥٩ : ١ ، ٢١ ( ح ) - ١٨٧ : ١٨ ، ٢٠ ( ح ) -
٤٥٩ : ٥	٣٧٥ : ١٠ - ٣٨٨ : ٧

— ١٨ : ٥٢٩ — ١٦ : ٥٢٧ — ١٦ : ٥٢٠  
 : ٥٥٢ — ٧ : ٥٤٣ — ٤ : ٥٤١ — ٢٣ : ٥٣٠  
 ١٣ : ٥٥٣ — ١١ : ٥٥٢  
 تسليك  
 ٥ : ٢١٥  
 تسمير ( تعذيب )  
 ٣ : ٤٠٤  
 تشریف ، تشاریف  
 : ١٩٣ — ٢ : ٨١ — ٨ : ٥٤ — ١٤ ، ٢ : ٣٩  
 — ١ : ٢٤٥ — ١٤ : ٢٤٢ — ١٠ : ٢٣١ — ٥ : ٢٣١  
 — ١٨ : ٣٧٤ — ١٨ ، ٥ : ٢٨٧ — ٣ : ٢٧٨  
 ١٩ : ٤٣٧ — ١٨ : ٤٠٤ — ١٨ : ٣٧٨  
 التشطیب علی فلان یبلغ کذا  
 ٦ : ٣٢٩  
 تطلب  
 ( ح ) ٢٦ ، ١٣ : ٢٨  
 تعزیر  
 ٢٠ ، ١٩ ، ١٦ : ٤٤٣  
 تقییل الأرض  
 — ٩ : ١٠١ — ١٢ : ٨١ — ٢٠ : ٧٦ — ٣ : ٤٩  
 : ٢٤٤ — ١٢ : ٢٣٩ — ١١ : ٢٢٢ — ٤ : ١٠٤  
 — ١٨ ، ١٦ : ٢٤٨ — ١ : ٢٤٥ — ٢١ ، ١٧ : ٢٤٩  
 : ٢٧٤ — ١٢ : ٢٦٩ — ١ : ٢٥٧ — ١٨ : ٢٤٩  
 : ٢٣٢ — ١٨ : ٢٨٧ — ٤ : ٢٧٨ — ١٥ ، ١٤ : ٢٣٢  
 — ١٥ : ٣٦٣ — ٧ : ٣٥٧ — ٢ : ٣٣٨ — ١٥ : ٣٦٣  
 : ٤٢٩ — ٢ : ٤٠٨ — ١٢ : ٤٠٣ — ١٤ : ٣٨٥  
 ١٣ : ٤٥٢ — ١٦ : ٤٤٧ — ٤ : ٤٣٤ — ٩ : ٤٣٤  
 تقییل الرجل  
 — ١٩ : ٤٤١ — ١٦ : ٢٧٤ — ١٧ : ٢٤٨  
 ٢٠ : ٤٤٦  
 تقییل الید  
 — ١٥ : ٢٧٨ — ٥ ، ٣ : ٢٤٠ — ٢ : ١٠٦

تحمل الشهادة  
 ١١ : ٥١٣ — ٩ : ٥٠٩  
 تحويل السنين  
 ١٧٧ : ٩ : ٥ ( ح )  
 تحت الملك  
 ١٠ : ٢٨٧ — ١١ : ٢٦١ — ٣ ، ١ : ٢٥٧  
 تحقیفة : تخافیف  
 ٨ ، ٦ : ١٨٠  
 تخلیق المقياس  
 ٤٢٥ : ٢١ ، ١٣ ( ح )  
 تدبیر الملك  
 ١٦ : ٢١١  
 تدبیر الممالك  
 ٢ : ٢١١  
 تدبیر المملكة  
 ١٦ : ٤٦١  
 تدريس الشافعي  
 ٩ : ٣٧٥  
 تدريس قبة الشافعي  
 ١٨ : ٣٨١  
 تدريس المالكية  
 ١١ : ٤٦٦  
 الرسم ( الوضع تحت المراقبة )  
 — ١٢ : ٣٧٥ — ٨ : ٣٥٨ — ١٢ ، ١١ : ١٢  
 — ١٧ : ٤١٨ — ١٥ : ٤١٦ — ٥ ، ٣ : ٣٨٦  
 : ٤٤٤ — ١٨ : ٤٤٢ — ٣ : ٤٣٢ — ٨ : ٤٢٣  
 ٥ : ٥٥٧ — ١٥ : ٨  
 تسلطن ( صار سلطانا )  
 : ٣٤٠ — ٨ : ٢٨٧ — ١٥ : ٢٧٢ — ٣ : ٢٦٠  
 — ٤ : ٤٦٨ — ٥ : ٣٨٨ — ١١ : ٣٤٨ — ١٢ : ٣٤٨  
 : ٤٧٨ — ١ : ٤٧٣ — ١٠ : ٤٧٠ — ١٠ : ٤٦٩  
 — ٧ : ٥١٠ — ١٦ : ٥٠٤ — ٥ : ٥٠٢ — ٨ : ٥٠٢

تكفية البولة	٣٠٤ : ١٣ - ٣٨٩ : ٦ - ٤٤٦ : ٢٠ -
٥ : ٥٢	٤٥٢ : ١٣
تكفية يومه	تقييل اليد والرجل
١٥ : ٥١	٣ : ٣١٧
التربغاوى ( نوع من السكرات )	تقدمة
٧ : ١٤٤	٥٩ : ١٠ - ٦٢ : ٤ - ٨٥ : ٤ - ٣٠٦ :
تفققر	٢ - ٣٣٧ : ١١ - ٣٤٥ : ١ - ٣٥٥ : ١٣ -
١١ : ٤٧٨ - ٧ : ٤٣٦	٣٥٧ : ١١ - ٢٢ : ٣٥٨ - ١٤ : ٣٦٥ : ٥ -
التوسيط ( القطع نصفين )	٢١ - ٣٧١ : ١١ - ٣٨٠ : ١٤ - ٤١٠ : ١ -
٢٣ : ٩ ، ١٣ ، ١٩ ( ح ) - ٨٠ : ١٣ -	٤٣٤ : ٢ - ٤٣٩ : ١٤ - ٤٧٦ : ١١ -
١٠١ : ٢ ، ١١ ، ١٤ - ١٠٢ : ٥ - ٣١٢ : ٥ -	تقدمة ألف ، تقادم ألوف
٧ : ٥٠٧ - ٢١ : ٤٤١ - ٤ : ٤٠٤	٨١ : ١٦ - ١٧٩ : ١٤ - ١٨٠ : ٣ - ٢٢١ :
التوقيع	٦ - ٢٢٩ : ١٠ - ٣٠٤ : ٤ - ٣٣٦ : ١١ -
٥ : ٥٤٥ - ٢٥ : ٥٧	٣٥٥ : ١٤ - ٣٧٣ : ١٣ - ٤٧٢ : ١٩ -
توقيع السلطان	٥٢٠ : ١١ ، ١٩ - ٥٤٨ : ١٣ ، ١٦ -
٢٢ : ١٠٥	تقدمة المالك السلطانية
( ث )	٣٨١ : ٩ - ٤١٢ : ٢ -
ثاني حاجب = حاجب ثان	تقليد ، تقاليد
ثاني رأس نوبة = رأس نوبة ثان	٣٩ : ٢ - ٧٣ : ٤ - ٨١ : ٢ - ١٤٨ : ١٤ -
ثياب بعلبكي	٢٣١ : ١٥ ، ١٧ - ٢٨٧ : ٥ - ٢٨٨ : ١١ -
٧ : ٣٥٩ - ١٥ : ٣٥٨	٢٩٤ : ١٧ - ٣٣٥ : ١٣ - ٣٧٢ : ٨ - ٣٧٤ :
( ج )	١٨ - ٣٧٥ : ١ - ٣٧٨ : ١٧ - ٤٠٤ : ١٨ -
جاني أملاك	٤٣٧ : ١٩
٣ : ٥٠٢	تقليد شريف
جاليش	٣٣٢ : ٢٣
٢٠١ : ٢ ، ١٧ ( ح ) - ٣١٧ : ١٩ - ٣١٨ :	التقية
٨ ، ٧	٣٢١ : ١٨
الخالية ، الجوالى	التكحيل
٥٥٦ : ١٧ ، ٢٢ ( ح )	٢٩٦ : ١٣ - ٣٠٢ : ١٥ -
جامكية ، جامكيات ، جوامك ( مرتب )	التكفور
٥٠ : ٧ - ١٦١ : ١٨ - ٢٦٠ : ٧ - ٢٦٤ : ٥ -	٣٨٠ : ٢٠ -
٢ : ٤٥٨ - ١٥ : ٣٤١	

١٦ - ٢٨٨ : ١٠ - ٢٩١ : ١٠ - ٣٣٥ : ٣ -  
 : ٣٦٠ - ٢ : ٣٧٥ - ٥ : ٤٦٥ - ١٥ : ٤٧٨ -  
 ١٥ - ٥٥١ : ١٤ - ٥٥٢ : ١  
 حاجب ثالث  
 ١٤ : ٣٨  
 حاجب ثان  
 : ٩ - ٣ : ٤٨ - ٢ : ٩٦ - ٩ : ١١٣ - ٢ : ٢٠٧ -  
 : ١٢ - ٢١٤ : ١ : ٢٢٣ - ١٢ : ٢٧٧ - ٢ :  
 : ١٠ - ٢٨٢ : ١٣ - ٣٣٧ - ١٢ : ٥٥٢ : ١  
 حاجب الحجاب  
 : ٣٠ - ٦ : ٣٩ - ١٩ : ٤٩ - ٤ : ٥٧ - ٦ -  
 : ٤ - ٧٦ - ٥ : ٧٩ - ٧ : ٩٠ - ٥ : ٢٢٣ -  
 - ٧ : ٢٤٤ : ١٢ : ٢٤٨ - ١٨ : ٢٦٠ - ١٧ :  
 - ١ : ٢٦٢ : ٣ : ٢٦٨ - ١٧ : ٢٧٢ - ١ :  
 : ٢٨٣ : ٣ : ٣٠٥ - ٧ : ٣٥٦ - ٨ : ٣٦٥ -  
 - ١٨ : ٣٨٠ - ١٢ : ٤٠٦ - ١٢ : ٤٥٠ - ١١ :  
 ٩ : ٥١٠  
 حاجب حجاب حلب  
 : ٣٢٦ - ١٠ : ٣٣٥ - ٨ : ٣٧١ - ٣ : ٣٧٩ -  
 ١ - ٥١١ : ٨ : ٥٢١ : ٣  
 حاجب حجاب دمشق  
 : ٣٠٦ - ١٥ : ٣١٩ - ١٤ : ٣٣٥ - ٧ : ٤٠٤ -  
 ١ : ٤٣٨ - ١٦  
 حاجب الحجاب بالديار المصرية  
 ٨ : ٤٦٧  
 حاجب حجاب طرابلس  
 ٦ : ١٨١ - ٣ : ١٣٠  
 حاجب حطب  
 ١٢ : ٥٣٢ - ١٩ : ٢٨٥  
 حاجب حياه  
 ٨ : ٣٣٥

جبن مقل  
 ٢٣ : ٤٣٦  
 جحا  
 : ٢٥ : ٨ : ١٨ ( ح )  
 جراريف  
 ١٧ : ٣٠١  
 جرائ  
 ١٦ : ٣٠١  
 جرائحي  
 ١٦ : ٥٨  
 جميلى ، جميلية  
 ٧ : ٣٩٧ - ١٦ : ٧ : ٢ : ٩٧  
 جلب ( ممالك )  
 ٤ : ٥١٠ - ١٩ : ٥٠٩  
 الجلبان = الممالك الجلبان  
 جمدار : جمدارية  
 : ١٨٤ - ٨ : ٢٤٦ - ٩ : ٢٤٨ - ٦ : ٢٩٥ -  
 - ٩ : ٥١٦ - ١٥ : ٤٧١ - ١٥ : ٤٤٦ - ٤  
 ١٨ : ١٥ : ٥١٨  
 جتير ( من أدوات التعذيب )  
 : ٣٨٩ - ٢ : ٤١٤ - ٣ : ٤١٨ - ١٥ : ٤٢١ -  
 - ٥ : ٤٢٢ : ١٩ : ٤٤٢ - ١٩ : ٤٤٣ - ٣ :  
 ٧ : ٤٤٤  
 جنويات  
 : ٣٢٣ : ١٥ : ٢٤ ( ح )  
 جوالى دمشق  
 ٧ : ٤٠٦  
 جوقه ، أجواق  
 : ١٥٤ : ١٦ : ١٧  
 ( ح )  
 حاجب : حجاب  
 : ٩ - ٩٣ : ١٦ : ١٦١ - ١٣ : ١٧٨ - ١٣ : ١٣٠

حجوية دمشق	حاجب صفد
١٣٠ : ٩ - ١٨٥ - ٧ : ٣٣٥ - ٧ : ٤٠٥	٧ : ٣٨٧
١ - ٤٣٦ : ١٤ - ٥٢٩ : ١٥	حاجب غزوة
حجوية طرابلس	١ : ٣١٧
٣٨٠ : ٩ - ٤٤٧ : ٤	حائوت الشهود
حراقة ، حراريق ، حراقات	١٤ : ٢٠٦
٣٣٣ : ١١ : ٢٠ (ح)	الحبوس
حرامى	٢ : ١٦٠
٣٨٥ : ١٢	الحجاب الأجناد
حرفوش ، حرتفش ، حرافيش	٢ : ٥٥٢
٨٤ : ٩ - ٩٧ : ٢ : ١٥ (ح) ١٨ - ٢ : ٢١٨	الحجوية
الحريم	٤٤ : ٦ - ١٤ : ٢١٨ - ٢٠ : ٢٧٦
٢٣ : ٢٦١	٤ - ٣٠٥ : ١٠ - ٤٠٣ : ٦ - ٤٥٠ : ١٣
الحريم السلطانى	٤٦٧ : ٩ - ٥٢٢ : ١٦
١٤ : ٢٩٥	الحجوية الثانية
الحسبة	٣٧٥ : ٥ - ٤٧٧ : ١٤
٦٠ : ١١ (ح) - ٩٤ : ٩ - ٣٩٣ : ١٨ -	حجوية الحجاب
٥ : ٤٠١	٦٣ : ١٥ - ٧٦ : ٩ - ١٣٧ : ٧ - ٢٧٦
حسبة القاهرة	١٨ - ٤٠٧ : ٣ - ٤٠٨ : ٧ - ٤٢٩ : ٧ -
٨٣ : ٧ - ٨٩ : ١٠ - ٩٤ : ١٢ - ١٣٧ : ٢ :	٤٣٨ : ١٧ - ٤٦١ : ١ - ٤٨٤ : ١٩ - ٤٩٦ :
١٤ - ١٥٤ : ١٥ - ١٦٨ : ١ : ١٣ : ١٦ -	١٥
١٧٨ : ١٦ - ٢١٨ : ٤ : ١٧ ، ٣٤٩ : ٦ -	حجوية حجاب حلب
٣٥٦ : ١١ - ٣٥٧ : ٢ : ٣٦٤ : ٤ : ٣٨٨ :	٣٣٥ : ٩ - ٤٠٤ : ٧ - ٥١١ : ١٦
٢ - ٢٥٤ : ٩ - ٤٠١ - ٤ : ٤٠٣ - ٦ : ٤٨٧ :	حجوية الحجاب بدمشق
٩ ، ١٠ - ٥٢٢ : ٥	٣٦٣ : ٩ - ٥٢٢ : ١٦
حسبة مصر القديمة	حجوية حلب
١٢٨ : ٨ - ٣٤٩ : ٦	٢٩٤ : ١٦ - ٣٧٩ : ٢ - ٤٠٣ : ١٤ - ٤٠٤ :
الخطى ( ملك الحيشة )	٩ - ٤٠٧ : ٤ - ٥٢٩ : ١٤
١٩٦ : ١٤ : ٢٢ (ح) - ٢٢٥ : ١٤	حجوية حماء
الحفير	٦ : ١٣١
٣٠١ : ١٥	

١٨٠ : ١٣ : ١٨٤ - ٧ : ٢١٢ - ١٢ : ٢١٣ :  
 ٩ : ٢٢٧ - ٣ : ٢٢٩ - ٢ : ٢٣١ - ١ : ٩ :  
 ٢٣٨ : ٤ : ٢٤٤ - ٨ : ٢٤٦ - ١ : ٧ :  
 ١٤ : ٢٤٧ - ١٨ : ٢٦٠ - ٨ : ٢٦٢ - ٣ :  
 ٢٦٨ : ٤ : ٢٧٠ - ١٢ : ٢٧٢ - ٣ :  
 ٢٧٥ : ٩ : ٢٨٠ - ١ : ٢٨١ - ٩ : ٢٩٠ :  
 ٧ : ٢٩٢ - ٨ : ٢٩٨ - ٥ : ٣٠٠ - ١٩ :  
 ٣٠١ : ٤ : ٣١١ - ١٤ : ٣٣١ - ٣ : ٢٠ :  
 ٣٤٥ : ١٤ : ٣٦٠ - ٦ : ٣٦٢ - ٣ : ٣٦٨ :  
 ١١ : ١٦ : ٤١٣ - ١٤ : ٤٢٩ - ١ : ٢٠ : (ح)  
 ٤٣٠ : ١٠ : ٤٤٨ - ١٥ : ٤٦٦ - ١٧ :  
 ٥٠٨ : ٩ : ٥١١ - ١٥ : ٥١٦ - ٨ : ٥٢٢ :  
 ١٤ : ٥٣٠ - ١٤ : ٥٤٨ - ٢٢ : ١١ :

خاقية

٢ : ٢٩٨

خاقاه ، خاتكاه ، خواتق ، خوانك

٣٤ : ١٨ : ٥٧ - ١٥ : ٢٣ : (ح) ٢٥ :  
 ٥٨ : ١٦ : ١٣٢ - ٨ : ٣١٦ - ١٨ : ٤٩٤ - ١٢ :

خاوند = خوند

ختم البخاري

٩٣ : ١٠ : ٢١ (ح)

ختم القرآن الكريم

١١ : ٥٥٧

خجداش ، خجداش ، خجداش ، خجداش

١٦١ : ١ : ٢٠ : (ح) ٢٢ : ١٨٨ - ١٦ :  
 ٢٢ : ٢٣٤ - ١١ : ٢٣٥ - ٤ : ٩ : ١٤ :  
 ٢٤١ : ٨ : ١٢ : ١٤ : ٢٥٢ - ١٨ : ٢٦٥ :  
 ٥ : ٢٦٨ - ٧ : ٢٧١ - ١ : ٢٩٨ - ١٦ :  
 ٢٩٩ : ٧ : ٣٠٠ - ١ : ٣٠٣ - ٦ : ٣٠٧ :  
 ١٣ : ٣١٠ - ٤ : ١٠ : ١٣ : ١٤ : ٣١٢ :  
 ٧ : ٣١٧ - ١٩ : ٣١٤ - ١٠ : ٣٥١ :

حماية ، حمايات

٣٢٢ : ١٧ : ١ (ح) - ٤١٧ : ٩

الحوطه على موجوده

٩ : ٤١٥

حياصة ذهب

٤ : ٢٦٣

(خ)

خاتون

٨ : ٦٣ - ٤ : ٦٢

خازندار

٨٢ : ٤ : ١٠٩ - ٢ : ١٠٦ - ٣ : ١٠٥ - ٦ :  
 ١٤٣ : ٧ : ١٠ : ١٤٨ - ١٤ : ١٦٣ : ٥ :  
 ٨ : ١٩ : ٢٢٣ - ١٨ : ٢٠ : ٢٢٩ - ١٢ :  
 ٢٣٠ : ١ : ٢٣٨ - ٢ : ٢٣٩ - ٥ : ٢٥٩ :  
 ٦ : ٢٦٢ - ٢٠ : ٣١٣ - ١٤ : ٣٢٦ - ٤ :  
 ٣٣١ : ١٩ : ٣٤٥ - ٦ : ١٢ : ٣٥٥ : ٤ :  
 ٦ : ٣٧٧ - ١ : ٣٩٢ - ٤ : ٤٠٢ - ١٣ :  
 ٤٣٠ : ١١ : ٤٣١ - ٩ : ٤٣٦ - ٢ : ٤٥٠ :  
 ١٧ : ٤٥١ - ٩ : ٤٦٩ - ١٠ : ٤٨٥ - ١٦ :  
 ٤٨٦ : ٦ : ٤٩٥ - ٧ : ٥٠٧ - ١٥ : ٥١٨ :  
 ١٣ : ١٦ : ٥٣٠ - ٢٠ : ٥٥٢ - ٩ :

خازندار كبير

٢٦٠ : ١٥ : ٣٥٢ - ١٤ : ٣٧٥ - ٢ : ٥٤٨ - ١١ :

الخازندارية

٣١٣ : ١٥ : ٣١٤ - ٢ : ٣٥٥ - ١٠ : ٤٨٦ :  
 ٧ : ١٢ : ٥١٨ - ١٧ :

الخاص

٢١٠ : ١٣ : ٤٩٥ : ٣

خاصكي : خاصكية

١٩ : ٩ : ٢٤ - ١٣ : ٨٢ - ٦ : ١٠٠ - ١٧ :  
 ١٠١ : ١٢ : ١٠٧ - ٤ : ١٠٨ - ٩ : ١٢٦ :  
 ٧ : ١٤٧ - ١٦ : ١٤٨ - ١٨ : ١٥١ - ٦ :

الخلافة	٥٢٧ - ٤ : ٣٩٩ - ٦ : ٣٧٢ - ١٢ ، ٧
٤٨٩ : ١٥ ، ١٦ ، ١٧	١ - ٥٤٨ : ١٦ - ٥٤٩ : ٢
خلعة ، خلع	نجداش السلطان
٢٧ : ١ - ٢٨ : ٢ - ٣١ : ١٧ - ٣٣ : ٤	٣١٦ : ١٤
٣٩ : ١٤ - ٤٢ : ١٠ - ٥٢ : ٦ ، ١٠ - ٦٣ :	الخدم الديوانية
٢٢ - ٦٤ : ١ ، ٢ - ٧٣ : ٣ ، ٩ ، ١١ -	٤٩٥ : ٢
٧٤ : ١٣ - ٨١ : ١٣ - ٨٥ : ٢ - ٩٣ : ١٠ -	الخلعة
١٠٧ : ٣ - ١٨١ : ١١ - ١٩٣ : ٥ - ٢٢٣ :	٢٩٥ : ١٢ - ٣١٥ - ٩ : ٣٥٢ - ٦ : ٣٦٥
١٦ - ٢٤٥ : ٧ - ٢٤٨ : ٨ - ٢٨٧ : ١٥ -	٤ - ٣٧٧ : ١٦ - ٤٤١ : ١٢ - ٥١٠ : ١٧
٣٣٨ : ١ - ٣٦٧ : ١٠ - ٣٨٢ : ٥ - ٤٠١ :	خلعة الحوش
٦ - ٤٥٨ : ١ - ٤٧٠ : ١١ - ٤٧٣ : ٢ -	٢٣٤ : ٥
٥١٤ : ٢	الخلعة السلطانية
خلعة الأنابكية بالديار المصرية	٤٨ : ٩ - ٨٣ : ١٣ - ١٠٥ : ٤ - ٢٣٢ :
٤٤٥ : ١٠	٥ - ٢٣٣ : ٣ - ٢٣٤ : ٣ - ٢٣٧ : ٣ -
خلعة الاستقرار	٢٤١ : ٦ - ٢٤٢ : ١٠ - ٢٤٣ : ١٠ -
٣٤٩ : ١٢ - ٣٥٦ : ٤ - ٣٥٨ : ٥ - ٣٦٣ :	١١ - ٢٥١ : ١٩ - ٢٥٢ : ٣ ، ٨ ، ١٠ -
٧ - ٣٦٨ : ٢ - ٤٤٧ : ١٩ - ٤٦٧ : ١٥ -	١٢ - ٢٥٣ : ٣ ، ٥ ، ٧ - ٢٧٢ : ٢١ -
٤٩٦ : ١٠	٢٧٣ : ٣ - ٢٨١ : ٣ - ٣٩٧ : ١٧ - ٤٢٩ :
خلعة الاستمرار	١٠ - ٤٣٣ : ١٤ - ٤٣٩ : ١٦ - ٤٤٥ : ١٣ -
٦٤ : ١٩ - ٢٨٧ : ١١ - ٣٣٨ : ٢ - ٣٤٤ :	٤٤٨ : ١٤ -
١٩ - ٣٤٧ : ٥ - ٣٥٢ : ١٢ - ٣٥٨ : ٤ -	خراج
٣٥٩ : ٢ - ٤١٧ : ١٢ - ٤٤٠ : ١٢ :	٣٤١ : ٢٠
خلعة الأنظار المتعلقة باللواذارية	خراج الإقطاعات
٣٧٠ : ١٣	٣٤١ : ١٩
خلعة الحجوية	الخزانة السلطانية
٣٠٥ : ٩	٣٣٤ : ١٤
الخلعة الخليفة السوءاء	الخزانة الشريفة
٢٥٦ : ١٥	٩٦ : ١٣ - ٤٠٦ : ٨
خلعة الرضى والاستمرار	الخط المنسوب
٤٠ : ٦ - ٥٤ : ٤	١٩٥ : ١٣ ، ٢٢ ( ح ) - ٢١٩ : ٦ - ٤٧٧ :
	١٦ - ٥٣١ : ١٠

٢٨١ : ٢٠ - ٢٩٦ : ٨ - ٣١٣ : ٦ - ٣١٥ :

١٢ : ٣٢٣ - ٦ : ٣٧٢ - ١٥ : ٣٨٢ - ١٢ :

٤٠٦ : ٤ - ٤٢٤ : ١ - ٤٦٤ : ٥ - ٤٨٦ :

٢ - ٥٠٩ : ٧ - ٥٣٧ - ٢٢ : ٥٤٢ - ٥٤٢ : ٢١ ، ٥ :

خوندكى

٢٧ : ٦٠

( ٥ )

داء الأسد ( الجذام )

٣٥٢ : ١٥ ، ٢٥ ( ح )

دادة

٢٩٦ : ٥ - ٣١٢ : ١٥ ، ١٨ - ٣١٣ : ٦ :

دار الضرب

٨٣ : ٨ - ١٥٧ : ٥ - ٣٤٥ : ٤ :

دبوس ، دبابيس

٣٩٨ : ١٢ - ٤١٠ : ١٣ :

الدراهم الأشرفية من الفضة

٩ : ٣٣٩

الدراهم الظاهرية الجقمقية

٣٤٠ : ١ ، ٣ :

دراهم الكسوة

٤٣٥ : ١١ :

درج الورق

١٣٧ : ٢٢ :

الدرك

٣٢٠ : ١٦ :

درهم نقرة

١٤٠ : ١٥ :

الدست

١٣٧ : ١٥ ، ١٨ ( ح )

دقن المرأة

٢٣٧ : ١ ، ٨ :

خطة السفر

٧٧ : ٤ - ٢٤٨ : ١٩ - ٣٠٤ : ١٢ - ٣٢٣ :

٩ - ٣٣٩ : ٧ - ٣٤٤ : ٢ - ٣٥٨ : ١٧ :

خطة السلطنة

٢٢٢ : ٧ : ٩

خطة كتابة السر

١٦٤ : ١٣ :

خطة نظر التيارات المنصورية

٣٧٠ : ١٢ :

خطة نيابة القلعة ( قلعة الجبل )

٣٧٤ : ٤ :

خطة مائلة

٤٣٨ : ١٣ :

خطة الوزارة

٤٤٥ : ٩ :

خلفاء الحكم المالكية

٢٩٠ : ٤ :

الخليفة

٢٦١ : ١١ - ٣٤١ : ١٧ :

خميس الأربعين

٣٩٠ : ٢١ :

خميس العمدس

٣٩٠ : ٢٦ :

خميس العهد

٣٩٠ : ٢٤ :

خوارجا

٢٥٨ : ٣ ، ٥ - ٣٤٤ : ١ - ٤٧٦ : ٤ -

٤٨٢ : ١٨ - ٥٣٠ : ١٣ :

خوند

٦٠ : ٤ - ٢٦ ( ح ) - ١١٧ : ٨ - ١٢٣ : ٦ -

١٣٥ : ٧ - ١٦٢ : ٣ - ١٦٩ : ١ ، ٣ -

١٨٦ : ١٩ - ٢٠٣ : ١ ، ٥ ، ٦ - ٢٥٩ : ٩ -

دوا دار كبير	الدقيق العلامة
٦٩ : ٢ — ٩٠ : ٤ — ١٥٢ : ٩ — ١٥٧ : ٩ —	٤٣٦ : ٢٠
١٨١ : ١ — ٢٧٣ : ٦ — ٢٤٤ : ١ — ٢٤٨ :	دلال العقارات
١٤ : ٧٦٢ — ٧ : ٢٦٧ — ١٠ : ٣٠٥ — ٨ :	٤١٨ : ١٤
٣٢٩ : ٦ — ٣٥٥ : ١٢ — ٣٥٦ : ١٢ — ٣٦٠ :	الدنانير الأشرفية
٧ : ٣٦٩ — ١٠ : ١٦ — ٣٩١ : ١٢ — ١٦ ،	٣٤٠ : ٥
٤٤٦ : ٩ — ٤٥٠ : ١١ — ٤٩٦ : ٢ — ١٦ ،	دنانير مصرية
٥٠٩ : ١٩ — ٥٥٤ : ١٦	٤٥٧ : ٤
الدوا دارية	دهرى
٣٦ : ٢٠ — ٨٣ : ٢ — ١٣١ : ٧ — ١٥٨ :	٣٨٨ : ٢٦
٢ : ٢٣١ — ٢ : ٢٦٢ — ٨ : ٣٠٩ — ١١ :	دوا دار
٣٧٠ : ٣ ، ١٣ ، ٢٢ — ٣٨٥ : ٥ — ٤٣٠ :	٨ : ١ — ٣٦ : ١١ — ٤٣ : ١ — ٥٥ : ٩ —
١٣ : ٤٤٧ — ١١ : ٤٩٦ — ١٨ : ٤٩٧ — ١ :	٦٢ : ١٢ — ٧٢ : ٨ — ٧٦ : ٥ — ٨٠ : ٦ —
١١ : ٥٢٥ — ١٤ : ٥٥٥ — ٣ :	٨٣ : ١ — ١١٨ : ١ — ١٣٠ : ٤ — ١٣٥ :
الدوا دارية الثالثة	١ : ١٤١ — ١ : ١٦٦ — ١٩ : ١٨٠ — ١٤ :
٤٤٠ : ١٨	١٨٤ : ٤ — ٢٢١ : ٨ — ٢٣٩ : ٦ — ٢٩٤ :
الدوا دارية الثانية	١٤ : ١٥٠ — ٣٠٦ : ١٧ — ٣١٢ : ٨ — ٣١٩ :
١٤٨ : ١٥ — ٢٧٧ : ١ : ٩ ، ٤٦٧ — ٢ :	٣ : ٣٢٦ — ٤ : ٣٤٨ — ٦ : ٣٦٣ — ٩ :
٥٤٣ : ٨ ، ٩ — ٥٤٨ : ١٥	٣٩٩ : ١٨ — ٤٣١ : ٨ — ٤٤٠ : ١٧ — ٤٤٦ :
دوا دارية السلطان بدمشق	١٢ : ٤٦٦ — ١٨ : ٤٧٢ — ١٣ : ٥٢٢ — ٧ :
٤٤٠ : ١٦	٥٢٧ : ١٣ ، ١٥ — ٥٣٢ : ١٠
الدوا دارية الصغار	دوا دار ثالث
١٧٠ : ٩ — ١٧٨ : ١٤ — ٣٠٨ : ١٤ — ٣٥١ :	٥٢٧ : ١٦ — ٥٤٣ : ٧
١٢ : ٣٥٩ — ١٧ : ٤٠٤ — ١٢ :	دوا دار ثان
الدوا دارية الكبرى	٨ : ٦ — ٦٠ : ٣ — ١٤٨ : ٦ — ١٧٠ : ٨ —
١٥٨ : ١ — ١٧٩ : ١٥ — ١٨٤ : ١٠ ، ١١ —	١٨٤ : ٩ — ٢٢٣ : ١٦ — ٢٢٩ : ١٠ ، ١٩ —
٤٦١ : ٤ — ٣٠١ : ٩ — ٥٣٦ : ١٦ — ٥٥٥ :	٢٣٤ : ١٢ ، ١٤ — ٣٠٤ : ٥ — ٣٠٥ : ١٤ —
٣٣٦ : ٢ — ٣٥٠ : ٥ — ٣٧٠ : ١٥ — ٣٩٠ :	٣٣٦ : ٢ — ٣٥٠ : ٥ — ٣٧٠ : ١٥ — ٣٩٠ :
١ : ٧ ، ٤٠٢ : ١٤ — ٤١٢ : ٤ — ٤٢٩ :	١ : ٧ ، ٤٠٢ : ١٤ — ٤١٢ : ٤ — ٤٢٩ :
١٩ : ٤٤١ — ١٧ : ٤٥١ — ٧ : ٤٦٦ — ١٩ :	١٩ : ٤٤١ — ١٧ : ٤٥١ — ٧ : ٤٦٦ — ١٩ :
الدوا دار السلطان	دوا دار ثالث
٣٧٣ : ١١ — ٤٦٣ : ١٧	٣٧٣ : ١١ — ٤٦٣ : ١٧

١٥ : ١٧ - ٤ : ٢٦٣ - ٢ : ٢٦٩ - ٢ : ٢٧٣ -  
 ٢٧٩ : ١٣ - ١٨ : ٢٨٦ - ٤ : ٢٨٧ - ٤ : ٢٩٠ -  
 ١٨ : ٢٩١ : ٢٤١ ، ٣ ، ٤ - ٣١٤ : ١٢ -  
 ١٧ : ٣١٨ - ١٦ : ٣٣١ - ١٩ : ٣٤٩ - ١٥ -  
 ٣٥١ : ٦ - ١٤ : ٣٥٤ - ٣٥٥ : ١٥ - ٣٥٨ -  
 ١٠ : ٣٦٠ : ١٤٠١٣ - ٣٦٨ : ٩ : ٣٧٢ -  
 ١٣ : ٣٧٨ - ٧ : ١٨ - ٤ : ٣٩٤ - ٤ : ٤٠٩ -  
 ٦ : ٤٣٥ - ٧ : ٤٤٩ - ٢ : ٤٧٢ - ١٢ -  
 ٤٧٥ : ١٣ - ٤٧٧ - ٦ : ٤٩٦ - ١٠ : ٥٢٢ -  
 ٤ : ٥٤١ - ١٤ : ٥٤٣ - ١٩ : ٥٤٧ - ١٧

رأس نوبة ثان

٨ : ٤ - ٣٦ : ١٠ - ٧٨ : ٥ : ٢٢٣ - ١٧ -  
 ٢٢٨ : ٥ : ٢٩٠ - ١٦ : ٣٤٥ - ١ : ٣٦٠ -  
 ٩ : ٣٦٥ - ١٥ : ٣٦٨ - ٢ : ٤٥١ - ٦ -  
 ٤٧٧ : ٧ : ٤٩٦ - ١١ : ٥١٧ - ١٢ : ٥١٨ -  
 ٥ : ٥٢٠ - ١٧ : ٥٢٢ - ٦ : ٥٤١ - ١٥ -  
 ١ : ٥٤٨

رأس نوبة الجمدارية ، رؤوس نوب الجمدارية

١٨٤ : ٨ - ٢٣١ : ٥ : ٦ - ٢٤٦ : ٩ -  
 ٢٩٥ : ٤ : ٣٥٥ - ٥ : ٣٩٠ - ٤ : ٤٤٦ -  
 ١٤ : ٥١٦ - ٨ : ٥١٨ - ١٨

رأس نوبة النوب

٨ : ١ - ١٩ : ٦ - ٩٠ : ٤ : ١١٧ - ١٦ -  
 ١٢٢ : ٤ : ١٥٧ - ١٤ : ١٧٩ - ٥ : ١٤ -  
 ١٩٩ : ١٢ : ٢١١ - ١٢ : ٢٢٣ - ٦ : ٢٢٩ -  
 ٩ : ٢٤٤ - ١ : ٢٥٠ - ٦ : ٢٥١ - ٥ : ٢٦٢ -  
 ٥ : ٢٩٥ - ٨ : ٢٦٨ - ١٧ : ٢٩٠ - ١٥ : ٢٩٥ -  
 ١٣ : ٣٠٥ : ٣ : ١١ : ٣٠٦ - ٨ : ٣١٨ -  
 ١٤ : ٣٣٠ - ٢ : ٣٤٦ - ١٦ : ٣٥١ - ١٨ -  
 ٣٩٢ : ٦ : ٤١٢ - ١٠ : ٤١٣ - ٥ : ٤٥٠ -  
 ١٠ : ٤٦٠ - ١٩ : ٤٦٩ - ١٤ : ٥٣٥ - ٨ -

دينار ذهب مصرى

١ : ٤٥٨

ديوان الأحباس

٢٠ : ١٦٦

ديوان الإنشاء

١٣٧ : ٢٠ : ٢٢ - ١٦٨ : ٨ : ٣٣٦ - ٢١ -

٤٢٤ : ٢١ - ٤٨٧ : ٦

ديوان الجيش

٣٧ : ١٣ - ٤١ : ١١ - ١٦٦ - ٢١ : ٣٣٦ - ٢١

الديوان السلطاني

١٥ : ١٦١

ديوان المرتجع أو المرتجعت

٣٣٥ : ٢٧ - ٣٣٦ : ١٥

الديوان المفرد

٣٦ : ٢ - ٥٥ : ١٥ - ٣٤١ : ٢ : ١٣ - (ح)

٣٥٠ : ٤ : ٣٥٣ - ٩ : ١٧ - ٣٥٤ : ٣ -

٤٨٤ : ٨ - ٥٢٧ : ٩

ديوان النظر

١٥٨ : ٢٤

(ق)

الذهب الظاهرى الأشرقى

٤٤٠ : ٤

(د)

رأس المنيرة

٣٠٣ : ١٨

رأس نوبة : رؤوس نوب

٨ : ٧ - ٨ - ٩ : ٧ - ٨ - ١٩ : ٩ - ٣٣ -

٣٩ - ١ : ٥ - ٤٨ - ٤ : ٥٥ - ١٠ -

٧١ : ١٦ - ٧٢ : ٥ - ٨١ : ٣ : ١٠٧ - ١٢ -

١٥٨ : ٤ : ١٨٠ - ١٥ : ١٨١ - ١٩ : ٢٢٧ -

١٢ : ٢٢٩ - ١٥ : ٢٣١ - ٤ : ٢٣٢ - ٩ -

٢٣٨ : ٢ : ٢٤٥ - ١٨ : ٢٤٦ - ٥ : ٢٦٢ -

الركوب على	٥٣٦ : ١٥ - ١٦ : ٥٤١ - ٤ : ١٥ -
٢٦٤ : ١٠ - ١٨ : ٢٧٢ - ١٧ : ٢٨٥ -	١ : ٥٥٥
٢٨٩ : ١٤ - ٢٩٣ : ٧ - ٣٠٦ : ١٢ - ٢٠ :	الربعات
٤٥٤ : ١١	١٩ : ٣٢٣
الرماحة	رجال السيف
٧٦ : ٢ - ١٦ : (ح) - ٣٦٦ : ٨	٦٠ : ١٢ - ٣٣٠ : ٢٩
رنك	رجال القلم
٣٦ : ٤ - ١٦ : (ح)	٦٠ : ١١ - ٨٤ : ٧ - ٣٣٠ : ٢١
رواتب اللحم	رخت
٢٦٤ : ٥	٣٠ : ٨ - ٢٥ : (ح) - ٢٤٢ : ١٦
الروك الناصري	رزقة ، رزق
٣١٦ : ١٧ - ٣٨٧ : ١٩ - ٤٣٠ : ٢٠ - ٥٠٩ :	١٦٦ : ٢ - ١٠ : (ح) - ٣٤١ : ١٩ - ٣٤٦ : ٤
٢١	الرزق الإحيائية
رئاسة الطب والكحل	١٦٦ : ١٨ - ٣٤٦ : ٢
٣٨٧ : ١٥	الرزق الجيشية
رئيس الأطباء	٣٤٦ : ٢
٥٠٧ : ١٩	رستاق
(ج)	٧٩ : ٢٣
زخمة	الرسل
٢٧١ : ٥	٥١٤ : ٥
الزردخانه	رسلية
١٧٠ : ١٨ - ٢٣٥ : ٢٠ - ٢٣٨ : ١٣ - ٣٥٢ :	٤٦ : ٦ - ٤٣٣ : ١٠ - ٤٣٤ : ١٦
٧ - ٤٣١ : ١٨ - ٥٢٦ : ١٨	رسم ، رسوم
زردكاش	٣٣٧ : ٥ - ٣٤١ : ٢٣ - ٣٤٤ : ١٢ -
١٧٠ : ١٠ - ١٨ : (ح) - ٢٢٣ : ١٣ - ٢٩٧ :	٣٥٦ : ١ - ٣٧٨ : ١٨ - ٣٨٤ : ٤ - ١٠ :
٨ - ٢٩٨ : ٩ - ٣٠٨ : ١٣ - ٣١٠ : ٢ -	رسوم النور
٣١٢ : ٧ - ٣٤١ : ١١ - ٤١٣ : ٩ - ٤٢٤ :	٣٣٩ : ١٠
٣ - ٤٣٠ : ٨ - ٤٣١ : ١ - ٤٥٠ : ١٨ - ٥٢٦ :	الرفض
١١ ، ١٣ ، ١٥ - ٥٤٩ : ٣ - ٥٥٨ : ١٧ -	٣٢٠ : ١٣ - ٢١ : (ح)
٥٥٩ : ١ ، ٣ ، ٤	الرق
زردكاش كبير	٢٥٩ : ٣
٤٣٠ : ١٥	

١٥ - ٢٣١ : ٣ - ٢٤٦ : ٧ ، ٨ ، ٩ - ٢٦٠ :  
 ٩ - ٢٦٢ : ١٤ ، ٢٠ - ٢٩٥ : ٤ - ٣٠٥ : ١٣ -  
 ٣٥٢ : ١٥ - ٣٨٣ : ٩ - ٣٩٠ : ٥ - ٣٩٤ :  
 ٤ - ٤١٠ : ٢٠ - ٤٣٥ : ٦ - ٤٣٦ : ٣ - ٤٤٠ :  
 ٩ - ٤٦٩ : ١١ - ٥٠٧ : ٢ - ٥٠٨ : ٨ -  
 ٥١٧ : ١٥ - ٥٤٨ : ٨ ، ١١  
 ستارة السلطان  
 ٢٦١ : ٢٥  
 سطية  
 ١٧٩ : ٧  
 السراخوري  
 ١٧٠ : ٢١  
 سرج ذهب  
 ٣٨٥ : ١٦  
 سرموزة ، سرامير أو سراميج  
 ٥٦ : ٩ ، ١١ ، ١٩ (ح)  
 سروج مفرقة  
 ٣٥٧ : ١٦  
 سرياقات  
 ١٢٨ : ١٤  
 سفارة  
 ٧٦ : ٩ - ٨١ : ٣ - ١٦٦ : ٨ - ٢٦٠ : ٨ -  
 ٢٣٣ : ٦ - ٣٥٦ : ١٩ - ٣٦٦ : ١١ - ٣٧٤ :  
 ٨ - ٣٨٧ : ١٥ - ٣٩١ : ١١ - ٤٠٦ : ٧  
 السفاية  
 ٣٨٠ : ١ - ٥٠٧ : ٦ - ٥١٧ : ١٧  
 سلاح خاتنة  
 ١٧٠ : ١٩  
 السلاح دار  
 ٣٦ : ٢٠ - ٢٩١ : ٤ - ٣٩٤ : ١ - ٣٩٨ : ٢٦  
 سلاح دارية  
 ٢٩٥ : ٤

الترد كاشية  
 ١٧٠ : ١٨ - ٥٢٦ : ١٦  
 زرديات  
 ٤٣٣ : ١٩  
 زعر ، زعارة  
 ٨٤ : ٩ - ٢٣٧ : ١٩ ، ١٢ (ح) - ٢٧٠ : ١٢ ،  
 ١٣ - ٢٧٢ : ٨  
 الزمام  
 ١٠٥ : ٣ - ١٦٣ : ١٠ ، ١٩ - ٢٢٣ : ١٩ -  
 ٢٦١ : ١٧ - ٣١٣ : ١٤ - ٣١٤ : ٢ - ٣٤٥ :  
 ٦ - ٣٥٥ : ٩ - ٣٩٢ : ٤ - ٣٩٨ : ١٧ -  
 ٣٩٩ : ٣ - ٤٦٥ : ١٢ ، ٢٠ - ٤٦٦ : ٢ -  
 ٤٨٥ : ١٦ - ٥٠٧ : ٩ ، ١٤  
 زمام اللار  
 ٧٢ : ٢ - ١٤٣ : ٣ ، ٦ - ٢٦١ : ١٦ ، ٢٣  
 (ح)  
 الزمامية  
 ١٤٣ : ٩ - ١٦٣ : ١١ ، ١٢ - ٣١٣ : ١٣ -  
 ٤٨٦ : ١٢ - ٥٠٧ : ١١  
 زنان دار  
 ٢٦١ : ٢٣  
 زى الجند  
 ٢١٨ : ١٣ - ٢١٩ : ٣ - ٣٥٤ : ٧  
 زى التفهاء  
 ٢١٩ : ٣ - ٥٤٥ : ٤  
 زى الكتاب أو الكتبة  
 ٣٥٤ : ٨ - ٤٥١ : ١٥  
 الزبيج  
 ١٨٣ : ٨  
 (س)  
 الساقى ، السقاء  
 ٣٦ : ٢٠ - ٨٢ : ٦ - ١٥١ : ٦ - ٢٢٩ : ١٢ ،

السلخوري	السنة الحلالية
١٧٠ : ١٢ : ٢١ (ح) - ١٧١ : ١	١٧٧ : ١٦ : ١٧
سلاري	السواد الخليفتي
٤٢ : ٩ : ٢٥ (ح) - ٤٣٤ : ٥	٢٢٢ : ٩
السلّاق	السوقة
٢١ : ٣٩٠	٣٤٠ : ٩
سلطان الحرافيش	السيبة
٢ : ٩٧	٣٠ : ٧ : ١٩ (ح)
السلطنة	السيقي ، السيفية
٢٦٠ : ٩ : ١٥ - ٢٦١ : ٨ : ١٣ - ٢٦٥	١٠٥ : ١٦ : ١٦١ - ١٤ : ١ (ح) - ٢٢٩ :
١٨ - ٢٧٢ : ١٧ - ٣٤١ : ١٤ - ٣٤٤ : ١٩ -	١٦ - ٢٣٥ : ١٥ - ٢٤٠ : ٢١ - ٢٤٤ : ٨ -
٣٤٨ : ١١ - ٣٦٩ : ١٣ - ٤٦٨ : ٢ - ٥٠٣ :	٤٣٦ : ٢ - ٤٣٨ : ٢ - ٤٤٤ : ١٧ - ٤٤٥ :
١٣ - ٥٠٤ : ٧ - ٥٢٠ : ١ - ٥٢٥ : ١ -	١٦ - ٤٤٦ : ٧ - ٤٤٧ : ١٠ - ٤٥١ : ٢٠ -
٥٣٥ : ١ : ٧ - ٥٤٧ : ١ - ٥٤٨ : ١٠ :	٤٦٤ : ٣ - ٥٢٤ : ٣ - ٥٢٧ : ١٣ :
السلط ، أسمطة	(ش)
٩١ : ٢ - ١٠٨ : ٨ : ٩ - ١٣٥ : ٥ - ١٤٩ :	شاد الأغنام بالبلاد الشامية
١٥ - ٢٥٣ : ٦ - ٢٦٣ : ١٥ - ٣٧٠ : ٥ -	٥٢٩ : ٢٠
٤٧٥ : ١٤ - ٤٩٧ : ٢ - ٥٣٨ : ١٠ :	شاد بنتر جلة
سمر تسمير سلامة	٤٢٦ : ٤
٣٢٦ : ١٣	شاد الحوش السلطاني
سمر تسمير عطب	٣٤٥ : ٨
٣٢٦ : ١٤	شاد اللواوين
سنجق	٨ : ١١ - ٥٣ : ١٠
٢٧٠ : ٢ - ٢٧٢ : ٤	شاد الشرايخانة
سنجق السلطان ، السنجق السلطاني	٨ : ٥ - ٣١ : ١٦ - ٨٢ : ٣ : ١٠٥ -
٢٤ : ١٤ - ٣١٨ : ١٥ ، ١٤	٣ - ١٢٢ : ٣ - ٢٢٣ : ١٠ - ٢٢٨ : ٨ -
السنة الحراجية	٢٣٠ : ٢ - ٢٤٠ : ٢ - ٢٤٦ : ٢ - ٢٦٢ :
١٧٧ : ٩ : ١٠ ، ١٧ ، ١٩ ، ٢١	١٩ - ٣٤٥ : ٢ - ٣٦٩ : ١٥ - ٣٧٣ : ١٥ -
السنة الشمسية	٣٩٠ : ٣ - ٤٥٠ : ١٦ - ٤٦٩ : ١٣ - ٥١٠ :
١٧٧ : ٩ : ١٠ ، ١١ ، ١٢ ، ١٧ ، ٢١	٧ - ٥٤٨ : ١٤
السنة القمرية	شاد الثون السلطانية
١٧٧ : ١٠ ، ١١ ، ١٢	٣٧١ : ١٩

٧ ، ١١ - ٤٥٩ : ١٩ - ٤٦٠ : ٣ - ٤٨٣ : ٧ -  
 ٤٨٧ : ١٩ - ٤٩٤ : ٦ - ٥١٣ : ٨ - ٥٣٢ : ١٥ -  
 شيخ الإسلام قاضي القضاة  
 ١١٨ : ١٠ -  
 شيخ الحجة بياب النكبة  
 ١٨٦ : ٦ -  
 شيخ خانقاه  
 ٥٧ : ٢٤ ، ٢٥ -  
 شيخ خانقاه سعيد السعداء  
 ٥٣٥ : ١٥ -  
 شيخ الخدام بالحرم النبوي الشريف  
 ٥١٨ : ١٤ - ٥٤١ : ٥ -  
 شيخ الشيوخ  
 ٥٧ : ٢٤ - ٧٤ : ١٧ - ١٣٢ : ٩ - ١٣٣ : ٦ -  
 ٢٣٠ : ١٥ - ٥٠١ : ٢ -  
 شيخ شيوخ خانقاه شيخون  
 ١٢١ : ٧ - ١٦٧ : ١٦ -  
 شيخ الشيوخ بالمدرسة الظاهرية البروقية  
 ١٦٢ : ١٣ -  
 شيخ الصلاحية  
 ٥١٥ : ١٠ -  
 شيخ الطوائف  
 ٩٧ : ٢ -  
 شيخ مشايخ الإسلام  
 ٥٣٢ : ١٦ -  
 شيني ، شينة ، شوان  
 ٣٣٤ : ٥ ، ٢١ (ح)  
 (ص)  
 صاحب  
 ٥١ : ١٤ - ٥٢ : ٣ ، ٤ ، ٨ ، ٩ - ٥٥ : ٧ ،  
 ٩ ، ١١ ، ١٣ - ٥٦ : ٢ ، ١٢ - ٧١ : ١٣ -  
 ٧٧ : ٤ - ٧٧ : ٦ ، ١٠ ، ١٢ ، ١٤ - ٨٣ :

شاد العائز بمكة  
 ٤٤٤ : ٢٤ -  
 الشحنة  
 ٧٤ : ٤ ، ١٩ (ح)  
 شد أمور الدولة  
 ٧٧ : ٦ -  
 شد بنلر جدة  
 ٢١٤ : ١ - ٥١٨ : ٣ -  
 شد اللواوين  
 ٤٠٣ : ٦ -  
 شد الشراب خاناه  
 ٣٥٥ : ١٤ -  
 الشرايخانة  
 ٨ : ٢٤ (ح) - ٢٦٢ : ١٩ - ٣٣١ : ١٨ -  
 الشراقي اعظيم  
 ٥٤٧ : ٤ -  
 الشريف العالي  
 ٣٣٠ : ١٨ -  
 شريف مكة  
 ٣٣٩ : ١٥ -  
 الشش (نوع من السكرات)  
 ١٤٤ : ٧ -  
 شعار السلطان ، شعار السلطنة  
 ٣٤ : ١٣ - ١٠٥ : ٢٢ -  
 شعار الملك  
 ٢٥٦ : ١٦ -  
 الشهادة  
 ١٥٣ : ٩ -  
 شوة  
 ٣٢ : ٧ -  
 شيخ الإسلام  
 ١٢٤ : ١٠ - ١٣٣ : ٥ - ٣٤٣ : ٩ - ٤٥٥ :

صاحب اليمن	٦ - ٨٥ : ١٤ - ١٠٤ : ١٠ - ١٥٨ : ١٥ -
٧ : ١٤٥	٢٢٤ : ١ - ٢ - ٢٧٦ - ٩ : ٢٧٧ - ٦ : ٢٧٩ -
صورة	١٤ - ٣٦٦ : ١١ - ٣٧١ - ٢ : ٣٧٨ - ١٠ -
٧ : ١٦٨	٣٨٥ : ١٦ - ٤٥١ : ١٣ - ٤٦١ : ١٠ : ١٧ ،
صوفي ، الصوفية	١٨ - ٤٦٣ : ٢٠ - ٤٩٤ - ٩ : ٥٢٧ - ٥ : ٥
٥٧ : ٢٤ ، ٢٧ - ٥٨ : ١٣ - ١٣٩ : ١٤ -	١٢ - ٥٥٦ : ١٠
٦ : ١٥٤	صاحب آمد
( ض )	١٢ : ٤٢٠
ضرب الطبل	صاحب أبلستين
١٥ : ٧ : ١٣ ( ح )	٣ : ٤٩٩
( ط )	صاحب بلاد اليمن
الطالع	٢ : ١٢٤
٥ : ٢٥٧	صاحب تبريز
الطبايعي ( طيب ياطي )	١٥ : ٤٣٢ - ١٢ : ٤٢٠
١٦ : ٥٨	صاحب جبرت
طبقة ، أطباق : طباق القلعة	١٢ : ٤٤١
٥٠ : ٦ - ٩٠ : ١١ - ١٦١ : ١٨ - ١٨٨ :	صاحب جدة
٢٠ - ٢٤٠ : ٦ ، ٩ ، ١٦ : ١٨ - ٢٤١ :	٢ : ٤٢٧
١٠ - ٢٤٨ : ١٠ - ٣٥٢ - ٥ : ٣٦٥ - ١١ :	صاحب حصن كيفا
٤١٣ : ١٨ - ٤٣٢ : ٢٠ - ٤٤٨ : ٢١ -	٢٣ : ١١ : ١٨٢ - ١٣ : ١٢٢
٤٧١ : ١٤ - ٥٢٣ : ١٨ - ٥٣٠ : ١٨ :	صاحب حاه
طبقة الرفرف	٧ : ٤٥٦
٩ : ١٩٩	صاحب سمرقند
طبقة التزامية	٨ : ٥٤٦ - ١٧ : ٣٥٠
٦ ، ٤ : ٢٦٠	صاحب الشحنة
طبقة انغور	١٩ : ٧٤
٥٠٤ : ٢ : ٢٠ ( ح )	الصاحب الشريف
طبلخاناه	٢٣ : ١٥٨
٤٨ : ٢١ - ٥٦ : ١٦ - ٥٩ : ١٠ - ٨٢ : ٤ -	صاحب ماردين
١٤٨ : ٤ - ٢٢٩ : ١٥ - ٢٥٨ : ١٥ - ٢٦٨ :	٣ : ٥٠٨
١٨ - ٣٠٤ : ٧ - ٣٠٦ : ١٨ - ٣٥٥ : ١٤ -	صاحب مكة
	١٠ : ٤٢٦ - ١ : ٣٥٥ - ٥ : ٣٥٣

٤١٦ : ٤٩٤ - ١٥ : ٤٩٨ - ٦ : ٥٠٦ :  
 ١٤ - ٥٣٠ : ٧  
 عبد الله (مصطلح)  
 ١١٢ : ١٥ : ٢٠ (ح)  
 عبد مأمور  
 ٢٨١ : ٢٠  
 عراب (إبل)  
 ٨٥ : ٩  
 العزيز  
 ٢٥٥ : ٣  
 عشر ، عشور  
 ٣٣٨ : ١٣ ، ١٦ - ٣٣٩ : ٢٥ - ٤٢٦ : ٥  
 عشر ، عشرين  
 ١١٥ : ١ : ٧ (ح) - ٣١٨ : ٧ ، ١٠ ، ١١ -  
 ٣٢٠ : ٤ ، ١٢ - ٣٢١ : ١ - ٣٦٨ : ٣  
 عظيم الدولة  
 ٣٨٥ : ١٦ - ٣٨٩ : ٢ - ٤٣٩ : ٧ - ٤٥١ :  
 ١٢ - ٤٦١ : ١٥  
 العلامة (توقيع السلطان)  
 ١٠٥ : ٨ : ٢٢ (ح)  
 علم الحرف  
 ١٤١ : ١١ : ٢٣ (ح) - ١٦٦ : ١  
 علم النجوم  
 ٢٤٩ : ١٠  
 عليق (ماتعلف به الخيل والدواب)  
 ٣٤١ : ١٥  
 عمارية  
 ١٩٧ : ١١ : ٢٣ (ح)  
 عمامة ، عائم  
 ٣٥٤ : ٧ - ٤٠٧ : ١٤  
 العمامة المدورة  
 ٨٣ : ٨

٣٩٤ : ١٤ - ٣٩٧ : ٧ - ٤١٢ : ١١ - ٤٥٠ :  
 ١٦ - ٥٤٨ : ٢  
 طبول بازات  
 ٣٥٧ : ١٣ - ٣٥٩ : ٩  
 طرز زركش  
 ٣٤٤ : ٣ - ٤٤٥ : ٩  
 الطشتدار  
 ٣٦ : ٢١  
 طلب (= التمرقة من الجيش ، الجمع : أطلاب)  
 ٧ : ١٣ ، ٥ (ح) - ١٣ : ٤ - ١٥ : ١ : ٢ ،  
 ٤ - ٢٩ : ١٢ ، ١٣ - ٣٠ : ٥ ، ٧ - ٢٤٤ :  
 ١٥ - ٢٤٩ : ٢٤ - ٢٦٧ : ١٦ - ٢٦٩ : ١٣ ،  
 ١٤ - ٢٧٠ : ٣ ، ٤ - ٣١٨ : ٣ ، ١٢ ، ١٧  
 طواشى ، طواشية  
 ١٦٤ : ١٩ - ١٦٥ : ٢ - ٢٢٣ : ١٩ ، ٢٠ ،  
 ٢١ - ٢٤٠ : ٤ - ٢٤٦ : ٤ - ٢٦١ : ١٥ ، ١٧ -  
 ٢٨٢ : ١٨ - ٢٩٦ : ٨ ، ١١ - ٣١٣ : ١٢ ،  
 ١٤ - ٣٤٥ : ٧ ، ١١ - ٣٥٥ : ٥ - ٣٥٦ : ٩ -  
 ٣٨٠ : ١١ - ٣٨١ : ٩ - ٣٩٢ : ٣ - ٤٨٠ :  
 ٢٣ - ٤٨٥ : ١٦ - ٤٨٦ : ٨ - ٥٠٦ : ١٦ -  
 ٥١٨ : ١٣ : ١٧ - ٥٢٣ : ١٧  
 طواشية الأطباق  
 ٥٢٣ : ١٨  
 (ع)  
 العامة ، العوام  
 ٨٤ : ١ : ٧ (ح) - ١٧١ : ١ : ٢ ، ٨ - ١٧٢ :  
 ١٥ - ١٧٣ : ١٦ - ٢٣٧ : ١٢ - ٢٣٨ : ١٧ -  
 ٢٦١ : ٢٥ - ٢٧٠ : ١٣ - ٢٧٤ : ٢٠ - ٢٩٣ :  
 ٧ ، ١٤ - ٣٢١ : ١ - ٣٢٣ : ٨ ، ١٣ - ٣٢٤ :  
 ٣ - ٣٤٠ : ٩ ، ١٠ - ٣٦٥ : ٩ ، ٢٠ - ٣٧٧ : ١٤ -  
 ٣٨٥ : ٨ - ٣٩٦ : ٢٥ - ٣٩٧ : ١٨ - ٣٩٨ :  
 ١١ ، ١٤ - ٣٩٩ : ٦ - ٤٠١ : ١ : ٦ ، ١٠ -

القاص  
٤٩٤ : ٢٥  
قاصد ، قصّاد  
١٢ : ٦ - ٤٤ : ٨ - ٤٥ : ١٤ - ٤٧ : ١٣ -  
٤٩ : ٧ - ٥٠ : ٣ - ٥٢ : ١٤ - ٧٠ : ٧٠ -  
٤ - ٧١ : ٢ - ١٠ : ٧٣ - ٨ : ٢٢٨ - ٣ : ٣ -  
٢٣١ : ٨ - ٢٩٥ : ١٨ - ٣١١ : ٩ - ٣٦٤ : ٩ -  
٧ : ١٠ : ١١ : ١٤ - ٣٦٥ : ١ : ٥ : ١٢ -  
٣٦٦ : ٢ - ٣٩٥ : ٢ - ٤٣٢ : ١٤ - ٤٣٣ : ١٤ -  
٤ : ٨ : ٢٠ - ٤٤١ : ١١ - ٤٤٩ : ٦  
قاضي الإسكندرية  
٤٩١ : ١٤  
قاضي حلب  
٤٨٠ : ١  
القاضي الحنبلي ، قاضي الحنابلة  
٥٣٨ : ٦ : ١٦ - ٥٤٠ : ٧ - ٥٥٢ : ٨  
القاضي الحنفي  
٤٥٠ : ٦  
القاضي الشافعي ، قاضي الشافعية  
٤١٥ : ٨ - ٤١٨ : ٥ - ٤٢٢ : ٦ : ١٣ : ١٨ -  
٤٢٣ : ١٢ - ٤٢٥ : ٦ - ٤٤٣ : ١٢ : ١٥ -  
٤٥٠ : ٥  
القاضي المالكي  
٣٨٤ : ٦ - ٤١٨ : ٦ : ١٣ - ٤٢١ : ١١ : ٤ -  
١٦ : ٤٢٢ : ١٤ - ٤٤٢ : ١٥ - ٤٥٠ : ٧  
القاضي المالكي بدمشق  
٤٢٩ : ١٥  
قاضي المحلة  
٤٨٥ : ١٤  
قاضي المدينة النبوية  
٤٨٠ : ١٤

عمل المواعيد بالمساجد والجوامع  
٤٩٤ : ٥ : ٢١ (ح) - ٥٠٦ : ١٣  
العنبريون  
٣٤ : ١٦ : ٢١ (ح)  
المياق  
٨٤ : ٩  
عيد الخميس  
٣٩٠ : ١٧  
عيد العنصرة  
٣٩٠ : ١٧  
( غ )  
غتمى  
٦٩ : ٤  
غراب ( سفينة حربية )  
٣٤٢ : ٢ - ٣٤٣ : ١٤ - ٣٦٠ : ١٦  
( ف )  
فرجية  
٨٣ : ٩ - ٣٥٤ : ٧  
القضية الأشرفية  
٣٤٠ : ٢  
فوقاني  
٢٧ : ١ - ٢٦٢ : ١٢ - ٤٤٥ : ٩  
فوقاني الإمرة  
٢٦٣ : ٤  
( ق )  
قاري الكرسي  
٤٩٤ : ٥ : ٢٤ (ح)  
قاري الهداية ( لقب )  
١٣٣ : ٦ : ١٧ (ح)  
قاش  
٤٥٠ : ١٩

٨ - ٥١٣ : ٥ - ٥٣٣ - ٢ : ٥٣٧ - ٩ : ٥٥٥ :

١٥

قاضي قضاة الشافعية بالديار المصرية

٣٦٧ : ٩ - ٣٧٣ - ٢ : ٣٩٧ - ٤ : ٤١٤ - ١٩ :

٤٢٢ : ١٢ - ٤٥٥ - ٥ : ٤٥٩ - ١٤ : ٥١٣ :

٤

قاضي قضاة الشافعية بطرابلس

٨ : ٤٤٧

قاضي القضاة وشيخ الشيوخ بالجامع المؤيدى

٨ : ١٢٤

قاضي قضاة المالكية بالديار المصرية

٩ : ٤٥٥ - ١٨ : ٣٩١

قاضي القضاة بالمدينة النبوية

٤ : ١١٦

قاضي قضاة مكة

١٨٦ : ٦ - ٥٤٦ - ١٢ : ٥٥٨ - ١ :

قاصم

٥ : ٣٥٩

القائن

٤٨ : ١٠ - ٥٩ : ١٤ - ٧٢ : ١٣ - ٢٢٤ : ٩ -

٣٣٧ : ١ - ٣٤٢ - ٦ : ٣٥٠ - ١٦ : ٣٦٤ :

٧ : ٥٢٥ - ١٦ : ٥٤٦ - ٧ :

قبطان - قباطنة

٢٠ : ١٧ - ١٤ : ٣٣٩

القبة والطير

١٠ : ١٣ - ١١ : ١٠ - ١٨ : ٢١ : (ح) - ٣٤ :

١٣ - ٢٥٦ : ١٦ :

الترافة

٤ : ٥٣٣

القرانيص = المائيك القرانيص

قرضية ، قرضيات

٦ : ٣٥٩

قاضي القضاة ، قضاة القضاة

٩ : ١٣ ، ١٤ - ١٠ : ١ - ٤٩ : ١٣ - ٥٧ :

١٤ - ٦٨ : ١٣ - ٨٢ : ١٣ - ٩٣ - ٢ : ٩٦ :

١١ - ١٠٧ - ٢ : ١١٠ : ١٣ - ١١٧ - ٥ :

١١٨ : ٤ : ١٢ - ١٢٤ : ١٣ - ١٢٧ :

٥ - ٩ ، ١٦ - ١٢٨ : ١٢ - ١٧٣ - ٧ :

١٧٤ : ١٣ - ٢٤٠ : ١١ - ٣٠٠ - ٩ :

٣٤٩ : ٦ - ٣٧١ - ٦ : ٣٧٣ - ٢ : ٣٨٢ :

٣ - ٣٨٣ : ١٣ - ٣٨٥ - ١٠ : ٣٨٦ - ٢ :

٣٩٤ : ١٥ - ٣٩٧ - ٥ : ٤٠٢ - ١٣ - ٤ :

٤٠٥ : ١٦ - ٤٢٣ : ١٣ - ٤٢٤ - ٩ :

١٣ - ٤٤٢ : ٢٠ - ٤٤٣ : ١٣ - ٤٦٨ :

١٧ - ١٩ - ٤٨٣ - ٧ : ١٠ - ١٥ - ٤٩١ :

١ - ٤٩٣ : ١٠ - ٥٠٣ - ٧ : ٨ - ٥٠٩ :

٤ - ٥١٤ : ١٧ - ٥٣٢ - ١٥ : ١٦ - ٥٣٧ :

٥ - ١٢ - ٥٣٨ : ١ - ١٧ - ٥٤٠ : ٤ :

١٧ - ٥٥٥ : ١٤ - ٥٥٦ - ٣ : ٥٥٧ - ٢ :

٧ : ٥٥٨

قاضي قضاة حلب

٣٦٦ : ١٠ - ٤٤٤ - ١٠ : ٤٧٩ - ٢١ :

قاضي قضاة الخنابلة بالديار المصرية

٣٤٣ : ٩ - ٤٩٣ - ١٠ : ٥٤٦ - ٦ :

قاضي قضاة الحنفية

١٢٤ : ١٣ - ٢٣٠ - ١٦ : ٣٨٤ - ٤ : ٤٥٥ :

٧

قاضي قضاة الحنفية بحلب

٣٥٣ : ١ - ٤٤٨ - ٢ :

قاضي قضاة دمشق

٨١ : ١٧ - ١٤٤ - ١٢ : ١٩٨ - ٧ : ٢٠٦ :

٨ - ٢٨٩ : ٢٠ - ٥٢٣ - ٩ :

قاضي قضاة الديار المصرية

١١٨ : ١٠ - ١٢٦ - ١٥ : ٢٩٠ - ٤ : ٣٧٥ :

قضاء المالكية بصفد	قرقل ، قرقلات
٧ : ٤٣٨	١٨ : ١٥ ، ١ (ح) - ٤١٧ : ٦ ، ٢١ (ح)
قضاء المدينة النبوية	قصة ، قصص
١٧ : ٤٨٠	١٣٧ : ٢٠ - ٤٤٨ : ١٥ ، ٢٠ (ح) - ٤٥٢
قضاء مصر	١١
١٤ : ٣٩٣	القضاء
القضاة الأربعة	٣٩٢ : ١ - ٤٩٢ : ١١ ، ١٦ ، ١٨ - ٥١٤ :
٩ : ١٢ - ٤٩ : ١٢ - ١٠٢ : ١١ - ١٠٦ :	٢ : ٥٣٧ - ١٢ :
١٤ : ٢٥٦ - ٧ : ٢٧٦ - ٨ : ٣٩٦ - ٢٢ :	قضاء حلب
القضاة الثلاثة	٦ : ٥٠١
٢ : ٥٨	قضاء حماه
قضاة حلب	١٢٧ : ٣ - ٥٤٩ : ١١
١٥ : ٢٨٩	قضاء الحنابلة
القضاة الشافعية	١٥ : ٤٨٣
٣٨٨ : ٥ - ٥١٤ : ١١	قضاء الحنفية بدمشق
قضاة الشرع	١٨٥ : ١٤ - ٤٣٨ : ١٢
١٢ : ١٤	قضاء دمشق
قضاة القضاة الأربعة	٢٠٧ : ١ ، ٤ - ٤٣٩ : ٧ - ٤٤٢ : ١٤ -
١٨ : ٣٣٨ - ٩ : ٢٤٠	٤٩٣ : ١٢ - ٥٠٩ : ٥ - ١٢ : ٥١٥ - ٢ -
قطار	١٢ : ٥٢٣
٨ : ١٣	قضاء الديار المصرية
قطع الشطرنج	١٣٧ : ١ - ٣٨١ : ١٥ - ٣٨٣ : ١٤
١٥ : ٣٥٤	قضاء الشافعية بالديار المصرية
قلم الديونة	١٣٦ : ٩ - ١٦٤ : ١٠ - ٣٨٣ : ١٢ - ٥٠٩ :
٨ : ١١٩	١١ : ٥١٣ - ١٨ : ٥٥٧ - ٢ :
قماش ذهب	قضاء طرابلس
٥ : ٢٦٨ - ١٢ : ٢٦١	٦ : ٤٣٨
قماش الموكب	قضاء القضاة
١٨ ، ١٣ : ٣٤٥	١٤ : ٨٢
القيام	قضاء المالكية بالديار المصرية
٢٢ ، ١٨ : ٣٩٠	٨ : ١٧٨

كاشف حوران	( ٤ )
٩ : ٣١٨	كاتب السر ، كتاب السر
كاشف الشرقية	١٠ : ٢ - ١٤ : ١٣ - ٣١ : ١٧ - ٣٦ : ٢٠ -
٢١ : ٣٦٤	٩٤ : ١٣ - ١٠٠ : ١٦ - ١٠٢ : ١٣ - ١٠٣ :
كاشف الوجه القبلي	٥ - ٢٢٤ : ١ - ٢٧٦ : ٩ - ٤٢٤ : ٢٢ -
٢٠ : ٣١٠ - ٦ : ٣٧	٤٥١ : ١١ - ٥١٥ : ٦ - ٥٥٣ : ٨
كاقل ، كفالة	كاتب سر حلب
٧ : ٧١ - ١٠ : ٦٥ - ١٥ : ٤١ - ٢ : ٣٣	١١ : ٣٦٦ - ٣ : ١٧٤
كاقل المفتحة الشامية	كاتب سر دمشق
١٦ : ١٨٧	٩ : ٣٠٧ - ٣ : ٢٨٩ - ٢ : ١٨٣ - ٦ : ١٥٢
كاملية ، كوامل	كاتب سر الديار المصرية
٨ : ٢٤٢ - ١ : ٣٨ - ٢ : ٢٨ - ١ : ٢٧	١٠ : ٤٩٤
٣٦٧ : ٩ : ٣٥٧ - ١٤ : ٣٥٦ - ٧ : ٢٩٥	كاتب سر الرها
٣ - ٣٨٢ : ٧ : ٣٨٦ - ١٧ : ٤٠١ - ٩ :	١٧ : ٣١
١ : ٤٥٧ - ١٨ : ٤٠٥	كاتب سر السلطان
كاملية سابورى	٨ : ٢٧٧
٩ : ٣٥٧	كاتب السر الشريف بالديار المصرية
كاملية آشتاء	٨٣ : ٦ - ١١٨ - ١٧ : ١٤٤ - ١٢ : ١٥٥ - ٤ -
١٥ : ٥٣٠	١٦٤ : ٨ - ٢١٨ : ١١ - ٣٥٦ : ٢٠ - ٣٧٢ :
كان	١٧ - ٤٤٠ : ٢١
٥٣ : ١٠ ، ٢٣ (ح) - ٥٤ : ١٠ - ٧٦ : ٦ -	كاتب سر مصر
٣٣٢ : ٣ - ٣٧٣ : ١٥ - ٣٨٠ : ٥ - ٤٠٨ :	٣ : ١٧٤
٩ - ٤٣٤ : ٤ - ٤٤٧ : ٥ - ٥٠٨ : ٢	كاتب الممالك
كبير الطواشية	١٠٤ : ٦ - ٤٣٥ : ١٤
١ : ٥١٩	كاتب الممالك السلطانية
كتاب الأموال	١٩ : ٤٨٠ - ١١ : ٤٤٥
١٨ : ١٥٨	كاشف ، كشاف
كتاب الدرج	٣٧ : ١ - ٦ - ٥٥ : ٨ ، ٩ - ٥٧ : ١١ -
٢٤ ، ٢٢ : ١٣٧	١٨٧ : ١٧ ، ٢٠
كتاب الست	كاشف البحيرة
٢٠ : ٣٣٠ - ٢٤ ، ٢٣ ، ١٩ : ١٣٧	٢٠ : ٤٠٩

الكحل	كتاب الديوان
١٦ : ٣٨٧	٢٢ : ٤٢٤
كرسى الإسلام	كتاب ديوان الإنشاء
١ : ١٧٤	١٣٧ : ٢٠ ، ٢٢
الكسارات ( من أدوات التعذيب )	كتاب السر
١٢ : ٢١٢	١٩ : ٣٣٠
الكسوة ، كسوة الكعبة	كتابة الإنشاء بدمشق
١ : ٥٠ - ١٦ : ٧٦ - ١٩ ، ١٨ ، ١٦ : ٥٢	٧ : ١٥٥
١٢١ : ٩ - ٣٦٤ : ١٠ - ٤٣٥ : ١١ - ٤٣٨ : ١٣	كتابة السر
كشاف	٣٢ : ٤ - ٧٥ : ١ - ١٠٤ : ١١ - ١١٩ : ٣ ،
٢٣ : ٣٤١	٦ ، ٨ - ١٣٦ : ١٢ - ١٥٥ : ١٠ - ١٦٤ : ١٦٤
كشاف التراب	١٠ ، ١٢ ، ١٣ - ١٦٥ : ١٩ - ١٦٦ : ٧ -
١٨ ، ١٥ : ٣٠١	١٧٥ : ٣ - ١٨٣ : ٣ - ٢٠٨ : ٣ - ٢١٩ : ٣
كشاف الجسور	١ ، ٤ ، ٥ - ٢٧٧ : ٧ - ٤٦١ : ١٠ ، ١٥ -
٣٠١ : ٦ ، ١٢ ( ح )	٤٩٥ : ١١ ، ١٢ - ٥٢٧ : ٩
كشاة	كتابة سر حلب
١ : ٣١٨	٦٤ : ٤ - ١٧٤ : ٥ - ٤٤٤ : ١٢ - ٤٨٧ : ٤ ، ٢
الكشف	كتابة سر دمشق
٥٥ : ٩ - ١١٣ : ٣ - ١٨٧ : ٣ - ٢١٨ : ٣	١٥٢ : ٨ - ١٥٥ : ٦
كشف الأشمونين والبلاد الجيزة	كتابة السر بالديار المصرية
٤ : ٤٤٥	١٦٨ : ٧
كشف البحيرة	كتابة السر الشريف بالديار المصرية
١٠ : ١٨٦	٢٧٧ : ٥
كشف البر	كتابة سر مصر
١١ : ١٥٩	١٤٥ : ٤ - ١٦٤ : ١١ - ١٧٤ : ٦ - ١٨٥ : ١٨٥
كشف الوجه البحرى	١٥ - ٤٨٧ : ٢
٨ : ١٨٧	كتابة المالك
كشف الوجه القبطى	٤٤٥ : ١٢ - ٤٤٨ : ٨
١٨٧ : ٧ - ٥٢٧ : ١١	الكحّال ( طيب الميون )
كفالة	٥٨ : ٢٧
٦٥ : ١٠ - ٧١ : ٧ - ٣٣٢ : ٤ - ٣٣٣ : ٩ -	
٣٤٧ : ٦ - ٣٨١ : ٧ - ٣٨٣ : ٤	

( م )	كَقْوَى
المال الخراجي	٢٧ : ١ - ١٥ ( ح )
١٦ : ١٢٢ - ٢٣ : ١٢١	الكفيات
المال الملالي	١٤ : ٢٧١
١٦ : ١٢٢ - ٢٣ : ١٢١	كلف الدولة
المبارزة	٨ : ٤٤٥
١٦ : ٧٦	الكلفة
مباشرو الأوقاف	٢٣ : ٥٥
٤ : ٥٥٧ - ١٣ : ٣٧٥	الكلفناه
مباشر الدولة ، مباشرو الدولة ( لفظ يطلق على	٥٥ : ١٢ - ٢٣ ( ح ) - ١٨١ : ٨ - ٣٤٥ :
أصحاب الوظائف المختلفة مثل كاتب السر وناظر	١٩ - ٤٤٨ : ١٥
الجيش وناظر الخاص والوزير والأسنادار والمحتسب	الكلفة
ووالى القاهرة )	٢٣ : ٥٥
١٠ : ٢ - ١٤ : ١١ - ٥٠ : ٦ - ٧ - ٥٨ :	كلوته
٣ - ١٠٥ : ٤ - ١١٠ : ٣ - ٢٢٤ : ١ -	٢٣ : ٥٥
٢٤٣ : ١٣ - ٢٨٨ : ٥ - ٧ - ٤١٨ : ٢ -	كميت
١١ : ٤٥١	١٣٠ : ٢ : ٢٠ ( ح )
المتحدث على الأيتام	كنبوش : كتابيش
٣ : ٥١٠	٣٩ : ١٦ - ٨٥ : ٧ - ٢٠ ( ح ) - ٣٤٤ : ٤ -
متحصل	٣٥٩ : ١٠ - ٣٧٩ : ٦ - ٣٨٥ : ١٦ - ٤٥٧ : ٣ -
١١ : ٦٩	كوسات
متصولح	١٥ : ١ - ٢٢٢ : ١٤ - ٢٢ ( ح )
٢١ : ٤٠٦	( ل )
متمر	اللالا ( المرنج )
٩ : ٤٤٥	٧٢ : ٢ - ١٧ ( ح ) - ٢٦١ : ١٥ - ٤٦٥ :
متملك برصا	١٣ : ١٧ - ٤٨٦ : ١ - ٥٠٧ : ٩ :
١١ : ١١٦	اللعب بالرمح
متملك بلاد الروم	٧٦ : ١٦ - ٣٣٧ : ٧ - ٣٦٦ : ٨ - ٤٧٥ :
٢ : ٣٩٥ - ٦ : ٣٦٦	١٠ - ٤٧٦ : ٦ : ١٦ :
متملك بلاد قرمان	اللعب بالكرة
١٠ : ١١٦	٢٦٤ : ٧ - ٤٧٥ : ١١ - ٤٧٦ : ١٦ :

الجملة	متملك قبريز
: ٣٤٦ - ١٧ ، ١٦ ، ٦ : ٣٣٧ - ١٣ : ٢٧٧	٧ : ٤٤٩
٧ : ٣٥٦ - ١ : ٣٥١ - ١٩ : ٣٥٠ - ١٧	متملك سيس
- ١٣ : ٣٧٢ - ١٥ : ٣٧٠ - ٩ : ٣٥٨ - ٨	٢١ : ٣٨٠
: ٤٣٠ - ١٣ : ٤٠٢ - ٣ : ٣٨٧ - ١٢ : ٣٨٠	متملك قبرص
١ : ٤٣٨ - ١٤ : ٤٣٩ - ٩ : ٤٤٦ - ١٠ : ٤٤٦	١٧٦ : ٦ - ٣٤٣ : ١٣ : ٢٢ (ح)
١٦ : ٤٧٦ - ١٣	متملك ماردن وأرزن
مدبر المملكة ، مدبرو المالك	١٨ : ٨٩
٨ : ٢٦١ - ١٧ : ٢٤١ - ١٩ : ٢١١	متولى بياية
المتركون	٣ : ١٩٨
٣٢٠ : ١٦ ، ٦ (ح)	متولى الصدقة
مدّة هائلة	١ : ٩٧
٨ : ٤٣٣	المجامعة (ضريبة)
ملوارة	٢٠ : ٦٠
١١ : ٤٥٧	مجلس الشرع
مدر ، ملراء	١ : ٤١٥
٤٢٤ : ٢١ ، ٧ (ح)	محترز
المذاهب الأربعة	١٢ : ٤٢٢
١٢٧ : ١ : ٩ ، ١٣٤ - ١٨ : ٤٨٠ - ٢٢	اختسب
مذهب ابن حزم	٦٠ : ١٦ (ح) - ٣٩٥ : ٦ - ٤٢٤ : ٢٣
٢٢ : ٤٩١	مخسب القاهرة
مذهب الظاهر	٦٠ : ٣ - ٩٨ : ٦ - ١٠٤ : ١٣ - ٢١٧ : ١٩ -
٤٩١ : ١٠ ، ٢٤ (ح)	٢٢٤ : ٦ - ٢٦٢ : ١١ - ٢٩٠ : ١٨ - ٣٩٨ :
المراعي	٢ - ٤٥١ : ١٦ - ٤٩٤ : ١١
١٥ : ١٢٢	مخسب مكة
المراقق	٢٤ : ٤٤٤
١٦ : ١٢٢	مخضر ، مخاضر
المرتجمات	٢٨٩ : ١٥ - ٤٤٤ : ٣ - ٤٤٧ : ١٠ - ٤٧٢ :
٢٧ : ٣٣٥	٧ - ٤٧٤ : ١ ، ٤ ، ٦
المرسومون	المحلولات
٣٣١ : ٢٢ ، ٣ (ح)	٢٧ : ٣٣٥

مرسوم ، مراسيم	مشد
٣٨١ : ٥ — ٤٢٩ : ١٣ — ٤٣٤ : ١٠ —	٨ : ٢ ، ١٠ ( ح ) — ٣٩ : ٦ — ٧٦ : ٥
٤٤٢ : ١٠	١٠٥ : ١٧ — ١٠٦ : ٢ — ١٠٩ : ٢ — ٢٢٩
مرسوم السلطان ، المراسيم السلطانية	٤ ، ١٨ ، ١٩ — ٢٣١ : ٥ — ٢٤٦ : ٦
٢٨١ : ١٥ — ٢٨٩ : ١٤	٢٩٧ : ٩ — ٢٩٨ : ٩ — ٤٦٠ : ١٠ — ٥٠٩ : ١
مرسوم شريف	المشدية
٤٠ : ٧ — ٢٤٤ : ٩ — ٣٠٩ : ٧ — ٣٧٨ :	١٢ : ٥٤٨
٤ ، ١٣ — ٢٩٧ : ٩ — ٤٠٩ : ٨ — ٤٣٠ : ٤	مشدية بتلر جدة
مستمل الحديث	٤٠٣ : ١
٥٢٨ : ٨	مشورة
مستوفى الدولة	٨٢ : ٧
١٥٨ : ١٨ ( ح )	مشى الخلعة
مستوفى ديوان المرتجع	٤٣٩ : ١٦
٣٣٦ : ١٥	المنشى فى الخلعة السلطانية
مسطور	٤٢٩ : ٩
٣٨٨ : ١٨	مشيخة التنكرية
مفرّ	٥٠٩ : ١٠
٣٩ : ٥ — ٨٢ : ٢ — ١٥٨ : ٤ — ٢٩٠ : ١٦ —	مشيخة الجامع المؤيدى
٣٣٢ : ١٢ — ٣٣٣ : ١٢ — ٣٣٦ : ٢ ، ٣ ،	١٢٤ : ١٥
٤ — ٣٧٥ : ٢ — ٣٨٢ : ١٦ — ٤٠٦ : ١٥	مشيخة الحرم النبوى الشريف
المسلّك	٥١٩ : ١
١٢٤ : ١٧ — ٢٠٢ : ٦ — ٥٠٠ : ٧	مشيخة الخاتقاه البيروية
المستد	٣٨٢ : ٤
٥٢٤ : ٥ — ٥٤٧ : ٨	مشيخة خاتقاه سعيد السعداء
المشاعلى	٢٠٧ : ١ — ٥١٣ : ١٤
٨٧ : ١٠ ، ٢٢ ( ح ) — ٢٨١ : ١٨ — ٢٨٢ :	مشيخة خاتقاه شيخون
١ ، ٣ ، ٤ ، ٦ — ٤٤٣ : ٤	١٣٤ : ١ ، ٨ — ١٦٨ : ٢ — ٥٠١ : ٤ ، ٨
المشاهرة ( ضريبة )	مشيخة الخدام بالحرم النبوى الشريف
٦٠ : ١٩	٤٣٨ : ٩ — ٥١٨ : ١٨
المشتروات ، أو المشتريات = الممالك المشتروات أو	مشيخة الركنية
المشتريات	٤٨٨ : ٣
٢٠ : ١٧ — ١٦١ : ١٧ — ٢٥٩ : ١ — ٣٥٢ : ٤	

مقدم ، مقلمون	مشيخة الصلاحية
— ٩ : ٢٨٨ — ٩ : ١ : ٢٢٣ — ١٨ : ٧٦	١١ : ٥١٥ — ١ : ٢٠٧ — ١٢ : ٢٠٦
٣ : ٤٠٧ — ٨ : ٣٩١ — ١٤ : ٢٨٠	مشيخة المدرسة الأشرفية
مقدم ألف ، مقلمو الألف	١٣ : ٢١٦
٨ : ٣ — ٩ : ٥ — ١٩ : ٧ — ٢٨ : ١ : ٢٣ — ٢٣ : ١	مشيخة المدرسة الجمالية
٢ : ٧٨ — ١٢ : ٦٦ — ٩ : ٥٩ — ١٤ : ١٤	— ١٨ : ٩ : ٣٨٤ — (ح) ٢٢ : ١٠ : ٣٧٥
٨١ : ٢٠ — ٩٠ : ٣ : ١١٤ — ٧ : ١٦١	١٩ : ٥٥٦ — ١٢ : ٤٣١ — ٤ : ٤٠٣
٦ : ١٥ — ٨ : ١٥ — ١٦ : ٢٣٠ — ١١ : ١١	مشيخة المدرسة الظاهرية
٢٣٥ : ١٨ — ٢٤١ : ١٩ — ٢٤٤ : ٧ — ٢٤٦ : ٢٣٥	١٤ : ١٦٢
١٢ : ١٦ — ٢٥٠ : ٧ — ٢٦١ : ٥ — ٢٦٢ : ٢٦٢	المصادرة
١٢ : ٢٦٦ — ١٠ : ٢٦٨ — ١٧ : ٢٧٠ — ٣ : ٢٧٠	٢ : ٥٥٨
١٤ : ٢٧٦ — ١٨ : ٣٠٠ — ١٨ : ٣٠١ — ٥ : ٣٠٥	مصافقة
٢١ : ٣٠٦ — ١٧ : ٣١٨ — ٨ : ٣٢٩ — ١٧ : ٣٢٩	٢ : ٣٢٥
١٨ : ٣٣١ — ١١ : ٣٣٢ — ٣ : ٣٣٢ — ١٠ : ٣٣٢	المصايد
٩ : ٣٣٦ — ١٧ : ٣٣٧ — ٤ : ٣٣٩ — ٤ : ٣٤٠	١٥ : ١٢٢
١١ : ٣٥١ — ١٧ : ٣٥٨ — ٩ : ٣٦٨ — ٤ : ٣٦٨	مطالعة ، مطالعات
١٥ : ٣٧٨ — ٥ : ٣٨٢ — ١٤ : ٤٠٢ — ١٥ : ٤٠٢	٤ : ٤٣٣ — ١ : ٣٢٦ — ١ : ٢٣٣
٤٢٤ : ١ — ٤٣٥ : ٢ — ٤٣٩ : ١٢ — ٤٤٣ : ٤٤٣	المعاددة
٧ : ٤٥٠ — ١٢ : ٤٥١ — ٤ : ٤٦٧ — ١٩ : ٤٦٧	١٤٠ : ١٣ : ٥ (ح)
٥٣٥ : ٦ — ٥٤١ : ١٥ — ٥٤٧ : ١٣	معالم
مقدم الجبلية	٥٥٧ : ٦ : ٢٣ (ح)
٣٧٥ : ١١ : ٢٤ (ح)	المعاون
مقدم طبقة المقدم	١٦ : ١٢٢
١ : ٥٢٤	معصرة ، معاصر
مقدم العساكر ، مقدم العسكر	٥٣ : ٨ : ١٨ (ح) — ٣١١ : ١٤
٥٧ : ٣ — ٩١ : ١٩ — ٢٢٣ : ٤ — ٣٠٥ : ٤	معلم الراحة
٣٦٧ : ٦ — ٤٣١ : ١٧ — ٤٦٧ : ١٨	١٧ : ٧٦
مقدم العشير	معلم الشباب
١١٥ : ١ — ٤٠٤ : ٢١	١٠ : ٢٧٨
مقدم المالك	مفتى دار العدل
٣٩ : ١٥ — ١٠٣ : ١ : ١٣ — ٢٢٣ : ٢١	١٦ : ٣٢٨
٢٤٦ : ٤ — ٢٧٧ : ٢١ — ٤٥١ : ١٠	

مكحلة ، مكاحل النفط	مقدم المالك السلطانية
: ٢٨٩ - ١٤ : ٢٣٨ - ( ح ) ١٦٠ ١ : ٢٦	: ٢٤٨ - ٥ : ٢٤٠ - ٤ : ١٦٥ - ٢٠ : ١٦٤
٧ : ٣٦١ - ١٥ : ٣٢٣ - ١٤ : ٢٩٢ - ٨	٧ : ٤٣٢ - ١١ : ٣٨٠ - ٩ : ٣٥٦ - ٧
مكس ، مكوس	المقر
- ١٨ : ١٢٢ - ( ح ) ٢١ : ١٢١ - ١٦ : ٥٩	: ٣٧٤ - ٤ : ٣٤٥ - ( ح ) ١٧ ، ٨ : ٣٣٠
١٣ : ٣٣٩ - ١٣ : ٣٣٨ - ١٧ : ٣٢٢	- ١٥ : ٣٨٧ - ٢ : ٣٨٣ - ٨ : ٣٧٩ - ١٧
مكس الفاكهة	: ٤٠٨ - ٧ : ٤٠١ - ١٨ : ٣٩٣ - ١١ : ٣٩١
( ح ) ٢١٠ ١٦ : ١٢١	- ١٧ : ٤٣٣ - ١ : ٤٢٣ - ١١ : ٤١٧ - ١٤
الملطقات السلطانية	: ٤٣٨ - ٥ : ٤٣٦ - ٥ : ٤٣٥ - ١ : ٤٣٤
٧ ، ٣ : ٣٠٧ - ١٦ : ٢٨٤ - ٤ : ٢٧٨	١ : ٤٦٢ - ٢ : ٤٤٠ - ١٢
ملك الأمراء	المقر الأشرف
١ : ٤٥٢ - ٦ : ٢٨٨	١٨ : ٣٣٠
ملك الشرق	المقر الشريف العالي
١٤ : ٥٩	١٨ : ٣٣٠
المالك الأجلا ب	المقر الصاحبى
: ١٦١ - ٦ : ٥٠ - ( ح ) ١٧٠ ١ : ٢٠	١١ : ٤٠٨
٢ : ٥٤٢ - ٤ : ٣٥٢ - ١٧	المقر العالى
المالك الجلبان	١٩ : ٣٣٠
- ١٣ ، ٢ : ١٠٣ - ٢٢ : ٦٠ - ١٧ : ٢٠	المقر الكرمى العالى
- ١٣ ، ٥ : ٤١٢ - ١٧ : ١٦١ - ٢ : ١٠٤	١٩ : ٣٣٠
١٧ : ٤٢٣ - ١ : ٤١٨ - ١٠ : ٤١٣	مقرر الجهور
المالك القرانصى	١٨ : ٣٠١
- ٢ : ١٠٤ - ٢ : ١٠٣ - ( ح ) ١٧٠ ١١ : ١٩	مقرعة ، مقارع
٤ : ٢٦٤ - ٧ : ٢٣٥	١٠ : ٥٢٧ - ١ : ٣٦٦ - ١٧ : ٢٧٨ - ٧ : ٥٣
المالك المجلوبون	مقشراوى
٢٠ : ٥٠٤	١٢ : ٣٨٥
المالك المشتروات أو المشتريات	المقطع ، المقطعون
- ١٧ : ١٦١ - ١١ : ١٠٨ - ( ح ) ١٧ : ٢٠	٢١ : ٥٠٩ - ٢٣ : ٣٣٦ - ٢٣ : ٣٠١
١٨ : ٤٧٣ - ٤ : ٣٥٢ - ١ : ٢٥٩	المقيرة
مملوك عبد الباسط صورة ، بمعنى أستاذه عبد الباسط	: ١٤٧ : ١١ ، ٢١ ( ح )
٤ : ٢٢٤	

منشور ، منشور	من ( مصطلح )
١١ : ٦ : ٤٥٢ - ( ح ) ٢٠ : ١ : ٣٣٦	٨ : ٤ : ١٥ - ( ح ) ١٢ : ١ : ١٩ - ٨ :
مهم ( حفل )	١٧ : ٣٥ - ١٥ : ٣٤ - ٨ : ٢٩ - ١٢ : ٢٠
٣ : ٤٠٨	١ : ١٠٠ - ٩ : ٤٠ - ١٠ : ٣٩ - ١٧ : ٣٨
مهندار	١٤ : ١٥٧ - ٣ : ١٢١ - ١٥ : ٥ : ١٢٠
١٦ : ٥٢٥ - ٨ : ٤٥١	٢٣ : ١٥ : ١٧٩ - ٥ : ١٦١ - ١ : ١٥٨
موقع - موقعو - اللست	١٠ : ١٨٨ - ١٥ : ١٨٤ - ١٨ : ١٨١
١٣٧ : ١٨ : ١٥ : ( ح ) ٢٠٥ - ١٩ : ٢١٤ :	١٧ : ٣ : ٢٢٣ - ١ : ٢٢١ - ٧ : ١٩٩
٩ : ٢٣١ - ١٠ : ٢١٧ - ١٣	١٤ : ٢٢٩ - ٢ : ٢٣١ - ٢ : ٢٤٦ - ٥ : ٢٦٠
موقعو حلب	١٩ : ٢٨٥ - ١٢ : ٢٧٩ - ١٦ : ٢٦٢ - ١٩
٩ : ٢٣١	١٢ : ٣٣٥ - ١ : ٢٩١ - ١٨ : ١٦ : ٢٩٠
موكب ، مواكب	٣٦٠ : ١٦ : ٣٥٥ - ١٩ : ٣٤٦ - ١ : ٣٤٥
٨ : ٨٣ - ٣ : ٥٣ - ٦ : ٥٢ - ١ : ٤٨	٤ : ٣٧٢ - ١ : ٣٦٨ - ٣ : ٣٦٤ - ٩
٢٤٦ : ١٤ : ٢٣٩ - ٤ : ٢٣٧ - ٤ : ١٠٨	١٤ : ٣٧٨ - ٧ : ٣٧٤ - ١٧ : ١٣ : ٣٧٣
١ : ٢٨٨ - ١١ : ٢٦٣ - ٤ : ٢٥٢ - ٢١	٣٨٥ - ٨ : ٧ : ٣٨٣ - ١٩ : ١٧ : ٣٧٩
٤ : ٢٣٤ - ١ : ٤٣٣ - ١٤ : ٢٣٦ - ١٦ : ٤	١ : ٤٠٠ - ١ : ٣٩٥ - ٤ : ٣٩٤ - ١٣
١٠ : ٤٤٤ - ٣ : ٤٤٢ - ١٢ : ٤٤١ - ١٨	٤٢٩ - ٨ : ٤٠٩ - ٣ : ٤٠٦ - ١٤ : ٤٠٢
٦ : ٤٤٩	٦ : ٤٣٥ - ٣ : ٤٣٤ - ١ : ٤٣٢ - ٢١
المركب السلطاني	٨ : ٤٥٩ - ١٤ : ١٢ : ٤٥٠ - ٢٤ : ٤٤٥
٨ : ٤١٠ - ٦ : ٢٢٨	٤٧٠ - ٨ : ٤٦٩ - ١٣ : ٤٦٣ - ٣ : ٤٦١
المولد النبوي	١٧ : ٤ : ٥٢٠ - ٨ : ٥٠٨ - ١٠ : ٥
١٤ : ٢٦٣	١٥ : ٥٤٧ - ٢٤ : ٥٤٣ - ١٢ : ٥٢٢
مياسير التجار	منادمة السلطان
١٥ : ١٧٢ - ٨ : ٨٤	٨ : ٨٣
مبصرة السلطان	النادون
١٧ : ٣٠٤	٢٣ : ٤٢٤
مبينة السلطان	منادى البحر
١٧ : ٣٠٤	٨ : ٤٢٥
( ن )	المتجنيق ، المجانيق
ناظر الأحباس	٧ : ٣٦١ - ١ : ٢٩٣ - ( ح ) ١٩ : ٢ : ٢٦
١٣ : ٣٩٧ - ٢٠ : ١٩ : ١٦٦	منسر الحرامية ، مناسر
	١٠ : ٨٤

ناظر الإسطبل السلطاني  
٥٦ : ٤ - ٢٦٤ - ١ : ٢٧٨ - ٩ : ٣٣٤ - ١ : ٢٣٤  
٥٣٥ : ١٧  
ناظر الإسكندرية  
٤٤ : ٦  
ناظر اليمارستان المنصوري  
٢٢٠ : ١٢ - ٣٨٢ : ٦  
ناظر الجوالي  
٣٢٩ : ٣ - ٥٠١ : ١٣  
ناظر الجيش  
٥٠ : ٨ - ٥٤ : ١٠ - ٢٣ : ٢٢٤ - ٢ : ٢٢٤  
٢٢٨ : ٨ - ٢٣٠ : ٦ - ٢٤٨ : ١٢ - ٢٥٠ : ٢  
٧ - ٣٢٧ : ١٣ - ٣٣٠ : ٢٠ - ٣٧١ : ١٧ - ٤٤٠ : ١ - ٤٥١ : ١٢ - ٤٩٤ : ١١ - ٥٤٥ : ٤  
ناظر جيش حلب  
١٨٣ : ٤ - ٣٦٦ : ١١  
ناظر جيش دمشق  
١٥٢ : ٦ - ٢٨٩ : ٢ - ٣٥٦ : ١٨ - ٥١٤ : ١٨  
ناظر الجيوش المنصورة بالديار المصرية  
٣٥٦ : ١٧ - ٤٤٠ : ٣ - ٥٥٢ : ٥  
ناظر الحرم  
٤٤٤ : ٢٤  
ناظر الحرمين  
٥٠١ : ١٦  
ناظر الخاص . ناظر الخاص الشريف : ناظر الخواص  
١٠ : ٣ - ٤٣ : ٣ - ٥٢ : ٢ : ١٣ : ٥٣  
٤ : ٧ : ١٠ - ٥٥ : ١٧ - ٨٣ : ١٢ - ٨٥ : ١٢  
١٥ : ١٥٨ : ٨ - ٢١٠ : ٩ - ٢٢٤ : ٣  
٣٣٠ : ٢٠ - ٣٤٥ : ٤ - ٣٧٤ : ٩ - ١٧ : ٩  
٣٧٩ : ٨ - ٣٨٣ : ٢ - ٣٨٥ : ١٧ - ٣٨٧ : ١٧  
١٥ : ٣٨٩ : ٢ - ٤ : ٣٩١ : ١٢ - ٣٩٣ : ١٢  
١٨ : ٤٠١ : ١٥ - ٤٠٣ : ٧ - ٤٠٨ : ١١

٤١٧ : ١١ - ٤٣٣ : ١٧ - ٤٣٤ : ١ - ٤٣٥ : ١  
١٨ : ٥ - ٤٣٦ : ٥ - ٤٣٨ : ١٣ - ٤٤٠ : ٢ - ٤٥١ : ١٢ - ٤٩٤ : ١١ - ٥٥٦ : ١٠  
ناظر دار الضرب  
٨٣ : ٨ - ١٥٧ : ٥ - ٣٤٥ : ٤  
ناظر الدواوين  
١٥٨ : ٢١ ( ح )  
ناظر الدولة  
٨ : ١١ - ٩ : ١٠ - ٤٢ : ٦ - ٥٤ : ١٣ : ١٤  
١٥ : ١١٦ : ٦ - ١٥٨ : ٢١ ( ح ) - ٣٣٠ : ٢٠ - ٣٧٨ : ١٠  
ناظر ديوان المفرد  
٣٤٦ : ١ - ٣٥٠ : ٤ - ٣٥٣ : ٩  
ناظر الزردخانه  
٤٣١ : ١٨  
ناظر القدس  
٣٨٨ : ١٢ - ٤٤٨ : ٥  
ناظر القدس والخليل  
١٣١ : ١٠ - ١٣٦ : ١٣ - ٣٤٠ : ٨ : ١٣  
ناظر الكسوة  
١٥٣ : ٨  
ناظر النظار  
١٥٨ : ٢٣  
الناموس  
٤٩٧ : ١  
نائب . نواب  
٦٣ : ١٣ - ٢٢٠ : ٣ - ٩٢ : ٣ - ٨٤ : ٣ - ١٢٠ : ١٣  
٢٣١ : ١٥ - ٢٣٢ : ٢ - ٢٥٣ : ١٣ - ٢٨٧ : ٩  
٢٩٤ : ٦ - ٣١٧ : ١٨ - ٣١٨ : ٣ : ١١ : ٣  
١٧ : ٢٢٢ : ١١ - ٣٢٦ : ٢ - ٣٦٧ : ١٤ - ٥١٤ : ٨

٣٠٩ : ١٩ - ٣١٨ - ٤ : ٣٢٢ - ١٢ : ٣٢٣ :  
٢ - ٣٢٦ : ١ : ٦ - ٣٣٥ : ٥ -  
٣٣٦ : ٣ - ٣٤٧ - ٤ : ٤٠٣ - ١٤ : ٤٠٤ :  
٨ - ٤٥١ - ١٧ : ٤٥٤ : ٢١ - ٤٦٢ : ١٨ -  
٤٦٩ : ١٤ : ٤٧١ - ٤ : ٤٧٢ - ١٢ : ٥٠٩ :  
١٩ - ٥١١ : ١٤ : ٥٢٠ - ١٢ : ٥٢٢ :  
١٢ - ٥٣٠ - ١٥ : ٥٤٣ - ٦ : ٥٤٧ - ١٥ :

نائب حياه

١١ : ١٠ : ٢١ (ح) - ١٥ : ٦ - ٥٩ : ٧ -  
٧٨ : ١٧ - ٢٢٦ : ٥ : ٢٣٢ - ١ : ٢٨٣ :  
٢ - ٢٨٦ : ١٤ : ٢٢٣ - ١٢ : ٢٢٦ : ٨ -  
١٢ - ٣٦٣ - ١٥ : ٣٧٢ - ٤ : ٣٧٨ - ١٥ -  
٤٣٣ : ٣ - ٤٣٤ - ٤ : ٤٥١ - ١٨ : ٤٦٣ : ٦ :

نائب حمص

٥٦ : ١٦ - ٣٦٤ : ٢

نائب خرت برث

٣٣٥ : ٩

نائب درنة

٦١ : ٥

نائب دمشق

١٥ : ٥ - ١٥٢ : ٨ : ١٥٥ - ٧ : ١٩٩ :  
٧ - ٢٢٦ : ٣ : ٢٨٨ - ٢ : ٣٧١ - ٢٠ :  
٣٨١ : ٢ - ٤٦٢ : ١٦ :

نائب دمياط

٤٧٨ : ١٥

نائب دوركي

٨٤ : ٢ - ٨٥ - ١ : ٨٧ - ١٤ :

نائب الرها

٤٣ : ١٣ - ٧٨ - ٣ : ٥٤٧ - ١٤ :

نائب السلطان

٢٢٨ : ١

نائب أبلتين

٧٨ : ٢٠

نائب الإسكندرية

٨٣ : ٢ - ١٧٠ - ٤ : ١١ - ٢٤٧ : ١٦ -

٢٨١ : ٩ : ١٤ - ٤٥١ - ٢٠ : ٤٧٧ - ١٠ -

٥٤٣ : ١٤

نائب بطبك

٣١٨ : ٩ - ٣٧٤ - ٤ : ١٠ - ٤٤٤ - ١٧ :

نائب البيرة

٤٣١ : ١٦ - ٤٣٦ : ١٤

نائب بيروت

٤٣٠ : ٥ - ٥٥١ : ٨

نائب ترانسلفانيا

٣٩٥ : ٢٠

نائب جدة

٣٣٩ : ١٩ - ٣٩٧ - ١ : ٤٢٧ - ٨ : ٤٣٤ -

١٧ - ٤٣٩ : ١٠ - ٤٤١ : ١١

نائب الحكم ، نواب الحكم

١٤٦ : ٢ - ٢٠٢ : ١٣ - ٤٤٣ : ٢٠ - ٤٦٨ :

١٧ - ٤٩٤ : ٣ - ٥٣٥ : ١٣

نائب حلب

١١ : ١٢ - ١٢ : ١٢ - ٢ : ١٥ - ٥ : ١٨ - ١٤ -

٢٧ : ٨ - ٣٨ - ١٧ : ٣٩ - ١٨ : ٤١ : ١٥ -

٤٤ : ٢ - ٥٩ : ١٢ - ٦٠ - ٩ : ٦١ - ٨ :

١١ : ١٧ - ٦٢ : ٩ - ٦٣ - ١٠ : ٦٥ - ٥ -

٦٦ : ٢ - ٦٨ - ٨ : ٧١ - ٦ : ٧٦ - ٩ -

٧٩ : ٣ - ٨٠ - ١٥ : ٨٥ - ٣ : ٨٨ - ٢ -

٩٢ : ١٢ - ١١٧ - ١٤ : ١٢٠ - ١٣ : ١٢٦ :

٥ - ٢٢٦ - ٤ : ٢٣١ - ١٨ : ٢٣٣ - ١٨ -

٢٣٤ : ٧ - ٢٥٤ - ١ : ٢٧٨ - ٢ : ٢٨٣ :

٤ - ٢٨٨ - ١١ : ٢٣٢ - ١٤ : ٢٨٩ - ٥ -

٢٩١ : ١٢ - ٢٩٢ - ١١ : ٣٠٢ - ١٦ -

نائب غزة	نائب السلطنة
١٥ : ٦ - ٣١ : ١١ ، ١٨ - ٨٦ : ٧ - ٢١٣ :	٤٢ : ٢٥ - ٦٢ : ٥ - ٣٣٢ - ٢٣ : ٤٧٦ - ٣ :
٧ - ٢١٧ : ١٥ - ٢٢٦ : ٧ - ٢٨٧ - ١٤ :	نائب الشام : نواب الشام
٢٩٤ : ١١ - ٣١٨ - ٥ : ٣٢٢ - ١٥ - ٣٢٦ :	١٠ : ١٣ - ١١ : ١١ - ٢٠ : ٦ - ٢٤ - ٤ :
٩ - ٣٣٣ : ٣ ، ٩ - ٣٧٨ - ١٩ : ٤٢٥ - ١ :	٢٨ : ١٥ - ٦٥ - ٨ : ٦٨ - ٧ : ٨٢ - ١٠ -
٤٥١ : ١٩ - ٤٦٣ : ١٣ ، ١٥ - ٤٧٧ :	٨٥ : ٢ : ٣ - ٨٦ - ١١ : ٩٢ - ٣ : ١١٧ :
٤ - ٥٠٨ - ٦ : ٥١٧ - ١٢ : ٥٣٢ - ١٣ :	١٣ - ١٢٠ : ١٠ - ١٣١ - ٧ : ١٨١ :
نائب غيبة السلطان بديار مصر	٣ ، ٢٠ - ١٨٦ - ١٦ : ٢٢١ - ١ : ٤ -
٤٧٢ : ٢٠ :	٢٢١ : ١٧ - ٢٣٣ - ١٦ : ٢٦٦ - ٨ : ٢٨٥ :
نائب قاضي القضاة	٩ - ٢٨٧ - ٦ : ٣٠٢ - ١٦ : ٣٠٤ - ٩ :
٤٤٣ : ١٤ :	٣٠٩ : ١٩ - ٣١٧ - ١٢ : ٣١٨ - ٣ : ٣٢٢ :
نائب القدس	١١ - ٣٣٦ - ٢ : ٣٤٤ - ١٧ : ٣٥٩ - ١ :
٧٦ : ٩ - ٢٢٦ - ٨ : ٢٩١ - ٦ : ٢٩٤ - ١١ :	٤٥١ : ١٧ - ٤٦٩ - ٥ : ١٢ - ٤٧٥ - ٧ :
٣١٨ : ٥ - ٣٢٢ - ١٠ : ٣٣١ - ١٢ : ٣٨٨ :	٤٨٢ : ١٥ - ٥٢١ - ٧ : ٥٢٩ - ١٦ : ٥٣٢ :
١٢ - ٤٤٨ - ٥ : ٥٣٢ - ١٢ :	١٤
نائب القلعة ( قلعة الجبل )	نائب صفد
٩ : ٦ - ٧٦ - ٦ : ٢٢٣ - ١١ : ٢٣٨ - ١ :	١٥ : ٦ - ١٨ - ١٤ : ٢٠ - ٧ : ٢٤ - ٩ :
٢٤٦ : ٣ - ٣٥٥ - ٤ : ٣٦٠ - ١٠ : ٣٧٤ :	١١٧ : ١ - ١٣٠ - ٨ : ١٨٤ - ٤ : ٢١٣ :
١ - ٣٨٢ - ١٦ : ٤٤٥ - ١ : ٤٥١ - ١ :	٧ - ٢٢٦ - ٦ : ٢٣٢ - ٢ : ٢٨٩ - ٤ :
٤٧٢ : ١٩ - ٤٨٥ - ٧ : ٥٣٠ - ١٠ :	٢٩٢ : ١ - ٢٩٤ - ١٠ : ٣١٨ - ٤ : ٣٢٢ :
نائب قلعة حلب	١٥ - ٣٢٦ - ٩ : ٣٣٢ - ٤ : ٣٦٤ - ١ :
٢٨٥ : ١٥ - ٢٨٩ - ٧ : ٢٩٢ - ١٧ : ٣٢٦ :	٣٧٨ : ١٧ - ٤٣٧ - ١٧ : ٤٣٩ - ٥ : ٤٥١ :
١٩ - ٤٨٤ - ١٨ : ٥١٠ - ١ :	١٩ - ٤٦٣ - ١١ :
نائب قلعة دمشق	نائب طرابلس
٢٨٩ : ١٨ - ٣١٩ - ١٣ : ٥٤٤ - ٧ : ١٨ ،	١٥ : ٦ - ٢٠ - ٧ : ٥٩ - ٦ : ١٩٤ - ١٠ -
نائب قلعة الروم	٢٢١ : ٥ - ٢٢٦ - ٤ : ٢٣١ - ١٨ : ٢٨٦ :
٤٤٧ : ٥ :	١٣ - ٣٢٢ - ١٢ : ٣٣٥ - ٦ : ٣٣٦ - ٤ -
نائب قلعة صفد	٣٥٠ : ١ - ٤٠٣ - ١١ : ٤٥١ - ١٨ : ٤٦٣ :
٣٠٧ : ٨ :	٣ - ٤٦٨ - ١٣ : ٤٧٢ - ١ : ٥٢٠ - ١٣ :
نائب قلعة صهيون	نائب طرسوس
٣٢٦ : ٥ :	٤٢٩ : ١١ - ٤٣٤ - ١٠ :

نظر الأحباس بالديار المصرية	نائب كاتب السر
٢١ : ٣٧٠	١٠ : ٣ - ٢٦ : ١٠ - ٣١ : ١٦ - ٦٤ : ٤ -
نظر الإسطبل السلطاني	١٠٢ : ١٢ - ١٠٣ : ٩ - ١٠٥ : ٢٠ - ١٦٨ :
١٥٥ : ٩ - ١٦٦ : ٨ - ٣٥٣ : ١٣ - ٣٧١ :	٨ - ٢٧٦ : ١٠
٥ - ٣٨١ : ١٦ - ٣٨٩ : ١٢	نائب كاتب السر الشريف بالديار المصرية
نظر الأوقاف	٤٨٦ : ٢٠
٥٨ : ١٠ - ٨٣ : ٨ - ٣٨٨ : ٦	نائب الكرك
نظر أوقاف الأشراف	٢٢٦ : ٧ - ٣٥٢ : ١٢ - ٣٨٠ : ١٥ - ٤٤٠ :
١٥٧ : ٥	١٢ - ٤٤٦ : ٨ - ٤٥١ : ١٩ - ٤٦٣ : ٢٠ -
نظر بندر جدة	٤٧٥ : ٥
٤٨٤ : ٨	نائب مقدم المالك
نظر البيارستان المنصوري بالقاهرة	٢٤٨ : ٨ - ٢٧٧ : ٢١ - ٣٤٨ : ٥ - ٣٨١ :
١٥٤ : ١٠ - ١٦٨ : ١٤ - ١٦٩ : ١٠ -	١٠ - ٥٠٨ : ١ - ٥٢٤ :
٣٧٠ : ١٢ - ٣٧١ : ١٦ - ٣٧٥ : ٩ - ٤١٥ :	نائب مقدم المالك السلطانية
١٨ - ٤١٧ : ١٣ - ٥٥٧ : ١	٤٣٢ : ٧ - ٥٢٣ : ١٧
نظر جامع عمرو	نائب ملطية
٤١٥ : ١٨	١١٣ : ١٨ - ٢٢٦ : ٨ - ٣١٨ : ٦ - ٣٥٨ :
نظر الجوالي	٤ - ٤٥٤ : ٢٢
٣٧١ : ٤ - ٣٧٩ : ١٦ - ٤١٥ : ١٨ - ٤١٧ : ١٤ :	نائب مملوكي
نظر الجيش	٣٣٩ : ١٩
١١٩ : ٢ - ٥ - ١٥٢ : ٩ - ١٥٧ : ٤ -	نجا . نجب
١٦٤ : ١٠ - ١٦٦ : ٧ - ٢١١ : ٢ - ٢٣٣ :	٦٤ : ١١ - ٧٧ : ١٣ - ٣٢٥ : ٧ - ٤٢٩ :
٧ - ٣٢٧ : ١٩ - ٣٥٨ : ١٢ - ٤٦١ : ١٣ -	١٣ - ٤٤١ : ٢ - ٤٤٢ : ٩ - ٤٦٧ : ١٥ :
٥٥٢ : ١٨ - ٥٥٣ : ٢	نديم السلطان، ندماء السلطان
نظر جيش حنب	١٠ : ٤ - ١١١ : ٧ - ٢٧٨ : ١٠ - ١٤ :
٣٣٧ : ١٤ - ٤٤٤ : ١٢	النشاب
نظر جيش دمشق	٢٧١ : ١٤ - ٢٧٨ : ١٠ - ٣٤٦ : ١١ -
١٦٧ : ١٧ - ١٨٥ : ١٥ - ٣٣٧ : ١٤ - ٣٥٦ :	٤٧٣ : ٧ - ٥٠٣ : ١٦ - ٥١٠ : ٢٠ -
٨ - ٣٥٨ : ١٣ - ٥١٥ : ٣	٥٢٨ : ٦
نظر جيش مصر	نظام الملك
٤٩٥ : ٣ - ٥١٥ : ٣	٢١١ : ١٨ - ٢٣٣ : ١٠ - ٢٣٦ : ٦ -
	٢٤١ : ١٧

نظر الكسوة	نظر الجيوش المنصورة بالديار المصرية
١٢١ : ٩ - ١٥٧ : ٥ - ٣٢٨ : ١٧ - ٣٧٥ :	١٧ : ٥٥٢
٩ - ٣٨١ : ١٣ - ٤١٥ : ١٨ - ٤١٧ : ١٤ -	نظر الحرم بمكة المشرفة
١٨ : ٥٥٦	٩ : ٥١٦
نظر المقر	نظر الحرمين
٨ : ٣٥٠	٦ : ٥٠٢
نظر مكة المشرفة	نظر الخاص ، نظر الخاص الشريف ، نظر الخواص
٨ : ٢٧٩	٥٤ : ٥ - ١٥٨ : ١٠ ، ١٥ - ١٦٣ : ٨ -
التفقة	٢١١ : ١ - ٤٤٠ : ٣ - ٤٦١ : ١٥ - ٤٦٢ :
٢٦١ : ١٤ - ٢٦٣ : ١٠ ، ١٨ - ٤٣٥ : ١٨ :	٨ : ٤٩٥ - ١
التفوط	نظر الخاتناه السعيدية
٢٧١ : ١١ :	٤١٥ : ١٨ - ٤١٧ : ١٤ :
نقابة الجيش	نظر الخزاة
٧ : ٣٤١	١٣ : ٥٥٢
نقيب الأشراف	نظر الخليل
٢ : ٣٤٨	٥ : ١٣١
نقيب الجيش	نظر دار الضرب
٣٢٧ : ٢٠ - ٣٨٥ : ١ - ٤١٤ : ١٨ - ٤١٥ :	٨٣ : ٨ - ١٥٧ : ٥ - ٣٤٥ : ٤ :
٣ - ٤٥١ : ١٤ - ٤٦٢ : ٤ :	نظر الدولة
نواب البلاد الشامية	٥١ : ١٥ - ٥٢ : ٤ - ١١٦ : ٧ - ١٥٨ :
١٨١ : ٣ - ٢٢٤ : ٨ - ٢٢٦ : ٣ - ٢٣٢ :	١٣ ، ٢١ (ح) - ١٥٩ : ٢١ - ٤٤٥ : ١٢ -
١٥ - ٢٨٦ : ١١ - ٢٨٧ : ٨ - ٤٣٣ : ٥ -	٨ : ٤٤٨
٤٤٢ : ١١ - ٤٥١ : ١٧ - ٤٦٢ : ١٥ :	نظر ديوان المقر
نواب الحكم الخبالة	١٧٢ : ٢ - ٣٤١ : ٢ - ٣٥٣ : ١٢ ، ١٥ -
٨ : ٣٤٣	٣٥٤ : ٣ - ٤٨٤ : ٨ - ٥٢٧ : ٩ :
نواب الحكم بالديار المصرية	نظر القدس
٥ : ١٧٣	١٧ : ٤٧٨
نواب الحكم الشافعي	نظر القدس والخليل
١٥٢ : ٢٣ - ٢٨١ : ٤ - ٣٢٥ : ١٣ - ٤٤٩ : ١١ :	١٣١ : ١٠ - ١٣٦ : ١٣ - ٣٤٠ : ٨ ، ١٣ :
نواب الحكم المالكي	نظر قلعة دمشق
٦ : ٤٢٢	١٧ : ٣٥٨

نيابة الحكم	نواب دمشق
١٢ : ٥١٥ - ٩ : ١١٨	١٨ : ٣٠٤
نيابة حلب	نواب القاضى الحنبلى
٦٤ : ٢٠ - ٦٥ : ٢ : ٦٠ - ٩ : ٦٨ - ٩ : ٦٨	٤ : ٢٨٠
١٢٠ : ١٧ - ١٢٦ : ٩ : ١٠ - ١٨٤ : ١٠	نواب القاضى الحنبلى
١٨٨ : ٦٠ - ٢٦١ : ٤ : ٢٨٤ - ٦ : ٢٨٤	٣ : ٢٨٠
٢٨٦ : ١٣ - ٢٨٧ : ١ - ٢٩٢ : ١٠	نواب القاضى الشافعى
٣٣٥ : ٦ - ٣٦٨ : ٦ - ٣٧٤ : ١٣ - ٣٧٨ : ١٣	٣ : ٢٨٠
٣٨٢ : ١٤ - ٣٨٥ : ١٤ - ٣٨٩ : ١٥	نواب القاضى المالكى
٤٦٣ : ٣ - ٤٦٧ : ١١ - ١٣ : ١٧ - ٤٧٠ : ١٧	٤ : ٢٨٠
٤٧٣ : ٩ - ٤٧٣ : ١ - ٥١٠ : ١٠ - ٥٢٠ : ١٠	نواب القضاة الشافعية
٥٢٣ : ١٣ - ٥٢٢ : ١٦ - ٥٢١ : ١٣ - ٥٢١ : ١٣	١٦ : ١٥٢
٤ : ٣ : ١	نواب القلاع
نيابة حماه	٦ : ١٥
٥٩ : ٩ - ١٢٠ : ١٢ - ١٨ : ١٩ - ١٣٥ : ١٣	نواب الممالك
١٨٨ : ٢ - ١٨٨ : ٣ - ٢٨٧ : ١ - ٢٩٤ : ١٦	٤ : ٢٩٢
٣٢٢ : ١٤ - ٣٢٣ : ٧ - ٣٦٤ : ١ - ٣٦٨ : ١	النوبة
٣٧٢ : ٥ - ٣٧٢ : ٤ - ٣٧٤ : ١٤ - ١٦ : ١٦	١٢ : ٢٤٢ - ٣ : ٢٤
٣٧٥ : ٢ - ٣٨٠ : ٤ - ٤٠٥ : ١١ - ٤٠٧ : ١١	نيابة أبلستين
٤٠٩ : ٩ - ٤٣٢ : ١١ - ٤٤٣ : ٢ - ٤٤٣ : ٨	٣ : ٣٣٨
٥٢١ : ١٣ - ٥٤٨ : ٣ - ٥٤٨ : ٣	نيابة الإسكندرية
نيابة حمص	٤٤ : ٦ - ٤٨ : ٥ - ٧٢ : ٨ - ٧٦ : ١٢
١ : ٥٧	٨٣ : ٣ - ٨٥ : ١١ - ١٤١ : ١ - ١٧٠ : ١٧
نيابة دمشق	١١ : ٢٤٦ - ١٣ : ٢٨٢ - ١٤ : ٣٠٥ - ١١ : ٣٣٦
٣٨ : ١٦ - ٦٥ : ٧ - ٦٨ : ٨ - ١١٧ : ١٣	٣٣٦ : ١٠ - ٣٥٠ : ١٢ - ٣٦٤ : ٤ - ٣٧٤ : ٤
١١٨ : ١ - ١٢٠ : ٤ - ١٣٠ : ١١	١٥ : ٤٧٧ - ١٠ : ٤٧٦ - ١٦ : ٧
١٥٨ : ٢ - ١٧٩ : ١٦ - ١٨٨ : ١٠ - ١١ : ١٠	نيابة بعلبك
٢٠٠ : ١ - ٢٢١ : ٧ - ٢٢١ : ٩ - ٢٨٧ : ١٠	٣٧١ : ١٩ - ٣٧٢ : ١١
٢٩٠ : ١٠ - ٣٢٩ : ١١ - ٣٣٥ : ٥	نيابة بغداد
٣٥٩ : ٢ - ٤٦٠ : ٩ - ٤٦٧ : ١٢ - ٤٧٠ : ١٢	٣ : ٧٣
٤٧١ : ١٦ - ٥١٠ : ١٤ - ٥٢٣ : ٢	
٥٥٢ : ١٠	

نيابة غزة  
 ٢٠ : ٩ - ٣٣ - ٢ : ٨٠ - ٢٢ : ٨٦ : ١٤ ،  
 ١٧ - ٨٧ - ١ : ١٣٥ - ٢ : ١٨٠ - ١٩ :  
 ١٨١ : ١٠ ، ٧ - ١٠ : ٢١٣ - ١٥ : ٢٢١ - ٦ :  
 ٢٢٨ : ٥ : ٢٢٩ - ١٣ : ٢٦٠ - ١٦ : ٢٣٧ -  
 ١٠ - ٣٦٨ - ٢ : ٣٧٣ - ١١ : ٣٧٩ - ١ :  
 ٣٨٧ - ٧ : ٤٣٠ - ٥ : ٤٣٨ - ٣ : ٤٧٧ - ٧ :  
 ٥٠٨ : ٨ ، ١٢ - ٥١٨ - ٥ : ٥٢٦ - ١٣ :  
 نيابة الغيبة  
 ١ : ٩  
 نيابة القدس  
 ٣٧١ - ٢ : ٣٧٩ - ١٨ : ٣٨٢ - ١١ : ٣٨٣ :  
 ٨ ، ٦  
 نيابة القدس والرملة  
 ٣٧٢ : ٢  
 نيابة القلعة ( قلعة الجبل )  
 ١٥٠ : ١٨ - ٢٤٦ - ١٨ : ٢٦٢ - ١١ :  
 ٣٠١ - ٢ : ٣٧٤ - ٢ : ٤٨٥ - ١١ : ٥٣١ :  
 نيابة قلعة حلب  
 ١٥١ : ١٠ - ٣٧٣ - ٤ : ٥٢٧ - ١٦ :  
 نيابة قلعة دمشق  
 ٣٦٣ - ٨ : ٣٨٢ - ١٩ : ٥١٦ - ٧ : ٥١٧ :  
 ٩ - ٥٢٧ : ١٤ ، ١٧ - ٥٤٤ : ١١ :  
 نيابة قلعة الروم  
 ٤٤٧ : ٦ - ٥٣٦ - ١٠ :  
 نيابة قلعة صفد  
 ٤٤٥ : ١٦ - ٥٤٤ - ١٩ :  
 نيابة كتابة السر  
 ٣٤٦ : ١٥ - ٤٨٧ - ٤ :  
 نيابة الكرك  
 ٨٥ : ١٢ - ٢٧٩ - ١٣ : ٣٣٦ - ٧ : ٤٤٠ :  
 ٤ : ٤٤٧ - ١٥

نيابة دمياط  
 ٢٧٨ : ١١ - ٣٧٩ - ١٣ : ٤٧٨ - ١٧ :  
 ٥٢٦ : ١٧ - ٥٤٤ : ٩ ، ١٠ :  
 نيابة الرها  
 ٣١ : ١١ - ١٦ - ٣ : ٣٣ - ٣ : ٧٨ :  
 ٥ - ٨١ : ٢٠ - ١٨١ - ٨ : ٥٤٨ - ١ :  
 نيابة السلطنة  
 ٩٢ : ٤ - ٢٣١ - ١١ :  
 نيابة سيس  
 ٤٣٨ : ٢  
 نيابة الشام  
 ٤٠ : ١٠ - ١٥ - ٧١ - ٨ : ١٢١ - ٣ ، ١ :  
 ١٨٤ : ١٢ - ١٨٨ - ٦ : ٤٧٠ - ٩ : ٥٣٦ :  
 ٢٠  
 نيابة صفد  
 ٣٦ : ١١ - ٧٨ - ٦ ، ٧ - ٨٠ - ٢٢ - ٨١ :  
 ١ ، ٢١ - ٨٦ - ١٣ : ١٣٠ - ١٠ : ١٨٥ :  
 ٨ ، ٩ - ١٨٨ - ٣ : ٢١٣ - ١٤ : ٣٢٩ :  
 ١٥ - ٣٣١ - ١١ : ٣٥١ - ١٨ : ٣٦٤ - ٢ :  
 ٣٧٨ : ١٩ - ٤٣٧ - ١٨ : ٢٠ : ٥٢١ :  
 ١١ - ٥٢٢ : ٨ ، ١٠ :  
 نيابة صهيون  
 ٥٥١ : ٩ ، ١٢ :  
 نيابة طرابلس  
 ٣٥ - ٧ : ٥٩ - ٧ : ١٣٥ - ٢ : ١٨٨ - ٤ :  
 ١٩٤ : ٢٧ - ١٩٥ - ٤ : ١٩٩ - ٤ : ٢٦٠ :  
 ١٩ - ٢٨٦ - ١٥ : ٢٨٧ - ٥ : ٢٩٤ - ١٨ :  
 ٣٣٥ - ٧ : ٣٧٤ - ١٢ ، ١٥ - ٣٧٥ - ١ :  
 ٤٠٤ : ١٦ ، ١٨ - ٤٣١ - ١٤ : ٤٤٠ - ٧ :  
 ٥٢٢ : ١٧ - ٥٢٣ : ٢ :  
 نيابة طرسوس  
 ٦٣ : ١٥ ، ١٨ :

الوزر	نيابة مصر
٤٢ : ١٧ (ح) - ١٤ : ١٢١ - ٣٧٨ : ١٢ -	٧٣ : ٩ - ٧٤ : ٤
٥١٨ : ٤ - ٥٢٧ : ٩ - ١٠ : ١١ - ١٢ -	نيابة مقدم المالك
٥٥٣ : ١٠	٤٣٢ : ٩
وزن النقود	نيابة ملطية
١٤٠ : ١٠ : ١٣ (ح)	١٥٠ : ٨ - ٣٣٥ : ١٠ - ٣٥٨ : ٦ - ٣٦٣ :
الوزير	١٢ : ٣٧١ - ١ : ٥٢٠ - ١٩ : ٢٠ :
٨ : ١١ - ٩ : ٩ - ٣٨ : ١ - ٤٢ : ٦ : ١٩ :	(هـ)
(ح) - ٥٠ : ٩ - ٥١ : ١٩ - ٥٤ : ٦ :	هدية
١٤ : ٧٦ - ١٢ : ٧٧ - ٥ : ٨١ - ٧ : ٨٣ :	٤٩ : ٤ : ٩ - ٥٢ : ١٥ - ٦٢ : ٧ - ١٩٣ :
١٢ : ١٦٣ - ٢٢ : ١٥٨ - ١٢ : ١٢١ - ١٦ : ١٢ :	٣ : ٢٢٧ - ١٥ : ٢٢٨ - ٢ : ٢٣١ - ١١ :
١٣ : ٢٠١ - ٢٠ : ٢٠٨ - ٤ : ٢٢٤ - ٢ :	هدية جهان شاه إلى السلطان الظاهر جقمق
٤٤٥ : ١٤ - ٤٥١ : ١٣ - ٤٨١ : ٤ - ٤٨٢ :	٤٣٣ : ١٩ : ١ (ح)
٤ : ٤٩٤ - ١١ : ٥٢٠ - ١٥ : ٥٢٧ - ٥ :	هنة أرباب الأقلام
وسائل تعذيب	٨٣ : ٩
٨٠ : ١٣ - ٨٧ : ٥	(و)
وشق	والى القاهرة
٣٥٩ : ٥	٥٣ : ١٠ - ٢٥ : ٩٣ - ١٥ : ١٠١ - ٢ :
وصيفة مولدة	١١ : ١٩٨ - ١٣ : ٢١٧ - ١٧ : ٢٢٤ - ٦ :
١٢٧ : ٢٢	٢٣٠ : ٤ - ٢٤٦ : ١٠ - ٢٨١ : ١٨ - ٣٠٠ :
وطء اليساط	١٩ : ٣٦٨ - ١٠ : ٣٩١ - ١١ : ٣٩٩ :
٣٣٨ : ٥	١٥ : ٤٠٣ - ٥ : ٤٠٦ - ١٣ : ٤٠٧ - ١ :
الوطاق	٤١١ : ١٢ - ٤١٥ : ١٣ - ٤١٨ : ٧ - ٤٢٢ :
٢٣ : ١ - ٢٥ : ٦ - ٢٩ : ٢ - ٣٢٥ : ٥ :	١٢ : ١٨ - ٤٢٥ : ١٤ - ٤٤٣ : ١١ - ٤٥١ : ٨ :
الوطاق السلطاني	الوزارة
٢٤ : ٦	٤٢ : ١٨ : ٤ (ح) - ٥١ : ١٤ : ١٧ : ١٨ -
وكالة بيت المال	٥٢ : ١٣ : ٥٣ - ٥ : ٥٤ - ٧ : ١٨ -
١٢١ : ٩ - ٣٢٨ : ١٧ - ٣٧٥ : ٩ : ١٥ -	٥٦ : ٢ : ٤ : ٥ : ٧ - ٧٧ : ٨ : ١١ :
٣٧٧ : ٢٠ : ٤٠٦ - ٧ : ٤١٥ - ١٨ : ٤١٧ :	١٣ : ١٥ : ١٧ - ٨٥ : ١١ - ١١٦ : ٧ -
١٤ : ٥٥٦ - ١٨	١٢١ : ١٥ : ١٧٢ - ٢ : ١٧٦ - ١١ : ٢٠٧ :
وكالة بيت مال دمشق	٥ : ٣٤١ - ١٣ : ٣٤٧ - ١٥ : ٢٤ - ٣٧٨ :
٤١٤ : ٢	١٠ : ٤٤٥ - ٥ : ٤٦١ - ١٧ : ٤٩٥ - ٤ :

ولاية مكة	وكلاء شريف مكة
١٣ : ٣٧١	١٦ : ٣٣٩
ولاية الوجه القبلي	وكيل بيت المال
٢ : ٤٥٢	١٥٣ : ٨ - ٢٠٨ : ١ - ٢٢٠ : ١٢
( ى )	وكيل السلطان
يتعقل	١٥ : ٤١٧
٤ : ٥١٧	للولاية
يتفققر	٤٠٣ : ٦ - ٤٩٢ : ١٢ ، ١٧ - ٤٩٣ : ٥ -
١١ : ٤٧٨	١ : ٥١٤
اليزك	ولاية اقاهرة
٢٤ : ٣ ، ١٩ ( ح ) - ٣٠ : ١٣	٥٩ : ١٨ - ٩٤ : ١١ - ٢٤٦ : ١٥
بنى بازق ( لقب )	
٨٢ : ٢ ، ١٦ ( ح )	

## فهرس وقاء النيل

من سنة ٨٢٥ هـ — ٨٥٤ هـ

صفحة سطر

٤	١١٥	وقاء النيل في سنة ٨٢٥ هـ
١٢	١١٩	» ٨٢٦ » » » »
٤	١٢٥	» ٨٢٧ » » » »
٤	١٣٢	» ٨٢٨ » » » »
٤	١٣٨	» ٨٢٩ » » » »
٥	١٤٦	» ٨٣٠ » » » »
١٨	١٥٢	» ٨٣١ » » » »
١٧	١٥٥	» ٨٣٢ » » » »
١٢	١٦٩	» ٨٣٣ » » » »
١٢	١٧٢	» ٨٣٤ » » » »
٥	١٧٧	» ٨٣٥ » » » »
١٠	١٨٢	» ٨٣٦ » » » »
١٧	١٩٢	» ٨٣٧ » » » »
١٦	١٩٦	» ٨٣٨ » » » »
٤	٢٠٤	» ٨٣٩ » » » »
١٦	٢٠٩	» ٨٤٠ » » » »
١٥	٢٢١	» ٨٤١ » » » »
١٤	٤٧٤	» ٨٤٢ » » » »
٩	٤٨١	» ٨٤٣ » » » »

## صفحة سطر

٩	٤٨٨	وفاء النيل في سنة ٨٤٤ هـ
١٧	٤٩١	» ٨٤٥ » » » »
٨	٤٩٩	» ٨٤٦ » » » »
٦	٥٠٥	» ٨٤٧ » » » »
١٧	٥٠٨	» ٨٤٨ » » » »
٣	٥١٢	» ٨٤٩ » » » »
٦	٥١٩	» ٨٥٠ » » » »
١١	٥٢٤	» ٨٥١ » » » »
٨	٥٣٤	» ٨٥٢ » » » »
١٦	٥٤٦	» ٨٥٣ » » » »
٩	٥٥٩	» ٨٥٤ » » » »

## فهرس أسماء الكتب الواردة بالمتن والهوامش

«الإمام بأخبار من بأرض الحبشة من ملوك الإسلام»

للمقریزی

١٩٦ : ٢٨ — ٢٢٥ : ٢٦ — ٢٢٦ : ٢٠

«إنباء الغمر بأبناء العمر» ، لابن حجر العسقلانی

١٤٠ : ٢٢ — ٣٨٠ : ٢٥

( ب )

«بدائع الزهور في وقائع الدهور» ، لابن لياس

٢١ : ٢١ — ٩ : ٢١ — ١١ : ٢٠ — ١٢ : ٢٠ —

١٥ : ٢٦ — ١٩ : ٢٢ — ٢٠ : ٢٠ — ٢٨ : ٢٠ —

١٩ : ٣٧ — ٢٧ : ٤٢ — ٢٧ : ٦٠ — ٢٤ : ٢٤ —

٧٦ : ٢١ ، ٢٣ — ٨٤ : ٢٧ — ٨٧ : ٢٣ —

٩٧ : ٢٠ — ١١٣ : ١٩ — ١٥٧ : ٢١ — ١٦٣ : ٢١ —

٢٢ : ١٦٦ — ٢٥ : ٢٣٠ — ٢١ : ٣٠١ — ٢٧ : ٢٧ —

٣٣٦ : ١٨ — ٣٤١ : ٢٥ — ٣٤٩ : ٢١ —

٣٨٣ : ٢٣ — ٣٩٦ : ٢٧ — ٤٤٨ : ٢٣ —

٤٥٤ : ٢٤

«بديع المعاني في أنواع الهاني» ، للشهابي أحمد بن العطار

١٣١ : ٢٠

«بذل الماعون في فصل الطاعون»

٣٥٩ : ٢٤

( ح )

«تاج العروس من شرح القاموس» ، للزبيدي

٢٦ : ٢٣ — ١٣٠ : ٢٢ — ٣٥٤ : ٢٢

«تاريخ ابن العديم»

٤٨٠ : ٥

«تاريخ بيروت وأخبار الأمراء البحريين» ، لابن يحيى —

نشره الأب لويس شيخو اليسوعي

١١٥ : ٩ — ٣٢٠ : ١٩

( ١ )

«أحسن التقاسيم» ، للبشاري

٤٢٨ : ٢٧

«إحياء علوم الدين» ، للغزالي

٤٩٠ : ٢٣

«أخبار الأعيان في جبل لبنان» ، لابن الشدياق

٣٢٠ : ١٩

«أخبار الدول وآثار الأول» ، للقرماني

١٢ : ٢٢ — ٤٤ : ٢٨ — ٦١ : ٢٠ — ٢٤ : ٢٤ —

٦٧ : ٢٢

«الإسلام والممالك الإسلامية بالحبيشة في العصور الوسطى»

للككتور إبراهيم طرخان

١٩٦ : ٢٨ — ٢٢٥ : ٢٦ — ٢٢٦ : ٢٢

«الإطراف بأوهام الأطراف» ، لأبي زرعة

١١٨ : ٢١

«الاعتماد في الرد على أهل المعتاد» ، للصالح طلائع

ابن رزيك

٣٤٧ : ١٧

«البيان والإعراب عن بأرض مصر من الأعراب» ،

للمقریزی

٣٧ : ١٧ ، ٢٧

«إغاثة الأمة بكشف الغمة» ، للمقریزی

٨٤ : ٢٦ — ١٤٠ : ٢٠ — ١٥٦ : ٢٥

«أقرب الموارد» ، للشرتوني

٤٢٨ : ٢٧

«الألطف الخفية من السيرة الشريفة السلطانية الملكية

الأشرفية» ، لابن عبد الظاهر

٣٣٢ : ٢٤

١٩ ، ٢٠ — ٤٩٤ : ١٣ ، ٢٨ — ٤٩٥ : ٢٢ —  
 ٤٩٦ : ٢٠ — ٤٩٧ : ٢٢ — ٤٩٨ : ٢٥ —  
 ٥٠٠ : ١٥ ، ٢٦ — ٥٠١ : ١٧ ، ١٩ ، ٢٤ ،  
 ٢٦ — ٥٠٢ : ٢٠ — ٥٠٣ : ٢٤ — ٥٠٦ : ٢٣ —  
 ٥٠٩ : ٢١ — ٥١٠ : ٢٣ — ٥١١ : ٢٢ — ٥١٤ :  
 ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ — ٥١٦ : ٢٠ ، ٢١ — ٥١٨ :  
 ٢٠ — ٥١٩ : ٨ — ٥٢٠ : ٢١ — ٥٢٢ : ١٨ ،  
 ٢٠ — ٥٢٣ : ١٩ ، ٢١ ، ٢٢ — ٥٢٤ : ١٤ ،  
 ١٥ ، ١٨ — ٥٢٥ : ٢٠ ، ٢١ — ٥٢٦ : ٢٣ —  
 ٥٢٧ : ٢٠ — ٥٢٨ : ١٨ ، ١٩ — ٥٢٩ : ٢١ —  
 ٥٣٢ : ٢١ ، ٢٤ — ٥٣٤ : ١٣ — ٥٣٥ : ٢٠ ،  
 ٢١ — ٥٣٦ : ٢٢ — ٥٣٧ : ٢٤ — ٥٣٩ : ١٥ ،  
 ١٨ — ٥٤١ : ٢٣ — ٥٤٢ : ٢٢ ، ٢٤ — ٥٤٤ :  
 ١٩ — ٥٤٦ : ١٨ ، ٢٥ — ٥٤٩ : ٢١ — ٥٥١ :  
 ٢٤ — ٥٥٢ : ٢٠ ، ٢١ — ٥٥٤ : ٢١ — ٥٥٧ :  
 ٢١ — ٥٥٨ : ٢٢ ، ٢٣ — ٥٥٩ : ١٦  
 «التحفة السنية بأسماء البلاد المصرية» ، لابن الجيعان  
 ١٦٦ : ٢٤ — ٣١٦ : ٢٠ — ٣١٨ : ٢١ —  
 ٣٤١ : ٢٦ — ٣٨٧ : ١٧ — ٤١٥ : ٢٢ —  
 ٤٣٠ : ٢٢ — ٤٦٨ : ٢٢ — ٤٩٢ : ٢٠ ،  
 ٢١ — ٥٠٩ : ٢١ — ٥٢٦ : ٢٢  
 «التعريف بالمصطلح الشريف» ، للعمري  
 ٣٢٠ : ١٩ — ٣٣٦ : ٢٥ — ٣٨٠ : ٢٥  
 «الجوهر الثمين في سير الملوك والسلاطين» ، لابن دقاق  
 ٤٥٤ : ٢٤  
 «حسن الاقتراح في وصف الملاح» ، للشهابي أحمد  
 ابن العطار  
 ١٣١ : ٢٠  
 «حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة» ، للسيوطي  
 ٣٦٧ : ٢٣ — ٤٢٦ : ٢١ — ٤٨٠ : ٢٣ —  
 ٤٨٨ : ١٢ — ٤٩٠ : ٢٤

«تاريخ السلطان سليم خان وفتح مصر» ، لابن زنبيل  
 الرمال  
 ١٩ : ٢٤  
 «تاريخ المسبحي»  
 ٤١ : ١٢  
 «تاريخ القريري»  
 ٤٨ : ٢٧  
 «تأكيثوس والشعوب الجرمانية» ، للدكتور إبراهيم  
 طرخان  
 ٣٦ : ٢٤  
 «البر المسبوك في ذيل الملوك» ، للسخاوي  
 ٨ : ٢١ — ٩ : ٢١ — ٢٥ : ٨٢ — ١٧ : ١١٣ :  
 ٢٥ — ٣٣٦ : ٢٨ — ٣٤٨ : ١٨ ، ١٩ — ٣٥٠ :  
 ٢٢ ، ٢٣ — ٢٤ : ٣٥١ — ٢١ : ٣٥٢ — ٢٥ :  
 ٣٥٥ : ٢٠ — ٣٥٦ : ٢٢ — ٣٥٧ : ٢٢ —  
 ٣٥٨ : ٢٢ — ٣٥٩ : ٢١ — ٣٦٤ : ٢٥ —  
 ٣٦٥ : ٢١ — ٣٧٠ : ٢٠ ، ٢٥ — ٣٧٢ : ٢٠ ، ٢١ ،  
 ٢٢ — ٣٧٣ : ٢٠ — ٣٧٤ : ١٩ ، ٢٠ — ٣٧٥ :  
 ٢٠ ، ٢٣ — ٣٧٩ : ٢٣ — ٣٧٨ : ٢١ — ٣٨٠ :  
 ٢٧ — ٣٨١ : ١٩ ، ٢١ — ٣٨٧ : ١٧ — ٣٩٠ :  
 ٢٨ — ٣٩٤ : ٢٦ — ٣٩٥ : ٢٢ — ٣٩٧ :  
 ٢١ — ٤٠٢ : ١٩ — ٤٠٤ : ٢٥ ، ٢٤ — ٤٠٥ :  
 ٢٠ — ٤٠٦ : ١٦ ، ١٧ ، ٢٠ ، ٢١ ،  
 ٢٣ — ٤٠٧ : ٢١ ، ٢٣ — ٤١٠ : ٢٢ ، ٢٣ —  
 ٤١١ : ٢٠ — ٤١٥ : ٢١ — ٤١٨ : ٢٣ — ٤٢٠ :  
 ٢٢ — ٤٢٦ : ٢٧ — ٤٣١ : ٢٠ — ٤٣٣ :  
 ٢٢ — ٤٣٤ : ٢٥ — ٤٣٦ : ٢٧ — ٤٣٨ :  
 ٢ : ٤٤٠ — ٢١ ، ٢٢ ، ٢٤ — ٤٤٢ :  
 ٢٢ — ٤٤٣ : ٢٣ ، ٢٤ — ٤٤٤ : ٢٥ — ٤٤٥ :  
 ١٧ ، ١٩ — ٤٤٦ : ١٩ — ٤٤٧ : ٢٤ — ٤٤٨ :  
 ١٨ — ٤٨٩ : ١٨ ، ٢٢ — ٤٩٠ : ٢٣ — ٤٩١ :  
 ١٩ ، ٢١ ، ٢٤ — ٤٩٢ : ١٩ — ٤٩٣ :

٥٠٤ : ٢٢ - ٥٠٦ : ٢٢ - ٥٣٤ : ١٣ -  
٥٤٧ : ٢١

( د )

« دائرة المعارف الإسلامية » ( الترجمة العربية )

١٢ : ٢٤

« الدر الثمين في حسن التضمين » ، للشهابي أحمد

ابن العطار

١٣١ : ٢٠

« درة الأسلاك في دولة الأتراك » ، لابن حبيب

١٥ : ٢٦

« الدليل الجغرافي » ، لمصلحة المساحة

١٦٧ : ٢١ - ١٧٨ : ٢١ - ١٨٣ : ٢٦ -

٥٣٩ : ٢١

« الدليل القويم على صحة جمع التقديم » ، لأبي زرععة

١١٨ : ٢١

« دول الإسلام الشريفة البيية وذكر ما ظهر لي من

حكم الله الخفية في جلب طائفة الأتراك إلى الديار

المصرية » ، لتقديم

٩٧ : ١٩ - ٤٥٤ : ٢٥

« ديوان أبي العلاء »

٥٥٣ : ١٣

« ديوان أبي نواس »

٢٧٥ : ١٥ ، ٢٢

« ديوان شعر ابن نباتة »

١٤٣ : ١٦

« ديوان الملك الأشرف شهاب الدين أحمد »

١٨٢ : ٢٣

( ذ )

« ذيل تاريخ دمشق » ، لقلاسي

٢٠١ : ١٤

« حوادث الدهور في مدى الأيام والشهور » ، لابن

نقري يردى

٩ : ٢٠ ، ٢٦ - ١٧١ : ٢٥ - ٣٢٢ : ٢١ -

٣٦٣ : ٢٠ - ٣٦٩ : ٨ - ٣٧٥ : ٢٣ - ٣٧٦ :

١٧ - ٣٧٨ : ٢ ، ٢٠ - ٣٨٨ : ١١ - ٣٩٣ :

٢٣ - ٣٩٤ : ١٦ - ٣٩٧ : ١١ - ٤٠٤ : ٦ ،

٢٥ - ٤٠٥ : ٩ ، ٢٠ - ٤٠٧ : ٢ ، ٢١ -

٤٠٩ : ٧ ، ٩ ، ١٧ ، ٢٤ - ٤١٩ : ١٣ ،

١٤ ، ١٥ - ٤٢٠ : ١ ، ١٨ - ٤٢١ : ٢٤ -

٤٢٥ : ١٧ - ٤٢٦ : ٢٣ - ٤٢٨ : ٢٩ -

٤٢٩ : ٢٢ ، ٢٤ - ٤٣٠ : ١٧ - ٤٣١ :

٢٠ - ٤٣٢ : ٤ ، ١٧ - ٤٣٤ : ٢٠ ، ٢١ -

٤٣٦ : ١١ - ٤٤٤ : ١٣ - ٤٤٦ : ٦ - ٤٤٩ :

١٤ - ٤٥٦ : ٩ ، ٢١ - ٥١٦ : ٢٢ - ٥٢٤ :

١٦ ، ١٨ - ٥٢٨ : ١٦ ، ٢١ - ٥٤٥ : ٢٢ -

٥٥٨ : ٤ ، ٢٠

( ح )

« خطط المقرئى » ( المواعظ والاعتبار بذكر الخطط

والآثار )

٧ : ٢٤ - ٨ : ١٢ - ٩ : ١٦ - ٣٠ : ٢٢ -

٣٤ : ٢٥ - ٣٩ : ٢٤ - ٤٨ : ٢١ - ٥٨ :

١٨ ، ٢٢ - ١٠٢ : ٢٧ - ١١٤ : ٢١ - ١٢٢ :

٢١ - ١٢٧ : ٢٣ - ١٣٢ : ١٠ - ١٣٤ : ٢٠ -

١٦١ : ١٩ - ١٦٦ : ٢٥ - ١٧٢ : ١٨ -

١٧٧ : ٢٢ - ١٨٣ : ٢٥ - ٢٠٣ : ٢١ -

٢٢٧ : ٢١ - ٢٣٧ : ٢٢ - ٢٦٨ : ٢٣ -

٢٦٩ : ١٣ - ٢٧٣ : ٢٢ - ٣٠١ : ٢٥ -

٣١١ : ٢١ - ٣١٦ : ٢٠ - ٣٢٣ : ٢١ -

٣٣٥ : ١٩ - ٣٤٧ : ٢٥ - ٣٤٨ : ١٧ ، ٢٤ -

٣٦٧ : ٢٣ - ٣٧٥ : ٢٢ - ٣٧٦ : ١٩ -

٣٨٥ : ٢٤ - ٤١٠ : ٢١ - ٤١٥ : ٢٥ -

٤١٨ : ٢١ - ٤٢٣ : ٢٥ - ٤٨٨ : ١٢ -

## (ج)

«رسالة في بيان الإقطاعات ومحلها ومن يستحقها» ،  
لابن-نجيم  
٢٦ : ١٦٦

## (ز)

«زبدة كشف المالك وبيان الطرق والمسالك» ،  
لابن شاهين

٨ : ٢٥ - ١٥ : ٢٥ - ١٩ : ٢١ - ٢٠ : ٢١ :  
٧٢ : ١٩ - ٩٣ : ٢٣ - ١٦١ : ١٩ - ١٧٠ :  
٢٣ - ٣٠١ : ٢٦ - ٣١٨ : ٢٥ - ٣٣٦ : ١٧ :  
٧٦ - ٢٤١ : ٢٥ - ٥٠٤ : ٢١

## (س)

«السلوك لمعرفة دول الملوك» ، للمقريزي - تحقيق  
الدكتور محمد مصطفى زيادة

٧ : ١٤ : ٢٤ : ٨ - ٢٦ : ١٠ - ٢٣ : ١٢ -  
٢٣ - ١٨ : ١٦ - ٢٤ : ١٩ - ٢٧ : ١٨ -  
٢٨ : ١٩ - ٣٠ : ٢٥ - ٢٦ : ٢١ - ٣٧ :  
٢٩ - ٤٧ : ٢٤ - ٥٣ : ٢٠ - ٥٥ : ٢٤ -  
٥٦ : ١٩ - ٦٠ : ٢٣ - ٢٨ : ٧٠ : ٢٤ -  
٧٢ : ١٨ - ٧٤ : ٢٠ : ٧٩ : ١٦ - ٨٥ :  
٢٢ - ٨٧ : ٢٣ - ١١٥ : ٩ : ١٢٢ : ٢١ -  
١٣٤ : ٢٥ - ١٣٧ : ٢٤ : ١٥٨ : ٢٠ : ٢٤ -  
١٦١ : ٢٢ - ١٦٦ : ٢٦ : ١٧٠ : ٢٠ -  
٢٤ : ١٧٧ : ٢٢ - ٢٠١ : ١٤ : ١٧٠ : ٢٠٣ :  
٢٠ - ٢٢٢ : ٢٣ - ٢٥٤ : ٢٣ - ٢٦١ : ٢٦ -  
٣٠١ : ٢٦ : ٣٠٨ : ٢٣ - ٣١٨ : ٢٢ -  
٣٢٢ : ١٨ : ٣٢٣ : ٢٤ - ٣٣٢ : ٢٥ -  
٣٣٣ : ٢١ - ٣٣٤ : ٢٢ - ٣٣٥ : ٢٠ -  
٣٣٦ : ١٨ - ٣٤١ : ٢٦ - ٣٦٦ : ٢٥ -  
٣٦٧ : ٢٣ - ٣٨٠ : ٢٤ - ٤٣٠ : ٢١ -  
٥٠١ : ٢٢ - ٥٢٦ : ٢٢ - ٥٤٧ : ٢٢

«السيادة العربية والشيعة والإسرائيليات في عهد بني  
أمية» : تأليف فان فلوتن وترجمة حسن إبراهيم  
وزميله  
٢٣ : ٣٢١

«سيرة الملك المؤيد» ، لابن تاهض  
١٨ : ٥٠٠

## (ش)

«شذرات الذهب في أخبار من ذهب» ، لابن العماد  
الحنبل  
٩ : ٢٥ - ١١٣ : ١٤ : ٢٠ : ٢٤ - ٢١٤ :  
٢٤ - ٥٥١ : ٢٥

«شرح الكرماني على صحيح البخاري»  
٨ : ١٦٩

«شروح سقط الزند» ، لأبي العلاء المعري  
٨ : ١٧١ - ٢٥ : ٥٥٣ : ٢٤

## (ص)

«صبح الأعشى في صناعة الإنشا» : للقلقشندي  
٨ : ٢٥ - ٢٦ : ١٣ - ٣٠ : ٢١ : ٢٥ - ٣٣ :  
٢٨ - ٣٦ : ٢١ - ٥٨ : ١٧ : ١٢٢ - ٢٢ :  
١٤٠ : ٢٠ - ١٦٦ : ٢٥ - ١٧٠ : ٢٣ - ١٧٧ :  
٢١ - ٢٠٣ : ٢١ - ٢٢٦ : ٢٢ : ٢٦١ :  
٢٥ - ٢٩٢ : ٢١ - ٣٠١ : ٢٧ : ٣٢٣ : ٢٣ -  
٣٣٠ : ٢٣ - ٣٣٥ : ٢٤ - ٣٣٦ : ١٧ -  
٣٤١ : ٢٥ - ٣٩٠ : ٢٧ - ٤٠١ : ٢٢ -  
٤١٧ : ٢٢ - ٤٢٤ : ٢٢ - ٤٤٨ : ٢٢ :  
«صبح البخاري»  
٨ : ١٦٩ - ٦ : ١١٣ - ٢٢ : ٢ : ٩٣

## (ض)

«وضحي الإسلام» ، لأحمد أمين  
٢٢ : ٣٢١

«عجائب الآثار في التراجم والأخبار» ، للجبرتي  
 ١٩ : ٢٣ - ٣٧ : ٢٩

«عجائب المقلدور في أخبار تيمور» ، لابن عربشاه  
 ١٢ : ٢٢

«عطية الرحمن في صحة إرصاد الجوامك والأطيان» ،  
 للصفتي  
 ١٦٦ : ٢٧

«عقد الجان» ، للمعني  
 ١٠ : ٢٢ - ١٠٢ : ١٩ : ١٣٣ - ١٦ : ١٣٦ :  
 ٢٤ - ١٤٥ : ٢٧ - ١٥٥ : ٢٣ - ١٦٨ : ٢٢ -  
 ١٨٦ : ٢٤ - ١٩٢ : ٢٧ - ١٩٨ : ١٩ -  
 ٢٠١ : ٣٠ - ٢٠٢ : ٦ - ٢٠٦ : ٢٣ - ٢٠٧ :  
 ١٩ : ٢٢٥ : ٢٢ - ٢٦٩ : ٢٠ : ٢٩٤ :  
 ٢٢ : ٣٤٣ : ٢٣ - ٣٩٥ : ٢٢ : ٤٤٣ : ٢١

«عنوان السعادة في المدائح النبوية» ، للشهابي أحمد  
 ابن العطار  
 ١٣١ : ١٨

(ف)

«فتح الباري في شرح البخاري» ، لابن حجر  
 السنلاني  
 ٤٨ : ٢٦

«فجر الإسلام» ، لأحمد أمين  
 ٣٢١ : ٢٢

«القروية والمناصب الحربية» ، لحسن الرماح  
 ٢٦ : ٢٣

«القصل في الملل والأدواء والنحل» ، لابن خزم  
 ٣٢١ : ٢٢

«فوائد الأعصار في مدائح النبي المختار» ، للشهابي  
 أحمد بن العطار  
 ١٣١ : ١٩

«الضوء اللامع» للسخاوي  
 ٨ : ٢٠ - ١٢ : ١٤ - ٤٤ : ١٧ : ١٩ - ٨٢ :  
 ١٦ - ٩٤ : ٢٢ - ١١٢ : ٢٣ - ١١٣ : ٢٢ :  
 ٢٣ - ١٣٧ : ١٧ : ١٤١ - ٢٠ :  
 ١٨١ : ٢٥ - ٢١٤ : ٢٤ - ٢١٥ : ١٨ : ٢١ :  
 ٣٣٤ : ١٧ - ٣٣٦ : ٢٨ : ٣٤٩ : ٢٠ - ٣٥٥ :  
 ٢١ - ٣٦٠ : ٢١ : ٣٧٤ - ٢٣ : ٣٧٥ : ٢١ :  
 ١٨ - ٣٨١ : ١٩ : ٣٨٣ - ٢٣ : ٣٨٧ - ٢٥ :  
 ٣٨٨ : ١٣ - ٣٩٠ : ١٣ : ٤٠٢ - ٢٦ :  
 ٤٠٦ : ٢١ : ٤٠٩ - ٢٣ : ٤١٥ - ٢١ :  
 ٤٢٤ : ١٩ : ٤٢٨ - ٢١ : ٤٢٩ - ٢١ :  
 ٤٣٠ : ١٨ : ٤٣٢ - ١٩ : ٤٣٢ : ١٦ : ١٧ :  
 ٢١ - ٤٣٩ : ٢٠ : ٤٤٠ - ٢٣ : ٤٤٥ : ٢١ :  
 ١٧ - ٤٤٦ : ١٨ : ٤٥٠ - ٢٠ : ٤٥٦ - ٢٢ :  
 ٢٠ - ٤٦١ : ٢١ : ٤٦٣ - ٢١ : ٤٦٥ - ٢٣ :  
 ٢٢ - ٤٦٦ : ٢٢ : ٤٦٩ - ١٨ : ٤٧٠ - ٢١ :  
 ٢٥ - ٤٧١ : ٢٢ : ٤٧٢ - ٢٣ : ٤٧٥ - ١٥ :  
 ٤٧٦ : ٢١ : ٤٧٧ - ٢٢ : ٤٧٨ - ٢٠ :  
 ٤٧٩ : ٢٣ : ٤٨٣ - ١٨ : ٤٨٤ - ٢١ : ٢٢ :  
 ٢٣ - ٤٨٥ : ١٨ : ١٩ : ٢١ : ٢٣ - ٤٨٦ :  
 ٢٣ - ٤٨٩ : ١٨ : ٤٩٠ - ٢٢ : ٤٩١ - ٢٣ :  
 ١٩ : ٢١ : ٤٩٢ - ٢٤ : ٤٩٣ - ١٩ : ١٩ :  
 ٢٠ - ٤٩٤ : ٢٢ : ٤٩٦ : ٢٠ : ٢٣ : ٢٥ :  
 ٤٩٧ : ٢٢ - ٥٠١ : ٢٦ : ٥٠٢ : ٢٠ :  
 ٢٤ - ٥١٤ : ٢٤ : ٥٢٤ - ٢٥ : ٥٢٤ : ١٥ : ١٩ :  
 ٥٣٢ : ٢٠ : ٥٣٤ - ١٢ : ٥٣٥ - ٢١ : ٥٤٣ :  
 ٢٣ : ٢٤ : ٥٤٤ - ٢١ : ٥٤٦ - ١٨ : ٥٤٨ :  
 ٢١ - ٥٤٩ : ٢٠ : ٥٥١ - ٢٤ : ٥٥٥ - ٢١ :

(ع)

«العبر» ، للذهبي

١١٨ : ٢٢

مجلة الرسالة	( ق )
٢٢ : ٢٦	« القاموس الجغرافى للبلاد المصرية ، من عهد قدماء المصريين إلى سنة ١٩٤٤ » . محمد رمزى
« مرصد الاطلاع » ، لياقوت الحموى	١٥٣ : ١٩ - ١٨٣ : ٢٧ - ٣١٨ : ٢٣ - ٤٦٨ : ٢٣
١٧٣ : ١٧ - ١٧٥ : ١٧ - ٤٢٨ : ٢٣	« قاموس القاموسى »
« مرجز فى أمر النصارى واليهود » ، للشهابى أحمد	٢٨ : ٦٠
ابن العطار	« قاموس المحيط » ، للفيروز ابادى
١٩ : ١٣١	١١ : ٢٣ - ١٥ : ٢٨ - ٢٣ : ٢٦ - ١٩ : ٢٦
« مسالك الأبصار » ، للعمري	٢٣ : ٢٤ - ٤٤ : ١١ - ٥٣ : ١٧ - ٥٩ : ٢٣
١٥ : ٢٧ - ٢٠ : ٢٢ - ١٤٠ : ٢١ - ٣٣٦ : ٥	٢١ : ٢٦ - ٦١ : ٢٦ - ٧٣ : ٢٢ - ٧٩ : ٢٦ - ١١٤ : ١٧ - ١٠٢ : ٢٠ - ٩٧ : ٢٥ : ٨٥
« المسلك التاخر » ، للشهابى أحمد بن العطار	٢٣ : ٢٣٢ - ٢٢ : ١٤٧ - ٢٢ : ١٣٠ - ٢٠ : ٢٣
١٩ : ١٣١	٢٣٧ : ٢٢ - ٣٠٨ : ٢٠ - ٣١١ : ٢٥ - ٣٤٣ : ١٩ - ٣٥٤ : ٢٢ - ٣٧٦ : ٢٤ - ٣٨٩ : ٢١ - ٤٠٥ : ٢٠ - ٤٧٥ : ٢٢
مسند الإمام أحمد	« قوانين اللوامين » ، لابين ممانى
١٦ : ١٩٣	٢٢ : ٣٠
« مصر فى عصر السلاطين المراكسة » ، للدكتور إبراهيم طرخان	( ك )
٣٦ : ٢٣ - ٤٧ : ٢٦ - ٦٠ : ٢٥ - ٦١ : ٢١	« الكاشف » ، للحافظ الذهبي
٢١ : ٢٤ - ٨٤ : ٢٨ - ٣٣٦ : ٢٧ - ٣٤٢ : ١٨	٢٢ : ١١٨
١٨ : ٢٢ - ٣٩٥ : ٢٢ - ٤٥٥ : ١٩	« الكشاف » ، للزغشري
« معجم البلدان » ، لياقوت الحموى	٢٣ : ١١٨
١٠ : ٢٤ - ١٢ : ١٧ - ١٤ : ١٢ - ٢١ : ٢٦	( ل )
٢٦ : ٥٩ - ٢٣ : ٦٧ - ٢٢ : ٧٩ - ٢٦ : ١٢١	« لسان العرب » ، لابين منظور
١٢١ : ١٩ - ١٤٤ : ١٩ - ١٤٥ : ١٨ - ١٥٣ : ١٩ - ١٦٧ : ٢١ - ١٧٣ : ١٧	٢٢ : ٣٥٤
١٧٥ : ١٦ - ١٧٨ : ٢١ - ١٨٥ : ٢٢ - ٢٣٣ : ٢٠ - ٢٨٦ : ٢١ - ٣٠٨ : ٢٣ - ٣١٦ : ٢٠	« لطائف الطرقات » ، للشهابى أحمد بن العطار
٢٠ : ٣١٩ - ٢٢ : ٣٢٠ - ١٥ : ٣٢٤ - ٢١ : ٣٨٠	١٩ : ١٣١
٣٨٠ : ٢٤ - ٣٨٧ : ٢١ - ٤١٥ : ٢١ - ٤٢٨ : ٢٢ - ٤٢٨ : ١٨ - ٤٣٠ : ٢١ - ٤٦٨ : ٢٢	( م )
٤٧١ : ٢٠ - ٤٨٥ : ٢١ - ٤٩٢ : ٢١ - ٤٩٤ : ٢٠	« مجلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية »
	٢٤ : ١٩

٥٣٢ : ٣ ، ١٨ ، ١٩ : ٥٣٣ - ٨ -  
٥٣٩ : ٢٠ ، ٢١ - ٥٤٠ : ١١ ، ٢٣ ، ٢٥ -  
٥٤٥ : ٨ - ٥٥١ : ١ ، ١٨ - ٥٥٥ : ٣٢ -  
٥٥٨ : ٥ ، ٢١

والمواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار . - فالحقيرى  
= خطط المقريرى  
المؤرخون في مصر في قرن الخامس عشر ، الدكتور  
محمد مصطفى زيادة

٩ : ٢٢ ، ٢٧ - ٤٨ : ٢٨ - ٤٩١ : ٢١ -  
٥٣٤ : ١٤

### ( ن )

« نزهة الأنام في تاريخ الإسلام » ، لابن دقاق  
١٧٧ : ٢٣ - ٤٥٤ : ٢٤

« نزهة الناظر في المثل السائر » ، للشهابى أحمد بن القطار -  
١٣١ : ١٨

« نشت الأزهار في عجائب الأقطار » ، لابن لباس  
٤٢٦ : ٢٤

« نظام البريد في الدولة الإسلامية » ، للدكتور نظير  
السعدوى  
٣٠ : ٢١

« نهاية الأرب في فنون الأدب » ، للنويرى  
٨ : ٢٤ - ٢٠ : ٢١ - ٣٣٦ : ١٨

« نهاية سلاطين الممالك » ، للدكتور محمد مصطفى  
زيادة ( مقال في مجلة الجمعية المصرية للدراسات  
التاريخية )  
١٩ : ٢٣

« النهج السيد والدر القريد فيما بعد تاريخ ابن العميد » ،  
لابن أبي الفضائل  
١٧٧ : ٢٣

### ( هـ )

الهداية في ملعب الحفنة

١٣٣ : ٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩

« معجم قبائل العرب القديمة والحديثة » ، لعمر  
رضا كحلة

٢١٠ : ٢٢ - ٤٠٩ : ٢١

« معجم ما استعجم » ، للبكرى  
٤٢٨ : ٢٥

« معيد النعم ومبيد النقم » ، للبيكى  
٨٤ : ٢٦ - ٣٣٦ : ٢٦ - ٤٩٤ : ٢٦

مقدمة ابن خلدون

١٤١ : ٢٣

« الملل والنحل » ، للشهرستانى

٣٢١ : ٢٠

« المنتخب في تاريخ حلب » ، لعلى بن محمد بن سعد ،  
قافى حلب

٤٨٠ : ٥

منهاج اليضاوى

١١٨ : ٢٣

« المبل المواق والمستوف بعد الوافى » ، لابن تغرى بردى

٨ : ٢٢ - ٩ : ٢٠ ، ٢٦ - ٢٥ : ١٨ - ٤٤ :

٢٢ - ٤٧ : ٥ : ١٩ - ٨٠ : ١٩ - ٩٤ : ٢٢ -

٩٦ : ٢٠ - ١١٣ : ١٤ ، ١٩ - ١١٨ : ١٤ ،

١٨ ، ٢٠ ، ٢٣ - ١٢٣ : ١ ، ١٢ - ١٢٨ :

٢٣ - ١٢٩ : ٢٤ - ١٣٠ : ١٩ - ١٣١ : ٢٩ -

١٣٦ : ٢٥ - ١٤٠ : ٢٣ ، ١٠ - ١٤١ : ١٦ -

١٤٢ : ٢٥ - ١٧٨ : ٢٣ - ١٨٢ : ١٩ ، ٢٢ -

١٨٦ : ١٥ - ١٩١ : ١٦ ، ١٨ - ١٩٤ : ٢٦ -

١٩٥ : ١٨ - ١٩٩ : ١ ، ١٧ ، ١٨ - ٢٠١ :

٣٠ - ٢٠٦ : ٢١ ، ٢٤ - ٢٠٧ : ١٧ ، ١٨ -

٢٩٤ : ٢٢ - ٢١٩ : ٢٠ - ٢٢٠ : ١٩ -

٢٤٨ : ٢٣ - ٣٢١ : ٢٥ - ٣٦٩ : ٧ ، ٢٤ -

٣٧٨ : ١ - ٤٠٩ : ١٥ - ٤١٩ : ١٢ - ٤٥٦ :

٢١ - ٤٨٤ : ٤ ، ٢١ - ٢٩٠ : ٢ ، ١٨ -

٤٩١ : ٨ ، ٢٠ - ٥٢٤ : ١٦ ، ١٧ - ٥٢٧ : ١

## المراجع التي اعتمد عليها المحقق

### ( أ ) المراجع العربية :

- ١ - ابن أبي الفضائل ( المفضل القبطي ) :  
النهج السديد والدر القريد فيما بعد تاريخ ابن العميد  
( ويشمل من سنة ٦٥٨ هـ إلى ٧٤١ هـ ، وله ترجمة فرنسية ) - باريس ١٩١٢
- ٢ - ابن إياس ( أبو البركات محمد بن أحمد . ت ٩٣٠ هـ ) :
  - ١ - نشق الأزهار في عجائب الأقطار - باريس ١٨٠٠
  - ٢ - بدائع الزهور في وقائع الدهور  
في ثلاثة مجلدات - المطبعة الأميرية ١٣١١ هـ
- ٣ - ابن تغرى بردى ( أبو المحاسن يوسف . ت ٨٧٤ هـ ) :
  - ١ - التجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة  
( أ ) الأجزاء المطبوعة ( إلى الجزء الثاني عشر ) . نشر دار الكتب المصرية  
( ب ) نسخة كاليفورنيا : تحقيق وليام بوبر W. POPPER ( كاليفورنيا  
١٩٢٠ - ١٩٢٣ : ١٩٢٦ )
  - ٢ - المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي  
( أ ) الجزء الأول . تحقيق الأستاذ أحمد يوسف نجاني ( نشر دار الكتب المصرية  
١٣٧٥ / ١٩٥٦ )  
( ب ) الأجزاء المخطوطة ( ثلاثة أجزاء )
- ٣ - حوادث الدهور في مدى الأيام واشهور ( مخطوط )  
( يبدأ من حوادث ٨٤٥ هـ وينتهي بحدوث ٨٦١ هـ وهو غير كامل )  
( توجد نسخة مطبوعة نشرها بوبر W. POPPER لكنها غير كاملة ، فهي  
منتخبات من التراجم التي لم يذكرها المؤلف في كتاب النجوم - في أربعة  
أجزاء - طبعة كاليفورنيا ١٩٣٠ )
- ٤ - ابن الجيعان ( شرف الدين أبو البقاء يحيى . ت ٩٠٠ هـ ) :  
التحفة السنية بأسماء البلاد المصرية  
شر ب . موريتز B. MORITZ ( بولاق ٣١٦ هـ / ١٨٩٨ )

- ٥ - ابن حبيب ( الإمام الحسن بن عمر . ت ٧٧٩ هـ ) :  
درة الأسلاك في دولة الأتراك  
( مخطوط في ثلاثة مجلدات )
- ٦ - ابن حجر ( شهاب الدين أحمد . ت ٨٥٢ هـ ) :  
١ - إنباء الغمر بأبناء العمر ( مخطوط في مجلدين )  
٢ - الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ( جلد أباد ١٣٤٨ هـ )
- ٧ - ابن حزم ( أبو محمد علي بن أحمد بن حزم . ت ٤٥٦ هـ ) :  
الفصل في الملل والأهواء والنحل ، في خمسة أجزاء ( مصر ١٣١٧ هـ )
- ٨ - ابن خلدون ( عبد الرحمن . ت ٨٠٨ هـ ) :  
١ - تاريخه المعروف بالعبر وديوان المبتدأ والخير ، في سبعة أجزاء ( مصر ١٢٨٤ هـ )  
٢ - المقدمة ( مصر ١٩٥٧ )
- ٩ - ابن دقاق ( غرس الدين إبراهيم بن محمد . ت ٨٠٩ هـ ) :  
١ - نزهة الأنام في تاريخ الإسلام ( مخطوط في مجلدين )  
٢ - الجوهر الثمين في سير الملوك والسلاطين ( مخطوط في مجلدين )  
٣ - الانتصار بواسطة عقد الأمصار  
المطبوع منه ٤ ، ٥ ( مصر ١٣٠٩ هـ )
- ١٠ - ابن زنبيل الرمال ( أحمد بن علي نور الدين الحلي الشافعي . ت ٩٦٠ هـ ) :  
تاريخ السلطان سليم خان وفتح مصر ( مصر ١٢٧٨ هـ )
- ١١ - ابن شاهين ( غرس الدين خليل بن شاهين الظاهري . ت ٨٧٢ هـ ) :  
زبدة كشف الممالك وبيان الطرق والمساكن في مجلد ( باريس ١٨٩٤ )
- ١٢ - ابن تشدياق ( الشيخ ابن يوسف الشدياق الحنفي الماروني . ت ١٨٥٩ ) :  
أخبار الأعيان في جبل لبنان ( بيروت ١٨٥٩ )
- ١٣ - ابن عبد الظاهر ( محيي الدين عبد الله ت ٦٩٢ هـ ) :  
الألطاف الخفية من السيرة الشريفة السلطانية اللكية الأشرفية .  
( وهي سيرة السلطان خليل بن قلاوون ) - ( طبع ليسك )
- ١٤ - ابن عرب شاه ( شهاب الدين أحمد بن محمد بن عبد الله . ت ٨٨٤ هـ ) :  
عجائب المنصور في أخبار تيمور ( مصر ١٣٠٥ هـ )

- ١٥ - ابن العماد الحنبل ( أبو القلاح عبد الحمى . ت ١٠٨٩ هـ ) :  
شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، في ٨ مجلدات ( مصر ١٣٥٠ هـ )
- ١٦ - ابن القرات ( ناصر الدين محمد . ت ٨٠٧ هـ ) :  
تاريخ الدول و الملوك ، المجلد التاسع في جزئين ( نشر الدكتور قسطنطين بالجامعة الأمريكية بيروت - بيروت ١٩٣٦ )
- ١٧ - ابن القلاسي ( أبو يعلى . ت ٥٥٥ هـ ) :  
ذيل تاريخ دمشق ( بيروت ١٩٠٨ )
- ١٨ - ابن ثمانى ( النافى . الوزير شرف الدين أبو الكارم بن أبي سعيد . ت ٦٠٦ هـ ) :  
قوانين الدواوين ( نشر الدكتور عطية سوريال ، مصر ١٩٤٣ )
- ١٩ - ابن نجم ( زين الدين إبراهيم . ت ٩٧٠ هـ ) :  
رسالة في بيان الإقطاعات و عملها و من يستحقها ( مخطوطة )
- ٢٠ - ابن يحيى ( الأمير صالح أمير العزب من علماء القرن التاسع الهجرى ) :  
تاريخ بيروت و أخبار الأمراء البحريين  
( نشره الأب لويس شيخو اليسوعى - بيروت ١٩٢٧ )
- ٢١ - الجبرقى ( عبد الرحمن . ت حوالى ١٢٣٧ هـ ) :  
عجائب الآثار في التراجم و الأخبار . في أربعة مجلدات ( مصر ١٣٢٢ هـ )
- ٢٢ - أحمد أمين :
- ١ - فجر الإسلام في مجلد ( مصر ١٩٢٨ )
- ٢ - ضحى الإسلام في ثلاثة مجلدات ( مصر ١٩٣٦ )
- ٢٣ - الخطيب :
- شرح الخطيب المسمى الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع  
( قه شافعى في جزئين - مصر ١٣٤٤ هـ )
- ٢٤ - زيادة ( الدكتور محمد مصطفى ) :
- ١ - المحاولات . الحرية للاستيلاء على رودس زمن سلاطين المماليك في القرن الخامس عشر ( ترجمة منصور و أنشيان - مجلة الجيش - مصر ١٩٤٦ )
- ٢ - المؤرخون في مصر في القرن الخامس عشر الميلادى ( مصر ١٩٤٩ )
- ٢٥ - السبكى ( تاج الدين عبد الوهاب . ت ٧٧١ هـ ) :  
معيد النعم و معيد النعم ( مصر ١٣٤٩ هـ )

- ٢٦ - السخاوى ( شمس الدين محمد بن عبد الرحمن . ت ٩٠٢ هـ ) :
- ١ - التبر المسبوك في ذيل السلوك في مجلد ( مصر ١٨٩٦ )
- ٢ - الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع في ١٢ مجلدا ( مصر ١٩٥٤ )
- ٢٧ - السيوطى ( عبد الرحمن بن أبى بكر جلال الدين . ت ٩١١ هـ ) :
- ١ - حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة في جزئين ( مصر ١٣٢٧ هـ )
- ٢ - تاريخ الخلفاء وأمراء المؤمنين القائمين بأمر الله ( مصر ١٣٥١ هـ - له ترجمة إنجليزية )
- ٢٨ - الشهرستانى ( أبو الفتح محمد بن عبد الكريم . ت ٥٤٨ هـ ) :
- الملل والنحل - في خمسة أجزاء ( مصر ١٣١٧ هـ )
- ويهامش ابن حزم ، ونشر محمد فتح الله بلران ( مصر ١٩٤٧ )
- ٢٩ - الشيزى ( عبد الرحمن بن نصر ) :
- نهاية الرتبة في طلب الحسبة
- نشر الدكتور الباز العرنى ( مصر ١٩٤٦ )
- ٣٠ - الصفى ( الشيخ عيسى ) :
- عطية الرحمن في صحة إرصاد الجوامك والأطيان ، في مجلد ( مصر ١٣١٤ هـ )
- ٣١ - طرخان ( الدكتور إبراهيم على ) :
- ١ - الإسلام والممالك الإسلامية بالحيشة في العصور الوسطى
- ( مجلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية - العدد الثامن ، ١٩٥٩ )
- ٢ - تاكيتوس Tacitus والشعوب الجرمانية ( مصر ١٩٥٩ )
- ٣ - مصر في عصر السلاطين الجراكسة ( ١٣٨٢ - ١٥١٧ م ) - مصر ١٩٥٩
- ٣٢ - العمري ( شهاب الدين أحمد بن يحيى بن فضل الله ت ٧٤٩ هـ ) :
- ١ - مسالك الأبصار ( الجزء الأول مطبوع بتحقيق أحمد زكى باشا ١٣٤٢ هـ - ١٩٢٤ م ، وبقية أجزائه لم تزل مخطوطة )
- ٢ - التعريف بالمصطلح الشريف ( مصر ١٣١٢ هـ )
- ٣٣ - العنى ( بدر الدين محمود . ت ٨٥٥ هـ ) :
- عقد الجمان ( مخطوط في ٢٣ جزءاً ، ٦٩ مجلداً )
- ٣٤ - الغزالى ( أبو حامد محمد بن محمد بن محمد ت ٥٠٥ هـ ) :
- كتاب إحياء علوم الدين ( في مجلدين ، مصر ١٢٨٩ هـ )

- ٣٥ - ثان فلوتن G .VAN VLOTEN :  
السيادة العربية والشيعة والإسرائيليات في عهد بني أمية  
( ترجمة الدكتور حسن إبراهيم ومحمد زكي إبراهيم - مصر ١٩٣٣ )
- ٣٦ - القنسى ( محمد أبو اسحاق : من علماء القرن التاسع الهجري ) :  
دول الإسلام الشريفة البية وذكر ما ظهر لي من حكم الله الخفية في جلب طائفة  
الأتراك إلى الديار المصرية  
( فرع من تأليفه ٨٨١ هـ ورقعه إلى الأمير يشك الدوادار زمن السلطان قايتباي ) -  
مخطوط .
- ٣٧ - القرماني ( أبو العباس أحمد بن يوسف . ت ٩٣٩ هـ ) :  
أخبار الدول وآثار الأول ( بغداد ١٢٨٢ هـ )
- ٣٨ - القلقشندي ( أبو العباس أحمد بن علي . ت ٨٢١ هـ ) :  
صبح الأعشى في صناعة الإنشا ( في ١٤ مجلداً نشر دار الكتب المصرية ١٩١٣ -  
١٩١٧ )
- ٣٩ - الكرمل ( الأب أنستاس ) :  
التقود العربية وعلم النميات ( مصر ١٩٣٩ )
- ٤٠ - المقرئ ( قتي الدين أحمد بن علي . ت ٨٤٥ هـ ) :  
١ - المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار ( في مجلدين - بولاق ١٢٧٠ هـ )  
٢ - التقود الإسلامية ( ضمن ثلاث رسائل - القسطنطينية ١٢٩٨ هـ / ١٨٨١ م )  
٣ - الإللام بأخبار من بأرض الحبشة من ملوك الإسلام ( مصر ١٨٩٥ م )  
٤ - البيان والإعراب عن بأرض مصر من الأعراب ( نشر إبراهيم رمزي -  
مصر ١٩١٦ )  
٥ - إغاة الأمة بكشف الغمة ( نشر زيادة والشيال - مصر ١٩٤٠ )  
٦ - السلوك لمعرفة دول الملوك  
( نشر الدكتور محمد مصطفى زيادة - وصل إلى نهاية الجزء الثاني في ستة مجلدات،  
وصدر القسم الثالث من الجزء الثاني، وهو نهاية ذلك الجزء، عام ١٩٥٨ م،  
وينتهي هذا الجزء بحوادث السنة الخامسة والخمسين بعد السبعائة من الهجرة )  
٧ - الأجزاء المخطوطة من السلوك

- ٤١ - نظير ( الدكتور نظير السعداوى ) :  
نظام البريد في الدولة الإسلامية ( مصر ١٩٥٣ ) .
- ٤٢ - النويرى ( شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب . ت ٧٣٣ هـ ) :  
نهاية الأرب في فنون الأدب  
( ويقع في ثلاثين جزءا مخطوطة بدار الكتب ، نشرت منها الدار ١٨ جزءا )

## (ب) المراجع الأجنبية :

1. ALASTRO, D., *Cyprus in History* (Lond., 1955)
2. ARTIN, Y., *Contribution à l'Etude du Blazon en Orient*. (Lond., 1902).
3. BARKER, E., *The Crusades* (Lond., 1925).  
( له ترجمة عربية أخرجها الدكتور الباز العريفي - مصر ١٩٦٠ )
4. BUDGE, Sir E.A.W., *A History of Ethiopia, Nubia and Abyssinia* Vol. I (Lond., 1928).
5. GANSHOFF, F.L., *Feudalism* (Lond., 1950).
6. KAMMERER, A., *Essai sur l'Histoire Antiquie d'Abyssinie* (Paris, 1926).
7. LA MONTE, J.L., *Feudal Monarchy in the Latin Kingdom of Jerusalem, 1100-1291*. (Cambr. Mass., 1932).
8. LANE-POOLE, S., (1) *History of Egypt in the Middle Ages*, (Lond., 1925).  
(2) *The Muhammadan Dynasties* (Paris, 1925).
9. MALCOLM, Sir J., *The History of Persia* (Oxf., 1933).
10. MAYER, L.A., *Saracenic Heraldry* (Oxf., 1933)
11. POLIAK, A.N., (1) *Les Révoltes Populaires en Egypte à l'Epoque des Mamlûkes et leurs Causes Economiques* (Extrait de la Revue des Etudes Islamiques, 1934).  
(2) *Feudalism in Egypt, Syria, Palestine and Lebanon, 1250-1900*, (Lond., 1939).
12. RUNCIMAN, S., *A History of the Crusades*, 3 Vols., (Cambr., 1951-54).
13. SYKES, Sir P.M., *History of Persia* (Lond., 1915).
14. TRIMMINGHAM, J.S., *Islam in Ethiopia* (Oxf., 1952).
15. WIET, G., *L'Egypte Arabe* (Histoire de la Nation Egyptienne, T. II) (Paris, 1937).

## (ج) للمعجم :

- ١ - ابن منظور ( جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور الإفريقي المصري ) :  
لسان العرب
- ٢ - البشاري ( شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد ) :  
أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ( لندن ١٨٧٧ )
- ٣ - البكري ( أبو عبيد الله عبد الله بن عبد العزيز البكري الأندلسي . ت ٤٨٧ هـ ) :  
معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواقع  
( تحقيق الأستاذ مصطفى السقا - مصر ١٣٦٨ هـ / ١٩٤٩ م )
- ٤ - دوزي ( DOZY ) :  
الذيل على المعجم العربية  
*Supplement aux Dictionnaires Arabes* (Leyden, 1881)
- ٥ - ريدجهاوس ( J.W. REDHOUSE ) :  
القاموس التركي *Redhouse's Turkish Dictionary*
- ٦ - رمزي ( محمد رمزي ) :  
القاموس الجغرافي للبلاد المصرية من عهد قدماء المصريين إلى سنة ١٩٤٥ م .  
( نشر دار الكتب المصرية - مصر ١٩٥٣ / ١٩٥٤ )
- ٧ - زامباور ( ZAMBAUR ) :  
معجم الأنساب والأسرات الحاكمة في التاريخ الإسلامي  
( ترجمة المرحوم الدكتور زكي محمد حسن ، والدكتور حسن محمود والدكتورة  
سيدة الكاشف وآخرين ) - في مجلدين ( مصر ١٩٥١ )
- ٨ - الزيدى :  
تاج العروس من شرح القاموس
- ٩ - الشرتوني ( سعيد الخوري اللبناني ) :  
أقرب الموارد في فصح اللغة والشوارد
- ١٠ - الفيروز أبادي :  
القاموس المحيط
- ١١ - كحالة ( عمر رضا ) :  
معجم قبائل العرب القديمة والحديثة ، في ثلاثة أجزاء ( دمشق ١٣٦٨ هـ / ١٩٤٩ م )

١٢ - ( مصلحة المساحة ) :

الدليل الجغرافي

١٣ - ياقوت الحموي ( شهاب الدين أبو عبد الله الحموي الرومي . ت ٦٢٦ هـ ) :

١ - معجم البلدان ( مصر ١٣٢٣ هـ )

٢ - مرصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع ( لندن ١٨٥٢ م )

( د ) دواوين الشعر :

١ - ديوان أبي العلاء المعري المعروف باسم « شروح سقط الزند » :

لأبي زكريا يحيى التبريزي ( ت ٥٠٢ هـ )

وأبي محمد عبد الله البطليوسي ( ت ٥٢١ هـ )

وأبي الفضل قاسم الخوارزمي ( ت ٦١٧ هـ )

( السفر الثاني - نشر لجنة إحياء آثار أبي العلاء - مصر ١٩٤٦ )

٢ - ديوان أبي نواس :

( نشر محمود أفندي ناصف - مصر ١٨٩٨ م )

## فهرس الموضوعات

الموضوع	الصفحة
ذكر سفر السلطان الملك الأشرف برسباى إلى آمد	١٧
مقبل الحامى	٢٤
الرسوم بإخراج الأمير سودون الكبير إلى القدس بطالا	٣٥
ولاية إينال الششمانى صفد بعد الأمير مقبل	٣٦
عدة القزازين بالإسكندرية	٣٨
قدوم سيف جار قطلو نائب الشام	٣٨
ولاية قرقاس حلب	٣٩
استقرار يشبك المشد حاجب الحجاب	٣٩
استقرار إينال الحكى فى الإمرة الكبرى	٣٩
استقرار تغرى برمش أمير آخور	٣٩
تقرير الخيول على البلاد	٤١
عدة قرى مصر العامرة	٤١
ختان الملك العزيز	٤١
تحرك عزم السلطان على سفر آمد ثانيا	٤٣
قدوم الخبر من بلاد الشرق	٤٤
ترجمة أولاد قرا يوسف	٤٥
كاثنة المرأة التى طلقها زوجها وهى حامل	٤٧
عمل الخليفة بالإيوان لقدم قصاد شاه رخ	٤٨
تعيين أقطوه المهندار لرسلى شاه رخ	٥٠
نهب بيت عبد الباسط	٥٠
استقرار جانبك مملوك عبد الباسط فى المهندارية	٥٢
ضرب إبراهيم ابن كاتب جكم ناظر الخواص وأيضا ضرب ابن كاتب المناخ	٥٣
استقرار يوسف ابن كاتب جكم فى الوزارة	٥٤
استقرار ابن كاتب المناخ كاشف الوجه القبلى	٥٥
وزارة الخطير وترجمته	٥٦
وصول سيف طراباى	٥٩
خروج قرقاس بسبب ابن قرمان وابن دلغادر	٥٩

الموضوع	الصفحة
قلموم كتاب شاه رخ	٥٩
ظهور جانبك الصوفى ببلاد الروم	٦٠
كائنة ابن قرمان مع ابن دلغادر	٦١
ليس ابن عثمان وغيره خلع شاه رخ	٦٣
استقرار لينال الحكيم أتابك العساكر فى نيابة حلب	٦٥
استقرار جقمق العلأى أتابك مصر ، وتسلمن قىما بعد	٦٥
ورود الخبر بالقبض على جانبك الصوفى	٦٥
استقرار لينال الحكيم فى نيابة الشام	٦٨
جمع القضاة لأخذ أموال الناس للشفقة	٦٨
وصول رأس عثمان بن قرايلك	٧٠
استقرار تغرى برمش فى نيابة حلب	٧١
توجه الأمير شادبك إلى ناصر الدين بن دلغادر	٧١
استقرار أقبأى فى نيابة الإسكندرية	٧٢
وصول أقطوه وصحبته رسل شاه رخ بن تيمورلنك	٧٢
ورود الخبر بتوجه رسل أصبيان إلى شاه رخ	٧٢
ثم أحضر السلطان شيخ صفا وقرئ كتابه	٧٣
استقرار ابن الأشقر فى كتابة السر	٧٤
قدوم الأمير شاد بك من عند ابن دلغادر	٧٥
بروز الأمراء المجردين إلى الريدانية	٧٦
نقل حسين أخى تغرى برمش إلى حجوية حلب	٧٦
استقرار خليل بن شاهين وزيرا	٧٦
عزل لينال العلأى من نيابة الرها ، واستقرار شاد بك نائبا	٧٨
ولاية تمرأز المؤيدى صفد	٧٨
مملكة أذربيجان وهى تبريز	٧٨
عزل تمرأز عن نيابة صفد ونقل يونس إليها	٨٠
بروز الأمر الشريف بطلب الأمراء المجردين	٨١
ولاية الأشرف لينال نيابة صفد	٨١
استقرار نصر الله كاتب السر	٨٣
ورود الخبر بما فعله نائب دبركى من طرق بيوت ابن دلغادر	٨٤
استقرار الجمالى يوسف ابن كاتب حكيم ناظر الخواص	٨٥

الموضوع	الصفحة
كائنة تماراز المؤيدى	٨٦
قدوم مملوك نائب حلب برأس جانبك الصوفى	٨٧
كائنة جانبك الصوفى	٨٨
ابتداء مرض الأشرف من أوائل شعبان	٨٩
قلعة ألتجا من عمل تبريز	٨٩
رسم بإخراج تجريدة إلى البلاد الشمالية	٩٠
توعلك السلطان الملك الأشرف برسباى	٩١
خبر الوباء بالصعيد	٩١
ظهور الطاعون بالقاهرة أول شهر رمضان	٩٢
يان الزنا	٩٣
استقرار أسنبغا الطيارى حاجب ثانى	٩٦
اتفاق حادثة غربية	٩٨
توسيط الحكماء	١٠٠
رابع التعدة	١٠٢
العهد بالسلطنة للملك العزيز يوسف	١٠٣
التفقة على جميع الممالك السلطانية	١٠٤
ضعف الشهوة للأكل	١٠٥
موت الملك الأشرف برسباى	١٠٦
مدة سلطنة الأشرف برسباى	١٠٧
السنة الأولى من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة خمس وعشرين وثمانمائة	١١٢
بدر الدين بن بشاره	١١٥
السنة الثانية من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة ست وعشرين وثمانمائة	١١٦
ناصر الدين بك بن قرمان	١١٦
خوند بنت الظاهر برقوق	١١٧
تنبك ميق	١١٧
ابن الكويز	١١٨
السنة الثالثة من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة سبع وعشرين وثمانمائة	١٢٠
تنبك البجاسى	١٢٠
الوزير ابن كاتب المناخ	١٢١
خوند زوج الأشرف	١٢٣
السنة الرابعة من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة ثمان وعشرين وثمانمائة	١٢٦

الموضوع	سنة
تغرى بردى أخو قسروه	١٢٦
طوغان	١٣٠
السنة الخامسة من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة تسع وعشرين وثمانمائة	١٣٣
فتح قبرس	١٣٣
إينال التوروزى	١٣٤
قجق	١٣٧
السنة السادسة من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة ثلاثين وثمانمائة	١٣٩
قشم	١٤١
البشتكى	١٤٣
السنة السابعة من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة إحدى وثلاثين وثمانمائة	١٤٧
بكتمر السعدى	١٤٧
جانبك النوادر	١٤٨
يشبك الأعرج	١٥١
السنة الثامنة من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة اثنين وثلاثين وثمانمائة	١٥٣
بلبر الدين بن مزهر	١٥٥
السنة التاسعة من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة	١٥٦
أزبك النوادر	١٥٧
كریم الدين بن كاتب جكم والد يوسف ناظر الخاى	١٥٨
كشبا التيمى	١٥٩
برد بك أمير آخور	١٦١
عاقولة وائدة المقام الناصرى محمد بن الباصر فرج بن برقوق	١٦٢
مرجان الهندى	١٦٣
ترجمة عبد القادر بن أبى الفرج	١٦٣
يشبك أخو السلطان	١٦٥
شيخ نصر الله صاحب المدرسة بالقرب من خان الخليلى	١٦٥
هايل بن قرايلك	١٦٧
خوند هاجرة	١٦٩
السنة العاشرة من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة أربع وثلاثين وثمانمائة	١٧٠
السنة الحادية عشرة من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة خمس وثلاثين	
وثمانمائة	١٧٣
السلطان أويس	١٧٣

الموضوع	صفحة
ابن السفاح ... ..	١٧٤
ولاية ابن كاتب الماخ كتابة السر ... ..	١٧٥
جينوس ... ..	١٧٦
السنة الثانية عشرة من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة ست وثلاثين وثمانمائة	١٧٨
فيها سافر السلطان إلى آمد ... ..	١٧٨
التاجر الطنبدى ... ..	١٧٨
تغرى بردى الحمودى وهو أول من لبس التخافيف الكبار العالية ... ..	١٧٩
جانبك الحزراوى ... ..	١٨٠
تذك الپهلوان ... ..	١٨١
السنة الثالثة عشرة من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة	١٨٤
مقبل نائب صفد ... ..	١٨٤
جقمقى الأرغون شاه ... ..	١٨٤
أقبغا الجمالى ... ..	١٨٦
جارقطلو ... ..	١٨٧
سلطان الغرب ... ..	١٩٢
صاحب بغداد ابن قرا يوسف ... ..	١٩٣
السنة الرابعة عشرة من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة	١٩٤
طراباى الظاهرى ... ..	١٩٤
أميرزه بن شاه رخ ... ..	١٩٥
السنة الخامسة عشرة من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة تسع وثلاثين وثمانمائة	١٩٧
قصوره ... ..	١٩٩
عثمان بن قرايلك ... ..	٢٠٠
خوند جلبان ... ..	٢٠٣
السنة السادسة عشرة من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة أربعين وثمانمائة السنة السابعة عشرة من سلطنة الملك الأشرف برسباى على مصر وهى سنة إحدى وأربعين وثمانمائة	٢٠٥
٢١٠	

الموضوع	صفحة
سعد الدين كريم بن كاتب جكم	٢١٠
جانبك الصوفى	٢١١
تمراز المؤيدى	٢١٣
جانبك الثور	٢١٣
وفاة إسكندر بك بن قرا يوسف ، وملك بعده أخوه جهان	٢٢٠
سودون من عبد الرحمن	٢٢١
ذكر سلطنة الملك العزيز بن السلطان الملك الأشرف برسباى الدقاقى	٢٢٢
العزيز يوسف	٢٢٢
الأجرود	٢٢٦
نودى بالنفقة	٢٢٦
قدوم رسول ابن قرايلك	٢٢٧
استقرار إيتال شاد الشرايخانه دوا داراً ثانياً	٢٢٩
قدوم خير عرب لييد	٢٣٠
الإنتام على سبعة أنفار من الخاصكية كل واحد إمرة عشرة	٢٣١
كاثنة عبد الباسط مع الممالك	٢٣٢
كاثنة الحاج وما حل بهم من البلاء	٢٣٢
قدوم الخبر بأخذ مدينة أرزن	٢٣٢
قدوم الأمير تغرى يردى المؤيدى من تجريدة البحيرة بغير طائل	٢٤١
وصول الأمراء المجردين إلى مصر	٢٤٤
مدة سلطنة العزيز على مصر أربعة وتسعون يوماً	٢٥٤
ذكر سلطنة الملك الظاهر أبى سعيد جقمق على مصر	٢٥٦
الظاهر جقمق	٢٥٨
ذكر ما وقع للملك الظاهر جقمق	٢٦٠
استقرار تغرى يرمش أمير آخور كبيراً عوض الملك الظاهر جقمق	٢٦١
المناداة بالنفقة	٢٦٣
عمل المولد النبوى	٢٦٣
النفقة على ممالك الأمراء من السلطان	٢٦٣
المناداة من قرقاس للمالك السلطانية بالنفقة	٢٧٠
رمى السلطان المال للزعر	٢٧٠
وكان من خبر قرقاس	٢٧٣
زيادة قرقاس تقدم ألف على الأتابكية	٢٧٦

الموضوع	صفحة
استقرار الأمير إينال أمير حاج	٢٧٧
استقرار زين الدين في نظر الإسطيلات	٢٧٨
طلب الشيخ حسن العجمي	٢٧٨
تجهيز سودون المحدثى لنظر مكة ونديه لقتال عرب بلي	٢٧٩
استقرار خليل ثقاتك صفد	٢٧٩
نفقة الكسوة	٢٧٩
قتل قرقاس	٢٨١
عصيان تغرى برمش	٢٨٤
التقبض على أمراء دمشق من نائب الشام إينال الحكيمى	٢٨٨
أمر إينال الحكيمى بالدعاء للملك العزيز على المنابر	٢٨٩
استقرار آقبا القرازى نائب الشام	٢٩٠
وثوب عوام حلب على تغرى برمش وإخراجه من حلب	٢٩٣
قرار الملك العزيز	٢٩٥
نسحب الأمير إينال	٢٩٩
استقرار تنك في إمرة الحاج عوض إينال	٣٠٠
التقبض على قراجا	٣٠١
عزل دوادار كبير	٣٠١
استقرار المقيم الناصرى من المتقدمين	٣٠٣
نقى إمام الملك الأشرف	٣٠٦
كائنة طوغان الزرد كاش	٣٠٩
التقبض على طوغان	٣١٠
توسيط طوغان	٣١٢
التقبض على دادة الملك العزيز	٣١٢
التقبض على صندل الطواشى الذى هرب الملك العزيز	٣١٢
عزل فيروز الزمام	٣١٣
خبر الملك العزيز يوسف	٣١٤
ظهور إينال من اختفائه والتقبض عليه	٣١٦
خبر إينال الحكيمى	٣١٧
الوقعة بين العسكر المصرى والعربان والتركمان	٣١٧
التقبض على إينال الحكيمى	٣١٧

صفحة	الموضوع
٣٢٠	كائنة بایان شیخ الكرك
٣٢١	رمم بقتل إینال الحكمی
٣٢١	عقوبة جكم خال العزيز
٣٢٢	عقوبة یخشای أمير آخور ثانی
٣٢٣	وقعة تغری یرمش الأولى
٣٢٤	الوقعة بین عسكر السلطان و بین تغری یرمش
٣٢٥	قدوم النجاب برأس إینال الحكمی
٣٢٥	الحكم بقتل یخشای وتمنع القاضي المالکی
٣٢٦	القبض علی تغری یرمش
٣٢٧	و كعب بقتل تغری یرمش
٣٢٧	القبض علی عبد الباسط
٣٢٧	استقرار ابن الأشقر فی نظر الجيش فی طرابلس
٣٢٨	قدوم رأس تغری یرمش إلى الدیار المصرية
٣٢٩	استقرار الأمير يشبك أتابك انساكر بحصر
٣٢٩	استقرار قانیای الیهوان فی نیابة صفد
٣٢٩	استقرار إینال العلائی من المتقدمین
٣٣١	قدوم الأمير إینال نائب صفد کان
٣٣١	المرسوم بنقل الأمراء من سجن الإسكندرية
٣٣٣	توجه الملك العزيز إلى الإسكندرية
٣٣٤	توجه الغزاة لرشید
٣٣٤	المرسوم بتوجه عبد الباسط إلى الحجاز الشريف
٣٣٥	قدوم سيف آقبا اتمرأزی نائب انشام
٣٣٦	استقرار أسبغا الطیاری فی نیابة إسكندرية علی ما یدیه من التقدمة
٣٣٦	استقرار قراجا أتابك حلب
٣٣٧	حضور قاصد شاه رخ بن تیمورلنك
٣٣٧	استقرار طوخ فی نیابة غزة
٣٣٧	قدوم ناصر الدين بك بن دلقادر وصحبته ابنته التي تزوج بها الملك الظاهر
٣٣٩	سفر ابن دلقادر
٣٣٩	المناذرة بسبب القضة الأشرفية
٣٤٠	استقرار السخاوی فی نظر القدس والخليل
٣٤٠	استقرار قیز طوغان فی الاستادارية
٣٤١	تجهیز تجريدة لغزو الفرنج

المرسوع	صفحة
قدم رسل شاه رخ	٣٤٢
ولاية قاضي القضاة عبد المنعم الحنبلي	٣٤٣
قدم القزاة	٣٤٣
توجه رسل شاه رخ	٣٤٤
استقرار هلال زماناً	٣٤٥
ركوب السلطان ونزوله إلى خطيب الزعفران بغير قماش الموكب	٣٤٥
استقر الحال على أن يجي من الرزق في كل سنة عن كل فدان مائة درهم	٣٤٦
ترجمة قنصوه التوروزي	٣٤٦
قدم قانباي الحمزاوي نائب حلب إلى القاهرة	٣٤٧
طرد أيتمش الحضري من مجلس السلطان	٣٤٧
تجديد الجوامع	٣٤٧
استقرار الشيخ على في الحبة	٣٤٩
تولية الشريف على بن حسن	٣٤٩
القبض على فيز طوغان الأستاذار	٣٥٠
تولية أحمد بن إينال نيابة الإسكندرية	٣٥٠
أمير الحاج تغرى برمش الزردكاش	٣٥٠
سفر الغزاة	٣٥١
كائنة الأجلاب	٣٥٢
استقرار قراجا في الخازندارية	٣٥٢
استقرار زين الدين في الاستادارية	٣٥٣
استقرار فيروز خازنداراً	٣٥٥
استقرار إينال دواداراً	٣٥٥
استقرار قانباي الجركسي شاد الشرايخانا مع مقدمة الف	٣٥٥
تولية الشريف أبي القاسم عوضاً عن أخيه على	٣٥٦
استقرار ابن حجي في نظر الجيش بدمشق	٣٥٦
قدم عبد الباسط أول مرة إلى القاهرة	٣٥٧
قدم خليل نائب منطية	٣٥٨
هزل ابن حجي من نظر الجيش	٣٥٨
قدم جليان نائب الشام	٣٥٩
الطاعون	٣٥٩
خروج الغزاة لغزو رودس	٣٦٠

الموضوع	صفحة
استقرار قانباى اليهلوان فى نيابة حماه	٣٦٣
قدوم قاصد شاه رخ وكسوة الكعبة	٣٦٤
ورود الخير بنصرة ابن عثمان	٣٦٦
قدوم عبد الباسط تانى مرة	٣٦٧
ولاية القمايى	٣٦٧
استقرار شاد بك فى نيابة حماه	٣٦٨
تكلم جاتى بك الظاهرى على بتلر جلة وقيام حرمة	٣٦٨
استقرار قانباى الجركسى دواداراً كبيراً	٣٦٩
استقرار اينال فى الأتابكية	٣٦٩
نزول السلطان خليج الزعفران	٣٧٠
قدوم الشريف محمد بن بركات	٣٧١
تولية السفطى نظر الديارستان وسوء سيرته	٣٧١
توجه خوند بنت دلقادر إلى الحجاز	٣٧٢
مبدأ أمر أبى الخير النحاس	٣٧٥
تولية نائب حماه حلب	٣٧٨
تولية أبى الخير النحاس نظر الجوالى	٣٧٩
طلاق السلطان خوند بنت البارزى	٣٨٢
منع السفطى من الطلوع للقلعة	٣٨٤
منع اليهود والنصارى من طب أبدان المسلمين	٣٨٤
الدعوى على السفطى بسبب الحمام	٣٨٤
حبس السفطى بالمقشرة	٣٨٥
المرسوم الشريف لقاضى القضاة الحنبلى لطلب السفطى وسماع الدعوى عليه	٣٨٦
استقرار على بن إسكندر معلم العماثر	٣٨٧
ضرب رقية أسد الدين الكياوى	٣٨٨
استقرار تربغا دواداراً ثانياً	٣٩٠
الإنعام على الشهابى أحمد بن اينال العلانى بإمرة يشبك الفقيه	٣٩١
استقرار قانباى الجركسى أمير آخور	٣٩١
استقرار دولات باى دواداراً كبيراً	٣٩١
استقرار أسنيغا الطيارى رأس نوبة	٣٩٢
موت أولاد السلطان وهم أربعة ذكور	٣٩٢

الموضوع	صفحة
أخذ مال السفلى	٣٩٢
استقرار الأمير أزيك بن ططخ رأس نوبة	٣٩٤
استقرار على بن إسكندر محمداً	٣٩٤
نبي سودون السودوقى ، وكان السبب فى ذلك أبو الخير النحاس	٣٩٥
مرسوم شريف للشام بضرب ابن الكويز	٣٩٧
حادثة غريبة لأبى الخير النحاس	٣٩٧
رجم العامة للمحتب	٣٩٨
اختفاء السفلى	٤٠٢
موت الأغنام والأبقار	٤٠٣
قتل نجم الدين بن بشارة	٤٠٤
الأرض التى خسفت بين سيس وطرسوس	٤٠٥
عقد الأمير أزيك على بنت الملك الظاهر	٤٠٦
ظهور الرجل المتصلح	٤٠٦
خشدقم الناصرى المؤيدى : تولى السلطنة فيما بعد	٤٠٧
المناداة بسبب عثم اليهود والناصرى	٤٠٧
إطلاق العبد المتصلح من القشرة	٤٠٧
عمل مهم أزيك بن ططخ	٤٠٨
نكبة أبى الخير النحاس وركوب المالك الجلبان	٤١٠
استقرار موسى التائى فى وظائف أبى الخير النحاس	٤١٧
منع ركوب الفقهاء والمعلمين الخيل	٤١٨
ظهور السفلى	٤٢٠
تجن أبى الخير النحاس	٤٢١
دعوى الشريف على أبى الخير النحاس بالكفر	٤٢١
سفر الحاج وتوجه خوند شقراء بنت الناصر	٤٢٣
خروج الناس للاستقاء لزيادة النيل	٤٢٤
خروج الناس ثانياً للاستقاء	٤٢٥
وثالثاً	٤٢٥
ورود الخير بفرار تماراز من جدة	٤٢٦
استقرار جانبك فى جدة	٤٢٦
توجه ثم رصاص لإحضار موجود تماراز	٤٢٩

الموضوع	صفحة
مبايعة الخليفة حمزة	٤٣٢
وصول قصاد ابن قرا يوسف	٤٣٢
توجه قائم التاجر مع قصاد جهان شاه بن قرا يوسف	٤٣٣
امتناع الحلبان من أخذ الكسوة وطلب الزيادة	٤٣٥
الغلاء	٤٣٥
ما حدث به ابن إياس من تمرلز	٤٣٦
أجمعوا (كذا) أهل التتويم بزوال السلطان بسبب القران ولم يقع شيء	٤٣٧
زيادة مقدمة للمقام الفخرى على ما بيده من التقدمة الأولى	٤٣٩
مشى المقام الفخرى في الخدمة على عادة أولاد الملوك	٤٣٩
المناداة على الذهب	٤٤٠
قدوم أبي الخير النحاس	٤٤١
كائنة التريكي المغربي	٤٤٢
نفي التريكي المغربي إلى بلاد المغرب	٤٤٤
توعلك السلطان	٤٤٨
حضور قصاد جهان شاه	٤٤٩
زين الدين يحيى	٤٥١
موت الظاهر جقمق	٤٥٣
مدة سلطته	٤٥٤
وظيفة رأس نوبة الثوب للأمير تمرباي التمرغاوى ثم للأمير أستبغا الطياري	٤٦٠
قانباي الجر كسى	٤٦١
قبض عليه في دولة المنصور عثمان	٤٦١
السنة الأولى من سلطنة الملك الظاهر جقمق على مصر وهي سنة اثنتين وأربعين وثمانمائة	٤٦٥
وفاة قاضي اتضاة البساطى المالكي	٤٦٦
وفاة وترجمة قرقاس الشعباني	٤٦٦
وفاة إبنال الحكيمى	٤٦٩
وفاة بخشباي قتيلا بسيف الشرع	٤٧٠
وفاة تغرى برمش نائب حلب مضروب الرقة	٤٧١
وتوفى الظاهر صاحب اليمن	٤٧٤
السنة الثانية من سلطنة الملك الظاهر جقمق على مصر وهي سنة ثلاث وأربعين وثمانمائة	٤٧٥
وفاة آقبا التمرازى نائب الشام فجأة	٤٧٥
قطع	٤٧٨

الموضوع	صفحة
وفاة قاضي قضاة حلب ابن خطيب الناصرية	٤٧٩
السنة الثالثة من سلطنة الملك الظاهر جقمق على مصر وهي سنة أربع وأربعين وثمانمائة	٤٨٢
ممجق	٤٨٥
وفاة ابن العجمي الحلبي	٤٨٦
السنة الرابعة من سلطنة الملك الظاهر جقمق على مصر وهي سنة خمس وأربعين وثمانمائة	٤٨٩
وفاة الخليفة داود	٤٨٩
وفاة الشيخ المقرئ	٤٩٠
السنة الخامسة من سلطنة الملك الظاهر جقمق على مصر وهي سنة ست وأربعين وثمانمائة	٤٩٢
وفاة كاتم سر مصر وناظر جيشها وخاصها والوزير بها ثم الأستاذار ثم محتسب القاهرة	٤٩٤
وفاة المؤذي الدوادار الكبير	٤٩٦
أيتمش الحضري	٤٩٧
ناصر الدين بك بن دلقادر	٤٩٩
السنة السادسة من سلطنة الملك الظاهر جقمق على مصر وهي سنة سبع وأربعين وثمانمائة	٥٠٠
السخاوي	٥٠١
وفاة المقام الناصري	٥٠٢
السنة السابعة من سلطنة الملك الظاهر جقمق على مصر وهي سنة ثمان وأربعين وثمانمائة	٥٠٦
شمس الدين الواعظ الحموي	٥٠٦
وفاة ابن قرايلك	٥٠٨
السنة الثامنة من سلطنة الملك الظاهر جقمق على مصر وهي سنة تسع وأربعين وثمانمائة	٥٠٩
يشبك أمير كبير	٥٠٩
وفاة قاتباي الحكيم وهو بحلب سكرانا من الدخان	٥١١
السنة التاسعة من سلطنة الملك الظاهر جقمق على مصر وهي سنة خمسين وثمانمائة	٥١٣
وفاة سودون الظاهري الذي هدم سقف البيت الحرام وجدده من غير أمر يوجب ذلك	٥١٦
السنة العاشرة من سلطنة الملك الظاهر جقمق على مصر وهي سنة إحدى وخمسين وثمانمائة	٥٢٠
قاتباي البهلوان نائب حلب	٥٢٠
الوزير أرغون شاه	٥٢١
إينال الششاني	٥٢٢
وفاة ابن قاضي شهبه	٥٢٣
السنة الحادية عشرة من سلطنة الملك الظاهر جقمق على مصر وهي سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة	٥٢٥

المرسوع	مففة
وفاة ابن كاتب المناخات	٥٢٧
تفرى برمش نائب القلعة	٥٣٠
السنة الثانية عشرة من سلطنة الملك الظاهر جقمق على مصر وهى سنة ثلاث وخمسين	
وثمانمائة	٥٣٥
قرا خجا الحسنى أمير آخووم كبير	٥٣٥
خوند الدقادرية	٥٤٢
تمر باى رأس نوبة النوب	٥٤٣
السنة الثالثة عشرة من سلطنة الملك الظاهر جقمق على مصر وهى سنة أربع وخمسين	
وثمانمائة	٥٤٧
على باى الساقى	٥٤٨

## إصلاح خطأ

وقع أثناء الطبع بعض أخطاء مطبعية نوضحها هنا ليستدركها القارئ :

ص	س	الخطأ	الصواب
٣٤	٧	سا كن	سا كنّا
٦٠	١٠	خير معرفة	معرفة خير
٨٠	رأس الصفحة	سنة ٩٤٠	سنة ٨٤٠
١٨٠	٣	الحراوى	الحزراوى
١٩٨	١٧	القرزى	المقرزى
٢٠٣	٥	الملك عبد العزيز	الملك العزيز
٢٢٨	٣	وأ كومه	وأ كرمه
٢٥٠	٦	النواب	النوب
٢٥١	٥	النواب	النوب
٢٥١	٧	تأليف	تأليب
٢٧٣	٢	نواب	نوب
٢٧٨	٩	بن أبى	ابن أبى
٣٠٣	٧	اختفى	اختفى
٣٠٧	١٦	بارجل	بارجل
٣٩١	١١	ايشبكي	اليشبكي

ص	س	الخطأ	الصواب
٣٩٧	٦	الأمير	الأمير
٤٠٦	٤	بقاعة	بقاعة
٤١٢	٥	حك	بك
٤١٢	٦	وبلقة	حلقة
٤١٢	١٥	السلطان	والسلطان
٤١٤	١٩	النياوى	المنلوى
٤٤٦	٢	الناصرى	الناصر
٥٣٦	١٦	أكلس	أركلس









Bibliotheca Alexandrina



0644294